

# تاريخ مؤسسة شيخ الإسلام في العهد العثماني

٨٢٨ - ١٣٤١ هـ - ١٤٣٥ - ١٩٢٣ م



( المجلد الأول )

١

تأليف  
أحمد صدقي شقيرات

دار الكندي للنشر والتوزيع / الاردن



تاريخ

مؤسسة شيخ الإسلام في العهد العثماني

٨٢٨ - ١٣٤١ هـ = ١٤٢٥ - ١٩٢٢ م



# تاريخ

مؤسسة شيوخ الإسلام في العهد العثماني  
٨٢٨ - ١٣٤١ هـ = ١٤٢٥ - ١٩٢٢ م

دراسة تاريخية - وثائقية شاملة حول مؤسسة  
وسلسلة شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية

المجلد الأول

تأليف

أحمد صدقي علي شقيرات



رقم الإيداع لدى دائرة  
المكتبة الوطنية  
(٢٠٠٢/١١/٢٦٧٥)

٩٥٦,٠٠٨

شقي شقيرات، أحمد صدقي علي  
تاريخ مؤسسة شيوخ الإسلام في العهد العثماني ٨٢٨-  
١٣٤١هـ - ١٤٢٥-١٩٢٢م/أحمد صدقي علي شقيرات  
إيريد: المؤلف، ٢٠٠٢.  
٢ مج

ر. إ. : ٢٠٠٢/١١/٢٦٧٥

الوصفات: الإمبراطورية العثمانية ١٤٠٢-١٩٢٢

//التراجم//الإسلام/

تم إعداد بيانات القهرمة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

الرقم المتسلسل لاجازه المطبوعات: ٢٠٠٢/١١/٢٥٦٣

جميع حقوق الطبع والنشر والتوزيع محفوظة للمؤلف

( يمنع الاقتباس والنقل بكافة الوسائل المادية أو الإلكترونية أو التصوير إلا بموافقة مسبقة من المؤلف).

\* تنبيه: أن المؤلف لا يتحمل أية مسؤولية معنوية أو مادية اتجاه ما ورد في هذه الدراسة من معلومات حول مختلف فعاليات الدولة والمجتمع العثماني وإن كل ما ورد من معلومات حول أفراد وهيئات ومؤسسات بمختلف أنواعها كان لغايات البحث العلمي و التفسير التاريخي وليس له غاية أخرى

التزقيم المعياري الدولي، ( رحتك ) ISBN 9957-8538-0-5

الطبعة الأولى

١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م

إيريد - الأردن

## الإهداء

إلى روح والديّ " الحاجة أم محمد " والتي كانت مثلاً للصبر  
والأمل والتحدي وإلى روح خالتي الحاجة "أم خليل " مثال الخير  
والعطاء وإلى زوجتي السيدة " أم جلال " والتي كانت مثلاً لكل المعاني  
السامية في النفس البشرية، وكنت دائماً أجدها شامخة مثل جبال "   
الامانوس " عندما يمر عليها الندى البحري، فتجدها غضة ندية متفائلة،  
لا تعرف الاستسلام في حياتها وكفاحها معي.

أحمد صدقي شقيرات



## المحتويات

### الصفحة

### الموضوع

١١	• المقدمة :
١٣	• الإطار العام لهذه الدراسة ومصادرها
٤٧	• القسم الأول : تاريخ مشيخة الإسلام العثمانية
٥١	- الفصل الأول : الخليفة التاريخي للدولة العثمانية
٥١	- أولاً : الدولة العباسية
٥٨	- ثانياً : الدولة السلجوقية الأناضولية
٦٢	- ثالثاً : الدولة العثمانية
٨٣	- الفصل الثاني : تاريخ دائرة المشيخة الإسلامية العثمانية
٨٩	- أولاً : تأسيس المشيخة العثمانية
١٠٠	- ثانياً : تطور مؤسسة المشيخة العثمانية
١٢٢	- ثالثاً : تطور منصب شيخ الإسلام في العهد العثماني
١٧٧	- الفصل الثالث : التشكيلات الإدارية للمشيخة العثمانية
١٧٨	- أولاً : تشكيلات المشيخة في المرحلة التقليدية
١٨٤	١- الجهاز المركزي لمكتب شيخ الإسلام
١٨٥	٢- دار الفتوى (فتوى خانة)
١٨٨	٣- هيئة العلماء
١٩١	٤- الجهاز التعليمي (التدريس والمدارس)
٢٠٩	٥- الجهاز القضائي (الحاكم والقضاة)
٢٣٧	٦- نقابة الأشراف
٢٤٤	٧- الطرق الصوفية
٢٥٧	٨- علماء السرايا السلطانية
٢٦١	٩- جهاز خدمة بيوت الله (الجوامع والمساجد)
٢٦٥	- ثانياً : تشكيلات المشيخة في عهد التنظيمات العثمانية

- ٢٧٥ ١- مجلس انتخابي حكام الشرع
- ٢٧٥ ٢- مجلس عالي تنظيمات دائرة قاضي العسكر
- ٢٧٥ ٣- مجلس التدقيقات الشرعية
- ٢٧٦ ٤- مجلس المشايخ
- ٢٧٦ ٥- مجلس امتحان القروعة الشرعية
- ٢٧٨ ٦- مجلس المجلة (مجلة الأحكام العدلية )
- ٢٧٩ ٧- مجلس إدارة أموال الأيتام
- ٢٧٩ ٨- مجلس مصالح الطلبة
- ٢٨٠ ٩- مجلس تدقيق المؤلفات
- ٢٨٠ ١٠- مجلس تفتيش المصاحف الشريفة
- ٢٨٥ - ثالثاً: تشكيلات المشيخة في نهاية العهد العثماني
- ٢٨٦ ١- مجلس شوارى علميه
- ٢٨٦ ٢- تشكيل محكمة قاضي العسكر
- ٢٨٦ ٣- إصلاح المدارس
- ٢٨٧ ٤- فصل المحاكم الشرعية
- ٢٨٧ ٥- تشكيل دار الحكمة الإسلامية
- ٢٩٢ - رابعاً: إلغاء المشيخة
- ٢٩٧ القسم الثاني : تراجم سلسلة شيوخ الإسلام في العهد العثماني
- ٢٩٩ - الفصل الأول : تراجم سلسلة شيوخ الإسلام ( من ١-٦٥ )
- ٣٠١ ١- محمد شمس الدين فناري أفندي
- ٣٠٩ ٢- منلا يكان أفندي .
- ٣١٤ ٣- فخر الدين عجمي أفندي
- ٣٢١ ٤- منلا خسرو محمد أفندي
- ٣٢٨ ٥- منلا كوراني أحمد شمس الدين أفندي
- ٣٣٥ ٦- منلا عبد الكريم أفندي
- ٣٣٩ ٧- جلي علاء العربي الدين أفندي
- ٣٤٢ ٨- الفضل زاده حميد الدين أفندي
- ٣٤٥ ٩- زنبيللي علي أفندي
- ٣٥٧ ١٠- ابن كمال باشا أحمد شمس الدين أفندي
- ٣٦٧ ١١- سعدي سعد الله جليي أفندي

٣٧٢	١٢- جوي زاده محي الدين أفندي
٣٧٩	١٣- عبد القادر جلبي أفندي
٣٨٢	١٤- محي الدين أفندي فناري زاده
٣٨٦	١٥- الشيخ محمد أبو السعود أفندي
٤٠٦	١٦- الشيخ حامد جوي زاده
٤١٣	١٧- أحمد نيس الدين أفندي قاضي زاده
٤١٨	١٨- معلول زاده محمد أفندي
٤٢١	١٩- جوي زاده محمد أفندي
٤٢٤	٢٠- عبد القادر شيعي أفندي
٤٢٩	٢١- بوستان زاده محمد أفندي
٤٣٥	٢٢- زكريا أفندي
٤٤١	٢٣- خواجه سعد الدين أفندي
٤٤٦	٢٤- صنع الله أفندي
٤٥٢	٢٥- محمد أفندي خواجه سعد الدين زاده
٤٥٧	٢٦- أبو الميامن مصطفى أفندي
٤٦٢	٢٧- محمد سعد أفندي خواجه سعد الدين
٤٦٨	٢٨- محي أفندي زكريا زاده
٤٧٧	٢٩- حسين أفندي أخي زاده
٤٨٥	٣٠- أبو سعيد أفندي اسعد زاده
٤٩١	٣١- سعيد أحمد أفندي
٤٩٥	٣٢- عبد الرحيم أفندي
٥٠٢	٣٣- محمد بهائي أفندي
٥٠٩	٣٤- عبد العزيز أفندي قره جلبي زاده
٥١٦	٣٥- عبد الرحمن أفندي
٥٢٢	٣٦- ملك زاده مصطفى أفندي
٥٢٥	٣٧- خواجه زاده مصطفى مسعود أفندي
٥٣١	٣٨- حنفي محمد أفندي
٥٣٥	٣٩- بالي زاده مصطفى أفندي
٥٣٩	٤٠- بولوي مصطفى أفندي
٥٤٣	٤١- أسيري محمد أفندي

- ۵۴۹ - السيد محمد أمين أفندي صنعی زاده  
 ۵۵۳ - منقاري زاده عی افندي  
 ۵۵۹ - جتالجه لي علي افندي  
 ۵۶۴ - القره وي محمد افندي  
 ۵۶۸ - محمد افندي دباغ زاده  
 ۵۷۳ - فیض الله افندي  
 ۵۸۳ - فیض الله افندي ابو سعيد زاده  
 ۵۸۸ - صادق محمد افندي  
 ۵۹۲ - امام سلطاني محمد افندي  
 ۵۹۶ - بشمقي زاده علي افندي  
 ۶۰۱ - بكجشم حسين افندي  
 ۶۰۶ - آبه زاده عبد الله افندي  
 ۶۱۱ - محمد عطاء الله افندي  
 ۶۱۵ - محمد افندي امام شهرياري  
 ۶۱۸ - ميرزا مصطفى افندي  
 ۶۲۳ - منشی زاده عبد الرحيم افندي  
 ۶۲۷ - أبو اسحق إسماعيل افندي  
 ۶۳۱ - يکشهر لي عبد الله افندي  
 ۶۴۹ - شيخ محمد افندي ميرزا زاده  
 ۶۵۳ - السيد عبد الله افندي بشمقي زاده  
 ۶۵۶ - أبو الخير أحمد افندي  
 ۶۶۰ - اسحق افندي ابو اسحق إسماعيل افندي زاده  
 ۶۶۳ - دري محمد افندي  
 ۶۶۶ - شيخ مصطفى افندي

## المقدمة

يسرني بكل اذنية أن اقدم إلى كافلة رواد المكتبة العربية ، هذه الدراسة الموسوعية التي تتناول تاريخ مؤسسة شيوخ الإسلام في العهد العثماني، منذ نشأتها عام ٨٢٨هـ=١٤٢٥م، وحتى إلغائها مع سقوط الدولة العثمانية عام ١٣٤١هـ=١٩٢٢م، إلى جانب تراجم وسير سلسلة شيوخ الإسلام الكاملة ( المائة وواحد وثلاثون ) شيخاً والذين تولوا منصب المشيخة الرسمي على مدى تاريخها الطويل وهو موضوع لم يهتم به المؤرخون العرب بالرغم من أهميته، حتى أننا نجد المكتبة العربية تكاد تخلو من أية دراسات حول التاريخ الشرعي-الديني للدولة العثمانية فهذا الجانب يمثل جزءاً هاماً من تاريخ الدولة والمجتمع العثماني ، بل أن معظم الفعاليات العثمانية الرسمية والشعبية كانت مرتبطة بهذه المؤسسة على أننا نجد أن تطور منصب شيخ الإسلام كان مرتبطاً ارتباطاً وثيقاً بتطور الدولة العثمانية على مدى مسيرتها الطويلة ، ونجد من خلال البحث والتحليل نستنتج أن تاريخ المؤسسة الشرعية الإسلامية في الدولة العثمانية كانت مرتبطة بالتاريخ السياسي والاجتماعي لهذه الدولة وتطورها مرتبط بتطور مؤسساتها ، لمؤسسة شيخ الآلام كانت ذات علاقة مباشرة بالإدارة العليا للدولة وعلى مختلف مستوياتها الداخلية والخارجية وفي العاصمة والولايات ولا يمكن بأي شكل من الأشكال فصل مسيرة مشيخة الإسلام العثمانية عن مسيرتها عن مسيرة الدولة العثمانية ، حتى أن الأزمات التي كانت تعيشها الدولة ، هي نفسها أزمات المشيخة ، وإن حالات الاستقرار تعكس مباشرة عليها.

لقد تعرضت مؤسسة شيخ الإسلام العثمانية لهجوم واسع من قبل الدراسات والأدبيات التاريخية الأوروبية.، ورأينا من خلال ذلك مجموعة من الآراء والملاحظات التي تقبل وجهة نظر العالم الغربي حول هذه المؤسسة أو بعض شخصياتها ولكننا نقدم اليوم تاريخ المشيخة الإسلامية العثمانية من وجهة نظر العثمانيين أنفسهم، من خلال ما كتبوه عنها ومن خلال



الأدبيات التركية الحديثة حولها، وعلى أية حال فإننا سوف نترك للقراء والباحثين وطلبة العلم، الحكم على هذه المؤسسة من خلال تاريخها الذي نقدم جزءاً منه، في هذه الدراسة ضمن مجموعة كبيرة من المعلومات والوثائق المرفقة. تاركين التاريخ يتحدث عن مشيخة الإسلام العثمانية، فالتاريخ أبها السادة هو أستاذ المتحدثين ومستودع كل الحقائق، أملين الإفادة من هذه الدراسة والله ولي التوفيق.

أحمد صدقي شقيرات

## **الإطار العام للدراسة ومصادرها**



## مضمون الدراسة :

تبحث هذه الدراسة في تاريخ مؤسسة مشيخة الإسلام في العهد العثماني، خلال الفترة (١٨٢٨-١٣٤١ هـ = ١٤٢٥-١٩٢٢ م)، وتتناول هذه الدراسة تاريخ مؤسسة المشيخة العثمانية، وما يتعلق بها من أجهزة وقطاعات هامة، وتراجم سلسلة شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية، حسب التسلسل التاريخي، وتعتبر عملية تأليف هذه الدراسة وإصدارها، من أهم الإنجازات العلمية في مجال التاريخ العربي - الإسلامي الحديث، مع دخولنا الألفية الثالثة، نظراً للحاجة الملحة لمثل هذا العمل الموسوعي الشامل في الدراسات التاريخية، والاستخدامات الأكاديمية والتوثيقية، بالإضافة إلى حاجة طلبة الدراسات العليا والباحثين في مجال التاريخ والقانون والقضاء الشرعي والإفتاء والفقه الإسلامي، لمثل هذا المرجع الهام، الذي جمع فيه كماً هاماً من المعلومات والوثائق والمصادر والمراجع خاصة العثمانية التركية-التي من الممكن تستخدم لأول مرة -لوضع تحت يد الباحثين وطلبة العلم في عالمنا العربي، وكل الناطقين بالعربية، حتى تشكل هذه الدراسة القاعدة الفكرية الأولى، حول المعطيات الخاصة لتاريخ المؤسسات الإسلامية في الدولة العثمانية، خاصة مؤسسة مشيخة الإسلام، التي تمثل قطاع الشؤون الدينية الإسلامية فيها، لقد كانت مؤسسة شيخ الإسلام، تمثل أهم ثلاث دوائر رسمية في الدولة العثمانية، وإن شيخ الإسلام يعتبر الشخصية الثالثة بعد السلطان والصدر الأعظم مباشرة.

## أهمية الدراسة :

تكمن أهمية هذه الدراسة، بأنها تقدم لأول مرة إطاراً شاملاً لتاريخ مؤسسة مشيخة الإسلام، وورجانها في الدولة العثمانية بالإضافة إلى تقديمها وصفاً أو عرضاً متكاملًا لكافة الأحداث الداخلية والخارجية المصاحبة لتاريخ شيوخ الإسلام، أو تلك الأحداث التي لها علاقة مباشرة أو غير مباشرة بالمشيخة، بدءاً بخلق السلاطين وانتهاء بالحروب والثورات وحركات العصيان والإصلاحات الداخلية، وإصلاح الجيش، وإدخال المطبعة العربية، وغيرها الكثير من الأحداث على مدى خمسة قرون من الزمن، ومن أهمية هذه الدراسة أيضاً، أنها جاءت لسد بعض الفراغ في المكتبة العربية، والتي تفتقر لمثل هذه الدراسات، والتي توثق الأحداث والمواقع وفعاليات الدولة والمجتمع العثماني، بصورة أكاديمية مفصلة، ودقيقة مشتملة على رصد كافة المعلومات

التاريخية والجغرافية والأعلام والسلطين والصدور العظام وشيوخ الإسلام والتطورات السياسية والعسكرية والاجتماعية والدينية بصورة شاملة في الدولة العثمانية، كذلك تناولت دراستنا هذه العديد من المصطلحات والمفاهيم والألفاظ والألقاب العثمانية وغير العثمانية، بحيث تقدم معلومة صحيحة محايدة عن الدولة العثمانية، دون تدخل وانحياز .

### أهداف الدراسة:

إن دراسة تاريخ مؤسسة شيوخ الإسلام قدف إلى تقديم مرجعاً شاملاً إلى العالم العربي والإسلامي عن أكبر وأهم مؤسسة سياسية - دينية في الدولة العثمانية : تلك المؤسسة التي تصور علاقة الدين الإسلامي بالدولة العثمانية، بل جاءت هذه الدراسة للإجابة على سؤال طرح منذ زمن بعيد حول علاقة العثمانيين بالدين الإسلامي؟! وهل كانت الدولة العثمانية تعتني بالشؤون الشرعية في ممارساتها اليومية في مجال الإدارة والسياسة والحروب، و إن من أهم الأهداف التي حاولت هذه الدراسة الوصول إليها، هي توفير معلومات أكاديمية وواقعية، تعتمد على وجهة نظر العثمانيين للأحداث، بحثاً عن إطار اشتمل وفهم أعمق للتاريخ العثماني.

### منهجية الدراسة :

إن منهجية هذه الدراسة، هي منهجية أكاديمية توثيقية حاولنا تتبع المسار التاريخي لمؤسسة شيخ الإسلام العثمانية وتبني الشخصيات التي تولت منصب شيخ الإسلام بصورة شاملة، وضمن إطار، رسمته لنا المصادر المتوفرة وقمنا بتقسيم هذه الدراسة إلى قسمين :

القسم الأول : ويتناول هذا القسم تاريخ مشيخة الإسلام العثمانية بشكل عام وعلى مدى عهدها الطويل ٨٢٨-١٣٤١هـ = ١٤٢٥-١٩٢٢م، ويتكون هذا القسم من ثلاثة فصول ، الأول : يتناول الخلفية التاريخية للدولة العثمانية، تبعاً للتطورات التاريخية منذ العهد العباسي الأول وحتى سقوط الدولة العباسية في بغداد في عام ٦٥٦هـ = ١٢٥٨م، ثم قيام الدولة السلجوقية الأناضولية وظروف سقوطها، وقيام الإمارات التركمانية، بما في ذلك الإمارة العثمانية، التي تطورت هذه الإمارة إلى دولة، ومن الدولة إلى الدولة الكبرى، وأصبحت دولة الخلافة الإسلامية واستمر هذا تاريخ هذه الدولة حتى سقوطها وإزالتها من الوجود في عام ١٣٤١هـ = ١٩٢٢م، أما الفصل الثاني : فيتناول تاريخ دائرة المشيخة الإسلامية، بما في ذلك ظروف وأسباب تأسيس المشيخة العثمانية وتطور منصب شيخ الإسلام الرسمي في العهد

العثماني ، وتطرقنا إلى دراسة لقب شيخ الإسلام لدى العثمانيين وأسباب إطلاقه على المفتي الأكبر أو مفتي العاصمة أو مفتي التخت العثماني ، وماذا قصد العثمانيون بشيخ الإسلام في منصبه هذا ، حيث اخذ العثمانيون مبدأ الجمع بين كافة فروع الشؤون الشرعية لتمثيل في شخص شيخ الإسلام ، الذي اعتبر بأنه المفتي الأول والقاضي الأول والعالم الفقيه الأول، والصوفي الأول ، والإمام الأول، و المدرس الأول ، كذلك حللنا كافة الشخصيات التي تولت منصب شيخ الإسلام من حيث أصولهم ومدة تولي المنصب ، والأسر التي ينتمون إليها، وعدددهم وعدد دفعاتهم (التكرار) في تولي المنصب، وآثارهم العلمية وغير العلمية، وأماكن دفنهم.

ويتحدث الفصل الثالث عن الوضع الإداري لمشيخة الإسلام، حيث تناولت الدراسة موقع المشيخة العثمانية في جسم الدولة العثمانية، وعلاقتها مع مؤسسات الدولة الأخرى ، وخاصة مع السلطان والصدر الأعظم وبقية الأجهزة الرسمية الأخرى، وعلاقتها مع المجتمع العثماني، ويتطرق هذا الفصل إلى الأجهزة والقطاعات الرسمية التي كانت تتبع للمشيخة منها: جهاز الإنشاء (دار الفتوى) ، والجهاز القضائي ، وهينة العلماء ، والتدريس ، نقابة الأشراف، والطرق الصوفية ، وجهاز خدمة بيوت الله (عز وجل)، وجهاز خدمة السلطان، وكذلك يتناول هذا الفصل أيضاً دراسة لتنظيم المشيخة وتشكيلاتها الإدارية بعد عام ١٢٤١ هـ = ١٨٢٦ م، حيث تناولنا الأجهزة التابعة للمشيخة بصورتها الجديدة، والقضاء الشرعي ، والمجالس، والهيئات، كذلك أجهزة المشيخة في الولايات العثمانية.

القسم الثاني: ويتناول هذا القسم تراجم سلسلة شيوخ الإسلام في العهد العثماني (كامل السلسلة) والذين بلغ عددهم (١٣١) شيخاً للإسلام ، ولقد تم ترتيب هذا القسم بالأرقام المتسلسلة من شيخ الإسلام الأول محمد شمس الدين الفناري أفندي وحتى شيخ الإسلام الأخير مدني محمد نوري أفندي ، ولأسباب فنية قمنا بتقسيم هذه التراجم في القسم الثاني إلى الباب الأول ويتناول تراجم شيوخ الإسلام (١-٦٥) و أما الباب الثاني يتناول تراجم شيوخ الإسلام (٦٦-١٣١)، وقد تناولنا في تراجم الشيوخ الإطار الكامل لكل شخصية وحسب المعلومات المتوفرة عنها في كافة المصادر العثمانية والعربية وفي الدراسات الحديثة وفي انجاسات والبحوث وفترة تولي المشيخة و أسباب العزل من المشيخة وأهم المؤلفات التي تركها

وولفاته ودفعه ومكانها ، كما تعرضنا لعدد من الفتاوى الهامة ، خاصة تلك الفتاوى التي تتعلق بسياسة الدولة العثمانية، والإدارية والإصلاحات، والأحداث الداخلية و الحروب ، ولقد وفرت لنا المصادر العثمانية معلومات جيدة في هذا الإطار لعدد كبير من الشيوخ ، وبقيت المعلومات عن عدد آخر من هؤلاء الشيوخ قليلة بسيطة، وقد حاولنا ردها بمصادر أخرى، وعلى أية حال فقد قدمنا تراجم شبه كاملة لشيوخ الإسلام بالقدر الذي سمحت فيه معلومات المصادر العثمانية والعربية والتركية ، على مدى فترة بحث تجاوزت الأربع سنوات.

وفي نهاية هذه الدراسة ، قمنا بإعداد مجموعة من القوائم التي تتعلق بالمنصب الرسمي لشيخ الإسلام ، حسب التسلسل التاريخي لتولي المنصب وحسب فترة السلاطين العثمانيين ، و قوائم أخرى عن نشاطات شيخ الإسلام خارج إطار المنصب الرسمي، كذلك قمنا بإعداد فهراس هذه الدراسة تناولت الأعلام، والمواقع والسبلدان، وفهرس يتعلق بفعاليات الدولة والمجتمع العثماني، بالإضافة إلى المصادر والمراجع التي استخدمناها في هذه الدراسة.

لقد قمنا بجمع المعلومات المتعلقة بالدراسة على مدى (أربع سنوات) التي سبقت صدورها، من مصادرها العثمانية الأساسية، في دور حفظ الوثائق (الأرشيف) والمخطوطات والكتب العثمانية في استانبول بالدرجة الأولى، وفي تقديرنا فإن المعلومات الحيوية التي تتعلق بهذا الموضوع، هي المعلومات العثمانية المتوفرة باللغة العثمانية، والتي تشمل : الوثائق ، المخطوطات، الكتب، بالإضافة إلى الكتب التي كتبت باللغة العربية في العهد العثماني ، كما أن هناك مجموعة من الدراسات التركية الحديثة حول موضوع شيوخ الإسلام أغنت الدراسة ، وأعطتها بعداً تاريخياً عميقاً . أما طريقة كتابة هذه الدراسة ، فإنها كتبت بطريقة أكاديمية ، وحافظنا فيها على الحيادية العلمية، وسوف توفر المعلومات في حالة اختلاف المعلومات حول مسألة واحدة، فقد كنا نذكر كافة المعلومات حول تلك المسألة إما في المتن أو في الهوامش، وهذه المسألة كانت تتكرر في اغلب تراجم شيوخ الإسلام ، ويجب أن نذكر بأننا اعتمدنا على التاريخ الهجري القمري، كتقويم أساسي في الدراسة ، ثم مساواته بالتاريخ الميلادي الشمسي ، والسبب في ذلك أن التاريخ الذي كانت تعتمد الدولة العثمانية هو التاريخ الهجري، ثم جاء التاريخ المالي في فترة متأخرة من عهد الدولة العثمانية، كذلك استخدم العثمانيون في أديانهم التاريخية التاريخ الشعري (أو حساب الجمل و الكلمات الشعرية) لحساب التاريخ ، كالولادة

والوفاء ، وتولي المشيخة وغير ذلك ) للتفصيل انظر الجدولين اللاحقين حول ترتيب الأشهر الهجرية والميلادية ، والتاريخ الشعري بالكلمات والحروف.

### ترتيب الشهور الهجرية القمرية والميلادية

والرومية وأرقامها ورموزها \*

الترتيب الشهور الرومية (المالية)	ترتيب الشهور الميلادية	ترتيب الشهور الهجرية	رموز الشهور الهجرية التي استخدمها العثمانيون		التسلسل	
			بالأرقام اللاتينية	بالأرقام العربية	بالأرقام اللاتينية	بالأرقام العربية
			M	م	I	١
			S	ص	II	٢
			Ra	را	III	٣
			R	ر	IV	٤
			Ca	جا	V	٥
			C	ج	VI	٦
			B	ب	VII	٧
			Ş	ش	VIII	٨
			N	ن	IX	٩
			L	ل	X	١٠
			Za	زا	XI	١١
			Z	ذ	XII	١٢

\*لمزيد من التفاصيل انظر:

Hicri Tarihler: Miladi Tarihe Çevirme kılavuzu



**جدول يبين الحروف وما تساويها بالأرقام**  
لغرض حساب التاريخ بالجمال والكلمات و أبيات الشعر

المجموعة الأولى		المجموعة الثانية		المجموعة الثالثة	
الحرف	الرقم	الحرف	الرقم	الحرف	الرقم
أ	١	ي	١٠	ق	١٠٠
ب	٢	ك	٢٠	ر	٢٠٠
ج	٣	ل	٣٠	ش	٣٠٠
د	٤	م	٤٠	ت	٤٠٠
هـ	٥	ن	٥٠	ث	٥٠٠
و	٦	س	٦٠	خ	٦٠٠
ز	٧	ع	٧٠	ذ	٧٠٠
ح	٨	ف	٨٠	ص	٨٠٠
ط	٩	ص	٩٠	ظ	٩٠٠
-	-	-	-	غ	١٠٠٠

\* لأغراض حساب الجمل واستخدامها في عمليات التاريخ ، يتم ترتيب الأحرف على الترتيب الأبجدي [ أبجد هوز حطي كلمن سعفص قرشت ثخذ ضظغ ] وتم تقسيمها إلى ثلاث مجموعات :

١- المجموعة الأولى وتشمل (٩) حروف = ١-٩ بالأرقام (آحاد فقط).

٢- المجموعة الثانية وتشمل (٩) حروف = ١٠-٩٠ بالأرقام (عشرات).

٣- المجموعة الثالثة وتشمل (١٠) حروف = ١٠٠-١٠٠٠ (مئات وآحاد الألوف).

وفي حالة التاريخ بالكلمات ، يتم تقطيع الكلمات إلى حروف واستبدالها بما يساويها بالأرقام ويتم استخراج التاريخ بعد ذلك ، للتفاصيل : انظر : وغير جليس ، ص ٩٥-٩٨ ، مجلة العربي ، ع ١٧٥ ، ص ٧٥.

أما بالنسبة للهوامش والحواشي، فقد أخذت الهوامش في القسم الأول أرقاماً متسلسلة لكل فصل من الفصول الثلاثة لهذا القسم، بصورة مستقلة كل واحد عن الآخر، أما في القسم الثاني، فكان لكل ترجمة من تراجم شيوخ الإسلام أرقاماً متسلسلة مستقلة عن الآخر، بحيث اعتبرت كل ترجمة وحدة مستقلة عن الأخرى. كما سجلت أسماء شيوخ الإسلام كما وردت في علميه سالنامة أي بالطريقة العثمانية خاصة في العناوين ، وتم التعريف بهم بالطريقة العربية مع ذكر لألقابهم وشهرتهم في المتن.

على أن مشاكل هذه الدراسة ، كانت تنحصر في المدة الزمنية الطويلة لجمع المعلومات ، ليس حول تراجم شيوخ الإسلام فقط، بل حول بعض الأحداث الداخلية أو الخارجية التي لها علاقة بشيوخ الإسلام، و قد توفر لدينا كم هائل من المعلومات حول عدد من الشيوخ و القضايا، بينما تضمحل تلك المعلومات حول عدداً آخر من الشيوخ، وتقل المعلومات حول عدد من الأحداث، وحاولنا الوصول إلى القضايا المهمة في الدولة العثمانية ذات العلاقة المباشرة بمنصب شيخ الإسلام، وقد حصلنا على قسم من هذه الوثائق التي تم نشرها في هذه الدراسة ، إلا أن قسماً آخر من هذه الوثائق لم نستطع الحصول عليه بالرغم من البحث المتواصل وفي أكثر من مصدر، ولا بد من الذكر أن أرشيف مشيخة الإسلام العثمانية في استانبول، لا يحتوي وثائق الفتاوى "الفتوى خانه" ، ونجد أن الفتاوى المهمة والتي تتعلق بالسياسة العليا للدولة العثمانية، نجدهما في أرشيف طوب قابو سرايا والذي من الصعب الوصول إليه، ومن الصعوبات الأخرى في هذا الموضوع وجود أكثر من معلومة حول مسألة تخص أحد الشيوخ، واختلاف معظم السنوات والتواريخ التي تخص الشيوخ بين مصدر "سجل عثماني" وبقيّة المصادر العثمانية، وبالرغم من تلك الصعوبات فإننا حاولنا توثيق كافة المسائل التي تتعلق بشيوخ الإسلام في الدولة العثمانية، وبمحدود ما هو متوفر من معلومات ومصادر.

- تحليل المصادر الأساسية: لهذه الدراسة: لقد اعتمدنا في دراستنا هذه على مجموعة مميزة من المصادر الأساسية ، تشكلت من مجموعات الوثائق والسجلات العثمانية، ومجموعات الكتب العثمانية المخطوطة والمطبوعة، ومجموعات الكتب العربية المخطوطة والمطبوعة، بالإضافة إلى الدراسات الحديثة حول موضوع شيخ الإسلام، خاصة تلك الدراسات التركية التي تناولت شيخ الإسلام بكثير من التفصيل، باعتباره جزءاً من الدولة العثمانية، ولا بد من الإشارة إلى أن

مصادر القسم الأول من هذه الدراسة، هي من معظم الدراسات الحديثة، فلا يوجد ضمن التراث العثماني الضخم دراسات حول مؤسسة شيخ الإسلام وتاريخها وإدارتها والأجهزة التابعة لها، باستثناء تلك الدراسة التي كتبها المؤرخ علي أميري أفندي في علميه سالنامه حول تاريخ المشيخة، على أن المجال الحيوي للمصادر كانت حول تراجم شيوخ الإسلام في القسم الثاني. ونحاول من خلال هذا الاستعراض تحليل لعدد المصادر المختلفة، وقد اعددنا قائمة كاملة لكافة المصادر والمراجع في كافة نهاية هذه الدراسة.

أ- مجموعة الوثائق والسجلات العثمانية: وتوجد هذه الوثائق والسجلات في ثلاثة من دور حفظ الوثائق (الأرشفات) وهي:

١- الأرشيف العثماني التابع لرئاسة الوزراء التركية في استانبول والمعروف اختصاراً (B.O.A) ويحتوي هذا الأرشيف على كم هائل من الوثائق والسجلات التي تخص -شيخ الإسلام- منذ القرن ١٠هـ = ١٦م وحتى نهاية الدولة العثمانية، وقد نجد في مختلف تصانيف هذا الأرشيف وثائق كثيرة تتعلق بأعمال شيخ الإسلام، ويوجد لهذا الأرشيف دليل يتجدد باستمرار، حول استخدام هذا الأرشيف وتصانيفه المختلفة، وقد قمنا بذكر تلك التصنيفات وأرقام الوثائق التي استخدمت في هذه الدراسة في تراجم شيوخ الإسلام.

٢- أرشيف السجلات الشرعية (في دائرة المفتي) باستانبول والمعروف باسم Ser'ıye Siçilleri Araşivind، ويحتوي هذا الأرشيف، على مجموعة كبيرة من الملفات الخاصة بـرجال العلمية (الشيخة) للفترة المتأخرة من عهد الدولة العثمانية، بما فيهم شيوخ الإسلام (المتأخرين) وتشمل هذه الملفات على الأوراق الشخصية والوظيفية والمالية المتعلقة بتلك الشخصيات، أي أن تلك الملفات هي ملفات الخدمة الرسمية، ويوجد منها ما هو (فارغ) أي لا توجد به أوراق أو أن الأوراق قد نقلت إلى دائرة أخرى، وبالإضافة للملفات توجد سجلات المدرس السلطاني، ونقاء الأشراف، وسجلات الأحوال، ويعتبر هذا الأرشيف في غاية الأهمية بالرغم من النقص والعيوب الموجودة فيه.

٣- مركز الوثائق التاريخية (وزارة الثقافة السورية) في دمشق: ويوجد في هذا المركز العديد من الحجج الشرعية والأوامر والتعليمات الصادرة عن مشيخة الإسلام في استانبول ضمن السجلات الشرعية لمدينة (دمشق = الشام) المحفوظة في هذا المركز. وهناك

(سجل دركنار رقم ١) والذي يعود للفترة (١٢٩٩-١٣١٢هـ=١٨٨٢-١٨٩٤م) خلال عهد مشيخة عرياني زاده أحمد اسعد أفندي، والحاج عمر لطفي أفندي بودرومي، ومحمد جمال الدين أفندي (دفعه ٩)، وهذا السجل خاص بالفتاوى والتعيمات العامة الصادرة عن مشيخة الإسلام إلى النائب الشرعي في مركز ولاية سورية(الشام).

ب-المخطوطات : ولعل أشهر خزان المخطوطات التي استخدمناها في هذه الدراسة هي المكتبة السليمانية (في استانبول) وهي مكتبة متخصصة بالمخطوطات و ذات شهرة عالمية وتتبع للمديرية العامة بوزارة الثقافة التركية، ويعود تأسيس هذه المكتبة إلى عام ١١٦٤هـ=١٧٥١م، والتي كانت مكتبة تتبع لمجموعة مدارس السليمانية التابعة لجامع السليمانية، والتي تقع في الجزء الشمالي من منطقة البازيد إلى جانب جامعة استانبول، وتضم المكتبة السليمانية قسمين أساسيين، أولهما : المجموعة الأساسية من مخطوطات مكتبة جامع السليمانية، والثاني : من المكتبات الوقفية التي نقلت إلى المكتبة في العهد الجمهوري، والتي شكلت المكتبة المركزية، وقد بلغ عدد هذه المكتبات (١١٧ مكتبة ووقفية) و (٤ مكتبات أخرى) وحول مقتنيات هذه المكتبة حتى عام ١٤٢٣ هـ=٢٠٠٢م، فإن الإحصائية الرسمية للمكتبة كانت تضم (١١٧،٦٢٢) كتاباً مخطوطاً ومطبوعاً، منها (٦٧،٣٩٥ مخطوطاً) منها (٥٠،٥٦٤) مخطوطاً عربياً، و (١٢،٩٧٥) مخطوطاً عثمانياً، و (٣،٨٥٤) مخطوطاً فارسياً .

وبلغ عدد الكتب المطبوعة في المكتبة السليمانية (٥٠،٣٤٠) كتاباً مطبوعاً، منها (١٧،٤٩٨) كتاباً عربياً، و (١٣،٤٦٠) كتاباً عثمانياً، و (١٢،٢٨٣) كتاباً فارسياً، والباقي كتب أخرى، ومن أهم المكتبات الوقفية الموجودة في السليمانية، مكتبة نقيب الأشراف اسعد أفندي، ومكتبة جامع الفاتح، ومكتبة حالي أفندي، ومكتبة شيخ الإسلام اسعد أفندي، ومكتبة شيخ الإسلام عاشر أفندي، وغيرها <sup>(١)</sup>، أما المكتبة الأخرى التي تضم مجموعة المخطوطات العربية فهي مكتبة الأسد في دمشق، والتي تضم مجموعة مخطوطات المكتبة الظاهرية (في دمشق) والتي نقلت إليها، ومجموعة مخطوطات المكتبة الأحمديّة في حلب، و يوجد من بين هذه المجموعات، مخطوطات تتعلق بموضوع شيخ الإسلام، ومن أهم المخطوطات التي استخدمناها في الدراسة :

(١) حول هذه المكتبة انظر: النشرة الأخبارية (مركز أبحاث للتاريخ) ع ٤٦، ص ١٢-١٣، تاريخ قنات العرب، ص ١٠٢، مجلة (المجمع العلمي العربي -دمشق)، مجلد (٢٨) ص ١٨٧-٢١٥، مجلة (مجمع اللغة العربية -دمشق) المجلد ٤٨، ص ١١٢-١١٣، سجلات المكتبة السليمانية ترسية (استانبول).

• مخطوط (كتائب أعلام الأخيار من فقهاء مذهب النعمان المختار): وهو مخطوط ضخيم لمؤلفه القاضي محمود بن سليمان الكفوي، ويتناول هذا المخطوط مجموعة كبيرة من أعلام علماء و فقهاء المذهب الحنفي بدءاً بالإمام أبو حنيفة النعمان و حتى نهاية القرن العاشر الهجري = السادس عشر الميلادي، ويتناول هذا المخطوط بعض الجوانب التاريخية لتطور المذهب الحنفي، وقام مؤلفه بترجمة سيرة شيوخ الإسلام خلال القرنين ٩-١٠ هـ = ١٥-١٦م، ويبدو أن هذا المؤلف نقل عن ما سبقه من المؤلفات في إطار الأعلام، وقد اعتمد على أعلام العهد العثماني على كتاب الشقائق النعمانية، ويركز على اتباع المذهب الحنفي وعلمائه، والمخطوط من موجودات مكتبة اسعد أفندي رقم (٥٤٨). والنسخة بخط الكاتب أحمد بن جعفر أفندي المرقعي الواعظ، و يعود تاريخ نسخها إلى شهر صفر ١٠٢٣ هـ = آذار ١٦١٤م، وقد أهدى المؤلف هذا المخطوط للسلطان مراد الثالث، ويوجد منه نسخ أخرى في مكتبات برلين، فيينا، باريس.

• مخطوط (تاريخ الإسلام) وهو موسوعة تاريخية كبرى، يتكون من (٢٣ جزءاً) في (٨ مجلدات)، للمؤلفه المجهول (ويعتقد أنه من رجال القرن الثالث عشر الهجري = التاسع عشر الميلادي)، ويترجم هذا المخطوط لعدد كبير من أعلام المسلمين منذ عهد الرسول (صلى الله عليه وسلم) وحتى زمن المؤلف، ويركز المؤلف على الأعلام النعمانية، ويترجم لعدد من شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية، وهو من مجموعة مخطوطات الظاهرية تحت الأرقام (١٠٦٩٧-١٠٧٠٤).

• مخطوط (الأعلام بأعلام بلد الله الحرام): وهو كتاب مخطوط يتحدث عن أخبار و أعلام مكة المكرمة، لمؤلفه قطب الدين بن علاء الدين الحنفي، ويذكر الكتاب المآثر و الآثار العثمانية في الديار المقدسة، والمخطوط من محتويات مكتبة الفاتح تحت رقم (٤٨٧١) ضمن المكتبة السليمانية. و المخطوط يتألف من (٢٦٨) ورقة، وقد طبع هذا الكتاب مؤخراً.

• مخطوط "فيض الله المنان في تراجم أعيان الزمان": لمؤلفه فضل الله المحبي المتوفى في سنة ١٠٨٤ هـ = ١٦٧٣م، وهو والد المحبي صاحب خلاصة الأثر. و المخطوط يتألف من (٢٥٠) ورقة) وهو من محتويات المكتبة الأحمدية بحلب، والتي نقلت إلى مكتبة الأسد بدمشق.

• مخطوط (مجلة النصاب في النسب و الكنى والألقاب): مؤلفه مستقيم زاده سليمان سعيد الدين أفندي (المؤرخ العثماني المشهور)، وقد جمع هذا المخطوط الذي كتب باللغة العربية، حسب الترتيب المجاني للتعريف العربية باعتماد اللقب أو الكنية، ويعتبر هذا الكتاب تراجم عدد كبير من الشخصيات العثمانية وما كانت تعرف به من الألقاب، وقد ذكر عدد كبير من شيوخ الإسلام في هذا المخطوط، وسلسلة نسبهم، ويأتي هذا المخطوط ضمن مجموعة مستقيم زاده التي اعتمدنا عليها كثيراً في إعداد هذه الدراسة. ويتألف هذا المخطوط من (٤٧٢ ورقة) وهو من مقتنيات مكتبة حالي أفندي رقم (٦٢٨) في المكتبة السليمانية.

• مخطوط (رياض النقاء): مؤلفه شيعي زاده أحمد نظيف أفندي، وهو مخطوط يترجم لبقاء الأشراف في الدولة العثمانية خلال الفترة (٩٤٣-١٢٧٨هـ=١٥٣٦-١٨٦١م) وقد ترجم هذا المخطوط لـ (١٦ من شيوخ الإسلام)، الذين تولوا منصب لقيب الأشراف، ويتوفر من هذا المخطوط نسختان في مكتبة اسعد أفندي رقم (٢٢٧٥)، (٢٢٧٦)، ضمن المكتبة السليمانية.

ج- المصادر العثمانية المطبوعة: هناك الكثير من الكتب العثمانية التي استخدمناها في بحثنا و دراستنا حول شيوخ الإسلام، وكما سبق الإشارة إلى هذا الموضوع يعتبر إحدى المجالات الحيوية في التراث التاريخي العثماني، وقد تم تناوله على مستويات واسعة، خاصة التاريخية منها والدينية والمؤلفين، وفي استعراضنا هذا، فإننا سوف نركز على عدد من المصادر الأساسية التي شكلت القاعدة الأولى التي انطلقت منها دراستنا، علماً بأن قائمة المصادر والمراجع في نهاية هذه الدراسة، تضم كافة الكتب العثمانية.

• دوحة المشايخ مع الذيل: ولعل من أهم الكتب العثمانية المخطوطة و المطبوعة، ذات العلاقة المباشرة بموضوع شيخ الإسلام هو "كتاب دوحة المشايخ مع الذيل" مؤلفه المؤرخ العثماني "مستقيم زاده سليمان سعد الدين أفندي" وهذا الكتاب هو أول كتاب متخصص في ترجمة سير شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية، وكتب هذا الكتاب حسب التسلسل التاريخي للشيوخ، وأصل كتاب "دوحة المشايخ" الذي كتبه مستقيم زاده هو ترجمة لشيوخ الإسلام (١-٦٥) خلال الفترة الزمنية (٨٢٨-١١٥٨هـ=١٤٢٥-١٧٤٥م) باستثناء اثنين هما رقم (٢)، (٥٢). واختلفت حولهما المصادر من بعده، ثم قام المؤلف نفسه (مستقيم زاده) بإضافة (الذيل الأول) لذلك الكتاب حيث ترجم لشيوخ الإسلام (٦٦-٧٨) أي للفترة

(١١٥٨-١١٧٥هـ=١٧٤٥-١٧٦٢م)، كما قام المؤلف مستقيم زاده أيضاً بكتابة (الذيل الثاني) للكتاب، الذي ترجم فيه لشيوخ الإسلام (٧٩-٩٠) خلال الفترة (١١٨٢-١٢٠٢هـ=١٧٦٨-١٧٨٧م)، أما الفترة الفاصلة (١١٧٥-١١٨٢هـ=١٧٦٢-١٧٦٨م) فقد تكرر فيه تولي منصب المشيخة شيوخ الإسلام السابقين، أي أن مستقيم زاده قام بترجمة شيوخ الإسلام (٩٠-٩١) خلال الفترة (٨٢٨-١٢٠٢هـ=١٤٢٥-١٧٨٧م)، وبعده قام عيتابي خواجه منيب أفندي بكتابة (الذيل الثالث) لكتابه درحة المشايخ، والذي ترجم فيه لشيوخ الإسلام (٩١-٩٥) خلال الفترة (١٢٠٢-١٢١٥هـ=١٧٨٧-١٨٠٠م)، ثم جاء من بعده سليمان أفندي بك محصل زاده، وعمل للكتاب (الذيل الرابع) الذي ترجم فيه لشيوخ الإسلام (٩٩-١٠٦) خلال الفترة (١٢١٥-١٢٤٨هـ=١٨٠٠-١٨٣٣م) وجاء عبد العزيز الهندى أوقاف مفتشى مكتوبى زاده، وعمل للكتاب (الذيل الخامس)، الذي ترجم فيه لشيوخ الإسلام (١٠٧-١٠٩) خلال الفترة (١٢٤٨-١٢٧٩هـ=١٨٣٣-١٨٦٣م) بما في ذلك الشيوخ الفخري تكررُوا في تولي منصب شيخ الإسلام، وأخيراً جاء رفعت أفندي طوبال رسومات محاسبه حسبي، و أضاف ترجمة واحدة للكتاب وهو شيخ الإسلام رقم (١١٠) خلال الفترة (١٢٨٠-١٢٨٣هـ=١٨٦٣-١٨٦٦م)، وقام بجمع الكتاب مع ذيوله الخمسة، في نسخة واحدة، وأطلق على الكتاب اسم "دوحة المشايخ مع ذيل" و أطلق على رفعت أفندي (جامع النيسول)، وبلغتالي فان كتاب دوحة المشايخ مع ذيوله قد ترجم لشيوخ الإسلام (١-١١٠) باستثناء اثنين أي انه ترجم (١٠٨) شيوخ، وكان هذا الكتاب الأساس الذي اعتمده علي أميري في كتابه تراجم شيوخ الإسلام لعلميه سالتامه كما سيأتي الحديث عن ذلك، وتوجد نسخة مخطوطة من الكتاب وذيوله في مكتبة يلديز (جامعة استانبول) تحت رقم ٣٧٠١/١٧٠، ومكتبة هار الفنون (جامعة استانبول) رقم ٢٦٤٩/٢٧٢، وفي مكتبة اسعد أفندي رقم (٢٦٦٦)، (٢٤٤١)، ومكتبة عاشر أفندي رقم (٢٤١)، وفي مكتبة بايزيد دولت كتيبخانه رقم (٥٠٤٥) بوفي مكتبة (بانه كتيبخانه) رقم (٢٤٤١)، وفي مكتبة فيينا يوجد نسخة من الكتاب، وقد طبع الكتاب مع ذيوله طبعة حجرية غير مؤرخة، و أعيد طباعتها مرة أخرى، مع مقدمة باللغة التركية الحديثة في استانبول، في سنة ١٣٩٨هـ=١٩٧٨م، و قام بنشرها

**Grafiyut Ba** \* (١)، ومن كتب مستقيم زاده المطبوعة كتاب "تحفة الخطاطين" وهو كتاب ضخيم جمع فيه مؤلفه ترجمة لكافة الخطاطين في الدولة العثمانية منذ بدايتها وحتى وفاته وقد اعتمد مستقيم زاده في تأليف كتابه "تحفة الخطاطين" على كتاب "دوحة الكتاب" لمؤلفه صويولجي زاده محمد نجيب أفندي، وخلاصته المسماة "تذكرة الخطاطين"، وقد ترجم مستقيم زاده في القسم الأول من كتابه للخطاطين في خط الثلث والنسخ والجلي، بينما ترجم في القسم الثاني للخطاطين في خط التعليق، وفي هذا الكتاب قام مستقيم زاده بترجمة (١٨) من شيوخ الإسلام الذي كان نشاطهم يتعلق بالخط العربي، أو انهم كانوا خطاطين، منهم: شيخ الإسلام خواجه سعد الدين أفندي، شيخ الإسلام زكريا أفندي وغيرهم، وقامت جمعية التاريخ التركي (تورك تاريخ الجمعي) بنشر هذا التاريخ في عام ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٨ م.

• علميه سالنامه سي: وهي السالنامه (الحولية) الرسمية الوحيدة التي صدرت عن مشيخة الإسلام في عام ١٣٣٤ هـ = ١٩١٥-١٩١٦ م، وتعتبر هذه السالنامه أو (الحولية) هي الكتاب الرسمي الأول والأخير لمشيخة الإسلام العثمانية في استانبول وقد تضمنت هذه السالنامه، قسماً خاصاً عن تاريخ المشيخة العثمانية، قام بمكاتبته المؤرخ العثماني علي أميري أفندي (ص: ٣٠٣-٣٢٠)، كذلك قسماً آخر بترجمة أحوال وسير شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية (١-١٢٦)، خلال الفترة (٨٢٨-١٣٣٤ هـ = ١٤٢٨-١٩١٦ م) في (ص: ٣٢١-٦٤١)، باستثناء (الذين هما رقم ٥٢، ٢): واعتمد كاتب هذا القسم في إعداد تراجم شيوخ الإسلام نصاً وروحاً على كتاب "دوحة المشايخ مع ذيل"، أي شيوخ الإسلام (١-١١٠)، ولم يترجم لشيخ الإسلام ملا يكان أفندي رقم (٢)، وشيخ الإسلام يكجشم حسين أفندي رقم (٥٢)، تماماً كما أغفلهما مستقيم زاده في كتابه "دوحة المشايخ"، أما شيوخ الإسلام (١١١-١٢٦) فقام علي أميري أفندي بكتابة ترجمتهم، وقد أضافت السالنامه في ترجمة شيوخ الإسلام العديد من المعلومات الأخرى معتمدة على مصادر أخرى، وعلى ملفات الشيوخ المتأخرين في المشيخة، كما قامت السالنامه بتضمين تراجم الشيوخ صور عن فتاوى الشيوخ المأخوذة من (قسم الجواب في المشيخة العثمانية)، كذلك تناول القسم الأخير من علميه سالنامه عن تاريخ التدريس الديني في

(١) حول هذا الكتاب ومؤلفه مستقيم زاده سليمان سعد الدين أفندي، انظر: تحفة الخطاطين، ص: ٥٨-٥٩، عثمانلي مؤنظر، ج: ١، ص: ١٦٨-١٦٩، قاموس الأعتم، ج: ٥، ص: ٢٦٢-٢٦٣، ودوحة المشايخ (المقدمة الترفيحية).



الدولة العثمانية، كسبه المعلم محمد أمين أفندي، (ص: ٦٤٢-٦٦٢) وتناول تاريخ التدريس والمدارس والدرجات العلمية في الدولة العثمانية منذ فتح استانبول عام ٨٥٧هـ= ١٤٥٣م، حتى صدور الساننامه في ١٣٣٤هـ= ١٩١٥م، ثم تناول موضوع اصلاح المدارس الدينية الشرعية، والمدارس والمعاهد القضائية ونواب الشرع، وذكرت الساننامه في نهاية هذا القسم قائمة من خريجي تلك المدارس والمعاهد. وفي هذا الإطار لايد من الإشارة إلى الساننامات العامة للدولة العثمانية (دولت ساننامه) كامل المجموعة (دفعات ١-٦٨) والتي صدرت خلال الفترة (١٢٦٣-١٣٣٦هـ= ١٨٢٦-١٩١٨م)، والتي تضمنت باباً لمشيخة الإسلام ضمن إدارات الدولة العثمانية.

● الشقائق النعمانية وذويله (بالعربية والعثمانية): ألف عصام الدين أبي الخير أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكوبري زاده (٩٠٠-٩٦٨هـ= ١٤٩٥-١٥٦١م) كتابه الشهير (الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية) باللغة العربية، عندما بلغ عمره ٦٣ سنة وبعد ٢٤ سنة من التدريس، وتناول الكتاب العلماء والمشايخ على الساحة العثمانية منذ تأسيس الدولة العثمانية وحتى زمنه، حسب ترتيب تدرج السلاطين العثمانيين (منذ عهد عثمان الأول وحتى عهد السلطان سليمان الأول -القانوني-)، وذكر أنشطتهم العلمية في مجالات التدريس والتعليم والإرشاد ويتوقف الكتاب عند عام ٩٥٠هـ= ١٥٤٣م، وكان الفراغ من الكتاب في آخر رمضان ٩٦٥هـ= تموز ١٥٥٧م، وقد تناول فيه ترجمة (١٤) شيخاً للإسلام (١-١٤) خلال الفترة (٨٢٨-٩٥٢هـ= ١٤٢٥-١٥٤٥م)، ويعتبر هذا الكتاب مرجعاً شاملاً وواسعاً في ميدان التراجم والسير لعلماء الدولة العثمانية ومنهم شيوخ الإسلام الذي ترجم لهم، وجاء من بعده علي بن بابي منق وعمل ذليلاً باللغة العربية للشقائق النعمانية باسم (العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم) تابع فيه عمل طاشكوبري زاده، واكمل هذا الذيل علماء الطبقة العاشرة، وقام بترجمة لعلماء ومشايخ الدولة العثمانية في عهدي السلطان سليم الثاني، والسلطان مراد الثالث أي انه تناول التراجم خلال الفترة (٩٥٠-١٠٠٠هـ= ١٥٤٣-١٥٩٥م) ويترجم لشيوخ الإسلام (١٥-١٧) أي للفترة (٩٥٢-٩٨٨هـ= ١٥٤٥-١٥٨٠م) ويوجد لكتاب الشقائق النعمانية العديد من النسخ المخطوطة في مكتبات استانبول، منها: مكتبة بني جامع رقم (٨٥٨)، مكتبة حسين حسني رقم (٨٣٥)، مكتبة برتف باشا رقم (٤١٣)، حالت أفندي

(١٩١٣)، قاضي زاده رقم (٣٦١)، مكتبة رئيس الكتاب رقم (٦٦٦)، وقد طبع الشقائق النعمانية مع ذيله العقد المنظوم للمرة الأولى (طبعة أولى) في مطبعة درسعادت في استانبول عام ١٢٦٩هـ = ١٨٥٣م، وطبعته دار الطباعة العامرة في استانبول (طبعة أولى أيضا) في السنة نفسها ١٢٦٩هـ = ١٨٥٣م، وطبع الكتاب مع الذيل في بيروت عام ١٣٩٥هـ = ١٩٧٥م وصدر عن دار الكتاب العربي في بيروت، وصدرت طبعة محققة لكتاب الشقائق النعمانية (فقط) وبتحقيق الدكتور أحمد صبحي فرات، عن مركز الدراسات الشرقية التابع لكلية الآداب في جامعة استانبول في عام ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م.

وقد ترجم كتاب الشقائق النعمانية إلى اللغة العثمانية أثناء حياة المؤلف، ودون عليه حواشيه، وكتب له تذييلات كثيرة و أكملت مجموعة التراجم حتى القرن ١٤هـ = ٢٠م، و أطلق عليها عنوان "الشقائق النعمانية والذيل"، وقد ترجم كتاب الشقائق النعمانية مجدي محمد أفندي تحت عنوان "حدائق الشقائق" بتصرف اقل من اصله، ثم قام الأديب والمؤرخ العثماني نوعي زاده عطائي أفندي (٩٩١-١٠٤٥هـ = ١٥٨٣-١٦٣٥م)، بكتابة ذيل لترجمة الشقائق تحت عنوان (حدائق الحقائق في تكملة الشقائق)، على نسق ترجمة الشقائق النعمانية حيث بدأ من نهاية كتاب طاشكوبري زاده وواصل إلى عهد السلطان مراد الرابع، ثم كتب شيخ محمد أفندي (١٠٧٨-١١٤٥هـ = ١٦٦٧-١٧٣٢م) كتابه (وقايح الفضلاء)، وهو ذيل (حدائق الحقائق في تكملة الشقائق)، وهذا الذيل ومع ما سبقه من ذيول حتى عام ١١٤٣هـ = ١٧٣٠م، هو عبارة عن ثلاثة مجلدات ضخمة، وآخر ذيول الشقائق النعمانية باللغة العثمانية هو كتاب (تكملة الشقائق في حق اهل الحقائق) لمؤلفه فندقلي عصمت أفندي (١٢٦١-١٣٢٢هـ = ١٨٤٥-١٩٠٤م) وهو ذيل وقايح الفضلاء، وقد ترجمت هذه الموسوعة التاريخية الضخمة لسلسلة شيوخ الإسلام منذ البداية وحتى ١٣٢٢هـ = ١٩٠٤م، أي انها ترجمت (١-١١٩) شيخاً للإسلام، وقد طبع كتاب حدائق الشقائق لأول مرة عام ١٢٦٩هـ = ١٨٥٣م، وطبع كتاب (حدائق الحقائق في تكملة الشقائق) في عام ١٢٦٨هـ = ١٨٥٢م، و تم طبع المجموعة كاملة بعد أن قام د. عبد القادر اوزجان بإعداد فهرس لها باللغة التركية، وطبع في (٥ مجلدات) وصدرت عن دار الدعوة في استانبول عام ١٤١٠هـ = ١٩٨٩م.

● كُتب التراجم العثمانية : ويدخل في هذه المجموعة من المصادر (قاموس الأعلام) وهو عبارة عن دائرة معارف تاريخية وجغرافية وتراجم للأعلام المشهورة في الدولة العثمانية ، وهو (٦ مجلدات) ضخمة لمؤلفه المؤرخ والأديب العثماني شمس الدين سامي، وقد طبع هذا الكتاب في مطبعة مهران باستانبول خلال الفترة (١٣٠٦-١٣١٦مالي=١٨٨٩-١٨٩٨م)، وقد ترجم هذا الكتاب الموسوعي لمجموعة كبيرة من شيوخ الإسلام (١-١١٧) وقد استثنى بعض الشيوخ وتمت الاستفادة منه في التعريف باسماء المواقع والبلدان العثمانية ، ويأتي كتاب (سجل عثماني: ياخوذ تذكرة مشاهير عثمانية) لمؤلفه محمد ثريا، ويبدو أن مؤلف هذا الكتاب قد اعتمد في اعداد هذا الكتاب على دفاتر سجلات الأحوال العثمانية (والتي توجد الآن في الأرشيف العثماني) وهذا الكتاب (٤ مجلدات) كبيرة ، وقد طبع في مطبعة عامرة (دار الطباعة العامة) في ١٣١١-١٣١٤هـ=١٨٩٣-١٨٩٦م، وقد ترجم هذا الكتاب لسلسلة شيوخ الإسلام (١-١١٧) باستثناء اثنين هما رقم (٢) و(١١٥) ، وذكر في الجزء الرابع من هذا الكتاب قائمة متسلسلة لشيوخ الإسلام (١-١١٩)، وقد اغفل مثل غيره من المصادر ترجمة عدد من شيوخ الإسلام، وفي احيان كثيرة كانت معلومات سجل عثماني تختلف مع غيرها من المعلومات حول المسألة الواحدة.

● كتب التاريخ العثماني الرسمي (من نعيما- إلى لطفي): وهي مجموعة كبيرة من كتب التاريخ الرسمي العثماني أو سلسلة تواريخ وقعه نويس (كتاب الوقائع=محرر الوقائع الرسمي) للدولة العثمانية، والتي تتناول تاريخ الدولة العثمانية خلال الفترة (١٠٠٠-١٢٦٥هـ=١٥٩١-١٨٤٨م) ، ولقد طبعت هذه الكتب طبعات متعددة، وترجم عدد منها إلى اللغة التركية الحديثة، وتشمل هذه الكتب تاريخ نعيما (روضة الحسين في خلاصة اخبار الخلفاء) والذي يؤرخ للفترة (١٠٠٠-١٠٧٠هـ=١٥٩١-١٦٦٠م)، وتاريخ راشد الذي يؤرخ للفترة (١٠٧٠-١١٣٤هـ=١٦٦٠-١٧٢١م)، و تاريخ عاصم (ذيل تاريخ راشد ، الذي يؤرخ للفترة (١١٣٥-١١٤٢هـ=١٧٢٢-١٧٣٠م) وتاريخ صبحي المعروف باسم تاريخ (شاكر-صبحي-سامي) الذي يؤرخ للفترة (١١٤٣-١١٥٦هـ=١٧٣٠-١٧٤٣م) وتاريخ عزمي الذي يؤرخ للفترة (١١٥٧-١١٦٦هـ=١٧٤٣-١٧٥٢م) وتاريخ و صاف ، الذي يؤرخ للفترة (١١٦٦-١١٨٨هـ=١٧٥٢-١٧٧٥م)، وتاريخ جودت، الذي يؤرخ للفترة

(١١٨٨-١٢٤١هـ=١٧٧٥-١٨٢٥م) ثم أخيراً تاريخ لطفی، الذي يؤرخ للفترة (١٢٤٠-١٢٦٥هـ=١٨٢٥-١٨٤٨م) ثم قامت الجمعية التاريخية العثمانية (الجمعية عثمانلي تاريخي) بكتابة بقية التاريخ العثماني إلى نهاية عهد الدولة العثمانية، وقد تعرضت المجموعة التاريخية لوقائع شيخ الإسلام في التاريخ العثماني، وتعنيهم وعزلهم ونفيهم ووفائهم، وترجمت لحياهم مع شرح بعض الأسباب والوقائع التاريخية المتعلقة بالشيوخ.

● الكتب العثمانية الأخرى: وتشمل هذه المجموعة الكتب العثمانية التي تناولت النشاطات الأخرى لشيوخ الإسلام، منها التي تناولت آثارهم الخيرية مثل المدارس والجوامع والعمارات الخيرية، كذلك الكتب التي تناولت مؤلفات شيوخ الإسلام، خاصة إذا علمنا بأن معظم شيوخ الإسلام كان قد ترك مؤلفات كثيرة في مجال العلوم الإسلامية كالفقه والفسر والحديث وعلم الكلام، والأدب، وعلم اللغة والنحو والصرف وغيرها، ويدخل في هذا المجال كتب حديق الجوامع الذي يرصد تاريخ عمارة الجوامع والمساجد في مدينة استانبول لمؤلفه إيوانسراي حافظ حسين بن إسماعيل، والمطبوع في مجلدين، بالمطبعة العامة عام ١٢٨١هـ=١٨٦٤م) في استانبول ويذكر هذا الكتاب الجوامع والمساجد التي قام شيوخ الإسلام ببنائها، كذلك الكتاب الضخم (اوليا جلبي سياحتنامه سی) أو (رحلة اوليا جلبي) لمؤلفه اوليا جلبي محمد هلي ابن درويش، ويتناول الجزء الأول من هذا الكتاب مدينة استانبول وضواحيها بكثير من التفصيل، ويذكر الجوامع والمساجد والمدارس والتكايا والأبنية الخيرية الأخرى والتي يعود منها لشيوخ الإسلام، وقد طبع الجزء الأول من هذا الكتاب في مطبعة (اقدام) سنة ١٣١٤هـ=١٨٩٦م، كذلك كتاب دوحه النقاء لمؤلفه أحمد رفعت أفندي بن إسماعيل الذي ترجم لنقاء الأشراف في الدولة العثمانية تماماً مثل مخطوط رياض النقاء، وقد ترجم هذا الكتاب المطبوع في عام ١٢٨٣هـ=١٨٦٦م (طبعة حجرية)، ترجم (١٦) من شيوخ الإسلام الذين تولوا منصب نقيب الأشراف في المركز (استانبول)، ويدخل ضمن هذه المجموعة أيضاً كتاب عثمانلي مؤلفر، لمؤلفه محمد بروسلي، والذي افرد فيه قسماً لمؤلفات المشايخ العثمانيين، على أن هذا الكتاب السذي يتكون من (٣ أجزاء) فيه الكثير من المعلومات عن مشايخ الإسلام ومؤلفاتهم، وكذلك هناك كتاب ممالك عثمانية نك تاريخ و جغرافيا لغاتي، لمؤلفه علي جواد، و كتاب مفصل يكي

(بني) جغرافيا عمومي مؤلفه ممدوح سليمان أفندي، وهناك الكثير من الكتب التي ذكرت في مواقعها داخل الدراسة.

- الدوريات العثمانية: وأهم الدوريات العثمانية التي تدخل في مجال دراستنا هي (جريدة علمية) وهي الجريدة الرسمية لمشيخة الإسلام العثمانية وقد صدر من هذه الدورية (٧٩) عدداً، خلال الفترة (١٣٣٢-١٣٤١هـ=١٩١٤-١٩٢٢م)، ويوجد في أعداد هذه الدورية الكثير من الفتاوى المهمة منها (فتوى الجهاد الأكبر) والبيانات والأنظمة والتي تتعلق بمشيخة الإسلام العثمانية في عهدها الأخير.

وفي النهاية لابد من القول بأن هناك العديد من المعاجم والموسوعات والأطالس والخرائط وغيرها الكثير، التي لا مجال لذكرها هنا، بل ذكرت في داخل الدراسة .

د- المصادر والمراجع العربية والمعربة: تعتبر مجموعة المصادر والمراجع العربية التي استخدمت في دراستنا، من المصادر المكتملة للمصادر العثمانية، في محاولة منا خلق حلقة وصل بين الأدبيات التاريخية العثمانية والعربية حول هذا الموضوع، ولكن السبب في عدم أساسية المصادر العربية في موضوع شيخ الإسلام، يعود إلى أن المصادر العربية اعتبرت هذا الموضوع خارجاً عن إطار اهتمامات المؤرخين العرب، بل اعتبرته -في تقريرنا- موضوعاً تركياً صرفاً، يتعلق بشؤون الإدارة والدولة في استانبول، ولم تقدم المصادر العربية أية معلومات غنية حول هذا الموضوع، بل أن الذي يمكن ذكره أن كتب التراجم والسير والأعلام خلال القرون (٩-١٤هـ=١٥-٢٠م)، تدخل ضمن المصادر الهامة، خاصة تلك الكتب التي كتبت في المرحلة الأولى من تاريخ الدولة العثمانية، والتي تضاف إلى المصادر العربية، والتي ترجمت لشيوخ الإسلام في المراحل الأولى، خاصة كتب التراجم للقرون (٩-١١هـ=١٥-١٧م)، ولقد قدمت هذه الكتب معلومات جيدة في التراجم ولكنها تختلف معلوماتها أحياناً مع المعلومات العثمانية، ولكن كتب التراجم العربية لمرحلة القرون (١٢-١٤هـ=١٨-٢٠م) تراجعت كثيراً عن هذا الموضوع، ولم تقدم كتب تلك المرحلة سوى عدة تراجم لا تزيد عن أصابع اليد لشيوخ الإسلام. أما كتب التاريخ العربية في العهد العثماني المخطوطة والمطبوعة، فإنها كانت بعيدة كل البعد عن الموضوع (شيخ الإسلام)، وقد تذكر بعض الإشارات والحوادث المحلية في الولايات العربية التي تتعلق بإحدى شخصيات شيخ الإسلام، الذي قد يكون موظفاً في الإدارة العثمانية في تلك الولاية أو

تلك، ويأتي في مقدمة المصادر العربية كتاب شذرات الذهب في أخبار من ذهب لمؤلفه أبي الفلاح عبد الحمي بن العماد الحنبلي، وهو كتاب يهتم بالتراجم منذ العهد الإسلامي الأولي و يترجم لعدد كبير من الأعلام العربية والإسلامية خلال الفترة (١-١٠٠هـ=٦٢٢-١٥٩١-١٥٩٢ م)، ويقع الكتاب في (٨ مجلدات) وقد ترجم لشيوخ الإسلام في القرن ٩هـ=١٥م، ثم كتاب الضوء اللامع لأهل القرن التاسع لمؤلفه شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي، والذي ترجم أيضاً لشيوخ القرن ٩هـ=١٥م، ويأتي كتاب الكواكب السائرة في أعيان المائة العاشرة، لمؤلفه نجم الدين محمد بن البدر الغزي والذي صدر في (٣ أجزاء) وبحقيق جبرائيل سليمان جبور، وهو أكثر المصادر العربية على الإطلاق والذي تناول تراجم شيوخ الإسلام في القرن العاشر الهجري=السادس عشر الميلادي، كذلك من كتب القرن العاشر، كتاب "نزهة الخاطر وهجة الناظر" الذي صدر مؤخراً عن وزارة الثقافة السورية، كذلك كتاب تراجم الأعيان من ابناء الزمان، لمؤلفه حسن البوريني والذي نشره المجمع العلمي العربي (مجمع اللغة العربية) بدمشق، ومن المؤلفات التي ترجمت لشيوخ الإسلام في القرن ١١هـ=١٧م، كتاب خلاصة الاثر في أعيان القرن الحادي عشر، للأمين الحمي والذي طبع لأول مرة في ٤ أجزاء في المطبعة الوهبة بالقاهرة عام ١٢٨٤هـ=١٨٦٧م، وقد ترجم هذا الكتاب لشيوخ الإسلام ضمن فترته بشكل لا يختلف عن الغزي بحيث ذكر معظم شيوخ الإسلام في القرن الحادي عشر الهجري، وقدم صورة جيدة من المعلومات التاريخية، ومن كتبه أيضاً نفحة الريحانة ورشحه طلاء الحانسه وتمة نفحة الريحانة في تراجم القرن الحادي عشر، ويدخل نجم الدين الغزي أيضاً بكتابه لطف السمر وقطف الثمر من تراجم أعيان الطبقة الأولى من القرن الحادي عشر، والذي صدر بقسمين عن وزارة الثقافة السورية بتحقيق محمود الشيخ عام ١٤٠٢هـ=١٩٨٢م، والذي قدم فيه تراجم لشيوخ الإسلام في النصف الأول من القرن الحادي عشر الهجري، وبعد ذلك تراجع المصادر العربية عن تقديم تراجم لشيوخ الإسلام في الدولة العثمانية، ففي كتاب سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، لمحمد خليل المرادي، والذي طبع لأول مرة في مطبعة بولاق (القاهرة) عام ١٣٠١هـ=١٨٨٣م، لم يترجم لشيوخ الإسلام في القرن ١٢هـ=١٨م، سوى اثنين فقط، بينما يترجم عبد الرزاق البيطار في كتابه حلية البشر في تاريخ أعيان القرن الثالث عشر، لشيخ واحد فقط من شيوخ الإسلام، وهكذا فعل أيضاً أحمد بن محمد الحضراوي المكي في كتابه "نزهة الفكر

فيما مضى من الحوادث والعبر في تراجم القرن الثاني عشر والثالث عشر" الذي نشرته وزارة الثقافة السورية عام ١٤١٧هـ=١٩٩٦م، وتحقيق محمد المصري.

ومن الكتب العربية آياتي كتاب الأعلام "قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين" لمؤلفه خير الدين الزركلي، والذي طبع طبعات مختلفة، وبأجزاء مختلفة، وقد ترجم لعدد من شيوخ الإسلام ورجال الدولة العثمانية، كذلك كتاب "كشف الظنون" وملحقاته والذي يعتبر من الفضل المراجع العربية في مجال المؤلفات والآثار الفكرية لرجال الدولة العثمانية، كتب باللغة العربية، وقد ترجم لعدد كبير من شيوخ الإسلام وكتبهم المخطوطة والمطبوعة، ويتكون الكتاب مع ذيله من ست مجلدات، وقام أحمد شمس الدين بإعداد مجلد سابع لمجموعة فهرس أعلام كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون، لكن هذه الفهارس لم تشمل الا كتاب "هدية العارفين" الملحق الاخير من كشف الظنون، ويتكون الكتاب في أساسه من كتاب "كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون" لمؤلفه التركي الأصل المولى مصطفى بن عبد الله القسطنطيني الرومي الحنفي، والمشهور بالمصادر العثمانية باسم (كتاب جلبي) والمعروف لدى العرب باسم "حاجي خليفة" والذي عاش خلال الفترة (١٠١٧-١٠٦٧هـ=١٦٠٨-١٦٥٦م)، وله العديد من الكتب والمؤلفات الأخرى، وقد طبع هذا المجلد الأول في مجلدين (١-٢) في جامعة استانبول عام ١٣٦٢هـ=١٩٤٣م، وجاء ملحقه الأول وهو كتاب (إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون) لمؤلفه إسماعيل باشا محمد امين البغدادي، وهو تكملة لكشف الظنون في مجلدين (٣-٤) وقد طبع مع كشف الظنون في جامعة استانبول، اما الملحق الثاني لهذا الكتاب فهو (هدية العارفين باسماء المؤلفين وآثار المصنفين من كشف الظنون) لمؤلفه أيضاً إسماعيل باشا البغدادي، والذي اعتمد في تأليفه لهذا الكتاب على مخطوطة كتاب لشيخ الإسلام رقم (١٠٧) أحمد عارف حكمت (بك) أفندي، مجموعة التراجم (في تراجم علماء القرن الثالث عشر الهجري) ولم يكمل، ويقع في مجلدين أيضاً (٥-٦)، وقد طبعت المجموعة كاملة مع الفهارس في ٧ مجلدات عام ١٤١٤هـ=١٩٩٣م، وصدرت عن دار الكتب العلمية في بيروت، كذلك الكتاب الموسوعي "معجم المؤلفين" (تراجم مصنفي الكتب العربية) لمؤلفه عمر رضا كحالة والذي يتكون من (١٥) جزءاً، ويتناول عدد ضخم من المؤلفين والكتب، من بينهم شيوخ الإسلام أو الأعلام في الدولة العثمانية

ومؤلفاتهم ، كذلك معجم المطبوعات العربية والعربية مؤلفه يوسف سر كس الدمشقي (جزأين)، وهناك فهرس المؤلفين في المكتبة الظاهرية بدمشق، وفهارس الكتبخانة الخديوية (دار الكتب المصرية حالياً) في القاهرة وغيرها.

و في مجال الدراسات الحديثة هناك العديد من الكتب العربية التي لها علاقة مباشرة أو غير مباشرة في موضوع دراستنا، خاصة التي تناول تاريخ الدولة العثمانية أو تاريخ السلاطين العثمانيين أو المؤسسات العثمانية، ولعل من أهم تلك الكتب كتاب "تاريخ الدولة العثمانية" دولة إسلامية مفترى عليها" مؤلفه د. عبد العزيز الشناوي (٤ أجزاء) وقد تناول هذا الكتاب في الجزء الأول مؤسسة شيخ الإسلام العثمانية، كذلك إغوذج من الأعمال الخيرية في إدارة الطباعة النورية، وكتاب تاريخ الدولة العلية العثمانية، مؤلفه محمد فريد بك، وهناك الكثير من المراجع العربية خاصة الموسوعات والمعاجم ودوائر المعارف وكتب المصطلحات والمفاهيم وغيرها.

أما في ميدان المكتبة العربية (الكتب المترجمة) عن اللغات الأخرى، فنجد ميداناً أوسع وأخصب، من حيث الاستفادة منه في موضوع دراستنا، كون تلك الكتب وخاصة التي ترجمت عن اللغة التركية نجدتها تزخر بالمعلومات والمواضيع ، ويأتي على رأس هذه الكتب ذات العلاقة المباشرة بالدراسة ، كتاب " مؤسسة شيخ الإسلام في الدولة العثمانية" مؤلفه د. أكرم كيدو وترجمه إلى العربية د. هاشم الأيوبي وصدر عن جروس برس في طرابلس -لبنان ، عام ١٤١٣هـ = ١٩٩٢ م، وأصل الكتاب رسالة جامعية مكتوبة باللغة الألمانية مقدمة إلى جامعة الرالنجن -نورنبرغ بألمانيا ، لنيل درجة الدكتوراة في الأديان، والكتاب يزخر بالمعلومات الهامة التي تناول مؤسسة شيخ الإسلام وتراجم بعضهم، وهناك دائرة المعارف الإسلامية (النسخة العربية) وفيها الكثير جداً من المواضيع عن شيخ الإسلام والدولة العثمانية، ولكن للأسف الشديد أن هذه الموسوعة لم يكتمل ترجمتها إلى العربية، وهناك تاريخ الأدب العربي مؤلفه كارل بروكلمان، وتاريخ التراث العربي، مؤلفه فؤاد سزكين ، وكتاب المجتمع الإسلامي والغرب لمؤلفيه هامتلون جب و هارولد بوون، الذي تناول فيه الدولة العثمانية ومؤسساتها وقطاعات المجتمع العثماني، بما في ذلك الشؤون الدينية ومشيخة الإسلام، وهناك تاريخ الدولة العثمانية ، مؤلفه يلماز أوزتونا الذي ترجم عن اللغة التركية ، و يشكل هذا الكتاب القاعدة التاريخية التي تحركت حوله دراستنا، وقد جمع



الكتاب معظم أحداث التاريخ العثماني من وجهة نظر عثمانية، كذلك كتاب الدولة العثمانية (تاريخ و حضارة) مجموعة من الباحثين والذي صدر في استانبول عن مركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية التابع لمنظمة المؤتمر الإسلامي، والذي تناول تاريخ فعاليات الدولة العثمانية والمجتمع العثماني، كالجيش والبحرية والقضاء والتعليم والشؤون الدينية والمشيخة وقطاعات أخرى، وهناك كتاب السلاطين العثمانيون، لمؤلفه عبد القادر ده ده أوغلو، وترجمة محمد جان، والذي صدر عن الدار العثمانية للنشر في استانبول، والذي قدم فيه مؤلفه معلومات عن السلاطين ومؤسسات الدولة العثمانية ذات قيمة وهناك كتاب (أسرار الانقلاب العثماني)، لمؤلفه مصطفى طوران وترجمة كمال خواجه، والذي صدر لأول مرة عن دار السلام في القاهرة، وحلب وبيروت، عام ١٣٩٧هـ= ١٩٧٧م، و أعيد طبعته مرات عديدة ويقدم الكتاب معلومات في غاية الأهمية، حول قضية إسقاط السلطان عبد الحميد الثاني، ويوجد كذلك الكثير جداً من المصادر والمراجع العربية والمعرية التي ذكرت في قائمة المراجع.

هـ- الدراسات التركية الحديثة : لا نستطيع تقديم وصف لجميع الكتب والدراسات التركية الحديثة، والتي تناولت موضوع شيخ الإسلام ، بسبب كثرتها واتساع نطاقها، ولكننا سوف نقدم ، وصفاً لمجموعة مختارة من هذه الكتب والتي اعتمدنا عليها بشكل متسلسل ودائم في دراستنا ويأتي في مقدمة هذه الدراسات والكتب:

### Osmanli Şeyhülislamari

لمؤلفه الدكتور عبد القادر النصو، والذي صدر في عام ١٣٩٢هـ= ١٩٧٢م، وقدم هذا الكتاب ترجمة كاملة لشيخ الإسلام في الدولة العثمانية (١-١٣١) باستثناء اثنين هما رقم (٢) «(٥٢) معتمداً على معلومات علمية سالنامه ودوحة المشايخ ، ولكنه اشار في هوامشه لموضوع الاختلاف حول هذين الشيخين في تولي منصب شيخ الإسلام ، وقد اعتمد في ترجمته لمشايخ الإسلام (١-١٢٦) على دوحة المشايخ وعلمية سالنامه، وقام بتكملة بقية السلسلة (١٢٧-١٣١) معتمداً على مصادر أخرى، وهو الكتاب الوحيد في الدراسات التركية التي تناولت شيخ الإسلام بشكل متكامل . كذلك كتاب

### Osmanli Devletinde Şeyhülislamlik

لمؤلفه الدكتور مراد آق غوندوز، والذي تناول مؤسسة شيخ الإسلام وتراجم لبعض شيخ الإسلام، من خلال دراسة أرشيفية ، كذلك كتاب :

## **Son Devir Osmanli Ulemeasi (İlimiye Ricalinin Teraçimi Ahvali).**

لؤلؤفه صادق البيرق ، والذي ترجم لمعظم رجال المشيخة الإسلامية في عهدها الأخير، حيث ترجم لعدد من شيوخ الإسلام المتأخرين، من خلال دراسة في أرشيف مشيخة الإسلام (سجلات الشرعية) في استانبول وقدم في هذا الكتاب مجموعة مهمة من الوثائق التي تخص شيوخ الإسلام الذين ترجم لهم ، كذلك كتاب :

### **Osmanli Devletinin İlimiye Teşkilatı**

لؤلؤفه إسماعيل حقي اوزن جارشلي، والذي صدر في أنقرة عام ١٤٠٩هـ=١٩٨٨م، وهذا الكتاب قام بدراسة التشكيلات الإدارية وتنظيم مشيخة الإسلام، وقدم إسماعيل حامي دانشمند في كتابه:

### **Izahli Osmanli Tarihi Kronolojisi**

وفي الجزء الخامس الذي حمل عنوان:

#### **Osmanli Devlet Erkani**

قائمة مفصلة وكاملة لشيوخ الإسلام في الدولة العثمانية، وذكر أسباب عزل كل شيخ منهم من المشيخة . اما كتاب يلماز اوزتونا:

#### **Develetler ve Hanedan Lar**

وخاصة المجلد الثاني منه، فقدم أيضاً شرحاً عن مشيخة الإسلام ، وقائمة مختصرة ولكنها دقيقة لشيوخ الإسلام، وقدم اوزتونا في هذا المجلد أيضاً قوائم أخرى لكافة المسؤولين الكبار في الدولة العثمانية وامكن الاستفادة منه بشكل واسع وكبير جداً، اما كتاب :

#### **Istanbul'da Gömülü Meshur Adamlar**

لؤلؤفه اورخان البيراق، فقدم قائمة لشيوخ الإسلام المدفونين في استانبول ، ويقدم د.جاهد البلطجي في كتاب:

#### **XV-XVI Asirlar Osmanli Medreseleri**

دراسة قيمة جداً عن المدارس العثمانية في القرنين ٩-١٠هـ=١٥-١٦م، بما في ذلك المدارس التي أسسها شيخ الإسلام، ويذكر عدد كبير من قائمة شيوخ الإسلام الذين مارسوا التدريس في المدارس العثمانية وسنوات تدريسهم، وتعتبر هذه الدراسة من أفضل ما كتب في هذا الميدان، وتدخل الموسوعة الإسلامية التركية :

#### **İslam Ansiklopedisi**

والتي مازالت تصدر عن وقف الديانة التركي في استانبول، لتقدم مواضيع كثيرة ومختلفة حول مؤسسة شيخ الإسلام أو تراجم لشخصيات شيوخ الإسلام بصورة مفصلة، مع ذكر قائمة للمصادر والمراجع التي ذكرت تلك التراجم، أما كتاب :

### OsmanlıTa rih Lügati

لمؤلفه مدحت سرت أوغلو، فيشرح الكثير من المصطلحات الرسمية وغير الرسمية للدولة العثمانية، على أن قائمة الدراسات العثمانية طويلة ولا يمكن استعراضها، ولكنها ذكرت ضمن قائمة المراجع، وبقي أن نشير إلى قائمة الرسائل الجامعية حول موضوع شيخ الإسلام والتي قدمت إلى الجامعات التركية المختلفة والتي ذكرناها في قائمة المراجع.

الخلاصة:

إن النتيجة النهائية والتي خرجنا بها من هذه الدراسة هي : أن الدولة العثمانية ، واعتبرت الدين الإسلامي جزءاً من نظام هذه الدولة، وليس على هامشها، بل أن الدين الإسلامي كان يعيش في قلب الدولة العثمانية، لذلك اهتم العثمانيون بالشؤون الفقهية والشرعية، وبالعلماء والقضاة منذ البدايات الأولى لتأسيسها واستمر ذلك حتى نهايتها، هذه النتيجة لا تعني مطلقاً عدم وجود أخطاء أو تجاوزات على الشريعة في التطبيق، وهناك بعض الحوادث الفردية أو الانحرافات الشخصية لعدد من شيوخ الإسلام، والتي لا تعني السياسة العليا للدولة العثمانية في مسيرتها الإسلامية الطويلة، والتي ركزت عليها بعض الدراسات الأوروبية حول مشيخة الإسلام أو علاقة الدولة العثمانية بالدين الإسلامي.

وفي الختام لا بد من تقديم الشكر الجزيل لعدد كبير من المؤسسات والشخصيات التي قدمت لنا العون العلمي أثناء بحثنا لإنجاز هذه الدراسة ، نخص بالذكر معالي الدكتور عون الخصاونة (أبو علي) لدعمه للمؤرخين والباحثين، كذلك ابن العم صالح شقيرات (ابو وائل) لدعمه المعنوي و الأستاذ نوزت قيا مدير مكتبة السليمانية في استانبول ، وكافة العاملين في هذه المكتبة لما قدموه لنا من عون في الاطلاع على المخطوطات والكتب النادرة التي تخص موضوع شيوخ الإسلام ، كذلك نشكر مركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية في استانبول خاصة العاملين في مكتبة المركز ومنهم الأستاذ مصطفى الشاهدي الذي قدم لنا عوناً كبيراً في الاطلاع على المصادر والمراجع ، والأخ الدكتور خليل ساحلي أوغلي للمساعدة العلمية

ونشكر كافة العاملين في مكتبة وقف الديانة التركي (الموسوعة الإسلامية)، وكذلك نقدم الشكر للدكتور خليل ساحلي أوغلي، ونشكر كافة العاملين في "ملتى كيتبخانه"، والعاملون في مكتبة المعهد الفرنسي للدراسات العربية في دمشق، وخاصة الأستاذ بسام الجابي لما قدم لنا من خبرته الواسعة في مجال الدراسات العثمانية، كذلك العاملين في مكتبة الجامعة الأردنية ومكتبة جامعة اليرموك ، و أعضاء هيئة التدريس في قسم التاريخ في جامعة اليرموك وخاصة الدكتور ممدوح الروسان رئيس القسم، ومكتبة متحف البنك الأهلي وخاصة صديقنا الدكتور نايف القسوس والباحث الأستاذ أميل القسوس، وصديقنا السيد نشأت القرعان لما قدم لنا من دعم معنوي ومادي أثناء إنجاز هذه الدراسة، كذلك السيد "محمد رمضان" شقيرات، وشكري الخاص للدكتور محمد ابو صالح (جامعة اليرموك) لموقفه النبيل معنا، كذلك نشكر كافة الذين قاموا بطباعة هذه الدراسة وإنجازها والذين ساهموا مساهمة مباشرة وغير مباشرة في تقديم العون لنا لإنجاز هذه الدراسة.

كتاب اعلام الأخيار من فقهاء مذهب النعمان المختار

تأليف الفاضل الكامل صاحب الإطلاع

المشامل للقاضي محمد بن سليمان

الكفوي شكر الله تعالى

معيذ ونفعنا والمسلم

بعلومه وذكر

فيه  
لم

تأليفه سنة ١٢٢٣  
إهداء من  
شركة  
١٢٢٣

رويت بحمد العارف باسم مولانا السيد محمد بن سليمان  
الرحمن سبب ما كتبه في هذا الكتاب  
والله أعلم بالصواب  
والله أعلم بالصواب  
والله أعلم بالصواب

مكتبة  
الشيخ

مكتبة  
الشيخ

مكتبة  
الشيخ

مكتبة  
الشيخ



٥٤٨



Soleymaniyə U Kütüphanesi	
Kiimi	548
Yeni	
Eski Kayı	

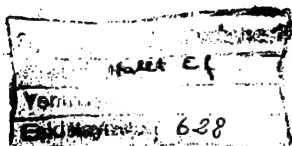
غلاف مخطوطة "كتاب اعلام الأخيار من فقهاء النعمان المختار" للقاضي محمود الكفوي  
واخفظة في مكتبة أسعد أفندي رقم (٥٤٨) في المكتبة السليمانية في استانبول.

مجلّة النصاب في الكنى والألقاب  
١٩٦٨

628



000, 11



غلاف مخطوطة "مجلّة النصاب في الكنى والألقاب" لمؤلفها مستقيم زاده سليمان سعد الدين أفندي والمخطوطة في مكتبة حالت أفندي رقم (٦٢٨) في المكتبة السليمانية.



# علمية سالنامه سی

مشیت جلیله اسلامیہ کنڈ جریده رسمیه سنہ طبع در

برنجی دفعه



مشیت علما مکتوبجیلانی معرفتله ترتیب اولنشد

دارالکتبہ ذالعلیہ — مطبعہ عامره

۱۳۳۴

غلاف علمية سالنامه وهي الوحيدة التي صدرت عن مشيخة الإسلام العثمانية في استانبول عام ١٣٣٤هـ = ١٩١٥-١٩١٦م.



الصفحة الأولى من كتاب "دوحة المشايخ مع ذیل" للمؤلفه مستقيم زاده سليمان سعد الدين أفندي



جريدة عليہ

شیخ جیلو اسدی کیل جریہ درمید سپر . آجہہ بر شہر اونور . اسر  
اونور وخر سپر . شیخ عبد مکہ بچینی طوقدن نظارت اونور .

## مندرجات

تذاکرو و مردان محبوب :

زواتىدىن شىركاۋى ئاممىۋىي خىزمەت، ۱۰۴۸

تبلغات اوقاف:

مقتات ومستلث ولایه دن اولان اموال

غير متعلقہ ملک پروجہ ملکیت تصرفاری اچھوں

وہرلے مندان خاتونہ وار اہل حکما اہل لاری

١٠٣٨ **امجدون مہاں اقامت دھوی اولستہ داتر،**

آثار غنیه و بركات و لمبه لك و رخت و ضياعه  
۱۰۳۹

میدان ویرطاسی حنّده ،

مختبره وطاقته دار اولان علمیه اوقات  
اشهر علی انکلی شکل ووقت وصدیقی تبدیل

التي يمكنها كإف السابن معاملة إيجاسي لازم

کھوکھو دائر ،

وللجی و انتظار رسوئک بالخبر

تشان بدلاته رهطيه بلديه لوجه مطرداً تحصیل

۱۰۶۱ اوکجه داتر .

نوجہان علیہ ؑ

توجہات اوقاف،

\_\_\_\_\_

**فتاویٰ شریفہ :**

تميلونك ، طاعتك وذكرك وحضابه ،

1-21 1-22

عدت واسلام ووقت وفركت

۱۰۴۵  
د. ل. ک. ا. م. و. ا. س. م. ا. ن.

به سردار داورا به واسطه  
۱۰۲۶

نصای دین و مملکت و وسعت

1028

### حالت عالی قرارداری :

مهر ملکہ، معبر اوصاف مینوہ، مائت

1-7A

من و نظامات :

۶۵. پاشی اکال ایڈلر حقدہ ۸ قبان

۱۳۱ فارغی ملکہ قاعد لاؤٹہ مدیل  
۱۰۲۹

1:22      1:23      1:24      1:25      1:26      1:27      1:28      1:29      1:30      1:31      1:32      1:33      1:34      1:35      1:36      1:37      1:38      1:39      1:40      1:41      1:42      1:43      1:44      1:45      1:46      1:47      1:48      1:49      1:50      1:51      1:52      1:53      1:54      1:55      1:56      1:57      1:58      1:59      2:00      2:01      2:02      2:03      2:04      2:05      2:06      2:07      2:08      2:09      2:10      2:11      2:12      2:13      2:14      2:15      2:16      2:17      2:18      2:19      2:20      2:21      2:22      2:23      2:24      2:25      2:26      2:27      2:28      2:29      2:30      2:31      2:32      2:33      2:34      2:35      2:36      2:37      2:38      2:39      2:40      2:41      2:42      2:43      2:44      2:45      2:46      2:47      2:48      2:49      2:50      2:51      2:52      2:53      2:54      2:55      2:56      2:57      2:58      2:59      3:00      3:01      3:02      3:03      3:04      3:05      3:06      3:07      3:08      3:09      3:10      3:11      3:12      3:13      3:14      3:15      3:16      3:17      3:18      3:19      3:20      3:21      3:22      3:23      3:24      3:25      3:26      3:27      3:28      3:29      3:30      3:31      3:32      3:33      3:34      3:35      3:36      3:37      3:38      3:39      3:40      3:41      3:42      3:43      3:44      3:45      3:46      3:47      3:48      3:49      3:50      3:51      3:52      3:53      3:54      3:55      3:56      3:57      3:58      3:59      4:00      4:01      4:02      4:03      4:04      4:05      4:06      4:07      4:08      4:09      4:10      4:11      4:12      4:13      4:14      4:15      4:16      4:17      4:18      4:19      4:20      4:21      4:22      4:23      4:24      4:25      4:26      4:27      4:28      4:29      4:30      4:31      4:32      4:33      4:34      4:35      4:36      4:37      4:38      4:39      4:40      4:41      4:42      4:43      4:44      4:45      4:46      4:47      4:48      4:49      4:50      4:51      4:52      4:53      4:54      4:55      4:56      4:57      4:58      4:59      5:00      5:01      5:02      5:03      5:04      5:05      5:06      5:07      5:08      5:09      5:10      5:11      5:12      5:13      5:14      5:15      5:16      5:17      5:18      5:19      5:20      5:21      5:22      5:23      5:24      5:25      5:26      5:27      5:28      5:29      5:30      5:31      5:32      5:33      5:34      5:35      5:36      5:37      5:38      5:39      5:40      5:41      5:42      5:43      5:44      5:45      5:46      5:47      5:48      5:49      5:50      5:51      5:52      5:53      5:54      5:55      5:56      5:57      5:58      5:59      6:00      6:01      6:02      6:03      6:04      6:05      6:06      6:07      6:08      6:09      6:10      6:11      6:12      6:13      6:14      6:15      6:16      6:17      6:18      6:19      6:20      6:21      6:22      6:23      6:24      6:25      6:26      6:27      6:28      6:29      6:30      6:31      6:32      6:33      6:34      6:35      6:36      6:37      6:38      6:39      6:40      6:41      6:42      6:43      6:44      6:45      6:46      6:47      6:48      6:49      6:50      6:51      6:52      6:53      6:54      6:55      6:56      6:57      6:58      6:59      7:00      7:01      7:02      7:03      7:04      7:05      7:06      7:07      7:08      7:09      7:10      7:11      7:12      7:13      7:14      7:15      7:16      7:17      7:18      7:19      7:20      7:21      7:22      7:23      7:24      7:25      7:26      7:27      7:28      7:29      7:30      7:31      7:32      7:33      7:34      7:35      7:36      7:37      7:38      7:39      7:40      7:41      7:42      7:43      7:44      7:45      7:46      7:47      7:48      7:49      7:50      7:51      7:52      7:53      7:54      7:55      7:56      7:57      7:58      7:59      8:00      8:01      8:02      8:03      8:04      8:05      8:06      8:07      8:08      8:09      8:10      8:11      8:12      8:13      8:14      8:15      8:16      8:17      8:18      8:19      8:20      8:21      8:22      8:23      8:24      8:25      8:26      8:27      8:28      8:29      8:30      8:31      8:32      8:33      8:34      8:35      8:36      8:37      8:38      8:39      8:40      8:41      8:42      8:43      8:44      8:45      8:46      8:47      8:48      8:49      8:50      8:51      8:52      8:53      8:54      8:55      8:56      8:57      8:58      8:59      9:00      9:01      9:02      9:03      9:04      9:05      9:06      9:07      9:08      9:09      9:10      9:11      9:12      9:13      9:14      9:15      9:16      9:17      9:18      9:19      9:20      9:21      9:22      9:23      9:24      9:25      9:26      9:27      9:28      9:29      9:30      9:31      9:32      9:33      9:34      9:35      9:36      9:37      9:38      9:39      9:40      9:41      9:42      9:43      9:44      9:45      9:46      9:47      9:48      9:49      9:50      9:51      9:52      9:53      9:54      9:55      9:56      9:57      9:58      9:59      10:00      10:01      10:02      10:03      10:04      10:05      10:06      10:07      10:08      10:09      10:10      10:11      10:12      10:13      10:14      10:15      10:16      10:17      10:18      10:19      10:20      10:21      10:22      10:23      10:24      10:25      10:26      10:27      10:28      10:29      10:30      10:31      10:32      10:33      10:34      10:35      10:36      10:37      10:38      10:39      10:40      10:41      10:42      10:43      10:44      10:45      10:46      10:47      10:48      10:49      10:50      10:51      10:52      10:53      10:54      10:55      10:56      10:57      10:5

استاندرل — ملجہ عامہ

1111

بازرسی شد  
۱۰۰۰





الصفحة الأولى من كتاب "دوحة النقاء" لمؤلفه رفعت أحمد أندي بن إسماعيل وقد طبع طبعة حجرية في استانبول عام ١٢٨٣ هـ.

## القسم الأول

# تاريخ مشيخة الإسلام العثمانية



يتضمن القسم الأول من هذه الدراسة، البحث في تاريخ مؤسسة شيخ الإسلام العثمانية، كمؤسسة رسمية تقوم بتنظيم الجانب الديني في الدولة العثمانية، وقبل الحديث عن تاريخ المشيخة، كان لا بد من الحديث عن الخلفية التاريخية للدولة العثمانية، بما في ذلك ظروف تأسيسها في ظل الدولة العباسية. فالمصادر التاريخية العثمانية في الكثير من الحالات تعتبر أن التاريخ الرسمي للدولة العثمانية يبدأ بعد سقوط الدولة العباسية في بغداد على يد المغول في عام ٦٥٦هـ - ١٢٥٨م، ولكننا نجد الإمارة العثمانية - في ذلك الزمن - بقيت تعترف بالخلافة العباسية التي انتقلت إلى القاهرة، تحت سلطة المماليك<sup>(١)</sup>، ومع هذا الاعتراف، إلا أن المصادر التاريخية العثمانية تغفل ذكر الخلفاء العباسيين في القاهرة خلال الفترة (٦٥٩-٩٢٣هـ - ١٢٦٠-١٥١٧م)<sup>(٢)</sup> ويمكن اعتبار هذه المرحلة التاريخية بمثابة المرحلة الانتقالية للخلافة الإسلامية بين الدولتين العباسية والعثمانية، وهي مرحلة في غاية الحرج، حيث تفتت العالمين العربي والإسلامي بين دويلات وإمارات صغيرة، يضاف إلى ذلك الغزوات الخارجية التي استهدفت الأماكن المقدسة، ومراكز الحضارة الإسلامية، وغيرهم من الأحداث الداخلية العاصفة، التي رافقت تلك المرحلة في المجالات السياسية والاجتماعية والاقتصادية، حتى يمكن للباحث في هذا المجال يستخلص بأن إنقاذ الخلافة الإسلامية بعد سقوط بغداد بـ "معجزة إلهية" أو بأعجوبة بالغة"، وهو الأمر الذي أدى إلى الصمود أمام تلك التحديات الداخلية والخارجية، واستطاع العرب والمسلمون الانطلاق من جديد، والنهوض بالدولة الإسلامية... وبناءً على ما تقدم فإننا سوف نتعرض بصورة موجزة للمراحل الأخيرة للدولة العباسية، والبدائيات الأولى للدولة العثمانية.

١- نغفل في هذا المصدر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٨٧، ج ٢، ٢٦٩: الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ٥-١٠، السالنامات العامة للدولة العثمانية (الطبعات ١-٦٨)، وكتب قنابوق العثمانية منها: تاريخ نعمان، ج ١، وتاريخ فذلكه كتب جلبي، ج ١، وغيرها.

٢- انظر: سالنامه دولت عليه عثمانية، دفعة، ٢٠، ص ٦٢.



شعار الدولة العثمانية

## الفصل الأول

### الخلفية التاريخية للدولة العثمانية:

أولاً: الدولة العباسية (١٣٢-٦٥٦هـ-٧٥٠-١٢٥٨م): كانت عملية انتقال الخلافة والسلطة في الدولة الإسلامية من الدولة الأموية إلى العباسيين عاملاً هاماً لتبدل إطار الدولة الإسلامية، من عربي صميم - لدى الأمويين - إلى إسلامي أعم في عهد الدولة العباسية، واشتركت في هذه الدولة العناصر الأخرى غير العربية خاصة الفرس<sup>(١)</sup> لكن انتقال السلطة من الأمويين إلى العباسيين بقي استمراراً للحكم العربي في العهد الأول للعباسيين، ولكن العهد العباسي الثاني شهد التمزق في جسم الدولة العباسية، ودخلت عناصر جديدة (غير عربية) إلى جسم الدولة، وهكذا بدأ التراجع والضعف في الدولة العباسية، ويقسم المؤرخون فترة حكم الدولة العباسية إلى ستة أدوار تاريخية هي:

- العهد العباسي الأول (١٣٢-٢٨هـ - ٧٥٠-٨٣٣هـ): والذي يبدأ في عهد الخليفة العباسي الأول (مؤسس الدولة العباسية) أبي العباس عبد الله السفاح<sup>(٢)</sup>، وينتهي في عهد الخليفة العباسي السابع (المأمون)<sup>(٣)</sup>، وفي هذا العهد استقر الحكم في بغداد<sup>(٤)</sup>، وانشأ فيها الخليفة أبو جعفر المنصور<sup>(٥)</sup> دولة ثابتة الأصول تتمتع بالسيادة العربية، وتسترشد بتعاليم الدين الإسلامي

٢- يرى الكثير من المؤرخين أن تدخل الفرس في شؤون الدولة العباسية، كان يقصد به، تصليب لحصيلاتهم القديمة مع المسلمين في عهد الراشدي والأموي. خاصة بعد هزيمتهم في معركة الفلاس سنة ١٤هـ-٦٣٥م، والتي أنهت الإمبراطورية الفارسية وفقدت بلاد فارس لنام الإسلام. انظر: الخطبة العربية، ص ٣٤.

١- أبو العباس عبد الله السفاح (١٠٤-١٣٦هـ-٧٢٢-٧٥١م) وهو أبو العباس عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب، ولد سنة ١٠٤هـ-٧٢٢م في قرية الحميمة (جنوب الأردن) وهو أول الخلفاء العباسيين (١٣٢-١٣٦هـ-٧٥١-٧٥٠م). وهو الذي قد الثورة على الأمويين بعد وفاة أخيه إبراهيم، ويوع له بالخلافة في مسجد الكوفة، واتخذ من الانبار عاصمة له، انظر: تاريخ الخلفاء، ص ٢٠٤-٢٠٦، دولة عباسية، ص ٤٢-٤٧، المنجد في الأعلام، ص ٣٠١-٣٠٢.

٥- الخليفة المأمون (١٧٠-٢١٨هـ-٧٨٦-٨٣٣م): عبد الله بن هارون الرشيد، وهو الخليفة العباسي السابع، تولى خلافة خاتل الفترة (١٩٨-٢١٨هـ-٨١٣-٨٣٣م)، من كبار الخلفاء عباسيين. على الألب والعلوم وانشأ بيت الحكمة في بغداد. ولدهرت في عهده حركة ترجمة ونقل من الفنون الأخرى. انظر تاريخ الخلفاء، ص ٢٤٢-٢٦٠، الدولة العباسية، ص ١١٢-١٨١، المنجد في الأعلام، ص ٥١٦.

٦- أحوال بغداد، المؤرخ العربي، ج ٤، ص ٩١-٩٧.

٧- الخليفة أبو جعفر المنصور (٩٥-١٥٨هـ-٧١٣-٧٧٥م) وهو عبد الله بن محمد بن علي الخليفة العباسي الثاني خلف أخاه السفاح، وكنت خلافة خلال الفترة (١٣٦-١٥٨هـ-٧٥٤-٧٧٥م) فسح الكثير من الثورات والفن التي قامت في الدولة العباسية، بني مدينة بغداد سنة ١٤٥هـ-٦٦٢م، وجعلها عاصمة الدولة العباسية، نظم إدارة الدولة والثانية والبريد، وتوفي محروماً بالجمع سنة ١٥٨هـ-٧٧٥م، تاريخ الخلفاء، ص ٢٠٧-٢١٥، الدولة العباسية، ص ١٨٧-١٧٢، المنجد في الأعلام، ص ٥١٧-٥١٨.



الحنيف، فبلغت ذروة ازدهارها في ذلك العهد، ولكن بعد وفاة الخليفة المأمون واستلام المعتصم بالله الأول<sup>(٨)</sup> دب التمزق في جسم الدولة العباسية، وأصبح الحكم ثنائياً بين الخليفة العباسي الذي أصبح يتولى الأمور الدينية، وبين حاكم أو وزير من العناصر (غير العربية) يتولى إدارة شؤون الحكم والسلطة الإدارية والسياسية والاقتصادية في الدولة.

- العهد العباسي الثاني (٢١٨-٣٣٤هـ=٨٣٣-٩٤٥م): وهو عهد (النفوذ التركي) كما يطلق عليه المؤرخون، والذي يبدأ في عهد الخليفة العباسي الثامن المعتصم بالله، والذي أفسح المجال للجند التركي للمشاركة في شؤون الدولة، فكانت بداية الانحلال للدولة العباسية من بغداد<sup>(٩)</sup> إلى مدينة سامراء<sup>(١٠)</sup> والتي استمرت خلال الفترة (٢٢١-٢٧٩هـ=٨٣٦-٨٩٣ م)، وتحدث العديد من المصادر أن المعتصم اضطر لترك بغداد والانتقال إلى سامراء، بسبب معاملة الجند الأتراك لأهل بغداد، وتصف المصادر هؤلاء الأتراك بالغلظة والجفاء والشدة والبداءة، والحاقهم الأذى بسكان بغداد، بانطلاقهم مسرعين يخبئهم في شوارع بغداد وأزقتها مما أدى إلى قتل الأطفال والشيوخ والنساء بعملهم هذا<sup>(١١)</sup> بل إن مصادر أخرى تقول أن ضيق بغداد وكثرة عسكر المعتصم الأتراك، زاحوا الناس في دورهم ومساكنهم مما الحق بهم الأذى<sup>(١٢)</sup> ومن الأسباب الأخرى التي تحدث عنها المصادر لترك المعتصم بغداد هو تبني الدولة العباسية

٨- الخليفة المعتصم بالله (الأول) (١٧٩-٢٢٧هـ=٧٩٥-٨١٢م، وهو (محمد بن هارون الرشيد) وهو الخليفة العباسي الثامن، وتولى خلافته خلال الفترة (٢١٨-٢٢٧هـ=٨٣٣-٨٤٢م) خلف لهما المأمون، استعان بالجنود الأتراك، قضى على قلعة الأتانيين على يدك في أذربيجان، هزم البيزنطيين، واحتل عمورية (الفرج) بن سامراء، ناصر المعتزلة. انظر: تاريخ الخلفاء، ص ٢١١-٢٦٥، الدولة العباسية ص ١٨٥-٢٠١، المنجد في الأعلام، ص ٥٣٧.

٩- الدولة العباسية، ص ١٩٩، المؤرخ العربي، ج ٤٤، ص ٩١.

١٠- مدينة سامراء: وهي مدينة عرقية، تقع ضفة جيلة التوحي، وإلى الشمال من بغداد بمسافة ثلاثين فرساً (١٥٠ كم)، وهي حالياً مركز قضاء في محافظة صلاح الدين عدد سكانها ٥٠ ألف نسمة، وكانت قديماً تعرف باسم القاطول وهو نهر سامرا الذي كان احتفله الرشيد وبني عليه قصراً له، ولد لخطها المعتصم العباسي، ورحل إليها في سنة ٢٢٠هـ=٨٣٥م، وبدأ ببناء فيها سنة ٢٢١هـ=٨٣٦م، فبنى داراً له وأمر عسكره بمثل ذلك، قصر الناس حول قصره، وبني مسجداً جامعاً في طرف الأسواق وانزل الناس في كرخ سامرا أو كرخ غرور وسائر البنيان يتسع حتى صارت المدينة من اعظم الحواضر الإسلامية وكثرت تضارع بغداد واعظم تساعاً وحضارة لها كان في عهد المتوكل بن المعتصم وقد اتخذها المعتصم عاصمة له وسكنها لجنده الأتراك، وسماها "سر من رأى" وقد بلغت عاصمة للدولة العباسية خلال الفترة (٢٢١-٢٧٩هـ=٨٣٦-٨٩٣م)، ثم بدأت بالاحتطاط بعد أن أعاد المعتز العباسية إلى بغداد سنة ٢٧٩هـ=٨٩٣م، ومن آثارها: قصر المتوكل، والمنارة الملوية، وضريح الإمامين علي الهادي وولده حسن العسكري. انظر: لدولة العباسية، ص ١٩٩، المنجد في الأعلام، ص ٢٨٧-٢٨٨.

١١- أحوال بغداد للمؤرخون العربي، ج ٤٤، ص ٩١.

١٢- أحوال بغداد للمؤرخون العربي، ج ٤٤، ص ٩١-٩٢.

لمذهب المعتزلة<sup>(١٣)</sup> والذي رفضه عامة أهالي بغداد، بينما كان المعتزلة حلفاء للأتراك<sup>(١٤)</sup>. على أننا نلاحظ أن أزمة الجند التركي استمرت متفاقمة في سامراء، فعندما قام الخليفة العباسي المتوكل على الله<sup>(١٥)</sup> بأبعاد المعتزلة وتخلي عن مذهبهم، ظهر الصراع جلياً مع الأتراك، وتوجه إلى دمشق عام ١٤٣هـ = ٨٥٧-٨٥٨م، لانتهاذها عاصمة للدولة العباسية، وقد جاء المتوكل مع حاشيته وخدمه من قصر الخلافة من سامراء إلى دمشق، حتى انه نقل الدواوين الرسمية إليها ثم استقام بها لكنه اشتكى من هوانها وعاد إلى سامراء<sup>(١٦)</sup>، وما لبث ان قام ببناء عاصمه أخرى للخلافة اطلق عليها اسم "الموكلية"<sup>(١٧)</sup>، وذلك في سنة ٢٤٥هـ = ٨٥٩-٨٦٠، الا ان هذا المشروع فشل أيضاً وعادت الخلافة مره أخرى إلى سامراء بعد قتل المتوكل في سنة ٢٤٧هـ = ٨٦٩م، واستمرت سامراء عاصمة للخلافة العباسية حتى عهد الخليفة المتعصّد بالله<sup>(١٨)</sup>، والذي أعاد الخلافة إلى بغداد في عام ٢٧٩هـ = ٨٩٣م. وما زاد الأمر تعقيداً بالنسبة للخلافة العباسية في تلك الحقبة التاريخية ظهور الدولة الفاطمية<sup>(١٩)</sup> في سنة ٢٩٧هـ = ٩٠٩م، في

١٣- لحوال بغداد المؤرخون العربي، ١٤ع، ص ٩٣.

١٤- احوال بغداد، المؤرخ العربي، ١٤ع، ص ٩٣.

١٥- المتوكل على الله (٢٠٦-٢٤٧هـ = ٨٢١-٨٦١م) وهو جعفر بن المتعصّم، الخليفة العباسي العاشر، وكانت خلافته خلال العدة (٢٠٦-٢٤٧هـ = ٨٢١-٨٦١م)، تولى بعد قتل أبيه بالله حارب المعتزلة حاول نقل عاصمته إلى دمشق وعاد إلى سامراء، ولكنه عاصمة أخرى له سماها "الموكلية"، وقد اغتاله القادة الأتراك، بالاشتراك مع ابنه الأكبر المنصور بالله (الذي تولى خلافة من بعده)، وكان موته بداية الخطأ للدولة العباسية. انظر: تاريخ الخلفاء، ص ٢٧-٢٧٧، الدولة العباسية، ص ٢٠٦-٢١٨، المنجد في الأعلام، ص ٥٢٠.

١٦- دور الأتراك في الشام قبل السلطنة (بحث)، ص ٢.

١٧- الموكلية: وسميت كذلك نسبة إلى الخليفة العباسي المتوكل على الله، والذي اختطها في مكان يقال له الملحوز بالقرب من سامراء وسماها أولاً (البحرية) وكان المتوكل واصحابه يسمونها الموكلية، وقد امر ببناءها في سنة ٢٤٥هـ = ٨٥٩م وفتح بغداد اراضي فيها، واصيلة وجد (مشقة) في بناءها، وامر بنقض القصر المختار والديع (من قصور سامراء) ونقل اتخاضهما إلى الموكلية، واتفق في بناءها (الخير من ألفي ألف دينار = ٢ مليون دينار)، وبني فيها قصرأ سماه لؤلؤة لم ير مثله في عهده، وامر بحفر نهر بالخز رأسه من موضوع يقال له كرمي، على بعد (عراقص = ٢٥م) فوق (شمال) قماخوة، جعله شرباً لما حوله من الاراضي واليهود لثقت مات قبل ان يتم فاهمل، وهذه المدينة خربت بعد قتل المتوكل. انظر: دولة العباسية، ص ٢١١.

١٨- الخليفة المتعصّد بالله (٢٤٢-٢٨٩هـ = ٨٥٧-٩٠٢م) وهو أحمد بن الموفق، الخليفة العباسي السادس عشر، وبقتت خلافته خلال العدة (٢٧٩-٢٨٩هـ = ٨٩٢-٩٠٢م)، عك صلحاً مع خماروية الطولوني، واعاد الخلافة إلى بغداد. انظر: تاريخ الخلفاء، ص ٢٨٩-٢٩٤، دولة العباسية، ص ٢٥٧-٢٦٦، المنجد في الأعلام، ص ٥٣٧.

١٩- الدولة الفاطمية (٢٩٧-٥٦٧هـ = ٩٠٩-١١٧١م) وهي دولة إسلامية اعتمدت المذهب الشيعي لها، وسميت بالفاطمية، نسبة حسيدة لطفة الزهراء بنت الرسول الكريم (محمد صلى الله عليه وسلم) ورجع الخليفة القرشي الرابع علي بن أبي طالب (كرم الله وجهه) حتى ان الجاسع الاثر الذي قامته هذه الدولة سمى بالآثر نسبة إلى الزهراء أي السيدة لطفة، وتعود بداية دعوة عبد الله المهدي لأن البيت في المغرب سنة ٢٨٠هـ = ٨٩٣م، في عهد إبراهيم بن أحمد بن الأغلب، ويظهر عام ٢٩٧هـ = ٩٠٩م بدايته تأسيس الدولة الفاطمية، وفي سنة ٣٠٣هـ = ٩١٥م، لخطت المهدي مدينة المهدية في شرق تونس وتم بنائها سنة ٣٠٦هـ = ٩١٨م، ففتحها عاصمة له، وفي أيام المعز الدين الله الفاطمي، سير حملة عسكرية بقيادة جواهر الصقلي، سنة ٣٥٨هـ = ٩٦٨م لفتح مصر، وفتحها في جمادى الأولى ٣٥٩هـ = آذار

تونس، واتخاذها من مدينة المهدية<sup>(٢٠)</sup> عاصمة لها. وتوسعت هذه الدولة في عهد المعز لدين الله<sup>(٢١)</sup>، واحتلت مصر وبلاد الشام، وطرحت نفسها كخلافة اسلامية شيعية بديلة عن الخلافة العباسية<sup>(٢٢)</sup>، وهكذا انتهت فترة النفوذ التركي في عهد الخليفة العباسي المستكفي بالله<sup>(٢٣)</sup>، بعد ان اضطر للقبول بالسيطرة البويهية على مقاليد الامور.

- العهد العباسي الثالث ٣٣٤-٤٤٧هـ= ٩٤٥-١٠٥٥م) وهو عهد السيطرة البويهية، وهو العهد الذي بدأ في عهد الخليفة المستكفي بالله<sup>(٢٤)</sup>، حيث كانت الحكومة المركزية للدولة العباسية في بغداد تعيش في حالة اعيار، ولم يكن للخليفة القوة المسيطرة في الدولة، وحاول المستكفي بالله التحالف مع البويهيين<sup>(٢٥)</sup> ضد النفوذ التركي.

لذلك كانت الطريق ممهدة حين عسكر الامير احمد بن بويه في ١١ جمادى الأولى ٣٣٤ هـ= ١٩ كانون الاول ٩٤٥م في بوابة الشمامسة<sup>(٢٦)</sup> لدخول بغداد، وطلب من الخليفة الاعتراف به أميراً للأمرء، وهكذا بدأت سيطرة العائلة البويهية الفارسية وهي من اتباع المذهب الشيعي، ولا تعتقد بحق العباسيين في الحكم، ولم يبق أمام الخليفة المستكفي بالله ازاء الوضع المتدهور في بغداد الا القبول بنظام اماراة جديد مرتبط بالتقاليد البويهية، ومقيد بهذه العائلة، ذلك أن الخليفة أجبر على منح لقب امير لكل فرد من هذه العائلة التي اعتمدت على

---

٦٦٩م، منهسبا حكم الاخشيد، فذلك فتح بلاد الشام وبناء جوهري لمعقل مدينة القاهرة في سنة ٣٦١هـ-١٩١م، فكتب إلى المعز بذلك، فحضر المعز إلى سديتها ومنها إلى صلاطيه ثم طرابلس الغرب فالإسكندرية، ودخل القاهرة عام ٣٦٢هـ-٩٧٢م. وبقيت الدولة الفاطمية حتى قيام الأيوبيين سنة ٥٦٧هـ= ١١٧١م. انظر: اطلال التاريخ العربي، ص ١٢.

٢٠- المهدية: وهي بلدة تقع على الشاطئ الشرقي لتونس المطل على البحر الأبيض المتوسط، إلى الجنوب من مدينة سوسة، وقد بناها عبد الله المهدي الفاطمي، وجعلها مقراً له، بعد أن هجر مدينة الرقعة، واستمرت عاصمة للدولة الفاطمية خلال الفترة (٣٠٣-٣٦١ هـ= ٩١٥-٩١٧م)، وقد احتلها النورمان عام ٥١٣هـ= ١١١٨م، وأصبحت مركزاً للفرض، ثم استولى عليها الإسبان عام ٩١٦هـ= ١٥٣٩م ثم فتحها العثمانيون، هي بلدة حالياً تشتهر بزراعة الزيتون، وصناعة المنتجات، وصيد الأسماك الطر: المنجد في الاعلام، ص ٥٥٢.

٢١- المعز لدين الله الفاطمي (معد بن المنصور) ٣٦٥-٣٦١هـ= ٩٧٥-٩٧١م، وهو رابع الخلفاء الفاطميين (٣٦١-٣٦٥هـ= ٩٧٥-٩٧١م) خلف أباه، واحتل القسطنطينية، وأسس القاهرة التي غدت عاصمة الفاطميين، وهزم الإمبراطور البيزنطي يوحنا بن شمشق، شجع العلماء ولشأ الجميع الآثره، انظر: المنجد في الاعلام، ص ٥٧٧.

٢٢- بغداد، ص ٩-٢٢.

٢٣- المستكفي بالله الخليفة العباسي الثاني والعشرين. وتولى الخلافة خلال الفترة (٣٣٣-٣٣١هـ= ٩٤٥-٩٤٥م) عزله الوزير البويعي معز فالدولة وسمل عينيه ومات سجنًا. تاريخ الخلفاء، ص ٣١٦، الدولة العباسية، ص ٣٠١-٣١١ المنجد في الاعلام، ص ٥٢٢.

٢٤- من تاريخ بغداد الاجتماعي، ص ٢٣-٢٥.

٢٥- من تاريخ بغداد الاجتماعي، ص ٢٥، الموسوعة العربية الميسرة، ص ١١٧٧.

٢٦- بوابة الشمامسة: إحدى بويايات بغداد القديمة.

توراث هذا اللقب فيما بعد، وجرّد البويهيون الخلفاء العباسيين من كل سلطة فعلية وعاملوهم بقسوة بلغت أحياناً حد الوحشية، وكانت بغداد في أثناء سيطرتهم مسرحاً للمنازعات فيما بينهم<sup>(٢٧)</sup>. وقد استمر نفوذ الأسرة البويهية في بغداد حتى عام ٤٤٧هـ=١٠٥٥م، حيث تم القضاء عليهم من قبل السلاجقة بقيادة طغرل بك.

- العهد العباسي الرابع (٤٤٧-٥٤٧هـ=١٠٥٥-١١٥٢م) وهو عهد (السيطرة السلجوقية): وبدأ هذه الفترة التاريخية في عهد الخليفة القائم بأمر الله<sup>(٢٨)</sup> وهو الخليفة العباسي (السادس والعشرين)، ففي عام ٤٤٧هـ=١٠٥٥م، كانت الأوضاع في بغداد سيئة للغاية، فقد تفرقت كلمة البويهيين، وزالت هيبتهم من قلوب الناس، ولم يعد بإمكانهم أن يحافظوا على بغداد من عدو طارئ، ولا من عياربها ولصوصها، فأعدوا الناس لقبول ما يغير هذه الحال، وما زاد الحال فساداً تصرف أبي الحارث أرسلان المعروف بالباسيري<sup>(٢٩)</sup>، والذي أراد أن يزيل الخلافة العباسية (السيئة) ليعترف بالخلافة الفاطمية الوحيدة في العالم الإسلامي، لذلك طلب الخليفة القائم من السلطان طغرل بك<sup>(٣٠)</sup> السلجوقي النجدة والإغاثة، لنصرته على البويهيين، وهكذا دخل طغرل بك بغداد في ٢٥ محرم ٤٤٨هـ=١٤ نيسان ١٠٥٦م، وقبض على آخر الأمراء البويهيين وهو الملك الرحيم<sup>(٣١)</sup>، وبذلك تم القضاء على البويهيين لبدأ حكم السلاجقة، على أن هذه المرحلة تعتبر المقدمة الأولى لقيام الدولة السلجوقية الكبرى في

٢٧- من تاريخ بغداد الاجتماعي، ص ٢٣-٢٥.

٢٨- الخليفة القائم بأمر الله (٣٩١-٤٦٧هـ = ١٠٠١-١٠٧٥م) وهو أبو جعفر عبد الله، الخليفة العباسي (السادس والعشرين) و قد تولى الخلافة خلال الفترة (٤٢٢-٤٦٧هـ = ١٠٣١-١٠٧٥م)، وقد تولى الخلافة بعد وفاة أبيه القادر بالله أبو العباس. وفي هذه عهده كانت الأوضاع سيئة للغاية في بغداد، انظر: تاريخ الخلفاء ص ٢٢٧-٢٣١، الدولة العباسية، ص ٢٢٧-٢٣٨.

٢٩- قبسايسري (...٤٥١هـ -...١٠٦٠م) وهو أبي الحارث أرسلان أو ارلان (القلد التركي) المعروف باسم قبسايسري، ثار على الخليفة العباسي القائم بأمر الله بهدف إنهاء خلافة العباسية، ويقول السيوطي في خبره: كان قد عظم أمره واستغل شغفه لعدم نظافته، وقلّ شئ نكره، وتهيبه أمراء العرب والعجم ودعى له على المنابر، وجبى الأموال، وغرب القرى، ولم يكن قلائم يقطع أمراً دونه. ثم صاح عهده سوء عقيدته، وبهله فبه عزم على نهب دار الخلافة والقبض على الخليفة، وقد استعان الخليفة عليه بطغرل بك (سلجوقي) الذي قضى على فتنته. انظر: تاريخ الخلفاء، ص ٢٢٧، المنجد في الأعلام، ص ١٢٧.

٣٠- طغرل بك ابن ميكنيل (...٤٥٥هـ -...١٠٦٣م) مؤسس الدولة السلجوقية الأولى، وقبض على الأسرة البويهية في بغداد، ودخل بغداد عام ٤٤٨هـ=١٠٥٦م، وخلع عليه الخليفة القائم العباسي لقب السلطان وملك الشرق والغرب، وأعاد الخطبة للخليفة العباسي سنة ٤٥١هـ=١٠٦٠م، بعد أن قضى على فتنة البساسيري، خلفه أبو أرسلان. انظر: المنجد في الأعلام، ص ٣٥٧.

٣١- الملك الرحيم أبو البركات محمد بن طغرل بك (أمير الأمراء) في بغداد خلال الفترة (٤٤٠-٤٨٠هـ = ١٠٤٨-١٠٥٦م) وكان آخر الأمراء أو الوزراء البويهيين في بغداد، وبه انتهى حكم البويهيين أو نفوذ الأسرة البويهية في الدولة العباسية، انظر: من تاريخ بغداد الاجتماعي، ص ٤٠.

الأناضول، والتي تعرف في المصادر التاريخية العربية باسم دولة "سلاجقة الروم"، ثم ظهور الإمارات التركمانية ومن بينها الإمارة العثمانية والتي أصبحت فيما بعد الدولة العثمانية التي ورثت الدولة العباسية.

على أن هذه المرحلة شهدت وضعاً سيئاً للغاية، وهو بداية الحروب الصليبية على أراضي الدولة العباسية الممزقة، وكان الساحل الشامي بما في ذلك فلسطين (التي توجد فيها الأماكن المقدسة الإسلامية والمسيحية) الهدف الرئيس لهذه الحروب، التي دامت خلال الفترة (٤٩٠-٦٩١ هـ = ١٠٩٦-١٢٩١م)، واستولى الصليبيون على مدينة القدس إحدى أهم المدن المقدسة لدى المسلمين في عام ٤٩٢ هـ = ١٠٩٩م، وتنتهي هذه المرحلة في عهد الخليفة العباسي المقتضى لأمر الله<sup>(٣٢)</sup>، حيث تولى السلطان السلجوقي مسعود بن محمد في سنة ٥٤٧ هـ = ١١٥٢م، وبذلك تلاشى النفوذ السلجوقي في بغداد تاركاً الخلافة العباسية تواجه قدرها.

العهد العباسي الخامس (٥٤٧-٦٥٦ هـ = ١١٥٢-١٢٥٨) وهو عهد سقوط الخلافة العباسية في بغداد، وهو العهد الأخير لدولة العباسية في بغداد والذي بدأ في عهد الخليفة القائم بأمر الله، والذي ينتهي في عهد الخليفة المعتصم بالله أبي أحمد<sup>(٣٣)</sup>، وقد عاشت الخلافة العباسية في هذا العهد حالة شديدة الاضطراب، يضاف إلى ذلك الصراعات الداخلية والأخطاء الخارجية، ولكن ما يمكن تسجيله في هذه الحقبة التاريخية من حياة الدولة العباسية هو نهاية الدولة الفاطمية في القاهرة، سنة ٥٦٧ هـ = ١١٧١م في عهد الخليفة المستنصر بالله<sup>(٣٤)</sup> على

٣٢- الخليفة المقتضى لأمر الله (٤٨٩-٥٥٥ هـ = ١٠٩٦-١١٦٠ م) وهو أبو عبد الله محمد بن المستظهر بالله، الخليفة العباسي (الصدائي والثلاثين) وقد تولى الخلافة في بغداد خلال الفترة (٥٣٠-٥٥٥ هـ = ١١٣٦-١١٦٠م)، وفي عهده انتهت فترة النفوذ السلجوقي في دولة العباسية، انظر: تاريخ الخلفاء، ص ٣٤٣-٣٤٦، الدولة العباسية، ص ٣٧١.

٣٣- للخليفة المعتصم بالله أبو أحمد (٦٠٩-٦٥٦ هـ = ١٢١٢-١٢٥٨ م) وهو أبو أحمد عبد الله بن المستنصر بالله، الخليفة العباسي (السادس والثلاثون) والأخير في بغداد، تولى الخلافة خلال الفترة (٦٤٠-٦٥٦ هـ = ١٢١٢-١٢٥٨ م)، وفي نهاية خلافته تعرضت بغداد عاصمة الخلافة العباسية للغزو المغولي، وقتل المستنصر وقتلت الدولة لو الخلافة العباسية في بغداد، انتقلت إلى القاهرة. انظر تاريخ الخلفاء، ص ٣٦٤-٣٦٥، الدولة العباسية، ص ٣٩٨.

٣٤- الخليفة المستنصر بالله (٥٣٦-٥٧٥ هـ = ١١٤١-١١٨٠ م) وهو الحسن أبو محمد بن المستجد بالله، وهو الخليفة العباسي (الثالث والثلاثين) وقد تولى الخلافة خلال الفترة (٥٦٦-٥٧٥ هـ = ١١٧٠-١١٨٠ م)، وفي عهده انقضت الدولة الفاطمية بمصر وظهرت الدولة الأيوبية بهمة مؤسسها القائد صلاح الدين الأيوبي يوسف بن أيوب، الذي ظهر في كنف محمود نور الدين الشهيد، وكان ذلك في محرم ٥٦٧ هـ = أيلول ١١٧١ م، وأعلنت الخطبة في مصر إلى الخليفة العباسي في بغداد. انظر: تاريخ الخلفاء، ص ٣٤٩-٣٥١، دولة العباسية، ص ٣٨٥.

يد القائد صلاح الدين الأيوبي ، وقد ظهرت محاولة جريئة لإنعاش الخلافة العباسية ولإعادة هيبتها وتزويد شرياتها بالدم والحياة وذلك في عام ٥٧٥هـ = ١١٨٠م على يد الخليفة الناصر لدين الله<sup>(٣٥)</sup> وبمساعدة صلاح الدين ، ولكن بغداد تعرضت لهزات عنيفة من قبل تكش<sup>(٣٦)</sup> حاكم خوارزم الذي بدد مفعول هذه المحاولة<sup>(٣٧)</sup> ، وفي عام ٥٨٣هـ = ١١٨٧م ، تم تحرير القدس الشريف من الصليبيين ، في أعقاب معركة حطين الشهيرة ، بعد أن بقيت تحت الاحتلال الصليبي لمدة ( ٩٩ سنة هجرية ) . وتنتهي تلك المرحلة التاريخية باجتياح المغول الإيلخانيين لبغداد عاصمة الدولة العباسية ، وأسقطوا الخلافة العباسية في بغداد ، وأزلوا المدينة من عليائها وأزالوا حضارتها ومال سلطاتها إلى الأفول<sup>(٣٨)</sup> ، حيث دخل المغول بقيادة هولاكو<sup>(٣٩)</sup> بغداد في يوم ١٠ محرم ٦٥٦هـ = ١٧ كانون الثاني ١٢٥٨م ، واستدعى الفقهاء والأعيان ليجلسوا فضربت أعناقهم ، وصارت كذلك تخرج طائفة بعد طائفة فتضرب أعناقهم حتى قتل جميع من هناك من العلماء والأمراء والحجاب والكبار ، واستمر القتال في المدينة نحو أربعين يوما ، فبلغ عدد القتلى أكثر من ألف ألف ( مليون ) نسمة ، ولم يسلم الأمن أخفى في بئر أو قناة وقتل الخليفة رفسا<sup>(٤٠)</sup> ، وكانت آخر خطبة خطبت في بغداد ، قال الخطيب في أولها : الحمد لله الذي هدم بالموت مشيد الأعمار ، وبحكم بالفناء على أهل هذه الدار ، هذا والسيف قائم بها<sup>(٤١)</sup> . وبعد ذلك خرجت الخلافة العباسية إلى القاهرة تحت سلطان المماليك ، والتي استمرت حتى فتح العثمانيون مصر ، ثم انتقلت الخلافة لهم ، وهذا ما سوف نتحدث عنه في موضوع انتقال الخلافة من

٣٥- الخليفة الناصر لدين الله (٥٥٣-٦٢٢هـ = ١١٥٨-١٢٢٠م) وهو أحد أبوي قبيلتين بن المستنصر بالله والخليفة العباسي (الرابع والثلاثين) وقد تولى الخلافة بعد موت أبيه ، وكانت خلافته خلال الفترة (٥٧٥-٦٢٢هـ = ١١٨٠-١٢٢٠م) ، وكانت خلافته (١٦ أسبوعه ١٠ شهر و ٢٨ يوما هجرية) وهي أطول مدة في خلافة العباسيين وفي عهد تمت تحرير بيت المقدس من الصليبيين تقريبا : تاريخ الخلفاء ، ص ٣٥٢-٣٥٨ ، الدولة العباسية ، ص ٢٨٦-٢٨٧ .

٣٦- من تاريخ بغداد الاجتماعي ، ص ٦٤ .

٣٧- الفلج والفرق الفلجية ، ص ٦-٧ .

٣٨- من تاريخ بغداد الاجتماعي ، ص ٦٥ ، الدولة العباسية ، ص ٤٠٠ .

٣٩- هلاكو - هو لاكو (٦٦٤-٦٦٦هـ = ١٢٦٧-١٢٦٥م) : فقد مغولي ومؤسس دولة المغول الإنشائية في إيران سنة ٦٤٩هـ = ١٢٥١م ، وهو حفيد جنكيز خان ، قطع نهر اسودريا ، وانضم أمراء فارس والإسماعيلية في سنة ٦٥٤هـ = ١٢٥٦م ، وقضى على الخلافة العباسية في بغداد سنة ٦٥٦هـ = ١٢٥٨م ، واحتل سورية ، عاد إلى إيران بعد موت أخيه منكو ، لهاجم المماليك جيشه في معركة عين جالوت وانتصروا عليه سنة ٦٥٨هـ = ١٢٦٠م وتولى سنة ٦٦٤هـ = ١٢٦٥م ، وخلفه ابنه (هلاكو) ، انظر : المنجد في الأعلام ، ص ١٠٢ .

٤٠- تاريخ الخلفاء ، ص ٣٦٩ .

٤١- تاريخ الخلفاء ، ص ٣٦٩ .

العباسيين إلى العثمانيين.

ثانيا: الدولة السلجوقية في الأناضول ( ٤٧٠-٧٠٧هـ = ١٠٧٧-١٣٠٨م):

يأتي الحديث عن هذه الدولة التي قامت وسط الأناضول ضمن سلسلة الأحداث الكبرى التي سبقت قيام الدولة العثمانية ، بل ان عملية قيام وسقوط هذه الدولة يعتبر حلقة الوصل التاريخية بين الدولتين العباسية والعثمانية ، على ان الدولة السلجوقية في الأناضول لعبت دورا هاما في الأحداث التي شهدتها العالم الإسلامي ، خلال القرون ( ٥-٧هـ = ١١-١٣م ) على الصعيدين الداخلي والخارجي .

يعود السلاجقة في أصولهم التاريخية إلى جددهم الأمير سلجوق بن دقاق ( تقاق ) ، و الذي عرف بـ ( تيمور يلغ ) أي صاحب القوس الحديدي ، والذي ينتمي إلى إحدى عشائر الغزو التركماني والتي ذكرت في ديوان لغات الترك<sup>(٤٢)</sup> وكانت هذه العشيرة تقيم في بلاد تركستان تحت حكم الملك التركماني المسمى ( بيغوا )<sup>(٤٣)</sup> ، وقد قامت بجهود كبيرة قبل وصولها إلى أراضي الدولة العباسية ، و أقامت دولتها على أنقاض الدولة البويهية في القرن ( ٥هـ = ١١م ) ، ثم قامت الأسره السلجوقية بتأسيس مجموعة من الدويلات في معظم أنحاء العالم الإسلامي، تحت ظل الخلافة العباسية ، وهي : دولة السلاجقة في بلاد فارس ( إيران ) والتي عرفت باسم ( دولة السلاجقة العظام ) وسلاجقة العراق وسلاجقة كرمان والتي عرفت باسم الدولة القرمانية أو الكرمانية ( في جنوب الأناضول ) ودولة سلاجقة الروم أو سلاجقة الأناضول، وهي الدولة التي نحن بصدد الحديث عنها، وقد عرفت في المصادر التاريخية العربية باسم ( سلاجقة الروم ) بينما عرفت في المصادر العثمانية باسم ( سلجوقيان روم)<sup>(٤٤)</sup> إن مؤسس هذه الدولة ومنشئها هو سليمان بن قلمش بن ارسلان سلجوق<sup>(٤٥)</sup> ، كان والده قلمش من أبطال السلاجقة الذين

٤٢- دائرة المعارف الإسلامية ، ج ١١ ، ص ٢٤ .

٤٣- دائرة المعارف الإسلامية ، ج ١٤ ، ص ٢١ .

٤٤- قاموس الأعلام ، ج ٤ ، ص ٣٤٨ ، سقائه خدوائه غلر . دفعة ( ١٢ ) ، ص ٥٠ .

٤٥- سليمان بن قلمش (سليمان شاه) السلجوقي (٤٣٧-٤٧٩هـ = ١٠٤٥-١٠٨٦م) وهو مؤسس دولة السلاجقة في الأناضول، وقد تولى سلطنة هذه الدولة خلال الفترة (٤٦٧-٤٧٩هـ = ١٠٧٤-١٠٨٦م). ويعتبر فاتح الأناضول. وكانت عاصمة هذه الدولة في عهده مدينة زنلق القريبة من بحر مرمرة- تحديدا عنها في مكان آخر من هذه الدراسة. وقد أخرج البيهزطي إلى أوروبا، وفي عهده أيضا جاءت موجة من القبائل التركية التي تغار بملات الآلاف من الشرق واستوطنت الأناضول وقد توفي سليمان شاه الأول في معركة مع ابن أخيه قنلقش بن الب ارسلان قرب حلب عام ٤٧٩هـ = ١٠٨٦م وخلف على عرش دولة سلاجقة الأناضول ابنه قنلقش ارسلان الأول. انظر : تاريخ دولة الصفوية ، ج ١ ، ص ٦٨ ، المنجد في الأعلام ، ص ٣٠٣ ، دائرة المعارف الإسلامية ، ج ١٤ ، ص ٣٣ .

عملوا تحت إمرة طغرل بك ولكنه انفض من بعده على ألب ارسلان<sup>(٤٦)</sup>، وانتهى به الأمر إلى أن سقط في ميدان المعركة قرب الري في سنة ٤٥٦هـ = ١٠٦٤م، جاء سلمان إلى الأناضول في أعقاب معركة (ملازكرد)<sup>(٤٧)</sup>، الكبرى سنة ٤٦٤هـ = ١٠٧١م، تلك المعركة التي مني فيها البيزنطيون بالهزيمة المنكرة، ووقع إمبراطورهم في الأسر، وهكذا قام الأمير سلمان بتأسيس دولته في وسط الأناضول واتخذ من مدينة نيقية أزنيق<sup>(٤٨)</sup> عاصمة لدولته، وكان ذلك في حوالي ٤٧٠هـ = ١٠٧٧م، حيث بدأ الصراع حول العرش البيزنطي مع الدولة البيزنطية، وتذكر المصادر التاريخية عدد من السلاطين السلاجقة الذين تولوا الحكم في هذه الدولة خلفاء سليمان بن قلمش، يأتي على رأسهم قليج ارسلان الأول بن سليمان<sup>(٤٩)</sup> وتنتهي هذه القائمة بالسلطان غياث الدين بن علاء الدين الذي تولى الحكم خلال الفترة (٦٩٩-٧٠٧هـ = ١٢٩٩-١٣٠٨م) وكان آخر السلاطين لدولة السلاجقة في الأناضول<sup>(٥٠)</sup>، وقد عالت دولة سلاجقة الروم كثيراً من تصارييف الدهر، فقد بدا للبعان أكثر من مرة أن سقوطها وشيك ولكنها كانت لا تلبث أن تعود للحياة من جديد وقد خسرت هذه الدولة عاصمتها نيقية (أزنيق) في الحملة الصليبية الأولى<sup>(٥١)</sup>، في سنة ٤٩٠هـ = ١٠٩٧م، ولم تعد إلى حظيرة السلاجقة، ولكن مسعود بن قليج ارسلان<sup>(٥٢)</sup> هو أول السلاطين السلاجقة الذين أفلحوا في إقامة دولة ثابتة الأركان،

٤٦- دائرة المعارف الإسلامية، ج ١٤، ص ٢٣.

٤٧- معركة ملازكرد :- ملاز غرت (Malazgirt) ٤٦٢هـ = ١٠٧١م) تقع مدينة ملازكرد في شرق الأناضول، إلى الشمال من بحيرة وان بحوالي ١٠ كم، وإلى الجنوب من مدينة لرضوم، بحوالي ١٥٠ كم. وكانت تعرف قديماً باسم ملازكورت ولها جرت المعركة الشهيرة بين لب ارسلان السلجوقي والجيش البيزنطي بقيادة رومانس الرابع، وجرت المعركة صباح يوم الجمعة ١٥ شوال ٤٦٢هـ = ١٦ آب ١٠٧١م، أمام سفوح قلعة ملازكرد، وقد هزم الجيش البيزنطي وأسر الإمبراطور البيزنطي، وتعد هذه المعركة، التي أسفرت عن تحول الأناضول إلى أرض إسلامية، وبداية الحروب الصليبية. انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ١٧، المنجد في الأعلام، ص ٥٤٤، خارطة Türkiye.

٤٨- مدينة نيقية (أزنيق) التي تقع في غرب الأناضول بالقرب من بحيرة أزنيق و بحر مرمره ( وقد تحدثنا عنها في مكان آخر ).

٤٩- قليج ارسلان (الاول) ابن سليمان (٤٦٦-٥٠١هـ = ١٠٧٣-١١٠٧م) وقد خلف أباه السلطان سليمان وكان طفلاً، ولكنه تولى سلطته الدولة السلجوقية في الأناضول، خلال الفترة (٤٧٩-٥٠١هـ = ١٠٨٦-١١٠٧م). وقد تصدى للحملة الصليبية الأولى، بالقرب من أنسيق، واسكيشهر، واستطاع الصليبيون احتلال أنزيق ( نيقية ) ونقلت العاصمة إلى مدينة ( قونية ) في جنوب وسط الأناضول وإحييت الدولة السلجوقية عن المنافذ البحرية، وتمكن من الحفاظ على كيان واستقلال الدولة السلجوقية، واتخذ الموصل ولكنه غرق لقاء عودته مع حصته في عام ٥٠١هـ = ١١٠٧م، انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٦٨-٦٩، المنجد في الأعلام، ص ٢٠٣.

٥٠- سقذانه خداندكار، دفعه (١٢)، ص ٥٠.

٥١- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٦٩.

٥٢- مسعود الأول بن قليج ارسلان ( ٤٩١-٥٥٠هـ = ١٠٩٨-١١٥٥م) وقد خلف لأباه السلطان ملك شاه على عرش الدولة السلجوقية الأناضولية، في الوقت الذي كنت لا تزال التأثيرات السنية للحملة الصليبية الأولى مستمرة، وقد تولى السلطنة السلجوقية خلال الفترة



في عاصمتها الجديدة مدينة قونية، وواصل خليفته السلطان قليج ارسلان الثاني<sup>(٥٣)</sup> عملة وأكره الدانشمندية<sup>(٥٤)</sup> على الخضوع لحكمه ولم يفشل في حروبه مع البيزنطيين ، بل إنه أفلح في أن يرسل ضربة شديدة بالجيش البيزنطي بقيادة الإمبراطور ما نويل<sup>(٥٥)</sup> في سنة ٥٢٢ هـ = ١١٧٦ م، في معركة بالقرب من ممر جردك<sup>(٥٦)</sup> إلا أن الحملة الصليبية الثالثة<sup>(٥٧)</sup> غزت الأراضي السلجوقية واحتلت مدينة قونية (عاصمة الدولة) في سنة ٥٨٦ هـ = ١١٩٠ م، ولم تعد هذه المدينة إلى الحاضرة السلجوقية إلا في زمن متأخر ، وهكذا نجد أن هذه الدولة كانت في صراع مستمر مع الدولة البيزنطية والحملة الصليبية نتيجة السياسة التي فرضتها تلك الدولة وهي رفع راية الجهاد ضد البيزنطيين والصليبيين ومحاولة دفعهم إلى أوروبا بعيداً عن المشرق الإسلامي يضاف إلى ذلك توحيد العالم الإسلامي تحت النفوذ المعنوي للخلافة العباسية في بغداد ومحاربة الدولة الفاطمية (التي رفعت شعار الخلافة الفاطمية) ولكن الدولة السلجوقية في الأناضول في النهاية لم تستطع الصمود أمام الضغط المغولي (الإليخاني)، وبدأت تلك الدولة بالتفكك والانحيار واهتزت دولة السلاجقة بعنف شديد نتيجة الهزيمة الساحقة التي حلت

( ٥٠١-٥٥٠ هـ = ١١١٦-١١٥٥ م) تغلب في حروب عديدة مع جيوش الحملة الصليبية الثانية، منها معركة اسكيشهر - اسكي شهر الثانية في عام ٥١٢ هـ = ١١٤٧ م)، وتوفي بعد سلطنة دامت ٤٠ سنة هـ - ٣٩ سنة م ، وظله ابنه قليج ارسلان ( قنشي). انظر : تاريخ دولة العثمانيّة، ج ١، ص ٦٩-٧٠.

٥٣- السلطان قليج ارسلان الثاني بن مسعود الأول ( ٥١٠-٥٨٨ هـ = ١١١٦-١١٩٢ م) اعتلى عرش الدولة السلجوقية الأناضولية ، بعد وفاة والده، وكانت سلطنته خلال المدة ( ٥٠٠-٥٨٨ هـ = ١١٥٥-١١٩٢ م)، وقد أضعف العديد من أمراء الإقطاع في الأناضول تحت سيطرته، وألقى بعض هذه الأقطاعات ، وأتبع سياسة الإنشاء والصرف في الأناضول، وحارب الجيش البيزنطي بقيادة الإمبراطور البيزنطي ما نويل كومنينس، وأفلح به ضربة شديدة في معركة ميروكافلون، وواجه موجات الحملة الصليبية الثانية التي غزت الأناضول واحتلت مدينة قونية ، وتوفي بعد ذلك بحوالي سنتين؟ انظر : تاريخ دولة العثمانيّة ، ص ٧٠-٧١. دائرة المعارف الإسلامية، ج ١٤، ص ٣٥، سالفاندا لخدوندكار، دلعمة ١٢، ص ٥٠.

٥٤- الدانشمندية: وهم أسرة بني دقشمدن التركمانية ، والتي قامت بالأناضول خلال فترة ٤٨٩-٥٧١ هـ = ١٠٩٥-١١٧٥ م. انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٧٤.

٥٥- الإمبراطور مغولي الأول كومنينس (Manuel Komenos) والذي عرش الإمبراطورية البيزنطية خلال الفترة (٥٣٨-٥٧٦ هـ = ١١٤٣-١١٨٠ م). انظر: تاريخ دولة العثمانيّة ، ج ١، ص ٧١، المنجد في الأعلام ص ١٦٠.

٥٦- معركة ميروكافلون - ممر جردك : وهي المعركة التي وقعت بين الجيش السلجوقي والجيش البيزنطي في موقع ميروكافلون Mıryokefaldn أممر جردك التي تقع شمال بحيرة أغدير في غرب الأناضول بالقرب من مدينة إسبرطة التركية وقد وقعت تلك المعركة في ١١ ربيع الأول ٥٢٢ هـ = ١٧ أيلول ١١٧٦ م وهزم فيها جيش البيزنطي بقيادة الإمبراطور مغولي الأول شر هزيمة . انظر: تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١، ص ٧١.

٥٧- دائرة المعارف الإسلامية ، ج ١٤، ص ٣٥.

بالسلطان أو الحاكم السلجوقي (غياث الدين كي خسرو) <sup>(٥٨)</sup> على يد الجيوش المغولية في معركة كوزاداغ كوسه داغ kose Dag <sup>(٥٩)</sup> في عام ٦٤١هـ = ١٢٤٣م، وما أعقب ذلك من هب وتخريب لأرضروم وسواس وقبصرية، وبعد ذلك تم الصلح بين الطرفين على أساس القبول بدفع السلاجقة للجزية وبقاء الأمراء السلاجقة في الحكم والإدارة حتى عام ٦٥٠هـ = ١٢٧٧م، وفي السنة نفسها التي غزا فيها السلطان المملوكي الظاهر بيبرس <sup>(٦٠)</sup> الأناضول في محاولة منه لإنقاذها من المغول، أغار أباق الإيلخاني (المغولي) <sup>(٦١)</sup> على البلاد ومثل بأهلها وعاد طفيان المغول وبغهم بتركيز أكثر حتى أصاب الدمار والحرب كل الأناضول وعلى أثر ذلك فقد سلاطين السلاجقة تأثيرهم الفعلي وسلطتهم كرؤوس للدولة وأصبحوا مجرد شكل أو صورة وسرعان ما تلاشت دولتهم تحت الضغط المغولي وسطوته إلى أن انتهت الدولة السلجوقية في الأناضول تماماً في عام ٧٠٧هـ = ١٠٣٨م <sup>(٦٢)</sup>.

٥٨- غياث الدين كي خسرو الثاني: الذي أعطى عرش دولة السلاجقة بعد وفاة والده السلطان علاء الدين كيلايد بن غياث، ومقت سلطنته خلال المدة (٦٤١-٦٤٢م) ١٢٣٦-١٢٤٤م وقد هزم مع الجيش السلجوقي في معركة كوسه داغ أمام الجيش المغولي وبعدها دخلت الأناضول تحت السيطرة المغولية انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٧٤، سافله خدانوفسكي دفعه ١٢، ص ٥٠.

٥٩- معركة كوسه داغ kose dag (٦٤١-١٢٤٣م): وهي المعركة الحاسمة التي وقعت بين الجيش السلجوقي بقيادة الحاكم الضعيف (غياث الدين كي خسرو) والثاني والجيش المغولي بقيادة أباقا الأيلخاني المغولي (ابن هولاكو) وقد وقعت هذه المعركة في موقع كوسه داغ إلى الشرق من مدينة سيواس في وسط الأناضول وقد علي الجيش السلجوقي بهزيمة ساحقة في هذه المعركة التي وقعت في ١٤ محرم ٦٤١هـ = ٣ تموز ١٢٤٣م، اهتزت بصف شديد دولة السلاجقة الأناضولية نتيجة هذه المعركة وبما أعقبها من هب وتخريب لمدن أرضروم وسواس وقبصرية وتم الصلح بين الطرفين السلجوقي-المغولي على أساس قبول السلاجقة بدفع الجزية للمغول وبقي السلاجقة في الحكم والإدارة حتى عام ٦٧٩هـ = ١٢٢٧م. انظر تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٧٤، فنون الترك وعالمهم، ص ١١٢.

٦٠- قظاهر بيبرس (ملك الظاهر الأول): ٦٧٩-٦٨٠هـ = ١٢٧٧-١٢٨٠م: رابع سلاطين المماليك البحرية في القاهرة وتولى سلطنته خلال الفترة ٦٨٠-٦٧٩هـ = ١٢٧٧-١٢٨٠م ويعتبر المؤسس الحقيقي للدولة المملوكية في مصر وقسم أشهر بحريه ضد الصليبيين والمغول معاً وتغلبت حوله قصص الفروسية الشعبية قارنه الواقع بالخيال أسر لويس التاسع في معركة المنصورة اغتال توران شاه آخر الأيوبيين وانتصر على المغول في عين جالوت اغتال لفظ وفستولى على السلطة في سنة ٦٨٠هـ = ١٢٦٠م هزم الصليبيين وانتزع قلاعهم وانتصر على جيوش أباقا المغولي في البستان (جنوب الأناضول) في سنة ٦٧٩هـ = ١٢٧٧م وتوفي في دمشق بالسنة نفسها انظر فنون الترك وعالمهم ص ١١٢ المنجد في الأعلام ص ١٥٥.

٦١- أباقا بن هولاكو الأيلخاني (المغولي) ٦٢٢-٦٨١هـ = ١٢٣٤-١٢٨٢م: ثاني ملوك الدولة الأيلخانية المغولية في فارس، خلف أباه هولاكو على الحكم ومقت فترة حكمه خلال المدة (٦٦٣-٦٨١هـ = ١٢٦٥-١٢٨٣م)، أقام علاقات حسنة مع دولة الغرب، وحلف الصليبيين والأرمن: ضد الدولة الإسلامية (المماليك- والسلاجقة)، أغار على الأناضول في ٦٧٩هـ = ١٢٧٧م، ومثل بأهلها، وأعاد طفيان المغول وبغهم إلى الأناضول، وبتركيز أكثر من السابق، حتى أصاب الدمار والحرب كل الأناضول، وهزم جيشه في معركة البستان سنة ٦٧٦هـ = ١٢٧٧م قظاهر بيبرس، ثم تغلب عليه السلطان قلاوون المملوكي في معركة قرب حمص سنة ٦٨٠هـ = ١٢٨١م، وتوفي في السنة التالية. انظر: المنجد في الأعلام، ص ١٠، فنون الترك وعالمهم، ص ١١٢.

٦٢- فنون الترك وعالمهم، ص ١١٢.

ثالثاً : الدولة العثمانية : (٦٨٠-١٣٤١هـ-١٢٨١-١٩٢٢م) :

لقد مرت الدولة العثمانية في مرحلة التأسيس بالعديد من الأحداث والمنعطفات التاريخية الهامة التي شهدتها العالم الإسلامي خلال القرنين (٧-٨هـ = ١٣-١٤م) ويمكن قصر الحديث في هذا الصدد على المركّزات الأساسية بعيداً عن التفاصيل التي تنقلها الروايات التاريخية عن قيام الدولة العثمانية .

#### مرحلة الإمارات التركمانية في الأناضول:

بدأت الدولة السلجوقية بالتفكك في النصف الثاني من القرن ٧هـ = ١٣م، نتيجة للضغط والغزو المغولي وكانت هناك مجموعة الإمارات التركمانية ( في أساسها عشائر تركمانية) والتي أسست كل منها سلالة حاكمة أدت دوراً هاماً في صيانة الحدود الإسلامية تجاه الدولة البيزنطية وقد أطلق على تلك الإمارات اسم (الأوج) أوج بك ، أي أمراء الولايات الحدودية وكانت هذه الإمارات تتبع للسلطان السلجوقي في قونية أو في قيصريّة وفي مرحلة خضوع السلاطين للسيادة المغولية الأيلخانية بدأت هذه الإمارات تعلن استقلالها الواحدة تلو الأخرى وكان عدد هذه الإمارات حوالي (٢٠) إمارة تركمانية وبعد سقوط الدولة السلجوقية بعد وفاة مسعود الثاني عام ٧٠٧هـ = ١٣٠٨م أصبحت هذه الإمارات تتبع اسماً للسلطان المقيم في تبريز مباشرة، وتحت إشراف والي الأناضول المقيم في وسط أو شرق الأناضول<sup>(٦٣)</sup> وقد استمر هذا الوضع حتى عام ٧٣٦هـ = ١٣٣٥م عندما بدأت الدولة المغولية الأيلخانية بالانحيار حيث انفارت تلك الدولة تماماً في عام ٧٤٥هـ = ١٣٤٤م عندها صارت الإمارات التركمانية الأناضولية مستقلة تماماً وانقسمت الأناضول إلى دويلات متعددة واعتبرت كل واحدة من تلك الإمارات نفسها وريثة للدولة السلجوقية في الأناضول<sup>(٦٤)</sup> ومن الناحية الأخرى ومنذ تلك المرحلة كان الهدف الأساسي في الإمارات التركمانية هو اتباع سياسة الفتح التي تركز على مفهوم "الغزو"<sup>(٦٥)</sup> و "الجهاد" الذي تغذيه المصادر الإسلامية ضد "دار الكفر"<sup>(٦٦)</sup> أي أراضي

٦٣- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٧٥.

٦٤- فنون الترك وصغارهم، ص ١٤٢.

٦٥ - مفهوم "الغزو" : وهو مفهوم يحمل أكثر من معنى لدى العديد من الأقوام، وعبر الأحداث التاريخية المختلفة، وكلمة (غزو) عربية من أصل (غزل) وتعني القيام بعمل يتطلب القوة والبأس، أو قام بفعل البطش و (غزى) تعني غلّط ، حارب، صارع، غنص أو (تغزى) لغضى :حارب، غلّط، غزى و(استغزى) وتعنى قام بغارة ،هاجم، والغزو لدى بعض الجماعات والأقوام تعنى تالطع طريق لخص مسلح، والغزوة بالمعنى لغضى المقاتلون، المحاربون، والفصل، أما (الغزو) كاصطلاح فبعض عملية دخول منظمة أو غير منظمة إلى أراضي الغير دون

غير المسلمين في الوقت ذاته قد حقق توافقاً مع مفهوم "الفنوة"<sup>(٦٧)</sup> في التقاليد الغزية والتركمانية المعروفة<sup>(٦٨)</sup> ومن أهم الإمارات التركمانية التي قامت في الأناضول: بني بروانه (٦٧٦-٧٢٢هـ — ١٢٧٧-١٣٢٢) بني جوبان. وقد أقاموا إمارتهم في شمال غرب الأناضول على الحدود المواجهة للبيزنطيين قرب قسطنطين خلال الفترة (٦٠٩-٧٢٠هـ = ١٢٠٤-١٣٢٠م)<sup>(٦٩)</sup>، وبني أرتينا في سيواس وقيصري (٧٢٨-٧٨٢هـ = ١٣٢٧-١٣٨٠م)<sup>(٧٠)</sup>، وإمارة القاضي برهان الدين التي كانت في القطاع الشرقي من الأناضول الوسطى خلال الفترة (٧٨٢-٨٠١هـ = ١٣٨٠-١٣٩٨م)<sup>(٧١)</sup>، بنو جرميان، في كوتاهية

أردية وبهدف الاستيلاء عليها وقتل رجالها وسبي نساءها واطخ القلاع المنيعة ظمًا وعدواناً، أو ثلأ، وهناك أمثلة عديدة في قناريخ على الغزو لدى القبائل العربية قبل الإسلام وهناك قنزو العسكري في الحروب والذي يسمى (الاجتياح) ويظهر كمال على ذلك احتلال فلسطين من قبل اليهود، أما مفهوم الغزو المرتبط بجهد في تلك الفترة من قناريخ الإسلامي، فكان يعني السير والإغارة على بلاد العدو (قصور البيزنطيين) يهدف فتحهم في عقر ديارهم، وفتح مزيداً من الأراضي الرومية وضربها إلى ديار الإسلام، أو أنه تعبير عن مدافعة الأعداء وقتل قتلهم ردًا للعدوان أو إقراراً للحل والأمن والسلام لتكون كلمة الله هي العليا، قلنا: الدولة الضمائية (تاريخ وحضارة) ج ١ ص ٧، تمثلة المعاجم العربية ج ١ ص ٦٠٦، موسوعة المسألة ج ٤ ص ٣٥٢، الموسوعة العربية العالمية، ج ٨ ص ٥١٦-٥١٧، المنجد في اللغة، ص ٥٥٠.

٦٦- دار الفكر: نعتقد أنها في مكان آخر من هذه الدراسة.

٦٧- الفتوة: وفي اسمه مفهوم أو مصطلح مرتبط بالشباب، حوصلنا لمن، أو قوة الشباب وترتبط بمعنى الرجولة والشجاعة والكرم وترتبط بشكل خاص بالامام علي بن أبي طالب رضي الله عنه الذي قيل فيه "ولا فني الا علي" وكلفت السمة العامة التي تجمع فرق الفتوة المختلفة هي حالات الاستهلال التي تبدأ بشرب الماء المالح ثم لباس اللباس ليس الفتوة وهو حزام وسروال يسمى سروال الرجولة، وفي بعض المعاجم العربية تعني الفتوة "ملذات الشباب وسمراته" وكان هذا المفهوم لدى القبائل العربية قبل الإسلام وفي نظام شبه حربي وعند عسى تشظية وحمل السلاح والعتق فيه، ووصل إلى حد قطع الطريق والسرقعة والتهيب، ولكن هناك مفهوماً خاصاً لمصطلح "الفتوة" لدى العرب خاصة وظواهر أخرى يعني الممو والشرف وكرم الاخلاق والصفات السامية وكان الذين يتصلون الذين بالفتوة قد كونوا نظاماً من المنظمة القروية، وقد تطور هذا النظام بحيث أصبح له لباسه الخاص الذي يسمى "سراويل الفتوة" وهو رمز الفتوة والرجولة وينتقل من الاب إلى الابن، أما بالنسبة لنظام الفتوة في الأناضول المرتبط بالمشائر التركمانية خلقه من النوع الثاني من مصطلح الفتوة، وهو مفهوم عسكري تقليدي يرتبط بالثراء الخاص بالشعب والقبائل التركمانية التي كانت تعيش في وسط آسيا، ونقطة معها إلى الأناضول لوقد ارتبط نظام الفتوة فتركمتي بمفهوم جهاد الإسلامي، والذي كان يطلق عليه اسم (الايخه الخويان)، وكان يحضن الغرباء، ويشجع البقي والقلم ويبتكر للفتوة، وتحول هذا النظام في مرحلة الصراع الشامي - البيزنطي، إلى نظام عسكري أو حربي يعتمد على رجولة في نظام الفتوة، وولع كلمة (الله) في جهاد الإسلامي وكان هدفه هو سفارة العدو في عقر داره من أجل توسيع ديار الإسلام: انظر: الدولة الضمائية (تاريخ وحضارة) ج ١ ص ١١، تمثلة المعاجم العربية ج ٨ ص ١٩-٢٠، المنجد في اللغة ص ٥٥٠، المجتمع الإسلامي والغرب، ج ١ ص ١٠٩.

٦٨- دولة الضمائية (تاريخ وحضارة) ج ١ ص ٧.

٦٩- تاريخ الدولة الضمائية، ج ١ ص ٧٥.

٧٠- نسبة إلى حاكم الأناضول الأيوبي، واسمه أرتنا أو أرتينا بك، وقد أعلن في عام ٧٢٦هـ = ١٣٣٥م، استقلال دولته التي كان أكبر مركزها في سيواس وقيصري (وسط الأناضول)، وظهور في أثر ذلك الدولة الضمائية.

انظر: تاريخ الدولة الضمائية، ج ١ ص ٧٥، فحول الفرق وعقائدهم، ص ١٤٢-١٤٤.

٧١- تاريخ الدولة الضمائية، ج ١ ص ٧٥.

خلال الفترة (٦٥٨-٨٣٣هـ = ١٢٦٠-١٤٢٩م)<sup>(٧٢)</sup> بنوقراسي، وكان مركزهم في بالكير (في أيدين) خلال الفترة (٧٠٣-٧٤٦هـ = ١٣٠٣-١٣٤٥م)<sup>(٧٣)</sup>، بنو صاروخان في مغيسيا (مانسيا) خلال الفترة (٧٠٠-٨١٣هـ = ١٣٠٠-١٤١٠م)<sup>(٧٤)</sup>، بنو منتشه (المنتشاويون) في جنوب غرب الأناضول في المنطقة التي لا تزال تحمل اسمهم (المنتشا) وكان مركزهم في موغلة (Mugla) خلال الفترة (٦٧٩-٨٣٠هـ = ١٢٨٠-١٤٢٦م)<sup>(٧٥)</sup>، بنو الأشرف، (الأشرفيون) في جنوب غرب الأناضول، وكانت مدينة بأي شهر مركزهم، خلال الفترة (٦٧٩-٧٩٤هـ = ١٢٨٠-١٣٩١م)<sup>(٧٦)</sup>، جاندار أوغللري (بني جاندار أو الجنداريون) في قسطنطيني وسينوب، خلال الفترة (٦٩٠-٨٦٦هـ = ١٢٩١-١٤٦١م)<sup>(٧٧)</sup>، بسنوا أيتانج في لادك، خلال الفترة (٦٧٥-٧٧٠هـ = ١٢٧٦-١٣٦٨م)<sup>(٧٨)</sup>، وبني تاج الدين (تاج الدين أو غللري) وكان مركزهم في نكسار، خلال الفترة (٧٠٨-٨١٨هـ = ١٣٠٨-١٤١٥م)<sup>(٧٩)</sup>، كذلك ظهرت أمانة الأيديون (بني أيدين) في جنوب غرب الأناضول، وفي المنطقة التي لا تزال تحمل اسمهم (أيدين) خلال الفترة (٧٠٠-٨٥٩هـ = ١٣٠٠-١٤٥٥م)<sup>(٨٠)</sup>، وكان مركز هذه الأمانة (كوزل حصار التي تعرف باسم (أيدين=

٧٢- بنوجرميان ويعرفون أيضاً، بالكرميانيين: وقروا لمراء حدود خباراً للقطاع الجنوبي من الأناضول الغربية المتنازع للبيزنطيين. وقد سيطرت هذه الأمانة على صورية . (اقرأ). انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٧٦، العثمانيون من قيام الدولة إلى الانقلاب، ص ١٥، فنون الترك وعما ترجم، ص ١٤٣.

٧٣- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٧٦، العثمانيون من قيام الدولة إلى الانقلاب، ص ١٦.

٧٤- بنو صاروخان: وتلق إسمائهم على ساحل بجراية، واشهر مراكزهم كانت مغيسيا ولوجه (في غرب الأناضول) وكانت عاصمتهم مغيسيا (ومغيسيا وكانت المنطقة التي تقع فيها إسمائهم) (تحتل نفس الاسم في العهد العثماني) لواء صاروخان. انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٧٦، العثمانيون من قيام الدولة إلى الانقلاب، ص ١٦.

٧٥- بنو منتشه (أسرة المنتشا): وتلق هذه الأسرة على ساحل بحر أيجه في غرب الأناضول، وكان أشهر منفيها: مقلة، وميلان، ويوجين، وبالاظ، واستمر حكمهم في ملان، ومازالت منطقة هذه الأسرة تحمل الاسم نفسه منتشا في غرب الأناضول حتى الآن. انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٧٦، العثمانيون من قيام الدولة إلى الانقلاب، ص ١٥.

٧٦- بنو الأشرف: وكانت مدنهم أولو يورلو، اغر يدر، حنك أباد (سبارطه) وفروجه بنو نكه في انطليق ولور قودا يلي. انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٧٦، فنون الترك وعما ترجم، ص ١٤٣.

٧٧- بنو جقدار: وقد سميت إسمائهم في البداية باسم جقدار أوغللري، ثم غورت إلى اسنادار أوغللري، وكان موقعها في شمال وسط الأناضول على ساحل البحر الاسود ومنفيها قتاني، قسطنطيني، سينوب، قنطرة العثمانية، ج ١، ص ٧٧، فنون الترك وعما ترجم، ص ١٤٣.

٧٨- بنو أيتانج: وهي فرع من بني قريمان في لادك، انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٧٧.

٧٩- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٧٧.

٨٠- أمانة أيدين: وهي الأمانة التي أسسها الأمير التركماني أيدين أوغلو غازي عمر بك (عمر بك بن أيدين)، على ساحل بجراية، في غرب الأناضول، وكانت منفيها زمرير و أيلسلوغ (أيلسلوق)، وبردغي (بركي)، وعاصمتهم مدينة كوزل حصار التي عرفت فيما بعد باسم (

أيديسن)، وقد أسس أيدين أوغلو غازي عمر بك أسطولا كبيرا، وسيطر على بحر إيجه (EGE) وحقق هجمات بحرية كبيرة على الجزر واليونان، وتراقيا وانزل فيها جيوشه، واستشهد في زمسير أمام الصليين في عام ٨٩٣هـ = ١٣٤٨م<sup>(٨١)</sup>. ومن الإمارات الأخرى البروانيون في سينوب،<sup>(٨٢)</sup> كذلك الحميدون (آل حميد) في منطقة (ديار حميد النموبة إليهم) والقرية من زمسير<sup>(٨٣)</sup>، أما الإمارات التي لعب دورا أوسع من الإمارات السابقة، فهناك أماره (بني ذلقا در= الذلقادريون) وكان مركزها البستان، وقد ظهرت خلال الفترة (٨٣٠-٩٢٨هـ = ١٣٧٧-١٥٢٢م)، وقد تبعت هذه الإمارة الدولة المملوكية (في القاهرة) حتى عام ٨٠٢هـ = ١٣٩٩م<sup>(٨٤)</sup>، وبعد ذلك تبعت العثمانيون، وتصارف ذلقادريون مع العثمانيين، وعلى سبيل المثال كانت والده السلطان سليم الأول (ياورز) هي أميرة ذلقادرية<sup>(٨٥)</sup>، أما أماره بنو رمضان، فقد ظهرت في البستان وبعد عام ٧٨٥هـ = ١٣٨٣م، فلتخذت مدينة أظنه مركزا لها، وخضعوا للمماليك، ثم العثمانيين واستمروا بعد ذلك كولاة عثمانيين، وكانت هذه الإمارة قد ظهرت خلال الفترة (٧٢٣-١٠١٧هـ = ١٣٥٢-١٦٠٨م)<sup>(٨٦)</sup>.

ولعل من أهم وأقوى الإمارات التركمانية التي ظهرت في الأناضول، هي الإمارة القروانية "بنو قره وان"، والتي نافست الدولة العثمانية (في طور تأسيسها)، وظهرت هذه الإمارة خلال الفترة (٦٤٨-٨٩٢هـ = ١٢٥٠-١٤٨٧م)، ود توغل القرمانيون بعيدا في الأناضول، ووصلوا إلى ما وراء أنقرة، واستغلوا حدوث الاضطرابات في بلاد الأيلخان في فارس ليهيمنوا على قونية وما حولها، ونتيجة ذلك فإن جميع أمراء غرب الأناضول كانوا

---

إسبن) ومزالت هذه المدينة قلعة حتى الآن في جنوب غرب الأناضول. انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٧٦، قسطنطين من قلم الدولة حتى الانقلاب، ص ١٦، فنون الترك وعصرهم، ص ١٤٢.

٨١- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٧٦.

٨٢- فنون الترك وعصرهم، ص ١٤٢.

٨٣- أمارة بني حميد: وكانت تقع أراضي هذه الإمارة في جنوب غرب الأناضول، وسيطرت على مدن في شهر وكر بدور، واتخذت من إسبازطة عاصمة لها، وكانت هذه المنطقة في العهد العثماني تعرف باسم ديار حميد، انظر: قسطنطين من قلم الدولة وحتى الانقلاب، ص ١٥، فنون الترك وعصرهم، ص ١٤٢.

٨٤- أمارة بنو ذلقادر: وكانت عاصمتها مدينة البستان، وكانت إمارة حاضرة بين قسطنطين ودمشك، وقد تبعت للمماليك، ثم للعثمانيين. انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٧٧.

٨٥- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٧٧.

٨٦- إمارة بنو رمضان: إمارة أخرى حاضرة بين المماليك والعثمانيين، وكانت عاصمتها مدينة أظنه في سهل كيليكيا القريب من ساحل البحر المتوسط. انظر تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٧٧، فنون الترك وعصرهم، ص ١٤٢.

يدفعون لهم الجزية، وكانت هذه الإمارة قد ادعمت الحق في ميراث دولة السلاجقة في الأناضول، وسيطرت على حاضرت الدولة السلجوقية القديمة واتخذها عاصمة لها، وهي مدينة "قونية"، ونجحت هذه الإمارة في اكتساب موقع متفوق بين الإمارات الأخرى، وحاولوا إقامة دولة بالمعنى التقليدي، وأدخلوا اللغة التركية كلغة رسمية في المعاملات الرسمية لهذه الإمارة، وكانت القوة الوحيدة التي نافست القرمانيين في نهاية القرن ٧هـ = ١٣م. هي الإمارة الكرمانية التي ظهرت في كوتاهية وأطرافها على الحدود البيزنطية<sup>(٨٧)</sup>.

- الإمارة العثمانية (٦٢٩-٧٦٣هـ = ١٢٣١-١٣٦٢م): تشير المصادر التاريخية نقلا عن الروايات الشعبية إلى أن الأسرة العثمانية (التي أسست - الإمارة - الدولة العثمانية فيما بعد) هي جزء من عشيرة (قايي) الارغوزية التركمانية، التي هاجرت من موضعها الأصلي في آسيا الوسطى إلى الأناضول في حوالي ٥٨٧هـ = ١١٩١م، وسكنت في المراعي المجاورة لمدينة اخلاط<sup>(٨٨)</sup> بالقرب من بحيرة وان في شرق الأناضول، وتدل المعلومات التي يرونها يلماز اوزتونا، على أن عشيرة قايي رحلت من أفلاط في عام ٦٢٧هـ = ١٢٢٩م، وهبطت إلى حوض نهر دجلة إلى مدينة مادرين، تحت ضغط الأحداث العسكرية التي شهدتها المنطقة، والاضطراب الذي أحدثته الاجتياح المغولي والذي وصل حتى أبواب الأناضول، وأثناء ذلك توفي زعيم عشيرة (قايي) كندز آلب، في عام ٦٢٨هـ = ١٢٣٠م، ليتولى من بعده ابنه ارطغرل بك<sup>(٨٩)</sup> بن كندز آلب (المؤسس الأول) للإمارة العثمانية، ورحل مع أفراد عشيرته إلى ارزبكان والتي كانت مسرحا للقتال بين السلاجقة بقيادة علاء الدين كيكايد<sup>(٩٠)</sup>، والخوازميين بقيادة جلال الدين

٨٧- كتبت عواصمهم ومن ارتكبي، فرمان (لارندة) وقونية، قنر: تاريخ الدولة العثمانية، ج١، ص٧١، قضاةيون من قبل الدولة إلى الإغلب، ص١٥.

٨٨- مدينة اخلاط بلدة تركية مهمة، من مدن القرون الوسطى، تقع على الساحل الشمالي - قريش، من بحيرة وان (في شرق الأناضول)، وما زالت هذه المدينة موجود حاليا، ومركز قضاء في ولاية بتليس التركية، قنر: تاريخ الدولة العثمانية، ج١، ص٨١.

٨٩- ارطغرل بك (٥٨٧-٦٨٠هـ = ١١٩١-١٢٨١م): وهو الأسير ارطغرل ابن كوندز آلب بن قايي آلب (زعيم عشيرة قايي التركمانية)، وقد تولى قيادة هذه العشيرة بعد وفاة والده، وخلال الفترة (٦٢٨-٦٨٠هـ = ١٢٣١-١٢٨١م)، وهو المؤسس الأول للإمارة العثمانية على النخوة البيزنطية، تحت لواء الدولة السلجوقية الأناضولية، وهو أيضا والد السلطان (عثمان الأول) والذي سميت الدولة العثمانية باسمه. قنر: تاريخ الدولة العثمانية، ج١، ص٨١-٨٩، السلطان عثمان، ص١٠، Devletler، C.2.S.368.

٩٠- علاء الدين كيكايد: وهو أحد سلاطين سلجوقية السروم، وقد تولى السلطة السلجوقية خلال الفترة (٦١٦-٦٢٣هـ = ١٢١٩ - ١٢٢٦م)، وفي بعض المصادر تقول بأنه ابن ملكشاه، وأخرى تقول بأنه ابن غياث الدين، وهو السلطان الذي عين ارطغرل بك أسيرا على مقاطعة حدودية على النخوة البيزنطية، حيث أسس الإمارة العثمانية، قنر: الدولة العثمانية، ص٣١٥، سنانة خداتونكلر دفعه (١٢)، ص٥٠.

الخوارزمية<sup>(٩١)</sup>، وقد انحاز ارطغرل بك إلى جانب القوات السلجوقية التي انتصرت على القوات الخوارزمية في هذه المعركة، ونتيجة لذلك، كافأ السلطان السلجوقي علاء الدين الكبير، ارطغرل بك بأن أقطعته وأفراد عشيرته بعض الأراضي الخصبة قرب أنقرة<sup>(٩٢)</sup>، إلا أن رواية يسلامز اوزتونا تقول: ومن الأمور المؤكدة أن ارطغرل غازي وعشيرة قاي قد اكتسبوا تقدير السلطان السلجوقي، وكافاهم على ذلك بتمكينهم من الحصول على قطاع من الأراضي في غرب الأناضول على الحدود البيزنطية<sup>(٩٣)</sup> وكان هذا الإقطاع الذي منحه السلطان السلجوقي لارطغرل بك إقطاعاً حدودياً صغيراً جداً ليتمكن من صيانة حدوده وتوسيعها، وكان ارطغرل بك تابعاً لأمير بني جويان الذي كان الأمير الأكبر للقطاع الشمالي من الحدود البيزنطية، وهكذا استوطن ارطغرل بك وعشيرة قاي في القسم الشمالي - الغربي من الأناضول في حوالي سنة ٦٢٩هـ = ١٢٣١م، بعد قطعت هذه العشيرة مسافة (٩٠ كم) مستقيمة من أورخان حتى وصلت إلى حدود اسكى شهر، وهكذا وضع حجر الأساس للقيام الدولة العثمانية<sup>(٩٤)</sup> في المنطقة المعروفة باسم (سكود) والتي تشمل (سوغت - بوزيوك - بيله جك - كوتاهية - بارجة - سقاربه - على حدود اسكى شهر الشمالية<sup>(٩٥)</sup>، على خط طولي يبدأ من الشمال بمدينة سقاربه وينتهي في الجنوب عند مدينة كوتاهية (في غرب الأناضول)، وهيمنت هذه الإمارة على مقاطعة قريچيا وما جاورها<sup>(٩٦)</sup>، أما الحدث الهام الذي تمثل باستعادة القسطنطينية من اللاتين في عام ٦٥٩هـ = ١٢٦١م على يد الإمبراطور ميخائيل الثامن باليولوجوس<sup>(٩٧)</sup> الذي أعاد إحياء

٩١- جلال الدين الخوارزمي (خوارزمشاه) وهو جلال الدين منكبرتي بن محمد، آخر ملوك خوارزم، خلال الفترة (٩١٧ - ١٢٨هـ = ١٢٢٠ - ١٢٣١م)، وقد خلف أباه لسي الحكم علاء الدين محمد بن تكلن، وانتهى حكمه على يد قوات المغول بقيادة جنكيزخان الذي هاجم بلاده، وطرده من تركستان، ورحل من هناك ودخل الأناضول، وخاض حرباً مع السلاجقة قرب أروبلان، وهزم فيها، وترك أراضي الأناضول السلجوقية، وابتعد عنها، وقد توفي اغتيالاً. قهر دولة كهلجنة، ص ٣٧٢ - ٣٧٣، تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٨٦، المنجد في الإعلام، ص ٢٠٣.

٩٢- العثمانيون من قيام الدولة إلى الانقلاب، ص ١٧.

٩٣- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٨٧، العثمانيون من قيام الدولة إلى الانقلاب، ص ١٧.

٩٤- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٨٧.

٩٥- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٧٨ - ٨٨.

٩٦- العثمانيون من قيام الدولة إلى الانقلاب، ص ١٧.

٩٧- الإمبراطور البيزنطي ميخائيل الثامن (باليوغوس)، والذي اعتلى الدولة البيزنطية في (تبريه = قرصق) خلال الفترة (٦٥٦ - ٦٥٩هـ = ١٢٦١م)، ثم قام باستعادة القسطنطينية في عام ٦٥٩هـ = ١٢٦١م، وجعلها عاصمة للدولة البيزنطية من جديد، واستمر إمبراطوراً في القسطنطينية خلال الفترة (٦٥٩ - ٦٨١هـ = ١٢٦١ - ١٢٨٢م). انظر: المنجد في الإعلام، ص ١٦٠، العثمانيون من قيام الدولة إلى الانقلاب، ص ١٦.



أوضاع الإمبراطورية البيزنطية وإصلاحها، مما أفسح المجال للإمارات التركمانية، بشكل عام والإمارة العثمانية بشكل خاص، بسبب مجاورتها للأراضي البيزنطية للتوسع وتثبيت أقدامها داخل الأراضي البيزنطية<sup>(٩٨)</sup> ضمن الإمارات التركمانية المكافحة للتغور البيزنطية، والتي كانت تدعي وراثته الدولة السلجوقية.

تميزت هذه الإمارة على صغرها بصفتين: الأولى أنها من الناحية الجغرافية كانت بعيدة عن منطقة الغزو المغولي وعن الإمارات التركمانية القوية في جنوب الأناضول وجنوب الغربي. والثاني: أن إمارة أرطغرل هذه كانت الإمارة التركية الوحيدة التي شكلت رباطاً يواجه المناطق البيزنطية التي لم تفتح بعد. وهذا الوضع الخاص للإمارة جلب إليها أعداداً كثيرة من التركمان الطامعين في الغزو والجهاد، والمزارعين الهاربين من وجه المغول الذين وجدوا في أراضيها الصالحة للزراعة مكاناً ملائماً لممارسة نشاطهم الزراعي، والدراويش الباحثين عن الميردين<sup>(٩٩)</sup> وهذه هي معالم الإمارة العثمانية التي أسسها أرطغرل بك والذي توفي عام ٦٨٠هـ = ١٢٨١م، واختير خلفاً له بالاتفاق (ابنه الأصغر) عثمان بك<sup>(١٠٠)</sup> (والذي سميت الدولة باسمه) لأنه كان ذا قابلية فائقة للقيادة، وأصبح قائداً حدودياً بارزاً، والذي عقد الصداقة مع قادة الحدود البيزنطيين أحياناً، وحاربهم أحياناً أخرى بساسته وقابليته الحربية الفائقتين بورصه وايزنك قد اتفقا مع قائد حدود يارحصار وقرجه حصار. ولذا هاجم عثمان بك مدينة ايزنك وفتح مدينة قرجه حصار سنة ٦٨٧هـ = ١٢٨٨م. وحول كيسة القلعة إلى جامع وقرأ الخطبة باسم عثمان بك وعين لها قاض. وأخذ عثمان بك قلعتي بيلجك ويارحصار أيضاً. ٦٩٩هـ = ١٢٩٩م. وزوج ابنه أورخان بك بابة قائد حدود يارحصار نيلوفر وولد منها مراد الأول وسليمان باشا. وقد أعلن عثمان بك استقلاله سنة ٦٩٩هـ = ١٢٩٩م. ومنح الغزاة التيمار وعين للقلع صوباشي

٩٨- العثمانيون من قيام الدولة إلى الانقلاب، ص ١٦.

٩٩- العثمانيون من قيام الدولة إلى الانقلاب، ص ١٧.

١٠٠- عثمان بك (المسلطان عثمان الأول) ٦٥١ - ٧٢٦هـ = ١٢٥٨ - ١٣٢٦م: وهو المؤسس الحقيقي للإمارة العثمانية، وأول سلطان عثماني (حسب السلسلة الرسمية للسلطنين العثمانيين)، وقد تولى الحكم أو السلطنة بعد وفاة والده أرطغرل بك، وكانت سلطنته خلال الفترة (٦٨٠ - ٧٢٧هـ = ١٢٨١ - ١٣٢٦م)، ولكن في مصغر أخرى اختلفت حول فترة حكمه (٦٩٩ - ٧٢٧هـ = ١٢٩٩ - ١٣٢٦م)، وفي رواية أخرى كلفت خلال الفترة (٦٨٠ - ٧٢٦هـ = ١٢٨١ - ١٣٢٦م)، وقد قام الأمير عثمان الأول بتثبيت لقدام للدولة الكلمة الموقوت، وقد توفي في مدينة بروسة، في سنة ٧٢٧هـ = ١٣٢٦م وفي رواية أخرى ٧٢٤هـ = ١٣٢٤م. نك: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٨٩ - ٩٣، العثمانيون، ص ٣٣، معجم الأساب، ج ٢، ٢٣٩، لدولة العثمانية (زيني لخلان)، ص

وحارس القلعة والقاضي. وفتح سنة ٧٠١هـ = ١٣٠١م، مدينتي بني شهر ويوند حصار وجعل بني شهر مركزاً. وعثمان بك الذي فتح القرى والقصبات في أطراف بني شهر، وقد حاصر مدينة ايزنك سنة ٧٠٣هـ = ١٣٠٣م. وشن هجوماً على مدينة بروسة، ومنحتها في عام ٧٢٧هـ = ١٣٢٦م، وأصبحت مدينة العرش العثماني الأولى<sup>(١٠١)</sup>. وتوفي عثمان بك في السنة نفسها<sup>(١٠٢)</sup>. وبعد وفاة عثمان بك (السلطان عثمان الأول) خلفه ابنه أورخان بك (السلطان أورخان)<sup>(١٠٣)</sup> الذي استمر بالفتوحات فأخذ مدينتي ايزنك وأزميت من البيزنطيين وهزم الجيش البيزنطي الذي جاء لمساعدة القلعة أثناء محاصرة مدينة ايزنك. وأخذ العثمانيون إمارة قارة بني كلي بولو وبولاير ومالقرة وجورلو وتكوداغ على التوالي. وأخذت مدينة أنقرة من الآخرين، وسكنت العملات لأول مرة في الدولة العثمانية في عهده<sup>(١٠٤)</sup>.

- تحويل الإمارة إلى الدولة: توفي اردخان غازي في سنة ٧٦١هـ = ١٣٥٩م، وتوفي من بعده السلطان مراد الأول<sup>(١٠٥)</sup> الذي نجح بمجهوداته التي بذلها في الأناضول والبلقان بوجه خاص إلى تحويل الإمارة العثمانية إلى دولة<sup>(١٠٦)</sup>، وكانت الاحتياجات الجديدة التي بذلها خلال عهده (٧٦٣ - ٧٩٢هـ = ١٣٦٢ - ١٣٨٩م)، قد مهدت السبيل لتشكيل النظام العسكري

١٠١- دكت مدينة بروسة (العاصمة العثمانية الأولى - مدينة العرش العثماني) خلال الفترة (٧٢٧ - ٧١٦هـ = ١٣٢٦ - ١٤٠٢م)، انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٧٢٧.

١٠٢- السلطان العثمانيون، ص ١٣.

١٠٣- السلطان أورخان غازي (٧٨٠ - ٧٩١هـ = ١٢٨١ - ١٣٥٩م): وهو السلطان العثماني الثاني، وكانت مدة سلطنته خلال الفترة (٧٢٧ - ٧٦١هـ = ١٣٢٦ - ١٣٨٩م)، كان ينظم الإدارة وكان التنظيم في عهده، عبارة عن نقاط ثلاثة: قلعة، قلعة، الجيش، وتوفي في ٧٦١هـ = ١٣٥٩م، وتوفي في بروسة وضريحه موجود فيها. انظر: تاريخ الدولة العثمانية ج ٢، ص ٩٣ - ٩٥ من السلطان العثمانيون، ص ٣٥، الدولة العثمانية (بحران) ص ١١٦ - ١١٧، معجم الأنساب، ج ٢، ص ٢٢٩.

Devletler, C. 2, S. 368, Basbakanlik, S.303.

١٠٤- السلطان العثمانيون، ص ١٣.

١٠٥- السلطان مراد الأول (خاندونكي) ٧٧٢ - ٧٩١هـ = ١٣٢٦ - ١٣٨٩م: وهو السلطان العثماني الثالث، وكانت فترة حكمه خلال المدة (٧٦١ - ٧٩١هـ = ١٣٥٩ - ١٣٨٩م)، وكان يلقب باسم (خاندونكي)، وهو لفظ لمصطلح فارسي، يعني (الأمر) = الحاكم = الحاكم (الملك)، وهو الاسم نفسه الذي أطلقه العثمانيون على ولاية بروسة، وقصده المصادر بأنه قاد ٣٧ حرباً في البلقان والأناضول وانضم إليها جميعاً، كان جسوراً، رقيب الجيش، فعالاً، شديداً، متعلماً، لا يهمل أي تدبير، ويخطط لكل شيء، وقد حلت شهيداً في ٢٤ جمادى الآخرة ٧٩١هـ = ٢٠ حزيران ١٣٨٩م، في معركة كسوفو = كوسوفو، ضد الجيش الأوروبي الموحدة بقيادة ملك صربيا لازار = لافتر، وقد أبعد الجيش الأوروبي الموحدة بقيادة ملك صربيا لازار = لافتر، وقد أبعد الجيش الأوروبي عن بكرة أبيه مع قتله، وقتل السلطان مراد الأول ألس نهاية المعركة، على يد أمير صربي جريج يدعى (ميلوش) وهو زوج ابنه ملك صربيا، اقترب منه بدعوى أن لديه ما يرضه، ولبست أحشاء السلطان في صحرار كسوفو في قبر الشمس مشهد خاندونكي، ونقل جثمانه إلى بروسة حيث دفن فيها: انظر: تاريخ الدولة العثمانية (بحران)، ص ١١٦ - ١١٩، معجم الأنساب، ج ٢، ص ٢٢٩، لافتر، ص ٢٢٥، فلوس من تركي، ص ٥٧٣ - ٥٧٤.

Devletler, C. 2, S. 368, Basbakanlik, S.303.

١٠٦- الدولة العثمانية، (تاريخ وحضارة)، ج ١، ص ١٨.

الجديد (الجيش الجديد = بني جصري = الانكشارية)<sup>(١٠٧)</sup> وقد فتح مدينة أدرنه في عام ١٣٦٢م، والتي أصبحت فيما بعد العاصمة العثمانية الثانية<sup>(١٠٨)</sup> وأحدث تغيرات هامة في نظام الدولة، مما ساعد على وضع أسس الهيكل المركزي في الدولة، وكان السلطان مراد الأول قد ربط عن طريق الإقطاع الأمراء الإقطاعيين الذين ظهروا عقب انهيار دوشان البلقانية، وأفسح المجال بذلك لإحداث تغييرات هامة في التركيب السياسي للبلقان، وما أن استشهد مراد الأول في قوصرة في عام ٧٩٢هـ = ١٣٨٩هـ، حتى تحولت الإمارة العثمانية، إلى دولة كاملة الأركان، ومع اعتلاء السلطان بايزيد الأول<sup>(١٠٩)</sup> عرش الدولة العثمانية، بدأ تطبيق سياسة جديدة، فقد كانت سياسة مراد الأول هي ترك الأراضي على شكل إقطاعيات عسكرية للأمراء المحليين، فبدأت في عهد مراد الأول سياسة تحويل هذه الأراضي إلى الملكية العثمانية بالفعل، وقام بإخضاع الانتفاضات في الأناضول والبلقان على إثر وفاة السلطان مراد الأول، وقام بأخذ أراضي الأمراء الإقطاعيين، لتصبح أرضا عثمانية خالصة - وأصبحت الإمارات القديمة سناجق عثمانية، يقود إدارتها موظفين يجري تعيينهم من العاصمة، وإلى جانب النجاح العسكري الذي حققه بايزيد الأول، فقد قام أيضا بأعمال تستهدف نقل مجتمع إمارة الحدود إلى مجتمع دولة ثابتة قادرة على البقاء، فحاول وضع البنية الأساسية اللازمة لإدارة دولة مركزية تركية إسلامية، وسعى لإدارة الدولة من خلال جهاز مركزي مباشر، وقام بوضع نظام الجند والعلمان، ثم وجه الوظائف العسكرية والإدارية الهامة لجنوده التابعين له مباشرة، ووضع تحت رقبته الأسر المحلية القوية والأمراء التركمان وأمراء الحدود الذين تعاضمت قوتهم

١٠٧- تحدثنا عن هذا الجيش وتشكيلاته، في أماكن أخرى من هذه الدراسة.

١٠٨- كانت مدينة أدرنه هي العاصمة الضمنية لفترة، بعد بروسه، وقد انتقلت إليها الحكومة العثمانية بعد معركة أنقرة في عام ٨٠٥هـ = ١٤٠٣م. انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٧٢٧.

١٠٩- السلطان بايزيد الأول (بندرم) ٧٩٢ - ٨٠٥هـ = ١٣٩٠ - ١٤٠٣م: وهو السلطان العثماني الرابع، وكانت حكمه خلال الفترة (٧٩٢ - ٨٠٤هـ = ١٣٨٩ - ١٤٠٢م)، وكان يلقب بـ (بندرم - بندرم : فصاعة)، وهو الذي حقق وحدة الأناضول، ولكنه لم يستطع القضاء على الهجمات المغولية حيث هزم في معركة أنقرة، ووقع في أسر قيصروك، في ٢٧ ذي الحجة ٨٠٤هـ = ٢٨ تموز ١٤٠٢م حسب معلومات بلماز فوزتونا، ولكن معلومات زهفر، تقول بأنه أسير في ١٩ ذي القعدة ٨٠٤هـ = ٢٠ حزيران ١٤٠٢م، وعثر السلطان بايزيد الأول في الأسر، لمدة (٧ - ٨ شهور)، إلا أن تولى لسيده في مدينة أكشهر في ١٤ شعبان ٨١٥هـ = ٨ آذار ١٤٠٣م، ونقل جماعته إلى بروسه، حيث دفن فيها، وقد تمزقت الدولة العثمانية من بعده وبدا الصراع بين أبناء علي السلطنة. انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ١٠٣ - ١١١، السلطانين العثمانيين، ص ٣٩، الدولة العثمانية (مجلد ١)، ص ١١٦ - ص ١١٧، معجم الأسماء

، ج ٢، ص ٢٣٩. S.303, Basbakanlik, C. 2, S. 368, Devletler.

وكسائوا يتصرفون من تلقاء أنفسهم، وأرسى بذلك أسس دولة مركزية قوية<sup>(١١١)</sup> لكن كافة الجهود العسكرية والإدارية التي بذلها السلطان بايزيد الأول (يلديرم) ، قد تبذرت بعد الهزيمة الساحقة التي مني بها الجيش العثماني في معركة أنقرة<sup>(١١٢)</sup> في عام ٨٠٤ هـ = ١٤٠٢ م ، أمام جيش تيمور لنك المغولي<sup>(١١٣)</sup> ، والتي أسفرت عن أسر السلطان بايزيد الأول وموته أسيراً في ٨٠٥ هـ = ١٤٠٢ م ، وأظهرت هذه الهزيمة عن نتائج خطيرة بالشكل الذي غير مجرى التاريخ العثماني ، وفتحات دولة العثمانيين المركزية ، وعادت الإمارات الأناضولية تسيطر على أراضيها من جديد ، وعاد العثمانيون مرة أخرى إلى مجرد إمارة حدودية تعترف بالسيادة المغولية ، وبرز الصراع الداخلي بين أبناء بايزيد الأول على السلطة والتي أطلق عليها العثمانيون عهد الفترة (fetret Devri)<sup>(١١٤)</sup> والتي استمرت خلال المدة (٨٠٥ - ٨١٦ هـ = ١٤٠٢ - ١٤١٣ م) والتي تطلت بالتنازع بين الأمراء سليمان وعيسى وموسى ، ومحمد الجلبي ، ثم نجح أخيراً السلطان محمد (الأول)<sup>(١١٥)</sup> الجلبي في توحيد الأراضي العثمانية في الأناضول والبلقان ،

#### ١١٠- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ، ج ١ ، ص ١٩ .

١١١- معركة أنقرة (٨٠٤ هـ = ١٤٠٢ م) : كانت معركة أنقرة أكبر المعارك المعروفة التي حدثت خلال القرنين الوسطى ، وتعد هذه المعركة في التاريخ العثماني ، أحد أكبر الكوارث التي ألحقت نمو الدولة العثمانية وشوحتها نصف قرن من الزمان ، وفي النهاية وقعت هذه المعركة بين الجيش المتولى بقيادة تيمور لنك ، وكان عدده ٢٠٠ ألف جندي ، وجيشهم منظمين جداً ، وفي مقدمة هذا الجيش (٢٧) فيلاً مدرعاً تدفعه الخنازير ، وكانت قواته موزعة بين أبناء وأحفاد تيمور لنك ، أما الطرف الثاني من هذه المعركة فقد كان الجيش العثماني بقيادة السلطان بايزيد الأول وعدده حوالي ١٢٠ ألف جندي ، وكان يشارك في القيادة ولي العهد الأمير سليمان بن بايزيد والصنبر الأعظم جندارلي زاده علي باشا بن قرة خليل باشا ، وقد بدأ الصدام بين الجيشين في صباح يوم ٢٧ ذي الحجة ٨٠٤ هـ = ٢٨ تموز ١٤٠٢ م ، في مكان قريب من مدينة أنقرة يسمى (جنازته) ، واستمر حتى غروب الشمس ، وقد هزم الجيش العثماني هزيمة ساحقة ، وتناثر المعسكر غروشههم إلى جانب تيمور لنك مع جبهتهم ، بالإضافة إلى سقوط العدد الكبير من المعركة بعد قطع الأمل بالقتل ، من سلاحه الحرب مع إلقاء من الجيش العثماني مؤلف من ٣٠ ألف جندي ، وكان السلطان بايزيد في القلب ، وقد هلك بحارب إلى أن أسر لولا ، وعاش في الأسر بقية حياته وأصبحت الدولة العثمانية بصدمة ضلولة واضطراب الأول ، بسبب هذه الهزيمة . انظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ١٠٩ - ١١٠) ن الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١ ، ص ٢٠ ، لقون الترك وصغارهم ، ص ١٧٥ ، الدولة العثمانية (إحسان) ص ١٢١ .

١١٢- تيمور لنك المغولي وتيمور الأورج (٧٢٧ - ٨٠٨ هـ = ١٣٦٦ - ١٤٠٥ م) ، وهو ملك المغول ، وحفيد جنكيز خان ، وحارب شهيراً ، تولى الحكم خلال الفترة (٧٢٢ - ٨٠٨ هـ = ١٣٧٠ - ١٤٠٥ م) ، وقد أخضع إيران واسمين دولتي إلى يده ، لاحتاج العراق وسورية ودخل إلى دمشق وطبق وغزا روسيا والهند ، حارب بلاد مرتين ، الأولى في عام ٧٩٤ هـ = ١٣٩٢ م والثانية عام ٨٠٤ هـ = ١٤٠٢ م ، فكان من ممرقه حاصمة له ، وجعل فيها قلعاً للمسلمين والفنانيين والطعام من كل قبيلة التي اعتلتها ، لاندهرت فيها القوت والطول . انظر : المنجد في الإعلام ، ص ١٨٩ .

#### ١١٣- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ، ج ١ ، ص ٢١ .

١١٤- سلطان محمد الأول (الحشبر) (٧٦١ - ٨٢٤ هـ = ١٣٨٩ - ١٤٢١ م) ، والسلطان العثماني (الخامس) وتولى الحكم في الدولة العثمانية خلال الفترة (٨١٦ - ٨٢٤ هـ = ١٤١٣ - ١٤٢١ م) ، وفي عهده طغت الدولة العثمانية طويلاً كبيراً في مرحلة إعادة البناء ، الذي نشأ عن هزيمة معركة أنقرة ودور الفترة ، وكان أول سلطان عثماني ، أغلقت ولقته لمدة (١٩) يوماً ، وقد تولى في مدينة أنقرة ،

كما نجح في إزاحة أخوته وأنهى الحرب بينهم ، وحاول من جديد استجماع القوى ، لإعادة مسيرة بناء الدولة العثمانية ، وتطلب الأمر منها مرور نصف قرن لكي تتجاوز سنوات المحنة التي عاشتها في تلك الفترة وتعيد من جديد تشكيل بنائها المركزي<sup>(١١٥)</sup> وبعد وفاة السلطان محمد الأول في عام ٨٢٤هـ = ١٤٢١م كانت الدولة العثمانية قد قطعت مرحلة هامة في استجماع قواها ، والتي واصلها السلطان مراد الثاني<sup>(١١٦)</sup> الذي تولى عرش الدولة العثمانية بعد وفاة والده السلطان محمد الأول ، وبذل جهوداً كبيرة لتوحيد الأراضي العثمانية والحفاظ عليها ، إذ سعت الدولة في عهده إلى حل المشاكل المتعلقة منذ أيام السلطان محمد الأول في الأناضول ، وكان عهده بمثابة البعث الجديد للدولة العثمانية<sup>(١١٧)</sup>.

### – التحول إلى الدولة الكبرى:

بعد وفاة السلطان مراد الثاني في سنة ٨٥٥هـ = ١٤٥١م، تولى بعده السلطان محمد الثاني (الفاتح)<sup>(١١٨)</sup> ، بدأت الدولة العثمانية تدخل طور الدولة الكبرى ، فقد اتسع نطاقها مع التطورات التي حدثت ، ففي عهد السلطان الفاتح عادت تتعش من جديد سياسة الفتح

لكنه تم نقل جثمانه إلى بروسه ، حيث دفن في حضرة الجامع الأخضر في بروسه . قظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ١١٦ - ١١٩ ، السلطان المشفيون ، ص ٤١ ، الدولة العثمانية (بحلان) ن ص ١٢١ ، معجم الأنساب ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ . Devletler., C. 2, S.368, Basbakanlik, S.303.  
١١٥- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ، ج ١ ، ص ٢١.

١١٦- السلطان مراد الثاني (٨٠٦ - ٨٥٥هـ = ١٤٠٤-١٤٥١م) . وهو السلطان العثماني (السادس) وقد تولى السلطنة العثمانية على (٣ دلفات - ٣ مرات) الأولى ، خلال الفترة (٨٢١ - ٨٢٨هـ = ١٤٢١ - ١٤٤٤م) ، تنزل عن العرش لابنه ، ثم عاد مرة أخرى ليتولى العرش العثماني خلال فترة (٧٤٨ - ٧٤٨هـ = ١٤٤٩م - ١٤٤٩م) ، كقون الثاني - كقون الأول (١٤٤٥م) ثم تنزل عن العرش مرة ثانية ، وعاد إلى الحكم للمرة الثالثة خلال الفترة (٨٥٠ - ٨٥٥هـ = ١٤٤٦ - ١٤٥١م) ، وهو المؤسس الحقيقي للدولة العثمانية ، بعد هزيمة قسرة . وهو مؤسس مشيخة الإسلام العثمانية ، تولى في أحره ، ونقل جثمانه إلى بروسه ، حيث دفن فيها في حضرة جامع السراوية . قظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ١٢٠ - ١٢٧ ، السلطان المشفيون ، ص ٤٢ ، الدولة العثمانية (بحلان) ، ص ١٢٢ - ١٢٣ ، معجم الأنساب ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ . Devletler., C. 2, S.368-373 , Basbakanlik, S.303.  
١١٧- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ، ج ١ ، ص ٢١.

١١٨- السلطان محمد الثاني (الفتح) (٨٢٤ - ٨٨٦هـ = ١٤٣٢ - ١٤٨١م) : السلطان العثماني (السادس) وفتح استنبول ، وقد تولى صرخ قولة العثمانية (٣ دلفات - ٣ مرات) ، الأولى ، خلال الفترة (٨٤٨ - ٨٤٩هـ = ١٤٤٤ - ١٤٤٥م) ، وفتحها خلال الفترة (٨٤٩ - ٨٥٠هـ = ١٤٤٥ - ١٤٤٦م) ، والثالثة خلال الفترة (٨٥٥ - ٨٨٦هـ = ١٤٥١ - ١٤٨١م) . كانت أعظم إنجازاته فتح القسطنطينية (عاصمة الدولة البيزنطية) ومباها (إسلام بول = الإسلام الكبير = دار الإسلام) وعرفت فيما بعد باسم استنبول وأصبحت عاصمة الدولة العثمانية خلال الفترة (٨٥٧ - ١٣٤١هـ = ١٤٥٣ - ١٩٢٢م) وقد تولى السلطان محمد الثاني في 'خبرة' في طريقه إلى الحرب ، ونقل جثمانه إلى استنبول ، حيث دفن في حضرة جامع الفتح في استنبول ، وقد فرح فيها فرحا عظيما بموت السلطان الفاتح . قظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ١٣١ - ١٣٥ ، ج ٢ ، ص ٢٢٧ ، السلطان المشفيون ، ص ٤٥ ، الدولة العثمانية (بحلان) ص ١٢٤ - ١٢٨ ، معجم الأنساب ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ . الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١ ، ص ٢٥ . Devletler., C. 2, S. 368, Basbakanlik, S.303.

والنظام المركزي اللذان كان يجزي تطبيقهما في عهد السلطان بايزيد الأول ، وكان العائق الوحيد أمام السلطان الفاتح لتنفيذ سياسته هي الدولة البيزنطية (القسطنطينية) والتي كانت اغمر ك الأول للتهديد الصليبي ، والعامل على تعطيل الوحدة بين أراضي الدولة العثمانية (في آسيا وأوروبا) ، وكان عليه حل هذه المشكلة عن طريق فتح القسطنطينية والذي تم بالفعل في ١٩ جمادى الأولى ٨٥٧هـ = ٢٩ أيار ١٤٥٣م<sup>(١١١)</sup> وألحق بالدولة العثمانية صربيا ومور . ودخل أيضا لمخ وطوشوز وامروزو اغريوز في بحر ايجة تحت الحكم العثماني. وفيما بعد أنهى السلطان محمد الفاتح حاكمية إمبراطورية الروم في طرابزون سنة ٨٦٦هـ = ١٤٦١ . وضم مستعمرات جنوب في القرم . وارتبطت القرم بالدولة العثمانية وضم السلطان محمد الفاتح سنة ٨٧٨هـ = ١٤٧٣ كافة أراضي اناضول حتى نهر الفرات . بعد هزيمة حسن المطويل الأمير القويسوني . وأنهى إمارة بني قره مان سنة ٨٧٩هـ = ١٤٧٤ . وخرج كديك أحمد باشا سنة ٨٨٥هـ = ١٤٨٠م لفتح إيطاليا . ففتحت قلعة او طرانتو . ولم يتم فتح إيطاليا بسبب وفاة محمد الفاتح<sup>(١٢٠)</sup> بعد وفاة السلطان محمد الثاني (الفاتح) ، تولى من بعده ابنه السلطان بايزيد الثاني<sup>(١٢١)</sup> في سنة ٨٨٦هـ = ١٤٨١م ، وفتح عدة بلاد وبني الجامع والمدارس ، وتنازل عن السلطنة في ٧ صفر ٩١٨هـ = ٢٤ نيسان ١٥١٢م ، لابنه السلطان سليم الأول ياووز<sup>(١٢٢)</sup> الذي فتح بلاد ماردين والموصل وحزيرة ابن عمر (الجزيرة) ، وحارب المماليك وفتح بلاد الشام عام ٩٢٢هـ = ١٥١٦م ، ثم مصر عام ٩٢٣هـ = ١٥١٧م ، وفي عهده انتقلت الخلافة

١١٩- تحدثنا عن فتح استنبول في تاريخ مشيخة الإسلام.

١٢٠- السلاطين العثمانيون ، ص ١٤ - ١٥.

١٢١- السلطان بايزيد الثاني (٨٥١ - ٩١٨هـ = ١٤٤٧ - ١٥١٢م) : وهو سلطان العثماني (الثامن) وقد تولى عرش الدولة العثمانية خلال الفترة (٨٨٦ - ٩١٨هـ = ١٤٨١ - ١٥١٢م) . وقد ظهرت حركة أخيه الشهبازي - الأمير جم بن السلطان محمد الثاني سلطانا بالحكم الذي هرب إلى ألبانيا الاسكندر البغاس ، وتولى في ألبانيا ، وقد قام السلطان بايزيد الثاني هذه الحركة لمدة (١١ عاما) ، ثم تسنازل عن العرش العثماني لابنه سليم الأول في ٨ صفر ٩١٨هـ = ٢٤ نيسان ١٥١٢م ، وتولى في قرية 'البهار' التابعة للقصبة 'حوصه' - قصبة - القريبة من ديمقوفقة ونقل جثمانه إلى استنبول ودفن في الحضرة جامع بايزيد الثاني ، في وسط استنبول الأوروبية في منطقة بايزيد . انظر: تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ١٩٧ - ٢١١ ، السلاطين العثمانيون ، ص ١٧ ، الدولة العثمانية (إبحان) ص ١٣١ - ١٣٦ . معجم الأنساب ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ . Devletler., C. 2, S. 368, Basbakanlik, S.303.

١٢٢- السلطان سليم الأول (ياووز) (٨٧٥ - ٩٢٦هـ = ١٤٧٥ - ١٥٢٠م) : وهو السلطان العثماني (التاسع) والذي أعلى عرش الدولة العثمانية خلال الفترة (٩١٨ - ٩٢٦هـ = ١٥١٢ - ١٥٢٠م) . وكان يلقب ب (ياووز) وتعني الشديد وفي عهده التكتل الخلافة الإسلامية إلى العثمانيين ، وهو أول سلطان عثماني حمل لقب 'الخليفة' . وقد دفن في استنبول في حضرة جامع المشيخة في حي جهر شيه في استنبول . انظر: تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ٢١٣ - ٢٢٣ ، السلاطين العثمانيون ، ص ١٩ ، الدولة العثمانية (إبحان)

ص ١٣٩ - ١٤٩ ، معجم الأنساب ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ . قسوس من. تركي ، ص ١٥٢٩ . Devletler., C. 2, S. 368, Basbakanlik, S.303.

الإسلامية من العباسيين إلى العثمانيين<sup>(١٢٣)</sup> وتوفي عام ٩٢٦هـ = ١٥٢م ، ليتولى من بعده ابنة السلطان سليمان الأول القانوني<sup>(١٢٤)</sup> فأخذ عصيان جان بردي غزالي في مصر . وفتحت بلغراد رودوس ، والمهزم جيش الجبر في معركة موهيج . وصارت الجبر إمارة تابعة للدولة العثمانية . وحوصرت فينا سنة ٩٣٥هـ = ١٥٢٩م ، ولكن لم يتم فتحها . وخرج السلطان سليمان القانوني لحرب ألمانيا سنة ٩٣٩هـ = ١٥٣٢م ، نتيجة محاولة النمساويين استرداد مدينة بوديس بعد انسحاب الجيش العثماني . ونهبت أراضي النمسا وعقد الصلح معها سنة ٩٤٠هـ = ١٥٣٣م . وأرسل الصدر الأعظم إبراهيم باشا إلى إيران لمحاربتها . ثم بدأ بالتحرك وألحق مدينتي تبريز وبغداد بالدولة العثمانية . وبدأت حروب البحر الأبيض بعد ذلك ، وشتت الحرب على البندقيتين وتحرك القانوني من البرو باراروص خير الدين باشا من البحر . وحوصرت جزيرة كورفو سنة ٩٤٤هـ = ١٥٣٧م ثم عاد العثمانيون من دون فتحها . وبعد سنة هزم بارباروص أسطول النصارى في بره وزه وأحرز حاكمية الإمبراطورية العثمانية في البحر الأبيض وفي خلال ذلك حارب والي مصر خادم سليمان باشا البرتغاليين في المحيط الهندي . وجعلت الجبر كمقاطعة تابعة للدولة العثمانية سنة ١٥٤٠ ووظف بارباروص خير الدين باشا سنة ٩٥٠هـ = ١٥٤٣م ، بمساعدة ملك فرنسا فرانسوس الأول . وأطلق بارباروص القنابل على ينس مع الفرنسيين بعد انظم أسطولهم الى الأسطول العثماني . وخلال ذلك فتح القانوني قلعة استركون . وهجم في السنة التالية على إيران وأخذت قلاع كثيرة بسبب عدم تجاسر الشاه طهماس مواجهة السلطان العثماني في أذربيجان وشرق أناضول والعراق . وقد خرج القانوني سنة ٩٧٤هـ = ١٥٦٦م لفتح قلعة زكوار في الجبر وتوفي خلال المحاصرة . وفتحت القلعة

١٢٣- تحدثنا عن قتال الخلافة في مكان آخر من هذه الدراسة.

١٢٤- السلطان سليمان الأول (القانوني) : ٩٠٠ - ٩٦٤هـ = ١٤٩٥ - ١٥٦٦م: وهو السلطان العثماني (عالمش) . وقد احتل عرش الدولة العثمانية ، خلال الفترة (٩٢٦ - ٩٧٤هـ = ١٥٢٠ - ١٥٦٦م) ، وألغى بالقانون أو المشرع بسبب خلفه بكتابة للقرآن الشعبية وتطبيقها . وقد بلغت مدة حكمه ٤٨ سنة هجرية = ٤٦ سنة ميلادية ، وكانت لفول فترة حكم في الدولة العثمانية ، وقد تولى في ميدان المعركة في البحر وتلقى جلسته إلى مستشفى ، حيث دفن في حضرة جامع السلبيقية ، وقد على جلسته الشيخ أبو السعود اللدي (شيخ الإسلام رقم ١٥) ، وتلقى الجراف طاش كندى اللدي ، وكبار المسؤولين في الدولة . فقد: تاريخ الدولة العثمانية . ج ١ ، ص ٢٦١ - ٣٥٧ ، السلطان العثمانيون ، ص ٥١ ، الدولة العثمانية (إحسان) ، ص ١٥٠ - ١٧٦ ، معجم الأصب ، ج ٢ ، ص ٢٢٩ .

Devletler., C. 2, S. 348, Başbakanlık., S.303.

بعد وفاته بقليل . وخلفه ابنه السلطان سليم الثاني<sup>(١٢٥)</sup> وفتحت جزيرة قبرص في عهده ٩٧٨ هـ = ١٥٧٠ م. ودمر قسم كبير من الأسطول العثماني من قبل الصليبيين في ابنه باخقي . ولما توفي سليم الثاني سنة ٩٨٢ هـ = ١٥٧٤ م خلفه ابنه السلطان مراد الثالث<sup>(١٢٦)</sup> وقد ترك الصلح الأعظم صوفولو محمد باشا في منصبه . وانتهت الحروب المستمرة طوال ١٢ سنة مع الإيرانيين بتفوق العثمانيين . وعقدت معاهدة استانبول في سنة ٩٩٩ هـ = ١٥٩٠ م<sup>(١٢٧)</sup> وتوفي مراد الثالث خلال هذه الحرب، وخلفه ابنه السلطان محمد الثالث<sup>(١٢٨)</sup> ٩٠٠ هـ = ١٥٩٥ وفتحت قلعة آغري سنة ١٠٠٦ هـ = ١٥٩٦ وهزم جيش النمسا خارج اوا وليما بعد فتحت قلعة كنيجه وإن الهجمات التي قام بها النمساويون لاسترداد القلعة لم تجد شيئاً تجاه الدفاع الناجح الذي قاده ترياقي حسن باشا . وبعد ذلك فتحت قلعة استركون . وارتبطت كل من اردل والافلاق والغدان بالدولة العثمانية من جديد . وعقدت مع النمسا اتفاقية زيسواتوراق سنة ١٠١٥ هـ = ١٦٠٦ . ولحققت كل من آغري وكنيجه واوايور بالدولة

١٢٥ - السلطان سليم الثاني (٩٣١ - ٩٨٢ هـ = ١٥٢٤ - ١٥٧٤ م) : وهو السلطان العثماني (الحادي عشر) وتولى السلطنة العثمانية خلال الفترة (٩٧٤ - ٩٨٢ هـ = ١٥٦٦ - ١٥٧٤ م) . وفي عهده فتحت جزيرة قبرص ، وتونس ، وتولي في استنبول ودخل عدة جبال باصوفيا . انظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ٣١١ - ٣٨٢ ، السلطان العثمانيون ، ص ٥٢ ، الدولة العثمانية (بحلان) ص ١٧٦ - ١٧٧ ، معجم الاسماء ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ ، السلطان مراد الثالث (٩٥٣ - ١٠٠٥ هـ = ١٥٤٦ - ١٥٩٥ م) : وهو السلطان العثماني (الثاني عشر) ، وكانت فترة حكمه خلال المدة (٩٨٢ - ١٠٠٥ هـ = ١٥٧٤ - ١٥٩٥ م) ن وقد خاض عدة حروب مع الدولة الصغوية الإيرانية ، ومع الدولة الأوروبية على جبهة المجر ، وتولي في استنبول ، ودخل في لقاء جامع باصوفيه . انظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ٣٨٢ - ٣٨٤ ، السلطان العثمانيون ، ص ٥٥ ، الدولة العثمانية (بحلان) ، ص ١٨٢ - ١٨٣ ، معجم الاسماء ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ . Devletler., C. 2, S. 368, Basbakanlik, S.303.

١٢٦ - السلطان مراد الثالث (٩٥٣ - ١٠٠٥ هـ = ١٥٤٦ - ١٥٩٥ م) : وهو السلطان العثماني (الثاني عشر) ، وكانت فترة حكمه خلال المدة (٩٨٢ - ١٠٠٥ هـ = ١٥٧٤ - ١٥٩٥ م) ن وقد خاض عدة حروب مع الدولة الصغوية الإيرانية ، ومع الدولة الأوروبية على جبهة المجر ، وتولي في استنبول ، ودخل في لقاء جامع باصوفيه . انظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ٣٨٢ - ٣٨٤ ، السلطان العثمانيون ، ص ٥٥ ، الدولة العثمانية (بحلان) ، ص ١٨٢ - ١٨٣ ، معجم الاسماء ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ . Devletler., C. 2, S. 368, Basbakanlik, S.303.

١٢٧ - السلطان العثمانيون ، ص ١٥ .

١٢٨ - السلطان محمد الثالث (٩٧٢ - ١٠١٢ هـ = ١٥٦٦ - ١٦٠٣ م) : وهو السلطان العثماني (الثالث عشر) تولى حكم الدولة العثمانية خلال الفترة (١٠٠٣ - ١٠١٢ هـ = ١٥٩٥ - ١٦٠٣ م) ، كان عهده فترة الركود والانحطاط في الدولة العثمانية وكان يعرف باسم لفتح هري وتوفي في ساحة الحرب في النمسا في ريجان شبلي ١٧ رجب ١٠١٢ هـ = ٢١ كانون الأول ١٦٠٣ ، ونقل جثمانه إلى استنبول . انظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ١٢٣ - ١٤٢ ، السلطان العثمانيون ، ص ٥٢ ، الدولة العثمانية (بحلان) ، ص ١٨٢ - ١٨٣ ، معجم الاسماء ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ ، السلطان مراد الثالث (٩٥٣ - ١٠٠٥ هـ = ١٥٤٦ - ١٥٩٥ م) : وهو السلطان العثماني (الثاني عشر) ، وكانت فترة حكمه خلال المدة (٩٨٢ - ١٠٠٥ هـ = ١٥٧٤ - ١٥٩٥ م) ن وقد خاض عدة حروب مع الدولة الصغوية الإيرانية ، ومع الدولة الأوروبية على جبهة المجر ، وتولي في استنبول ، ودخل في لقاء جامع باصوفيه . انظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ٣٨٢ - ٣٨٤ ، السلطان العثمانيون ، ص ٥٥ ، الدولة العثمانية (بحلان) ، ص ١٨٢ - ١٨٣ ، معجم الاسماء ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ . Devletler., C. 2, S. 368, Basbakanlik, S.303.



وتوفي السلطان محمد الثالث أثناء استمرار الحرب مع النمسا وخلفه ابنه السلطان أحمد الأول<sup>(١٢٩)</sup> وهاجم شاه إيران أراضي الدولة العثمانية سنة ١٠٩٢ هـ = ١٦٠٣ حينما كان العثمانيون منشغلين بحروب النمسا، وانتهت هذه المرحلة الثانية من حروب إيران باتفاقية عقدت في استانبول . ووافق الإيرانيون على أن يعطوا العثمانيين كل سنة مائتي حمل من الحرير ، ولما امتنع الشاه عباس من إعطاء مائتي حمل من الحرير عادت الحرب مع إيران من جديد . ولم يظفر الجيش العثماني في هذه المرة . وانتهت الحروب بمعاهدة عقدت سنة ١٠٢٧ هـ = ١٦١٨ م. وفي خلال ذلك بدأت تمردات الجلاي في الأناضول . وحارب ضد الإدارة المركزية وجيش قاي قولو ، و أمثال قره يازنجي ، دلي حسين ، طويل أحمد ، قلندر أوغلو و جانبولاد أوغلسو . وقلل النجاح العسكري . وبدأت الدولة العليا بالانحلال . وأخذت هذه الحركات المتمردة في عهد قويونجو مراد ياشا . وكان السلطان مصطفى الأول<sup>(١٣٠)</sup> الذي خلق أحمد الأول مريضاً ، وعزل لهذا السبب . وخلفه السلطان عثمان الثاني<sup>(١٣١)</sup>

١١٩-سلطان أحمد الأول (٩٩٨ - ١٠٢٦ هـ = ١٥٩٠ - ١٦١٧ م) وهو السلطان العثماني (الرابع عشر) وتولى حكم الدولة العثمانية خلال الفترة (١٠١٢ - ١٠٢٦ هـ = ١٦٠٣ - ١٦١٧ م) ، وتوفي استنبول ونفن في حضرة جامعة (جميع السلطان أحمد) . انظر: تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ٤٤٤ - ٤٥٠ ، قسطنطين العثمانيون ، ص ٥٩ ، الدولة العثمانية (إحسان) ص ١٩٠ - ١٩١ ، معجم الأنساب ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ . Devletler., C. 2, S. 368, Basbakanlik, S.303. سلطان مراد ثالث (٩٥٣ - ١٠٠٥ هـ = ١٥٤٢ - ١٥٩٥ م) : وهو السلطان العثماني (الثاني عشر) ، وكنت فترة حكمه خلال المدة (٩٨٢ - ١٠٠٥ هـ = ١٥٧٤ - ١٥٩٥ م) ن وقد خاض عدة حروب مع الدولة الصليبية الإبرانية . ومع الدولة الأوروبية على جبهة قسطنطين ، وتوفي في استنبول ، ونفن في لقاء جميع ليصوفيه . انظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ٣٨٣ - ٣٨٤ ، السلطان العثمانيون ، ص ٥٥ ، الدولة العثمانية (إحسان) ، ص ١٨٢ - ١٨٣ ، معجم الأنساب ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ . Devletler., C. 2, S. 368, Basbakanlik, S.303. سلطان مراد ثالث (٩٥٣ - ١٠٠٥ هـ = ١٥٧٤ - ١٥٩٥ م) : وهو السلطان العثماني (الثاني عشر) ، وكنت فترة حكمه خلال المدة (٩٨٢ - ١٠٠٥ هـ = ١٥٧٤ - ١٥٩٥ م) ن وقد خاض عدة حروب مع الدولة الصليبية الإبرانية . ومع الدولة الأوروبية على جبهة قسطنطين ، وتوفي في استنبول ، ونفن في لقاء جميع ليصوفيه . انظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ٣٨٣ - ٣٨٤ ، قسطنطين العثمانيون ، ص ٥٥ ، الدولة العثمانية (إحسان) ، ص ١٨٢ - ١٨٣ ، معجم الأنساب ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ . Devletler., C. 2, S. 368, Basbakanlik, S.303. سلطان مصطفى الأول (١٠٠٠ - ١٠٣٢ هـ = ١٥٩٢ - ١٦١٢ م) وهو السلطان العثماني (الخامس عشر) ، وقد تولى الحكم في الدولة العثمانية لمرتين الأولى (١٠٢٦ - ١٠٢٧ هـ = ١٦١٧ - ١٦١٨ م) ولثانية (١٠٣٢ - ١٠٣٣ هـ = ١٦٢٢ - ١٦٢٣ م) ، وتوفي في استنبول ، ونفن في لقاء جميع ليصوفيه . انظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ٢ ، ص ١٥٨ - ١٦٠ ، قسطنطين العثمانيون ، ص ٩٠ ، الدولة العثمانية (إحسان) ن ص ١٩٠ ، معجم الأنساب ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ . Devletler., C. 2, S. 368, Basbakanlik, S.303.

١٣١-سلطان عثمان الثاني (١٠١٣ - ١٠٣١ هـ = ١٦٠٤ - ١٦٢٢ م) : وهو السلطان العثماني (السادس عشر) وتولى حكم الدولة العثمانية خلال الفترة (١٠٢٧ - ١٠٣١ هـ = ١٦١٨ - ١٦٢٢ م) ، وقد حاول إصلاح الجيش العثماني ، الأمر الذي أدى لقتلي أبي قيام شجرة عليه ، وتم إبعاده عن الحكم ، ثم قتله في السجن ، وهي قضية التي يطلق عليها في التاريخ العثماني (محنة عثمانية) ، وقد نال

وقد اشترك في الحرب التي بدأت نتيجة هجوم قازاق (قوم من الأتراك) لحستان على أراضي الدولة العثمانية ورأى عدم نظامية الجيش الإنكشاري فقرر أن يلغي الإنكشارية ويؤسس مؤسسة عسكرية جديدة فتمرد الإنكشاريون عليه وفي سنة ١٠٣١ هـ = ١٦٢٢م عزل عثمان الثاني وقتل . وجيء بمصطفى الأول للمرة الثانية . وعزل بعد مدة قصيرة . وخلفه السلطان مراد الرابع<sup>(١٣٢)</sup> . وبدأت الحرب مع إيران من جديد وأخذ الإيرانيون مدينة بغداد سنة ١٠٣٣ هـ = ١٦٢٤م، وبدأ تمرد عابا محمد باشا في الأناضول وجيش قايي قولو في استانبول . و أسس مراد الرابع نظاماً شاقاً . وأحرز السلم بحركات تطهيرية دموية . وخرج قاصداً إيران بعد ما نظم شؤون الدولة . واسترد مدينة روان منهم . وعلى الرغم من فتح قلعة خهانية في حرب كريت التي بدأت سنة ١٦٤٥ بقي القسم الكبير من الجزيرة في يد البندقيين وهاجم البندقيون بأسطولهم على شواطئ الدولة العثمانية وفي هذه الأيام عزل السلطان إبراهيم وخلفه ابنه السلطان محمد الرابع<sup>(١٣٣)</sup> . واستمرت الحركات التمردية لجيش قايي قولو في استانبول والجلالي في أناضول وفقدت الأرض في كريت وفي سنة ١٠٦٧ هـ = ١٦٥٦ أصبح كوبرلي محمد باشا الصدر الأعظم وأعاد للدولة العثمانية قوتها القديمة كما كان في عهد مراد الرابع وطهر مدينة استانبول من العصاة وهاجم العثمانيون البندقيين فأفكوا أسطولهم واستردت الجزر . ثم هاجموا أمير اردل الذي عصى الدولة العثمانية . ففتحت قلعة يافه وبعض القلاع الأخرى . وأحمد عصيان عابا حسن باشا وبعد وفاة كوبرلي فاضل أحمد باشا سنة ١٠٧٢ هـ = ١٦٦١م خلفه ابنه فاضل أحمد باشا صدر أعظم وبدأت الحرب مع غسا وعين كوبرلي فاضل

في حضرة جامع السلطان أحمد باستانبول ، فنظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ص ٤٩ - ٤٦١ . السلطان العثمانيون ، ص ٦١ . الدولة العثمانية (دخان) ، ص ١١٢ - ١٩٥ ، معجم الأسب ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ . Devletler., C. 2, S. 368, Basbakanlik., S.303.

١٣٢ - السلطان مراد الرابع (١٠٢١ - ١٠٤٩ هـ - ١٦١٦ - ١٦١٠م) وهو السلطان العثماني (السلطان عشر) وقد تولى حكم الدولة العثمانية خلال الفترة (١٠٣٢ - ١٠٤٩ هـ - ١٦٢٣ - ١٦١٠م) . وفي عهده منع شرب الخمر وفتح البحر . وأعدم كل مخالف لقوانين الدولة . اشتهر بجماله على بغداد ، ولقب بفتح بغداد ، ونوفى في استانبول بسبب المرض وتوفي في حضرة جامع السلطان أحمد . انظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ٤٦٨ - ٤٨٥ ، السلطان العثمانيون ، ص ٦٣ ، الدولة العثمانية (دخان) ، ص ١٩٦ - ٢٠٠ . معجم الأسب ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ . Devletler., C. 2, S. 368, Basbakanlik., S.303.

١٣٣ - السلطان محمد الرابع (١٠٥١ - ١١٠٤ هـ - ١٦٤٢ - ١٦٩٣م) : وهو السلطان العثماني (السلطان عشر) وقد تولى الحكم في الدولة العثمانية . خلال الفترة (١٠٥٨ - ١٠٩٩ هـ - ١٦٤٨ - ١٦٨٧م) . وكان عهده الأول يسمى ، عهد سلطنة الأغوات ، أو السلطنة النسائية ، حيث كانت تحت حكمه كرم سلطنة هي ثمة السلطنة ، وبعد قتلها تولت والدته توليها خديجة سلطنة هذه النهاية . وقد أجبر على التنازل عن العرش العثماني ، وتوفي إلى أقرنة حيث توفي هناك ، وتوفي جثمانه في استانبول ، حيث دفن في حضرة جامع الجديد (بنى جامع) إلى جانب قبر والدته . انظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ٢ ، ص ٤٩٥ - ٥٢٧ . السلطان العثمانيون ، ص ١٥٠ . الدولة العثمانية (دخان) ، ص ١٠٦ - ١١٠ ، معجم الأسب ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ . Devletler., C. 2, S. 368, Basbakanlik., S.303.

أحمد باشا "السداء الأكرم". وفتحت أيوار وكذلك قلعة زرينوار سنة ١٠٧٥هـ = ١٦٦٤م خرج فاضل أحمد باشا إلى جزيرة كريت ففتحت قلعة قانديه ١٠٨٠هـ = ١٦٦٩م. ولحقت جزيرة كريت بالدولة العثمانية بشرط أن تبقى بعض القلاع الصغيرة للبندقين وهو جم على لمستان التي أغارت على أتراك قازاق ، ففتحت قلعة قامانيجه . وتوفي فاضل أحمد باشا سنة ١٠٨٧هـ = ١٦٧٦م وخلفه قره مصطفى باشا صدرا أعظماً وأعيدت قلعة جهرين التي استولى عليها الروس.

خلع السلطان محمد الرابع، وتولى مكانه السلطان سليمان الثاني<sup>(١٣٤)</sup> في عام ١٠٩٩هـ = ١٦٨٧م؛ وكانت أمور الدولة العثمانية في غاية الارتباط ، وذلك بسبب ثورة الجنود الانكشارية ، وقد قتل الكثير في هذه الثورة ، واستولت النمسا على الكثير من الأراضي العثمانية ، وفي تلك السنة استولى الجيش النمساوي على بلغراد بعد حصار طويل. وتوفي السلطان سليمان الثاني ، وتولى مكانه السلطان أحمد الثاني<sup>(١٣٥)</sup> في ١١٠٢هـ = ١٦٩١م ، الذي استمر في محاربة الجيوش النمساوية في بلغراد وأعادها إلى الحضيرة العثمانية ، وتوفي السلطان أحمد الثاني ، وتولى مكان السلطان مصطفى الثاني<sup>(١٣٦)</sup> في سنة ١١٠٦هـ = ١٦٩٥م ، الذي حارب البندقية والنمسا وقد أمر بجمع الجيوش وأرسل يازجة (عمارة) بحرية ، فقربت السفن البندقية بالقرب من جزيرة سافير ، وهزمهم. هزيمة مهولة وشتهم في جهات البحر الأبيض المتوسط ، واستعاد جزيرة سافير من البندقين ، وحارب الجيش النمساوي في جهات

١٣٤- السلطان سليمان الثاني (١٠٥٢ - ١١٠٢هـ = ١٦٩٢ - ١٦٩١م) : وهو السلطان العثماني (المشهورون) ن وقد تولى حكم الدولة العثمانية ، خلال الفترة (١٠٩٩ - ١١٠٢هـ = ١٦٨٧ - ١٦٩١م) ، وقد تولى عندما كان يقوم بدواج الجيش العثماني المنجى إلى الحرب ، في فرنه ، بسبب المرض ، ونقل جثمانه إلى استنبول ، حيث دفن في حضيرة جامع سليمانية . انظر: تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ٥٥٦ - ٥٥٦ ، السلاطين العثمانيون ، ص ٦٦ ، الدولة العثمانية (بحلان) ، ص ٢١٠ - ٢١١ معجم الأنساب ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ . Devletler., C. 2, S. 368, Basbakanlik., S.303.

١٣٥- السلطان أحمد الثاني (١٠٥٢ - ١١٠٦هـ = ١٦٩٥ - ١٦٩٥م) : وهو السلطان العثماني (الحادي والعشرون) ، وتولى الحكم في الدولة العثمانية خلال الفترة (١١٠٦ - ١١٠٦هـ = ١٦٩٥ - ١٦٩٥م) ، توفي السلطان أحمد الثاني ، في مدينة البرنة ، ونقل جثمانه إلى استنبول ، حيث دفن في حضيرة جامع سليمانية . انظر: تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ٥٦١ - ٥٦٩ ، السلاطين العثمانيون ، ص ٦٧ ، الدولة العثمانية (بحلان) ، ص ٢١٢ ، معجم الأنساب ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ . Devletler., C. 2, S. 368, Basbakanlik., S.303.

١٣٦- السلطان مصطفى الثاني (١٠٧٤ - ١١١٥هـ = ١٦٦٤ - ١٧٠٤م) : وهو السلطان العثماني (الثاني والعشرون) وقد تولى الحكم في الدولة العثمانية خلال الفترة (١١٠٦ - ١١١٥هـ = ١٦٩٥ - ١٧٠٤م) ، وقد تفرق عن الحكن نتيجة للتفرج الذي وقع في استنبول ثم هربته والذي كان ضحيته شيخ الإسلام فيض الله القندي رقم (٤٧) . انظر: تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ٥٦١ - ٥٦١ ، السلاطين العثمانيون (بحلان) ، ص ٢١٢ - ٢١٤ ، معجم الأنساب ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ . Devletler., C. 2, S. 368, Basbakanlik., S.303.

نصر الطونة (الدانوب) المجر ، وتنازل السلطان مصطفى الثاني عن العرش لأخيه السلطان أحمد الثالث<sup>(١٣٧)</sup> في سنة ١١١٥ هـ = ١٧٠٣ م ، والذي تابع الحرب ضد الهندية وروسيا والنمسا ، وتم الاستيلاء على بلاد الموره (اليونانية وعلى الجزائر البندقية ، وواصل الحرب في بلاد المجر ، وبعد خلع تولى عرش الدولة العثمانية السلطان محمود الأول<sup>(١٣٨)</sup> في سنة ١١٤٣ هـ = ١٧٣٠ م الذي قام بمحكمة عسكرية لورد الصفويين عن بغداد ، وقام بعدة حروب مع الروس ، في بلاد الموسكوف (الطونة = المجر ورومانيا) ، وتولى من بعده السلطنة السلطان عثمان الثالث<sup>(١٣٩)</sup> في سنة ١١٦٨ هـ = ١٧٥٤ م ، والذي توفي بعد سنتين وشهر ١٨ يوما ، وتولى مكانه مصطفى الثالث<sup>(١٤٠)</sup> في سنة ١١٧١ هـ = ١٧٥٧ م ، والذي قام بتجاعة الحرب ضد النمساويين في بلاد الطونة ، وقد تولى وتولى من بعده السلطان عبد الحميد الأول<sup>(١٤١)</sup> في سنة ١١٨٧ هـ = ١٧٧٤ م ، والذي قام بمحاربة الجيوش الروسية والنمساوية في

١٣٧- السلطان أحمد الثالث (١٧١٠ - ١١٥٠ هـ = ١٦٣٧ - ١٧٣٦ م) : وهو السلطان العثماني (الثالث والعشرون) . وقد تولى الحكم في الدولة العثمانية ، خلال الفترة (١١٥٠ - ١١٤٣ هـ = ١٧٠٣ - ١٧٠٢ م) ، وتميز عهده بأنه كان عهد الانفتاح على أوروبا أو ما يسمى في التاريخ العثماني (ودور لا له) . وقد انتهت في عهد السلطان أحمد الثالث ، وتوفي بعد ذلك بحوالي ست سنوات وبلغ في استقبول ، انظر : تاريخ الدولة العثمانية (إحسان) ، ص ٢١٥ - ٢١٨ ، معجم الأسلاف ، ج ٢ ، ص ٢٩٩ . Devletler., C. 2, S. 368, Basbakanlik., S.303.

١٣٨- السلطان محمود الأول (١١٦٨ - ١١٥٧ هـ = ١٦٩٦ - ١٧٥٤ م) : وهو السلطان العثماني (الرابع والعشرون) وقد تولى الحكم في الدولة العثمانية ، خلال الفترة (١١٤٣ - ١١٦٨ هـ = ١٧٣٠ - ١٧٥٤ م) ، وتولى السلطان محمود الأول في استقبول . وبلغ في حضرة "بني جامع" . انظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ١٠٧ - ١١١ ، السلطان العثمانيون ، ص ٧٠ ، الدولة العثمانية (إحسان) ص ٢١٨ - ٢٢١ ، معجم الأسلاف ، ج ٢ ، ص ٢٤٠ . Devletler., C. 2, S. 368, Basbakanlik., S.303.

١٣٩- السلطان عثمان الثالث (١١٧١ - ١١٦٩ هـ = ١٧٥٧ - ١٦٩٩ م) : وهو السلطان العثماني (الخامس والعشرون) وقد تولى الحكم في الدولة العثمانية خلال الفترة (١١٦٨ - ١١٧١ هـ = ١٧٥٤ - ١٧٥٧ م) ، تولى في استقبول ، وبلغ في حضرة "بني جامع" انظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ١١٦ - ١١٧ ، السلطان العثمانيون ، ص ٧١ ، الدولة العثمانية (إحسان) ص ٢٢٢ ، معجم الأسلاف ، ج ٢ ، ص ٢٩١ . Devletler., C. 2, S. 368, Basbakanlik., S.303.

١٤٠- السلطان مصطفى الثالث (١١٦٩ - ١١٨٧ هـ = ١٧١٧ - ١٧٧٤ م) : وهو السلطان العثماني (السادس والعشرون) وقد تولى الحكم في الدولة العثمانية خلال الفترة (١١٧١ - ١١٨٧ هـ = ١٧٥٧ - ١٧٧٤ م) ، وقد مرض أثناء الحرب مع روسيا ، مما أدى إلى وفاته . وبلغ في استقبول في حضرة "بني جامع" (اللا) . انظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ١١٧ - ١٢٠ ، السلطان العثمانيون ، ص ٧٢ ، الدولة العثمانية (إحسان) ، ص ٢٢٢ ، معجم الأسلاف ، ج ٢ ، ص ٢٤٠ . Devletler., C. 2, S. 368, Basbakanlik., S.303.

١٤١- السلطان عبد الحميد الأول (١١٣٧ - ١٢٠٣ هـ = ١٧٢٥ - ١٧٨٩ م) : وهو السلطان العثماني (السابع والعشرون) ، وتولى نتيجة مرض الفالج الذي أصيب به نتيجة قلة (قوى) ، حيث بلغ في استقبول في نهاية القرن انظر : تاريخ الدولة العثمانية (إحسان) ص ٢٢٤ - ٢٢٥ ، معجم الأسلاف ، ج ٢ ، ص ٢٤٠ . السلطان مصطفى الثالث (١١٦٩ - ١١٨٧ هـ = ١٧١٧ - ١٧٧٤ م) وهو السلطان العثماني (السادس والعشرون) وقد تولى الحكم في الدولة العثمانية خلال الفترة (١١٧١ - ١١٨٧ هـ = ١٧٥٧ - ١٧٧٤ م) ، وقد مرض أثناء الحرب مع روسيا ، مما أدى إلى وفاته . وبلغ في استقبول في حضرة "بني جامع" (اللا) . انظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ١١٧ - ١٢٠ ، السلطان العثمانيون ، ص ٧٢ ، الدولة العثمانية (إحسان) ، ص ٢٢٢ ، معجم الأسلاف ، ج ٢ ، ص ٢٤٠ . Devletler., C. 2, S. 368, Basbakanlik., S.303.

جزيرة القرم ، وتوفي السلطان عبد الحميد أثناء الحرب في البغدان (شمال رومانيا) ، وتولى من بعده المهرض العثماني السلطان سليم الثالث<sup>(١٤٢)</sup> في سنة ١٢٠٣هـ = ١٧٨٩م ، وفي عهده ظهرت الحركة الوهابية في الجزيرة العربية ، والحملة الفرنسية على مصر ، وقامت الانكشارية بخلعه وقتله ، ليولى من بعده السلطان مصطفى الرابع<sup>(١٤٣)</sup> في سنة ١٢٢٢هـ = ١٨٠٧م ، وقد تم خلعه في حادثة (علمدار = البيوقدار) وتولى السلطنة من بعده السلطان محمود الثاني<sup>(١٤٤)</sup> في سنة ١٢٢٣هـ = ١٨٠٨م ، وفي عهده تم إلغاء الجيش العثماني القديم (الانكشارية) في الواقعة المعروفة باسم الواقعة الخيرية في عام ١٢٤١هـ = ١٨٢٦م ، كذلك استولت فرنسا على ولاية جزائر الغرب (الجزائر) في عام ١٢٤٥هـ = ١٨٣٠م ، وظهرت المسألة المصرية (محمد علي باشا في مصر) ، وتوفي السلطان محمود الثاني ، وتولى من بعده السلطان عبد المجيد<sup>(١٤٥)</sup> ، في سنة ١٢٥٥هـ = ١٨٣٩م ، وحارب محمد علي باشا وحارب الجيوش الروسية أيضاً ، وبعد وفاته تولى من بعده السلطان عبد العزيز<sup>(١٤٦)</sup> في سنة ١٢٧٧هـ =

١٢١٢ - السلطان سليم الثالث (١١٧٥ - ١٢٢٣ هـ = ١٧٦١ - ١٨٠٨ م) : وهو السلطان فضلي (ثامن والعشرون) وتولى الحكم في الدولة العثمانية خلال الفترة (١٢٠٣ - ١٢٢٢ هـ = ١٧٨٩ - ١٨٠٧ م) ، وأبد عن حكم نتيجة ثورة 'تياجي' ضد النظام العسكري الجديد ، وقتل السلطان سليم الثالث في أحداث واقعة بيرفادر = علمدار ، ويأسر من السلطان مصطفى الرابع ، ونقل جيشه ، ج ١ ، ص ٦٤٣ - ٦٦٢ ، السلطانين العثمانيين ، ص ٧٤ ، الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ٦١٣ - ٦٦٢ ، السلطانين العثمانيين ، ص ٧٤ ، دولة العثمانية (بحلان) ، ص ٢٧١ - ٢٧٣ ، معجم الأنساب ، ج ٢ ، ص ٢٤٠ ، Devletler., C. 2, S. 368, Basbakanlik., S.303.

١٢١٣ - السلطان مصطفى الرابع (١١٩٣ - ١٢٢٣ هـ = ١٧٧٩ - ١٨٠٨ م) وهو السلطان فضلي (التاسع والعشرون) وقد تولى الحكم في الدولة العثمانية خلال الفترة (١٢٢٢ - ١٢٢٣ هـ = ١٨٠٨ - ١٨٠٧ م) ، وتم إبعاده وتنازله عن الحكم ، في أغلب أحداث واقعة علمدار ، وأرغم على الإقامة في قصر طوب قابي سرايا ، وبعد توفى ، وفي بهجة قابي إلى جانب قبر والده السلطان عبد الحميد الأول ، انظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ٦٦٢ - ٦٦٣ ، السلطانين العثمانيين ، ص ٧٥ ، دولة العثمانية (بحلان) ، ص ٢٧٣ -

٢٧٤ ، معجم الأنساب ، ج ٢ ، ص ٢٤٠ ، Devletler., C. 2, S. 368, Basbakanlik., S.303.

١٢١٤ - السلطان محمود الثاني (١١٩١ - ١٢٢٥ هـ = ١٧٨٥ - ١٨٣٩ م) : وهو السلطان فضلي (الثلاثون) ، وتولى عرش الدولة العثمانية خلال الفترة (١٢٢٣ - ١٢٢٥ هـ = ١٨٠٨ - ١٨٣٩ م) ، ومن أهم أعماله المشهورة إلغاء جيش الانكشاري (تنظيم القديم) ، في الواقعة الخيرية وذلك في ٩ ذي القعدة ١٢٤١ هـ = ١٠ حزيران ١٨٢٦ م ، وتوفي السلطان محمود الثاني ، بسبب داء السل الذي أصابه نتيجة الحوادث التي لحقت في عهده ، ونفن في استنبول في كمبوزون بولو . انظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ٦٦٤ - ٦٧٩ ، السلطانين العثمانيين ، ص ٧٧ ، الدولة العثمانية (بحلان) ، ص ٢٧٤ - ٢٨٣ ، معجم الأنساب ، ج ٢ ، ص ٢٤٠ ، Devletler., C. 2, S. 368, Basbakanlik., S.303.

١٢١٥ - السلطان عبد المجيد الأول (١٢٢٨ - ١٢٧٧ هـ = ١٨٢٣ - ١٨٦١ م) وهو السلطان فضلي (الحادي والثلاثون) وتولى الحكم في الدولة العثمانية خلال الفترة (١٢٥٥ - ١٢٧٧ هـ = ١٨٣٩ - ١٨٦١ م) ، حدثت في عهده تطورات في مجال المعارف ، وفتحت المدارس المهنية ، وأُسست خطوط بريد ، وملك الحديدية وغيرها ، توفي أيضاً بداء السل مثل والده السلطان محمود الثاني ، ونفن في حاضرة جلع السليمية في منطقة الفلح في استنبول ، انظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ٢ ، ص ٢٤١ - ٢٥٢ ، السلطانين العثمانيين ، ص ٧٨ ، الدولة العثمانية (بحلان) ، ص ٢٨٣ ، معجم الأنساب ، ج ٢ ، ص ٢٤٠ ، Devletler., C. 2, S. 368, Basbakanlik., S.303.

١٢١٦ - السلطان عبد العزيز : تحدثنا عنه في ترجمة شيخ الإسلام رقم (١١٥).

١٨٦١م، وفي عهده ظهر العصيان في الجبل الأسود، وفي جزيرة كريت، وقام بزيارة إلى مصر، وزيارة أخرى إلى أوروبا، وتمت خلفه مؤامرة داخلية، وتولى من بعده السلطان مراد الخامس<sup>(١٤٧)</sup> في سنة ١٢٩٣هـ = ١٨٧٦م، ولكنه لم يستمر في الحكم سوى ٣ شهور، بسبب مرض أصاب عقله، وتم عزله، ليتولى من بعده السلطان عبد الحميد الثاني<sup>(١٤٨)</sup>، والذي شهد عهده إعلان القانون الأساسي (المشروطين) وانتخابات مجلس المبعوثان ونفي مدحت باشا والحرب مع روسيا في جبهة الطونة ومعاهدة آياستافانوس والقضية الأرمنية واحتلال الإنجليز لجزيرة قبرص ومصر، ثم الحرب مع اليونان وثورة مقدونيا وقضية العقبة على البحر الأحمر، وتم خلع السلطان عبد الحميد الثاني، من مجلس المبعوثان العثماني، بمساعدة حزب الاتحاد والترقي، ليتولى من بعده السلطان محمد رشاد (الخامس)<sup>(١٤٩)</sup> سنة ١٣٢٧هـ = ١٩٠٩م وفي عهده احتلت إيطاليا ولاية طرابلس الغرب (ليبيا)، ثم دول الخور، وتوفي قبل نهاية هذه الحرب، ليتولى من بعده السلطان محمد وحيد الدين لسادس<sup>(١٥٠)</sup> (آخر السلاطين العثمانيين) في سنة ١٣٣٦هـ = ١٩١٨م، وشهد عهده نهاية الدولة العثمانية من الوجود لتدخل التاريخ، بعد أن إلغاء مصطفى كمال أثار تورك السلطنة العثمانية اعتباراً من ١٢ ربيع الأول ١٣٤١هـ = ١ تشرين الثاني ١٩٢٢م وبعد ذلك الميث الخلافة العثمانية في ٢٤ رجب ١٣٤٢هـ = ٤ آذار ١٩٢٤م، وتم إخراج آل عثمان من الأراضي التركية<sup>(١٥١)</sup>.

١٤٧- السلطان مراد الخامس : تحدثنا عنه في ترجمة شيخ الإسلام رقم (١١٥) .

١٤٨- السلطان عبد الحميد الثاني : تحدثنا عنه في ترجمة شيخ الإسلام رقم (١١٥).

١٤٩- السلطان محمد رشاد (الخامس) : ١٢٩٠ - ١٣٣٦هـ = ١٨٤٤ - ١٩١٨م: وهو السلطان العثماني (الخمس والناتون) واعلى عرش الدولة العثمانية، بعد خلع السلطان عبد الحميد الثاني، وعلقت فترة حكمه خلال المدة (١٣٢٧ - ١٣٣٦هـ = ١٩٠٩ - ١٩١٨م) وفي عهده تولى حزب الاتحاد والترقي على مقاليد السلطة والحكم في الدولة العثمانية، ودخلت الدولة الحرب العالمية الأولى إلى جانب دول الحلفاء، وانتهت بهزيمة ساحقة، وتوفي في استنبول، ودفن في منطقة أيوب سلطان في ضواحي استنبول. انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٢٠٢ - ٢٢٢، السلاطين العثمانيون، ص ٨٥، معجم الأسلاف، ج ٢، ص ٢٤٠، Devletler., C. 2, S. 368, Bashakanlik., S.303

١٥٠- السلطان محمد وحيد الدين (السادس) : تحدثنا عنه في ترجمة شيخ الإسلام رقم (١٢١).

١٥١- لمزيد من التفاصيل عن التاريخ العثماني، انظر: القسم الثاني من هذه الدراسة، ولقد قمنا بكتابة هذه الخلاصة عن تاريخ الدولة العثمانية، بهدف التسهيل التاريخي، بينما تحدثنا عن الحوادث والحروب والإدارة وغيرها في تراجم سلسلة شيوخ الإسلام والمرتبطة بهم.



## الفصل الثاني

### تاريخ دائرة المشيخة الإسلامية العثمانية

إن المدخل الرئيسي لدراسة تاريخ مشيخة الإسلام العثمانية يأتي ضمن علاقة العثمانيين بالدين الإسلامي، واهتمامهم بمينة العلماء والفقهاء والقضاة وطلبة العلوم الشرعية، وتشير المصادر التاريخية إلى أن الدين الإسلامي ومنذ البدايات الأولى للإمارة العثمانية حظي بالاعتراف والوجود والاستمرار، ذلك أن اهتمام العثمانيون بالجانب الديني والعقائد الإسلامية جاء ضمن إطار اجتماعي - سياسي يخدم المصالح العليا للدولة، من هنا جاء الطرح العثماني إسلامي المنطلق، فاتبع المجتمع العثماني أتبع تقاليد الدولة الإسلامية السابقة، باستثناء بعض المظاهر التي كانت أكثر تفرداً لدى العثمانيين أنفسهم<sup>(١)</sup> وعلى الصعيد الرسمي فقد كان الأمراء ثم السلاطين العثمانيون يقومون بتعزيز مكانتهم في جميع أرجاء العالم الإسلامي على اعتبار أن الإمارة ثم الدولة العثمانية، هي دولة إسلامية وهي جزء لا يتجزأ من العالم الإسلامي الكبير. وفي الواقع كان الدين الإسلامي موجوداً في قلب الكيان السياسي للعثمانيين، فالقانون كان محصوراً بالتشريع الإسلامي، وكان رجال الدين الإسلامي بشكل عام يشكلون جزءاً أساسياً من كيان الدولة العثمانية، ونجد المؤرخ محمد بن أبي السرور البكري<sup>(٢)</sup>، في كتابة "عيون الأخبار ونزهة الأبصار"<sup>(٣)</sup>، والذي تتبع فيه التاريخ الإسلامي منذ عصر الرسول (صلى الله عليه وسلم) وحتى العهد العثماني، حاول أن يثبت أن التاريخ الإسلامي لم ينقطع إنما ظل مستمراً، وأن الدولة العثمانية هي استمرار لهذا التاريخ<sup>(٤)</sup> ويتحدث بلماز أوزتونا في هذا الإطار بقوله: كان الإسلام بالنسبة للعثمانيين دين الحق يؤمنون بهذا الدين وجميع شعائره وأركانه بإخلاص وولاء، يؤمنون

١- الدولة والرعيا، الإتهاد، ج ٤١-٤٢ ص ٨١.

٢- المؤرخ محمد بن أبي السرور البكري (١٠٠٥-١٠٦٠هـ= ١٥٩٦-١٦٥٠م)، وهو مؤرخ عربي من مصر، وينسب إلى آل البكري. وهي أسرة مصرية عريقة، ولد في القاهرة ومات فيها وصنف العديد من الكتب والمؤلفات التاريخية، منها: التنقذ البهية في تلك آل عثمان الديار المصرية، والروضة الزهية في ولاء مصر والقاهرة المعزية، والكواكب السائرة في أخبار مصر والقاهرة، ولطف الأثر ودرر المعالي الجليلة في التصوف، وله كتاب المنح الرحمانية (مطبوع) وغيرها، وله ترجمة وفاة في مقدمة كتاب المنح الرحمانية . تحقيق د. ليلي الصباغ ص ١٤٧-١٤٨.

٣- لم يصلنا هذا الكتاب، ويبدو أن هذا الكتاب ما زال مخطوطاً، وقد تحدث عنه د. ليلي الصباغ في مقدمة كتاب المنح الرحمانية . ص ١٤٥-١٤٦.

٤- المنح الرحمانية، المقدمة، ص ١٤٦-١٤٥.



بأنه ليس هناك شيء أو رأي أو معتقد أسمى من هذا الدين فالسلطان حامي هذا الدين وخادمه، وهو حامي الدولة والنظام، السلطان متبع مادام لا يخرج عن الدين، يجلس على العرش بإرادة شرعية، وبالخلاصة فإن "التفكير العثماني كان مستند على الدين الإسلامي والسلطان"<sup>(٥)</sup>. ومع بداية تأسيس الإمارة العثمانية، شكل التركمان الرحل القلب النابض في المقاطعات الحدودية (على التحوم البيزنطية) العثمانية وأمثالها، وكانوا أصحاب فعالية في مدن الأناضول، وكانوا محاربين جيدين، يتلهفون إلى الجهاد والغزو، وكانت تلك العشائر التركمانية، تنسب كل منها إلى أحد شيوخ الطرق الصوفية، أو إلى إحدى التكايا الصوفية، حيث تعلموا معنى وجاذبية وسمو "إعلاء كلمة الله"<sup>(٦)</sup>، فعندما بدأت الدولة السلجوقية الأناضولية بالتفكك نتيجة الضغط المغولي (الإيلخاني)، كان بين العشائر التركمانية، أو الإمارات التركمانية التي هضمت لسد الفراغ السياسي والعسكري الذي نتج عن ضعف وزوال الدولة السلجوقية، كان بينها أعداد كبيرة من الشيوخ والفقهاء والدراويش والمتصوفة، الذين يقومون بدور هام في الحياة الروحية لهذه العشائر<sup>(٧)</sup>، وكان هؤلاء الشيوخ والدراويش يقومون بتربية التركمان الذين ليست لديهم روابط وثيقة بالدين الإسلامي، تربية إسلامية خالصة، ويشبعوهم بالقيم الدينية التي تتمثل في توسيع رقعة دار الإسلام<sup>(٨)</sup>، واستطاعوا أن يحولوا التقاليد "الفتوة" التركمانية القديمة، إلى فكرة الجهاد التي يحض عليها الدين الإسلامي، وإن وجود العديد من التكايا على المناطق الحدودية، إنما يشكل الأمثلة الواضحة على تلك الأعمال<sup>(٩)</sup>.

لقد هضمت الإمارة العثمانية في القرن (٧ هـ = ١٣ م)، في حقبة تعتبر من أشد الحقب سوءاً على العرب والمسلمين، ففي الشرق قاتوت الدول والمدن أمام الغزو المغولي، وفي أقصى الغرب (الأندلس) هزم المسلمون، وأخذوا في التقهقر والتراجع أمام الضغط الإسباني، يضاف إلى ذلك ضغط الحروب الصليبية في قلب المشرق العربي، ومنذ ظهورهم تعلق بهم آمال المسلمين جميعاً، بحيث جذبت إليهم المتطوعين والمجاهدين، وأخضع "عثمان الأول" مؤسس الدولة العثمانية، حكمه

٥- تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٤٦٤.

٦- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٨٨.

٧- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ٦.

٨- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٨٨.

٩- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ٩.

لمشورة الفقهاء وعلماء الدين الإسلامي<sup>(١١)</sup>، بل إن ظهور "عثمان الأول" على الساحة الإسلامية واكتسابه لوصف زعيم الجهاد، جرى ربطه بالعلاقة التي كانت تربطه بالشيخ إده بالي<sup>(١٢)</sup> والبشرى التي بشره بها الشيخ<sup>(١٣)</sup>، وفي ظل ضجيج الحروب المغولي، الصليبي، فُض العثمانيون لمواجهة أوضاع التمزق والتراجع في قلب الهجمة الكبرى حول مصر الإسلام، لذلك كان من الطبيعي أن تكون الرعة الإسلامية هي الأساس التي ارتكز عليها العثمانيون في جهادهم ضد القوى المعادية، واعتنت الدولة العثمانية بالدين الإسلامي جملةً وتفصيلاً لدعم تلك الهجمة<sup>(١٤)</sup> وبناءً على ما تقدم، فقد غلبت الرعة الدينية على العثمانيين، حتى صبغوا كل مظاهر الدولة بالصيغة الدينية، وخصوا العلماء والفقهاء، بكثير من ولائهم وقربوا إلى منازل لم تكن سواهم عند السلاطين، كانوا يؤثروهم بالعطايا والاهتمام، وكان لهذه العناية من العثمانيين بالدين والفقه والفقهاء وعلماء الدين الإسلامي والقضاء الشرعي والإفتاء والمفتين أوضح الأثر في مسألة التشريع الإسلامي في الدولة العثمانية، كان من نتائج ذلك أن اتسع مجال الفقه وأصبح محور الذي تدور حوله أعمال الدولة العثمانية، فألفت الكتب الدينية التي تدعو إليها هذه الحياة الحافلة بالشؤون والقضايا اليومية للمجتمع العثماني، وبالتالي فإن العلوم الشرعية أصبحت لدى العثمانيين عملاً شاملاً، حتى أصبح الناس على اختلاف ميلهم وتعدد أصولهم متصلين بالعلوم الشرعية، خاصةً بالفقه الإسلامي، ولم تعد الفوارق الإقليمية تباعد بين الناس مع وجود الروابط التشريعية الوثيقة، التي جعلتهم كأمة واحدة تعتمد في تقاليدها ومظاهرها<sup>(١٥)</sup>، كذلك اهتم العثمانيون بالطرق الصوفية في الأناضول، والذي كان قاعدة التضامن لمواجهة الأخطار ضد

١٠- الاجتهاد، ج ٤٢-٤٣، ص ١٤٠-١٤١.

١١- الشيخ إده بالي (٦٠٦-٧٢٦ هـ = ١٢٠٩-١٢٢٦ م): وهو من كبار علماء الدولة عثمانية على عهد سلطان عثمان الأول، وقد ولد في البلاد القرمقية (وسط الأناضول) ونسب فيها ثم رحل إلى الشام، حيث تلقه بها على مشايخ الشام وقرأ التفسير والحديث والأصول، وعاد إلى بلاد الروم (الأناضول)، ثم اتصل بخدمة السلطان عثمان الأول، وكنوا (أهل الحكم) يرجعون إليه بالاستشارة الشرعية، وكان الشيخ إده بالي قد بلغ من السن (١٢٠ سنة هجرية) ويعتبر من أقدم علماء الدين الإسلامي في الدولة العثمانية، انظر: الشفلى العثمانية (النسخة المحققة)، ص ٥٠٤.

١٢- أن البشرى التي تتحدث عنها المصادر العثمانية تنلخص بأن السلطان عثمان الأول رأى في المنام، أن قمرًا خرج من حضن إده بالي ودخل في حضنه، وعند ذلك نبتت من سرتة شجرة عظيمة سدت أغصانها الأفق، وتحتها جبال عظيمة تنلجر منها الأنهار، والناس ينلجون بسلك الأنهار لا لنفسهم ودوابهم وبساتينهم، فلخص هذه الرؤيا على الشيخ إده بالي، الذي قال: لك البشرى نلت السلطنة وينتفع بك وبولائك المسلمين. انظر: الشفلى العثمانية، ص ٤١، الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ٦.

١٣- الاجتهاد، ج ٤٢-٤٣، ص ١٤٠-١٤١.

١٤- تاريخ لفقه الإسلام، ص ٨٢-٨٣.

العالم الإسلامي، وكان شيوخ التصوف يعملون بذور التبادل الثقافي والديني، في سبيل الحفاظ على الوحدة الثقافية للمسلمين أثناء مصاهم الكبير الذي تمثل في الهجمتين (المغولية - الصليبية)، واستطاع المسلمون التوفيق أو التعايش بين الانحطاط السياسي واستمرار حيوية الثقافة الإسلامية<sup>(١٥)</sup>، لذلك جعل العثمانيون أرباب التصوف، ضمن دائرة اهتمامهم، ولم تكن هناك عداوة بين التكية الصوفية والمدرسة الدينية في العهد العثماني رغم عدم اتحادهما، وكان جميع السلاطين - تقريباً - قد حصلوا على العلوم الشرعية من المدرسة الدينية، اهتموا بالتصوف فارتقوا إلى درجات عالية<sup>(١٦)</sup>، ويرى بعض الباحثين في التاريخ العثماني "إن العثمانيين خدموا الإسلام خدمة كبرى، بعد الصحابة الكرام والأئمة والمجاهدين وأن الدولة العثمانية هي الدولة الإسلامية الوحيدة التي طبقت القوانين الشرعية دون نقص في دولة متشكلة من مئات الشعوب والقوميات<sup>(١٧)</sup>، ويرى البعض في هذه المسألة أن الدين الإسلامي لم يكن موجوداً في قلب الدولة العثمانية، بل كان تابعاً سياسياً للدولة، وليس جزءاً من نظامها، وبعبارة أدق، فإن "الوضع القانوني والإداري والقيادي لرجال الدين بشكل عام، ورجال الدين الإسلامي بشكل خاص كان خاضعاً لسلطان الدولة حيث كان رجال الدين الإسلامي بكافة مراتبهم "موظفين" لدى السلطان بما فيهم "شيخ الإسلام"<sup>(١٨)</sup>.

-ظروف تأسيس المشيخة: نتيجة الوضع القائم على الساحة العثمانية، والذي تحدثنا عنه فيما سبق، جاء ظهور منصب شيخ الإسلام في الدولة العثمانية لرعاية القطاع الديني - الإسلامي في الدولة، ضمن احتمالين:

\* الأول : جاء تقليداً لما كان موجوداً في الدول الإسلامية في ذلك العهد أو ما سبقه، حيث حاول العثمانيون تقليد ما هو موجود في ديار الإسلام إلى حد بعيد، لذلك جاء تقليد منصب شيخ الإسلام على رأس مؤسسة دينية، ضمن مجموعة من المناصب والمؤسسات التي نقلها العثمانيون عن الدول الإسلامية.

١٥- الاجتهاد، ع ٤٢-٤٣، ص ١٣٨-١٣٩.

١٦- السلاطين العثمانيون، ص ٥.

١٧- السلاطين العثمانيون، ص ٥.

١٨- الاجتهاد، ع ٤٢-٤٣، ص ١٧١.

\* الثاني: جاء منصب شيخ الإسلام الرسمي في الدول العثمانية، بعد تطور طويل لمنصب المفتي أو ربما لمناصب أخرى، ويرى بعض المؤرخون والباحثون أن الأمير عثمان الأول، قد أوكل وظيفة الفتوى إلى والد زوجة الشيخ أده بالي والذي كان أحد كبار العلماء في عصر<sup>(٢١)</sup>، وعندما تولى الشيخ أده بالي أفندي، سنة ٧٢٥ هـ = ١٣٢٥ م، تولى وظيفة الفتوى صهره الفقيه طورسون أفندي<sup>(٢٢)</sup>، والذي كان في الوقت نفسه عديلاً للأمير عثمان الأول، والذي كان يصدر الفتاوى، وبيت بأمور السلطنة ويحكم بأمور الشريعة<sup>(٢٣)</sup>. وقد اختلفت المصادر التاريخية على تحديد السنة التي تأسست فيها المشيخة، كما اختلفت أيضاً على أول شيخ للإسلام، في الدولة العثمانية، ولكن الكثير من الآراء التاريخية اتفقت على أن مشيخة الإسلام العثمانية قد تأسست في عهد السلطان مراد الثاني: وأن شمس الدين الفناري أفندي هو شخص يحمل رجباً لقب المفتي الأكبر = شيخ الإسلام، في عام ٨٢٨ هـ = ١٤٢٥ م وقبل فتح استنبول<sup>(٢٤)</sup>، ويلاحظ في هذا السياق، أن لقب المفتي الأكبر وشيخ الإسلام كانا يستعملان بالمعنى نفسه في تلك الحقبة التاريخية المتقدمة من التاريخ العثماني<sup>(٢٥)</sup>، ويدور نقاش حول أهمية منصب المفتي، وحسب معلومات مستقيم زاده، فإن الفناري كان لا يزال في سنة ٨٢٨ هـ = ١٤٢٥ م، قاضياً في بروسة ومن المرجح أن منصب الفتوى كان بالنسبة له منصباً إضافياً، أو أنه كان يجمع بين الوظيفتين في آن واحد<sup>(٢٦)</sup>.

وعلى أية حال فإن الاختلاف حول بدايات المشيخة وأول شيوخ الإسلام، لا يعنينا كثيراً، بل سوف نعتمد المعلومات التاريخية التي دوها المؤرخ العثماني مستقيم زاده سليمان سعد الدين أفندي في كتابه دوحه المشايخ، وعلى معلومات المؤرخ علي أميري أفندي حول تاريخ

٢١- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٢٦.

٢٢- طورسون فقيه ( ..... - ..... م ) وهو الفقيه والعالم الذي خلف فتوى أده بالي، تولى الأمور الشرعية في الدولة العثمانية، وكان أحد العلماء في عهد السلطان عثمان الأول، والسلطان لورخان، وأصله من بلاد القرمين، وقرأ على المولى أده بالي، التفسير والحديث والأصول، وظفقه عنده، وبعد وفاته في سنة ٧٢٦ هـ = ١٣٢٦ م نظم مقامه في أمر الفتوى وتبصر أمور السلطنة وتدرس العلوم الشرعية. انظر: الشافعي النصفية: ص ٥، مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٢٧.

٢٣- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٢٧.

٢٤- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٢٩-٣٠، دوحه المشايخ، ص ٣.

٢٥- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٢٩-٣١.

٢٦- دوحه المشايخ، ص ٤، مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٣٠.

المشيخة، والذي كتبه في علمية سالنامه<sup>(٢٥)</sup>، والتي اعتبرت مشيخة الإسلام العثمانية، قد بدأت في عهد السلطان العثماني مراد الثاني، وإن أول شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية، هو محمد شمس الدين الفناري أفندي، وأن المشيخة قد ظهرت إلى الوجود في عام ٨٢٨ هـ = ١٥٢٥ م، وأن أول مركز للمشيخة كان في مدينة بروسة، وانتقل بعدها إلى مدينة أدره، ثم إلى استانبول، واعتماداً على هذه المعلومات فإننا سوف نتناول ظروف تأسيس المشيخة العثمانية، اعتباراً من سنة ٨٢٨ هـ = ١٤٢٥ م. ولكن قبل الحديث عن تأسيس المشيخة، فلا بد من التطرق للأسباب التي دعت العثمانيين إلى أن يقوا بإنشاء هذه المؤسسة في عهد مبكر من القرن التاسع الهجري = الخامس عشر الميلادي، على أن الآراء حول تلك الأسباب تنحصر فيما يلي:

١. هناك من يرى أن السلطان العثماني مراد الثاني أراد أن يقلد منصب الخليفة الموجود في القاهرة لدى السلاطين المماليك، هذا الرأي يدحضه رأي آخر يقول أن السلطان مراد الثاني (مؤسس المشيخة العثمانية) كان يتوجه في الأمور الفقهية والدينية إلى العلماء وليس إلى الخليفة<sup>(٢٦)</sup>، كما أن العثمانيين في تلك الفترة لم يكونوا على استعداد للدخول في هذا المعترك (الديني - السياسي) غير الواضح المعالم، بل إن العثمانيين كانوا يعترفون في منصب الخليفة بالقاهرة، ويدعون له في خطبه يوم الجمعة<sup>(٢٧)</sup>، ولكن يدخل أمر آخر في هذا الإطار، وهو: هل أن العثمانيين كانوا يخططون لأمر انتقال الخلافة الإسلامية إليهم، منذ زمن بعيد؟ خاصة بعد توسع إمارتهم في أوروبا، واحتلالهم العديد من المدن والحصون البيزنطية والرومية، ثم محاولتهم اقتحام القسطنطينية؟ لذلك يأتي موضوع تأسيس المشيخة الإسلامية في إطار بناء أركان الخلافة الإسلامية على عهدٍ شديد قبل انتقالها إليهم. ويرى بعض الباحثون أن اهتمام العثمانيين بمشيخة الإسلام يأتي ضمن منهج واضح وهو اعتبار الدولة العثمانية:

- دولة إسلامية أولاً.

- دولة الخلافة ثانياً.

٢٥ - علمية سالنامه من ٢٠٤ - ٣٢٠.

٢٦ - مؤسسة شيوخ الإسلام من ٣٥ - ٣٦.

٢٧ - تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٩١.

ولذلك اعتبر العثمانيون "مشيخة الإسلام" رمزاً هاماً من رموز الخلافة الإسلامية لديهم. وهناك من يرى أن الذي حدث في انتقال الخلافة الإسلامية من العباسيين إلى العثمانيين في عام ٩٢٣ هـ=١٥١٧م، في وقت كانت المشيخة قد تأسست منذ زمن بعيد (٨٢٨ هـ=١٤٢٥م)، وإن السذي حدث بين الأمرين هو مجرد صدفة حسنة ليس أكثر. ولا يستطيع الباحث في هذا المجال ترجيح أي من الاحتمالين بسبب عدم وضوح تلك المرحلة التاريخية.

٢- وهناك من يرى - خاصة الكتاب الأوروبيين - أن إقامة مؤسسة شيخ الإسلام في الدولة العثمانية وتنظيم طبقة العلماء والفقهاء، قد جاء تقليداً أو تأثيراً بتنظيم الكنيسة المسيحية تحت سلطة البطريرك<sup>(٢٨)</sup> -الأرثوذكسي- ولكن هذا الرأي يمكن الإجابة عليه، بأن تنظيم الجانب الديني تحت سلطة قاضي القضاة كان موجوداً في الدولة العباسية<sup>(٢٩)</sup> كذلك كان هذا التنظيم لسدى الفاطميين أي أن تنظيم الشؤون الدينية كان منحاً إسلامياً. وفي الإمارة العثمانية كانت طبقة العلماء في عهد عثمان الأول و أو رخان تخضع لقاضي العاصمة<sup>(٣٠)</sup>، وفي عهد السلطان مراد الأول أصبحت تابعة لمسؤولية قاضي العسكر وفي ختام استعراض هذه الظروف التي كانت قائمة في الدولة العثمانية، والتي سبقت قيام المشيخة العثمانية، فإنه لا بد من القول بأن المشيخة تأسست بالفعل في عهد السلطان مراد الثاني، وبفعل الظروف الخاصة بالدولة والمجتمع العثماني، الأمر الذي سوف نتناوله فيما بعد.

أولاً: تأسيس المشيخة العثمانية : بالرغم من الآراء التاريخية المتباينة حول مسألة تأسيس المشيخة العثمانية، فإننا نستطيع التأكيد من خلال دراستنا لهذا الموضوع، من جوانبه المتعددة، على أن مؤسسة شيخ الإسلام العثمانية قد تأسست بفعل الحاجات الأساسية للدولة العثمانية، وتحت التأثير الإسلامي الذي كان يشكل ضمير الشعب التركي، ويعود الفضل في قيام هذه المؤسسة إلى السلطان مراد الثاني، حيث كانت تحمل بصماته ومحيطه<sup>(٣١)</sup>.

٢٨- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٢١، تاريخ القضاء في مصر العثمانية، ص ٤٨، المجتمع الإنكليزي والغرب، ج ١، ص ١٧٠.

٢٩- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٣١، من تاريخ بغداد الاجتماعي (تطور منصب قاضي القضاة) ص ١٣-١٥.

٣٠- نعدنا عن تنظيم طبقة العلماء وكلفة الشؤون الدينية في دولة العثمانية، في موضوع التنظيم والتطوير الإداري لمشيخة الإسلام.

ونظر: مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٢٢.

٣١- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٣٢.

\*السلطان مراد الثاني وتأسيس المشيخة العثمانية: كان السلطان مراد الثاني رجلاً متديناً، بنى المساجد والمدارس الدينية والجسور والمنشآت الخيرية المتعددة، وكان للتيار الصوفي تأثير كبير عليه، حتى أنه تخلى عن العرش العثماني لابنه السلطان محمد الثاني (الفاتح) للمرة الأولى في جمادى الأولى ٨٤٨هـ = آب ١٤٤٤م، والذي كان في الثانية عشرة والنصف من عمره<sup>(٣٢)</sup> واختار لنفسه مدينة مغنيسيا، فانتقل إليها واعتزل الملك.

وانقطع عن العالم مثل الأمير الصوفي الأسطوري إبراهيم بن ادهم<sup>(٣٣)</sup>، ويقول لنا أحمد زيني دحلان عن ذلك بقوله "وشاع هذا الخبر في الآفاق، وقال ملوك - اوروبه - بعضهم لبعض أن ملك المسلمين قد صار شيخاً كبيراً، فاعتزل الملك، وجعل منصبه لولده وهو صبي صغير لا يحشى منه"<sup>(٣٤)</sup>، وكانت هذه العملية قد أبعثت الآمال في صدور الملوك الأوروبيين على ضرب الدولة العثمانية بصورة حاسمة" وأن لا يدعو من بلاد الإسلام حجراً على حجر<sup>(٣٥)</sup>، واتحدت انجر و بولونيا و ألمانيا و فرنسا و البندقية و القسطنطينية و الدولة البابوية، وتشكلت حملة صليبية ضد الدولة العثمانية بقيادة الملك لاديسلاس<sup>(٣٦)</sup>، ملك انجر-بولونيا الشاب ظاهرياً، وكان يقود الحملة فعلياً هنيادي<sup>(٣٧)</sup>، بينما كانت تجري الاستعدادات لحرب في اوروبه، اجتمع مجلس شورى الدولة في أدرنه (عاصمة الدولة العثمانية في ذلك الوقت) واتخذ قراراً بأبلغه الصدر الأعظم جاندارلى زاده خليل باشا<sup>(٣٨)</sup> إلى السلطان محمد الثاني (الفاتح) ينص

٣٢- مؤسسة شيخ الإسلام ، ص ٣٢.

٣٣- الأسير إبراهيم بن ادهم (١١٦١-١١٠٠ هـ = ١٧٧٨-١٠٠٠ م) : زاهد مشهور أصله من بلغ . ساح وتتمسك ، وفهره في بلدة جيله المملطية المورية. انظر : المنجد في الاعلام ، ص ٢.

٣٤- الدولة العثمانية (دحلان)، ص ١٢٢.

٣٥- لدولة العثمانية (دحلان)، ص ١٢٣.

٣٦- الملك لاديسلاس الثالث (٨٢٧-٨٤٨ هـ = ١٤٢٤-١٤١٤ م) : وكان يعرف أيضاً في المصادر العثمانية باسم الملك الكروس، وهو ملك المجر - بولونيا - ولهمر ليتوانيا، الشاب ، وكان يحكم المنطقة المنحصرة بين بحر البلقان - الإمبريكية

البحر الأسود، وقد قتل في هذه معركة فلانا . بعد أن رمى أحد الجنود المشاة العثمانيين سلاحه الأبيض (البطلة) على ساق حصاته فسقط الملك عن حصاه ثم قتل، و بعد موته فصلت المجر عن بولونيا نهائياً. انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ١٢٦-١٢٧، الدولة العثمانية ، ص ١٢٣.

٣٧- هنيادي : أحد قادة الجيش الأوروبي في معركة فلانا ( بلقان)، لم نعر له على ترجمة. انظر: تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١، ص ١٢٦.

٣٨- الصدر الأعظم جاندارلى زاده خليل باشا : وهو من نسل خليل الخندي الجندري أو الجندارلى أول فاضى للصكر في الدولة العثمانية، وهو الذي تولى منصب الصدر في عهد السلطان مراد الثاني و محمد الثاني، خلال الفترة (٨٤٢-٨٥٧ هـ = ١٤٣٩-١٤٥٣ م) وقد شهد فتح قسطنطينية، وأعدم بعد الفتح بمدة قليلة . انظر : الشقاق التنصتية(المحققه) ص ١٠، معجم الأنساب ، ج ٢، ص ٢١٠.

فما زال أعضاء الوفد يدخلون عليه حتى قبل بالمشاركة في هذه المعركة الحاسمة<sup>(١٠)</sup> دون أن يجلع ابنه، ودخل الجيش الصليبي إلى الأراضي العثمانية عن طريق البحر الأسود على ساحل البلقان الشرقية، بالقرب من مدينة قارنا التابعة لسنجق نيقول<sup>(١١)</sup>، وغلب الجيش الصليبي كل المدن والقصبات و الكنائس الأرثوذكسية، وانسحب الجيش العثماني أمام الزحف الصليبي، وقبل اللقاء الحاسم في ١٣ شعبان ٨٤٨هـ = ١٠ تشرين الثاني ١٤٤٤م، رفع السلطان مراد الثاني يده إلى الله تعالى وسأله النصر والعون، وتوسل بالنبي صلى الله عليه وسلم<sup>(١٢)</sup>، وفعلًا كان النصر لحليف العثمانيين في هذه المعركة. وتدلنا هذه الشواهد التاريخية على ورع وتقوى السلطان مراد الثاني، والذي طلب في وصيته أن لا يبنى ضريح فوق قبره، كما هي عادة السلاطين، كما أن جثمانه دُفن في التراب، حتى تدخل إليه بذلك مياه الأمطار، وقد نفذت رغبته، فكان سلطانًا مميزًا عن بقية السلاطين العثمانيين، وقدر لهذا السلطان أن يجمع بين السلطة الزمنية، والسلطة الروحية، عندما قام بتأسيس المشيخة العثمانية<sup>(١٣)</sup>، والسلطان مراد الثاني لم يكن رجلاً تقياً ورعاً فحسب، بل كان أيضاً سياسياً موهوباً وناجحاً، استطاع خلال عشرين سنة أن يعيد الدولة العثمانية إلى سابق قوتها بعد أن دمرها تيمور لنك<sup>(١٤)</sup>.

تؤكد المصادر التاريخية والدراسات التي دارت حول مشيخة الإسلام العثمانية بأنه إلى جانب الموازع الديني لدى السلطان مراد الثاني، كان هناك أسباب سياسية خاصة بالدولة العثمانية، لإنشاء مؤسسة شيخ الإسلام العثمانية، منها:

° الوضع الداخلي: بعد الهزيمة النكراء التي لحقت بالجيش العثماني في معركة أنقرة الشهيرة عام ٨٠٤ هـ = ١٤٠٢م، أمام جيش تيمور لنك سادت القوضى السياسية في الأراضي العثمانية، بالإضافة إلى الصراع الذي ظهر بين أبناء بايزيد الأول، خلال عهد الفترة (٨٠٥-٨١٦ هـ = ١٤٠٢-١٤١٣م، والتي انتهت بانتصار السلطان محمد الأول (الجلبي) والد مراد الثاني، وفي

١٠- الدولة العثمانية (إحسان)، ص ١٢٢.

١١- مدينة قارنا Varna وهي حالياً مدينة وميناء بلغاري على البحر الأسود. وقتت في العهد العثماني مركز قضاء يبيع للواء نيقول الذي يقع على شاطئ البحر الأسود الغربي التابع لولاية قروم إلى قسري، وكان يوجد به ١٥٠٠ خقه، ٩ جوسع وسلج، مدرستان، ٤ حمامات، تكيمان، ٢٠٠ دكان. انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٦٦٦، المنجد في الأعلام، ص ٤٠٢.

١٢- الدولة العثمانية (إحسان)، ص ١٢٢.

١٣- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٣٢.

١٤- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٣٣، الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة)، ج ١، ص ٢١.



تلك الفترة نشطت التيارات الباطنية بين أفراد المجتمع العثماني، والتي أدت إلى ظهور فتنة بدر الدين بن قاضي السماونه<sup>(٤٥)</sup> في عام ٨١٦هـ = ١٤١٦م، وكان الاعتقاد الذي حمله بدر الدين وأتباعه شبهة باشرائية اليوم<sup>(٤٦)</sup>، فقد كان ينادي بوع الملكية الفردية، وشيوع المال والملكية، وكانت آراؤه الدينية تلفيقية، مأخوذة من الأديان السماوية الثلاثة، وكان يعتقد بأن الجحيم والجحشة هما الألم والفرح وتأتيان عن فعل الخير والشر، وادعى بأن كل اغترافات قد رفعت وأن كل شيء محلل وجائز<sup>(٤٧)</sup>، وقد قمعت هذه الفتنة بصعوبة، واعتقل بدر الدين وأتباعه ثم أعدموا في ٨٢٣هـ = ١٤٢٠م، غير أن التيارات الباطنية استمرت بصورة سرية في الدولة العثمانية، وقد أدرك السلطان مراد الثاني عند استلامه العرش العثماني، من خلال هذه البلبلة السياسية والدينية، أن الدولة العثمانية بحاجة ماسة إلى مؤسسة يرأسها عالم يعترف بسلطته وبهيبة الدينية والأخلاقية، في كافة أنحاء البلاد، ويستطيع أن ينقذ الناس من الضلالات والرهات الباطنية وأن يحل المشاكل والمسائل الدينية للشعب والدولة<sup>(٤٨)</sup>.

١٥- بدر الدين بن قاضي السماونه (٧٦٠-٨٢٣هـ = ١٣٥٨-١٤٢٠م): وهو محمود بن إسرائيل بن عبد العزيز الملقب (بدر الدين) والشهير بابن قاضي سماونه = سماوند، حيث ولد في قلعة (سماوند التابعة لنسحق كوتاهية)، حيث كان أبوه قاضياً فيها، ونظم بها، ثم رحل إلى قونية حيث درس المنطق والفلك، وسافر إلى القدس والقاهرة، وحج وتصوف ورحل إلى تبريز في عام ٨٠٥هـ = ١٤٠٦م، وجذب إلى صوفية لربيب وهناك لقرمه الأمير تيمورخان، ولكنه ما لبث أن عاد إلى بلاد الروم، واستقر في أدرنة، وفي سنة ٨١٣هـ = ١٤٠٢م، عينه الأسير موسى ابن السلطان بايزيد الأول في قاضي قصير في أدرنة وعندما تولى السلطان محمد الأول (جلبلي) وتولى الحكم في الدولة العثمانية، نفاذ إلى إزنيق، على صلته مع الحركات ذات الطابع كشيعي، والتي أدت إلى ثورة عام ٨١٩هـ = ١٤١٦م، وقد اعتبر بدر الدين ابن قاضي السماونه، زعيمها الفكري حيث ألقى القبض عليه، وتم إعدامه بعد محاكمة صورية عام ٨٢٣هـ = ١٤٢٠م في مدينة سجزور، انظر: الشطاطي لقصصية، كشف الظنون، ص ٥٦٦، هدية العارفين، ج ١، ص ١١٠، ج ١١، ص ١١٨، الإعلام، ج ٢، ص ٤٠، المنج للرحماتية ص ٣١.

١٦- الاشتراكية: Socialism، وهو مذهب سياسي ذو طابع اقتصادي غالباً يظهر بصفته الجدية في القرن ١٩هـ = ١٩م ومع تعدد المفاهيم والمدراس فتنى تستند عليها الاشتراكية فيها تنطلق من فكرة واحدة وهي الملكية الجماعية، يرى الاشتراكيون أن من أهم الأسباب المحركة للمجتمعات والتمس هو نوع من العلاقات الاقتصادية كمن حيث دور الربح ومدى التناقص في الدخل، وتوزيع الموارد على أفراد المجتمع وبمقدار التصرف بها، وهم يرون أيضاً أن خير وسيلة لتحقيق العدالة العلمية هي نقل ملكية وسائل الإنتاج الرئيسية من ملكية الأفراد إلى ملكية الدولة، ويُعتبر الاشتراكية ممثلة للمذهب الجماعي، في التفكير السياسي والاقتصادي وقد ظهرت الاشتراكية كمذهب مضاد للمذهب الرأسمالي في أوروبا وأمريكا، الذي يستند إلى المذهب الفردي الذي يمجّد الفرد ويجعل من الدولة أداة لحصانة حرياته ونشاطاته دون أن تتدخل الدولة أو الجماعة أو تشارك في هذا النشاط وقد أصيب هذا المذهب بنقطة كبرى بعد سقوط الاتحاد السوفيتي والمنظمة الاشتراكية، التي كانت تنهني هذا المذهب في حقها الاقتصادية في عام ١٩١٢هـ = ١٩٩١م، على أن المبادئ الاقتصادية التي نكاد بها بدر الدين بن قاضي السماونه تشبه إلى حد بعيد مبادئ المذهب الاشتراكي الحديث، انظر: المنج للرحماتية ص ٣١ موسوعة السياسة، ج ١، ص ١٩٧-١٩٨، القاموس السياسي، ص ٧١-٧٦.

١٧- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٣٣ - ٣١، تاريخ دولة عثمانية، ج ١، ص ١١٨.

١٨- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٣٤.

كما أدرك أيضا الخطر الناشئ من تعدد المقتين غير الرسميين على الدولة ، والذين ينتشرون في طول البلاد وعرضها ، حيث يفتي كل واحد منهم ، حسب عقيدته ونظريته ومقدرته وعلمه ، والنتيجة الطبيعية لذلك تخريب سلطة الدولة ، وتشويه العقيدة عند الناس ، واهتزاز مكان الشريعة عند المؤمنين ، لذلك كان توحيد الفتاوى ضرورة قصوى ، ومن الطبيعي أن يكون المرجع الأعلى لهذه المهمة مؤسسة الإفتاء في العاصمة العثمانية<sup>(٤٩)</sup>.

● الوضع الخارجي : كان السلطان بايزيد الأول (جد مراد الثاني) ، قد استخدم جنودا مسيحيين للحرب ضد الإمارات التركمانية الإسلامية ، لكسب الغنائم والأراضي وكان هذا الوضع هو الأول من نوعه ، حيث كان من سبقه لا يخوضون حرب الغنائم والأراضي إلا مع غير المسلمين ، وقد ترك هذا الأمر انطبعا سينا في العالم الإسلامي ، واستفاد منه المعارضون لبايزيد الأول من هذه السمعة السيئة ( في ذلك الوقت ) ، ولقد أظهرت هزيمة بايزيد الأول أمام تيمور مدى السخط والاستياء عليه ، وكان لهما الأثر الكبير في هزيمته ، إذ لم تبق الإمارات التركمانية المجاورة له لمساعدته إذا لم تكن قد ساعدت تيمور فعلا<sup>(٥٠)</sup> ، ومن الطبيعي أن يكون السلطان مراد الثاني قد عرف بالمصير المر الذي آل إليه جده ، وبالصعوبات التي واجهها والده ، وانطبع ذلك في ذاكرته خلال سنوات طفولته ، وتحت هذه الانطباعات التي اكتسبها ، حاول دائما أن يكون سلميا مع جيرانه من الممالك الإسلامية<sup>(٥١)</sup> ، وهكذا فعندما كان يقاتل في البلقان الجيش الصليبي في عام ٨٤٨ هـ = ١٤٤٤ م ، وجه إليه الأمير القرماني إبراهيم الثاني<sup>(٥٢)</sup> طعنه في الظهر ، وأراد أن ينقض عليه بجيشه من الخلف ، مما أحزنه كثيرا وزاد من حنقه على الأمير إبراهيم الثاني ، وكان باستطاعته اقتحام أراضي الإمارة القرمانية ، ولكنه لم يفعل ذلك ، إنما توجه نحو فقهاء المذاهب الأربعة لاستفتائهم حول فعله إبراهيم الثاني ، وقد أصدر الفتوى كل من : ابن حجر العسقلاني<sup>(٥٣)</sup> عن المذهب الشافعي ( في القاهرة ) ، وسعد الدين الديري<sup>(٥٤)</sup>

٤٩- مؤسسة شيخ الإسلام ، ص ٣٤ .

٥٠- مؤسسة شيخ الإسلام ، ص ٣٥ ، تاريخ لدولة عثمانية ، ج ١ ، ص ١١٠ .

٥١- مؤسسة شيخ الإسلام ، ص ٣٥ .

٥٢- الأسير القرماني إبراهيم بك الثاني بن محمد بن علاء الدين : وهو الذي تولى حكم الإمارة القرمانية خلال الفترة ( ٨١٩-٨٥٩ هـ -

١٤١٩-١٤٥٥ م ) ، انظر : فقاوس الأعلام ، ج ٥ ، ص ٣٦٤٧ .

٥٣- ابن حجر العسقلاني ( ٨٥٢٠٠٠٠ هـ = ١٤٤٩ م ) ، وهو شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن علي ( ابن حجر ) نسبة إلى آل حجر ، وهو قوم سكنوا الجنوب الأفع على بلاد الجريد وأرضهم لليس ، القتلي الصقلاني الأصل ، ثم المصري المولد والمنشأ وثروافة ، وكان شافعي المذهب والعلم ، ويلقب بالحافظ ، بل سيد الحفاظ والمسننين في تلك الأنصار ، وهو محدث ومؤرخ

القاضي الأكبر للحنفية ( في القاهرة )، بدر الدين التونسي<sup>(٥٥)</sup> القاضي الأكبر للمالكية ( في القاهرة )، وبدر الدين البغدادي<sup>(٥٦)</sup> القاضي الأكبر للحنابلة ( في القاهرة )، وعبد الرحمن المصليحي<sup>(٥٧)</sup>، القاضي الحنفي في مدينة اسكليب الأناضولية ، وقد أفتوا جميعاً بوجوب قتل الأمير إبراهيم الثاني باستثناء القاضي سعد الدين الديري (الحنفي في القاهرة ) ، الذي قال في فتواه : "إنه يمكن العفو عن الأمير إبراهيم الثاني فيما لو تاب ، وأرسل جنوداً للقتال إلى جانب السلطان مراد الثاني"<sup>(٥٨)</sup>، وهكذا أراد من خلال هذه العملية تحقيق أهدافه السياسية من خلال المؤسسة الدينية الإسلامية ، وبالتالي فإن لم يكن بعيداً عن الاحتمال إلى قيام مؤسسة شيخ الإسلام ، كان للمحافظة على كيان الدولة العثمانية ووحدة شعبها<sup>(٥٩)</sup>.

● اعتماد المذهب الحنفي مرجعاً فقهياً رسمياً للدولة العثمانية : تماماً مثلما كان السلطان مراد الثاني مؤسس منصب شيخ الإسلام ، لتوحيد المؤسسة الدينية الإسلامية داخل الدولة العثمانية ، كان نفسه الذي اعتمد المذهب الحنفي مذهباً رسمياً ، ومرجعاً فقهياً لها ، ذلك أن السلطان مراد الثاني كان يعي مسألة تعدد المذاهب الإسلامية السنية التي تختلف أحياناً في بعض المسائل ، لكنه لم يهتد عن باله أن كثرة الخلافات قد تسبب خللاً في الدولة ، لذلك أراد وضع حدٍّ فاصلاً لموضوع الاختلاف وتشعب الآراء الفقهية في الدولة العثمانية ، حيث قام أولاً بتوحيد المؤسسة الدينية العثمانية في مؤسسة شيخ الإسلام ، واعتمد لها مرجعاً فقهياً رسمياً ألا وهو المذهب

٥٥ - له الكثير من المؤلفات والأكثر ، منها فتح الباري بشرح صحيح البخاري ، والإصابة في تمييز الصحابة ، والدرر الكامنة في أعيان علماء الثلاثة ، وقد توفي في القاهرة ، ودفن بالقرافة لصغرى. انظر : الرسالة المستطرفة : ص ١٦٢ ، المنجد في الأعلام ، ص ٦٠ مؤسسة شيوخ الإسلام ، ص ٣٦.

٥٦ - سعد الدين الديري : عالم وفقيه حنفي مصري في عهد المماليك ، ولم نثر له على ترجمة ، انظر : مؤسسة شيوخ الإسلام ، ص ٣٦.

٥٧ - بدر الدين البغدادي : عالم وفقيه مالكي مصري ، عاش في عهد المماليك ولم نثر له على ترجمة ، انظر : مؤسسة شيوخ الإسلام ، ص ٣٦.

٥٨ - عبد الرحمن المصليحي : عالم وفقيه حنفي ، عثماني ، كان قاضياً في مدينة اسكليب في الأناضول في عهد السلطان مراد الثاني ، ولم نثر له على ترجمة . انظر : مؤسسة شيوخ الإسلام ، ص ٣٦.

٥٩ - مؤسسة شيوخ الإسلام ، ص ٣٦.

٥٨ - مؤسسة شيوخ الإسلام ، ص ٣٦.

٥٩ - مؤسسة شيوخ الإسلام ، ص ٣٦-٣٧.

الحنفي<sup>(١٠)</sup>. ولكن السؤال الذي يطرح نفسه : لماذا اختار السلطان مراد الثاني المذهب الحنفي دون غيره من المذاهب السنية الأربعة ، ليكون مذهباً رسمياً للدولة العثمانية؟  
 إن الإجابة عن هذا السؤال ، تدخل في إطار عدة احتمالات تتداخل فيها المعطيات التاريخية في المسائل الفقهية ، والحياة الاجتماعية للأتراك العثمانيين ، والتي يمكن تلخيصها فيما يلي :

٩- كان المذهب الحنفي هو المذهب الرسمي للدولة العباسية ، والسبب في ذلك كون هذا المذهب قد نشأ في الكوفة<sup>(١١)</sup>، وانتقل منها إلى بغداد القريبة منها ، كذلك عندما تم تعيين الإمام

٦٠- المذهب الحنفي : وهو أحد المذاهب الإسلامية السنية (الأربعة)، وقد سمي نسبة إلى الإمام أبو حنيفة الثوري الفارسي، وكان على جانب عظيم من الودع والزهو، وكان ثقة لا يحدث إلا بما يحلف، وكان قوي الحجة شديد الذكاء، حاضر البديهة نفاذ الرأي بليق النظر، إلماماً في القياس، أما فروع المذهب الحنفي فهي:

(١) اعتماد على الكتاب والسنة والوقال الصالحة.

(٢) القياس والتوسع فيه.

(٣) الاستحسان والتوسع فيه.

(٤) الرأي يؤسسه من خارج من المضائق، وكنت للإمام أبو حنيفة طريقته في استنباط الأحكام الفقهية، اعتبرها بعض أنها طريقة جديدة اتسعت معها دائرة المسائل الفقهية، وأصبح من الميسر لكل متعلم أن يجد حكماً شرعياً لما يقع له من الحوادث، وتميز مذهب الحنفي بكثرة الاعتماد في استنباط الأحكام على القياس، وتوسعه في معنى الإجماع، واعتباره عرف أصلاً يرجع إليه في التشريع، بينما يرى آخرون بأن "قراي" الذي أخذ بها المذهب الحنفي يعتبر مأخذاً عليه. وكان أهم أئمة المذهب الحنفي هم: الإمام أبو يوسف، والإمام محمد بن الحسن بن فرقة الشيباني والإمام زفر بن الهذيل بن قيس الكوفي، وهؤلاء الثلاثة هم الذين انتشر بهم مذهب العراقيين (الحنفي) ولهم الفضل الأكبر في وضع مسائل الفقه والاجابة ضها، وانتشر المذهب الحنفي انتشاراً واسعاً، وكان لأبي يوسف وعلاقته بالخلفاء العباسيين وشدة نفوذه عندهم، وتقريبه على القضاء، والفضل في الانتشار تسريع للمذهب الحنفي، وبعد ذلك انتشر هذا المذهب في مناطق واسعة من العالم الإسلامي، في الأندلس والهند والصين وبلاد فارس وما وراء النهر وغيرها. كذلك لأن اعتماد الدولة العثمانية المذهب الحنفي كمذهب رسمي لها جعله ينتشر في مختلف الولايات العثمانية السبعة، وينتشر المذهب الحنفي الآن في : العراق، سوريا، لبنان، الكويت، أفغانستان، تركيا، ألبانيا، البلقان، القوقاز، الصين، وتبلغ نسبة أتباع المذهب الحنفي من أهل السنة حوالي ١٢%، وهم أكثر أهل السنة عدداً نسبة إلى المذاهب السنية الأخرى. انظر: تاريخ المذاهب الإسلامية، ج ٢، ص ٣٧٦-٣٨٧، الموجز في أصول الفقه، ص ١٦٠-١٦٢، المدخل إلى دراسة المدارس والمذاهب الفقهية، ص ٩٧-١٠٠، دائرة المعارف الإسلامية، ج ١، ص ١٥٩-١٦٠، الرسالة المستطرفة، ص ١٦، موسوعة المجتمعات الدينية، مجلد ص ٢٢٦.

٦١- الإمام أبو حنيفة نعان بن ثابت الكوفي الفارسي (٨٠-١٥٠هـ-١٩٩-٧٦٧م) وهو أحد الأئمة الأربعة المجتهدين عند أهل السنة، وكان أبو حنيفة عالماً سريزاً وفق حياته كلها على دراسة العلوم الشرعية الإسلامية، وسرعان ما اكتسبه دروسه التي كان يلقيها بكوفة شهرة (العالم الكبير)، وقد ولد في الكوفة ودرس فيها وفتى وهو أول من فصل الفقه إلى أبواب والامام هو صاحب الاجتهاد في فقهه وفقرائض بقبائس والرأي، حيث تكبره بعض الدراسات واثرت علم مدرسة الكوفة (مدرسة الرأي) وفتته إليه فليدتها، وكان فيها ضابطاً وفكر بعض الصحابة، وتقول بعض الروايات بأنه روى عنهم (الحديث) في حين تقول روايات أخرى أنه لم يلق لأحد من الصحابة الذين كانوا في لياحه ولم يأخذ عنهم وقد روى عنه فريق كبير من المجتهدين ونشروا مذهبه في عشرات المؤلفات، ومن أهم الآثار الفقهية التي تركها أبو حنيفة : كتاب الفقه الأكبر وسنن أبو حنيفة وهو عبارة عن مجموعة من الأحاديث المسندة التي اعتمد عليها بنفسه في دروسه وقد جمعها تلاميذه المتأخرون ووجد محمد بن محمود في القرن ٧ هـ - ١٢م خمس عشرة نسخة مختلفة من هذا المسند استخرج منها نسخة كاملة رتبها على فصل الفقه وفي زمن الدولة الأموية طلب منه أن يتولى القضاء في الكوفة، فرفض ذلك ، وفي زمن الدولة العباسية خلفه أبو جعفر المنصور من الكوفة إلى بغداد وأمره أن يتولى القضاء فيها، فرفض ذلك أيضاً فحبسه ومات في السجن. انظر:

أبي يوسف (يعقوب بن إبراهيم)<sup>(٦٦)</sup> تلميذ أبي حنيفة في منصب القضاة في الدولة العباسية ، في عهد الخلفاء المهدي والهادي ومنصب قاضي القضاء في عهد الرشيد<sup>(٦٧)</sup> ، إذ كان يختار للقضاء من درس الفقه الحنفي دون غيره<sup>(٦٨)</sup> ، كما أن الفقه الحنفي قد نما نمواً كبيراً ، وانتشر في كثير من الأمصار الإسلامية ، لكثرة تلاميذ أبي حنيفة الذين خدموا آراءه ودولها ونشروها<sup>(٦٩)</sup> ، إلى جانب الدولة العباسية التي كانت حنفية المذهب ، و تعلق السلاطين السلاجقة بالمذهب الحنفي ، وعندهم ورثت الدولة العثمانية اعتماد المذهب الحنفي<sup>(٧٠)</sup> .

٢- كان المذهب الحنفي قد حملته الفتوحات الإسلامية إلى بلاد العجم معها ، وذكر ابن خلدون في مجال انتشار مذهب أبي حنيفة النعمان أنه انتشر بين "أهل العراق ومسلمي الهند والصين وما وراء النهر وبلاد العجم كلها ، كون الإمام أبو حنيفة (أعجياً) ، ويتميز مذهبه عن باقي المذاهب السنية الأخرى أنه أكثر تساهلاً على الأعاجم ، وبناءً على ذلك اعتبر العثمانيون أنفسهم من العجم ، وأن هذا المذهب هو الذي انتشر في موطنهم الأم ، الذي كان حاضراً في محبتهم ، لذلك اعتمدوا هذا المذهب باعتبار الماضي الذي اعتبره جزءاً من

---

تاريخ المذاهب الإسلامية، ج ٢، ص ٣٤٨-٣٥٨، دائرة المعارف الإسلامية، ج ١، ص ٣٢٠-٣٢١، المدخل إلى دراسة المدارس والمذاهب الفقهية، ص ٩٢-٩٧، الوجيز في أصول الفقه، ص ١٥٩-١٦٠، الرسالة المستطرفة، ص ١٦، من تاريخ بغداد الاجتماعي، ص ٢٨٠-٢٨١ .

٦٢- الإمام أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم الأنصاري (١١٣-١٨٢ هـ - ٧٣١-٧٩٨ م): ولد في الكوفة لثقل في أول أمره برواية الحديث ثم اتصل بابن لؤلؤ ونقله به ثم انتقل إلى أبي حنيفة ، وكان أكبر أصحابه وفصل معين له وهو أول من صنف الكتب على مذهبه ، وقد عينا فاضلاً في عهد الخلفاء العباسيين المهدي والهادي ، وعندما استحدثت الخليفة العباسي هارون الرشيد منصب قاضي القضاء في الدولة العباسية . عين فيه الإمام أبو يوسف وكان صدوقاً له ، وتروي المصادر عن أبو يوسف قوله في هذا الإطراء ثم استدعاه الخليفة (هارون الرشيد) وطوائس واستغفاني في خواص أمره وأنسى من فلم نزل جالي نقوى معه حتى قلدي قضاء القضاء ، وكان أبا يوسف يعقبي الخليفة (لقدر الشديد) ويتشاجر بوميا ، مع زوجته لأنه أخذ يدرس فلقه على أبي حنيفة بدلاً من تلمين مصارف عقلته . وكان أبو حنيفة يحسبه ويحبه بمستقبل زاهر لأن هو فترم هذا الطريق ولكن يقول له "لا يجب أن نعمت ، فإنه إن طاق عرك فستللك بلفظه اللوزينج (وهي كلمة فارسية تطلق على نوع من الحلوى يشبه فقطب موزع بدهن فلول) بالفتق المقنور" وكان أبا يوسف أول من دعى بلقب "قاضي القضاء" في العهد الإسلامي ، وله العديد من المؤلفات من أهمها كتاب "خراج" في نظام الأموال والضرائب ، كتاب "الرد على سير الأوزاعي" وكتاب "الذكر والدعاء" وغيرها ، وقال عنه ابن المعين "بس في أصحاب الرأي أكثر حديثاً ولا أثبت منه ، وهو صاحب حديث وسنه" .

القرن :الوجيز في أصول الفقه وتاريخ التشريع، ص ١٦١ ، الرسالة المستطرفة، ص ٥٢ ، من تاريخ بغداد الاجتماعي، ص ١٣ ، ٩٢ ، المنجد في الأعلام ، ص ٢٣ ، المنجد في اللغة، ص ٧٣٩ .

٦٣- من تاريخ بغداد الاجتماعي ، ص ٩٢ .

٦٤- أثر العلماء المسلمين في الحضارة ، ص ٧٢ .

٦٥- أثر العلماء المسلمين في الحضارة ، ص ٧٢ .

٦٦- المجتمع الإسلامي والغرب ، ج ١، ص ٣٥ .

حاضرهم ، واهتموا بكافة المؤلفات التي تناولت أو اعتمدت المذهب الحنفي ، خاصة تلك التي أنشئت في بلاد العجم وما وراء النهر<sup>(٦٧)</sup>.

٣- هناك من يرى أن سبب اعتماد العثمانيين للمذهب الحنفي، هو أن الإمام أبو حنيفة كان أول الفقهاء الذين تعلموا على يد بعض الصحابة أو أنه كان معاصراً لهم ، يعكس بقية أصحاب المذاهب الأخرى؛ فمثلاً كان الإمام الشافعي قد تعلم على يد العلماء والتابعين ولم يعاصر أحداً من الصحابة ، كذلك تميز هذا المذهب بأنه "أهل الرأي" أو مذهب أهل الكوفة ، يوسع باب الإجماع ، إذ لا يجعله مقتصراً على أهل المدينة المنورة ، ويقول أيضاً بالقياس ، أي تطبيق حل سابق على حالة طارئة ومثالة، كما يقبل بالاستحسان، أي جواز اختيار أوفق الحلول، وبالتالي فإن المذهب الحنفي كان أكثر سهولة على الناس خاصة فيما يتعلق بالعبادات والمعاملات، وكان يسهل الكثير في المعاملات على العجم ، مثال ذلك جواز التعاطي والبيع مع الصغير (المميز)، وجواز شهادة الفاسق، لذلك اعتمدته العثمانيون<sup>(٦٨)</sup>، أحد مذاهب الفقه الإسلامي لم يكن على أساس النظر العقلي والاختيار وال ترجيح بل كان نتيجة أسباب وملابسات اجتماعية بحث<sup>(٦٩)</sup> ، على أن هذه المسألة كانت مثار جدل واضح بين المؤرخين والعلماء والفقهاء ، ومن الآراء المخالفة للرأي السابق حول مذهب أبي حنيفة ، تقول : كان أبو حنيفة يميل في مسائل الكلام إلى مذهب المرجئة<sup>(٧٠)</sup> ، أما أنه كان يفضل في الفقه استعمال الرأي على اتباع الحديث ، فذلك من مزاعم خصومه المتأخرين في الحجاز على أنه لم يكن له بالحديث علم<sup>(٧١)</sup>.

تقول بعض الآراء أن المذهب الحنفي كان مذهب دولة بكافة شؤونها السياسية والعسكرية والاقتصادية والاجتماعية، وكما أشرنا إلى المذهب كان مذهب الدولة العباسية ثم الدولة السلجوقية الأناضولية التي ورثها العثمانيون ، أي أن المذهب الحنفي يصلح أن يعتمد في معظم الجوانب التي تتعلق بالممارسة اليومية لنظام الحكم ، وممارسة الإدارة الحكومية لأعمالها في مختلف

٦٧- من تاريخ بغداد الاجتماعي ، ص ١٢٧.

٦٨- تاريخ التشريع الإسلامي ، ص ٢٨٠-٢٨١.

٦٩- تاريخ الأئمة العرب (بروكلمان)، ج ٣، ص ٢٣٥-٢٣٦.

٧٠- تاريخ الأئمة العرب (بروكلمان)، ج ٣، ص ٢٣٥-٢٣٦.

٧١- تاريخ الأئمة العرب (بروكلمان) ج ٣، ص ٢٣٥.

٤- ميادين التطبيق ، منها تطبيق النظام والأمن والحرب والحملة العسكرية ، وعقد الصلح، والأراضي ، والغنائم ، والأوقاف ، وممارسة الموظفين الرسميين ولأعمالهم ، أي أنه مذهب أهل السلطان<sup>(٧٢)</sup>، كذلك حصر العثمانيون القضاء في المذهب الحنفي ، الذي أخذ "بالاتقاس" من المذاهب الأخرى في الأحوال الشخصية والوقف والموارث والوصايا وغيرها<sup>(٧٣)</sup>.

ويرى بعض الباحثين بأن المذهب الحنفي كان ذا أفاقٍ رحبةٍ وكان واسع الانتشار والتطبيق، لأنه انتشر في المدن (حيث انتشر العلم والمدارس وطلاب العلم) ، وحيث ازدحام حركة الناس ، بينما انتشر المذهب الشافعي (مثلاً) في الأرياف والقرى.<sup>(٧٤)</sup> وفيما يخص باب الاجتهاد في مجال المذهب الحنفي، فإنه لا بد من الإشارة إلى أن الدولة العباسية التي سبقت العثمانيين قد أقفلت "باب الاجتهاد المطلق"<sup>(٧٥)</sup>، في القرن ٤هـ=١٠م، خوفاً من التشويه والفرقة، واقتصار العمل في الفقه والتشريع الإسلامي في العهد العباسي المتأخر، على دراسة المذاهب السنية الأربعة، وهي: الحنفي والمالكي والشافعي والحنبلي، وذلك من أجل المحافظة على التراث الإسلامي<sup>(٧٦)</sup>، واستقرار الأوضاع التشريعية في الدولة العباسية، كذلك فعل العثمانيون من أجل استقرار التشريع والقضاء في الدولة العثمانية، فالتفسير الحنفي المعمول به رسمياً أصبح عاملاً لا يقبل التفسير بأي حال، لذلك رأت الدولة العثمانية "وقف باب الاجتهاد في المذهب الحنفي"<sup>(٧٧)</sup>، وفي القرنين ٩-١٠هـ=١٥-١٦م، وضعت اللمسات الأخيرة للبناء التشريعي الذي لم يعد قابلاً للتفسير فيما يتعلق بالفقه الحنفي لدى العثمانيين، وذلك بتأليف كتابين هما (دور الحكام في شرح غرر الأحكام) لمؤلفه شيخ الإسلام رقم (٤) ملا خسرو أفندي<sup>(٧٨)</sup>، و كتاب (ملتقى الأبحر) لمؤلفه إبراهيم بن محمد الحلبي أفندي<sup>(٧٩)</sup>، اللذان احتويا آراء كل من مشاهير

٧٢- تاريخ الأقب العرب (بروكلمان)، ج ٣، ص ٢٣٥-٢٣٦، مقالات الإسلاميين للأشعري ، ص ١٣٨-١٣٩.

٧٣- تاريخ فتنشريع الإسلام ، ص ٢٨٠ - ٢٨١.

٧٤- أثر العلماء المسلمين في الحضارة ص ٧٢.

٧٥- الاجتهاد المطلق: في القرن ٤هـ=١٠م، أفلقت الدولة العباسية باب الاجتهاد المطلق، والذي قصد به تكوين رأي شرعياً نابعاً من الأصول وليس من الفروع، وبعد تكوين المذاهب السنية في العهد قبلي لم يعد يحق لأحد أن يمارس "الاجتهاد المطلق"، انظر: من تاريخ بغداد الاجتماعي (تطور منصب قضى القضاء) ص ١٥.

٧٦- من تاريخ بغداد الاجتماعي، ص ١٥.

٧٧- مجتمع الإسلام والغرب ، ج ١، ص ٣٦.

٧٨- حول هذا الكتاب انظر ترجمة شيخ الإسلام رقم (٤) ملا خسرو.

٧٩- إبراهيم الفندي الحلبي (٩٥٦هـ=١٥٤٩م) وهو المشهور باسم الشيخ عرب لمعلم واصله من مدينة حلب، وقرأ بها على علماء عصره ثم ارتحل إلى مصر وقرأ على علمائها الحديث والتفسير والأصول والفروع ثم رحل إلى استنبول ووصل لعماد لجامع السلطان محمد

فقههاء المذهب الحنفي في الماضي<sup>(80)</sup>، وفي هذا المجال لا بد من الإشارة للآثار الفكرية التي تناولت المذهب الحنفي من جوانب متعددة، كالتفسير والفقه والفروع وغيرها ويبرز اهتمامهم الواضح بتفسير القاضي البيضاوي<sup>(81)</sup> المسمى (أسرار التنزيل والتأويل)<sup>(82)</sup> وهذا التفسير يعتمد على الرأي كتفسير الرازي<sup>(83)</sup> وبالرغم من انه تفسير مختصر إلا انه دقيق في عباراته يصل

(الفتاح) في استقبال. وصار مدرسا بدار الفراء التي بناها شيخ الإسلام رقم (١١) سدي لهندي وقد توفي في استقبال ولعل من أشهر كتبه "مخلى الأجر" في اللغة الحنفي، ولعله العهد من المصنفات والآثار. انظر: كشكول قنصلية (نسخة المحفوظة) ص ١٩٩-٥٠١، المجتمع الإسلامي والغرب، ج ١، ص ٣٦.

٨٠- المجتمع الإسلامي والغرب، ج ١، ص ٣٦.

٨١- القاضي البيضاوي (تأشير الدين ابنا الخير عبد الله بن عمرو بن محمد بن علي الأبريجاني البيضاوي) (١٢٨٥هـ-...-١٢٨١م) أحد أشهر المفسرين، ولد في البيضاء قرب شبراط مدة من الزمن وتوفي فيها حوالي ١٢٨٥-١٢٨٦هـ من أهم أعماله "تأويل التنزيل وأسرار التنزيل" والمشهور بالتفسير البيضاوي وله مئة عند اتباع المذهب الحنفي بصورة خاصة وله منهاج الوصول إلى علم الأصول وطوالع الآثار في التوحيد. انظر: لمحات من تاريخ القرآن، ص ٢٦٨، الملجد في الأعلام، ص ١٦١ مع المكتبة شعريّة، ص ٣٨١.

٨٢- توار التنزيل وأسرار التنزيل: وهو المشهور باسم تفسير البيضاوي. أو تفسير القاضي البيضاوي، وهو تفسير يعتمد على الرأي وهو مختصر ودقيق في عباراته يصل إلى المعنى من لرب الطرق. وهذا الكتاب من أهم كتب التفسير، وقد اطلع مؤلفه على ما ألف قبله من كتب التفسير واستفاد منها واعتمد اعتماداً كبيراً على تفسيري، الأول الكشف للزمخشري بعد احوال الاعتزاليات واثبت منه طريقته في تحليل الألفاظ والتركيبات التوفيقية لاستخراج المعاني وبيان أعجاز القرآن وما الذي فهو التفسير الكبير لفخر الدين الرازي، واثبت منه طريقته في استخراج الحكمة القرآنية من استقراء العلوم الكونية، فهو حين يتعرض لأية كونه يصل ويسهب في شرحها وقد جمع فيه بين التفسير والتأويل على مخلفي قواعد اللغة العربية وفرد القواعد الفقهية على مخلفي أصول أهل السنة وعلى أساس الحكمة الشريعة مع تفصيل في عرض مذهب أهل السنة كما كان يصل في عرض آراء المعتزلة حين يتعرض لنقطة خلافهم فيها، وقد حلل جميع ما أورده من آراء المتكلمين ونقداه واستخلص منها أحكاماً وأضاف إليها استنتاجات شخصية، وفي كثير من الأحيان كان يجمع بين الأوجه المختلفة ويرتبها بحسب رجليتها ويشير إلى ما يمتد منها وهو في كل ذلك يعمد إلى الاختصار والدقة في التعبير وال التزام المصطلح الحنفي مع الإشارة إلى ما ينفرع عن التعبير من معان، وهذا كله جعل منهجه في تأليف هذا التفسير منهجاً علمياً بلغ فيه غاية الدقة والبيضاوي كان ملق جداً في الاستشهاد بالأمثلة في تفسيره وما يرد منها في تفسيره بورد بصيغة التضخيم وهو على طريقة الزمخشري يهتم كل سورة بحديث في في فضائلها وثواب قارئها ومطلب هذه الأحاديث "موضوع" والتفسير البيضاوي حواش كثيرة بلغت (٤٧) حاشية، بعضها حاشية شيخ زده، بعد الحكم والحكامي وسدي لهندي بالإضافة إلى التعليقات التي كتبت حوله وبلغت (٢٦) تعليقاً وعلى أبه حال يعتبر تفسير في رأي الكثيرين من أسهل كتب التفسير ومن أجلها شأناً وقد طبع هذا التفسير طبعات عديدة منها: الطبعة التي نشرها المستشرق الألماني أوغست فيشر عام ١٢٦١هـ-١٨٤٨م في سبعة مجلدات في مدينة ليبسك الألمانية وقد وضع المستشرق (اليد) فهرساً لهذا التفسير، وطبع في ليبسك أيضاً عام ١٢٦٥هـ-١٨٧٨م، وهناك ثلاث طبعات في استقبال، الأولى: عام ١٢٧٠هـ-١٨٥٣م، والثالثة: ١٣٠٥هـ-١٨٨٧م، والثالثة: نفس عام ١٣٢٠هـ-١٩٠٢م في ستة مجلدات وطبع عدة طبعات في القاهرة: الأولى: طبعة دار القبة العربية الكبرى في القاهرة عام ١٣٣٠هـ-١٩١٢م في أربعة مجلدات، والثانية: في عام ١٣٤١هـ-١٩٢٥م في مجلد واحد، والثالثة: طبعة عام ١٣٥٥هـ-١٩٣٦م، والرابعة: طبعة عيسى البابي الحلبي عام ١٣٥٨هـ-١٩٤٩م، والخامسة: وقد طبعت على هامش تفسير تخطيب الشربيني بالمطبعة الخيرية بمصر، والسادسة: طبعة مطبعة الجمهورية لصالحها عبد الحيد مراد بن مصطفى محمد سالم محسن وشعاع محمد اسماعيل. انظر: لمحات من تاريخ القرآن، ص ٢٦٨، مع المكتبة العربية، ص ٣٨١-٣٨٣.

٨٣- تفسير الرازي "مفتاح القلوب": هو المشهور بالتفسير الكبير للرازي (أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين بن الحسن بن علي شطرنج الرازي) ويوقع هذا التفسير في (٨) أجزاء، وقد أرتت علوم الفقهية على الرازي في تفسيره فمزجه بملفوظ من المنطق والطب والفلسفة والحكمة، حتى قال البعض هذا التفسير خرج عن معنى التفسير القرآني، ويقال أيضاً ان الرازي توفي قبل ان يتم هذا التفسير،



إلى المعنى من اقرب الطرق<sup>(84)</sup>، وبلغ عدد الحواشي التي كتبت على هذا التفسير في العهد العثماني (٤٦ ست وأربعين) حاشية لعل من أشهرها: حاشية "شيخ زاده على تفسير القاضي البيضاوي" مؤلفه محمد بن مصلح الدين مصطفى القوجوي المعروف بمحي الدين المشهور بشيخ زاده<sup>(85)</sup>، وحاشية لشيخ الإسلام رقم (١٠) ابن كمال باشا<sup>(86)</sup>، وحاشية شيخ الإسلام رقم (٥) ملا كوراي<sup>(87)</sup>، وحاشية شيخ الإسلام رقم (٤) ملا خسرو<sup>(88)</sup>، وحاشية شيخ الإسلام رقم (٤٧) فيض الله أفندي<sup>(89)</sup>، وحاشية شيخ الإسلام سيد أحمد القرمي، وحاشية الشيخ جمال الدين بن اسحق القرماني وحاشية ملا عوض علائية وحاشية عشاق زاده عبد الباقي أفندي وحاشية أخي يوسف بن جنيد التوقادي<sup>(90)</sup> وغيرهم. كذلك بلغ عدد التعليقات التي كتبت حول هذا التفسير (٢٥ خمسة وعشرون)<sup>(91)</sup>، منها تعليق شيخ الإسلام رقم (٢١) زكريا أفندي<sup>(92)</sup> وتعليق محمد أمين صدر الدين الشرواني، نصر الله الرومي المناسيري، رمضان أحمد جلي ومام زاده محمد استنبولي<sup>(93)</sup> وغيرهم، وبقي ان نقول بأن العثمانيين اهتموا أيضاً بالعديد من التفسير والكتب الفقهية والأصول والأحاديث الأخرى والتي تناولت أو اعتمدت على المذهب الحنفي والتي شكلت القاعدة الفكرية والتراث الفقهي لهم في هذا المجال وسوف نتناول الحديث عنها في موضوع التدريس.

ثانياً: تطور مؤسسة المشيخة العثمانية:

لأنه من بعد تلميذه شمس الدين أحمد الحوي (قاضي دمشق) المتوفى في سنة ٨٦٢٧هـ=١٢٣٩م وقد اعتمد هذا التفسير على الرأي في الدرجة الأولى، انظر: لمحات من تاريخ القرآن ص ٢٦٣-٢٦٤.

٨٤- لمحات من تاريخ القرآن، ص ٢٦٨.

٨٥- عنوان هذه الحاشية حاشية شيخ زاده على التفسير القاضي البيضاوي مؤلفه الشيخ محمد بن مصلح الدين مصطفى قوجوي محي الدين الحنفي المعروف بشيخ زاده (ابن شيوخ) والمتوفى في سنة ٩٥١هـ=١٥٤٤م وهي من أشهر الحواشي التي كتبت على تفسير البيضاوي، وانسيرا صدرت طبعة جديدة لهذه الحاشية (٤) مجلدات عن مكتبة الحفوية في استنبول، عام ١٤١٩هـ=١٩٩٨م، انظر: عثمانلي مؤلف، ج ١ ص ٢٣١، بخلاف الجزء الأول من حاشية شيخ زاده على التفسير القاضي البيضاوي.

٨٦- عثمانلي مؤلف، ج ١ ص ٣٣٤، وترجمته (١٠).

٨٧- عثمانلي مؤلف، ج ١ ص ٣٣٤، وترجمته (٥).

٨٨- عثمانلي مؤلف، ج ١ ص ٣٣٥، وترجمته (٤).

٨٩- عثمانلي مؤلف، ج ١ ص ٣٣٥، وترجمته (٤٧).

٩٠- عثمانلي مؤلف، ج ١ ص ٣٣٥-٣٣٥.

٩١- عثمانلي مؤلف، ج ١ ص ٣٣٥-٣٣٦.

٩٢- عثمانلي مؤلف، ج ١ ص ٣٣٤، وترجمته (٢٢).

٩٣- عثمانلي مؤلف، ج ١ ص ٣٣٥-٣٣٦.

جاءت مؤسسة شيخ الإسلام العثمانية، بهذا الاسم والعنوان تحديداً ابتكاراً خاصاً بالعثمانيين ، وليس لها وجود ( من ناحية التسمية فقط) قبلهم في الدول الإسلامية ولا بعدهم ، أما من الناحية الفنية والعملية ، فإن هذه المؤسسة كانت تطويراً ، لمؤسسة "قاضي القضاة" <sup>(٩٤)</sup> في الدولة العباسية والدول الإسلامية الأخرى التي قللت العباسيين ، وكان الخليفة العباسي هارون الرشيد والذي حكم خلال الفترة (١٧٠-١٩٤هـ= ٧٨٦-٨٠٨م)، قد استحدث منصب قاضي القضاة على رأس السلطة القضائية الشرعية في الدولة العباسية ، وكان صاحب هذا المنصب هو أعلى منصب قضائي موكل إليه تأدية وظائف إدارية ، وباستحداث مركز قاضي القضاة ، استمد القضاء الشرعي قوة جديدة ، إذ أصبحت علاقة قاضي القضاة بالمؤسسات الرسمية الأخرى أشبه بعلاقة الوزير بالخليفة <sup>(٩٥)</sup> . وشهد القرن الثاني الهجري = القرن الثامن

٩٤- قاضي القضاة: وهو أحد الألقاب الرسمية التي أطلقت على رئيس السلطة القضائية في الدولة الإسلامية . وهي وظيفة مشتقة من وظيفة القاضي وتضي رئيس القضاة وكبيرهم . وقد استحدث هذا المنصب لأول مرة في عهد الخليفة العباسي هارون الرشيد (١٧٠-١٩٤هـ= ٧٨٦-٨٠٨م)، و أول من أطلق عليه هذا اللقب هو أبو يوسف يعقوب ابن إبراهيم صاحب أبو حنيفة - كما سلفنا- ، وكان مصطلح قاضي القضاة يعني أطي منصب قضائي موكل إليه تأدية وظائف إدارية في الدولة العباسية ، ومنذ ذلك العهد صار لقب قاضي القضاة يطلق على كبير القضاة وكان مقره (بغداد) عاصمة الخلافة العباسية ، وصار منذ القرن ١٠هـ= ١٠م. يقوم بتعيين القضاة في سائر الولايات ، وله حق الاعتراض عليهم ومرتفعتهم ، و النظر في أموال الأيتام و سلاطهم و أموالهم والأوقاف الجارية ، والاستخفاف أي تعيين نقيباً عنه - فيما نأى عنه من قبله وتسلم ديون القضاة ومراعاة امر العصبة وعياله الحكيل والمؤثرين واتخاذ كتب وحاجب ، وكان يشرف على فنامه وتسيده المؤسسات العامة ، وتؤخذ إفته في حالة الرغبة في إجراء بناء أو تعمير ، ويبدو أن وظيفة قاضي القضاة قد وجدت في كل من ولايات أو لمارات السلاجقة والإتليكة ، وعرفت هذه الوظيفة في الدولة الفاطمية . وكنت من وظائف الدينية التي يشغلها قضاء مدنيون ، وكنت من أجل وظائف وأعلاماً شأناً ولا يتقدم عليه أحد ، وكان له حق النظر في الأحكام الشرعية ودور الضرب وضبط العار ، وورث الأيوبيون في مصر وقلزم وظيفة قاضي القضاة من الفاطميين والعباسيين ، وكان قاضي القضاة يحضر لجلس منصب ديني في الدولة الأيوبية ، وكان يسند إليه القيام بالأحداث القضائية الجبلية ، ذات المغزى كان يخبط أول جمعة في فسوح القدس ، وكان قاضي القضاة يبعد إليه للنظر على الأوقاف كما كنت الحال في العهد العباسي ، وانتقلت وظيفة قاضي القضاة إلى دولة السلاجقة ، ككثير وظيفة دينية في الدولة المملوكية ، وكان لصاحبها مجلس خاص بالخدمة السلطانية بدال الحال الشريف ، وقلنت مهمة قاضي القضاة كما كنت ، وهي لتحدث في الأحكام الشرعية وتعليق قضائهم ، والقيام بالآراس الشرعية، والفصل بين الخصوم وتعيين السلوب، والنظر في مال الأيتام والأوقاف ، كما يضاف إليه أحياناً خطابه جامع لقلعة في القاهرة ، كذلك عرفت الدولة العثمانية وظيفة قاضي القضاة ، ولكنهم ما لبثوا بقوا بتغير اسم هذه الوظيفة إلى قاضي القصر .<sup>٩٦</sup> وقد اختلفت هذه الوظيفة على حوالى خمسة قرون من الدولة الإسلامية . وقد عادت إلى الظهور مرة أخرى ، حيث توجد حالياً في الأردن دائرة قاضي القضاة ، وقد تأسست هذه الدائرة في عام ١٣٤هـ= ١٩٢١م، وكنت مهمة قاضي القضاة الاعتراض على القضاء الشرعي والمعنى في بداية تشكيل الدولة الأردنية ، وبعد ذلك تم الفصل بين القضاء القضائي عن القضاء الشرعي، على أن منصب قاضي القضاة ، كان ولا يزال من مناصب الدولة الأولى . وكان يمسند هذا المنصب في الماضي إلى رئيس الوزراء ، أو بعض الوزراء ، مثل وزير التربية والتعليم أو وزير الأوقاف ، ثم أصبح منصفاً مستقلاً ، يقوم بالاعتراض على جهاز القضاء الشرعي وعلى إدارة أموال الأيتام . انظر : الفنون الإسلامية والوظائف ، ج٢، ص ٨٦٧-١٨٨ ، من تاريخ بغداد الاجتماعي (تطور منصب قاضي القضاة)، ص ١٣، الدولة العباسية، ص ٨٦-٩٨، الأردن في خمسين عاماً، ص ٧١-٧٣.

٩٥- من تاريخ بغداد الاجتماعي (تطور) ص ١٤.

الميلادي، إرساء قواعد الشرع الإسلامي نتيجة الحاجة الملحة لوجود هيكليّة شرعية متماسكة ، وكان العراق في ذلك العهد المركز الرئيسي للتنظيم والتطوير في الشرع الإسلامي، وكان عمل أولئك المشرعين واسعاً وشاملاً وأصبحت تلك المؤسسة القضائية جزءاً أساسياً وجوهرياً من طبقة العلماء التي تركز على<sup>(٩٦)</sup>، التراث الإسلامي، وقد توسعت اختصاص هذه المؤسسة مع مرور الزمن ، لتشمل القضاء ، العلم والعلماء والفتوى والطرق الصوفية . استمرت هذه المؤسسة في الدولة العباسية حتى سقوط بغداد في عام ٦٥٦هـ = ١٢٥٨م ، على يد التتار ، واستمرت هذه المؤسسة في الدول الإسلامية الأخرى بعد ذلك ، وأما بالنسبة للعثمانيين فإنه لم يكن لديهم في فترة تأسيس الإمارة منصب قاضي القضاة كما لم يكن لديهم العسكر ، والنواة الأولى لتشكيل مؤسسة شيخ الإسلام العثمانية ، قد بدأت عندما أوكل السلطان عثمان الأول وظيفة الفتوى والأمور الشرعية إلى الشيخ إده بالي أفندي ، وبعد ذلك تولى هذه الوظيفة طورسون أفندي ، ولكن الأمر غير الواضح تماماً ، إن كان منصب المفتي كان مستقلاً ، أم أنه منصب مساعد للقاضي والمعلم في تلك الفترة. وتطورت الأمور في عهد السلطان مراد الأول عندما قام بتأسيس منصب قاضي القضاة أو منصب قاضي العسكر في الدولة العثمانية في سنة ٧٦٥هـ = ١٣٦٣م<sup>(٩٧)</sup>

وبذلك وضعت الدولة العثمانية أول الخطوات الفعلية لتشكيل مؤسسة المشيخة أو تشكيلات الهيئة العلمية (كما كانت تعرف) ، وعين على رأس هذه الوظيفة قاضي بروسه<sup>(٩٨)</sup> جاندارلي خليل أفندي<sup>(٩٩)</sup> أحد العلماء البارزين آنذاك ، وكان هناك تشابه كبير من حيث الاسم وأسلوب العمل بين وظيفة قاضي القضاة عند العباسيين ، ووظيفة قاضي القضاة = قاضي العسكر عند العثمانيين<sup>(١٠٠)</sup> ، وتشير بعض الدراسات إلى أن العثمانيين أطلقوا على قاضي العسكر لقب " قاضي القضاة " وكان مقره العاصمة العثمانية ( وكانت مدينة بروسه في ذلك الوقت ) ، ويشرف على أعمال القضاة في سائر أنحاء الدولة ويقوم بتجريح من يقع اختياره

٩٦- من تاريخ بغداد الاجتماعي ( تطور )، ص ١٤-١٥.

٩٧- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١ ص ٢٩٩.

٩٨- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١ ص ٢٩٩.

٩٩- جاندارلي خليل أفندي خبر الدين بلشا: وقد سبق ترجمته ، وكان من نسله خليل بلشا للصدر الأعظم في عهد السلطان مراد الأول.

انظر : الشافعي النصفانية ( للنسخة المحققة ) ص ٩-١٠.

١٠٠- تحدثنا بقليل عن منصب قاضي القضاة في الفصل الثالث من هذه الدراسة ضمن تشكيلات المشيخة.

عليهم يشغل وظائف القضاة على اختلاف فئاتهم ، وتدلنا كلمة (عسكر = العسكر) التي يحتويها مصطلح ( قاضي العسكر) على الهوية التي يتميز بها هذا الجهاز ، فعند تشكيله قبل ما يقرب (٦٢ عاماً) من تأسيس مشيخة الإسلام ، كان القصد هو مواجهة احتياجات الجنود والعسكريين ، وكانت أعمال جهاز قاضي العسكر ( أو قاضي القضاة ) تنوزع بين أمور أساسية هي:

- (أ) إدارة الأجهزة التعليمية ( التدريس والمدرسين ) ، وجهاز القضاء العثماني.  
(ب) تلبية الاحتياجات القضائية للأفراد الجيش العثماني في أوقات السلم والحرب ، وحل خلافاتهم والنظر في دعواهم.<sup>(١٠١)</sup>

(ج) وكان يقوم أيضاً بإصدار الفتاوى السياسية والإدارية للدولة العثمانية ، قبل تأسيس المشيخة، أو تأييد لفتاوى شيخ الإسلام، أو بدلاً عنه نتيجة لبعض الأسباب ( وذلك بعد قيام المشيخة)<sup>(١٠٢)</sup> ونرى من خلال السياق السابق بان مؤسسة قاضي القضاة أو مؤسسة قاضي العسكر تعتبر الإطار الأول<sup>(١٠٣)</sup> لقيام مؤسسة شيخ الإسلام ، وكانت مؤسسة قاضي العسكر تقوم بالعديد من أعمال المشيخة قبل قيامها لمدة (٦٢ سنة ميلادية تقريباً) وبعد ذلك جاءت الخطوة الثانية في هذا الإطار، وهو تأسيس منصب شيخ الإسلام في عهد السلطان مراد الثاني في عام ٨٢٨هـ= ١٤٢٥م ، والتي تحدثنا عنها بالتفصيل (في موضوع تأسيس المشيخة)، ولكن مشيخة الإسلام العثمانية ، ظهرت في البداية بشكل متواضع وكانت المهمة الأساسية لشيخ الإسلام ، كانت اصدار الفتاوى بصفته مفتياً<sup>(١٠٤)</sup> لذلك فقد كان شيخ الإسلام حتى عهد متأخر يعرف لدى الأوساط الشعبية وحتى الرسمية ، يعرف باسم المفتي، أو المفتي الأكبر ، ولكن مؤسسة المشيخة تطورت مع التطورات التي حدثت في الدولة العثمانية ، وتدلنا المصادر والدراسات التي تناولت تاريخ مشيخة الإسلام ، بان هذه المؤسسة بقيت بسيطة متواضعة لفترة طويلة من الزمن ، وكانت تطورها بطيئاً، وبقيت المشيخة تقوم جياً إلى جنب مؤسسة قاضي العسكر القوية ، ليشكلا معاً إطاراً عاماً للهيئة العلمية الشرعية بكافة فروعها في الدولة

١٠١- الدولة العثمانية ( تاريخ وحضارة ) ج ١، ص ٢٩٩-٣٠٠.

١٠٢- الدولة العثمانية ( تاريخ وحضارة ) ج ١، ص ٣٠٠.

١٠٣- الدولة العثمانية ( تاريخ وحضارة ) ج ١، ص ٣٠٠.

١٠٤- مؤسسة شيخ الإسلام ، ص ٨٤.

العثمانية ، ولكن دون التوحيد بينهما لمدة زمنية طويلة ، وكان من اهم التطورات التي دفعت بالمشيخة إلى قمة الهرم الإداري والسياسي في الدولة العثمانية ، تتمحور في نوعين من التطورات هما :

(أ) التطورات المياسية: والتي تمثلت في ثلاثة أحداث هامة جداً بالنسبة لتطور

المشيخة وهي:

(١) فتح القسطنطينية<sup>(١٠٥)</sup> عام ٨٥٧هـ=١٤٥٣م:

والذي كان من اكبر الانتصارات الدينية والسياسية والعسكرية التي حققها العثمانيون على الساحة الأوروبية على الإطلاق ، بل هناك من يعتبر فتح القسطنطينية من اكبر الفتوحات الإسلامية في القرون الوسطى ، وأدى هذا الفتح إلى سقوط الدولة البيزنطية (١٠٦) وتلاشي الخطر الأوروبي على المشرق الإسلامي ، وبداية نهضة الدولة الإسلامية الكبرى ، ولقد جاء هذا الفتح في الوقت الذي بدأت فيه الدولة العباسية والدويلات التي نشأت في ظلها بالتلاشي الفعلي ، ولتبدأ عملية تجميع أوصال العالم الإسلامي ، وإعادة الأراضي التي فقدت ، باستثناء ( الأندلس ) ، ومواصلة فتح الأراضي في أوروبا وضمها إلى الممالك العثمانية وكان فتح القسطنطينية الخطوة الأولى نحو انتقال الخلافة الإسلامية إلى الدولة العثمانية ، والتي اعتبرت مشيخة الإسلام من اكبر رموزها . كان العائق الوحيد أمام تحقيق حلم الدولة الإسلامية الكبرى في عهد السلطان العثماني الشاب محمد ( الثاني ) ، هو الدولة البيزنطية ، والتي كانت المحرك الأول للتهديد الصليبي ، والعامل الرئيسي على تعطيل توحيد الأراضي العثمانية على طرقي اليوسفور في آسيا و أوروبا ، لذلك كان عليه من الضروري فتح القسطنطينية لحل تلك المشكلة الاستراتيجية<sup>(١٠٧)</sup> وبالفعل بدأ السلطان محمد الثاني الاستعدادات العسكرية المدهشة للفتح في شتاء عام ٨٥٦-٨٥٧هـ=١٤٥٢-١٤٥٣م ، امر بسكب المدافع بأقطار مختلفة ،

---

١٠٥- اعتمدنا على المعلومات التي قدمها يلمار أوزتونا حول عملية فتح استنبول ، والتي تمثل وجه نظر العثمانيين حول الفتح ، ولكن هناك وجه نظر بيزنطية حول عباءة الفتح ، قدمها المؤرخ البيزنطي ميخائيل دوكاس ، ويقدم فيها نفس المعلومات التي قدمها أوزتونا ، ولكنه يذكر أسماء المواقع بلسمتها البيزنطية ، ويظهر من خلال معلوماته أنه كان كثير التحمل على العثمانيين ، ويصلهم بالبرابرة أو بالفسرة أو السرذون ويصف السلطان محمد الثاني ( الفتح ) بالطاغية ، فطر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ص ١٣١-١٤٦ ، ومقالة 'الاستعداد العثمانيين للقسطنطينية' شهادة المؤرخ البيزنطي دوكاس ، ترجمها حاتم الطحاوي ، ونشرت في مجلة الانجند ، ع ٤١-٤٢ ، ص ١٩٣-٢٣٠ .

١٠٦- تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ص ١٤٢ .

١٠٧- الدولة العثمانية ( تاريخ وحضارة ) ، ج ١ ، ص ١٣-١٤ .

منها مدافع الهاون والمدافع الكبيرة ، خطط بنفسه لهذه المدافع وكان اهم انواع المدافع التي تم سبكها هذه العملية المدفع الكبير ( العملاق)<sup>(١٠٨)</sup> وكان هذا المدفع من النوع الثقيل ويحتاج إلى ٢٠٠ جندي لسحبه ، ويستطيع المدفع الواحد اطلاق ٧ طلقات يومياً ، زنة الواحدة منها طين ، وتستغرق عملية تعينته وتبريده ساعتين ، اما صوت الانفجار فكان يسمع عن بعد ١ ميل = ١,٦ كم ، اما الحفرة التي كان يحفرها في سور القسطنطينية فكانت بقطر (١) قولاج = ١,٥ م ( سعة فتحة ما بين اليدين )<sup>(١٠٩)</sup> ، وبدأ بعد ذلك تمهيد الطريق ما بين القسطنطينية - أدرنه لنقل المدفع الكبير ، وقطاعات الجيش الأخرى ، وفي صفر ٨٥٧هـ = شباط ١٤٥٣م ، تم إخراج المدفع الكبير ، بحره (٦٠ ستون ثوراً) ، و(٤٠٠) جندي ، أي (٢٠٠) جندي من كل جانب لضمان التوازن وعدم الترحلق والميلان ، وفي ربيع الأول ٨٥٧هـ = آذار ١٤٥٣م ، وصل المدفع الكبير على بعد ٥ أميال من أسوار القسطنطينية ، وكان على رأس قيادته قره جه باشا<sup>(١١٠)</sup> وخلال اشهر الشتاء تلك حصل البيزنطيون على إمدادات من الجنود والسفن والمهمات العسكرية من اوروبه ، استعداداً لمواجهة هجوم عسكري عثماني على القسطنطينية ، وفي ١٢ ربيع الأول ٨٥٧هـ = ٢٣ آذار ١٤٥٣م ، تحرك السلطان محمد الثاني من أدرنه ، ووصل أسوار القسطنطينية ، بعد (١٣ يوماً) أي في ٢٥ ربيع الأول ٨٥٧هـ = ٥ نيسان ١٤٥٣م ، وبدأ حصار المدينة في اليوم التالي ٢٦ ربيع الأول ٨٥٧هـ = ٦ نيسان ١٤٥٣م ، وكان الوضع العسكري للطرفين كما يلي :

- الجيش العثماني : وكان يتكون من :
- عدد أفراد الجيش ١٠٠ ألف جندي .
- ١٤ فصيلة مدفعية .
- المدفع الكبير العملاق ( من النوع الثقيل جداً )
- ٤ مدافع من النوع الكبير ( الأقل من العملاق ) .
- منجنيق هائل بحجم لم يسبق له مثيل .
- أبراج متحركة .

١٠٨- تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ١٣٢-١٣٣ .

١٠٩- تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ١٣٢ .

١١٠- قره جه باشا : أحد قادة فتح استعبدول والمقاتل لم نثر له على ترجمه ، انظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ١٣٢ .

- قاذفات ( القذائف الطائرة ) والتي كانت تتساقط كالشهب .
- الأسطول العثماني: والذي كان يتكون من ٦٧ قطعة بحرية مختلفة الأحجام .
- الجيش البيزنطي : وكان يتكون من :
  - عدد أفراد الجيش ( غير معروف ) ويتكون من جنود من مختلف الدول الأوروبية والجزر .
  - عدد من فصائل المدفعية ، ولكن المدافع البيزنطية كانت بدائية واطف من أن تقوم بالدور الذي تلعبه المدافع العثمانية .
  - أسطول بيزنطي - أوروبي كبير .
  - يضاف إلى ذلك ( النار البيزنطية ) وتركيبها الخاص وكانت تعرف في المصادر العثمانية باسم ( روم آتشي )<sup>(١١١)</sup> وفي المصادر العربية ( نار الروم ) أو " نار غريغور " " Feu gregoris " ، والتي كانوا يحفظون بتركيبها الكيميائي لعصور طويلة كسر وطني ، والتي استخدمت لمرات عديدة من أهم وسائل الحرب لدى البيزنطيين ضد الجيوش الإسلامية . - الاستحكامات أو الأسوار البيزنطية وهي الأولى في العالم ، ويبلغ ارتفاعها ١٧م وبين الشرفات ١٥م ، السمك في الذروة ٤م ، وفي العمق أكثر بكثير ، وكان لهذه الأسوار المكونة من طوابق عديدة ( ٣٠ برجاً ) مكسوة بالرصاص ، وإمام هذه الأسوار ، يوجد خندق عرضه ١٨,٥م ، وعمقه ٩م ، مليئة بالمياه . بدأت عملية الحصار وتلتها بعض العمليات العسكرية بين الطرفين ، حيث بدأت أربعة مدافع من النوع الثقيل بإطلاق النيران باتجاه الأسوار البيزنطية ، وتلتها الأصغر ، واطلقت مدافع الماون قذائفها على الأسطول البيزنطي في خليج القرن الذهبي في يوم ١١ ربيع الثاني ٨٥٧هـ = ٢١ نيسان ١٤٥٣م ، وفي يوم ١٣ ربيع الثاني ٨٥٧هـ = ٢٣ نيسان ١٤٥٣م ، ثم نقل ٦٧ قطعه بحرية من الأسطول العثماني على البر الآسيوي بالطرق اليدوية لتفادي حصر هذا الأسطول في خليج القرن الذهبي بواسطة السلسلة الغليظة جداً<sup>(١١٢)</sup> والتي تغلق الخليج ، وكان من المستحيل على السفن العثمانية اجتياز المضيق ، بعد حصره فيه لذلك قام الجنود الأتراك بنقل هذه السفن العثمانية على أكثافهم على الطرف الآسيوي خارج منطقة

١١١- نار الروم Feu Gregor is: وهي مركب كيميائي خاص ، ولكن لا يعلم سرها سوى البيزنطيين ، لذلك أطلق عليها اسم نار البيزنطيين ، وكانت تزداد لهيباً كلما صب عليها الماء . انظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ١٣٢ .

١١٢- ما زالت هذه السلسلة التي كانت تغلق خليج القرن الذهبي - خليج بر سمات - خليج استنبول ، موجودة في المتحف العسكري في استنبول ، انظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ١٣٤-١٣٥ .

الحصار البيزنطي وتمت هذه العملية في ليلة واحدة دون أن يشعر بها العدو ، ونتيجة لذلك انهارت معنويات البيزنطيين نتيجة لهذه العملية العسكرية المذهلة<sup>(١١٣)</sup>، وكان قد سبق ذلك الاشتباكات العسكرية بين الطرفين ، حضور وفد من سفراء انجر وألمانيا والنمسا إلى السلطان محمد الثاني في يوم ٨ ربيع الثاني ٨٥٧هـ = ١٨ نيسان ١٤٥٣م، وأعلنوا باسم العالم المسيحي، بان جيوش اوروبه المتحدة ، سوف تحتل الأراضي العثمانية في آسيا وأوروبه في حالة عدم رفع الحصار عن القسطنطينية<sup>(١١٤)</sup> وخلال الفترة الواقعة ما بين ١٣-٢٧ ربيع الثاني ٨٥٧هـ = ٢٣ نيسان - ٦ أيار ١٤٥٣م، كان الطرفان العثماني والبيزنطي يقومان بالتحضرات والاستعدادات للمعركة الحاسمة على أبواب القسطنطينية . وبعد ذلك بدأ العد التنازلي لتلك المواجهة ، وفي يوم ٢٧ ربيع الثاني ٨٥٧هـ = ٦ أيار ١٤٥٣م، أمر السلطان محمد الثاني بالهجوم الأول في منطقة (طوب قاي = باب المدفع) ، وفي يوم ٣ جمادى الأولى ٨٥٧هـ = ١٢ ايار ١٤٥٣م ، أمر السلطان بالهجوم الثاني على الأسوار من منطقة أدرنه قابو ( باب أدرنه)<sup>(١١٥)</sup> وفي يوم ٨ جمادى الأولى ٨٥٧هـ = ١٦ أيار ١٤٥٣م بدأ العثمانيون حرب انفاق دموية ، ضد الجيش البيزنطي ، وفي يوم ١٥ جمادى الأولى ٨٥٧هـ = ٢٣ أيار ١٤٥٣م، عرض السلطان محمد الثاني على الإمبراطور البيزنطي قسطنطين (الحادي عشر)<sup>(١١٦)</sup> بواسطة داماد قاسم باشا<sup>(١١٧)</sup> تسليم المدينة سلماً ، إلا أن الإمبراطور البيزنطي رفض ذلك وقال انه " سوف يقاتل حتى الموت "<sup>(١١٨)</sup> وفي يوم ١٨ جمادى الأولى ٨٥٧هـ = ٢٦ ايار

١١٣- تاريخ الدولة العثمانية - ج ١، ص ١٣٥.

١١٤- تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١، ص ١٣٤.

١١٥- أدرنه قابو ( باب لدرنه ) : وهو أحد ابواب مدينة استنبول . وقذي يقع في نهاية حي الفلاح ، ويضم العديد من المحلات في داخل السور ، ويضم مجموعة من المقابر وقربب والزوايا والجوامع والمسجد خارج السور ، وهو قريب من منطقة أبواب سلطان. انظر : خارطة Istanbul .

١١٦- الإمبراطور قسطنطين ( الحادي عشر) : واسمه بالبولووس، وكان آخر لأباطرة البيزنط وقد تولى عرش الإمبراطورية البيزنطية في أولر عهدا ، خلال الفترة (٨٥٣-٨٥٧هـ = ١٤١٩-١٤٥٣م) ، وتولى قتالاً في العمليات العسكرية للفتح استنبول ، قنار : قنجد في الأعلام ، ص ١٦٠ ، ١٣٨.

١١٧- داماد قاسم باشا : ويعرف أيضاً قسطنطينر لوطو داماد قاسم باشا بولم نعر له على لرحمه ، انظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١، ص ١٣٦.

١١٨- جساء رد الإمبراطور ومجلس استنبول ( القسوق ) البيزنطي على الرسالة التي بعث بها السلطان محمد الثاني بما يلي : ' سوف ندفع عن المدينة حتى للموت ، سوف نملأ على قلاعنا وأرضنا . وكل ما يمتلك الاستسلام عليه بدون وجه حق هو اقتراح ضريبة سنوية كبيرة ، سوف نقوم بدفعها لك مقابل أن ترحل عن مدينتنا بسلام ، هل أنت متيقن تماماً أنك سوف ترحل النصر في هذه الظروف؟ أم سوف تلحق بك الهزيمة ؟ أما عن إمكانية تسليم المدينة إليك ، فهذا ما لا نستطيعه ولا يستطيع أي شخص آخر - القيام به . وبالأحرى



١٤٥٣ م ، حضر إلى السلطان محمد الثاني ، وفد كبير من انجر باسم العالم المسيحي وهدد بان اسطول البندقية ( الذي كان الأسطول الأول في العالم في ذلك الوقت ) معززاً بأساطيل اوروبه المختلفة ، على وشك اجتياز مضيق جناق قلعه ، وان جيشاً مسيحياً كبيراً اكمل استعداداته الأخيرة لاجتياز نهر الطونة ( الدانوب ) نحو الجنوب متجهاً نحو الأراضي العثمانية ، وثناء ذلك حاول إبراهيم بك ( الأمير القرماني ) ضرب الدولة العثمانية متحالفاً مع الجيش المسيحي الذي سوف يأتي من الشمال ، وكان الصدر الأعظم جاندارلي خليل باشا ، قد اشار على السلطان محمد الثاني بفرض شروطه ورفع الحصار عن المدينة ، لكن مرشد السلطان الشيخ آق شمس الدين أفندي<sup>(١١٩)</sup> عارض ذلك بشدة ورفض التهديد المسيحي ، معلناً انه تلقى بشارة فتح القسطنطينية ، وثلا الحديث النبوي الشريف ( لتفتحن القسطنطينية ، ولنعم الأميرها ولنعم الجيش ذلك الجيش )<sup>(١٢٠)</sup> وهكذا كما يبدو قد اخذ السلطان برأي مرشده ومعلمه ( آق شمس الدين ) ولم يأخذ برأي وزيره أو صدره الأعظم خليل باشا ، واستمر الضغط العسكري العثماني على المدينة ، وفي ١٨ جمادى الآخرة ٨٥٧هـ = ٢٧ ايار ١٤٥٣ م ، استشهد مراد باشا<sup>(١٢١)</sup> ثناء لمحاولته دخول المدينة ، وفي اليوم التالي ١٩ جمادى الأولى ٨٥٧هـ = ٢٨ ايار ١٤٥٣ م ، عقد الامبراطور البيزنطي اجتماعاً في كنيسة ايا صوفيا ، وجرى فيها مراسيم دينية ، واخبر الامبراطور الحاضرين باقتراب وقت قدوم السيدة مريم العذراء<sup>(١٢٢)</sup> وفي اليوم نفسه ، عقد السلطان محمد الثاني اجتماعاً عسكرياً ، وأعلن فيه انه سوف يمنح الجنود الذين يسبقون غيرهم في الصعود على الأسوار رتبة اضافية ، وفي ذلك اليوم أحسن الجميع أن الساعة الحاسمة لسقوط المدينة قد حانت ، وفي يوم ٢٠ جمادى الأولى ٨٥٧هـ = ٢٩ ايار ١٤٥٣ م ، بدأ الهجوم العام والسنهاني على المدينة ، وبعد اداء السلطان محمد الثاني صلاة الصبح امتطى جواده وتقدم إلى الصف الأول من الجند مع جميع أركانه ، وبدأت المدفعية العثمانية ذك اسوار القسطنطينية العظيمة ، وبدأ الجنود العثمانيون تحت ستار النيران في الضغط على الأسوار ومحاوله تسليها ،

عليك القضاء على حياتنا جميعاً . فله فرارنا جميعاً ، المغلوبة والموت عن طيب خاطر " . فقرر قنص لي : الاجتهاد ، ع ٤١-٤٢ ، ص ٢٠١-٢٠٢ .

١-٢٠١-٢٠٢ تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ١٣٩ .

١١٩- الشيخ آق شمس الدين أفندي : مرشد السلطان ، وقد قمنا بترجمته في مسكن أخرى من هذه الدراسة

١٢٠- نص الحديث النبوي في ( للجامع الصغير في احاديث النبوي والتأخير ) ج ١ ، ص ٤٤٤ ورقم (٧٢٢٧) .

١٢١- مراد باشا : لعد فقة الفتح ، ولم نطرح له على ترجمة .

١٢٢- تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ١٣٧ .

وقامت فرق المهتر ( الموسيقى العسكرية ) تدوي نغماتها بشكل تنن له السماء والأرض ، وقام رجال الدين والدراويش الصوفية بالتجول بين صفوف الجيش العثماني ويشجعون المقاتلين ويتلون الأدعية وينشدون الإشعار والمنظومات الدينية ، ويرددون الآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة التي تحث على الجهاد والقتال في سبيل الله<sup>(١٢٣)</sup> ، كانت المعركة التي تدور امام اسوار طوب قابو ، دموية وشديدة ، يقاتل فيها كلا الطرفين بتضحية وشجاعة شديدة ، كانت موجات الجنود الاتراك الذين يصعدون على الأسوار بواسطة السلم تنتهي بالاستشهاد في الحال بأسلحة البيزنطيين ، وفي داخل المدينة كان الشعب البيزنطي يخلي البيوت والشوارع ملتجأ إلى الكنائس وهو في اشد حالات الاضطراب والفرع لمشاهدته الجنود العثمانيين وكانت اجراس الكنائس لم تكف عن الصليل طوال اليوم ، وكانت هذه الاجراس في الحقيقة توحى بقرب حلول اللحظات الاخيرة لسقوط المدينة ، وفي الطرف العثماني كانت اصدااء تكبيرات الدراويش في صفوف الجيش العثماني ، بالإضافة لهمة مرشد السلطان آق شمس الدين وقاضي العسكر ملا كوراي<sup>(١٢٤)</sup> اللذان كانا يتجولان بين الجيش لرفع المعنويات كل ذلك كان يسرى كالصاعقة بين الجنود العثمانيين ، القربت الساعة من الساعة ، حيث اخذت الحرارة اللطيفة تنتشر في الجو ، فأصدر السلطان امره للصف الرابع من الجيش العثماني بتسليق اسوار طوب قابو ، وقد كان هذا يعنى الهجوم الاخير ، سبق ضابط صغير اسمه حسن أولو باري<sup>(١٢٥)</sup> مع ٣٠ جندياً مفارز الهجوم ، وركز الراية العثمانية فوق أسوار طوب قابو ، واستشهد في نفس اللحظة بنار وسهام وحجارة البيزنطيين التي وجهت إليه من منات المواضع ، واستشهد معه ١٨ جندياً ، لكن بقية الجنود الاثنى عشر حافظوا على الراية ترجل السلطان محمد الثاني عندما شاهد العلم العثماني يرفرف فوق الأسوار عن حصانه وخر ساجداً على الارض ( سجدة الرحمن ) حامداً السولى على تحقيق نبوءة الرسول (صلى الله عليه وسلم ) على يديه ، ومنذ تلك اللحظة اطلق على السلطان محمد الثاني لقب ( الفاتح ) ، وبعد ذلك بدأت قطاعات الجيش العثماني بالزحف والدخول إلى داخل الأسوار بطرق شتى ومن أماكن متفرقة ، وانهارت معنويات ومقاومة

١٢٣- تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ١٣٨ .

١٢٤- ملا كوراي ( شيخ الإسلام رقم ٥ ) .

١٢٥- حسن أولو بادي : أول جندي تسليق الأسوار البيزنطية بنجاح ، وتوفي فوراً ، ولم نعر له على ترجمه . انظر : تاريخ دولة العثمانية ، ج ١ ، ص ١٢٩ .

البيزنطيين ، عندما شاهدوا العثمانيين يدخلون المدينة باعداد كبيرة ، انتهى الحصار ، وبدأ الجيش العثماني بالقضاء على جيوب المقاومة البيزنطية داخل المدينة ، دخل السلطان المدينة من طوب قابو ، وقت الظهر من يوم ٢٠ جمادى الأولى ٨٥٧هـ = ٢٩ أيار ١٤٥٣م ، وجاء إلى كنيسة آيا صوفيا بين تصفيق الشعب البيزنطي ، واصوات تكبيرات واذان الجيش العثماني ، امر الفاتح بتفريغ آيا صوفيا<sup>(١٢٦)</sup> ، وبلغ الآذان ، وادى صلاة العصر فيها ، حيث تم تحويلها إلى جامع<sup>(١٢٧)</sup> منذ ذلك التاريخ ، وهكذا انتهت اكبر عملية فتح في التاريخ الإسلامي ، وتم تغيير اسم المدينة من القسطنطينية إلى (اسلام بول = استانبول)<sup>(١٢٨)</sup> ، وفي ١٢ شعبان ٨٥٧هـ

١٢٦- كنيسة آيا صوفيا Hagia Sophia: وكانت تعرف باسم الكنيسة العظمى ، أو كنيسة الحكمة المقدسة بالقسطنطينية ، وذلك طبقاً للمؤرخين البيزنطيين في القرن الخامس الميلادي . وقد استخدم مصطلح الكنيسة العظمى منذ القرن ٢هـ = ٨م ، ليعبر عن بطريكية القسطنطينية الأرثوذكسية ، إلا أن الكنيسة عرفت فيما بعد باسم آيا صوفيا Aya Sofya أو هاتكه صوفيا Hagia Sofya . وقد شهدت هذه الكنيسة في سنة ٣٢٦م في عهد الإمبراطور البيزنطي قسطنطين الكبير ، ويقال أن مشيدها هوفونستاس ابن قسطنطين الأول ، وافتتحت للعبادة سنة ٣٦٠م ، ثم تعرضت للحرق والحرق والزلزال ، واعدت تشييدها عدة مرات ، وقد جدد بناءها بعدما احترقت سنة ٤١٥م ، على يد الإمبراطور البيزنطي ثيودوس ، وكذلك فعل الإمبراطور جوستنوس بعد عشرين توفا عام ٥٣٢م ، كما أن قبتها قد رمت وشيدت مرات عديدة ، وعندما دخل الصليبيون مدينة القسطنطينية ، اهرقوا هذا الأثر وتهدموا محتوياته ، فرسمه الإمبراطور ميخائيل الثامن واعداه إلى الوجود في سنة ٦٥٩هـ = ١٢٦١م ، ثم اسندت بجران عام ٧١٧هـ = ١٣١٧م ، واصبح اعلى استقبول فيه هذه الكنيسة عام ٧٥٥هـ = ١٣٥٤م ، وبقيت كذلك حتى عام ٨٥٧هـ = ١٤٥٣م ، حيث حولت إلى جامع . انظر : الاجتهاد ، ج ٤١-٤٢ ، ص ٢١٠ ، لجوامع التركية المشهورة ، ص ٨ .

١٢٧- تاريخ للدولة العثمانية ، ج ١ ، ص ١٤٠-١٤١ .

١٢٨- القسطنطينية (اسلام بول-استانبول) : Istanbul : وهي في الاصل ' بيزنطية ' القديمة ، التي اختارها قسطنطين الكبير ، أن تكون عاصمة له ، بدلاً من عاصمته ' الرومية روما ' ، فحولها إلى مدينة حملت اسمه (القسطنطينية) منذ عام ٣٣٠م ، ولأنها بدله عن روما ، فقد كان يقال لها أيضاً : روما جديدة . روما الكبرى ، نجت الروم ، واصبحت مركز البيزنطية المسكونية منذ عام ٤٥١م ، وكانت عاصمة الامبراطورية البيزنطية السياسية والدينية والثقافية ، واصبحت عاصمة الامبراطورية اللاتينية خلال الفترة ٦٠١-٦٥٩هـ = ١٢٠٤-١٢٦١م ، واستمرت عاصمة للدولة البيزنطية حتى عام ٨٥٧هـ = ١٤٥٣م ، حيث فتحها العثمانيون . واطلق عليها اسم اسلام بول = مدينة الاسلام ، مدينة السلام ، الاسلام الكبير ، وحورت الكلمة فيما بعد إلى استنبول = قسطنطينبول ، وقد عرفت عند العثمانيين باسماء كثيرة منها : الاستانة ( وتعني فتحة الكبرى ) ، ودر السعادة ، دار الخلافة ، دار الحلية ، وغيرها ، وكانت هذه المدينة عاصمة للدولة العثمانية خلال الفترة (٨٥٧-١٤٥٣هـ = ١٤٥٣-١٩٢٢م) ، وفيها تركز تنشيط العنصر السياسي والديني والثقافي والاجتماعي ، وتوسعت المدينة بشكل كبير جداً ، بحيث أصبحت تشمل المدينة القديمة (القسطنطينية) داخل السور ، احياء غلطة ، ايوب سلطان ، واستكدار ، قاضي كوي ، والقسطنطين من المحلات والقرى والضواحي التي تقع على شاطئ البوسفور وضلعها على بحر مرمره وخارج القرن الذهبي ، وقاعدته اسوار المدينة وتقع المدينة على خط عرض ١٠.١٦ درجة شمال خط الاستواء وعلى خط طول ٢٦.٣٨.٥٠ شرق خط غرينتش ويبلغ ارتفاعها عن سطح البحر ، ويوجد فيها الكثير من الآثار العثمانية التي ما زالت باقية حتى اليوم ، وبعد انتقال العاصمة التركية إلى انقره في وسط الأناضول ، بقيت استنبول اكبر المدن التركية ، وهي العاصمة التجارية والثقافية لتركيا ، ويبلغ عدد سكانها حاليًا حوالي (١٥) مليون نسمة ، وتربط مع المدن التركية . ودول العالم الخارجي بواسطة شبكة كبيرة من المواصلات الجوية ، والبحرية ، وسكة الحديد والطرق وغيرها وقد تحدثنا عن معظم أحياء وضواحي استنبول وآثارها في خلال هذه الدراسة ، انظر التفاصيل عن استنبول فليسوس الأناضول ، ج ٢ ، ص ٨٧٢-٨٨٠ ، أوليا جلي ، ج ١ (كامل المجلد) ، تاريخ الدولة العثمانية ، ج ٢ ، ص ٢٦٦-٢٤٩ ، الفيلسوف السياسي ، ص ٦٦ ، الموسوعة الإسلامية (حسن الأمين) ، ج ١ ، ص ١٦٢-١٦٣ ، المنجد في الأعلام ، ص ٤٣٩ . ( وهناك الكثير

=١٩ تموز ١٤٥٣م أعلنت استانبول عاصمة للدولة العثمانية<sup>(١٢٩)</sup> ، وكان سرور العالم الإسلامي بفتح استانبول كبيراً ، وأقيمت احتفالات كبيرة بهذه المناسبة ، وأرسل السلطان المملوكي ، و سلطان الهند الجنوبية ، و حكام مسلمون عديدون سفراء خاصين لتهنئة السلطان العثماني بالفتح<sup>(١٣٠)</sup>.

- (٢) ضم المقدسات الإسلامية ( الحرمين الشريفين والقدس الشريف):

كان التطور السياسي الثاني ، الذي دفع بالمشيخة العثماني إلى الأمام ، هو اتجاه العثمانيون نحو الشرق العربي ، وضم أراضي الوطن العربي ، والذي يضم المقدسات الإسلامية الثلاثة (الحرمين الشريفين في مكة المكرمة والمدينة المنورة، و المسجد الأقصى في القدس الشريف)، وجاءت هذه الخطوة بعد (٦٦ سنة هجرية = ٦٤ سنة ميلادية) من فتح استانبول ، حيث بدأت الدولة العثمانية تفكر جدياً بموضوع الخلافة الإسلامية ، لذلك كان لا بد من ضم البلاد العربية التي تعتبر جزءاً أساسياً في موضوع الخلافة الإسلامية حيث المقدسات الإسلامية ، ومنها انطلق الإسلام ، ويدين معظم سكانه بالإسلام بالإضافة إلى أن القرآن الكريم نزل باللغة العربية ، وبدأت الدولة العثمانية في الخطوة فعلياً ، عندما بدأت أول معركة فاصلة مع<sup>(١٣١)</sup> المماليك في مرج دابق قرب حلب في ٢٤ رجب ٩٢٢هـ = ٢٤ آب ١٥١٦م، والتي انتصر فيها العثمانيون بقيادة السلطان سليم الأول (ياورز) على الجيش المملوكي بقيادة قانصوه الغوري ، حيث حسمت هذه المعركة مستقبل بلاد الشام ، ودخل السلطان سليم مدينة حلب ، وقرأت الخطبة في مسجد الملك الظاهر باسمه ، ثم توجه إلى دمشق الشام والتي دخلها في ٣٠ شعبان ٩٢٢هـ = ٢٧ أيلول ١٥١٦م، وأمر بترميم الجامع الأموي، وقرر صلاح الدين الأيوبي، وتوجه إلى القدس الشريف التي دخلها في ٥ ذي الحجة ٩٢٢هـ = ٣٠ كانون الأول ١٥١٦م ، والتي أنسرت ترحيباً به ، ووصل في المسجد الأقصى ، وبذلك ضم أولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين إلى الممالك العثمانية ، وواصل السلطان سليم الأول زحفه نحو مصر ، وعلى مشارف القاهرة ، وقعت معركة الريدانية (المعركة الثانية) والحاسمة في حياة الدولة المملوكية ، والتي

من المصادر التركية و العربية عن استنبول).

١٢٩- تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١، ص ١٤١.

١٣٠- تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١، ص ١٤٢.

١٣١- تحدثنا عن هذه المعركة في ترجمه شيخ الإسلام رقم (٩).

ولمعت في ٢٩ ذي الحجة ٩٢٢هـ = ٢٢ كانون الثاني ١٥١٧م ، وانتهت في ١ محرم ٩٢٣هـ = ٢٤ كانون الثاني ١٥١٧م ، حيث دخل السلطان العثماني القاهرة ، وانتهت المعركة بهزيمة المماليك وقتل آخر السلاطين المماليك طومان باي ، وانتهت بذلك دولتهم ، وبعد ذلك تم ضم بلاد الحجاز ( والمقدسات الإسلامية ) سلمياً إلى الدولة العثمانية ، في ١٣ جمادى الآخرة ٩٢٣هـ = ٦ تموز ١٥١٧م ، حيث قام القاضي في الديار المصرية صلاح الدين بن ظهيرة<sup>(١٣٢)</sup> ، والذي اجتمع بالسلطان سليم الأول ، وعرفه عظمة صاحب مكة ومولته ، واستقر الرأي بينهما على ارسال مكاتب إلى الشريف بركات<sup>(١٣٣)</sup> أمير مكة ، حيث قام القاضي المذكور بالكتابة للشريف بركات يعرفه بما وقع في اجتماعه مع السلطان سليم الأول العثماني ، ويسأل منه ارسال ابنه الشريف محمد اي غي إلى الحضرة السلطانية في القاهرة ، فتم ذلك ، حيث ارسل أمير مكة المكرمة الشريف بركات الثاني ابنه الكبير محمد اي غي<sup>(١٣٤)</sup> إلى السلطان سليم في القاهرة ، ولما وصل الشريف اي غي إلى مصر قابله السلطان سليم بالإجلال والإكرام ، وسلمه مفاتيح الكعبة المشرفة والروضة المطهرة والأمانات المقدسة الأخرى الموجودة لدى الاشراف إلى السلطان سليم ، وعرض عليه دخول الحجاز في الممالك العثمانية ، وقبل السلطان سليم ذلك ، واطلق السلطان صراح الجماعة الذين كانوا بمصر من اعيان مكة في حبس الغوري ، وارسل بهم بعد إكرامهم إلى مكة<sup>(١٣٥)</sup> وهكذا ضمت كافة المقدسات الإسلامية في مكة المكرمة والبلدنة المنورة والقدس الشريف إلى الدولة العثمانية ، وتم تشكيل فيما بعد اماراة الحرمين الشريفين ، التي أصبحت إحدى العلامات الكبرى للخلافة العثمانية كذلك اضاف

١٣٢- صلاح الدين بن ظهيرة: وكان آخر القضاة للمماليك في الدواير المصرية ، وتولى القضاء في بداية العهد العثماني ، ولم نثر له على ترجمة . فخر : تاريخ ابرام مكة ، ص ٦٩٠.

١٣٣- الشريف بركات (٨٦١-٩٣١هـ=١٤٥٦-١٥٢٥م) : وهو الشريف بركات بن محمد بن بركات بن حسن بن عجلان بن رعيته بن (هي) بن محمد بن (هي) سعد ، ولد بمكة المشرفة ، وكلفت والدته شريفة من بني حسن ، ونشأ في مكة في خلافة ابيه . ودرس على يد عشرات العلماء في عصره ، وقد تولى عدة مناصب رسمية في عهد الدولة المملوكية ، ثم عين اميراً على مكة المكرمة في العهد المملوكي لأول مرة (٩٠٣-٩٠٦هـ=١٤٩٧-١٥٠٠م) ، وللمرة الثانية (٩٠٧-٩٠٨هـ=١٥٠١-١٥٠٢م) ، وللمرة الثالثة ، تولى الإمارة متسلسلة مع اخيه فائقباي بن محمد بن بركات خلال الفترة (٩١٠-٩١٨هـ=١٥٠٤-١٥١٢م) ، ثم عين أميراً مستقلاً على مكة للمرة الرابعة والأخيرة في عهد المماليك خلال الفترة ٩١٨-٩٢٢هـ=١٥١٢-١٥١٧م) واستمرت إدارته في العهد العثماني خلال الفترة (٩٢٢-٩٣١هـ=١٥١٧-١٥٢٥م) وتوفي في ١ ذي الحجة ٩٣١هـ=٢٣ يوليو ١٥٢٥م ، ودلن في المعلة بمكة المكرمة . انظر : تاريخ

ايرام مكة المكرمة ، ص ٦٥٩-٦٦١.

١٣٤- تاريخ ايرام مكة ، ص ٦٩٠.

١٣٥- تاريخ ايرام مكة ، ص ٦٩٠.

السلطين العثمانيون إلى القاهم لقب " حامى الحرمين الشريفين " أو " خادم الحرمين الشريفين " (١٣٦) إلى جانب المشيخة الإسلامية ، وبذلك مهدت الطريق إلى انتقال الخلافة إلى العثمانيين من العباسيين ، وكانت هذه الخطوة من اهم الخطوات التي دفعت بالمشيخة العثمانية إلى قمة الهرم السياسي والإداري في الدولة العثمانية .

- (٣) انتقال الخلافة الإسلامية إلى العثمانيين في عام ٩٢٣هـ = ١٥١٧م

أكتمل البناء الديني والشرعي للدولة العثمانية ، لكي تصبح تلك الدولة بكل جدارة دولة الخلافة الإسلامية ، فقد أصبحت في تلك السنة من اكبر و أقوى الدولة الإسلامية بل من أقوى دول العالم ، وضمت معظم أراضي الوطن العربي في آسيا وأفريقيا وأصبحت البنية الإسلامية جاهزة لكي تتولى كافة امور الخلافة الإسلامية من الدولة المملوكية ، وأصبحت الدولة العثمانية الوريث الوحيد للخلافة الإسلامية بعد أن شارفت الخلافة العباسية على نهايتها ، علماً بان المصادر التاريخية العثمانية الرسمية ، لم تشر كثيراً إلى الخلافة العباسية الثانية في القاهرة (١٣٧) بل اننا نجد بعض الأدبيات العثمانية ، كانت تطلق لقب الخليفة على السلطان العثماني قبل انتقال الخلافة الإسلامية إلى العثمانيين رسمياً ، واعتبرت مصادر أخرى بان تاريخ الدولة العثمانية يبدأ في عام ٦٥٦هـ = ١٢٥٨م، أي بعد سقوط الخلافة العباسية في بغداد على يد المغول ، وعلى اية حال فان العثمانيين ، كانوا يعترفون ضمناً بالخلافة العباسية في القاهرة . ويبدأ تاريخ الخلافة العباسية في القاهرة ، بعد أن دخل المغول (التتار) بقيادة هولاكو إلى بغداد عاصمة العباسيين في ١٠ محرم ٦٥٦هـ = ١٧ كانون الثاني ١٢٥٨م، حيث قتل آخر الخلفاء العباسيين في بغداد وهو الخليفة المستعصم بالله أبو احمد عبد الله (وهو الخليفة السابع والثلاثون) من خلفاء بني العباس ، وبدخول الجيش المغولي إلى بغداد ومقتل الخليفة انقطعت الخلافة الإسلامية حوالي ثلاث سنوات ونصف السنة، خلال الفترة ١٠ محرم ٦٥٦ - ١٣ رجب ٦٥٩هـ = ١٧ كانون الثاني ١٢٥٨ - ١٣ حزيران ١٢٦٠م، حتى ظهر ابناء بني العباس في القاهرة ، هارين من بغداد ، حيث تم احياء الخلافة العباسية مرة أخرى تحت سلطان المماليك (١٣٨) وكان أول خليفة

١٣٦- الدولة العثمانية (دولة إسلامية مغترة عليها ) ج ١، ص ٤٠٧.

١٣٧- مثال ذلك انظر : فستقلمات العلية للدولة العثمانية ، وسقنامه ولاية سورية في ( المقدمة) جداول تسلسل الخلافة الإسلامية من الراشدية إلى الاموية إلى العباسية إلى العثمانية .

١٣٨- تاريخ الخلفاء . ص ٣٧٢.

عباسي في القاهرة هو المستنصر بالله أحمد<sup>(١٣٩)</sup> ، ويقول السيوطي في خبر احياء الخلافة العباسية بالقاهرة بقوله " قال الشيخ قطب الدين : كان محبوساً (الخليفة المستنصر بالله) ببغداد ، فلما اخذ التتار بغداد اطلق فهرب ، وصار (سار) ، إلى عرب العراق فلما تسلطن الملك الظاهر بيبرس وفقد عليه في رجب ومعه عشر من بني مهارش فركب السلطان للقائه ومعه القضاة والدولة ثم اثبت نسيبه على يد قاضي القضاة تاج الدين ابن بنت الاعز<sup>(١٤٠)</sup> ، ثم يبيع له بالخلافة ، فأول من بايعه السلطان ، ثم قاضي القضاة ، ثم الشيخ عز الدين بن عبد السلام<sup>(١٤١)</sup> ثم الكبار على مراتبهم ، ونقش اسمه على السكة ، وخطب له ولقب بلقب اخيه وهكذا اقيمت الخلافة مرة أخرى ، واستمرت الخلافة العباسية الثانية في القاهرة خلال الفترة (٦٥٩-٩٢٣ هـ = ١٢٦٠-١٥١٧ م) ولادة (٢٦٤ هجرية = ٨٧٧ ميلادية ) ، وتولى الخلافة في القاهرة (١٧ خليفة ) عباسي<sup>(١٤٢)</sup> وكان اخرهم الخليفة المتوكل على الله ( الرابع ) والذي بايع

١٣٩- المستنصر بالله أحمد : وهو الخليفة العباسي الثامن والثلاثين ، و أول خليفة في القاهرة بعد سقوط الخلافة العباسية في بغداد . وكنت خلفته خلال المدة (٦٥٩-٦٦٠ هـ = ١٢٦٠-١٢٦١ م) ، وتوفي قتيلاً ، على يد التتار ، وكنت خليفة حوالي (٦ أشهر فقط) . قطر : تاريخ الخلفاء ، ص ٣٧٣-٣٧٤ .

١٤٠- تاريخ الخلفاء ، ص ٣٧٤-٣٧٣ .

١٤١- تاريخ الخلفاء ، ص ٣٧٣ .

١- (١٤٢) يبلغ عدد الخلفاء العباسيين في القاهرة ( تحت سلطة المماليك ) ١٧ خليفة وهم : ١- المستنصر بالله أحمد (٦٥٩-٦٦٠ هـ = ١٢٦٠-١٢٦١ م)

٢- الحاكم بأمر الله أبو العباس (٦٦٠-٧٠١ هـ = ١٢٦١-١٣٠١ م)

٣- المستنقلى بالله أبو الفريح (٧٠١-٧٤٠ هـ = ١٣٠١-١٣٣٩ م)

٤- الوثائق بالله إبراهيم (٧٤٠-٧٤٢ هـ = ١٣٣٩-١٣٤١ م)

٥- الحاكم بأمر الله العباس أبو أحمد (٧٤٢-٧٥٣ هـ = ١٣٤١-١٣٥٢ م)

٦- للمعتض بالله أبو الفتح (٧٥٣-٧٦٣ هـ = ١٣٥٢-١٣٦٢ م)

٧- المتوكل على الله أبو عبد الله الثاني ( للمرة الأولى ) ، خلال الفترة (٧٦٣-٧٨٥ هـ = ١٣٦٢-١٣٨٣ م)

٨- قوائق بالله عمر (٧٨٥-٧٨٨ هـ = ١٣٨٣-١٣٨٦ م)

٩- المستنصر بالله زكريا (٧٨٨-٨٩١ هـ = ١٣٨٦-١٣٨٩ م) المتوكل على الله أبو عبد الله الثاني ( للمرة الثانية ) خلال الفترة (٨٩١-٨٩٨ هـ = ١٣٨٩-١٣٩٦ م) ،

١٠- المعتصم بالله أبو الفضل (٨٩٨-٩٠٦ هـ = ١٤١٢-١٤١٣ م)

١١- المعتضد بالله أبو الفتح داود (٨١٥-٨٢٤ هـ = ١٤١٢-١٤٢١ م)

١٢- المعتنق بالله أبو الربيع سليمان (٨٢٤-٨٥٤ هـ = ١٤٢١-١٤٥٠ م)

١٣- القائم بأمر الله أبو البقاء (٨٥٤-٨٥٩ هـ = ١٤٥٠-١٤٥٥ م)

١٤- المستنجد بالله يعقوب (٨٥٩-٨٨٤ هـ = ١٤٥٥-١٤٧٩ م)

١٥- المتوكل على الله أبو المعز الثالث (٨٨٤-٩٠٣ هـ = ١٤٧٩-١٤٩٧ م)

١٦- المستنكس بالله يعقوب (٩٠٣-٩١٥ هـ = ١٤٩٧-١٥٠٩ م)

١٧- المتوكل على الله الرابع (٩١٥-٩٢٣ هـ = ١٥٠٩-١٥١٧ م) ، اعتمدنا في اعداد هذه القائمة على : تاريخ

العثمانيين بالخلافة الإسلامية، وبه انتهت الخلافة العباسية. كان الماليك وبخازم على الخلافة الإسلامية ، والمدن المقدسة الإسلامية (مكة المكرمة - المدينة المنورة - القدس الشريف ) ينظرون إلى أنفسهم على أنهم الدولة العليا في العالم الإسلامي وكان العثمانيون يعلمون علماً يقيناً بالحقائق المتصلة بالخلافة العباسية في القاهرة وأما كانت خلافة صورية ، تتمثل في أن يصدر الخليفة تفويضاً يسمى " التقليد" لكل سلطان مملوكي يتربع على عرش دولة الماليك ، حتى يكون لهذا السلطان حق شرعي في الحكم ، شعوراً من سلاطين الماليك بخرج مركزهم لأصلهم غير العربي ، ولأنهم اغتصبوا السلطة في مصر من حكامها السابقين ، فأرادوا أن يضيفوا على حكمهم شرعية وعلى أنفسهم مهابة وعلى مركزهم دعامة يستندون بها . وإذا كان اسم الخليفة يذكر قبل اسم السلطان في خطب صلاة الجمعة والعيدين (الفطر والأضحى)، فقد كان هذا السبق مسألة شكلية ، لأن الخليفة كان محجوراً عليه ، ولم يكن يغادر داره في أوقات السلم إلا مرة واحدة في أول كل شهر هجري ، وفي أول يوم العيدين إلى القلعة لتهنئة السلطان ، وكان عدد المرات التي يخرج فيها الخليفة من داره ثلاث عشرة مرة في السنة<sup>(١٤٣)</sup> ، ولم يكن لأي شخص يتصل بالخليفة إلا بإذن من السلطان ، أما في زمن الحرب فكان الخليفة يصحب الجيش من قبيل التبرك ، وبذلك تلاشت شخصية الخليفة أمام السلطان المملوكي ، مثل السلطة الفعلية في الدولة<sup>(١٤٤)</sup> وعلى حد قول المقرئ كانت الخلافة العباسية في القاهرة ليس لها امر ولا نهي وحسبه أن يقال له " امير المؤمنين "<sup>(١٤٥)</sup> ، لذلك كان العثمانيون يرون في إعادته إحياء الخلافة الإسلامية وربطها بالسلطنة العثمانية ، وجعلها مركزاً عالياً في العالم الإسلامي ، وليس مثل مركز الخليفة الهابط الذي كان يشغله الخليفة العباسي في القاهرة<sup>(١٤٦)</sup> وكانت أهداف السلطان سليم الأول (ياووز) على بلاد الشام ومصر ، بأنها كانت من أجل تكوين الاتحاد الإسلامي ، وكان يرى - حسب معلومات يلماز أوزتونا - أن الماليك لن يقدروا على تحقيق هذا الهدف ، بل كان مقتنعاً بأن الدولة العثمانية هي التي سوف توفق إلى تحقيق ذلك الهدف

#### الخلفاء من ٢٧٣-٤٠٦.

- ١٤٣- الدولة العثمانية ( دولة إسلامية مغلقة عليها) ج ١، ص ٤٠٦.
- ١٤٤- الدولة العثمانية ( دولة إسلامية مغلقة عليها) ج ١، ص ٤٠٩.
- ١٤٥- الدولة العثمانية (دولة إسلامية مغلقة عليها) ج ١، ص ٤٠٧.
- ١٤٦- تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١، ص ٢٢٤.
- ١٤٧- تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١، ص ٢٢٣.



<sup>(١٤٧)</sup> ، ويتضح من هذا السياق ، بأن من أهداف الحملة العثمانية على الدولة المملوكية في المشرق العربي ، هو نقل الخلافة الإسلامية والتي من الممكن خطط لها العثمانيون منذ فترة طويلة من الزمن ، وعند عودة السلطان سليم الأول من مصر ، استصحب معه الخليفة العباسي المتوكل على الله الرابع إلى استانبول والتي وصلها في ١٦ شعبان ٩٢٤هـ = ٢٥ تموز ١٥١٨م ، وبعد ذلك تنازل المتوكل عن الخلافة الإسلامية إلى بني عثمان في مراسيم جرت في جامع آيا صوفيا<sup>(١٤٨)</sup> ، ومن الروايات التاريخية الأخرى حول مسألة انتقال الخلافة تقول : بأن المتوكل على الله ( الرابع ) قلد السلطان سليم الأول السيف والبسه الخلع في جامع أيوب سلطان ، بعد مراسيم آيا صوفيا ، وقد اشترك في هذه المراسم علماء الأزهر الشريف ، الذي جاءوا إلى استانبول وعلماء الدولة العثمانية ، وان الخلافة قد انتقلت إلى بني عثمان بقرار من هذا المجلس الشرعي<sup>(١٤٩)</sup> هكذا أصبحت الدولة العثمانية دول الخلافة الإسلامية الرابعة بعد الخلافة الراشدية فالأموية ، فالعباسية ؛ وبعد هذا التاريخ أضيف اسم الخليفة إلى اسم السلطان العثماني والذي استمر إلى نهاية الدولة العثمانية وكانت تمثل الرنانة الروحية ورمزاً للاتحاد الإسلامي ، وكانت أركان هذه الخلافة بالنسبة للعثمانيين تمثل ثلاثة بنود رئيسه وهي :

الخليفة : وهو السلطان الذي يعتبر الزعيم الروحي للعالم الإسلامي<sup>(١٥٠)</sup>

إمارة الحرمين الشريفين : والتي كانت تمثل قلبه المسلمين في سائر أنحاء العالم<sup>(١٥١)</sup>

١٤٨- تاريخ الدولة العثمانية ، ج ١، ص ٢٢٤.

١٤٩- وكلمت "خلافة العباسية" من الإصطلاح الجوهرية التي أحدثت الخلاف السياسي بين المسلمين في اعطاب وفاة الرسول - صلى الله عليه وسلم- وقد اختلفت الخلافات بعد ذلك حول موضوع الخلافة : من يكون الحق بها ؟

- أليكون من قریش جمعاً

- أم يكون من أولاد علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - خاصة.

- أم يكون من المسلمين اجمعين .

وذهب المسلمون في هذا الموضوع بمذاهب شتى ،وبناء على ما تقدم فإن الخلافة عثمانية لم تكن جائرة من وجهة نظر الثغورين خاصة الذين ينفذون بأن يكون الخليفة من آل البيت، إلا أن وجهة النظر العثمانية في جواز الخلافة الإسلامية في آل عثمان الأخذ بمبدأ أن يكون الخليفة من المسلمين اجمعين وفي قوله صلى الله عليه وسلم "أوصكم بتقوى الله، والسمع والطاعة ، وإن تأمر عليكم عبد (وحتى)، ويسئل لنا الطرسوسي الذي يناقش هذا الموضوع : وقال أبو حنيفة (واصحاحه) -رحمهم الله- : " لا يشترط في صحة تولية ( السلطان ) أن يكون قرشياً ولا مجتهداً ولا عدلاً، بل يجوز التقليد"، وإن معنى " الخلافة " و " السلطنة " عند العثمانيين مترادفان، وهناك من يرى أن العثمانيين قد حصلوا على الخلافة بالبيعة القهرية، فهم اصحاب الشوكة وخاصة بعد هزيمة الدولة السلجوقية واجبر الخليفة العباسي المتوكل على الله على مبايعة السلطان سليم الأول ببيعة خليفة المسلمين حيث هناك من يرى من جماعة المسلمين بأنه " التفتت بيعة ولزمت طاعته لينتظام شمل المسلمين وتجمع كلمتهم " . انظر : المذاهب الإسلامية ، ج ١، ص ١٢٣ ، ٢٢٠ ، تحفة الترك ، ص ١١٥ ، (ومنه نص الحديث النبوي الشريف)، المجتمع الإسلامي والغرب ، ج ١، ص ٤٩.

١٥٠- تاريخ الدولة العثمانية ، ج ٢، ص ٢٧١-٢٧٢.

- مشيخة الإسلام : والتي كانت تحتل تطبيقات المسائل الشرعية والأمور الدين بالنسبة للعالم الإسلامي اجمع<sup>(١٥٢)</sup>.

(ب) التطورات الإدارية : لقد تطرقنا لهذا الموضوع بالتفصيل في الفصل الثالث من هذه الدراسة ، ولكن لابد من الإشارة هنا إلى ان الوضع الإداري لمشيخة الإسلام العثمانية ، قد اخذ زماً طويلاً في التطور، حتى وصلت إلى مستوى المؤسسة المتكاملة ، وكانت التطورات السياسية والاجتماعية للدولة العثمانية هي التي كانت وراء التطورات الإدارية في مؤسسة مشيخة الإسلام ، على هذا التطور كان يطيناً ، وفي العهد الأول لتأسيس المشيخة ، كانت المهمة الأساسية للمشيخة هي " الفتوى " لذلك كان يطلق على شيخ الإسلام اسم " المفتي "<sup>(١٥٣)</sup> وبقي الأمر كذلك حتى صدور قانون نامه عن السلطان محمد الثاني الفاتح (فاتح قانون نامه ) الذي اطلق اسم شيخ الإسلام على المفتي وجاء في الباب الأول من هذا القانون في بيان مراتب الأكابر والأعيان " إن شيخ الإسلام ورئيس العلماء والمعلم قائد العلماء بهذا الخصوص على سواء"<sup>(١٥٤)</sup> على أن هذا الموضوع ناقشناه في موضوع تطور منصب شيخ الإسلام، وفي موضوع تطور هيئات وأجهزة المشيخة العثمانية ، فاننا نرى العديد من تلك الأجهزة قد ظهرت في الدولة العثمانية ، قبل تأسيس المشيخة بزمان طويل ، مثال ذلك ظهور منصب قاضي العسكر ٧٦٤هـ = ١٣٦٣م ، وظهور منصب نقيب الأشراف في عام ٨٠٢ هـ = ١٤٠٠م ، على أن أول التطورات الحقيقية التي حدثت في مؤسسة المشيخة ، هي تأسيس دار الفتوى أو ( الفتوى خانه)<sup>(١٥٥)</sup> في عهد السلطان سليمان الأول (القانوني ) ، والذي في عهده أيضاً انبثقت بشيخ الإسلام صلاحية التعيين في وظائف القضاء العالية ، وقضاة الجيش والمفتين والمقيمين على المساجد ، وفي عام ٩٨٢هـ = ١٥٧٤م ، أعطيت لشيخ الإسلام صلاحية تعيين أعضاء هيئة العلماء في الدولة العثمانية<sup>(١٥٦)</sup> وجرت محاولات من قبل السلطان

١٥١- سجل عثمانى ، ج ٤ ، ص ٧٦٣ .

١٥٢- سجل عثمانى ، ج ٤ ، ص ٧٦٣ .

١٥٤- مؤسسة شيخ الإسلام ، ص ٨٣ .

١٥٥- انظر : لقون نامه آل عثمان والمنشور لمي' من تاريخ الأقطار العربية في العهد العثماني، ص ٥٣٣ . دراسات ( الجلسة الزينية )

مجلد ١٤ ، ع ٤ ، ص ٩٧-٢٠٣ .

١٥٦- الدولة العثمانية ( دولة إسلامية مفترى عليها ) ج ١ ، ص ٤٠٨ .

١٥٧- مؤسسة شيخ الإسلام ، ص ٧٦ .

سليم الأول لكي ينيط مهام قاضي العسكر إلى شيخ الإسلام ، إلا أن تلك المحاولة قد فشلت بعد أن رفضها شيخ الإسلام زبيللي علي أفندي ( رقم ٩ )<sup>(١٥٨)</sup> بقيت مؤسسة قاضي العسكر ( ثم قاضي العسكر ) مستقلة قدر الإمكان عن المشيخة العثمانية حتى نهاية القرن ١٠هـ = ١٦م ، حيث أثبتت رسمياً ، وهكذا استمرت المشيخة العثمانية في التطور الإداري من خلال اتباع العديد من المؤسسات الدينية أو شبه الدينية في الدولة العثمانية ، أو استحدثت العديد من الأجهزة والهيئات التابعة لها ، حتى أصبحت المشيخة ، تلك المؤسسة الشاملة التي تمثل القطاع الإسلامي داخل الدولة العثمانية ، على أننا لم نستطع الحصول على معلومات أكيدة عن تطور أجهزة المشيخة العثمانية في عهدها المتقدمة ، ولكن يمكن القول بأن التطورات الجذرية قد بدأت في جسم المشيخة مع بدأت عهد الإصلاحات العثمانية ، ففي أعقاب إلغاء ( النظام العسكري القديم = الجيش الانكشاري ) في الدولة العثمانية في عام ١٢٤٢هـ = ١٨٢٦م ، تم تخصيص مكان آغا الانكشارية ( قائد الانكشارية ) ليكون مقرراً عاماً لشيخ الإسلام<sup>(١٥٩)</sup> بعد أن كان مقر شيخ الإسلام قبل ذلك التاريخ في بيت من يشغل منصب شيخ الإسلام ، أي أن شيخ الإسلام كان يشغل منصبه في بيته ، وفي المقر الجديد لمؤسسة شيخ الإسلام ، بدأت تتجمع هيئات وأجهزة المشيخة الكثيرة ، وشهدت المشيخة تطورات كبيرة في عهد التنظيمات العثمانية خلال الفترة ( ١٢٨١-١٣٢٦هـ = ١٨٦٤-١٩٠٩م ) ، والذي صاحبه أيضاً ، استحداث أجهزة على الطريقة الأوروبية وتبع للنظارات الحكومية ، والتي أخذت الكثير من صلاحيات ومهام المشيخة ، خاصة في ميدان القضاة ، بعد تشكيل المحاكم المدنية والجزائية ، وبقيت صلاحية المشيخة منحصرة في القضاء الشرعي فقط ، ثم في ميدان التعليم أيضاً ، حيث تم استحداث المؤسسات التعليمية كالمدارس والمعاهد والكليات على الطريقة الأوروبية ، وانبثقت إلى نظارة المعارف ، ولكن بقيت المشيخة تشرف على قطاع التعليم الديني أو الشرعي ، وأصبحت هناك مدرستان الأولى : مدرسة إسلامية وتبع للمشيخة العثمانية وتمارس التعليم على الطريقة العثمانية الإسلامية ويطلق عليها "مدرسة " والثانية : مدرسة تعليمية على الطريقة الأوروبية ، وتقوم بتعليم العلوم الطبيعية والحساب والهندسة وغيرها ، وتبع لنظارة المعارف ،

١٥٨- مؤسسة شيخ الإسلام ، ص ١١.

١٥٩- تاريخ الدولة العثمانية ، ج ٢ ، ص ١٧٤-١٧٥.

وقد اطلق عليها العثمانيون اسم " مكتب " تفريقاً لها عن تلك المدرسة الإسلامية التي تتبع للمشيخة . وتعرضت المشيخة في طورها الأخير خلال الفترة ( ١٣٢٧-١٣٤١هـ = ١٩٠٩-١٩٢٢م ) لمجموعة من التغيرات والأزمات شامها في ذلك شأن الدولة العثمانية ، وقد وقعت مؤسسة المشيخة تحت تأثير التقلبات السياسية ، خاصة في عهد حكم حزب الاتحاد والترقي ، ومع إعادة العمل بالقانون الأساسي ( الدستور ) للمرة الثانية في ١٣٢٦هـ = ١٩٠٨م اصبح منصب شيخ الإسلام ، منصباً سياسياً أكثر منه منصباً دينياً ، واصبح تعيين وعزل شيخ الإسلام في الدولة العثمانية ، مرهوناً بتعيين وعزل الصدر الأعظم ، واصبح شيخ الإسلام ايضاً يعين من اعضاء الحزب الحاكم في الدولة العثمانية ، حيث توالى على هذا المنصب في هذه الفترة شيوخ الإسلام ينتمون اما لحزب الاتحاد والترقي أو لحزب الإنتلاف والحرية ، ونرى شيوخ الإسلام في الفترة نفسها هم رجال سياسة إلى جانب أنهم رجال علم وفقه وشرع ، بالإضافة إلى ذلك جرى فصل العديد من الأجهزة والقطاعات الرسمية من مسؤولية المشيخة ونضمها إلى مسؤولية العدلية والمعارف ، حيث قام الصدر الأعظم ( وزعيم الاتحاد والترقي ) طلعت باشا في عام ١٣٣٥هـ = ١٩١٧م ، بفصل المحاكم الشرعية من مسؤولية المشيخة و ألحقت بنظارة العدلية ، وقد استمر هذا الفصل حتى عام ١٣٣٨هـ = ١٩٢٠م حيث جرى الغاء ذلك في عهد السلطان محمد وحيد الدين<sup>(١٦٠)</sup> ، وعانت المشيخة في تلك الفترة ايضاً العديد من الأزمات والتقلبات والتي ادت بالتالي إلى تقليص دورها ، و جرى إلغاؤها في ١٣٤١هـ = ١٩٢٢م .

(ج) أزمات المشيخة : سبقت الإشارة إلى أن مشيخة الإسلام تأثرت تأثيراً مباشراً بالأحداث الداخلية والخارجية للدولة العثمانية ، على أن اغلب أزمات المشيخة الإسلامية العثمانية ، كانت نتاجاً أو انعكاساً للأزمات التي تعيشها الدولة العثمانية ومؤسساتها العليا ، وعلى اية حال فانه لا بد من التعرض لبعض حالات الاستقرار وعدم الاستقرار والأزمات التي كانت تعيشها مؤسسة المشيخة ، علماً باننا تعرضنا لمعظم تلك الأحداث في تراجم شيوخ الإسلام ، وخاصة تلك الأحداث التي كانت تسبب الأزمات في داخل المشيخة . لقد شهدت المشيخة في بداية عهدها استقراراً تاماً ، خاصة في القرن التاسع وحتى النصف الأول من القرن

١٦٠- جريدة طمية (سنة ٥٠)، ج ٦٠، ص ١٩٠٧-١٩٠٨، الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ٧٩٠، دائرة المعارف الإسلامية ج ١٣، ص ٤٧٩-٤٧٨.

العاشر الهجري ، وقد انتهت مشيخة الشيوخ (١-١٠) باستثناء رقم (٢) بالوفاة ، وبعد ذلك ، بدأت عمليات العزل في المشيخة ، وتغيرت النظرة إلى شيخ الإسلام ، في النصف الثاني من القرن العاشر الهجري ، حيث أصبح شيخ الإسلام يعزل ويعاد تعيينه مرة أخرى ، واخذ يطبق عليه ما يطبق على باقي المناصب العليا في الدولة العثمانية ، ونجد أن الاستقرار الذي شهده القرن ٩هـ = ١٥م. والذي عين فيه (٦) شيوخ فقط ، بدأ يتغير في القرن العاشر الذي شهد تعيين (١٥) شيخاً للإسلام ، ونجد الشيخ ابو السعود أفندي (رقم ١٥) قد استمر في منصب المشيخة لمدة قاربت (٣٠ عاماً هجرية ) ، اما في القرن ١١هـ = ١٧م ، فان حالة الاستقرار في المشيخة ، قد تغيرت عن سابقتها ، وشهد هذا القرن تعيين (٢٦) شيخاً للإسلام ) ، و أعيد تعيين (١٣) شيخاً منهم في المنصب اكثر من مرة ، وتزداد حالة عدم الاستقرار في المشيخة في القرن ١٢هـ = ١٨م ؛ وعين (٤٣) شيخاً ) و أعيد تعيين (١٣) منهم في المنصب لأكثر من مرة ، اما في القرن ١٣هـ = ١٩م نجد استقراراً أكثر من سابقه في مؤسسة المشيخة ، خاصة في عهد السلطان عبد الحميد الثاني ، حيث شهدت الدولة نوعاً خاصاً من الاستقرار في كافة أجهزتها ومؤسساتها ، وقد تم تعيين (٢٧) شيخاً في هذا القرن ، منهم (١٤) عين لأكثر من مرة في المنصب ، اما في القرن ١٤هـ = ٢٠م ، فقد شهد ازِمات متلاحقة في المشيخة خاصة في سنواتها الأخيرة ، وقد عين فيه (١٤) شيخاً ، تكرر منهم (٤) شيوخ في المنصب . ومن الناحية الأخرى فاننا نشهد بعض الأزمات في المشيخة من خلال عزل وتعيين شيوخ الإسلام في منصب المشيخة ، في عهود بعض السلاطين ففي عهد السلطان محمد الرابع ، تم تعيين (١٨) شيخاً للإسلام ، منهم (١٤) شيخاً يعين لأول مرة ، ويأتي من بعده عهد السلطان عبد الحميد الأول الذي شهد تعيين (١٤) شيخاً ، ثم عهد السلطان احمد الثالث ، الذي عين في عهده (١٤) شيخاً ايضاً ، وفي عهد السلطان محمود الأول ، عين (١٢) شيخاً ، وتدل هذه التعيينات في عهود هؤلاء السلاطين إلى وجود بعض الأزمات الحادة في المشيخة وربما في الدولة العثمانية ، وكانت فترة حكم السلطان محمد الرابع اكثر فترات التاريخ العثماني حرجاً بالنسبة للدولة العثمانية ، تلك الفترة التي عرف قسماً فيها بعهد سلطنة الأغوات أو السلطنة النسوانية، والتي سيطرت فيها نابة السلطنة كوسم سلطنة على مقاليد الأمور في الدولة العثمانية، وجاءت من بعدها خديجة

تورخان سلطانه، وقد شهدت المشيخة العديد من الأزمات في خلال تلك الفترة<sup>(١١١)</sup> هناك ازمات كثيرة كانت تمر بها المشيخة، ومن تلك الأزمات التي يمكن تسجيلها، قضية اعدام شيخ الإسلام حسين أفندي آخي زاده رقم (٢٩) ، نتيجة قضية سياسية، كذلك احداث ثورة ادرنة التي ادت إلى قتل شيخ الإسلام مع أبنائه وأدت إلى فراغ منصب المشيخة لمدة ثلاثة ايام<sup>(١١٢)</sup>، كذلك الازمات التي عاشتها الدولة العثمانية في بداية عهد الإصلاحات خاصة إصلاح الجيش ، على اننا نلاحظ استقرار في المشيخة في عهد السلطان عبد الحميد الثاني ، وعاشت المشيخة في عهدها الاخير، في ازمات متلاحقة خلال الفترة (١٣٢٦-١٣٤١هـ=١٩٠٩-١٩٢٢م) أي حتى الغائها من الوجود<sup>(١١٣)</sup>

(د) إن أهم منجزات مشيخة الإسلام على الصعيد العملي في الحياة الاجتماعية والقانون والتي ما زالت باقية حتى اليوم ، تمثلت في مجموعات الفتاوى التي تركها شيوخ الإسلام ، تلك الفتاوى التي تطرقت إلى مختلف نواحي الحياة العامة ، والقضايا الاجتماعية ، والأحوال الشخصية ، وقد جمعت الكثير من الفتاوى في مجلدات خاصة ، وفي مكنتات استانبول يوجد اعداد كبيرة لمجموعات الفتاوى المختلفة ، ولعل من اهم تلك الفتاوى التي جمعت على نطاق واسع فتاوى الشيخ ابو السعود أفندي ( شيخ الإسلام رقم ١٥ ) ؛ فتاوى ابن كمال باشا (رقم ١٠) ، فتاوى علي أفندي زيبلي(رقم ٩) ، والفتاوى السعدية لشيخ الإسلام رقم (١١) ، والفتاوى الحامدية لشيخ الإسلام رقم (١٦) والفتاوى الفيضية لشيخ الإسلام رقم (٤٧) وغيرها الكثير من تلك الفتاوى<sup>(١١٤)</sup> ، كذلك هناك الكثير جداً من المؤلفات الشرعية التي خلفها شيوخ الإسلام في مجال التفسير والفقه والعبادات وغيرها ، اما أهم إنجاز لمؤسسة شيخ الإسلام في المجال الشرعي - القانوني، هي ( مجلة الأحكام العدلية )، والتي جاءت بعد مرور زمن طويل من تلك القوانين التي وضعها الشيخ ابو السعود أفندي في عهد السلطان سليمان الأول ( القانوني )، وتعتبر مجلة الأحكام العدلية موسوعة قانونية إسلامية تعتمد على الفقه الحنفي ، وقد جرى التفكير من قبل العثمانيين بإعداد قانون عرف باسم " المتن المتين " قبل

١١١- انظر : التفاصيل في القسم الثاني ( ترجمت شيوخ الإسلام لعهد السلطان محمد الرابع ) .

١١٢- انظر : ترجمه شيخ الإسلام رقم (١٧) .

١١٣- انظر : التفاصيل في الفصل الثالث ، وترجمت شيوخ الإسلام (١١٩-١٣١) من هذه الدراسة .

١١٤- عضلتي مؤلفي ، ج ١ ، ص ٦٦-٦٤ .

المجلة، غير أن هذا المشروع فشل، وشكلت لجنة أو هيئة خاصة تتبع لمشيخة الإسلام، برئاسة جودت باشا<sup>(١١٥)</sup>، وشرعت في عام ١٢٨٦هـ=١٨٦٩م، بوضع أول قانون مدني عثماني يستند على أحكام الشريعة الإسلامية، وقد صدر أول ما صدر من المجلة، المقدمة، ثم الكتاب الأول وهو (كتاب البيع)، ثم توالى الكتب في الصدور، حتى بلغ عددها ستة عشر كتاباً في عام ١٢٩٣هـ=١٨٧٦م، وتضم هذا المجلة (١٨٥١ مادة)، وقد استغرق عمل هذه المجلة القانونية حوالي (٨ سنوات)، وقد ترجمت إلى العربية والإنجليزية، والفرنسية<sup>(١١٦)</sup>، وما زالت هذه المجلة تطبق في كثير من البلدان العربية والإسلامية حتى الوقت الحاضر<sup>(١١٧)</sup>.

### ثالثاً: تطور منصب شيخ الإسلام في العهد العثماني :

يعتبر منصب "شيخ الإسلام" في الدولة العثمانية، الموضوع المركزي الذي تدور حوله دراستنا، هذا المنصب الرسمي الذي وجد لدى العثمانيين، دون غيرهم في العالم الإسلامي، وفي حديثنا عن شيخ الإسلام، الذي نتناوله من نواح متعددة، مع التركيز على التطور التاريخي لهذا المنصب، فإن "شيخ الإسلام" في الممالك العثمانية، كان الامام الأول، الذي يرجع إليه في الأمور الشرعية، وبالرغم من أن المشيخة العثمانية، قد تأسست في ٨٢٨هـ=١٤٢٥م، إلا أن لقب "شيخ الإسلام" قد تأخر لفترة طويلة من الوقت حتى تم إطلاقه على رئيس هذه المؤسسة في الدولة العثمانية، و أطلق عليه في بداية عهده لقب "المفتي"<sup>(١١٨)</sup>، أو

١١٥- جودت باشا (١٢٣٨-١٢٩٣هـ=١٨٢٢-١٨٩٥م): وهو أحمد جودت باشا، شاعر وأديب وقانوني ومؤرخ وسوسي علماني، وكان مشرفاً على قطاع التنظيم النظامي في الدولة العثمانية في بداية عهد الإصلاحات. كما أشرف على إعداد مجلة الأحكام العدلية العثمانية (القوقون المدني) وتولى نظارة العلية العثمانية (صرفت) الأولى (١٢٨٥-١٢٨٧هـ=١٨٦٨-١٨٧٠م) وقلتية (١٢٨٩-١٢٩٠هـ=١٨٧٢-١٨٧٣م) وقلتية (١٢٩٣-١٢٨٧م) وقرابمة (١٢٩٦-١٣٠٠هـ=١٨٧٩-١٨٨٢م) والخلمسة (١٣٠٤-١٣٠٨هـ=١٨٨٦-١٨٩٠م). وله مجموعة مؤلفات منها (تاريخ وقلي تواتي عليه) والمعروف باسم تاريخ جودت في (١٢) مجلد. وتوفى عام ١٣١٣هـ=١٨٩٥م. انظر: السند في الأعلام، ص ٢٠٦، نظم والمعرف في العلم العثماني، ص ٢٠٩-٢١٥، Devlettler., C.2, S.1052-1053

١١٦- تاريخ الدولة العثمانية، ٤، ص ٥٠٣-٥٠٤، الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة)، ج ١، ص ٥١٧-٥١٨.

١١٧- هناك تفاصيل عن هيئة المجلة وتفاصيلها ضمن تشكيلات مشيخة الإسلام في الفصل ثالث من هذه الدراسة.

١١٨- المفتي: وهو اللقب أو الاسم الذي يطلق على صاحب وظيفة الفتوى، ومن الناحية التقوية فإن كلمة "مفتي" جاءت من اصل (فلسفتي)، ومنها مفتي: أي الفتى لفتاة المسألة: أي أبان له الحكم فيها وأخرج له فيها فتوى، ومنها (مفتي) العلوم إلى العالم: تحلوا إليه فسي الفتوى، و(استفتى) استفتاء العالم في مسألة: أي مسألة يلتمس فيها، ومنها (الفتوى) و(فتاوى) وجمعها فتاوى: وهي اسم من لفظة الصالح إلى بين الحكم، والمفتي: هو اسم فاعل من (فتى): وتضمي قلبه الذي يطى الفتوى، ويجب عما فقي عليه من المسائل المستقلة بالشرعية. على أن المفتي في التفسير الاصطلاحي لا يختلف كثيراً عن تفسير الفتوى، فالمفتي في التفسير الاصطلاحي هو الذي يفتي في الأمور الشرعية، ويرد على السائلين بخصوص الحرم والحلال، ويحل المشكلات المتعلقة بالشرع الإسلامي، ويلزم أن

لقب " المفتي " مضافاً إليه صفه أخرى ، ليصبح لقباً مركباً ثم " المفتي الأكبر " أو " مفتي التخت =العرش " أو مفتي العاصمة " ، أو "مفتي الانام" ، إلا أن لقب "شيخ الإسلام " اطلق على مفتي العاصمة أو على مفتي العرش العثماني ، بعد حوالي (٢٨ عاماً ) على الاقل ، عندما ظهر لقب شيخ الإسلام ، في قانون السلطان محمد الثاني -القاتح - ( فاتح قانون نامه ) ، والذي صدر بعد فتح استانبول ، خلال الفترة (٨٥٧-٨٨٦هـ=١٤٥٣-١٤٨١)<sup>(١١٩)</sup> ، وبعد ذلك بدأ هذا اللقب يأخذ مكانه شيئاً فشيئاً ، حتى اصبح خلال القرن ١٠هـ =١٦م ، اللقب الرسمي الذي يطلق على رئيس المشيخة أو على رئيس قطاع الشؤون الشرعية والدينية في الدولة العثمانية ، وتلاشت امامه بقية الألقاب الأخرى التي كانت تطلق عليه في السابق . على اننا في هذا المبحث من دراستنا سوف نتناول دراسة كل ما يتعلق بشيخ الإسلام من ألقاب ومصطلحات ، وتفسيرات ، ومواقفه في الجهاز الإداري العثماني ، وعلاقاته مع السلطان والصدر الأعظم وبقية الأجهزة الرسمية ، وعلاقته مع المجتمع العثماني بالإضافة إلى مراسيم تعيينه أو إنشائه خدمته أو قتله ، بالإضافة إلى تحليل للشخصيات التي تولت هذا المنصب من وجوه عديدة.

يكون المفتي بطبيعة الحال عالماً متفكراً في الفقه والشرعية والحديث وغيرها من علوم الشرعية ، وقد ذكر السبكي أن أب الفتناء ، قد حظى بحفاوة بعض الكتب فحصلوا فيه بعض المؤلفات ، ومن جهة أخرى حذر المفتين من تسهيل أمر الشرع ومن التصلب في أمر الدين ، ومن قسورع إلى الفتناء - الفتوى ، اعتماداً على ظواهر الالفاظ. وأشار ابن خلدون أنه كان من حق الخليفة رد الفتناء إلى من هو أهلها ، واعتنه على ذلك ، ومنع من ليس أهلاً لها وزجره لأنها من المصلح العامه ، ولحقاً من إضلال الناس والجسد أدبياتهم وقال ابو حنيفة قد يجب الحجر على المفتي الماكن شأنه شأن الطبيب الجاهل . وكانت وظيفة (الإفتاء -الفتوى) بمن لها ولي الامر ، وبذلك يصير المفتي هو الممثل الرسمي للشرعية الإسلامية ، وقد جرت العادة أن يخصص لكل مدينة أو قطر مفت ، على أن أول مفتي في الإسلام كان الخليفة فراتسدي الأول (ابو بكر الصديق ) -رضي الله عنه - ، ولم يكن يفتي أحد بحضور رسول الله -صلى الله عليه وسلم - غير أبي بكر -رضي الله عنه-، وقد عرفت وظيفة المفتي في كافة الدول الإسلامية القديمة والحديثة ، وفي عهد المماليك ، كانت وظيفة المفتي تتناول بذار العدل أو كان يطلق عليه اسم مفتي دار العدل ، حيث كان يجلس السلطان للمصل للخصومات ، وإرجائه المفتي ، لثلاثة فيما لعله بطلاً من الاحكام بذار العدل ، وكانت الدولة العثمانية تكثر دقود الإسلامية عالية بهذه الوظيفة ، وقامت بتأسيس دار الفتوى (فتوى خاله) في العاصمة ، ضمن مؤسسة شيخ الإسلام ، وقامت بتعيين المفتين في كافة مراكز الولايات القضائية وفي الولاية و الاقصية والقواهي والمدن والقرى. وكان جهاز الفتوى في الدولة القضائية جهاتاً واسعة وكبيرة انظر : الفنون الإسلامية والوظائف ، ج٣ ، ص ١١١-١١٢ ، تاريخ الخلفاء ، ص ٣٦-٣٧ ، علميه سائلته س. ، ص ٣٠٤ ، المنجد في اللغة ، ص ٥١٩.

١١٩- لم تذكر المصادر السنة التي صدر فيها ( قانون نامه السلطان محمد القاتح ) فقرر : من تاريخ الاقطار العربية في العهد العثماني ، ص ٥٣٣ ، دراست ( الجامعة الأردنية ) ، مجلد ( ١٤ ) ، ع ( ٤ ) ، ص ٢٠٣-٢٠٧ .



- تطور لقب شيخ الإسلام : لقد بدأت مؤسسة المشيخة العثمانية بداية بسيطة ومتواضعة ، وكان الهدف من تأسيسها في عهدها الأول هو إدارة شؤون الفتوى في الدولة العثمانية فقط ، لذلك فان تطور لقب شيخ الإسلام الذي رأس هذه المؤسسة قد مر بمرحلتين هامتين :  
المرحلة الأولى (لقب المفتي ) : وقد أطلق على شيخ الإسلام في بداية تأسيس المشيخة العثمانية لقب "المفتي" ، لان مهمته كانت قد انحصرت في الإفتاء في الفترات الأولى للدولة العثمانية ، وتقول بعض المصادر بان مهمة الإفتاء أو الفتوى " كانت ذات طبيعة عرضية"<sup>(١٧٠)</sup> مثلما اتضح في كل الدويلات والامارات الإسلامية ، فقد كان يطلب من أية شخصية بارزة في علمها وتقواها أن تكون "حكماً" في أي نزاع ينطوي على مسألة شرعية وكان رأيه قاطعاً ، ومع تزايد مساحة الدولة العثمانية ، وتنظيم الإدارة فيها رأى العثمانيون ، إن الأمر يتطلب نظاماً أكثر تماسكاً وتوحداً للممارسة التشريعية ( الشرعية - القانونية) في الدولة ، ومن ثم اقتضت سلطة الفتوى تدريجياً في الدولة العثمانية ، على قلة من الافراد من ذوى المناصب العامة مثل : قاضي العسكر ، معلم السلطان : قضاة المدن الكبرى ، كمدينة بروسه وأدرنه ، وكانت تستأنف أمامهم الفتاوى أو القرارات التي يصدرها المفتي "الاقول درجة"<sup>(١٧١)</sup> ، ومع تطور الدولة العثمانية في اتجاهات متعددة ، وتأسيس المشيخة في عام ٨٢٨هـ = ١٤٢٥م ، واطلق عليه لقب المفتي ، إلا أن المصادر التاريخية تشير إلى أنه اطلق عليه أكثر من لقب هي :  
١. المفتي الأكبر<sup>(١٧٢)</sup> : وقصد العثمانيون بهذا اللقب ، أنه اكبر شخصية مسؤولة عن شؤون الفتوى في الدولة العثمانية ، أو رئيس باب الفتوى ، أي انه رئيس أو كبير المفتين ، وكان يقوم بوظيفة اصدار الفتوى للدولة ولأفراد المجتمع ، وكان عليه القيام بالمسؤولية الإدارية تجاه العاملين في جهاز الفتوى بالدولة العثمانية ، وقد ورد هذا اللقب في عدد من المصادر<sup>(١٧٣)</sup>

١٧٠- موجز دائرة المعارف الإسلامية ، ج ٢٤ ، ص ٧٢٨٩-٧٢٨٩.

١٧١- موجز دائرة المعارف الإسلامية ، ج ٢٤ ، ص ٧٢٨٩.

١٧٢- المفتي الأكبر : وبني هذا المصطلح لكبر المفتين وإجلالهم شأناً من قناطين الفقهية والواقفية ، والملا ( الأكبر ) اسم تفضيل للصل ( كبر ) وتبني لدى الشافعيين ، وأيضاً جهاز الفتوى في الدولة العثمانية ، وهو لكبر أو أعلى مرجع شرعي يصدر الفتوى. انظر : قدولة الضميمة (دولة إسلامية مفترى عليها) ج ١ ص ٣٩٨ ، الملجد في اللغة ، ص ٦١٩-٦٢٠.

١٧٣- قدولة الضميمة (دولة إسلامية مفترى عليها) ج ١ ، ص ٣٩٨-٣٩٩ ترويج القضاء في مصر العثمانية ) ، ص ٤٨ ، وغيرها .

٢. مفتى العاصمة: (١٧٤) وكان يعني هذا اللقب مفتي مقر العرش العثماني أو المدينة التي يقيم بها السلطان العثماني ، ولا يختلف هذا اللقب عن لقب المفتي الأكبر من حيث القصد العثماني ، و وظائفه ، ولكن يمكن القول بأن مفتى العاصمة كان يعني لدى العثمانيين مفتى عاصمة الدولة العثمانية (بورصة ، أدرنه ، استانبول) إنما يعني أكبر مفتى في الدولة العثمانية ، وقد ورد هذا اللقب في المراجع العثمانية على أنه من القاب شيخ الإسلام (١٧٥).
٣. مفتى التخت: (١٧٦) وكان المقصود بهذا اللقب ، مفتي العرش العثماني ، أو مفتى السلطان العثماني ، أي أنه أعلى مرجع في الفتوى للدولة العثمانية ، وكان من مهام وظيفته إصدار الفتاوى الشرعية التي يطلبها السلطان العثماني ، أو ربما بعض أجهزة الدولة العليا ، بالإضافة لمهامه الأخرى ، وربما أطلق عليه هذا اللقب ، كون المفتي الأكبر أو مفتى العاصمة ، كان مرتبطاً بشكل أو بآخر بالسلطان العثماني ، ومن المحتمل بأن هذا اللقب أطلق على المفتي الأكبر بعد فتح استانبول كونه مرتبط بمدينة استانبول وبعض ضواحيها (١٧٧).
٤. مفتى الانام وحلال مشكلات العباد (١٧٨) : وقد ورد هذا اللقب في كتاب دوحه المشايخ وعلميه سأنامه أكثر من غيرها من المصادر العثمانية خاصة ، في العهد المتقدم من مشيخة الإسلام العثمانية ، ومن الملاحظ بأن هذا اللقب كان مرتبطاً بالمجتمع والشعب العثمانيين ، أكثر من ارتباطه بالدولة والسلطان العثماني ، ومفتي الانام تعني مفتي الناس وحلال مشكلاتهم الشرعية ، أي كان أعلى شخصية شرعية وفقهاء ، يمكن للناس الرجوع إليه لحل بعض المشكلات الفقهية أو الشرعية ، ونلاحظ أيضاً أن هذا اللقب استمر مقرون بلقب شيخ الإسلام (١٧٩).

١٧٤- مفتى العاصمة : ويضى هذا المصطلح مفتى ( مركز الدولة ) أي اعطى مركز للفتوى في قاعدة الدولة العثمانية . انظر : فتاوى العثمانية ( دولة إسلامية مفتى عليها ) ، ج ١ ، ص ٣٩٨ ، تاريخ القضاء في مصر العثمانية ص ٤٨ ، المنجد في اللغة ، ص ١٠٠ .

١٧٥- موجز دائرة المعارف الإسلامية ، ج ٢٤ ، ص ٧٢٨٦ .

١٧٦- مفتى التخت : ويضى هذا المصطلح مفتى العرش السلطاني العثماني ، أو مفتى السلطان ، وهو رأس الدولة العثمانية ، انظر : الدولة العثمانية ( دولة إسلامية مفتى عليها ) ج ١ ، ص ٤٢٦ .

١٧٧- وهذه الضواحي هي اسكدار ، غلطة ، ابوب سلطان ، بالإضافة لاستانبول ( المركز ) والتي كانت تعرف ببلاد الخت أو بلاد العرش ، انظر : الدولة العثمانية ( دولة إسلامية مفتى عليها ) ج ١ ، ص ٤٢٦-٤٢٧ .

١٧٨- مفتى الانام وحلال مشكلات العباد : ويضى هذا المصطلح لدى العثمانيين مفتى الناس وحلال مشكلاتهم الشرعية أو الفقهية ، أو ما ينشأ بينهم من خصومات وإشكاليات ذات صيغة شرعية أو دينية ، انظر : علمية سأنامه ، ص ٣٠٦ ، دوحه المشايخ ، ص ٧٠ .

١٧٩- علمية سأنامه ، ص ٣٠٦ ، دوحه المشايخ ، ص ٧٠ .

المسرحلة الثانية ( شيخ الإسلام ) : بعد فتح استانبول اطلق على المقي الاكبر أو مقي العاصمة لقب "شيخ الإسلام" ، والذي أصبح فيما بعد من اهم المناصب الرسمية في الدولة العثمانية ، والذي يرأس جانب الشؤون الدينية فيها ، ولكن قبل الحديث عن الاطار العام لمنصب شيخ الإسلام ، لا بد من التطرق للتفسير اللغوي والاصطلاحي لمعنى شيخ الإسلام والبعد التاريخي لظهور هذا اللقب في العالم الإسلامي ، وانتقاله إلى العثمانيين . ومن الناحية اللغوية فان شيخ الإسلام ، لقب مركب لفظين أو مقطعين أو كلمتين عربيتين هما :

الشيخ : وهي من اصل الفعل ( شاخ ) ومنه ايضاً ، شيخاً وشيوخه وشيوخه وشيوخه ، وتعني جمعاً صار شيخاً أو من ادرك الشيخوخة ويقال : شاخ الانسان ، أي اسن وكبر في العمر ، أو الطاعن في السن ، والشيخوخة غالباً عند الخمسين من العمر ، فالشيخ فوق الكهل ودون الهرم والشيخ جمع شيوخ ، واشياخ ، وشيخه وشيخان وشيخه ، وجمع منه مشايخ واشايخ والشيخون ، وتصغيرها " شيخ " ويعني من استبان فيه السن وظهر عليه الشيب ، وقد ورد بهذا المعنى في القرآن الكريم بقوله تعالى " قالوا لا نسقي حتى يُصدر الرِّمَاء وَايُونَا شَيْخَ كَبِيرٍ " كذلك " قالوا يا أيها العزيز ان له أباً شيخاً كبيراً " كما وردت في آيات أخرى<sup>(١٨٠)</sup> ، وربما اطلق على من يجب توقيره كما يوقر الطاعن في السن<sup>(١٨١)</sup> وكان يطلق عرفاً على الكبار في السن وكذلك على العلماء<sup>(١٨٢)</sup> والشيخون في كتب العرب ، ويراد بها السيارات ( الكواكب السيارة ) إذا اريد بها النجوم والكواكب<sup>(١٨٣)</sup> ، والشيخ كذلك ذو المكانة من علم أو فضل أو رئاسة من كبار العلماء ورجال الأدب والحكم والدين ، حيث تطلق " الشيخ " على الأستاذ والعالم الكبير ، ورئيس القوم ، وعلى من كان كبيراً في عين القوم علماً أو فضيلة أو مقاماً ونحو ذلك<sup>(١٨٤)</sup> ، كما تطلق على رؤساء النواحي والقبائل والعشائر الحضرية من اهل الجبال ( كجبل لبنان ) وما يجاوره ، ويطلقون لقب شيخ عن اعيان الطوائف دون الامراء

١٨٠- سورة القصص، آية (٢٣)، هود، آية (٧٢)، يوسف، آية (٧٨)، غفر آية (٦٧)، وكذلك نظر: القاموس الإسلامي، ج١، ص ١٩٤، الفنون الإسلامية والوظائف، ج٢، ص ١٦٧-١٣٣، الألقاب الإسلامية، ص ٣٦٤-٣٦٧، دائرة المعارف الإسلامية، ج٣، ص ٤٧١، المنجد في اللغة، ص ٤١١، علمه سائمه، ص ٣٠٥.

١٨١- الفنون الإسلامية، ج٢، ص ٦٢٧.

١٨٢- الألقاب الإسلامية، ص ٣٦٤.

١٨٣- دائرة المعارف (المستقى) ج ١٠، ص ٦٤٩.

١٨٤- المنجد في اللغة، ص ٤١١.

والمقدمين<sup>(١٨٥)</sup> ، حيث لم يقتصر إطلاقه على المسلمين فقط ، بل اطلق ولا يزال يطلق على اعيان البيوت من غير المسلمين في لبنان وغيرها ، ولفظ " شيخ " مركباً تطلق على مجموعة من البلدات والقرى في مصر وسوريا والعراق وغيرها ، منها الشيخ زين الدين في جرجا بمصر ، الشيخ زياده ، الشيخ عباده ، والشيخ علي ، الشيخ فضل ، والشيخ سعد ( في ناحية الجيدور ) بحوران في سوريا ، وهناك الشيخ سعد ( في العراق ) والشيخ شعيب ( في الخليج العربي )<sup>(١٨٦)</sup> ، و آخرى يقال : شيخ المرأة (زوجها). وفي الأندلس اطلق لفظ الشيوخ على كبار علماء الشرع ، واستخدم للدلالة على وظيفة عسكرية<sup>(١٨٧)</sup> ، وكان مجال هذا اللقب واسعاً جداً فكان يطلق على بعض كبار العلماء ، وعلى الوزراء ، ورجال الكتابة ، والمحتسين ، وبعض الملوك والكتاب من غير المسلمين والأجانب<sup>(١٨٨)</sup> وفي العهد المملوكي ، كان هذا اللقب احد الألقاب " الأصول " ، فكان يأتي أحياناً في مقدمة الألقاب في المكاتب والولايات ، وكان أصله " مجلس الشيخ " ، ثم اقتصر على المضاف إليه ، وكان خاصاً بمشايع الصوفية واهل الصلاح ، وكان ايضاً لقباً ذات دلالة خاصة<sup>(١٨٩)</sup> . وقد دخل لقب ( شيخ ) في تكوين عدد كبير جداً من الألقاب المركبة ، والتي تشير جميعها إلى مركز الرئاسة ، أو الصدارة التي تميز أصحابها عن غيرهم ، ففي مجال العلوم يشير اللقب المركب عادة إلى التخصص فيقال : شيخ الحديث وشيخ الاقراء ، وشيخ الحرمين الشريفين ، شيخ الشيوخ ، شيخ المشايخ وشيخ الإسلام ، وشيخ شيوخ الإسلام ، وشيخ العارفين ، وشيخ شيوخ العارفين (للمصوفية واهل الصلاح )<sup>(١٩٠)</sup> ، كذلك شيخ الجامع ، شيخ المسجد ، شيخ الزاوية ، شيخ الخانقاه ، شيخ الطريقة زمانه (أي القطب عند أصحاب الطرق الصوفية ) ، كما جاء لفظ شيخ مضافاً إلى شق انواع المهن والحرف ، ويطلق على رئيس حرفه معينه ، فيقال : شيخ التجار ، شيخ النجارين ، وشيخ الدباغين وغيرهم<sup>(١٩١)</sup> .

١٨٥- المنجد في اللغة ، ص ٤١١ .

١٨٦- دائرة المعارف ( البستاني ) ، ج ١٠ ، ص ٦٤٩ .

١٨٧- الفنون الإسلامية ووظيف ، ج ٢ ، ص ٦٣٩ .

١٨٨- الألقاب الإسلامية ، ص ٣٦٥-٣٦٤ .

١٨٩- الألقاب الإسلامية ، ص ٣٦٥ .

١٩٠- نظر : كافة المصادر والمراجع التي ذكرت في هذا الموضوع والتي سبق ذكرها .

١٩١- الفنون الإسلامية والوظائف ، ج ٢ ، ص ٦٢٧-٦٥١ .

( الإسلام ) : وهي كلمة أو لفظ من اصل الفعل (سلم) ومنه اشتقت كلمات كثيرة منها :  
 السلامة والسلمه والسليم والاستسلام ، والسلام ، وهي اسم من التسليم وتعني (التحية)  
 وتعني ايضاً الطاعة والانقياد ، وكثيراً ما يعرف الدين الإسلامي بدين السلام ، والسلام من  
 أسماء "الله" الحسنى ، لسلامته سبحانه وتعالى من النقص والعيب والفناء ، ومنه ايضاً الأسلم  
 وهو اسم تفضيل من السالم للسليم من الآفات وغيرها ، اما  
 ( الإسلام ) فهو مصدر من اصل (سلم) ويعني الانقياد والطاعة لأمر الأمر (وهو الله عز وجل)  
 وفيه بلا اعتراض ، وقد اطلق على الدين الذي جاء به سيدنا محمد بن عبد الله  
 (صلى الله عليه وسلم) ، ويطلق على اتباع الدين الإسلامي (اهل الإسلام) والمسلمون  
 والمسلمات <sup>(١٩٢)</sup> ، وقد وردت هذه الكلمات والألفاظ في القرآن الكريم منها بقوله تعالى "إن  
 الذين عند الله الإسلام" وكذلك قوله "اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت  
 لكم الإسلام ديناً" كما وردت في آيات أخرى <sup>(١٩٣)</sup> ، وكثيرة هي الكلمات والألفاظ  
 والتراكيب التي دخلت فيها كلمة الإسلام ، منها: عز الإسلام وجلال الإسلام وسيف الإسلام  
 وعماد الإسلام وماء الإسلام وحجة الإسلام وبرهان الإسلام ونظام الإسلام وفخر الإسلام  
 وركن الإسلام وزين الإسلام وشمس الإسلام وجمال الإسلام وضياء الإسلام <sup>(١٩٤)</sup> وهكذا  
 جاء لفظ شيخ الإسلام مزجاً مركباً من الناحية اللغوية بين كلمتي شيخ وإسلام ، ليقال "شيخ  
 الإسلام" وكان هذا اللقب دون غيره من الألقاب اوسع استعمالاً <sup>(١٩٥)</sup> . اما تفسير لقب شيخ  
 الإسلام من الناحية الاصطلاحية ، وعلى الرغم من تعدد التفسيرات للقب شيخ الإسلام  
 الاصطلاحي ، إلا أن المصادر لا تجزم على رأي قاطع في هذا الموضوع ، ولا يوجد تفسير اجمع  
 عليه المؤرخون أو الفقهاء للقب شيخ الإسلام ، وذهب عدد كبير من هؤلاء في تفسير معنى  
 شيخ الإسلام من خلال البعد التاريخي - الديني - الاجتماعي ، دون الربط بين عناصر تلك  
 الابعاد ، للخروج بتفسير واضح ، خاصة قبل أن ينتقل هذا التفسير إلى العثمانيين ليصبح منصباً

١٩٢- المنجد في اللغة ، ص ٣٤٧ .

١٩٣- البقرة ، الآية (١١٢) ، النساء ، الآية (١٢٥) ، والمائدة ، الآية (٤٤) ، آل عمران الآية (١٩) و (٨٥) ، الأنعام الآية (١٢٥) ، الزمر  
 (٣٩) .

١٩٤- دائرة المعارف الإسلامية ، ج ١٣ ، ص ٤٧١ ، علمه سقلمه ، ص ٣٠٥ ، مؤسسة شيخ الإسلام ، ص ٢٤ .

١٩٥- دائرة المعارف الإسلامية ، ج ١٣ ، ص ٤٧١ .

رسمياً . على أن هناك العديد من الدراسات قد اجتمعت حول رأي المؤرخ العثماني علي اميري أفندي في تفسيره للقب شيخ الإسلام في دراسته التي كتبها لعلبيه سالنامه<sup>(١٩٦)</sup> ، إلا أن بعض الدراسات والمعاجم والموسوعات اجتمعت على أن لقب شيخ الإسلام الاصطلاحي كان : احدى القاب التشريف المركبة ، معناه " شيخ علماء الإسلام " في كافة اختصاصاتهم ، أو شيخ شيوخ الإسلام ، في العلم ، الفقه ، التفسير ، الفتوى ، القضاة ، وغيره ، على أن هذا اللقب قد اطلق في بداية أمره على الفقهاء والمجتهدين<sup>(١٩٧)</sup> ، أو العلماء والمتصوفة<sup>(١٩٨)</sup> دون غيرهم ، وان هذا اللقب قد ظهر لأول مرة في القرن الرابع الهجري<sup>(١٩٩)</sup> إن البعد التاريخي لظهور لقب أو مصطلح "شيخ الإسلام" في العالم الإسلامي في النصف الثاني من القرن الرابع الهجري = النصف الثاني من القرن الحادي عشر الميلادي ، ولكن المصادر لم تذكر اسم الشخصية التي حملت لقب شيخ الإسلام لأول مرة ، وبعد ذلك انتشر هذا اللقب على نطاق واسع في كافة أرجاء العالم الإسلامي ، وهكذا نجد في القرن ٥هـ = ١٢م ، أن رئيس فقهاء الدين في خراسان اسماعيل بن عبد الرحمن قد لقب بشيخ الإسلام ، والذي تمثلت فيه خير صفات هذا اللقب<sup>(٢٠٠)</sup> ونجد أيضاً أن انصار الصوفي ابي اسماعيل الانصاري<sup>(٢٠١)</sup> قد لقبوه بهذا اللقب<sup>(٢٠٢)</sup> على أن هذا اللقب انتشر في عهد الدولة الفاطمية ، وكان يطلق على الوزراء منهم<sup>(٢٠٣)</sup> وفي القرن ٦هـ = ١٣ م. لقب فخر الدين الرازي<sup>(٢٠٤)</sup> ، بهذا اللقب ، على أن هذا اللقب انتشر في مصر وبلاد الشام في عهد الدولة الأيوبية والتي جاءت على أنقاض الدولة الفاطمية ، واصبح لقب " شيخ

١٩٦- علمية سلقانه س. ص ٣٠٤-٣٢٠.

١٩٧- معجم المصطلحات والألقاب التاريخية ، ص ٢٧٩. الألقاب الإسلامية ، ص ٣٦٦

١٩٨- دائرة المعارف الإسلامية ، ج ١٣. ص ٤٧١.

١٩٩- مؤسسة شيخ الإسلام ، ص ٣٠. الدولة قضائية (دولة إسلامية مغنرى عليها ) ج ١. ص ٤٠٠. من تاريخ الأفكار العربية في العهد العثماني . ص ٥٣٣. دراسات (الجلسة الأردنية ) ، مجلد (١٤) ، ج (١) ص ٩٧-٢٠٣.

٢٠٠- دائرة المعارف الإسلامية ، ج ١٣. ص ٤٧٢.

٢٠١- اسماعيل الانصاري : وقد عاش خلال الفترة (٢٩٦-٤٨١هـ = ١٠٠٩-١٠٨٨م). انظر : موجز دائرة المعارف الإسلامية ، ج ١٩. ص ٥٨٨٧.

٢٠٢- موجز دائرة المعارف الإسلامية ، ج ١٩. ص ٥٨٨٧.

٢٠٣- موجز دائرة المعارف الإسلامية ، ج ١٩. ص ٥٨٨٧.

٢٠٤- فخر الدين الرازي (١٠٠٠-٦٠٦هـ = ١٢١٠-١٠٠٠م) : إمام ، فقيه ، متكلم ، فيلسوف ، واسع المعرفة بعلوم السفل والمسفول ولقب بشيخ الإسلام ، ولد بالري وتوفي بهراء ، وكان شاعلي المذهب ، ونظير المعزلة له عشرات المؤلفات ، بالعربية والفارسية ، منها : تفسير " مفتاح الغيب " والمشهور بالتفسير الكبير ، ومعالم أصول الدين ، شرح الاثرات ، لباب الاثرات المسفل الخمسون في أصول الكلام ، المناظرات في بلاد ما وراء النهر . انظر : علمية سلقانه س. ص ٣٠٠. المنجد في الأعلام ، ص ٢٥٩.

الإسلام" في مصر والشام لقب تشریف لا يطلق على إلا الفقهاء ، ولكنه لم يكن لقباً رسمياً<sup>(٢٠٥)</sup> ومن الذين اطلق عليهم لقب شيخ الإسلام في القرنين ٥-٦هـ= ١٢-١٣م هم:

- شيخ الإسلام ابو الحسن علي السعدي.
  - شيخ الإسلام عطاء بن حزة السعدي .
  - شيخ الإسلام علي بن محمد الاسيحاوي .
  - شيخ الإسلام عبد الرشيد جد (صاحب الخلاصة).
  - شيخ الإسلام برهان الدين علي المرغيناني صاحب الهداية.
  - شيخ الإسلام نظام الدين عمر بن برهان الدين<sup>(٢٠٦)</sup> .
- ومن العلماء والفقهاء الذين حملوا لقب " شيخ الإسلام " في العهود الإسلامية قبل العثمانيين :
- شيخ الإسلام : ابو إسماعيل عبد الله بن ابو منصور بن محمد الانصاري .
  - شيخ الإسلام : محمد بن محمد بن محمد ابو بكر البلخي .
  - شيخ الإسلام : السيد محمد بن احمد بن حظه بن الحسين بن علي الهاشمي .
  - شيخ الإسلام : احمد النافعي الجامعي الهروي .
  - شيخ الإسلام : علاء الدين القاضي على المروزي.
  - شيخ الإسلام : علاء الأئمة سديد بن محمد الحياطي .
  - شيخ الإسلام : ابو منصور احمد بن محمد بن صاعد بن محمد الاستوائي .
  - شيخ الإسلام : محمد بن الحسين بن محمد البخاري المعروف بجواهر زاده.
  - شيخ الإسلام : علاء الدين ابو حامد محمد بن عبد الحميد الاسمندي السمرقندي .
  - شيخ الإسلام : عز الدين الكندي المقي بسمرقند استاذ صاحب الخلاصة.
  - شيخ الإسلام : جلال الدين محمد ابن شيخ الإسلام علي بن محمد.
  - شيخ الإسلام : نظام الدين عمر بن شيخ الإسلام علي بن أبي بكر .
  - شيخ الإسلام : عماد الدين ابو بكر ابن شيخ الإسلام والد صاحب الفصول
  - شيخ الإسلام : ابو محمد زكريا ابن محمد ابن أبي بكر القرشي الازرجندي .

٢٠٥- موجز دائرة المعارف الإسلامية ج١٩ ص ٥٨٨٧.

٢٠٦- علمه متلناه - ص ٣٠٦.

- شيخ الإسلام: جمال الدين علي بن إبراهيم بن حسام بن أحمد الخليلي (٢٠٧)

ثم أطلق هذا اللقب على الشيخ الصوفي صفي الدين الاردبيلي (٢٠٨)، وعلى اللغوي والمتكلم سعد الدين التفتازاني (٢٠٩) على أننا نجد أن ابن خلدون (٢١٠)، لقب الفقيه اسد بن الفرات (٢١١) بـ "شيخ الفقيه" أو شيخ الإسلام (٢١٢)، وأن المجددين في إيماننا هذه يطلقون على الشيخ ابن تيمية (٢١٣)، وابن الجوزية (٢١٤) لقب شيخ الإسلام وكان هذا اللقب معروفاً ومنتشراً في عهد الدولة المملوكية، وهناك الكثيرين الذين أطلق عليهم لقب "شيخ الإسلام"، ويصنف المؤرخ العثماني علي امري أفندي، الذين أطلق عليهم لقب شيخ الإسلام إلى ثلاث فئات:

١. أطلق لقب شيخ الإسلام على بعض العلماء في مدينة أو بلدة أو قرية أو حاضرة، من قبل أهل تلك المدينة، أو الناس المحيطين بهم وذلك تكريراً لعلمهم وفقهم (٢١٥) ومثال ذلك:

٢٠٧- علمه سلقانه من ص ٣٠٦-٣٠٧.

٢٠٨- صفي الدين الاردبيلي (١٠٠٠-٧٢٥هـ=١٠٠٠-١٣٢٤م): وهو صوفي فارسي، إله تلمب قطريفة الصوفية، ومنها فتوة الصوفية (الاربابية)، انظر: موجز دائرة المعارف الإسلامية، ج ١٩، ص ٥٨٨٧، المنجد في الاعلام، ص ٢٤٦.

٢٠٩- تحدثنا عنه في مكان آخر من هذه الدراسة.

٢١٠- ابن خلدون (٧٤٤-٨٠٩هـ=١٣٢٣-١٤٠٦م) وهو عبد الرحمن بن زيد المشهور بابن خلدون مؤرخ، لخصوف اجتماعي عربي، من اعلم زعمه في الإدارة والسياسة والقضاء والأب والعلوم، ولد في تونس عام ٧٢٤هـ=١٣٢٣م، وتولى اعماراً سياسية في فاس وغرناطة وتلمسان، وواجه مصاعب وشبهات كثيرة، وتوجه إلى دمشق للعرب، واستقر في القاهرة، وتولى قضاء المالكية فيها، صنّف في التاريخ فكان فيه مؤسساً ورائداً لعم فلسة التاريخ والاجتماع، وذلك في مقدمته المشهورة بمقدمة ابن خلدون، وقد تولى في القاهرة علم ٨٠٩هـ=١٤٠٦م. انظر: دائرة المعارف الإسلامية، ج ١٣، ص ٤٧١، موجز دائرة المعارف الإسلامية، ج ١٩، ص ٥٨٨٧، المنجد في الاعلام، ص ٧.

٢١١- اسد بن الفرات (١٠٠٠-١١٣هـ=١٠٠٠-٨٢٨م) فقيه خراساني الاصل تولى القضاء في القيروان، واحتل صقلية، له (الاسدية) فسي فقيه المالكية. انظر: دائرة المعارف الإسلامية ج ١٣، ص ٤٧١، موجز دائرة المعارف، ج ١٩، ص ٥٨٨٧، المنجد في الاعلام، ص ٤٤.

٢١٢- دائرة المعارف الإسلامية، ج ١٣، ص ١٧١

٢١٣- نفى لدين احمد ابن تيمية (٦٦١-٧٢٨هـ=١٢٦٣-١٣٢٨م): فقيه حنبلي وامام من الاعلام (الذين تدور حولهم المجذلات قطبية وثقافية) جند المذهب الحنبلي، وقد ولد في حران عام ٦٦١هـ=١٢٦٣م، واقام في دمشق، ومنع من التدريس، ومات سجوناً، من آثاره لثوية: الفتاوى والرسائل ولقب بشيخ الإسلام، انظر: دائرة المعارف الإسلامية، ج ١٣، ص ١٧٢، موجز دائرة المعارف الإسلامية، ج ١٩، ص ٥٨٨٧، المنجد في الاعلام، ص ٥.

٢١٤- محمد ابن قيم الجوزية (٧٥١-٨١٣هـ=٨١٣-١٣٥٠م): وهو فقيه حنبلي دمشقي وتلميذ ابن تيمية، متكلم جدلي، فلام للفلاسفة، سجن مع ابن تيمية، له مصنفات كثيرة منها: مدارج السالكين، اعلام المؤمنين، الطرق المحيطة، الكافية الشافية، شفاء الغليل، روضة المحبين، الفوائد، انظر: السيرة المعاصرة الإسلامية، ج ١٣، ص ١٧٢، موجز السيرة المعاصرة الإسلامية، ج ١٩، ص ٥٨٨٧، المنجد في الاعلام، ص ١٣.

٢١٥- علمه سلقانه من ص ٣٠٦-٣٠٧، مؤسسة شيخ الإسلام، ٢٥.



ابو عبد الله بن عمر فخر الدين الرازي والذي كان يحضر مجلسه بمدينة هراة<sup>(٢١٦)</sup> ارباب المذاهب والمقالات ، ويسألونه ، وهو يجيب كل مسائل بأحسن اجابه ، ورجع بسببه خلق كثير إلى مذاهب اهل السنه ، وقد لقيوه هناك بلقب شيخ الإسلام<sup>(٢١٧)</sup>

٢. أطلق لقب شيخ الإسلام تكريماً لأشخاص عرفوا في اطراف البلاد جميعها بعلمهم وتقواهم وفقههم ، أو من نال اعترافاً من جمهور الفقهاء بالفضل والعلم ، وقد اطلق لقب شيخ الإسلام على جماعة الائمة من هؤلاء ، كان اشهرهم علي بن محمد بن اسماعيل الاسييجاني<sup>(٢١٨)</sup>

٣. لقب شيخ الإسلام على من اقر له اهل زمانه بأهلية الفتوى ، وقد اكتسب شهرة عالية في هذا المجال ، ومثال ذلك : ابو المظفر رضي الدين محمد بن ابراهيم البرهاني<sup>(٢١٩)</sup> ، والذي شهد له اهل زمانه بالفتوى ، وقد أجازته شيخ الإسلام نظام الملوك والدين محمد بن حسين البارع<sup>(٢٢٠)</sup> ، في سنة ٦٧٧هـ = ١٢٧٩م<sup>(٢٢١)</sup> وفي حوالي ٧٠٠هـ = ١٣٠٠م ، اصبح لقب شيخ الإسلام ، لقباً يستطيع أي مفتي له بعض النفوذ أن يتلقب به<sup>(٢٢٢)</sup> ، على أن الكفوي في كتابه "كتاب الأعلام"<sup>(٢٢٣)</sup> يشير إلى أن لقب شيخ الإسلام ، كان يطلق على أصحاب الفتيا أو الفتاوى أولئك الذين يفصلون في " المسائل الخلافية " ويتولون في الأمور التي تتعلق بالصالح العام ، وكان العرف على أن شيخ الإسلام مصطلح على من تصدر للإفتاء وحل مشكلات الانام فيما شجر بينهم من النزاع والخصام<sup>(٢٢٤)</sup> على أن اصحاب الفتاوى سواء كانوا من أهل السنة أو من اهل الشيعة إذا بلغوا شيئاً من النفوذ جاز أن يلقبوا بشيخ الإسلام وكان تطور لقب شيخ

٢١٦- هراة = هرات : وهي مدينة الفقهية تقع في شمال غرب أفغانستان على مقربة من هري رود ، قرب الحدود الإيرانية . وكثت من محطات القوافل التجارية القديمة ، وهي سوق عالمية لجلود اسرناخان المشهورة ، وتشتهر بالصوف والسجاد والقوافل المجلفة ، وماء النورد ، وبها جامع لاريفي قديم يعود إلى القرن ٩هـ = ١٥م ، فتحها العرب في عام ٣١هـ = ٦٥١م. انظر : المنجد في الأعلام ، ص ٥٩٤ .

٢١٧- علميه سلفه ، ص ٣٠٥ .

٢١٨- علميه سلفه ، ص ٣٠٥ ، مؤسسة شيخ الإسلام ، ص ٢٥ .

٢١٩- ابو المظفر رضي الدين محمد بن ابراهيم البرهاني : اطلق عليه لقب شيخ الإسلام من قبل اهل زمانه ، انظر : علميه سلفه ، ص ٣٠٥ ، مؤسسة شيخ الإسلام ، ص ٢٥ .

٢٢٠- علميه سلفه ، ص ٣٠٥ ، مؤسسة شيخ الإسلام ، ص ٢٥ .

٢٢١- علميه سلفه ، ص ٣٠٥ .

٢٢٢- موجز دائرة المعارف الإسلامية ، ج ١٩ ، ص ٥٨٨٧-٥٨٨٨ .

٢٢٣- انظر : كتاب الأعلام الاخير (مخطوط) وري (١٥-٢٠٠ ب) .

٢٢٤- علميه سلفه ، ص ٣٠٦ .

الإسلام في بلاد فارس على خلاف ذلك ، فقد أصبح شيخ الإسلام سلطة قضائية ويرأس شيخ الإسلام في كل مدينة أو قرية ذات شأن محكمه شرعية مؤلفة من الملا (القاضي) واجتهدين<sup>(٢٢٥)</sup>، وكان شيخ الإسلام في عهد الدولة الصفوية يعينه صدر الصدور<sup>(٢٢٦)</sup> . وهكذا انتشر لقب شيخ الإسلام في العالم الإسلامي واتخذ مكانته المرموقة بين الألقاب الإسلامية الأخرى ، وأخذت الدول الإسلامية المتعاقبة تتوارثه الواحدة عن الأخرى ، حتى وصل إلى الدولة العثمانية .

شيخ الإسلام في الدولة العثمانية : يعتبر العثمانيون أن البعد التاريخي للقب شيخ الإسلام عندهم يعود للقرن ٥هـ = ١٢م، أي إلى البدايات الأولى لظهور هذا اللقب في العالم الإسلامي ، وإن أول من حمل هذا اللقب من العثمانيين هو شيخ الإسلام المولى نجم الدين أبو الحفص عمر النسفي<sup>(٢٢٧)</sup> ، إلا أن الموضوع لم يأخذ أهميته ، كلقب رسمي إلا بعد إطلاقه على رئيس الجهاز الشرعي - الديني في الدولة العثمانية ، وقد سبقت الإشارة إلى رئيس جهاز الفتوى ( المشيخة ) في الدولة العثمانية قد حمل لقب " المفتي " أو " المفتي الأكبر " ، وقد استمر هذا اللقب لفترة ليست بقصيرة ، وإن أول ظهور لهذا اللقب في الدولة العثمانية كان بعد فتح استانبول ، في قانون السلطان محمد الثاني ، وجاء في نص هذا القانون فيما يتعلق بشيخ الإسلام " أن شيخ الإسلام : رئيس العلماء ، والمعلم السلطاني قائد العلماء بهذا الخصوص على سواء ، ويليق بالوزير الأعظم أن يقدمهما ، رعاية لهما على نفسه ، وإن المفتي (شيخ الإسلام) والحواجة ( أي معلم السلطان ) ارفع رتبة من باقي الوزراء بدرجات ولهما عليهم الصدارة ( في كل الأوقات )<sup>(٢٢٨)</sup> . ويستقدم في المجلس من أهل الديوان الوزراء على قضاء العسكر وهؤلاء على الدفتردارية ، ويليهما أغا الانكشارية ( اليكيجيرية ) ثم اغوات الركاب الخ<sup>(٢٢٩)</sup> وجاء هذا التأكيد على

٢٢٥- موجز دائرة المعارف الإسلامية ، ج١٩، ص٥٨٨.

٢٢٦- صدر الصدور : وهو لقب فارسي ( من أصل الكلمة العربية الصدر ) ويعني من الناحية اللغوية ( مقدم المتقدمين = صاحب الصدر - مصدر الامر ) من الناحية الاصطلاحية يعني الوزير الأعظم أو الصدر الأعظم أو رئيس الحكومة ( كما هو موجود في وقتنا الحاضر ) .

انظر : المُعْجَد في اللغة ، ص ٤١٨-٤١٩ ، موجز دائرة المعارف الإسلامية ، ج١٩، ص ٨٨٨

٢٢٧- نجم الدين أبو الحفص عمر النسفي ( ٥٣٧هـ = ١١٤٢م ) : وهو فقيه حنفي ، مهر في علم الكلام ، علن في سمرقند ، ومن تصانيفه ، العقائد النظمية وتاريخ بخلري ، انظر : خطبة سقنانه سي ص ٣١٢-٣١٤ ، المنجد في الأعلام ، ص ٥٧٣ .

٢٢٨- النص في ( فلاح فتون نامه ) ، انظر : من تاريخ الأقطار العربية في العهد العثماني ، ص ٥٢٣ ، دراسات ( جامعة الأردنية ) ، مجلد ١٤ ، ع ٤ ، ص ٩٧-٩٣ .

٢٢٩- من تاريخ الأقطار العربية في العهد العثماني ، ص ٥٢٣ ، دراسات ( الجامعة الأردنية ) ، مجلد ١٤ ، ع ٤ ، ص ٩٧-٩٣ .

لقب شيخ الإسلام ، في قانون نامه السلطان سليمان الأول ( القانوني ) ، أي بعد مرور حوالي (٤٥-٥٥) عاماً والذي نص على " والقب المفق أفندي و الخواجه أفندي وقضاة العسكر هي : اعلم العلماء المتبحرين ، افضل الفضلاء المتورعين ، ينوع الفضل واليقين ، وارث علوم الأنبياء والمرسلين ، كشاف المشكلات الدينية ، وصحاح المتعلقة اليقينية ، كشاف رموز الدقائق ، حلال مشكلات الحقائق ، شيخ الإسلام والمسلمين ، مفق الأنام المؤمنين ، المستغنى عن التوصيف والتبيين ، مريتنا ( خواجتنا ) مولانا محمد<sup>(٢٣٠)</sup> أدام الله فضائله . " ( أو ) مولانا بدر الدين<sup>(٢٣١)</sup> القائم بخدمة الفتوى أدام الله تعالى فضائله<sup>(٢٣٢)</sup> ، وبالرغم من تلك النصوص الواردة في قوانين آل عثمان ، فانه لا يوجد نص أو وثيقة تاريخية تثبت التاريخ المحدد لإطلاق لقب شيخ الإسلام على المفتي الأكبر في الدولة العثمانية وسبب إطلاق هذا اللقب. لذلك ما زال الجدل قائماً حول هاتين المسألتين حتى الآن .

لقد سبق الحديث عن اختلاف المؤرخين والباحثين حول إطلاق لقب شيخ الإسلام على المفتي الأكبر أو مفتي العاصمة ، ف يرى هايدبورن<sup>(٢٣٣)</sup> أن السلطان مراد الثاني هو أول من أطلق لقب شيخ الإسلام على مفتي أدرنة التي كانت عاصمة الدولة العثمانية في عهده ، وخليفته السلطان محمد الثاني ( الفاتح ) أمر بنقل مقر شيخ الإسلام إلى استانبول بعد فتحها واتخذها عاصمة جديدة للدولة العثمانية ،<sup>(٢٣٤)</sup>

٢٣٠- يمكن أن المقصود ( مولانا محمد ) هو الشيخ محمد أبو السعود ( شيخ الإسلام رقم ١٥ ) .

٢٣١- من المحتمل أن المقصود بـ ( مولانا بدر الدين ) هو خير الدين خضر جلبي أو ( بدر الدين خضر جلبي ) والذي كان مسلماً للسلطان سليمان الأول ( القانوني ) خلال الفترة (١٢١٦-١٥٠٠هـ-١٥٢٠-١٥٤٣م) . الطر : Devletler.,C.2.S.979

٢٣٢- من تاريخ الاطوار العربية في العهد العثماني ، ص ٥٤٧ ، دراست ( الجامعة الأردنية ) مجلد ١٤ ، ع ٤ ، ص ٩٧-٢٠٢ .

٢٣٣- هايدبورن Heidborn : وهو لقنوني نيمساي ، انظر : الدولة العثمانية ( دولة إسلامية مفترى عليها ) ، ج ١ ، ص ٤٠٠ .

٢٣٤- الدولة العثمانية ( دولة إسلامية مفترى عليها ) ج ١ ، ص ٤٠٠ .

ويرى فريق من المؤرخين وعلى رأسهم دوسون<sup>(٢٣٥)</sup> وليبر<sup>(٢٣٦)</sup> إن السلطان محمد الثاني (الفاتح) هو الذي أطلق لقب شيخ الإسلام على مفتي استانبول بعد فتحها، مستندين بذلك على ما ورد في قانون السلطان الفاتح حول لقب شيخ الإسلام<sup>(٢٣٧)</sup> أما جب وبون في كتاب المجتمع الإسلامي والغرب، يريان بأن السلطان القانوني هو صاحب القسيمة<sup>(٢٣٨)</sup> ذهب محمد جميل بينهم الى أن إطلاق لقب شيخ الإسلام على مفتي العاصمة قد حدث في عهد متأخر يرجع الى منتصف القرن ١٢ هـ = ١٨م وأن السلطان محمود الأول هو الذي أطلق لقب شيخ الإسلام على المفتي الأكبر<sup>(٢٣٩)</sup> ولكن من الآراء التي يجب أن تسجل في هذا الإطار هو رأي د. أكرم ليدو<sup>(٢٤٠)</sup> الذي يقول " ويلاحظ أن لقب شيخ الإسلام والمفتي كانا يستعملان بالمعنى نفسه وفي الوثائق يرد غالبا مصطلح المفتي حتى القرن الحادي عشر الهجري = السابع عشر الميلادي بعد ذلك أصبح لقب شيخ الإسلام يستعمل على العموم للدلالة على المفتي الأكبر<sup>(٢٤١)</sup> ويذهب بالاتجاه نفسه يلماز اوز تونا والذي يقول " بدأت المؤسسة العلمية الشرعية (المشيخة الإسلامية ) اعتبارا من ٨٢٨هـ = ١٤٢٥م ، ولكن نفوذ الشيخ الإسلامي بصورة مستقلة وتامة تيلورث في القرن ١٠هـ = ١٦م<sup>(٢٤٢)</sup> وبناء على ما تقدم اختلفت المصادر التاريخية حول الشخصية التي حملت لقب شيخ الإسلام الرسمي في الدولة العثمانية، هناك من يرى بأن خضر بك<sup>(٢٤٣)</sup> هو أول من حمل لقب شيخ الإسلام الرسمي في الدولة العثمانية، إلا أن الآراء اختلفت حول ذلك ويمكن الاستنتاج من هذه الدراسة والبحث، بأن أول من حمل هذا اللقب بصفة دائمة هو (ابن كمال باشا رقم ١٠) والشيخ محمد أبو السعود أفتدي (١٥) والذي عرف بجميع المصادر العثمانية باسم الشيخ أبو السعود على

٢٣٥- دوسون : Dohosson : مؤرخ فرنسي ، انظر : الدولة العثمانية (دولة إسلامية مفترى عليها) ج١ ص ١٠٠.

٢٣٦- ليبر Lyber : مؤرخ أمريكي ، انظر : الدولة العثمانية (دولة إسلامية مفترى عليها ) ج١ ص ١٠٠.

٢٣٧- الدولة العثمانية (دولة إسلامية مفترى عليها) ج١ ص ٨١.

٢٣٨- المجتمع الإسلامي والغرب ج١ ص ١٠٠.

٢٣٩- ملف التاريخ العثماني ، ص ١٦٨، الحرب وفترة في الصراع بين الشرق والغرب ، ص ١٢٢، الدولة العثمانية (دولة إسلامية مفترى عليها ) ص ٤٠٠-٤٠١.

٢٤٠- صاحب مكتب مؤسسة شيخ الإسلام وهو مؤرخ وأستاذ جامعي ومؤلف تركي، وقد تحدثنا عن كتابه في وصف مصادر الدراسة .

٢٤١- مؤسسة شيخ الإسلام ص ٣١.

٢٤٢- تاريخ الدولة العثمانية ج٢ ص ١٧٢، المنح الرحمانية ص ٤٢.

٢٤٣- هذا ما يمكن استنتاجه من خلال دراستنا لهذا الموضوع

خلاف ما عرف بع بقية سلسلة شيوخ الإسلام، وعلى أية حال فإن المسألة لم تحسم بعد<sup>(٢٤٤)</sup> الأخرى وحول سبب أخلاق لقب شيخ الإسلام على المفتي الأكبر في الدولة العثمانية، يروى د. عبد العزيز الشناوي سبين لذلك:

الأول: رغبة الدولة في إضفاء مزيد من الأهمية والتجميل على مفتي العاصمة في مواجهة رؤساء الطوائف الدينية الأخرى غير الإسلامية.

الثاني: رغبة الدولة العثمانية في إيجاد نوع من التوازن بين الوظائف القيادية، فرأت أن تطلق على شخصية دينية إسلامية لقباً دينياً وأديباً يجعل هذه الشخصية ندا للصدر الأعظم الذي كان يمثل السلطة الدنيوية في الدولة العثمانية بينما جاء الشيخ الإسلام ليمثل السلطة الدينية فيها.

<sup>(٢٤٥)</sup> لذلك فإن لقب الشيخ الإسلام في الدولة العثمانية كان لقباً رسمياً يطلق على الشخصية الثالثة في الدولة بعد السلطان والصدر الأعظم، وليس بقياً فخرياً أو شرفياً، كما كان منتشراً في كافة أرجاء العالم الإسلامي.<sup>(٢٤٦)</sup> وكان منصب شيخ الإسلام في الدولة العثمانية يعني أعلى المناصب الشرعية والدينية في الدولة، ومن أعلى الموظفين فيها، وكان يتمتع بصلاحيات واسعة، فهو مستشار السلطان في المسائل الشرعية، وند منافس للصدر الأعظم، وهو رئيس العلماء، ويعتبر المفتي العام للدولة العثمانية، وهو أعلى مرجع شرعي يصدر الفتاوى في الدولة العثمانية، وكانت الدولة ولا تنفذ أي عمل مهم قبل الرجوع إليه وكان شيخ الإسلام رئيس هيئة المدرسين في الدولة، وأكبر أهل العلم الشرعي فيها، وكانت له كلمته في إدارة الدولة بعد القرن ١١هـ = ١٧هـ<sup>(٢٤٧)</sup> فهو الذي كان يبايع السلطان الجديد، وهو الذي يستغني في حالة خلفة إليه أو تعيين القضاء والمدرسين والمفتين ونقاء الإشراف وغيرهم<sup>(٢٤٨)</sup> وهو الذي يشرف على

٢٤٤- الدولة العثمانية استنتجته من خلال دراستنا لهذا الموضوع

٢٤٥- الدولة العثمانية (دولة إسلامية مفتري عليها) ج ١، ص ١٠٢ - ١٠٥.

٢٤٦- منح لقب "شيخ الإسلام" فخرياً، على ثلاث شخصيات فقط، في الدولة العثمانية، الأسباب شخصية وسياسية ولتطبيق مطلب معين، وهذا اللقب الفخري كان يدعى "فتوى بابه سي fatrapayesi" تمييزاً له عن صاحب اللقب الرسمي. ونظي هذه الكلمة مرتبة للفتوى وإن حملها بعدل مرتبة "شيخ الإسلام" ولكن بصورة فخرية، فقد أعطيت هذه الرتبة الأولى مرة وبصورة استثنائية من قبل السلطان عثمان الثاني لمعلمه آماسيالي عمر أفندي (٩١٢ - ١٠٤٠ هـ = ١٥٥٥ - ١٦٣٠ م)، ثم منحت فرد حشبي زاهد عبد العزيز أفندي في عام ١٠٥٩ هـ - ١٦٤٩ م والذي تولى فيما بعد منصب شيخ الإسلام رقم (٣٤) ثم منحت نقيب الإشراف وابن شيخ الإسلام رقم (١١٥) فيض الله البدي رقم (٤٧). السبب فتح الله أفندي والذي قُتل مع والده في أحداث ثورة ندرته في ١١١٥ هـ - ١٧٠٣ م، انظر: ترجمة شيخ الإسلام رقم (٤٧). تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٥٦٤، ج ٢، ص ٤٧٣. مؤسسة شمس الإسلام ص ٦٦ - ٨٦.

٢٤٧- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٣١

٢٤٨- معجم مصطلحات والاعقاب التاريخية، ص ٢٧٩ - ٢٨٠

دار الفتوى والجهاز القضائي والجهاز التعليمي، والطرق الصوفية، وطبقة العلماء، وجهاز خدمة بيوت الله، ونقابة الإشراف وفي بعض الأحيان (الأوقاف السلطانية)<sup>(٢٩٩)</sup> وهو الذي كان يفزع إليه من أجل تسكين الخواطر وإيجاد الفتى<sup>(٣٠٠)</sup> وباختصار فإن صاحب لقب أو منصب شيخ الإسلام لدى العثمانيين كان يعني شيخ شيوخ علماء الإسلام في كافة اختصاصاتهم الشرعية معتمدين على مبادئ الجمع بين كافة الفروع الشرعية، فقد قصد العثمانيون بلقب شيخ الإسلام معاني كثيرة جمعت في صاحب هذا اللقب وهي:

#### • المفتي الاولفي الدولة العثمانية :

وكان شيخ الاسلام في العهد العثماني يعتبر اعلى مرجع شرعي للفتوى في قضايا الدولة والمجتمع، وكانت المهمة الاساسية لشيخ الاسلام اصدار الفتاوى بصفته "مفتيا" وكانت هذه الوظيفة قد وجدت في الدولة الاسلامية منذ بداية العهد الاسلامي ، وكان اول مفتي في الاسلام من الاصحاب الامجاد هو الخليفة الراشدي الاول ابو بكر الصديق ، ولم يكن يفتي احدا بمحضر رسول الله صلى الله عليه وسلم غير ابي بكر رضي الله عنه<sup>(٣٠١)</sup>، والفتوى في المصطلح الشرعي او الفقهي، تعني اصدار تقرير من قبل علم في الفقه الشرعي حول مسألة مختلف عليها، ويراد حلها حسب الشرع الاسلامي، والفتوى هذه ليس له صفة الحكم، انما هي عبارة عن شرح لقضية معينة، مستند على اساس الفقه الاسلامي، ويسمى ذلك الفقه او العالم الذي اصدر الفتوى بالمفتي<sup>(٣٠٢)</sup>، والمفتي يعني "المجتهد"<sup>(٣٠٣)</sup>، حسب مصطلحات الفقه الاسلامي، وهذا يعني العالم بالفقه والشرعية، والذي من خلال الاجتهاد والاطلاع الخاص والاحاطة بمصادر الفقه (القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة) يستطيع ان يعرف حكم قضية من القضايا او مسألة

٢٩٩- الدولة العثمانية (دولة اسلامية مفتى عليها ) ج ١، ص ٣٩٩-٤٠١

٣٠٠- الفهرس الاسلامي ج ٤ ص ١٩٩ معجم الالقب والمصطلحات التاريخية ص ٢٧٩-٢٨٠

٣٠١- تاريخ الخلفاء ص ٣٥، علمية

٣٠٢- المفتي: سبق شرح هذا المصطلح في الفتن رقم (١٦٨) من هذا الفصل.

٣٠٣- المجتهد: ومن قناعة الفتوى فإن كلمة مجتهد عربية من اصل الفعل جهد وجمعها مجتهدين، وكفى من الناحية الاصطلاحية: الاسلام المتندر والمتبحر في العلوم الشرعية، الذي يستطيع استخراج الاحكام الشرعية مستمداً على القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف، والاجماع والقياس، ويطلق على هؤلاء العلماء العاملين في هذا المجال المجتهدين ويطلق على هذا الفصل الفقهي باب الاجتهاد، والمجتهد من الطب العلماء التي عرفت في عصر المماليك والعثمانيين، الا ان الكتاب كفو يخلصون استماتته منضاً الى با النسبة للمجتهدين، انظر: المنجد في اللغة ص ١٠٥-١٠٦ الخلموس س. تركي ص ١٢٩، الالقب الاسلامية، ص ٤٥٤، الفنون الاسلامية

والوظائف ج ٢، ص ١٠٢٢

من المسائل . وقد يكون المفتي "غير مجتهد" ، انما "المقلد" أي انه يعمل بفتاوي المجتهدين دون ان يسند حكمه الى جديد من عنده وبناء على ما تقدم فان المفتي يجب ان يتحلى بما يلي:

- بالأداه الحسنة والعدالة والجدارة والثقة ، وهذه الأمور تعد من الضرورات الاساسية عند المفتي، فقد يفتي بصحة او فساد، ويجب ان يكون الدافع عنده خدمة المسلمين .
- على المفتي ان يمتلك ضبط النفس، وان يتمتع بالوقار.
- كذلك بالكفاية والاطمئنان روحياً وجسدياً.

فمن لم تتوفر فيه هذه الخصائص عليه ان يحسك عن اصدار الفتوى<sup>(٢٥٤)</sup>.

-- على المفتي ايضاً ان يكون ذا معرفة واسعة في الفقه الاسلامي ، لان الفتوى يجب ان تستند الى علم راسخ في الشرع الاسلامي، ومن يقتصر على المعلومات السطحية يكون اكثر تعرضاً للخطأ والظلال ، وهذا بالنسبة للعثمانيين يضر بمصلحة الدولة والمجتمع العثماني، وبالتالي فان المفتي يجب ان يكون على معرفة واسعة في ما يلي:

أ- ان يعرف تمام المعرفة بالناسخ والمنسوخ، المقيّد والحكم من آيات القرآن الكريم، والعلاقة بين العام والخاص ، وما يحتمل تفسيراً واحداً ، وما يحتمل اكثر من تفسير في القرآن الكريم.

ب- عليه ان يحيط بعلم الحديث النبوي الشريف ، والاجماع ، وخلاف السلف ، ومبادئ القياس

ج- لذا كان هناك فتاوي قد صدرت قبل ذلك ، حول نفس الموضوع او المسألة المطروحة

فوجب ان يكون على علم بذلك ، أي على المفتي ان يكون على اطلاع بمجموعات الفتاوي السابقة<sup>(٢٥٥)</sup> . على أن المفتي لكي يستخرج الاحكام الشرعية ، يجب ان يمتلك القدرة على

الفصل بين ما هو حق وما هو باطل ، ولا يستطيع ان يفصل ذلك لا اذا كان يعرف الناس

، ويمكن له ان يميز بين الظالم والمظلوم ، ويتابع بدقة الاعراف والعادات والتقاليد ومجريات الامور

في المجتمع الذي يعيش فيه ومع تطور العادات والتقاليد والاعراف ، يتغير فهم المسألة الشرعية

المطروحة وحول ذلك يقول ابن قيم الجوزية : "عند اعطاء حكم ، او اصدار فتوى يجب ان

يراعي الزمان والمكان ، وانه لمن الضروري بشكل مطلق ان تصدر الفتاوي هكذا . فاذا ما طرأ

٢٥٤- مؤسسة شيخ الاسلام ، ص ٨٤.

٢٥٥- جمعت فتاوي (٢٦) شيوخاً للإسلام في الدولة العثمانية ، واعتبرت بعض المجموعات مرجعاً فقهياً أساسياً في الفتوى والفتضاء والاعلام الشرعية الاخرى ، اما شيوخ الاسلام فتى جمعت فتاويهم فهم رقم : ١٠١٠ ، ١١ ، ١٣ ، ١٥ ، ١٦ ، ٢٢ ، ٢٨ ، ٣٩ ، ٤١ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٥١ ، ٥٤ ، ٥٧ ، ٥٩ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٨٩ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣١٤ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٣٦٣ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٣٣ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، ٤٥١ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦ ، ٤٦٧ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٨١ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥٠٨ ، ٥٠٩ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٥١٢ ، ٥١٣ ، ٥١٤ ، ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥١٨ ، ٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٢١ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩ ، ٥٣٠ ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٣٥ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٣٨ ، ٥٣٩ ، ٥٤٠ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٤ ، ٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٥٤٩ ، ٥٥٠ ، ٥٥١ ، ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ٥٥٦ ، ٥٥٧ ، ٥٥٨ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠ ، ٥٦١ ، ٥٦٢ ، ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦ ، ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ٥٦٩ ، ٥٧٠ ، ٥٧١ ، ٥٧٢ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٥٧٧ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩ ، ٥٨٠ ، ٥٨١ ، ٥٨٢ ، ٥٨٣ ، ٥٨٤ ، ٥٨٥ ، ٥٨٦ ، ٥٨٧ ، ٥٨٨ ، ٥٨٩ ، ٥٩٠ ، ٥٩١ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ ، ٥٩٤ ، ٥٩٥ ، ٥٩٦ ، ٥٩٧ ، ٥٩٨ ، ٥٩٩ ، ٦٠٠ ، ٦٠١ ، ٦٠٢ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ ، ٦٠٥ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧ ، ٦٠٨ ، ٦٠٩ ، ٦١٠ ، ٦١١ ، ٦١٢ ، ٦١٣ ، ٦١٤ ، ٦١٥ ، ٦١٦ ، ٦١٧ ، ٦١٨ ، ٦١٩ ، ٦٢٠ ، ٦٢١ ، ٦٢٢ ، ٦٢٣ ، ٦٢٤ ، ٦٢٥ ، ٦٢٦ ، ٦٢٧ ، ٦٢٨ ، ٦٢٩ ، ٦٣٠ ، ٦٣١ ، ٦٣٢ ، ٦٣٣ ، ٦٣٤ ، ٦٣٥ ، ٦٣٦ ، ٦٣٧ ، ٦٣٨ ، ٦٣٩ ، ٦٤٠ ، ٦٤١ ، ٦٤٢ ، ٦٤٣ ، ٦٤٤ ، ٦٤٥ ، ٦٤٦ ، ٦٤٧ ، ٦٤٨ ، ٦٤٩ ، ٦٥٠ ، ٦٥١ ، ٦٥٢ ، ٦٥٣ ، ٦٥٤ ، ٦٥٥ ، ٦٥٦ ، ٦٥٧ ، ٦٥٨ ، ٦٥٩ ، ٦٦٠ ، ٦٦١ ، ٦٦٢ ، ٦٦٣ ، ٦٦٤ ، ٦٦٥ ، ٦٦٦ ، ٦٦٧ ، ٦٦٨ ، ٦٦٩ ، ٦٧٠ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ ، ٦٧٣ ، ٦٧٤ ، ٦٧٥ ، ٦٧٦ ، ٦٧٧ ، ٦٧٨ ، ٦٧٩ ، ٦٨٠ ، ٦٨١ ، ٦٨٢ ، ٦٨٣ ، ٦٨٤ ، ٦٨٥ ، ٦٨٦ ، ٦٨٧ ، ٦٨٨ ، ٦٨٩ ، ٦٩٠ ، ٦٩١ ، ٦٩٢ ، ٦٩٣ ، ٦٩٤ ، ٦٩٥ ، ٦٩٦ ، ٦٩٧ ، ٦٩٨ ، ٦٩٩ ، ٧٠٠ ، ٧٠١ ، ٧٠٢ ، ٧٠٣ ، ٧٠٤ ، ٧٠٥ ، ٧٠٦ ، ٧٠٧ ، ٧٠٨ ، ٧٠٩ ، ٧١٠ ، ٧١١ ، ٧١٢ ، ٧١٣ ، ٧١٤ ، ٧١٥ ، ٧١٦ ، ٧١٧ ، ٧١٨ ، ٧١٩ ، ٧٢٠ ، ٧٢١ ، ٧٢٢ ، ٧٢٣ ، ٧٢٤ ، ٧٢٥ ، ٧٢٦ ، ٧٢٧ ، ٧٢٨ ، ٧٢٩ ، ٧٣٠ ، ٧٣١ ، ٧٣٢ ، ٧٣٣ ، ٧٣٤ ، ٧٣٥ ، ٧٣٦ ، ٧٣٧ ، ٧٣٨ ، ٧٣٩ ، ٧٤٠ ، ٧٤١ ، ٧٤٢ ، ٧٤٣ ، ٧٤٤ ، ٧٤٥ ، ٧٤٦ ، ٧٤٧ ، ٧٤٨ ، ٧٤٩ ، ٧٥٠ ، ٧٥١ ، ٧٥٢ ، ٧٥٣ ، ٧٥٤ ، ٧٥٥ ، ٧٥٦ ، ٧٥٧ ، ٧٥٨ ، ٧٥٩ ، ٧٦٠ ، ٧٦١ ، ٧٦٢ ، ٧٦٣ ، ٧٦٤ ، ٧٦٥ ، ٧٦٦ ، ٧٦٧ ، ٧٦٨ ، ٧٦٩ ، ٧٧٠ ، ٧٧١ ، ٧٧٢ ، ٧٧٣ ، ٧٧٤ ، ٧٧٥ ، ٧٧٦ ، ٧٧٧ ، ٧٧٨ ، ٧٧٩ ، ٧٨٠ ، ٧٨١ ، ٧٨٢ ، ٧٨٣ ، ٧٨٤ ، ٧٨٥ ، ٧٨٦ ، ٧٨٧ ، ٧٨٨ ، ٧٨٩ ، ٧٩٠ ، ٧٩١ ، ٧٩٢ ، ٧٩٣ ، ٧٩٤ ، ٧٩٥ ، ٧٩٦ ، ٧٩٧ ، ٧٩٨ ، ٧٩٩ ، ٨٠٠ ، ٨٠١ ، ٨٠٢ ، ٨٠٣ ، ٨٠٤ ، ٨٠٥ ، ٨٠٦ ، ٨٠٧ ، ٨٠٨ ، ٨٠٩ ، ٨١٠ ، ٨١١ ، ٨١٢ ، ٨١٣ ، ٨١٤ ، ٨١٥ ، ٨١٦ ، ٨١٧ ، ٨١٨ ، ٨١٩ ، ٨٢٠ ، ٨٢١ ، ٨٢٢ ، ٨٢٣ ، ٨٢٤ ، ٨٢٥ ، ٨٢٦ ، ٨٢٧ ، ٨٢٨ ، ٨٢٩ ، ٨٣٠ ، ٨٣١ ، ٨٣٢ ، ٨٣٣ ، ٨٣٤ ، ٨٣٥ ، ٨٣٦ ، ٨٣٧ ، ٨٣٨ ، ٨٣٩ ، ٨٤٠ ، ٨٤١ ، ٨٤٢ ، ٨٤٣ ، ٨٤٤ ، ٨٤٥ ، ٨٤٦ ، ٨٤٧ ، ٨٤٨ ، ٨٤٩ ، ٨٥٠ ، ٨٥١ ، ٨٥٢ ، ٨٥٣ ، ٨٥٤ ، ٨٥٥ ، ٨٥٦ ، ٨٥٧ ، ٨٥٨ ، ٨٥٩ ، ٨٦٠ ، ٨٦١ ، ٨٦٢ ، ٨٦٣ ، ٨٦٤ ، ٨٦٥ ، ٨٦٦ ، ٨٦٧ ، ٨٦٨ ، ٨٦٩ ، ٨٧٠ ، ٨٧١ ، ٨٧٢ ، ٨٧٣ ، ٨٧٤ ، ٨٧٥ ، ٨٧٦ ، ٨٧٧ ، ٨٧٨ ، ٨٧٩ ، ٨٨٠ ، ٨٨١ ، ٨٨٢ ، ٨٨٣ ، ٨٨٤ ، ٨٨٥ ، ٨٨٦ ، ٨٨٧ ، ٨٨٨ ، ٨٨٩ ، ٨٩٠ ، ٨٩١ ، ٨٩٢ ، ٨٩٣ ، ٨٩٤ ، ٨٩٥ ، ٨٩٦ ، ٨٩٧ ، ٨٩٨ ، ٨٩٩ ، ٩٠٠ ، ٩٠١ ، ٩٠٢ ، ٩٠٣ ، ٩٠٤ ، ٩٠٥ ، ٩٠٦ ، ٩٠٧ ، ٩٠٨ ، ٩٠٩ ، ٩١٠ ، ٩١١ ، ٩١٢ ، ٩١٣ ، ٩١٤ ، ٩١٥ ، ٩١٦ ، ٩١٧ ، ٩١٨ ، ٩١٩ ، ٩٢٠ ، ٩٢١ ، ٩٢٢ ، ٩٢٣ ، ٩٢٤ ، ٩٢٥ ، ٩٢٦ ، ٩٢٧ ، ٩٢٨ ، ٩٢٩ ، ٩٣٠ ، ٩٣١ ، ٩٣٢ ، ٩٣٣ ، ٩٣٤ ، ٩٣٥ ، ٩٣٦ ، ٩٣٧ ، ٩٣٨ ، ٩٣٩ ، ٩٤٠ ، ٩٤١ ، ٩٤٢ ، ٩٤٣ ، ٩٤٤ ، ٩٤٥ ، ٩٤٦ ، ٩٤٧ ، ٩٤٨ ، ٩٤٩ ، ٩٥٠ ، ٩٥١ ، ٩٥٢ ، ٩٥٣ ، ٩٥٤ ، ٩٥٥ ، ٩٥٦ ، ٩٥٧ ، ٩٥٨ ، ٩٥٩ ، ٩٦٠ ، ٩٦١ ، ٩٦٢ ، ٩٦٣ ، ٩٦٤ ، ٩٦٥ ، ٩٦٦ ، ٩٦٧ ، ٩٦٨ ، ٩٦٩ ، ٩٧٠ ، ٩٧١ ، ٩٧٢ ، ٩٧٣ ، ٩٧٤ ، ٩٧٥ ، ٩٧٦ ، ٩٧٧ ، ٩٧٨ ، ٩٧٩ ، ٩٨٠ ، ٩٨١ ، ٩٨٢ ، ٩٨٣ ، ٩٨٤ ، ٩٨٥ ، ٩٨٦ ، ٩٨٧ ، ٩٨٨ ، ٩٨٩ ، ٩٩٠ ، ٩٩١ ، ٩٩٢ ، ٩٩٣ ، ٩٩٤ ، ٩٩٥ ، ٩٩٦ ، ٩٩٧ ، ٩٩٨ ، ٩٩٩ ، ١٠٠٠ ، ١٠٠١ ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٤ ، ١٠٠٥ ، ١٠٠٦ ، ١٠٠٧ ، ١٠٠٨ ، ١٠٠٩ ، ١٠١٠ ، ١٠١١ ، ١٠١٢ ، ١٠١٣ ، ١٠١٤ ، ١٠١٥ ، ١٠١٦ ، ١٠١٧ ، ١٠١٨ ، ١٠١٩ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢١ ، ١٠٢٢ ، ١٠٢٣ ، ١٠٢٤ ، ١٠٢٥ ، ١٠٢٦ ، ١٠٢٧ ، ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣١ ، ١٠٣٢ ، ١٠٣٣ ، ١٠٣٤ ، ١٠٣٥ ، ١٠٣٦ ، ١٠٣٧ ، ١٠٣٨ ، ١٠٣٩ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤١ ، ١٠٤٢ ، ١٠٤٣ ، ١٠٤٤ ، ١٠٤٥ ، ١٠٤٦ ، ١٠٤٧ ، ١٠٤٨ ، ١٠٤٩ ، ١٠٥٠ ، ١٠٥١ ، ١٠٥٢ ، ١٠٥٣ ، ١٠٥٤ ، ١٠٥٥ ، ١٠٥٦ ، ١٠٥٧ ، ١٠٥٨ ، ١٠٥٩ ، ١٠٦٠ ، ١٠٦١ ، ١٠٦٢ ، ١٠٦٣ ، ١٠٦٤ ، ١٠٦٥ ، ١٠٦٦ ، ١٠٦٧ ، ١٠٦٨ ، ١٠٦٩ ، ١٠٧٠ ، ١٠٧١ ، ١٠٧٢ ، ١٠٧٣ ، ١٠٧٤ ، ١٠٧٥ ، ١٠٧٦ ، ١٠٧٧ ، ١٠٧٨ ، ١٠٧٩ ، ١٠٨٠ ، ١٠٨١ ، ١٠٨٢ ، ١٠٨٣ ، ١٠٨٤ ، ١٠٨٥ ، ١٠٨٦ ، ١٠٨٧ ، ١٠٨٨ ، ١٠٨٩ ، ١٠٩٠ ، ١٠٩١ ، ١٠٩٢ ، ١٠٩٣ ، ١٠٩٤ ، ١٠٩٥ ، ١٠٩٦ ، ١٠٩٧ ، ١٠٩٨ ، ١٠٩٩ ، ١١٠٠ ، ١١٠١ ، ١١٠٢ ، ١١٠٣ ، ١١٠٤ ، ١١٠٥ ، ١١٠٦ ، ١١٠٧ ، ١١٠٨ ، ١١٠٩ ، ١١١٠ ، ١١١١ ، ١١١٢ ، ١١١٣ ، ١١١٤ ، ١١١٥ ، ١١١٦ ، ١١١٧ ، ١١١٨ ، ١١١٩ ، ١١٢٠ ، ١١٢١ ، ١١٢٢ ، ١١٢٣ ، ١١٢٤ ، ١١٢٥ ، ١١٢٦ ، ١١٢٧ ، ١١٢٨ ، ١١٢٩ ، ١١٣٠ ، ١١٣١ ، ١١٣٢ ، ١١٣٣ ، ١١٣٤ ، ١١٣٥ ، ١١٣٦ ، ١١٣٧ ، ١١٣٨ ، ١١٣٩ ، ١١٤٠ ، ١١٤١ ، ١١٤٢ ، ١١٤٣ ، ١١٤٤ ، ١١٤٥ ، ١١٤٦ ، ١١٤٧ ، ١١٤٨ ، ١١٤٩ ، ١١٥٠ ، ١١٥١ ، ١١٥٢ ، ١١٥٣ ، ١١٥٤ ، ١١٥٥ ، ١١٥٦ ، ١١٥٧ ، ١١٥٨ ، ١١٥٩ ، ١١٦٠ ، ١١٦١ ، ١١٦٢ ، ١١٦٣ ، ١١٦٤ ، ١١٦٥ ، ١١٦٦ ، ١١٦٧ ، ١١٦٨ ، ١١٦٩ ، ١١٧٠ ، ١١٧١ ، ١١٧٢ ، ١١٧٣ ، ١١٧٤ ، ١١٧٥ ، ١١٧٦ ، ١١٧٧ ، ١١٧٨ ، ١١٧٩ ، ١١٨٠ ، ١١٨١ ، ١١٨٢ ، ١١٨٣ ، ١١٨٤ ، ١١٨٥ ، ١١٨٦ ، ١١٨٧ ، ١١٨٨ ، ١١٨٩ ، ١١٩٠ ، ١١٩١ ، ١١٩٢ ، ١١٩٣ ، ١١٩٤ ، ١١٩٥ ، ١١٩٦ ، ١١٩٧ ، ١١٩٨ ، ١١٩٩ ، ١٢٠٠ ، ١٢٠١ ، ١٢٠٢ ، ١٢٠٣ ، ١٢٠٤ ، ١٢٠٥ ، ١٢٠٦ ، ١٢٠٧ ، ١٢٠٨ ، ١٢٠٩ ، ١٢١٠ ، ١٢١١ ، ١٢١٢ ، ١٢١٣ ، ١٢١٤ ، ١٢١٥ ، ١٢١٦ ، ١٢١٧ ، ١٢١٨ ، ١٢١٩ ، ١٢٢٠ ، ١٢٢١ ، ١٢٢٢ ، ١٢٢٣ ، ١٢٢٤ ، ١٢٢٥ ، ١٢٢٦ ، ١٢٢٧ ، ١٢٢٨ ، ١٢٢٩ ، ١٢٣٠ ، ١٢٣١ ، ١٢٣٢ ، ١٢٣٣ ، ١٢٣٤ ، ١٢٣٥ ، ١٢٣٦ ، ١٢٣٧ ، ١٢٣٨ ، ١٢٣٩ ، ١٢٤٠ ، ١٢٤١ ، ١٢٤٢ ، ١٢٤٣ ، ١٢٤٤ ، ١٢٤٥ ، ١٢٤٦ ، ١٢٤٧ ، ١٢٤٨ ، ١٢٤٩ ، ١٢٥٠ ، ١٢٥١ ، ١٢٥٢ ، ١٢٥٣ ، ١٢٥٤ ، ١٢٥٥ ، ١٢٥٦ ، ١٢٥٧ ، ١٢٥٨ ، ١٢٥٩ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦١ ، ١٢٦٢ ، ١٢٦٣ ، ١٢٦٤ ، ١٢٦٥ ، ١٢٦٦ ، ١٢٦٧ ، ١٢٦٨ ، ١٢٦٩ ، ١٢٧٠ ، ١٢٧١ ، ١٢٧٢ ، ١٢٧٣ ، ١٢٧٤ ، ١٢٧٥ ، ١٢٧٦ ، ١٢٧٧ ، ١٢٧٨ ، ١٢٧٩ ، ١٢٨٠ ، ١٢٨١ ، ١٢٨٢ ، ١٢٨٣ ، ١٢٨٤ ، ١٢٨٥ ، ١٢٨٦ ، ١٢٨٧ ، ١٢٨٨ ، ١٢٨٩ ، ١٢٩٠ ، ١٢٩١ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٣ ، ١٢٩٤ ، ١٢٩٥ ، ١٢٩٦ ، ١٢٩٧ ، ١٢٩٨ ، ١٢٩٩ ، ١٣٠٠ ، ١٣٠١ ، ١٣٠٢ ، ١٣٠٣ ، ١٣٠٤ ، ١٣٠٥ ، ١٣٠٦ ، ١٣٠٧ ، ١٣٠٨ ، ١٣٠٩ ، ١٣١٠ ، ١٣١١ ، ١٣١٢ ، ١٣١٣ ، ١٣١٤ ، ١٣١٥ ، ١٣١٦ ، ١٣١٧ ، ١٣١٨ ، ١٣١٩ ، ١٣٢٠ ، ١٣٢١ ، ١٣٢٢ ، ١٣٢٣ ، ١٣٢٤ ، ١٣٢٥ ، ١٣٢٦ ، ١٣٢٧ ، ١٣٢٨ ، ١٣٢٩ ، ١٣٣٠ ، ١٣٣١ ، ١٣٣٢ ، ١٣٣٣ ، ١٣٣٤ ، ١٣٣٥ ، ١٣٣٦ ، ١٣٣٧ ، ١٣٣٨ ، ١٣٣٩ ، ١٣٤٠ ، ١٣٤١ ، ١٣٤٢ ، ١٣٤٣ ، ١٣٤٤ ، ١٣٤٥ ، ١٣٤٦ ، ١٣٤٧ ، ١٣٤٨ ، ١٣٤٩ ، ١٣٥٠ ، ١٣٥١ ، ١٣٥٢ ، ١٣٥٣ ، ١٣٥٤ ، ١٣٥٥ ، ١٣٥٦ ، ١٣٥٧ ، ١٣٥٨ ، ١٣٥٩ ، ١٣٦٠ ، ١٣٦١ ، ١٣٦٢ ، ١٣٦٣ ، ١٣٦٤ ، ١٣٦٥ ، ١٣٦٦ ، ١٣٦٧ ، ١٣٦٨ ، ١٣٦٩ ، ١٣٧٠ ، ١٣٧١ ، ١٣٧٢ ، ١٣٧٣ ، ١٣٧٤ ، ١٣٧٥ ، ١٣٧٦ ، ١٣٧٧ ، ١٣٧٨ ، ١٣٧٩ ، ١٣٨٠ ، ١٣٨١ ، ١٣٨٢ ، ١٣٨٣ ، ١٣٨٤ ، ١٣٨٥ ، ١٣٨٦ ، ١٣٨٧ ، ١٣٨٨ ، ١٣٨٩ ، ١٣٩٠ ، ١٣٩١ ، ١٣٩٢ ، ١٣٩٣ ، ١٣٩٤ ، ١٣٩٥ ، ١٣٩٦ ، ١٣٩٧ ، ١٣٩٨ ، ١٣

جديد على العادات ، فيجب ان توجه (الانظار) الى ذلك ، واذا رأيت ان شيئاً من العادات والاعراف قد اختفى فدعه . لا تعرف حياتك كلها ، وكانك مستمر بمسائل نقلت في الكتب ، فاذا ما طلب احد منك فتوى ، فلا تجهد نفسك بالرجوع الى عادات بلادك \_ المفتي \_ سله \_ أي السائل \_ مراراً عن عادات بلاده الخاصة ، وتعرف انت اليها ثم اصدر الفتوى مراعيًا ذلك " (٢٥٦) ، وفي هذا السياق فان صاحب كتاب مؤسسة شيخ الاسلام يقول " غير ان العلماء الذين يمتعون بالخصائص المذكورة ، كانوا قلائل ، وكان معظمهم يتجنب اصدار الفتوى باسمه ، وغالبًا ما كان اهل الافتاء يرجعون إلى اصحاب المذاهب الاسلامية المعترف بهم من قبل الجميع بالعلم والفصاحة ، وكانوا يعطون اجوبتهم في اطار التعليم المنقولة عنهم ، ويذكرون في فتواهم المرجع والمصدر (٢٥٧) ويمكن تقسيم الفتوى لقدرة المفتي الى ثلاث فئات :

١- الفتوى الصادر عن الفقه المجتهد .

٢- الفتوى الصادرة عن "التخريج" والتي يصدرها معنى عن طريق القياس باستخراج الاحكام والقواعد التي تنطبق مع المذاهب الفقهية.

٣- الفتوى التي تستند الى الراي الموروث والمعروف عند العلماء ، وهي تلك الفتاوي تستند الى مجموعات الفتاوي التي صدرت في الماضي ، وهناك تفاصيل اخرى حول هذا الموضوع في الفصل الثالث من هذه الدراسة (٢٥٨).

#### ● القاضي الاول في الدولة العثمانية :

كان القضاء الشرعي من اهم المؤسسات التي تشكلت في الدولة الاسلامية منذ بدايتها الاولى ، وكان اول قاضي في الاسلام بعثه رسول الله (صلى الله عليه وسلم) الى اليمن ، (علي بن ابي طالب) كرم الله وجهه وقد قال (( يا رسول الله ابعني الى كهول اليمن و لا علم لي بالقضاء ؟ وقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ؛ انطلق الى اليمن فإن الله سيهدي قلبك ويثبت لسانك )) فكان عمر (رضي الله عنه) يقول : في خطبة (علي القضاة) ، وقالت ام المؤمنين عائشة (رضي الله عنها) : علي اعلم الناس بالسنة ، وقال ابن عباس : اعطي علي تسعة اعشار

٢٥٦- مؤسسة شيخ الاسلام ، ص ٨٦ .

٢٥٧- مؤسسة شيخ الاسلام ، ص ٨٦ .

٢٥٨- انظر الفصل الثالث من القسم الاول من هذه الدراسة.



العلم ، وهو اعلمهم بالعشر الباقي<sup>(٢٥٩)</sup>، وكان العثمانيون قد اخذوا بمبادئ الجمع بين فروع ومجالات الشرع الاسلامي كما سبق الاشارة الى ذلك، وعليه اعتبر شيخ الاسلام الرئيس الاعلى للهيئة القضائية العثمانية وهو اعلى مرجع قضائي ، او اعلى قاضي في الدولة العثمانية ، وكان لا يحق لأحد القضاة نقض احكامه ، كذلك لا يستطيع احد القضاة ان يصدر احكاماً بالاعدام قبل عرض القضية عليه<sup>(٢٦٠)</sup>، لذلك كان القضاء في الدولة العثمانية خاضعاً لسلطة شيخ الاسلام ، بوصفه الرئيس القائضي الاعلى بحكم تفويض السلطان له في ذلك ، وكان من حقه عزل وتعيين القضاة ، كذلك كان شيخ الإسلام يباشر القضاء بنفسه في اكثر من مناسبة ، وقد تعرضنا هذه المسألة بشكل مفصل في حديثنا عن الجهاز القضائي العثماني في الفصل الثالث<sup>(٢٦١)</sup>.

#### • العلم والفقهاء الاول في الدولة العثمانية :

كان شيخ الاسلام من وجهة النظر الرسمية العثمانية ، بانه العلم الفقهي الاول ، وهو المرجع الفقهي الاول الذي تستند عليه الدولة ضمن هذا الاطار ، وكان يعتبر رئيس طبقة العلماء والفقهاء في الدولة العثمانية ، وكان من صلاحية شيخ الاسلام العلماء والمدرسين في المدارس العثمانية العليا ، فان شيخ الاسلام كان يعتبر رئيس الجهاز التعليمي في الدولة العثمانية، بم في ذلك المدرسين والمدارس والطلاب<sup>(٢٦٢)</sup> وهذا متحدثنا عنه في الفصل الثالث .

وبقي القول بان شيخ الاسلام العثماني ، كان يعتبر من الجانب الرسمي هو الصوفي الأول والمسؤول عن كافة الطرق والتكايا الصوفية في الدولة العثمانية والذي يقوم بتنظيم شؤون الصوفية، كذلك فانه كان الامام الأول والمسؤول عن الجهاز الديني الذي يقوم بخدمة السلطان العثماني داخل السرايا السلطانية وهو ايضا المسؤول عن الجهاز الديني المخصص لخدمة بيوت الله في الدولة العثمانية مثل الجوامع و المساجد وغيرها، وفي بعض الأحيان كان شيخ الاسلام مسؤولاً عن الأوقاف السلطانية ،على هذا القطاع كانت بعيدا في كثير من الأحيان عن مسؤولية شيخ الاسلام، وقد تحدثنا عن ذلك في الفصل الثالث.

٢٥٩- تاريخ الخلفاء ، ص ١٢٣ ، عمية

٢٦٠- تاريخ القضاء في مصر العثمانية ، ص ٤٩ .

٢٦١- انظر التفاصيل في الفصل الثالث ايضا .

٢٦٢- انظر التفاصيل في الفصل الثالث ايضا .

● الموقع الرسمي لشيخ الاسلام العثماني :

ان الحديث عن موقع شيخ الاسلام داخل المؤسسة الرسمية العثمانية، يتطلب منا التعرض لانجازات متعددة عن المؤسسات العليا والقيادية في الدولة العثمانية ، فقد كان شيخ الاسلام احدى اهم ثلاث شخصيات في التسلسل السياسي-الاداري العثماني، بعد السلطان والصدر الأعظم، على ان رتبة المشيخة لدى العثمانيين، كانت تعادل رتبة الصدارة وتفوق رتبة الوزارة<sup>(٢٦٣)</sup> ويمكن الحديث عن الموقع الرسمي لشيخ الاسلام ضمن التسلسل الآتي :

● السلطان :

يعتبر السلطان الرئيس الروحي والزمني للدولة العثمانية ،ويجمع بين يديه السلطتين الدينية والدينية في الدولة ،والسلطان بمحلة الروح من الدولة<sup>(٢٦٤)</sup>،وهو رئيس الهيئة الإسلامية بمجلدوها العام والخاص<sup>(٢٦٥)</sup>والسلطان (البادشاه) مقدس لدى العثمانيين كالعالم، ويمثل الدولة كالعالم ايضا العلم هو رمز الدولة غير الحي ،اما السلطان فهو الرمز الحي للدولة، كل شئ يعود للسلطان، وكل شئ يجري باسمه ،وعلى راي يلماز اوزتونا "يسعمل اسم السلطان عوضا عن الدولة"،فالدولة مفهوم معنوي،وقد صار السلطان رمزا على هذا الشكل لأنة شخص حي<sup>(٢٦٦)</sup>،ويجلس السلطان على العرش العثماني بارادة الله (عز وجل)،وهو المسؤول عن الدولة أمام الله (عز وجل)<sup>(٢٦٧)</sup>،أما علامات السلطنة العثمانية فكانت خطبة يوم الجمعة التي تلى باسمه،والمسكوكات النقدية التي تسك باسمه ،العلم والراية،وهي شارة السلطنة الماية التي تسمى "نوغ"<sup>(٢٦٨)</sup> وكلمتا "هيايوي"<sup>(٢٦٩)</sup> و"شاهانة"<sup>(٢٧٠)</sup> التي تضافان الى كل شئ وحاجة تعود الى

٢٦٣- تاريخ الدولة العثمانية ،ج٢،ص٤٧٣.

٢٦٤- تاريخ الدولة العثمانية ،ج٢،ص٢٧٦.

٢٦٥- الدولة العثمانية (دولة سلاطنة مقترى عليها) ج١،ص٣٩٨.

٢٦٦- تاريخ الدولة العثمانية ،ج٢،ص٢٧٦.

٢٦٧- تاريخ الدولة العثمانية ،ج٢،ص٢٧٦-٢٧٧.

٢٦٨- نوغ :توهي كلمة فارسية تعني قطرة من شعر الخيل أو نيل الحصان ،أو الأشرطة الخاصة حوق استخدمت هذه الكلمة بمعنى شارة السلطنة العثمانية الخاصة ،أو مكنتها تقرب مكاة العلم ،وخلقت هذه الشارة عبارة ضم من شعر الخيل أو نيل الحصان المركب على الترس ،ويصيف باللون الأحمر يمثل السلطان ٩ ألوانا حرقى بعض الحالات ٧ ألوانا وتنع سدا لدى الأتراك القدامى ، وإن الشارات التي يحملها الوزراء المسؤولون الآخرون يحملونها بلان السلطان فقط .نوغى هذا الأسس كان الصدر الأعظم يحمل ٥ ألوانا والسرदार عسكر يحمل ١ ألوانا ، الوزير ٣ ألوانا ،الفريلق نوغين ،وسنق بك نوغ واحد فقط ، يحمل كل شارة (نوغ) في الاحتفالات والحروب ،هندي خاص يسمى نوغجي (يحمل الشارة) ، ويرفعها عليا . انظر تاريخ الدولة العثمانية ،ج٢،ص٢٧٨-٢٧٩،الدراري ،ص١٧٩،المفوس من،تركي ،ص١٥٢.

السلطان "الطغراء"<sup>(٢٧١)</sup> وتسمى بالعربية التوقيع أيضا ، ومراسيم تقليد السيف ، لقب "شوكو"<sup>(٢٧٢)</sup> وهذا اللقب لا يحق لأحد ان يحمله غير السلطان<sup>(٢٧٣)</sup>. كذلك اللباس السلطاني

٢٦٩- هيايوني عوي كلمة فارسية فكتبسها العثمانيون عن السلطنة وتضمن السلطاني. وكانت تضلف كصفة من صفات السلطان العثماني ، والمؤسسات العثمانية مثل الجيش والبحرية والمكتب والمدارس والولايات ، ونجد من استصالات المتعددة ذات هيايوني وتضمن الذات السلطانية ، اوردوي هيايوني أي الجيش السلطاني ويوتلما هيايوني أي البحرية العثمانية وغيرها. انظر: قاموس س. غزكي ، ص ١٥١٠ ، تاريخ الدولة العثمانية ، ج ٢ ، ص ٢٧٩ .

٢٧٠- شاهته : وهي كلمة فارسية الاصل وتضمن حكمداره أو دار الحكومة اما ما ينطلق بالحكم ، أي السلطان أو الملك ، وأخذها العثمانيون واستخدمت بالمعنى لنفسها كلمة هيايوني ، واستخدمت بالخصوص المتأخرة مع كلمة هيايوني سوبه ومن استصاهاها : ذات شاهته أي الذات السلطانية مكتب طبية عسكرية شاهته أي المكتب الطبي العسكري السلطاني ، عساكر شاهته أي العساكر السلطانية مملكه محروسه شاهته أي المملكه السلطانية المحروسه . انظر: قاموس س. غزكي ، ص ٧٦٧ ، تاريخ الدولة العثمانية ، ج ٢ ، ص ٢٧٩ .

٢٧١- الطغراء : أو طغرة وهو لفظ تركي خلاص لقتبته العثمانيون عن السلطنة وتضمن الرمز أو علامته للخطبة لملك الفز التركي ثم للسلطان السلطنة ثم للسلطان العثمانيون ، وقد أصبحت طغرة بمرور الزمن شعار الدولة أو رقة اسمها ، ولم يكن للوالي أو المعترف بوقع بها على الاوامر العلنية والقرارات لحسب بل كان بوقع أيضا على حجج الاملاك والمسكوكات النقدية واقتصبت التذكارية الرسمية والسنان الحربية ، وكان بوقع بها في العقود الحديثة على وثائق تحقيق الشخصية ووثائق السفر والطوابع البريد وصحف الاوراق المدفوعة ، ودفعت الصباغ وما الي ذلك ، وكانت لفظه طغراء مرادفا للفظ الفارسي نشان أو أشنان ومعناه العلامة أو العلامة المميزة ، وكان مرادفا للفظ العربي التوقيع والامضاء . وقد عرف هذا التوقيع في العهد الاسلامي وقد ورت العثمانيون التوقيع عن العباسيين وربما عن المماليك ، بوررثوا الطغراء عن السلطنة . وكانت الطغراء عند العثمانيين تضمن التوقيع السلطاني بشكل متداخل ومنطق بطراز فني جيد ، وقد بدأ استعمال الطغراء في الدولة العثمانية منذ عهد السلطان اورغان في القرن ٨هـ - ١٤هـ ، ولكن وظيفة الطغراء لم تكن تنشجي أو التوثيقي . لم تتشألا بعد فتح استنبول في عهد السلطان محمد الثاني (الفتح) ، اما بالنسبة لاصل كلمة طغراء فانه بالرغم من جميع المحاولات التي تهدف الى تشبيه لفظ طغراء باللفظ الوارد في اللغات الاخرى ، فانه تعتبر طغراء لفظا من اصل تركي خلاص ، وهو مشتق من اللفظ الفزي "تغارغ" والذي يدل على طبع الملك الفزي وتوقيعه على ان الترك المستعبرين لا يعرفون ذلك ، وتطلق طغراء على أي جواد يعز الى الجيش مؤقفا في ايام الحروب الاستعراضات العسكرية ولعل ذلك مرده الى العلامة المثنوية التي كتبت تدلج بها تلك الشجده ، ولعله جاء من فطر الخرافي الموجود في الامبيات الشعبية الفزية التركية الذي يسمى "فزي" ولكن شمس الدين ساسي يقول في قاموس تركي بان اصل كلمة طغراء من اصل "توغورل" ومن اللغة العثمانية انتقل لفظ طغراء الى اللغات الاخرى ، اما لقب الطغرائي وهو الموقف الذي كان يعين لرسم الطغراء ، فيعود الى مؤيد الدين الطغرائي (١٤٥٠ - ٥٠١٤ هـ = ١٠٦٣ - ١١٢٠ م) وكان وزيرا للسلطان مسعود السلجوقي ، وكان حسن الحظ وله ديوان شعر (لاميه تلجم) يوفضه الي هذا القب ويعين من اشهر كتاب الطغراء .

وكتبت طغراء علامة من علامات السلطنة العثمانية ، وقد انشئ لها دائرة خاصة في الديوان السلطاني للقيام بهذا العمل الدقيق ، وكان يسمى التنشجي والذي كان يتلوه في البداية واجبت تشريعية مهمة جدا علاوة على وظيفته الخاصة بكتابة الطغراء ، وكانت وظيفته الاولى ختم الوثائق الرسمية على اختلاف انواعها بالطغراء السلطانية ، فقد خول اول الامر حق فحص هذه الوثائق وتصحيحها من مطابقتها مع القوانين السائدة والمتبعة بنفس الموضوع او في حالات خاصة تحيل للقانون لضمان موافقته مع فرمان السلطاني الذي يحمل الطغراء والقب وظيفه التنشجي في بداية عهد الاصلاحات العثمانية ، واستبدل بوظيفة اخرى للقيام باعمال طغراء اطلق عليها اسم "الطغراء كش" وتضمن الماهر بكتابة الطغراء من قضاة القوية ، ومن ناحية المصطلح لفظها تضمن شواظ المخصص لكتابة ، الطغراء السلطانية ، وبالإضافة لاستخدام الطغراء الكتابية ، فاتها كتبت تنقل على كل بناء شيده السلطان أو الدولة العثمانية ، انظر : تاريخ عثماني قجمن مجموعة س ج ٨ ، رقم ٤٣ ، ص ٨٥ ، رقم ٤٤ ، ص ١٠٩ ، سلطنة دولت عه عثمانية ، دلفه ٦٨ ، ص ١٢٣ ، قاموس س. غزكي ، ص ٨٨٤ - ٨٨٥ ، الدراي ، ص ٢٦١ ، تاريخ الدولة العثمانية ، ج ٢ ، ص ٢٧٩ ، المجتمع الاسلامي والغرب ، ج ١ ، ص ١٠١ ، دائرة المعارف الاسلامية ج ١٥ ، ص ٢٠٤ - ٢٢٣ (انظرها دراسة قيمة عن طغراء) ، المنجد في الاعلام ٣ ص ٣٥٧ .

٢٧٢- لقب "شوكو" وهو لقب من الالقاب السلطانية للعثمانية من ويضم صاحب الشوكة ، انظر: الدراي ، ص ٣٢٢ ، تاريخ دولة

الخاص، وغيرها<sup>(٢٧٤)</sup>.

الصدر الاعظم : اطلق الصدر الاعظم<sup>(٢٧٥)</sup> على رئيس الهيئة التنفيذية في الدولة العثمانية؛ ويكتب باللغة العثمانية "صدر اعظم" ويقرأ "صدر آطام" Sadrazam. وكان في بداية عهد الدولة العثمانية خلال عهد السلطان عثمان الاول الى عهد السلطان محمد الثاني (القائم) (٦٨٠-٨٥٧ هـ = ١٢٨١-١٤٨١ م) يطلق عليه لقب "وزير" وحتى عام ٧٦٢ هـ = ١٣٦٢ م، كان يوجد وزير واحد في الدولة العثمانية ، ثم اصبح بعد ذلك وزيران ، ثم ازداد عددهم بتوالي الامن حيث اصبح يطلق عليه "وزير اعظم" ولكن لم يعثر حتى الان على الوثيقة التي تثبت بداية استعمال هذا القب لأول مرة<sup>(٢٧٦)</sup> ، استمر هذا القب حتى عهد السلطان عبد الحميد الثاني ، وفي صدارة مترجم محمد رشدي باشا (الخامسة) عام ١٢٩٥ هـ = ١٨٧٨ م) اتخذ لنفسه لقب (باشا وكلي) <sup>(٢٧٧)</sup> أو رئيس الوكلاء ، لا ان الصدر الاعظم محمد اسعد

العثمانية، ج٢، ص ٢٨٠.

٢٧٣- تاريخ الدلة العثمانية، ج٢، ص ٢٨٠.

٢٧٤- تاريخ الدلة العثمانية، ج٢، ص ٢٨١-٢٨٢.

٢٧٥- الصدر الاعظم : مصطلح من اصله العربي . يتكون من مقطعين الاول : الصدر : ويعني الاول في كل شيء . وقد استعمل لقب من القاب الفخرية المكتوبة ، وكان يقصد به صدر المجلس . وعُني به عن الملقب إشارة الى مهابته ومكانته بين القوم . وقد استعمل لقب الصدر في العديد من الالاب المركبة ، في العهود الاسلامية المختلفة ولستخدم في عصر المماليك بصورة واسعة . اما الثاني : الاعظم ويعني الكبير العلى وغيرها . وقد استلخدم هذا القب لمركب في عهد الدولة العثمانية . حيث كان يدل بمضاد الضيق "عين الاعلان" . وفي عهد السلطان سليمان الاول ( القانوني ) . اطلق لقب الصدر الاعظم على الوزير الاعظم او رئيس الحكومة العثمانية . وكان يسمى أيضا صدر على . وصاحب الدولة . ومستور الكرم ، وإصدارات بناء وأصلف اعظم (نسبة الى وزير النبي سليمان عليه السلام ) ، وكان يطلق عليه وزير . ثم وزير اول ، ثم وزير اعظم ، او وزير كبير . وبعد إغناء لقب وزراء القبة ( قبة وزير لري ) في عهد السلطان احمد الثالث . لم يكن يشيع في تعيين الصدر الاعظم قاعدة معينة . بل كان يعين وفقا لثبوي السلطان وكان الشخص الذي يقع عليه الاختيار يتفق دائما خاتما من الذهب يحمل ختم سلطان ويمتلك به لدى . وكان الصدر الاعظم بوصله صاحب المهر او الختم . وكبلاً مطلقاً في الشؤون الإدارية المدنية ( صنف القلمية = اهل القلم ) والشؤون العسكرية ( صنف السيفية = اهل السيف ) . وكان الصدر الاعظم يرأس الديوان الهاموس = الديوان السلطاني ( الحكومة العثمانية ) . وبعد الاجتماعات الشهرية ويستقبل كبار المسؤولين مرتين في كل اسبوع . ويعين كبار الموظفين . وان يقود الجيش في الحرب . وغيرها من الاعمال الكثيرة . وكان للصدر الاعظم الحق في حمل لقب شرف دولتي او دولتر ، عدا الالاب الاخرى مثل سامي وعالي واصفي وقد غير لقب الصدر اعظم بعض امراءات في العهد العثماني الى لقب باشا وكلي ولكن التغيير لم يستمر طويلاً ، وبقي لقب الصدر الاعظم مستمر حتى نهاية الدولة العثمانية . وفي العهد الجمهوري استبدل الصدر الاعظم بلقب باشا وكلي أي رئيس للوكلاء ثم استبدل بلقب باشا بالكان bashkan أي رئيس الوزراء . فظهر غلوس من شرقي ص ٨٢٢ . إشارة المعارف الإسلامية ، ج ١٤ . ص ١٢٢ \_ ١١٣ . معجم الاسماء ، ج ٢ . ص ٢٤٩ . الانقلاب الإسلامية . ص ٣٧٧ \_ ٣٧٨ .

٢٧٦- السلاطين العثمانيون ، ص ٩٤ .

٢٧٧- باشا وكلي : وهو مصطلح او لقب اطلق على رئيس الحكومة العثمانية في الفترة متأخرة من عهدها ، وهو مصطلح مركب من مقطعين ( باشا ) وهي كلمة تركية معناها رأس او طرف او زعيم . وثاني وكلي : وهي كلمة عربية الاصل "الوكيل" وهو

## شوكت باشا الذي

بعد محمد رشدي باشا اعاد استعمال لقب الصدر الاعظم ، وبعد استقل استقلال شوكت باشا<sup>٢٧٨</sup> تولى منصب الصدارة تونسلي خير الدين باشا<sup>(٢٧٩)</sup> ، اعاده مرة اخرى استعمال لقب (باشا وكيلي) وباستقالته في عام ١٢٩٦ هـ = ١٨٧٩ م ، الغي لقب "باشا وكيلي" واعيد استعمال لقب الصدر الاعظم الذي بقي مستمراً حتى نهاية الدولة العثمانية<sup>(٢٨٠)</sup> . وكان الصدر في الدولة العثمانية رئيساً لجميع الوزراء والامراء ، والوكيل المطلق للسلطان في جميع شؤون الدولة التنفيذية ليس من السهل تصور شئ خارج صلاحيتها وهو رئيس وقائد الجيش ووكيل عن السلطان ، وكان ايضاً المسؤول عن كل عمل في الجيش العثماني ، كان له صلاحية التدخل في كل عمل يتعلق بالدولة باستثناء احكامم ، وله الحق في تمحيص أي مسألة ، ولكن لا يمكنه الخروج عن المبادئ الاسلامية والاخلاقية<sup>(٢٨١)</sup> ، كان مجلس الوزراء العثماني الذي يرأسه الصدر الاعظم يسمى (ديوان همايون = الديوان السلطاني)<sup>(٢٨٢)</sup> ، عني المجلس السلطاني او المجلس

الذي ينوب عن آخر في القيام ببعض أعماله وقد استخدمت هذه الكلمة في الألقاب الاسلامية في مواضيع عديدة ، واستخدمها العثمانيون في مصطلحاتهم الوظيفية . وكلفت في هذا الاطار "وزير" ، اما باشا وكيلى فكلت تعني رئيس الوزراء او رئيس الحكومة ، او رئيس الوكلاء ، او رئيس هيئة الوكلاء أي رئيس المجلس او رئيس مجلس الوزراء . وقد استخدم هذا لقب لدى العثمانيين في عام ١٢٩٥ هـ = ١٨٧٨ م يدل لقب قصدر الاعظم . انظر : قابوس س . تركي ، ص ٢٦٤ - ٢٦٥ . دائرة المعارف الاسلامية ، ج ٣ ، ص ٢٧٨ - ٢٧٩ ، الفنون الاسلامية والوظائف ، ج ٣ ، ص ١٤٢٢ - ١٣٤٤ .

٢٧٨- محمد اسعد شوكت باشا ( الصدر الاعظم ) : وفي معجم التناسب ذكر اسمه صفوت باشا . وقد تولى منصب قصدر الاعظم في عهد السلطان عبد الحميد الثاني خلال الفترة ( ٣ جمادى الآخر - ٩ ذو الحجة ١٢٩٥ هـ = ١ حزيران الى ١ كانون الاول ١٨٧٨ م ) ، وكان قصدر الاعظم السابع في عهد السلطان المبع ، انظر معجم الأساليب / ج ٢ ، ص ٢١٩ ، bashbakanlik:318

٢٧٩- تونسلي خير الدين باشا ( الصدر الاعظم ) : وهو الصدر الاعظم الثامن في عهد السلطان عبد الحميد الثاني . وقد تولى منصب الصدارة خلال الفترة ( ١٢٩٥ - ١٢٩٦ هـ = ١٨٧٨ - ١٨٧٩ م ) ، وقد اتخذ لنفسه لقب ( باشا وكيلى ) بدل لقب الصدر الاعظم .

انظر : معجم التناسب ، ج ٢ ، ص ٢١٩ ، bashbakanlik:318

٢٨٠- معجم الأساليب ، ج ٢ ، ص ٢٤٩ .

٢٨١- تاريخ الدولة العثمانية ، ج ٩ ، ص ٣١٣ .

٢٨٢- ديوان همايون : مصطلح عثماني كان يطلق مجلس الوزراء او الحكومة العثمانية في عهدها الاول ، وقبل بداية الاسلاحات العثمانية ، وكان يعنى هذا المصطلح المجلس السلطاني او المجلس الإمبراطوري ، وكان هذا المجلس اعلى هيئة تنفيذية في الدولة العثمانية . وكان يحضره السلطان حتى عهد محمد الثاني الفاتح يصوره علية وبعد ذلك وحتى عام ١٠٦٤ هـ = ١٦٥٤ م . كان يماثل السلطان الاستماع الى مقترحات الديان من خلف شبك مطلق ، ولم يكن احد يعرف ما اذا السلطان موجودا خلف الشبك ام لا ، والقيت هذه ثقافة السلطانية واصبح الصدر الاعظم يتبليق السلطان خلاصة اجتماعات الديان شاموا وتقديم قرارات المجلس على شكل تقرير مفصل ، يترأس هذا الديوان الصدر الاعظم وفي حالة غيابه يترأسه وزيران ، وفي حالة غيابه الطويل يعين وكيلا عن الصدر الاعظم ، يسمى "ضامرات فانمقامى" ويعنى وكيل الصدر الاعظم . ولاي يختاره من الوزراء ويكون اما الوزير الثاني او الثالث . انظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ٢ ، ص ٣٣٩ - ٢٤٠ .

الإمبراطوري ، وهذا يعني الحكومة العثمانية ، وفي القرن ١٢ هـ = ١٨ م ، أصبح يطلق عليه اسم "الباب العالي" <sup>(٢٨٣)</sup> ، وتعني كلمة الباب العالي : البوابة العالية ، وسميت بهذا الاسم كناية عن بوابة الصدارة الكبيرة الموجودة في (غول خانه = كصفانه ) مقابل لآي كوشكو مقابل السرايا السلطانية في (طوب قيو) <sup>(٢٨٤)</sup> ، وكان الصدر الأعظم يجتاز هذه البوابة الى مقر عمله ، والكانته حالياً قرب مركز ولاية استانبول <sup>(٢٨٥)</sup> وكان اعضاء الحكومة العثمانية في فترة ما قبل التنظيمات هم : قبودان داريا ( قائد البحرية العثمانية ) ، صدارات كتنخداسي ( سكرتير الصدارة = وزير الداخلية ) ، قاضي عسكر الروم ايلي ، قاضي عسكر الأناضول ، نيشانجي باشا ( الشؤون الخارجية ) رئيس الكتاب ( مساعد النيشانجي) ثم أصبح فيما بعد (المسؤول عن الشؤون الخارجية العثمانية)، باش دفتر دار (دفتر دار باشق اول) ، وهو المسؤول عن الشؤون المالية (ناظر المالية)، واغا الانكشارية (القائد العام للقوات الانكشارية = بني جري). <sup>(٢٨٦)</sup> شيخ الاسلام: موقع شيخ الاسلام داخل النظام العثماني، يأتي في الترتيب الثاني في وظائف الدولة القيادية، بعد الصدر الأعظم ، ويعتبر الشخصية الثالثة في الدولة بعد السلطان والصدر الأعظم .

كان الصدر الاعظم يعتبر الممثل الزمني للسلطان ، ومن الناحية التنظيمية والإدارية يرأس:

١- صنف القلمية : الجهاز الإداري والتنفيذي الحكومي العثماني بكافة أصفائه <sup>(٢٨٧)</sup>

٢- صنف السيفية : الجهاز العسكري العثماني <sup>(٢٨٨)</sup>

٢٨٣- الباب العالي مصطلح أطلقه العثمانيون على مقر الصدر الأعظم ، او على مقر الحكومة العثمانية . وهو مصطلح مركب من مقطعين مأخوذ من اللغة العربية ، هو الاول الباب : وهو من الألقاب الأصول في عصر التملكت ، وهو من الألقاب العثمانية التي تستعمل للاستشارة الى شاعر المكان . وفي ذكره تعبير عن الاحترام والاحترام

والثاني العالي : وهو من الألقاب الفرعية والتي استخدمت ايضا في العهد الاسدي وخاصة في العهد المملوكي . وكان من الجليل ان يكون وصفاً للألقاب الأصول جميعها ، أي ان هذا القاب يأتي مع غيره من الألقاب ، فيقال : مقر القرب العالي ، المقام العالي ، المقر العالي ، الجنب العالي ، والباب العالي . وكان العالي ايضا من الألقاب التي تجزي مجرى التشريف ، وقد انتقل هذا المصطلح الى العثمانيين واستخدم في العهد العثماني المتأخر . وكان يعني مصطلح الباب العالي : العتبات العالية ، او البوابة العالية . وهو من القاب كناية المكينة التي كان يخاطب بها الصدر الأعظم . وهناك من يقول بان الباب العالي اطلق على مقر الصدر كناية عن بوابة الصدارة الكبيرة الموجودة في استنبول ، وكان الصدر الأعظم يختار من هذه البوابة الى مقر عمله . انظر : تاريخ الدولة العثمانية . ج٢، ص ٣٢٩ . الألقاب الإسلامية ص ٢١٩ \_ ٢٢٠ \_ ٣٩٠ \_ ٣٩١ \_ ٣٩٨ .

٢٨٤- تاريخ الدولة العثمانية ، ج ٢ ، ص ٣٢٩ .

٢٨٥- تاريخ الدولة العثمانية ، ج ٢ ، ص ٣٢٩ .

٢٨٦- تاريخ الدولة العثمانية، ج٢، ص ٣٤١-٣٤٢ .

٢٨٧- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة)، ج١، ص ٢٧٧، ووسائلها، دولت عليه عثمانية، ومعه ١ ص ٢٥٠، ٢٥١.

٢٨٨- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة ) ، ج١، ص ٢٧٧ . ووسائلها، دولت عليه عثمانية . دفعة ١، ص ٢٨٨ .

بينما كان شيخ الاسلام يعتبر الممثل الشرعي للسلطان ، وهو مستشاره في المسائل الشرعية الا انه من الناحية الإدارية ، كان رئيس صنف العلمية العثماني ، ذلك الصنف الذي يمثل الشؤون الدينية الاسلامية في الدولة العثمانية ، ويتولى هذا الصنف إدارة الجهاز الشرعي والقضائي والتعليمي وشؤون المتصوفة وكافة علماء وفقهاء الشرعي الاسلامي في الدولة العثمانية وهو الرئيس الفعلي للهيئة الدينية الاسلامية الحاكمة والمهيمن عليها). وعلى الرغم من ان الصدر الاعظم وشيخ الاسلام هما الموظف الوحيدين في الدلة العثمانية الذين يتسلمان فرمان تعيين كل منهما في منصبه من يد السلطان ، وكان من التقاليد المتبعة في الاحتفالات الرسمية الا يتقدم أحدهما على الآخر ، بل كانا يسيران جنباً الى جنب ، وان قام أحدهما بزيارة رسمية للآخر ، تتبع في استقباله وتوديعه مراسيم التكريم والتشريف والتي تتبع في استقبال وتوديع الآخر ، أي كان كل منهما نداءً للآخر ، وبالرغم من ذلك كان الصدر الاعظم يتمتع بسلطات ادراية اكثر من شيخ الاسلام حتى ان تعيين شيخ الاسلام في منصبه كان يتم من خلال تنسيب او توصية الصدر الاعظم ، و لا يجوز لشيخ الاسلام ان يجري تعيينات مهمة في داخل الدائرة المشيخة او في صنف العلمية ما لم يصدق عليها الصدر الاعظم ، وذلك حتى لا تكون الدولة مخلوقاً غريباً ذا رأسين ، وحتى يكون هناك مرجع واحد فقط <sup>(٢٨٩)</sup> ، فالتسلسل القيادي في الدولة العثمانية يأتي في مقدمته السلطان ثم الصدر الاعظم وبعده يأتي شيخ الاسلام ، بالرغم من ان مرتبة المشيخة تعادل مرتبة الصدارة <sup>(٢٩٠)</sup> وكان شيخ الاسلام يظفر بتقدير اكبر داخل الأوساط العثمانية ، لأنه كان يمارس سلطاته في مجالات الدينية والشرعية والتي كان لها وزنها وتقديرها في نظر الجميع ، فضلاً عن اختصاصات لا تسمو اليها اختصاصات الصدر الاعظم وتتصل اتصالاً مباشراً بالسياسة العليا للدولة ، فله وحدة ودون غيره ، الحق في اصدار فتاوى إعلان الحرب التي تخوضها الدولة ، او فتاوى تقرير الصلح ، او إبرام المعاهدات ، او عزل السلطان ، على أن الموقع السياسي لشيخ الاسلام في الدولة العثمانية كانت يتبلور من خلال اختصاصاته الشرعية ، فهو ليس له الحق في التدخل في الشؤون السياسية والحكم او الشؤون الدنيوية للدولة أي ان الوظيفة السياسية لشيخ الاسلام كانت مقصورة على اصدار الفتاوى في المسائل السياسية

٢٨٩- تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٤٧٤.

٢٩٠- تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٤٧٤.

والأمور التي تتعلق بالمصالح العام أو كان لها شأن خطير بسبب مركزه الروحي ، إلا أن شيخ الإسلام من الناحية العلمية كان بموقع التأثير الفاعل بين رجال الحكم والسياسة ، فقد كانت صلاحيات شيخ الإسلام الروحية ذات تأثير سياسي في شؤون الحكم والإدارة ، ومنذ القرن ١٠هـ = ١٦م ، كان شيخ الإسلام يتدخل مباشرة في شؤون الدولة ، وقد مرت الدولة العثمانية في أوقات سمحت لشيخ الإسلام للتدخل في شؤون الدولة بشكل كبير ، وقد أفسح ذلك المجال لأن يصبح تدخل شيخ الإسلام في سياسة الدولة أكثر فاعلية إلا أن النفوذ السياسي لشيخ الإسلام في بعض الأحيان (خاصة في الدور الأخير للدولة العثمانية) يقوى على نفوذه الديني إلى حد ما<sup>(٢٢٢)</sup>، ومن خلال بحثنا عن علاقة شيخ الإسلام بالمؤسسة السياسية العليا في الدولة العثمانية فإننا نجد أحداثاً كثيرة تدخل فيها شيخ الإسلام (تطرقنا لعدد كبير منها في تراجم شيوخ الإسلام) ، وهكذا نجد السلطان محمد الرابع ، قد ناقش قانون قتل الأخوة (أخوه السلطان العثماني) <sup>(٢٢٣)</sup> مع شيخ الإسلام جتاجة لي علي أفندي (شيخ الإسلام رقم ٤٤) في عام ١٠٩١هـ = ١٦٨٠م ، وكان القانون المذكور يقضى بالسماح للسلطان بقتل أخوته خيرة الدولة ومصالحها ، وحتى يمنع النزاع بين الأمراء حول العرش العثماني ، وقد وجد شيخ الإسلام علي أفندي الحجاج الشرعية والفقهية لأبطال هذا القانون وإلغائه ، وهكذا تم الصفا عن

٢٩١- النظر : دائرة المعارف الإسلامية ، ج ١٣ ، ص ١٧٦ . ترجمت شيوخ الإسلام الإرقم ( ١١٩ - ١٣١ )

٢٩٢- قانون قتل الأخوة : كان قتل الأخوة الأقرب ( ضمن الزعمات العثمانية ) في الشرق والغرب من العادات السائدة منذ أقدم العصور ، وهي الطريقة التي يستل بها الحفاظ على تكمين سلطة العنبرة وعلى استمرارية الأسرة الحاكمة )) (وعلى تعبير مؤلف معجم العالم الإسلامي )) ، بأن أصابع الاتهام لم توجه إلا للشرقيين - ويقصد الشرق الإسلامي - لأنهم خطوا من هذه العادة قاعدة ، أو فقوتهمسل به ، وقد زعم أنه جاء من القوانين التي وضعها محمد ثلثي (القاتل) بأن للسلطان الجديد الحق في قتل لمخوته وذلك لمصلحة نظام الدولة . بل أن مؤلف كتاب المجتمع الإسلامي وقرب يؤكد أن السلطان الفاتح قتل أخاه الرضيع ضمن هذا السبق. وقد أصر معظم العلماء هذا التشريع الجديد على ما جاء في حنبه ، إلا أن جلسة من الشبهات قد لفت إلى إضاح هذا القانون واعتبرته تقيفاً متلفراً يعود إلى القرن ١٠هـ - ١٦م . وقد شككت في إكمانية وضع هذا القانون ، ولكن لقانون ( قتل الأخوة ) العنسي ربما كان أكثر تنسباً مع هذه الحقيقة من التاريخ هذات . طالما أن الأمراء العثمانيين كفوا ولاء للمهد في معظم الحالات ، فإن غياب نظام بوضوح كملية ولاية العهد بعد وفاة السلطان ، غالباً ما كان يؤدي إلى صراع حول حفية ولاية العهد ، لذلك يصد الأمر الأقوى إلى مطردة وقتل لمخوته بل وأبناء عمه ، وربما كان السلطان مراد الثالث أول من استخدم قانون قتل الأخوة في دولة العثمانية ، نك بعد أن أمر بقتل تسعة من لمخوته الصغار الذين لم يكن لهم من يدافع عنهم . وقد عمل بهذا القانون السلطان محمد الثالث ، وقد أغنى هذا القانون في عهد السلطان محمد الرابع . وتم التراجع عن ذلك القانون ، وعهد السلطانين غالباً في سجون أخوتهم ، أو إلى عزلهم في قصورهم ، ومع ذلك فقد سجلت الحوادث التاريخية بعد ذلك حالات متعددة جرى فيها قتل الأخوة إلى أن انتهى عهد الأسرة العثمانية ، فقرر : معجم الألام الإسلامي ، ص ٢٩١ . المجتمع الإسلامي والغرب ، ج ١ ، ص ٣٨٩ .



حياة الأمراء بقرار من مجلس الدولة<sup>(٢٩٣)</sup>، على أننا نجد ان السلاطين كانوا ينظرون الى شيوخ الاسلام ، على انهم اصحاب الفضل والبركة في الدولة العثمانية ، لذلك فقد كان السلاطين يستشيرون شيوخ الاسلام في مسألة الدولة المهمة ، كما كانوا يأخذون آرائهم في الأشخاص وأحكامهم عليهم، وغالباً ما كان شيوخ الاسلام يدعون من قبل السلاطين الى السرايا السلطانية للمشورة معهم<sup>(٢٩٤)</sup>.

وكان السلاطين يعبرون عن محبتهم وارتياحهم لشيوخ الاسلام غالباً ، عن طريق الهدايا المختلفة ، فقد كان السلطان يهدي شيخ الاسلام فرواً وذهباً في الأعياد، وفي مناسبات الخطبة والزواج وغيرها من الاحتفالات والمناسبات العامة والخاصة، وفي شهر رمضان المبارك كان يهدي شيخ الاسلام إكليل من الورد ، واذا كان هناك حالة حرب ، فإن هدية شيخ الاسلام تكون حصاناً شأنه في ذلك شأن كبار رجال الدولة<sup>(٢٩٥)</sup> ، كذلك فإن علاقة شيخ الاسلام بالصدر الاعظم ، لا تختلف كثيراً عن علاقة شيخ الاسلام بالسلطان، فقد كان على الصدر الاعظم ان يكون على اتصال مستمر ومباشر بشيخ الاسلام ، لبحث المسائل الخاصة بشؤون الدولة ، والتي تتطلب اخذ راية منها، من حيث مطابقتها لمبادئ الشريعة الاسلامية ، لذلك كان الصدر الاعظم هو الذي يقوم بزيارات متعددة لشيخ الاسلام في مقره على فترات متقاربة ، وكانت هذه الزيارات لكثرتما تتم في بعض الأحيان بطريقة غير رسمية لتجنب إقامة المراسم الرسمية التي كانت تتبع عند زيارة الصدر الاعظم لشيخ الاسلام<sup>(٢٩٦)</sup> ، وضمن هذا الاطار فإننا نجد علاقات واسعة لشيخ الاسلام مع كافة الشخصيات والفعاليات الرسمية والشعبية في الدولة العثمانية ، داخل المصعب الرسمي او خارجه ، ولا توجد مؤسسة عثمانية الا وكان لشيخ الاسلام معها بحكم موقعه ، ونجد في الأرشيف العثماني الوثائق الكثيرة عن علاقات شيخ الاسلام داخل مؤسسات الدولة العثمانية<sup>(٢٩٧)</sup> إضافة الى العلاقات بين شيخ الاسلام واجتمع العثماني.

من جهة أخرى وبالرغم من أهمية موقع شيخ الاسلام في التسلسل القيادي في الدولة العثمانية ،

٢٩٣- مؤسسة شيخ الاسلام ، ص ١٠٥ .

٢٩٤- مؤسسة شيخ الاسلام ، ص ١٠٥ .

٢٩٥- مؤسسة شيخ الاسلام ، ص ١٠٦ .

٢٩٦- الدولة العثمانية (دولة اسلامية مقفلة عليها) ، ج ١ ص ٤١٠ .

٢٩٧- انظر ترجمات شيوخ الاسلام ، ووثائق التي نشرت مع هذه الترجمات.

فأنة لم يكن عوضاً في الديون آلهما يوي (الحكومة السلطانية )، وكان وضعه استثنائياً في هذا الامر ، بينما نجد معاونة (قاضي عسكر الروم ايلي والأناضول) عضوين في الحكومة ،وقد أثارَت هذه المسألة (هاملتون-هارولد)، حين يتحدث عن ميزات قضاة العسكر "بأن عضوية الديوان الهمايوي كانت ميزة لقضاة العسكر لم يشاركهم منها شيخ الاسلام " (٢٩٨)، وتفسير العديد من الدراسات الحديثة هذه المسألة بأن عدم تقرير عضوية شيخ الاسلام في الديوان الهمايوي ، كان نوعاً من التكريم لشيخ الاسلام تفادياً لوجوده في الموقع يكون فيه تحت رآسة وسيطرة الصدر الاعظم الذي كان يرأس هذا المجلس ، كانت الدولة العثمانية تحرص على تجنب شيخ الاسلام مثل هذا الموقف الذي قد ينال من هيئته (٢٩٩) . ونجد يلماز إوزتونا ، يعلل هذه المسألة :حتى يقلل من نفوذ شيخ الاسلام (٣٠٠)

وقد استمر وضع شيخ الاسلام كونه ليس عضواً في الديوان الهمايوي ،حتى عام ١٢٤٦هـ = ١٨٣٠، حيث ادخل شيخ الاسلام في تلك السنة الى عضوية الديوان الهمايوي وسحب معاوناه (قضايا العسكر) خارج الحكومة ، وبذلك تقلص نفوذه السياسي والإداري والقيادي في الدولة العثمانية (٣٠١)، وبعد الانقلاب الاتحادي وإعلان المشروطية الثانية في عام ١٣٢٦هـ = ١٩٠٨ م ، ترك أمر انتخاب الصدر الاعظم وشيخ الاسلام للسلطان ، كما كان الحال في عهد التنظيمات ، لكن السلطان كان مقيداً ، فعليه يعين مرشح الحزب الحاكم الذي فاز بالانتخابات صديقاً عظيماً ، اما بنسبة لشيخ الاسلام فيجب ان يكون بدرجة قاضي عسكر الروم ايلي ، وعليه ضمناً ان يستخرج رأي الصدر الاعظم ، إذ يجب ان شيخ الاسلام شخصياً يمكنه التعاون مع الصدر الاعظم بشكل كبير (٣٠٢) ، وخلال الدور الأخير للدولة العثمانية (١٣٢٧ - ١٣٤١هـ = ١٩٠٩ - ١٩٢٢م) ، اصبح مركز شيخ الاسلام في الدولة العثمانية (مركزاً سياسياً) أكثر منه مركزاً دينياً ، و اصبح تعيين او اعضاء شيخ الاسلام مرتبط بتشكيل ورحيل الحكومات ، بل ان الشيخ الاسلام اصبح عضواً في هيئة الحكومة ، بدرجة ناظر (٣٠٣) ولكن

١٩٨ - المجتمع الاسلامي والمغرب ج١، ص٨٧، الدولة العثمانية (دولة اسلامية مقترى عليها ) ج١، ص١٢٥.

٢٩٩ - الدولة العثمانية (دولة اسلامية مقترى عليها) ج١، ص١٢٥.

٣٠٠ - تاريخ الدولة العثمانية ، ج٢، ص١٧٤.

٣٠١ - تاريخ الدولة العثمانية ، ج٢، ص٢٠١.

٣٠٢ - تاريخ الدولة العثمانية ، ج٢، ص٢٠٢.

٣٠٣ - الناظر : وقد اطلق لفظ الناظر على المشرف وبخاصة المشرف العالي ،ولم هذه الوظيفة مأخوذ لما من النظر الذي هو رأي

كان منصبه كان يأتي مباشرة بعد الصدر الاعظم ، وخلال تلك الفترة كثيرا ما كان يشغل شيخ الاسلام مناصب (النظارة-الوزارة) خاصة نظارة الأوقاف<sup>(٣٠٤)</sup>، ويمكن ملاحظة ان عملية تعيين شيخ الاسلام خلال تلك الفترة كان يتم من اعضاء الحرب الحاكم في الدولة العثمانية او من كبار مؤيديه ، أي من اعضاء حزب الاتحاد والترقي مثل : موسى كاظم الفتدي (شيخ الاسلام رقم ١٢٣) ، ومصطفى خيري الفتدي (شيخ الاسلام رقم ١٢٦) ، كذلك عين مصطفى صبري الفتدي (شيخ الاسلام رقم ١٢٩) في منصب المشيخة على اعتبار انه رئيساً لحزب الائتلاف والحرية ، ويعلق يلماز إوزتونا على ذلك بقوله ، ان تعيين الائتلافيين رجال العلمية المنتسبين للحزب في هذا المنصب الرفيع (منصب شيخ الاسلام) كالاتحاديين قد حط من شأن مقام المشيخة بشكل كبير .<sup>(٣٠٥)</sup>

#### • شيخ الاسلام في المراسيم العثمانية :

لا تتوفر لدينا الكثير من المعلومات عن موقع شيخ الاسلام في المراسيم ( البرو توكول ) العثمانية ، ولكن لا بد من القول بأن شيخ الاسلام كان يحظى بكثير من الاحترام الرسمي ، خاصة في العهود الاولى للدولة العثمانية ، وكان لدى العثمانيين تقاليد رسمية خاصة بشيخ الاسلام وكان يعد شيخ الاسلام في نظر قانون المراسم العثماني . وآبا حنيفه " زمانه " لا يتقدم عليه الا الصدر الاعظم ، وفي القرن ١٢هـ = ١٨ م لم يكن على شيخ الاسلام ان يؤدي الزيارة الى الصدر الاعظم ، وكان زيارته للسلطان والصدر الاعظم منتج فيها مراسيم دقيقة ،

---

العين لأنه يدير نظرة في أمور ما ينظر فيه ، وأما فنظر بمعنى الفلتر ، لأنه يفكر فيما فيه المصلحة من ذلك . وقد استخدم لقب الناظر والألقاب المركبة منه ومن المشاف إليه بدلالات وصفية مختلفة ويبدو ان وظيفة الناظر عرفت في الدولة الفاطمية للدلالة على الأشراف العام ، واستخدمت في الدولة المملوكية وكان الناظر موقفاً من كتاب الأحوال يرفع إليه حسابها لينظر فيه . ثم أصبحت موقفاً بين في لدواوين والإجراءات الحكومية المملوكية المختلفة . ومن المملوك انتقل إلى العثمانيين واستخدم في عهد الإصلاحات العثمانية وكانت وظيفة الناظر في البوثة العثمانية تساهي وظيفه الوزير ، واستبدلت كلمة أسماء الدولة الرسمية لعضوية الاسيسية في النصف الثاني من القرن ١٢ هـ = ١٩م باسم (النظارة) والتي تعني الوزارة ونوجد : ناظر البحرية ناظر الحربية ناظر الخارجية ، ناظر الداخلية ، ناظر فتاوية ، ناظر الأوقاف ، ناظر المالية ، وغيرها ، واستبدلت كلمة أسماء الدوائر الرسمية الاسيسية لعضوية في النصف الثاني من القرن ١٣هـ = ١٩م باسم ' فنظرة ' والتي تعني الوزارة حيث وجدت فنظرة العربية وتساهي وزارة الحربية ، ونظرة البحرية ، ونظارة المعارف ، ونظارة الأوقاف ، ولطقت على هيئة الحكومة العثمانية في نهاية العهد العثماني اسم هيئة الناظر . وقد استخدمت لقب ناظر واسم ناظر وهيئة الناظر في كثير من الدول العربية في عهدها الوطني . الناظر : فنون الاسلامية وهولتلف ج٣: ص١١٢٧-١٨١ القلموس س ترفي ص ١١٩ مجمل الأسماء ج٢: ص٢٤٩-٢٤٨ derletter0.2.s.987-1061

Derletter,C.2.S.1049 - ٢٠١

٢٠٥- تاريخ الدولة العثمانية ج٢: ص٢٥٦.

كما حددت واجباته في دفن السلطان ، ومبايعة السلطان الجديد ، وارتقائه اميكة السلطنة وحدد قانون السلطان سليمان الاول ( القانون ثانياً وقاطعاً المركز الوظيفي والقانوني لشيخ الاسلام ، فجعله رئيس هيئة العلماء واكبر شخصية عاملة في الهيئة الاسلامية ، كما أضفى على شاغل هذا المنصب الكثير من مظاهر التكريم والنفوذ ، كان شيخ الاسلام يتقدم على جميع موظفي الدولة ، ثم غدا يتمتع في البروتوكول العثماني بمركز يمتاز عن مركز الصدر الاعظم ، تعثر ذهاب شيخ الاسلام لمقابلة السلطان كان يخفي هذا لاستقباله مقدماً سبع خطوات ، بينما لم يكن السلطان يتقدم لاستقبال الوزراء أكثر من ثلاث خطوات ، وكان يسمح لشيخ الاسلام بتقبيل كشف السلطان ، بينما كان لا يسمح للصدر الاعظم الا بلثم ذيل ثوبه <sup>(٣٠٦)</sup> ، وحسب التقليد العثمانية الرسمية كان السلطان هو الذي يختار شيخ الاسلام من بين كبار رجال الفتوى ، ثم اصبح يختاره من بين كبار رجال القضاء العثماني <sup>(٣٠٧)</sup> ، ولا بد من التطرق لبعض المراسم الرسمية التي تخص شيخ الاسلام منها :

● مراسيم التعيين :

كانت مراسيم تعيين شيخ الاسلام تقضي بأن يدعى المرشح لمنصب شيخ الاسلام مباشرة الى السرايا السلطانية ، او الى الباب العالي ، ومن هناك يرافقه الصدر الاعظم الى السرايا ، ثم يظهر السلطان ويخطو ثلاث خطوات باتجاه ضيوفه ويدع المرشح لتولي منصب شيخ الاسلام ليقبل يد السلطان ، ثم يركع المرشح على البساط ، فيعلمه السلطان بعد ذلك انه يريد تعيينه شيخاً للإسلام ، ثم يقبل المرشح هذا التعيين ، و تخلع عليه الفروة البيضاء ، وهذه المناسبة يهدي للصدر الاعظم معطف فرو مائل ، وبعد ان يزود السلطان شيخ الاسلام والصدر الاعظم بتوجيهاته ونصائحه الضرورية ، يسمح لهما بالانصراف ، ثم يتوجه شيخ الاسلام والصدر الاعظم في موكب رسمي الى الباب العالي ، وهناك تقدم القهوة والمطبات لشيخ الاسلام ، ويرش ماء الورد ، ويؤتى بالخمر ، ويتقبل شيخ الاسلام الثاني من كبار موظفي الباب العالي ، وحسب التقليد المتبع فقد كان الصدر الاعظم يهدي فرو من جلد السمور مطرزاً بقماش اخضر . ولا يجوز لشيخ الاسلام ان يرتدي هذا الثوب ، الذي يقدم له ملفوفاً بقطعة قماش من

٣٠٦- الدولة العثمانية ( دولة اسلامية مغرى عليها ) ، ج ١ ، ص ١١٠ .

٣٠٧- دولة عثمانية ( دولة اسلامية مغرى عليها ) ، ج ١ ، ص ١١١ .

قبل رئيس المراسم ، ويعرض عليه ثم يعار الى احد معاونيه ، بعد ذلك يتمشى شيخ الاسلام جوادا مهدي له أيضا من الصدر الاعظم ويمضي الى منزله (٣٠٨) ويكون شيخ الاسلام بمناسبة انعقاد الجلسة الاولى للديوان الهمايوني ، بعد تعيينه ان يقبل يد السلطان مرتين ، أولى عندما يصل السلطان الى حديقة الديوان الهمايوني والثانية في الجلسة ، وأثناء هذه المراسم يهدي إليه فرو آخر ، ثم اختصرت هذه المراسم بعد عام ١٠٣١ هـ = ١٦٢٢ م ، فقد اعتبر تقبيل يد السلطان في الحديقة كافياً ، ولم يعد يهدي لشيخ الاسلام فرو آخر ، ثم زالت هذه التقاليد في القرن ١٢ هـ = ١٧ م ، وأصبحت في طي النسيان ، وهذا التقاليد السابق شهد به الدفتر دار إسماعيل باشا (٣٠٩) .

#### • مراسيم الإقالة او العزل :

كان ان يتبلغ رسمي للسلطان او من الصدر الاعظم لشيخ الاسلام بإقالته او إعفائه او عزله من منصب شيخ الاسلام ، كان يجب ان يتم من قبل رئيس كتاب الباب العالي ، وفي حالة غيابه او عدم ذهابه ، فيذهب مندوب البلاط ( شاويش باشا ) (٣١٠) ، على ان يكون أمامه رجل يحمل في يده منديلاً حتى لا يتوهم شيخ الاسلام ان هناك إقالة مفاجئة له ، لانه وطبقاً للبروتوكول فقد كان مندوب البلاط يرسل الى شيخ الاسلام فقط لنقل وثيقة الإقالة او للإعفاء وغلباً ما كان شيخ الاسلام بعد إعفائهم من المشيخة يتفون الى أي منطقة يشاءون ويعودون عن استانبول ، وذلك أخذاً بعين الاعتبار من حساسية شيخ الاسلام الجديد ، او كره الصدر الاعظم او غضب السلطان (٣١١) .

#### • مراسيم الدفن :

٣٠٨ - مؤسسة شيخ الاسلام ، ص ٤٤ - ٤٥ .

٣٠٩ - مؤسسة شيخ الاسلام ، ص ٤٤ - ٤٦ .

٣١٠ - شاويش باشا = جاش باشا اعا : وهو موظف رفيع المستوى في القصر السلطاني ، وكلفت بمهمته معاون رئيس الديوان الهمايوني . في جلسات الديوان ، التي كانت تنعقد فيها القرارات المهمة في الدولة العثمانية ، استخدمت هذه الوظيفة في عهد السلطان بايزيد الاول ( بلد بزم ) ، ولم تكن صلاحية الجلوس في الديوان . وكان يستقبل السفراء الأجانب ، وينقل رغبات الشعب الى الديوان . وكان يؤمن نظام الديوان ، ويرافق الذين يريدون ان يحضروا الديوان ، وكان ينقل القرارات التي اتخذت في الدعاوى المطروحة على الديوان ويوصل القرارات الى صاحبها في حالة ان تكون تلك القرارات في الولايات الأخرى . وكان يختم الخزينة والدفتر خاتمه ، بختم الصدر الاعظم في اجتماع الديوان ، ويبلغ شيخ الاسلام قرار عزله ، ويأتي بشوخ الاسلام الجديد الى القصر ، وكان يحافظ على استقرار سكان استانبول ، وكان مسؤولاً عن المسجونين والمسجونين . وكنت له دائرة خاصة وثمة معاونان الاول 'كوجك نذرجي' والثاني 'بيوك نذرجي' . وقد ألغى هذا المنصب في عام ١٦٥٢ هـ - ١٨٣٦ م . انظر السلطانين العثمانيون ، ص ٩٩ .

٣١١ - مؤسسة شيخ الاسلام ، ص ٥٤ .

إذا ما توفي شيخ الاسلام ، وهو على رأس عمله في منصب المشيخة فان التعاطي مع الامر بشكل طبيعي ، يخبر السلطان والسلطات والعليا بالوفاة ، ويعين السلطان خلفاً له ، اما كبار رجال الدولة كالصدر الاعظم وقضاة العسكر وقادة الجيش فيأتون للصلاة على شيخ الاسلام المتوفى والتي تقام غالباً وقت صلاة الظهر ، وبعد الصلاة يعودون الى بيوتهم ، ويحمل نعش شيخ الاسلام من قبل اهله وأصدقائه الى المقبرة ، اذا لم يكن للشيخ الاسلام المتوفى موكب يرافق جثمانه حتى المقبرة ، مما يعني ان التأبين الكبير انما يكون أثناء الصلاة ، حيث يحضر كبار رجال الدولة وكبار الموظفين .

وإذا توفي احد شيوخ الاسلام السابقين فلا يكون التمثيل رسمياً<sup>(٣١٢)</sup> ، وقد سجلت الوقائع التاريخية بأن السلطان ، قد صلى على اثنين من شيوخ الاسلام وهما : مثلاً كوراني احمد شمس الدين الفندي ( شيخ الاسلام رقم ٥ ) ، والذي صلى عليه السلطان با يزيد الثاني في عام ٨٩٣ هـ = ١٤٨٨ م ، اما الثاني فهو السيد احمد عبد الوهاب الفندي يستحي زاده ( شيخ الاسلام رقم ١٠٤ ) والذي صلى عليه السلطان محمود الثاني ، في عام ١٢٤٩ هـ = ١٨٣٤ م<sup>(٣١٣)</sup> .

#### • الاحتفالات والمناسبات والزيارات والمجاملات الرسمية :

كان شيخ الاسلام بحكم موقعه الرسمي يشارك في كافة المناسبات والاحتفالات الرسمية في الدولة العثمانية ، يضاف الى ذلك قيامه بالعديد من الزيارات والمجاملات الرسمية التي يتم بين كبار رجال الدولة العثمانية ، وحسب المراسيم العثمانية كان شيخ الاسلام اذا أراد زيارة السلطان ، يرتدي فروته الواسعة الأكمام ويذهب الى السرايا السلطانية ، ومثل ان يدخل الى السلطان ، وكان يلبث بعض الوقت عند رئيس الحرس ، وفي وقت لاحق (وبأمر من السلطان) غرت هذه العادة واصبح شيخ الاسلام ينتظر في غرفة رئيس الديوان الهمايوني الاعلى وعند انتهاء باعتلاء السلطان العرش العثماني ، أوفي ايام الأعياد والاحتفالات الرسمية كان الصدر الاعظم وكبار رجال الدولة من الموظفين يهتنون السلطان أولاً ، ثم يأتي شيخ الاسلام والعلماء ، إذ ينهض السلطان ويتقدم باتجاه شيخ الاسلام وسط تصفيق معاونيه من مجلس الدولة<sup>(٣١٤)</sup> ، ويمسك شيخ

٣١٢ - مؤسسة شيخ الاسلام ، ص ٥٧ - ٥٨ .

٣١٣ - انظر : ترجمتي لشيخ الاسلام رقم ( ٥ ) ، ( ١٠٤ ) .

٣١٤ - مؤسسة شيخ الاسلام ، ص ٦٩ .

الإسلام بيدي السلطان ويقبلهما كما يقبل كفته، وأثناء ذلك يقف السلطان واقفاً، وبعد دعاء قصر لما فيه خيار السلطان ، يقبل شيخ الإسلام طرف ثوب السلطان ، ثم يتعد متراجعاً إلى الوراء (٣١٥)، ومن الاحتفال الدينية الرسمية التي يشارك فيها شيخ الإسلام مع كبار رجال المشيخة ، وهو عيد المولد النبوي الشريف (١٢ ربيع الأول) ، وكان شيخ الإسلام يحضر في ثياب العيد إلى الجامع الذي يحدد فيه الاحتفال ( الذي كان يقام في بيتي جامعي ، ثم أصبحت يقام في جامع السلطان أحمد ) ، وكان شيخ الإسلام يجلس إلى يسار الصدر الأعظم ، الذي يكون مقابله المحراب ، اما المدعوون الآخرون من كبار رجال الدولة والضباط فقد طائرو يجلسون حسب مراتبهم إلى الجهة اليمنى للصدر الأعظم ، في حين يأخذ العلماء والفقهاء ورجال الدين الإسلامي ، أماكنهن إلى يسار شيخ الإسلام ، وبعد ان قوى مركز شيخ الإسلام صار الصدر الأعظم يجلس إلى يمين المحراب ، في حين يجلس شيخ الإسلام إلى يسار المحراب ويبقى بالتالي الوسط خالياً ، وان كان ذلك قد بقي من حق الصدر الأعظم (٣١٦)، كذلك هناك زيارة الأمانات المقدسة ( البردة النبوية الشريفة ) (٣١٧) ، والتي تتم بعد صلاة ظهر يوم ( ١٥ رمضان ) من كل عام ، فيدعى شيخ الإسلام عبر رئيس الكتاب وتكليف من السلطان ، ويأتي شيخ الإسلام بمرافقة رئيس الكتاب إلى جامع آيا صوفيا لصلاة الظهر ، ويلتقي هناك بالصدر الأعظم ، وبعد الصلاة يحمل رئيس الخدم في البلاط السلطاني دعوة من السلطان لكل من شيخ الإسلام والصدر الأعظم لزيارة الأمانات المقدسة في سرايا طوب قبو (٣١٨) فيذهبان

٣١٥- مؤسسة شيخ الإسلام ، ص ٦٩ .

٣١٦- مؤسسة شيخ الإسلام ، ص ٧٢ .

٣١٧- الأمانات المقدسة ( في قصر طوب قبو بسطنبول ) (توجد هذه الأمانات الدينية الإسلامية المقدسة ، في جناح خاص في سرايا طوب قبو في المقر السلطاني ) في استنبول . وقد شيد هذا الجناح السلطان سليم الأول بعد عزمته إلى استنبول قسماً من القاهرة ، بعد فتحه لبك الشام ومصر وقدير المقدسة ، ويتكون هذا الجناح من ٤ صالات ، ثلاثة منها مفتوحة أمام الزوار ( في الوقت الحاضر ) أما الرابعة فهي مغلقة . إلا اما رؤساء ، وحكام الدول الإسلامية ، ويحتوي جناح الأمانات المقدسة على : البردة الشريفة ( برد فرسول صلى الله عليه وسلم ) ، والفرجة الشريفة ( الرابطة النبوية ) ، والصوف النبوي والفوس النبوي ، بالإضافة إلى حاجات كثيرة تعود إلى العهد النيسوري والخلفاء الرشدين منها خاتم النبي - صلى الله عليه وسلم - وسيف عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - وسيف وعشان بن عليان - رضي الله عنه بالإضافة سيوف أخرى ، وكسوة الكعبة المشرفة ولجواب للحرم المكي الشريف . وقد جلبت هذه الأمانات في العهد العثماني وعلى فترات مختلفة ، فقد جلب السلطان سليم الأول قسماً منها من القاهرة ، وفساً منها سلمها له شريف مكة في القاهرة أيضاً ، وفساً منها تم الحصول عليه في أوقات مختلفة ومن أماكن مختلفة ، ولأني بضم منها : ( خلال الحرب العالمية الأولى ) من المدينة المنورة والروضة المطهرة ، وكافة هذه الأمانات إلى أصحابها فيحتاج إلى مزيد من التفصيل . انظر : تاريخ الدولة العثمانية ، ج ٢ ، ص ٣٠١ - ٣٠٢ . تركيا المباحية ، ص ١٩ - ٢٥ ، مؤسسة شيخ الإسلام ، ص ٧٢ .

٣١٨- مسرابا طوب قبو في ( قصر باب المدفع ) يقع هذا القصر العثماني الضخم على إحدى هضبات استنبول السبع ، والمطلّة على

الاثنين شيخ الإسلام ولصدر الأعظم سوية إلى السرايا السلطانية ، حيث يفتح السلطان بيده الثوب الذي يلف به الأثر الشريف أو برودة السعادة (٣١٩).

ويعتقضى القوانين والأعراف العثمانية فقد كان على شيخ الإسلام ان يقوم بزيارة مجاملة للصدر الأعظم في مركز عمله في الباب العالي قبل احتفال يوم عيد الفطر أو الأضحى ( يوم واحد ) كذلك قضاة العسكر وكبار رجال الدولة يزورون الصدر الأعظم أولاً ، ثم يزورون شيخ الإسلام بعد ذلك للتهنئة بالعيد المبارك ، وبقيت هذه التقاليد مستمرة حتى عام ٩٢٢هـ = ١٥٨٤ م ، عندما تم إلغائه من قبل السلطان مراد الثالث ، وتغير هذا التقليد ليصبح الصدر الأعظم هو الذي يزور شيخ الإسلام أولاً ، وكان الصدر الأعظم يزور شيخ الإسلام قبل عيد الفطر بخمسة أيام ( أي في ٢٥ رمضان ) بعد صلاة الصبح أو الظهر مع الحاشية الرسمية ، ثم أصبحت هذه الزيارة تتم في ليلة ٢٧ رمضان ( ليلة القدر ) (٣٢٠) وكانت هذه الزيارة بمثابة

البوسفور . مقابل ساحل الأناضول الآسيوي ، وقد شيد هذا القصر خلال الفترة ( ٨٧٠ - ٨٨٢ هـ = ١٤٦٥ - ١٤٧٨ م ) في عهد السلطان محمد الفاتح خليف مساحته حالي ( ٧٠٠ يوم ) من الأرض ، ويتحلى فيه الفن المعماري العثماني . ويوجد فيه قصور وأبنية كبيرة وصغيرة متناثرة داخل حديقة واسعة ، وان جميع السلاطين بعد الفاتح ، انضاموا إليه أبنية أخرى . وان أهم هذه المنشآت تلك التي قام بها السلطان سليمان الأول ( القانوني ) . وهو محط بسور طوله ( ٥ كم ) . وكان الباب الأول الذي يدخل للقصر يسمى " باب هسليون " الباب الثاني ( باب السلام ) و الباب الثالث " باب السعادة " وكان يسمى قديماً باسم " سرايا جديدة عمارة " نظراً له عن ( السرايا القديمة " وهي مقر جامعة استنبول حالياً " . وتكن عملة تشعب في استنبول كانوا يطلقون عليه اسم ( طوب قيو سرايا ) أي قصر باب المدخل . لأنه كان أمام هذه القصر مجموعة من المدافع العثمانية ، ويجب التفرقة بين اسم هذا القصر " طوب قيو سرايا " وهي " طوب قيسون " الذي يقع في الطرف الشمالي الغربي لمدينة استنبول القديمة بالقرب من سور القسطنطينية . ويشتمل هذا القصر على أربعة حدائق متصلة وأبنية وأقسام مختلفة مثل دار الغرب ( السكة ) وعين ماء ، والمطبخ ، والبحر ، والحدائق الداخلية وصالة استقبال السفراء وجناح اغلر ، وقصر فرقة مصطفى باشا وغرفة الأرباب وقصر المجدية وقصر بغداد وقصر الحرم ( الذي كان يحض فيه السلطان وعائلته وحاشيته ) والذي يحتوي على أربعة غرف ، ومسجد فرقة اغلر ، ومقر النساء ، والحمام وغرفة نوم السلطان مراد الثالث وغرفة المطبخة التابعة للسلطان احمد الأول وغرفة لخدم الثالث ومقر ( شيخ زاده ) والأركان المهداة والساعة الضخمة ، ومن المحتويات هذا القصر أيضاً : عرش يدعى عرش شاه إسماعيل ، ولقته في الأصل يعود إلى بني تيمور في الهند ، عرشان يعود الأول إلى احمد الأول ومراد الرابع وحليجات وأنبياء كثيرة ومختلفة من الذهب والفضة وملابس وأدوات وكوب مرصعة ومشقولة بالجواهر ، أسلحة ، جواهر فريدة وغيرها ، كذلك يحتوي القصر السلطاني على أعلى مجموعة في العالم من الخزف الصيني ( البورسلان ) وعددها ( ٧٠٠ /١٠ ) ، صحن وأكواب مجموعة البورسلان الاستنبولي ، مجموعة الأسلحة كثر ليس لها مثيل ، ويحتوي القصر مكتبة ليس لها مثل في العالم الإسلامي ، وفيها أعظم المخطوطات الإسلامية القيمة ، الان الكتب مع جلودها للترصعة ، وأرشيف لا يمكن تقديره بشئ ويحتوي القصر على ( ٢٠٠٠ ) لوحة لأشهر الخطاطين في الدولة العثمانية . استمر هذا القصر مقراً سلطانيا منذ عهد السلطان محمد الثاني ( الفاتح ) وحتى عهد السلطان عبد المجيد الأول ، خلال الفترة ( ٨٨٣ - ١٢٧٢ هـ = ١٤٧٨ - ١٨٥٥ م ) . واستمر بعد ذلك قصراً لسلطانها لاستضافات أخرى ، وفي العهد الجمهوري ، تم تحويل هذا القصر إلى متحف الري . انظر : تاريخ دولة العثمانية ، ج ٢ ، ص ٣٥٥ - ٣٠٨ ، السلاطين العثمانيون ، ص ١٢ تركيا الصليبية ، ص ١٩ - ٢٥ ٢١٩ - مؤسسة شيخ الإسلام ، ص ٧٢ .

٢٢٠- ليلة القدر : وهي ليلة مباركة من أهم ليالي شهر رمضان المبارك عند المسلمين وفيها أنزل القرآن الكريم لقوله تعالى : "إنا أنزلناه في ليلة القدر" - وبها يفرق كل أمر حكيم لقوله تعالى : "إنا أنزلناه في ليلة مباركة إنا كنا منذرين" فيما يدور كل أمر حكيم " وهي ليلة



دعوة للإفطار، وكان الصدر الأعظم في هذه الزيارة يضع على رأسه عمامة خاصة ويرتدي المعطف الرسمي ثم يحيطي حصانه المزين بشكل رائع بموكب رسمي كما لو كان ذاهباً إلى حضور مجلس الدولة عند السلطان وكان شيخ الإسلام يرحب بضيفه عند العتبة الأولى لمولده، وتستمر

الاتصال المطلق بين الأرض والسماء جل هي ليلة "خير من ألف شهر" ونظراً لأهميتها الدينية، فقد اعتاد المسلمون منذ عهد النبي - صلى الله عليه وسلم - على احتفاء هذه الليلة، كما اعتادت الدول الإسلامية على مر التاريخ إقامة الاحتفالات الدينية بها، وبهذا المفسرون في تفسير ليلة القدر: بمعنى ليلة الشرف والتعظيم أو بمعنى التقدير والقضاء، لأن ليلة القدر شريفة سميت بذلك، لتسريها وفصلها على سائر الليالي، وقال أبو بكر الوراق: سميت ليلة القدر لأنه نزل فيها كتاب نزل القرآن الكريم "وعلى لسان مك ذي قدر" "تسبيل عليه السلام" وعلى رسول ذي قدر "محمد صلى الله عليه وسلم" وعلى أمه ذات قدر "أمه الإسلام"، وكلفت هذه الليلة أكثر ليالي شهر رمضان رغبة لدى النبي الكريم في الانقطاع إلى ربه. وقد تواصل البحث في تحديد هذه الليلة، وذهب الباحثون عنها مذاهب شتى: - وقبل أنها في العشر الأواخر من رمضان، ويرجح أن تكون في ليلة السابع والعشرين منه، وذلك لأن عدد كلمات سورة القدر (ثلاثون كلمة) يبعد أيام الشهر، ومن بداية السورة حتى اللقطة "هي" سبع وعشرون كلمة، فرجحوا أن تكون ليلة السابع والعشرين، وهناك من يرى: أن الله تعالى كبر (ليلة القدر) في سورة القدر في (٣ مواضع)، وعدد حروفها (٩٠ حروف) وإذا ضربت (٩٠ × ٢٧).

- وروي عن محمد بن الحنفية: أنها في رمضان في كل سبع سنين مرة.

- وروي عن أبي حنيفة: أنها في رمضان كل سنة.

- ومنهم من قال أنها في الشهر كله.

- وذهب بعضهم إلى أنها: في أول ليلة من الشهر.

- وقلقت طائفة من الباحثين: أنها في النصف الثاني من الشهر.

- ومنهم من قال: أنها ليلة البدر من شهر رمضان.

وجاء في وصف هذه الليلة في قوله صلى الله عليه وسلم: "لي ليلة القدر لا يخرج شيطانها حتى يخرج فجرها... وإن بلغتها أن الشمس تخرج في صبيحتها مستوية لها شعاع، مثل القمر ليلة البدر"، انظر: القرآن الكريم سورة الدخان رقم ١٤، الآية رقم (١-٣)، سورة القدر رقم ٩٧ (كامل السورة)، أوضح التفسير (لأن الخطيب) تفسير سورة القدر (٧٥٧-٧٥٨)، المعجم الموهب لللفظ القرآن الكريم، ص ٦٨٢، رمضان في الشام أيام زمان ص ١٥١ - ١٥٢ (ومننا نقننا نص الحديث النبوي الشريف الذي نقله عن لطيف المعارف م ٣، ص ١٩٤) مجلس شهر رمضان ص ٢٤٩-٢٥٢، الموسوعة الفقهية، ج ٣، ص ٢٩٤ - ٢٩٦، وهناك الكثير عن ليلة القدر من المصادر والمراجع.

٢٢١- صلاة التراويح: وهي إحدى الصلوات التي سنّها الرسول - صلى الله عليه وسلم - والمربطة بقيام شهر رمضان المبارك عند المسلمين، وقد نال الفقهاء على سنة صلاة التراويح وهي عند الحنفية والحنابلة وبعض المالكية (سنة مؤكدة)، وهي سنة للرجال والنساء، وهي من أعلام الدين الإسلامي القاهرة، موسمت كذلك لأنهم كانوا يطيلون القيام فيها ويجلسون بعد كل أربع ركعات للتراحة، وصلاة التراويح هي قيام شهر رمضان، امتى متى، على اختلاف الفقهاء في عدد ركعاتها، وفي غير ذلك من مسائلها، وفيه من رسول الله - صلى الله عليه وسلم - صلاة التراويح ورغب فيها، فقال غياة السلام "أن الله فرض صيام رمضان عليكم وسنت لكم قيامه"، وروى أبو هريرة - قال: كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يرغب في قيام رمضان من غير أن يهرم فيها بزيمة فيقول: "من قام رمضان أيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه" وقال الخطيب الشيريني وغيره: "تلقوا على أن صلاة التراويح هي المرفة بالحديث المذكور، وقد بين الفقهاء سذلة التراويح بين نوافل الصلاة وكنهم اختلفوا على عدد ركعاتها، وقال السيوبي: "قد وردت به الأحاديث الصحيحة والحسان الأمر بقيام رمضان والترغيب فيه من غير تخصيص بعد، ولم يثبت أن النبي (صلى الله عليه وسلم) صلى التراويح عشرين ركعة، واختلفت الرواية فيما كان يصلي به في رمضان في زمان عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - فذهب جمهور الفقهاء من الحنفية والشافعية والحنابلة وبعض المالكية إلى أن التراويح عشرين ركعة، لما رواه مالك بن يزيد بن رومان والبيهقي عن السابق بن يزيد من قيام الناس في زمان عمر - رضي الله عنه - بعشرين ركعة، وجمع عمر الناس على هذا العدد من الركعات جمعاً مستمراً، على أن جمهور الفقهاء اختلفوا بين أقل من عشرين ركعة أو يزيد عن عشرين ركعة. انظر: الموسوعة الفقهية ج ٢٧، ص ١٣٥، ١٤٩.

هذه الزيارة إلى قبل صلاة العشاء حيث يستأذنون الصدر الأعظم من شيخ الإسلام ليذهب إلى صلاة التراويح<sup>(٣٢١)</sup> في إحدى جوامع استانبول ، فيودعه شيخ الإسلام إلى عتبة الباب ويدعو له بالسلامة<sup>(٣٢٢)</sup> وفي اليوم التالي ( ليلة ٢٨ رمضان ) يقوم شيخ الإسلام برد هذه الزيارة إلى الصدر الأعظم في الباب العالي وهو يرتدي زيه الرسمي ويمتطي حصانه المزين ، ويستقبل عند الباب الخارجي للباب العالي ، من قبل كبار الموظفين والمسؤولين ، بينما يستقبل الصدر الأعظم ، حتى عتبة مرله التي تسمى (عتبة الثر جل ) ، ويذهبان معاً إلى قاعة الاستقبال<sup>(٣٢٣)</sup> كما كان شيخ الإسلام يدعى مع بقية رجال الدولة ، عند إقلاع الأسطول العثماني خارج العاصمة ، أو عند تشييد قطعة بحرية جديدة ، ويدعى عند خروج الجيش في الحملات العسكرية ، ويشارك في استقبال أو توديع السلطان أو والدته السلطان والصدر الأعظم<sup>(٣٢٤)</sup>.

#### • اللباس الرسمي لشيخ الإسلام :

تحدث المصادر العثمانية عن اللباس الرسمي لشيخ الإسلام في العهود المتقدمة للدولة العثمانية، وتقول تلك المصادر بأن السلطان كان ينعم على كبر موظفي الدولة بما فيهم شيخ الإسلام، بثوب من الفرو الأبيض كهدية تكريمية، وهذه العادة قديمة في العالم الإسلامي، وكانت موجودة في الدولة الأموية والعباسية وغيرها من الدول الإسلامية كما كانت معروفة عند البيزنطيين، وحسب هذا التقليد فقد كان السلطان يقدم هدية لشيخ الإسلام عند التعيين ، ويرسلها له في أيام الأعياد الدينية والرسمية، تعبيراً عن ارتياحه وسروره من شيخ الإسلام، وثوب التكريم والذي كان يسمى (الفرو البيضاء) كان الزي الرسمي لشيخ الإسلام<sup>(٣٢٥)</sup>، وفي التفاصيل تحدثت المعلومات المتوفرة عن لباس شيخ الإسلام الرسمي بأنه كان حسب ما يلي :

١- اللباس الشتوي : ويتكون من ثلاثة أجزاء هي :

- لباس الرأس (العمامة) : وهذه العمامة بيضاء اللون مزينة بشرائط مذهب وكان اللون الأبيض يرمز إلى صنف العلمية ، وصاحبه من العلماء ، أما إذا كان شيخ الإسلام من الأشراف أو الأسايد ، فيحق له ان تكون عمامته خضراء اللون ، وكانت هذه العمامة تسمى (بورما

٣٢١- مؤسسة شيخ الإسلام ، ص ٧٠-٧١ .

٣٢٢- مؤسسة شيخ الإسلام ، ص ٧١ .

٣٢٣- مؤسسة شيخ الإسلام ، ص ٧٣-٧٥ .

٣٢٤- مؤسسة شيخ الإسلام ، ص ٦٤-٦٥ ، تزيين الدولة العثمانية (دولة اسلامية مفترى عليها ) ج ١ ، ص ٤١١ .

صارق) (٣٢٦).

- لباس البدن : ويتكون من ثوب فرو واسع الأردن ، ويغطي الذراعين والجسد ويصنع هذا الثوب من الفرو الأبيض ، وكان محشواً بفرو السمور ، في حين كانت الأجزاء الخارجية لهذا الثوب ، مزينة بنسيج صوفي أبيض أو خيوط فضية ، ويتدلى هذا الثوب حتى الأرض ، ويسمى هذا الثوب (ألا وست) (٣٢٧).

- الحذاء : ويحتذى بحذاء أو (جزمه) (٣٢٨) ، يسمى (اسمائي) (٣٢٩) ويقول يلماز أوزتونا: بأنه لا يمكن لأحد غير شيخ الإسلام ارتداء هذا اللباس (٣٣٠).

ب- اللباس الصفي : ان لبس البدن الصفي لشيخ الإسلام عبارة عن (جبة) مصنوعة من الأطلس أو الحرير الأبيض تسترسل حتى الأرض ، وان الثوب عمداء الكليات الجامعية حالياً ، اقتبس من لباس شيخ الإسلام الصفي (٣٣١) وكانت الدولة العثمانية تخصص أحد كبار ضباط القصر السلطاني لمساعدة شيخ الإسلام في ارتداء ملابسه التشريعية (خاصة في الأعياد والمناسبات الرسمية) ، ويطلق على هذا الضابط اسم (خاص أوطه باشي) (٣٣٢).

#### • ألقاب شيخ الإسلام:

كان شيخ إسلام من بين الشخصيات العثمانية التي اطلق عليه الكثير من الألقاب الرسمية، والتي وردت في النصوص والوثائق والأعراف والتقاليد والمراسيم والتشريعات العثمانية ، بالإضافة إلى العديد من الألقاب الشعبية التي أطلقت عليها من عامة الشعب ، والتي اشتهر بها شيخ الإسلام

---

٢٢٦- بورما صارق : هكذا وردة هذه الكلمة في المراجع ولم نصلها المعالج العثمانية وكتب اللغة الأخرى في تعريفها ، ولكن كما يبدو بأنها احد أسماء (الصفحة) التي كان يرتديها شيخ الإسلام على رأسه ، انظر : السلاطين العثمانيون ، ص ٩٣ مؤسسة شيخ الإسلام ، ص ١٥ .  
٢٢٧- أنوس : وهي كلمة تركية تعني الثوب أو القباضة وتعني معاني كثيرة ، وتعني أيضاً ذلك الثوب الواسع الذي يلبس فوق الثوب الأخرى ، أو الثوب الذي يحتوي الثوب الأخرى تحته ، انظر : قاموس س. تركي ، ص ٢٥ ، الفراري ، ص ٦٦ .

٢٢٨- جزمه : وهي كلمة تركية تعني من كلمة "جزمة" وتعني الحذاء طويل الساق ، انظر : قاموس س. تركي ، ص ٥١ ، ٥٢٧ .  
الفراري ، ص ٢١٠ ، السلاطين العثمانيون ، ص ٩٣ .

٢٢٩- اسماعي : كلمة فارسية انتقلت إلى اللغة العثمانية وتعني اللون الأزرق ويمكن ان تعني هنا الحذاء ذات اللون الزرق ، انظر : الفراري ، ص ٢٤ .

٢٣٠- تاريخ الدولة العثمانية ، ج ٢ ، ص ٤٧٥ .

٢٣١- تاريخ الدولة العثمانية ، ج ٢ ، ص ٤٧٥ .

٢٣٢- خاص أوطه باشي : وتعني رئيس الفرقة الخاصة ، ويسمى أيضاً (خاص كي أغاسي) ، وهو موظف خاص يعتبر من ركنان العصر أو العصر السلطاني ، وتأتي رتبته بعد بوسنجي باشي (رئيس قسم البسنة والحدائق) ، وكان السلاطين العثمانيون يوكل إليهم مهمات خاصة وسرية في كثير من الأحيان . انظر : قاموس س. تركي ، ص ٢٠٨ ، الفراري ، ص ١٨ ، السلاطين العثمانيون ، ص ١١٨ .

كمنصب رسمي، أو كشخصية عامة، وهناك الكثير من الألقاب لشيخ الإسلام، التي وردت في الأدبيات التاريخية العثمانية (المؤلفات العثمانية)، على أننا نجد من خلال بحثنا أن هناك ألقاباً، كانت تخص شيخ الإسلام (كشخصية منفردة) دون غيره، نتيجة وضع معين يتعلق بهذا الشيخ أو ذاك. ولكن وبصورة عامة فإن كافة الألقاب لشيخ الإسلام الرسمية وغير الرسمية كانت تدل على الاحترام الواسع له في الأوساط الرسمية والشعبية، وفي هذا المجال فإن الحديث عن ألقاب شيخ الإسلام يمكن التطرق إليها من خلال الآتي:

#### أ- الألقاب الرسمية:

في قانون السلطان محمد الثاني (الفتاح) أو ما يسمى فاتح قانون تامة فإن وضعت أول الألقاب والمخاطبات المتعلقة بشيخ الإسلام والتي قالت عنه (حكيم العلماء العارفين، وفضل الأفاضل المتعفين، نبع الفضيلة والمعرفة الحقية ... الخ) على أن صاحب كتاب مؤسسة شيخ الإسلام ينقل لنا عن (فريدون احمد) (٢٣٢) نصاً آخر حول ألقاب شيخ الإسلام: يقول فيه: علامة العلماء، فضل الفضلاء، شارح أسرار الوحي، موضع المهم من الكتب والتأولات، المصحح الكبير للنور النبوي، مطلع النجوم الزاهرة، أوضح مرتبة من مراتب الأسرار، المجاوز لأعلى الفضائل والمعارف، أصل ما سما من الفهم والفضيلة، بحر المعاني والإدراك، والمعرفة الأكيدة، صحة الرأي السديد، شيخ العقيدة والإيمان، مولانا آدم الله صلاحه (٢٣٤) على تلك الألقاب الواسعة والفضفاضة لشيخ الإسلام في بدايات تأسيس المشيخة العثمانية، أخذت تتطور وتبدل بسبب التجربة العثمانية في ميادين الشرع الإسلامي والإدارة، ونجد الاسم الرسمي لشيخ الإسلام في الدولة العثمانية هو (شيخ الإسلام أفندي حضر تلمي) (٢٣٥)، على اللقب الرسمي الذي أطلق على شيخ بصورة أساسية هو (أفندي) (٢٣٦) وهو اللقب الذي أطلق على كافة

٢٣٢- فريدون احمد: مؤرخ علمي غير معروف الأصل، توفي عام ١٩٩١م، ١٥٨٢م، النظر: مؤسسة شيخ الإسلام ص ١٥.

٢٣٤- مؤسسة شيخ الإسلام ص ١٥-١٦.

٢٣٥- قسطنطين القسطنطيني ص ٩٢.

٢٣٦- أفندي EFENDI: أطلق على سلسلة شيوخ الإسلام فكلمة لقب أفندي، وهي كلمة فنكتت إلى اللغة التركية الحضرية عن طريق البيزنطيين، من أصل الكلمة اليونانية أو الإغريقية القديمة AFTHENDIS وتعني عبد أو لير، وكلمت تعني فكلمة القديمة كل شخص يعمل فسي قسطنطين ص صارت تطلق بعد ذلك على كل من يظهر بالقوة وقمط، أو على السعد بوجه العموم، ولدى العثمانيين أصبحت لقب للتنظيم يطلق على كل معلم وعلى أصحاب الزي الإفرنجي، وتطور هذا اللقب ليطبق على الحاكم والقاضي الرئيس والمعلم العظيم والملك، ثم أطلقت على كل الأشخاص المتعلمين وأصحاب المؤلفات أو أهل القلم وأهلها الضماتيون على كافة رجال قطعية (رجال شرع - الإسلامي) ثم على تشييب الصغار، وعلى الضباط المرؤوسين للأغا، كما أطلقت على أصناف كثيرة من الموظفين المدنيين والعسكريين في الدولة العثمانية، بما فيهم رئيس القتاب والدفتر دار القضاء والمفتين وثقوب الأشراف فذلك أطلق بصورة رسمية على

منتسبي (صنف العلمية) ، الا ان بغض أبناء الوزراء أو الباشوات أو أحفادهم لقبوا بلقب بك (٢٣٧) وعلى الأصح لقب (بك أفندي) ، على ان بعض شيوخ الإسلام اقترن مع لقبه مع لقب باشا (٢٣٨) وهو لقب لاعداد أجداده ، كما تشير المصادر إلى بعض الألقاب التي تطلق على

شيوخ الإسلام . وقد انتقلت الكلمة إلى العرب عن طريق العثمانيين كما ذكرها ابن بطوطة في رحلته لقب لآخي السلطان في زمنه و لقب ألسدي هو لفظ عثماني خلاص وقد شاع في جميع البلاد التي كانت تحت نفوذ عثمانلي نظر : قاموس س. تركي . ص ١٣٨-١٣٩ . الألقاب الإسلامية ، ص ١٦٦ ، غرائب اللغة العربية ، ص ٢٥٣ ، تاريخ حسن آغا العبد ، ص ٩ ، المحكم في أصول الكلمات العلمية ، ص ١٤ ، دائرة المعارف الإسلامية ج ٢ ، ص ١٥٣-١٥٤ .

٢٣٧- بك BEK : تمثل ثلاثة شيوخ إسلام لقب (بك) أو (بك أفندي) وهم إبراهيم بك رقم (٨٢) ، احمد عارف حكمت (بك) أفندي رقم (١٠٧) ومير احمد مخنار أفندي (ملايكة) ، و لقب ( بك ) تركي الاصل ومقتصر أو منحور من كلمة (بيوك) أي الكبير ، واصل الكلمة كتعب بالكتف التركية (بك) ، وهي من الكلمات التركية القديمة التي جلبها العثمانيون من موطنهم الأصلي ، ويلاحظ لقب بك كاي لقب يلحق بالاسم . ومنها جاءت كلمة (تاك) وتعني الأمير في اللغة التركية القديمة التي جلبها العثمانيون من موطنهم الأصلي ، ويلاحظ لقب بك كساي يلحق بالاسم ، ومنها جاءت كلمة "أباله" وتعني الأمير في اللغة قزقرمكية القديمة ، حيث "قا" = "أبا" تعني الأب ، وبك = بك وتعني الكبير ثم استعملت بمعنى الأمير أو السيد ، وقد استخدم لها حسب المعلومات المتوفرة يعود إلى عام ١٥٨٣= ١٠٩٠م ، وقد ورد هذا اللقب في رحلة ابن بطوطة حيث كان يطلق على الملك الطيا يوسف بك ، حيث قسر ابن بطوطة معنى (بك) بتمامك وقد أطلق هذا اللقب على أمراء أنزبريجان ردي أر بكر في القرن ١٩ = ١٥م ، كما أطلق على هذا اللقب على سلاطين السلاجقة خاصة في الأناضول ، وعلى أسراء الإمارات القزقرمكية ، وعلى الأمراء العثمانيين قبل قيام الدولة العثمانية وأطلق على النبلاء لتفريق بينهم وبين عامة الناس . وفي العهد العثماني ، كان لقب "بك" يطلق على مجموعة كبيرة من الرتب والوظائف الرسمية وغير الرسمية ، حيث كان يعني : الرئيس حريسا لعشيرة ، حاكم ، أمير ، والي أمر ضابط ، ضابط بحري (فيلان) ، أمير السنجق (سنجق بك ) ، ويطلق لقب بك في الجيش العثماني على رتبة القسم (المعبد) ، وسير الآي (المعبد) خصوصاً ، وأطلق على القاصيل الأجانب المعتمدين في الدولة العثمانية من قبل التجنيل وأطلق على عدد كبير من موظفين المثلثين في الدولة العثمانية وله امتصاصات كثيرة في الدولة العثمانية واصبح الان من ألقاب الاحترام لفظ . فطر : قاموس س. تركي ، ص ٢٩٧ ، غرائب اللغة العربية ، ص ٢٧٢ ، الألقاب الإسلامية ج ٢ ، ص ٣٦-٣٧ ، ١٩٢٢ ، ٢٢٦٠-٢٢٦١ .

٢٣٨- باشا PASHA = PASA = BASA : لشهر شيوخين من سلسلة شيوخ الإسلام بأسماء أجدادها الذين يحصلون لقب باشا ، وهما : كمال باشا رقم ( ١٠ ) ، وإبراهيم بك عرض باشا زادة رقم (٨٢) والذي حمل لقب ( بك ) ايضا و لقب باشا من الألقاب الشرفية والتفخيم التي كانت سائدة في الدولة العثمانية ، وقد اختلفت الدراسات حول أصل الكلمة ، فقد قيل ان أصلها من الكلمة الفارسية (باشا) مركبة من مقطعين : الأول ( با ) ويعني فقدم ، أو الرجل ، والثاني ( شاه ) أي الملك أو السلطان ، وتعني كلمة ( باشا ) قدم الملك ، وقد بنى هذا التوليد على اساس ان الدولة الفارسية القديمة كان فيها موظفون يسمىون ( باشا ) أو عيون الملك ، ثم أصبحت تعني بعد بكل ما يتلقى بالملك وهناك من يرى بان كلمة باشا ، جاءت تحاشاً من الكلمة الفارسية ( بك شاه ) التي تعني الملك والسلطان والإمبراطور وما إلى ذلك ولقد ايد هذا الرأي دائرة المعارف الروسية والتي قالت : ان كلمة باشا تأتي في العقب بعد الاسم ، ويطلق على أشخاص من ذوي المرتبة السامية . وقبل ذلك ان أصلها من الكلمة التركية ( باش BAS ) والتي تعني الرأس والرئيس والزعيم الأول . الامر ، واستعملت كلمة "باش" مضطحة إلى الكثير من الألفاظ لتشغل مجموعة واسعة من المصطلحات والألقاب والتي كانت تستخدم على نطاق واسع في الدولة العثمانية ، منها : باش قوماندان ويعني قائد الجيش ، باش كلب وتعني رئيس الكلب ، باش محرر وتعني رئيس التحرير ، باش أسلم وتعني الاسم الأول أو رئيس الإحمة ، باش وكيل وتعني رئيس الوكلاء ، باش جاورش وتعني رئيس الجوارش أو رئيس طائفة من الجند ثم أصبحت تعني رئيس العرفاء أو رئيس الرغباء في الجيش العثماني ، وكانت كلمة " باش " تطلقها في الدواوين الرسمية العثمانية كلمة ( بسر ) وتوجد استعمالات لها في الدولتين الصفوية والعثمانية مثل ذلك : سر كاتب ، سر محرر وقد عرف هذا لقب في عصر المملوكية ، واستخدم لقب " باش " بمعنى الرئيس المعظم وكان هناك لقب " باش صكر " وتعني رئيس الصاكر أو قائد الجيش في الدولة المملوكية . وقبل أيضاً أنها مأخوذة من الكلمة قزقرمكية " باش اغا " وتعني الأخ الأكبر ، وهذا الرأي الذي كان يقبله العثمانيون إلى وقت متأخر وقد أثر هذا الرأي بعض أصحاب المعاجم اللغوية من الأتراك ، وقلوا ان اشتقاق هذه الكلمة كان عن مرتبتين : فإن كلمة باشا أخذت من القب التركي " باشا " وهذا كان معناه أول الامر " باش آغا " . وقد دخل لقب باشا إلى اللغة العربية كلقب من ألقاب الشرف

شيخ الإسلام والتي كانت تستعمل حتى القرن ١٠هـ = ١٦م مثل (جلي) (٣٣٩)، (متلا) (٣٤٠)، (خواج) (٣٤١)، على أننا نجد عملية سالنامه، قد ذكرت بعض الألقاب التي كانت تطلق على شيخ الإسلام في المحادثات الرسمية التي تقدم منها: (دولتو سما جتلو حضر تلري) (٣٤٢)، أو سما متلو أفندم حضر تلري (٣٤٣)، أو (رشا دلتو أفندم حضر تلري) (٣٤٤)، أو "فضيلتو أفندي حضر بكري" وكان له ألقاباً أخرى امثل استعمالاً مثل "مفتي الآثام" وأعلم العلماء وبحر علوم شق، وأساس أو الفضل الفضلاء وصدر الصدور ومستند نشين فتوى، أي سند الفتوى الركين (٣٤٥).

الرسمية وغير الرسمية، وتجسد في بعض المعاليم العربية (باشا) و(مشنفا) (باشان) و(باشوان) وجمعها (باشوات وباشات). وقد استخدم لقب باشا في البلاد العربية بنفس الاستخدام الذي كان مستخدماً لدى العثمانيين وما زالت كلمة باشا مستعملة في كثير من البلاد العربية والتي كانت تابعة للدولة العثمانية قبل مصر والعراق وبلاد الشام، وغيرها. وقد ظهر لقب باشا لأول مرة في القرن ١٢هـ = ١٨م، ومن قصور تحديد على وجه الدقة استعماله الأصلي، وعلى أنه حال فإن هذا اللقب كان في بادئ الأمر يدل على معنى "المولى". وفي عهد السلطنة في الأندلس كان لقب باشا من حيث هو المختص لكلمة باشا وبشابه لكلمة سلطان، ونعم به ممن وقت آخر على بعض رجال الدين الإسلامي والمجاهدين، وانتقل هذا اللقب إلى الدولة العثمانية وتوجد إشارات إلى وجود هذا اللقب في القرون ١٧هـ = ١٣م، وفي القرن ١٨هـ = ١٤م، منع لقب باشا لآلة شاهين باشا، ثم منع إلى أمير أمراء الأندلس، وهكذا كلما اتسمت الدولة العثمانية وأكثرت فيها مناصب جديدة أعطى لقب باشا إلى أصحاب هذه المناصب خاصة الولاة، ولم يزد من كان يلقب باشا في أول الأمر زيادة سريعة في المعاصرة، أما في الولايات العثمانية، فقد أصبح عددهم كبيراً. وبعد ذلك استخدم لقب باشا على نطاق واسع جداً، في الوظائف المدنية والعسكرية وخارج نطاق الناصب، وأصبح لقب باشا يعني: رتبة سلطانية رفيعة المستوى، أو مساعد السلطان، أو الوزير، وهو أصبح لقب يمنحه السلطان العثماني على رتبة مخصوصة أو منصب من مناصب الدولة العليا، وكانت تنحى: الأول، رئيس، أفراس الهامة، الثروة، القوة، الآواج، الطرف الأعلى، المبدأ، المنبع، الفعل، الفكر، الذكاء، الزبدة، وفي عهد التنظيمات العثمانية أعطى لقب باشا إلى أربعة من أصحاب المناصب المدنية: وهم: وزير، بالا، أوي، ثمانية من النصف الأول، وإلى منهم من رجال الجيش، وهم: مشير، فريق أول خريق، ومير لواء، وهكذا أعطى للأعوان، ووجود القواحي والعشائر البدوية، وغيرهم الكثير، على أننا نجد استخداماً واسعاً غير محدد لهذا اللقب في الدولة العثمانية ولاياتها التي استقلت عنها، ولزمن قريب جداً. ويختلف لقب (باشا) (Pasha) عن لقب (باشا) (Pasa) والمتصوفاً، وطناً لقب باشا من أصل كلمة (بش) (بش) يستعمل بعد اسم العظم ويطلق على الجنود وصغار الضباط وبخاصة الأكشافية، وكان أصحاب المعاليم الغوية قد خلطوا بين كلمة باشا وكلمة باشا، واستخدمت في المعنى نفسه انظر: دائرة المعارف الإسلامية، ج ٣، ص ٢٧٨ - ٢٨١، قاموس س. تركي، ص ٢٦١ - ٢٦٥، ٣٤١ - ٣٤٥، معجم المعربات لفارسية، ص ٢١، الداربي، ص ١٠٠ - ١٠١، الفنون الإسلامية والوظائف، ج ١، ص ٢٩٣ - ٢٩٤، غرائب لغة العربية، ص ٢٨١، معجم الألفاظ الفارسية المعربة، ص ٣٥، تكملة المعاليم العربية، ج ١، ص ٢٣٢، ٣٣٩ - جلبي: حمل ٥ شيوخ إسلام هذا اللقب وهم الأرقام: ٧، ١١، ١٣، ٣٤، ١٢٢، وقد تم شرح هذا المصطلح في هذا اللقب في الهامش (١) في ترجمة شيخ الإسلام رقم (١١).

٣٤٠ - مثلاً - مثلاً: وقد حمل هذا اللقب (١) شيوخ إسلام وهم الأرقام: ٢، ٤، ٥، ٦. وقد تم شرح هذا المصطلح وهذا اللقب في الهامش (١) في ترجمة شيخ الإسلام رقم (٦). وفي ترجمة شيوخ الإسلام رقم (٢، ٥، ١٠، ١٢).  
٣٤١ - خولجيه - خولجيه: حمل هذا اللقب شيعتين من شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية وهم الأرقام: ٢٢، ٣٧. وقد تم شرح هذا المصطلح في اللقب في هامش (٣) في ترجمة شيخ الإسلام رقم (٢٣).

٣٤٢ - عتبة سالنامه س، ص ٥٣.

٣٤٣ - علمية سالنامه س، ص ٥٣.

٣٤٤ - عتبة سالنامه س، ص ٥٣.

٣٤٥ - لقد تعرضنا لهذه الألقاب في أمكن أخرى من هذه الدراسة انظر: السلاطين العثمانيون، ص ٩٣، دائرة المعارف الإسلامية، ج ١٣، ص ٤٧٥.

## ب- الألقاب الشعبية :

كثيرة هي الألقاب الشعبية التي أطلقت على شيخ الإسلام من قبل أفراد المجتمع العثماني، خاصة أبناء العاصمة العثمانية ( استانبول ) ، ولعل أهم تلك الألقاب لقب ( مولانا )<sup>(٣٤٦)</sup> ، وقد بنى الشعب العثماني تقديره لهذا اللقب " تأسيساً على ان شيخ الإسلام - يمثل الدين الإسلامي والشرعية الإسلامية ، وانه المفسر لها ، وكان السلطان لا يستطيع المساس بها من قريب أو بعيد "<sup>(٣٤٧)</sup> بالإضافة إلى بعض الألقاب المشتركة بين الألقاب الشعبية و الرسمية ، مثل " جلبي " أو " منلا " أو " خواحه " كذلك لقب " بيوك مغي = المفتي الكبير " ، على ان معظم الألقاب الشعبية ، قد أطلقت على كل شيخ لوحده ، تلك الألقاب التي تطرقنا لها في ترجمات شيوخ الإسلام .

## ج- الألقاب الأخرى :

هناك الكثير من الألقاب التي وردت في المصادر التاريخية العثمانية لشيخ الإسلام، والتي أطلقت على عدد من شيوخ الإسلام منها : جامع الراستين ( ذو الراستين )<sup>(٣٤٨)</sup> ، مفتي الثقلين<sup>(٣٤٩)</sup> ، الشهيد<sup>(٣٥٠)</sup> ، الامام السلطاني ( امام شهر يارى )<sup>(٣٥١)</sup> الشيخ<sup>(٣٥٢)</sup> ، مفتي الفتنة<sup>(٣٥٣)</sup> ، مفسد امام<sup>(٣٥٤)</sup> ، الحافظ<sup>(٣٥٥)</sup> السيد<sup>(٣٥٦)</sup> ، على اننا قد ذكرنا العديد من الألقاب الأخرى في

٣٤٦- مولانا : لقب من القاب التشريف الإسلامية ، يعود اصله إلى لقب ' المولى ' مضافاً إليه ضمير المتكلم المفرد ' مولاي ' أو الجمع ' مولانا ' ويعني هذا القاب ( سيدي أو سيدنا ) . واستعمل لقب ' مولانا ' في عهد الدولة العلية . وفي بعض الأحيان اخص به الخلفاء العباسيين دون غيرهم ، على ان اقدم استعمال معروف لهذا القاب هو اطلاقه على للشيخ محسن بن الحسين بن علي ، سنة ٣٥١ هـ = ٩٦٢ م . ثم استعمل في عهد دولة الفاطمية لفاطمي على الحكام ' الخلفاء ' ولوزراء و الامراء الفاطميين ، وصار هذا القاب في عهد دولة الأيوبيين من اهم القاب السلاطين والملوك ، وأوصى الكتاب في دستبرهم باستعماله ، وكان يستعمل لغير السلطان من كبار الأشراف . واستعمل هذا القاب إلى المسايك ، وثم إلى العثمانيين ، ولذي استعمال من القاب الوفاة والفتوح على شيخ الإسلام وكبار رجال الدين الإسلامي في العهد العثماني المتقدم ، ومنه حورت القاب صلا ، منلا وغيرها ، ولكن هذا القاب لم يستعمل لسلطانين فاطميين . نظر : الألقاب الإسلامية ، ص ٥١٩ - ٥٢١ ، المنح قرصانية ، ص ٦٨ .

٣٤٧- الدولة العثمانية ( دولة اسلامية مفردة عليها ) . ج ١ ، ص ٤١٠ - ٤١١ .

٣٤٨- جامع الراستين : لقب بهذا القاب من شيوخ الإسلام الأرقام : ٣٧ ، ٤٧ ، ١١٢ .

٣٤٩- مفتي الثقلين : لقب به شيخين من كبار شيوخ الإسلام لا ثالث لهما وهما : شيخ الإسلام ابن كمال بلقيا رقم ( ١٠ ) والشيخ محمد ابو السعود رقم ( ١٥ ) .

٣٥٠- الشهيد : اطلق شيوخ الإسلام ذات الأرقام : ٢٩ ، ٣٧ ، ٤٧ .

٣٥١- الامام السلطاني : اطلق على شيوخ الإسلام : ٥٠ ، ٥٥ ، ١١٥ .

٣٥٢- الشيخ : اطلق على شيوخ الإسلام : ١٥ ، ٦٠ .

٣٥٣- مفتي الفتنة : اطلق على شيوخ الإسلام : ٣٦ ، ٣٧ .

٣٥٤- مفسد امام ( الامام القاسد ) : اطلق شيخ الإسلام ( ١١٥ ) دون غيره على خليفة خلع وقتل السلطان عبد العزيز .

ترجمات الشيوخ .

● التحليل الإحصائي لشخصيات شيوخ الإسلام :

ان هذا التحليل الإحصائي للشخصيات التي تولت منصب شيخ الإسلام في الدولة العثمانية ، منذ تأسيس المشيخة وحتى إلغائها خلال الفترة (٨٢٨ - ١٣٤١هـ = ١٤٢٥ - ١٩٢٢م) ويشتمل هذا التمثيل ما يلي :

- ما يتعلق بشيخ الإسلام : والذي يتناول مجموعة من الإحصائيات التي تدور حول المنصب الرسمي لشيوخ الإسلام ، وتشمل :

١- عدد شیوخ الإسلام ودفاعهم :

حيث بلغ عدد شيوخ الإسلام الذين تولوا المشيخة ( ١٣٩ ) شيخاً ، واختلفت المصادر حول اثنين<sup>(٣٥٧)</sup> ، وبلغ عدد الدفعات ( المرات ) التي تولوا فيها منصب شيخ الإسلام ( ١٧٥ دفعة ) أي ان ( ٤٤ شيخاً ) تولى منصب المشيخة أكثر من مرة واحدة وقد تولى ( ٢٩ ) منهم منصب المشيخة ( مرتين )<sup>(٣٥٨)</sup> ، وتولى ( ٦ ) شيوخ منصب المشيخة ( ثلاث مرات )<sup>(٣٥٩)</sup> ، وتولى شيخ واحد منصب المشيخة ( أربع مرات )<sup>(٣٦٠)</sup> ، واختلفت المصادر حول مرات ( دفعات ) سبعة شيوخ ، بحيث تصل عدد دفعات شيوخ الإسلام إلى ( ١٨٦ ) دفعة<sup>(٣٦١)</sup> ، أما عدد الشيوخ الذين استمروا في عهد أكثر من سلطان عثماني ، فقد بلغ عددهم ( ٢٩ ) شيخاً<sup>(٣٦٢)</sup> حتى إذا ما أضيفوا إلى عدد الدفعات ( المرات ) ، ليصل عدد الدفعات في أقصى حدوده إلى ( ٢١٥ ) دفعة<sup>(٣٦٣)</sup>.

٢٥٥- الحافظ : اطلق على شيخ الإسلام رقم ( ١١٥ ) ايضاً .

١٤٧، ١٦١، ١٧١، ١٨١، ١٨٧، ١٨٩، ١٩٤، ١٩٨، ١٠١، ١٠٤، ١٠٦.

٣٥٧- هما الشَّيْخَيْنِ رَقْم ( ٢ ) و ( ٥٢ ) .

٣٥٨- النظر : القائمة رقم ( • ) في نهاية المجلد الثاني .

٣٥٩- انظر : الفلمة رقم ( ٦ ) في نهاية المجلد الثاني .

٣٦- نظر: الخاتمة رقم ( ٧ ) في نهاية المجلد الثاني .

٣٦١- الظرف : الصفحة رقم ( ٨ ) في نهاية المجلد الثاني .

٣٦٢- رقم: القلمية رقم ( ١ ) لم: نهضة المحلد القاسم .

٣٦٣- نظر : القائمة رقم ( ٤ ) ورقم ( ٨ ) في نهاية المجلد الثامن .



### جدول يبين دفعات شيوخ الإسلام والنسبة %

النسبة %	العدد	أعداد الشيوخ
٧٢,٥ %	٩٥	عدد الشيوخ الذين تولوا (مرة واحدة)
٢٢,١٢ %	٢٩	عدد الشيوخ الذين تولوا (مرتين)
٤,٥٨ %	٦	عدد الشيوخ الذين تولوا (ثلاث مرات)
٠,٨٠ %	١	عدد الشيوخ الذين تولوا (أربع مرات)
١٠٠ %	١٣١	المجموع

### جدول يبين دفعات شيوخ الإسلام بما فيهم المختلف على دفعاتهم

النسبة %	العدد	أعداد الشيوخ
٧٠,٢٠ %	٩٢	عدد الشيوخ الذين تولوا (مرة واحدة)
١٩,٠٨ %	٢٥	عدد الشيوخ الذين تولوا (مرتين)
٤,٨٥ %	٦	عدد الشيوخ الذين تولوا (ثلاث مرات)
٠,٨٠ %	١	عدد الشيوخ الذين تولوا (أربع مرات)
٥,٣٤ %	٧	عدد الشيوخ المختلف على دفعاتهم
١٠٠ %	١٣١	المجموع

وحسب توزيع شيوخ الإسلام على عهود السلاطين ، فأنا نجد عهد السلطان محمد الرابع كان يضم اعلى عدد لخدمة شيوخ الإسلام ، حيث بلغ عدد الشيوخ في عهده (١٨) شيخاً، منهم (١٤) شيخاً عينوا للمرة الأولى ، يليه عهد السلطان احمد الثالث (١٤) شيخاً منهم (٩) شيخ ( للمرة الأولى )، ثم عهد السلطان عبد الحميد الأول (١٤) شيخاً منهم (١١) شيخاً للمرة الأولى ، ثم عهد السلطان محمود الثاني (١٤) شيخاً ، منهم (٧) شيخ للمرة الأولى، ويلي بعد ذلك عهد السلطان محمود الأول (١٢) شيخاً ، منهم (١١) للمرة الأولى ، ويأتي بعد ذلك عهد السلطان مصطفى الثالث (١٠) شيخ، منهم (٧) شيخ للمرة الأولى ، عهد السلطان سليم الثالث (١٠) شيخ منهم (٦) شيخ للمرة الأولى ، على ان اقل عهود السلاطين في

خدمة شيوخ الإسلام ، كان عهد السلطان سليم الأول (ياووز) الذي ضم (شيخاً واحداً وهو زنبيللي علي أفندي رقم ٩) والذي كان قد عين في عهد السلطان بايزيد الثاني ، واستمر في عهد السلطان سليم الأول (طيلة عهده) وواصل في عهد السلطان سليمان القانوني ، كذلك عهد السلطان عثمان الثاني الذي شهد شيخاً واحداً ، كان مواصلاً خدمته من عهد السلطان مصطفى الأول إلى عهد السلطان عثمان الثاني ، وإلى عهد السلطان مراد الرابع<sup>(٣٦٤)</sup>

٢- أصولهم والعائلات التي ينتمون لها :

وحسب المعلومات المتوفرة لدينا فإن الأصول الأولى لشيوخ الإسلام في الدولة العثمانية ، فإن هناك (٣٢ شيخاً) ليس تركياً ، بل ينتمون إلى جنسيات وبلاد مختلفة وحسب ما يلي:

- \* بلاد فارس (عجمي ، إيراني) : ٩ شيوخ.
- \* بلاد ما وراء النهر (ومختلف على ذلك) : ٢ شيخين.
- \* مختلف على أصله : ٢ شيخين.
- \* عربي الأصل : شيخ واحد فقط .
- \* كردي الأصل : ٢ شيخين .
- \* بلاد البلقان (غير محدد) : ٢ شيخين (كانا أسيرين) .
- \* البوسنة : شيخ واحد فقط .
- \* ألبانيا (بلاد الارناؤوط) : شيخ واحد فقط .
- \* بلغاريا (بلغادستان) : شيخ واحد فقط .
- \* تركستان : شيخ واحد فقط .
- \* أذربيجان : شيخ واحد فقط .
- \* داغستان : شيخ واحد فقط .
- \* أوزبكستان : ٣ شيوخ .
- \* بلاد الكرج (كرجستان = اجارستان) : ٣ شيوخ .
- \* بلاد الجركس : شيخ واحد فقط .
- \* بلاد القفقاس : شيخ واحد فقط .

وهناك (٩٩ شيخاً) من مجموعة شيوخ الإسلام من الأتراك، منهم (٧٠) شيخاً من غرب الأناضول و (٢٩) شيخاً من شرق الأناضول وباقي المناطق الأخرى<sup>(٣٦)</sup>.

جدول يبين جنسيات و أصول شيوخ الإسلام والنسبة %

النسبة %	العدد	أعداد الشيوخ
% ٥٣,٤٥	٧٠	عدد الشيوخ الأتراك (غرب الأناضول)
% ٢٢,١٢	٢٩	عدد الشيوخ الأتراك (من باقي المناطق التركية)
% ٢٤,٤٣	٣٢	عدد الشيوخ غير الأتراك
% ١٠٠	١٣١	المجموع

اما بالنسبة للعائلات التي ينتمي لها شيوخ الإسلام ، فتشير الإحصائيات بأن هناك (٨٢) شيخاً ينتمون إلى عائلات مختلفة ، ليس بينها أية روابط أسرية أو قرابة، بينما نجد (٤٩) شيخاً ينتمون إلى (١٨) عائلة ، قدمت هذه العائلات مجموعات من شيوخ الإسلام ، وهذه العائلات هي :

عائلة (خواجه زاده) وقدمت (٧شيوخ) وهم: رقم ( ٢٣ ، ٢٥ ، ٢٧ ، ٣٠ ، ٣٣ ، ٤٨ ، ١٠٩ )

عائلة (ابو سعود العمادي) وقدمت (شيخين) وهم رقم (١٥،٢٤)

عائلة (فيض الله زاده) وقدمت (٣ شيوخ) وهم : رقم (٤٧،٦٥،٦٩)

عائلة (دري زاده) وقدمت ( شيخين ) وهم :رقم (٧٤،٦٤،٨٩،٨٧،١٠٠،١٣٠).

عائلة (بيرم زاده أوزكريزاده) وقدمت (شيخين) وهم: رقم (٢٢،٢٨).

عائلة (مكي زاده) وقدمت (شيخين) وهم : رقم: (٩١،١٠٢).

عائلة (ابو اسحق زاده) وقدمت (٥شيوخ) وهم : رقم (٥٨،٦٣،٦٩،٨٥،٩٨)

عائلة (جيوي زاده) وقدمت (شيخين) وهم:(١٢،١٩).

عائلة (فنازي زاده) وقدمت (شيخين) وهم:رقم(١٤،١)

عائلة (بشمجفي زاده) وقدمت (شيخين) وهم : رقم (٥١،٦١)

عائلة (صالح زاده) وقدمت (٣ شيوخ) وهم : رقم (٧٥، ٨٣، ٩٧).

عائلة (ميرزا زاده) وقدمت (٣ شيوخ) وهم : رقم (٥٦، ٦٠، ٨٠).

عائلة (بيرى زاده) وقدمت (٣ شيوخ) وهم : رقم (٦٦، ٧٩، ١٢١).

عائلة (داما زاده) أو أبو الخير زاده وقدمت (شيعين) وهم : رقم (٧٣، ٦٢).

عائلة (أبو بكر زاده) وقدمت (شيعين) وهم : رقم (٩٢، ٧٨).

عائلة (واصف زاده) وقدمت (شيعين) وهم : رقم (٨٤، ٧٢).

عائلة (عرب زاده) وقدمت (شيعين) وهم : رقم (٩٩، ٨٨).

عائلة (جتلجة لي زاده) وقدمت (٣ شيوخ) وهم : رقم (٨١، ٥٩، ٤٤).

على أن شيوخ هذه العائلات تولوا منصب المشيخة فترة زمنية ليست بالقصيرة (انظر التفاصيل عن هذه المدة في ترجمات هؤلاء الشيوخ) <sup>(٣٦٦)</sup>.

### ٣- المدة الزمنية لخدمة شيوخ للإسلام في منصب المشيخة :

من خلال بحثنا وخلافاً لكل الدراسات السابقة ، فانه لا توجد قاعدة ثابتة لدى العثمانيين ، فيما يتعلق بالمدة الزمنية التي يقضيها أو يستمر فيها شيخ الإسلام في منصبه ، وكل ما يمكن قوله بأن هذه المسألة مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بالسياسة العليا للدولة العثمانية ، والحالة العامة فيها ، وبالخروب التي كانت تخوضها الدولة ، أو الثورات وحالات العصيان الداخلية ، أو علاقة شيخ الإسلام بالسلطان أو بالصدر الأعظم ، كل ذلك كان يحدد الفترة الزمنية لاستمرار شيخ الإسلام في منصبه أو عزله أو إعدامه أو إسقاطه ، على اننا نجد في المراحل الأولى لتأسيس المشيخة ، بأن شيخ الإسلام كان يبقى في منصبه حتى وفاته ، اما معدل خدمة شيوخ الإسلام في المشيخة فيساوي لكل شيخ منهم حوالي ( ٣ سنوات و ٩ شهور و ٩ أيام هجرية = ٣ سنوات و ٨ شهور و ١٥ يوماً ميلادية ) ، وبشكل عام فقد كانت مدة خدمة شيخ الإسلام في منصبه تتراوح ما بين الستين والخمس ( ٢ - ٥ ) سنوات ، الا ان ذلك ليس قاعدة ، فهناك الكثير من شيوخ الإسلام الذين مكثوا في المشيخة اكثر من ذلك بكثير أو اقل من ذلك بكثير أيضاً <sup>(٣٦٧)</sup>، ونجد ان هناك ( ٣٨ ) شيخاً استمروا في مشيختهم ما بين ( ٤ - ٢٨ ) عاماً ، على ان اكثر

من عشرة شيوخ خدموا في منصب المشيخة هم :

- ١- الشيخ محمد ابو السعود أفندي ( رقم ١٥ ) : وبلغت مدته ( ٢٩ سنة و ٩ شهور هجرية = ٢٨ سنة و ١٠ شهور ميلادية ) .
- ٢- فخر الدين العجمي أفندي ( رقم ٣ ) : وكانت مدته ( حوالي ٢٥ سنة هجرية = ٢٤ سنة ميلادية ) .
- ٣- زنبيلي علي أفندي ( رقم ٩ ) : ومدته ( ٢٣ سنة و ٦ شهور هجرية = ٢٢ سنة و ٨ شهور ميلادية ) .
- ٤- ملا خسرو محمد أفندي ( رقم ٤ ) : مدته حوالي ( ٢٠ سنة هجرية = ١٩ سنة وعدة شهور ميلادية ) .
- ٥- يحيى أفندي زكريا زاده ( رقم ٢٨ ) : ومدته في ( ٣ دفعات ) بلغت ( ١٨ سنة و ٩ شهور و ١٤ يوماً هجرية = ١٨ سنة وشهرين و ٢٠ يوماً ميلادية ) .
- ٦- محمد جمال الدين أفندي ( رقم ١١٩ ) : ومدة مشيخته في ( دفعتين ) بلغت ( ١٨ سنة ٥ شهور و ٢٩ يوماً هجرية = ١٧ سنة و ١١ شهراً و ٨ أيام ميلادية ) .
- ٧- مكى زاده مصطفى عاصم أفندي ( رقم ١٠٢ ) : وكانت مدته ( ٣ دفعات ) قد بلغت ( ١٨ سنة وشهر واحد هجرية = ١٧ سنة و ٦ شهور و ٢٠ يوماً ميلادية ) .
- ٨- جتالجه لي علي أفندي ( رقم ٤٤ ) : وكانت مدة مشيخته ( دفعتين ) قد بلغت ( ١٣ سنة وشهر واحد و ١٤ يوماً هجرية = ١٢ سنة و ٨ شهور و ١٥ يوماً ميلادية ) .
- ٩- يكيشهر لي عبد الله أفندي ( رقم ٥٩ ) : وبلغت مدة مشيخته ( دفعه واحد ) ١٢ سنة و ٩ شهور و ١١ يوماً هجرية = ١٢ سنة و ٤ شهور و ١٢ يوماً ميلادية .
- ١٠- منقاري زاده يحيى أفندي ( رقم ٤٣ ) : وكانت مدة مشيخته ( ١١ سنة و ٦ شهور و ١٦ يوماً هجرية = ١١ سنة و ٣ شهور ميلادية ) (٣٦٨)

اما اقل عشرة شيوخ خدمة في منصب شيخ الإسلام فهم :

- ١- ملك زاده مصطفى أفندي ( رقم ٣٦ ) : وكانت مدته ( نصف ليلة ) .
- ٢- يكجشم حسين أفندي ( رقم ٥٢ ) : وكانت مدته ( ٣ أيام ) .

- ٣- السيد يحيى توفيق أفندي ( رقم ٩٤ ) : ( ١٣ يوماً ) .
- ٤- داغستاني عمر خلوصي أفندي ( رقم ١٢٧ ) : ومدته ( ٢٥ يوماً ) .
- ٥- عرب زاده محمد أفندي ( رقم ٩٩ ) : ومدته ( ٢٥ يوماً ) ايضاً .
- ٦- عطاء الله أفندي عرب زاده ( رقم ٨٨ ) : وكانت مدته ( شهرين و ٤ أيام هجرية = شهرين ويومين ميلادية ) .
- ٧- محمد ضياء الدين أفندي ( رقم ١٢٠ ) : ومدته شهرين و ١٩ يوماً هجرية = شهرين و ١٧ يوماً ميلادية ) .
- ٨- دري زاده عبد الله أفندي ( ١٣٠ ) : ومدته ( ٣ شهور و ٢٨ يوماً هجرية = ٣ شهور و ٢٥ يوماً ميلادية ) .
- ٩- عبد العزيز أفندي قرة جلبي زاده ( رقم ٣٤ ) : ومدته ( ٤ شهور و ٥ أيام هجرية = ٤ شهور و يومين ميلادية ) .
- ١٠- حنفي محمد أفندي ( رقم ٣٨ ) : ومدته ( ٤ شهور و ٨ أيام هجرية = ٤ شهور و ٥ أيام ميلادية ) .

على انه يدخل ضمن هؤلاء الشيوخ الأقل خدمة ، عبد القادر حلبي أفندي ( رقم ١٣ ) والذي بلغت مدة مشيخته حوالي ( ٤ شهور ) ولكن لعدم وضوح المدة تماماً ، جعلناه خارج هذه القائمة <sup>(٣٦٩)</sup> ، وتوزيع خدمة شيوخ الإسلام على القرون الهجرية = الميلادية ، فإننا نجد انه في القرن ٩ هـ = ١٤ - ١٥ م ، بلغ عدد شيوخ الإسلام فيه ( ٦ ) شيوخ فقط ، وفي القرن ١٠ هـ = ١٥ - ١٦ ) ، وبلغ خدمة شيوخ الإسلام فيه ( ١٥ ) شيخاً وفي القرن ١١ هـ = ١٦ - ١٧ م ، وبلغ عدد شيوخ الإسلام الذي خدموا فيه ( ٢٦ ) شيخاً تكرّر منهم ( ١٣ ) ، شيخاً في الخدمة أكثر من مرة ، وفي القرن ١٢ هـ = ١٧ - ١٨ م ، بلغ عدد شيوخ الإسلام فيه ( ٤٣ ) شيخاً وتكرّر منهم ( ١٣ ) شيخاً على منصب المشيخة ، وفي القرن ١٣ هـ = ١٨ - ١٩ م : بلغ عدد شيوخ الإسلام فيه ( ٢٧ ) شيخاً تكرّر منهم ( ١٤ ) شيخاً في المنصب ، وفي القرن ١٤ هـ = ١٩ - ٢٠ ، بلغ عدد شيوخ الإسلام ( ١٤ ) شيخاً تكرّر منهم ( ٤ ) شيوخ <sup>(٣٧٠)</sup>

٣٦٩- فطر الفلكة رقم ( ٢ ) في نهاية المجلد الثاني .

٣٧٠- انظر الفلكة رقم ( ١ ) في نهاية المجلد الثاني .

#### ٤- نهاية خدمة شيوخ الإسلام :

لا توجد طريقة معينة تعتبر قاعدة عامة لدى العثمانيين في إنهاء خدمات شيخ الإسلام من منصبه، ولكن تبقى طريقة ( العزل ) من أكثر الطرق استخداماً في عملية إنهاء خدمات شيخ الإسلام ، ومن خلال دراستنا لسلسلة شيوخ الإسلام نجد ان هناك ست طرق لإنهاء خدمات شيوخ الإسلام من مناصبهم كانت قائمة في الدولة العثمانية وهي :

- الوفاة : وبلغ عدد شيوخ الإسلام الذين توفوا وهم على رأس منصبهم في المشيخة ( ٤٣ ) شيخاً ، وهم الأرقام ( ١ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٩ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٣١ ، ٣٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٥١ ، ٥٧ ، ٦٠ ، ٦٣ ، ٦٥ ، ٧٢ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٩ ، ٨٦ ، ٨٨ ، ٩٤ ، ١٠٢ ، ١٠٨ ، ١١٧ ) ، وهناك عدد منهم قد توفي في دفعته الأولى أو الثانية أو الثالثة (٣٧١).

- القتل والإعدام : وقد قتل أو اعدم (٣ شيوخ) وهم الأرقام : ( ٢٩ ، ٣٧ ، ٤٧ ) (٣٧٢).  
- الإعفاء أو الاستعفاء من المشيخة : وبلغ شيوخ الإسلام الذين تم إعفائهم من المشيخة ( ١٩ دفعة ) وهم ذات ( رقم الدفعات ) : ٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٨ ، ٣٣ ، ٤٧ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٦ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ (٣٧٣).

- الإسقاط بالقوة : وبلغ عدد شيوخ الإسلام الذين تم إسقاط مشيختهم بالقوة ( شيخين ) وهم : ( محمد جمال الدين أفندي رقم ١١٩ في دفعته ١٦٥ ) بعد إقحام الباب العالي ، و ( محمد نور أفندي المدني رقم ١٣١ في دفعته ١٧٥ ) بعد إلغاء الدولة العثمانية (٣٧٤).  
- الاستقالة : وبلغ عدد الاستقالات في شيوخ الإسلام بصورة اختيارية وحسب المعلومات المتوفرة ( شيخين في دفعتين ) وهم ذات أرقام الدفعات : ( ١٦٧ ، ١٧١ ) (٣٧٥).  
- العزل : وهي أكثر الطرق استخداماً في إنهاء خدمات شيوخ الإسلام وبلغت عدد

٣٧١- انظر القائمة رقم ( ٢ ) في نهاية المجلد الثاني

٣٧٢- انظر القائمة رقم ( ٢ ) في نهاية المجلد الثاني .

٣٧٣- انظر القائمة رقم ( ٢ ) في نهاية المجلد الثاني .

٣٧٤- انظر القائمة رقم ( ٢ ) في نهاية المجلد الثاني .

٣٧٥- انظر القائمة رقم ( ٢ ) في نهاية المجلد الثاني .

دفعات شيوخ الإسلام التي استخدم فيها العزل ( ١٠٦ ) دفعات من اصل ( ١٧٥ ) دفعه ،  
وهي أصحاب أرقام الدفعات : ١٢ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣١ ،  
٣٤ ، ٣٦ ، ٣٩ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٦ ، ٤٨ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ،  
٥٥ ، ٥٦ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ،  
٧٤ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٥ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ،  
٩٢ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ،  
١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ،  
١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ،  
١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٤ ،  
١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ،  
١٥٨ (٣٧٦) .

جدول يبين طرق إلغاء خدمات شيوخ الإسلام ( حسب الدفعة والنسبة % ) .

الشيوخ	عدد الدفعات	النسبة %
عدد الذين توفوا في المنصب من شيوخ الإسلام	٤٣	% ٢٤,٦٠
عدد حالات القتل أو الإعدام من شيوخ الإسلام	٣	% ١,٧٠
عدد الإلغاء والاستعفاء من شيوخ الإسلام	١٩	% ١٠,٩٠
عدد الإسقاط بالغرة من شيوخ الإسلام	٢	% ١,١٠
عدد الاستقالات من شيوخ الإسلام	٢	% ١,٠١
عدد حالات العزل من شيوخ الإسلام	١٠٦	% ٦٠,٦٠
المجموع	١٧٥	% ١٠٠

- أماكن دفن شيوخ الإسلام : توزيع أماكن دفن شيوخ الإسلام بين مناطق كثيرة في العالم الإسلامي ، ولكن معظم أماكن قبور هؤلاء الشيوخ توجد داخل الأراضي التركية ، وفي المدن العربية خاصة المقدسة منها ، وفي بلغراد وقبرص ، وتوزع أماكن دفن الشيوخ حسب ما يلي :



أماكن دفن شيوخ الإسلام في الأراضي التركية وتشتمل :

- في استانبول : ويوجد فيها قبور (٩٧) شيخاً في مدينة استانبول ، ويوجد منها ٢١ قبراً من هؤلاء الشيوخ في ضاحية ايوب سلطان في استانبول وهم الأرقام : ١٢ ، ١١ ، ٨ ، ٧ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٩ ، ٢٣ ، ٢٥ ، ٢٧ ، ٣٨ ، ٤٨ ، ٦٢ ، ٧٢ ، ٧٧ ، ٨١ ، ٨٤ ، ١١٧ ، ١٠٦ .

اما بقية قبور الشيوخ فتتوزع في مناطق أخرى من استانبول الأخرى وعددها

- (٧٦ قبراً) وأصحابها هم : ٥ ، ٩ ، ١٠ ، ١٧ ، ١٨ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٦ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٣ ، ٣٧ ، ٣٩ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٩ ، ٥١ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧١ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨٢ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٦ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٧ ، ١٣١ (٣٧٧) .

- في بروسة (غرب الأناضول) : ويوجد فيها (٩) قبور وهم : ١ ، ٤ ، ١٣ ، ٣٤ ، ٣٧ ، ٤١ ، ٥٠ ، ٧٠ ، ٨٣ .

- في أدرنة (غرب استانبول) : ويوجد فيها (٥) قبور وهم : ٣ ، ٦ ، ٤٤ ، ٥٧ ، ١٢٣ .
- في بولوا (وسط الأناضول) : ويوجد فيها (شيخين) وهما : ٥٤ ، ٨٧ .
- في كوزل حصار (الأناضول) : ويوجد فيها قبر شيخ الإسلام رقم (٩٨) .
- في قره حصار (الأناضول) : ويوجد فيها قبر شيخ الإسلام رقم (١٠٣) .
- في مغنيسيا (مانيسيا) غرب الأناضول : ويوجد فيها قبر شيخ الإسلام رقم (٩٣) .
- في إزنيق (الأناضول) : ويوجد فيها قبر شيخ الإسلام رقم (٢) .
- في أر كوب (الأناضول) : ويوجد فيها قبر شيخ الإسلام رقم (١٢٦) .
- في قونية (جنوب الأناضول) : ويوجد فيها قبر شيخ الإسلام رقم (٦١) .

أماكن دفن شيوخ الإسلام في المدن العربية:

- في مكة المكرمة: ويوجد فيها قبر شيخ الإسلام رقم (١٣٠).
- في المدينة المنورة: ويوجد فيها قبر شيخ الإسلام رقم (١١٢).
- في الطائف: ويوجد فيها قبر شيخ الإسلام رقم (١١٥).
- في بغداد: ويوجد فيها قبر شيخ الإسلام رقم (١٢٨).
- في حلب: ويوجد فيها قبر شيخ الإسلام رقم (٣٦).
- في دمشق: ويوجد فيها قبر شيخ الإسلام رقم (٦٧).
- في القاهرة: ويوجد فيها قبور (٣) شيوخ إسلام وهم رقم: ٣٥، ٤٠، ١٢٩.

أماكن دفن شيوخ الإسلام الأخرى:

- في بلغراد: ويوجد فيها قبر شيخ الإسلام رقم (٣٢).
  - في قبرص: يوجد فيها قبر شيخ الإسلام رقم: (٥٢).
- شيوخ الإسلام اللذين ليس لهم قبور وهم: شيخ الإسلام رقم (٥٣) والذي غرق بطوفان قاسم بالبحر الأسود، ورقم (٤٧) والذي رميت جثته في بحر التونجة (في أدرنه)<sup>(٣٧٨)</sup>

---

٣٧٨- اخذت هذه المقطوعات من ترجمات شيوخ الإسلام كل حسب رقم ترجمته ،

## جدول بين أماكن دفن شيوخ الإسلام

النسبة %	العدد	أماكن دفن شيوخ الإسلام
١٦ %	٢١	في ضاحية (أبوب سلطان) استانبول
٥٨ %	٧٦	في بقية مناطق استانبول
٧٤ %	٩٧	المجموع (في استانبول)
١٦,٥٠ %	٢٢	في المناطق التركية الأخرى
٩٠,٥٠ %	١١٩	المجموع (في الأراضي التركية)
٦,٥٠ %	٩	في المدن العربية الهامة
١,٥٠ %	٢	في المنطق الأخرى
١,٥٠ %	٢	من ليس له قبر من شيوخ الإسلام
١٠٠ %	١٣١	المجموع

آثار شيخ الإسلام العلمية والخيرية : ترك ( ٨٧ ) شيخاً من سلسلة شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية مجموعة كبيرة من الآثار العلمية والخيرية والدينية والاجتماعية ، والتي ما زالت معظمها باقية حتى اليوم في استانبول وغيرها من المدن الإسلامية التي كانت ضمن الولايات العثمانية ، وفي المجال العلمي ترك شيوخ الإسلام مجموعة كبيرة من المؤلفات والمصنفات في مجال العلوم الشرعية والإسلامية ، والعلوم الأخرى ، كما خلف عدد منهم مجموعة من المكتبات الوقفية الخيرية التي ما زالت قائمة حتى اليوم ، كما ترك عدد منهم لوحات فنية مكتوبة بخطوط جميلة من قبل الخطاطين شيوخ الإسلام ، بالإضافة إلى أن عدد كبير منهم قد خلف العديد من المباني الدينية والمدارس والأبنية الخيرية الأخرى ، ويمكن تقسيم آثار شيوخ الإسلام إلى ما يلي ،

١- أصحاب المؤلفات والمصنفات : ترك ٧٦ شيخاً من شيوخ الإسلام مؤلفات وتصانيف علمية ( ما زالت الكثيرة منها باقية حتى اليوم ) قسم منها مطبوعة ، وقسم آخر ما زال مخطوطاً، ومن أصحاب المؤلفات من شيوخ الإسلام هم رقم ١ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ،

150

٥٨ ، ٦٢ ، ٦٥ ، ٧٣ ، ٩١ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ١٠٩ ، ١١١ ، ١١٤ (٣٨٤) .

### جدول يبين أصحاب الآثار من شيوخ الإسلام \*

النسبة %	العدد	شيوخ الإسلام أصحاب الآثار الخيرية
٤ ، ٦ %	٦	أصحاب المكتبات الوقفية
٥٨ %	٧٦	أصحاب المؤلفات والمصنفات
١٦ ، ٨٠ %	٢٢	الخطاطين
١٠ %	١٣	أصحاب الجوامع والمساجد
١٦ %	٢١	أصحاب المدارس
١٣ %	١٧	أصحاب الآثار الخيرية الأخرى
٦٦ ، ١٥ %	٨٧	مجموع شيوخ الإسلام من أصحاب الآثار الخيرية

لا يوجد لهذا الجدول مجموع . بسبب تداخل وحداته مع بعضها البعض ، وقد يكون شيخ الإسلام صاحب أكثر من اثر خيري واحد .

## الفصل الثالث

### التشكيلات الإدارية للمشيخة العثمانية

تعتبر دراسة التشكيلات الإدارية للمشيخة الإسلام العثمانية على مدى تاريخها الطويل، من أصعب المواضيع التي تناولتها دراستنا هذه، بسبب عدم توفر المعلومات والوثائق عن العهد المتقدم ( المرحلة الكلاسيكية ) للمشيخة من الناحية الإدارية، ولعدم وجود رؤية واضحة عن هذه المؤسسة وتنظيمها الإداري، خاصة في الفترة التي سبقت وجود مقر دائم للمشيخة، بل أن هذه المؤسسة والمرحلة طويلة من تاريخها كانت تمارس نشاطها من خلال مرول شيخ الإسلام الشخصي، وحتى الآن لا توجد دراسة شاملة عن الهيكل الإداري أو التنظيمي للمشيخة العثمانية، بالرغم من وجود بعض الدراسات التركبة الحديثة التي تناولت هذا الموضوع، بل أن هذه الدراسات اقتصرت على جوانب معينة، وتركزت جوانب أخرى. ولكننا حاولنا في هذا الفصل من الدراسة تكوين إطار شامل للوضع الإداري للمشيخة من خلال ما توفر لنا من معلومات ووثائق ودراسات، ورسمنا من خلالها هيكلًا إداريًا للمشيخة وعن الأقسام والأجهزة الرسمية التي كانت تتبع للمشيخة لها.

تشير المعلومات التاريخية المتوفرة لدينا، بأن مؤسسة شيخ الإسلام، عند تأسيسها، كانت مؤسسة محدودة النشاط، في مجالات الفتوى، واستمرت كذلك لمدة طويلة من الزمن، ومن الناحية الإدارية لا تشير المصادر التاريخية لوجود اختصاصات إدارية في المرحلة التقليدية للمشيخة، بل أن معظم الأجهزة والقطاعات الإدارية التي كانت تتبع للمشيخة، قد ألحقت بها بعد مرور وقت طويل على قيامها، ويبدو أن العثمانيين أخذوا بمبدأ الجمع بين مختلف قطاعات الشؤون الدينية والإسلامية، منذ القرن العاشر الهجري = السادس عشر الميلادي، ومن هناك بدءوا بتجميع ولممة تلك القطاعات والأجهزة الدينية التي تشكلت منها المشيخة أو ما يعرف باسم "صنف العلمية". وقمنا في هذا الفصل بدراسة الوضع الإداري للمشيخة ضمن أربع مراحل شملت:

- المرحلة الأولى: وتتناول الفترة التقليدية للمشيخة منذ تأسيسها وحتى بداية عهد الإصلاحات العثمانية، وقد تناولت هذه المرحلة فترة زمنية طويلة خلال ( ٨٢٨ - ١٢٤٨ هـ = ١٤٢٥ - ١٨٢٦ م )، وقد حاولنا في دراسة هذه المرحلة تكوين إطار عام لتشكيلات المشيخة الإدارية، بالرغم من غموض وضبابية تلك المرحلة.

الإدارية، بالرغم من غموض وضبابية تلك المرحلة.

- المرحلة الثانية: وتتناول مرحلة الإصلاحات العثمانية، وتأسيس مقر دائم للمشيخة، وظهور السانامة العامة للدولة العثمانية والتي ذكرت التفاصيل الإدارية للمشيخة العثمانية، وتتناول هذه المرحلة الفترة التاريخية ( ١٢٤١ - ١٣٢٧ هـ = ١٨٢٦ - ١٩٠٩ م )، وتعتبر تلك المرحلة من أوضح المراحل الإدارية للمشيخة العثمانية.

- المرحلة الثالثة: وهذه المرحلة تتناول الوضع الإداري للمشيخة وتشكيلاتها خلال العهد الأخير من الدولة العثمانية، والذي وقعت فيه أهم الأحداث التي أدت إلى زوال الدولة العثمانية، وهي المرحلة التاريخية الخرجة للدولة العثمانية وتتناول الفترة ( ١٣٢٧ - ١٣٤١ هـ = ١٩٠٩ - ١٩٢٢ م ) .

- المرحلة الرابعة: فتتناول إلغاء المشيخة الإسلامية العثمانية، وزوالها من الوجود، لتدخل التاريخ، ولم يعد يظهر مؤسسة رسمية في العالم الإسلامي بهذا الاسم، أو بنفس القوة والاختصاص، بل استعيب عنها في معظم الدول العربية الإسلامية بمؤسسات مختلفة وتحت مسميات عديدة.

أولاً: تشكيلات المشيخة في المرحلة التقليدية ( ٨٢٨ - ١٢٤١ هـ = ١٤٢٥ - ١٨٢٦ م ):

نحدثنا في الفصل الثاني من هذه الدراسة، عن تأسيس المشيخة العثمانية، وظروف تأسيسها؛ وتطور مؤسسة المشيخة من جوانب متعددة بالإضافة لظهور منصب شيخ الإسلام وتطور هذا المنصب، وأشارنا إلى بعض التطورات الإدارية في المشيخة<sup>(١)</sup>؛ ولكننا في هذا الموضوع سوف نركز على تشكيلات المشيخة الإدارية خلال الفترة التقليدية من عهد الدولة العثمانية، ولكن يجب القول بأن الصورة الشاملة عن التشكيلات الإدارية للمشيخة في هذه المرحلة التاريخية من عمر المشيخة تبدو غامضة، بسبب غياب الدراسات التي تناولت الموضوع، حتى إن غالبية مؤرخي تلك المرحلة قد اغفل هذا الجانب، لذلك فإن دراسة التشكيلات الإدارية للمشيخة في المرحلة التقليدية سوف نتناولها من خلال المعلومات التاريخية المتوفرة والتي تتناول المشيخة أو صنف العلمية بصورة عامة، وسنحاول رسم صورة شاملة لدائرة المشيخة من

١ - انظر التفاصيل في الفصل الثاني من هذه الدراسة.

الناحية الإدارية، بحيث تشكل استمراراً لما سبق من الحديث عن تطورات المشيخة. لقد بدأت مؤسسة "المشيخة" في القرن ٩هـ = ١٥م، دائرة شرعية متواضعة لتولي مسؤولية "الفتوى" في الدولة العثمانية، وقد استمرت كذلك لفترة طويلة من الزمن، وبعد ذلك نرى النشاط قد ذب في جسم المشيخة.

مع إصدار السلطان محمد الفاتح ( قانون نامة ) الذي ظهر فيه لأول مرة إشارة إلى شيخ الإسلام<sup>(٢)</sup> كذلك فأننا نرى تطوراً آخر في المشيخة في عهد السلطان سليم الأول ( ياوز )، حين أراد في عام ٩٢٦هـ = ١٥٢٠م أن يُنيط بشيخ الإسلام مهام قاضي العسكر ( أي الجهاز القضائي العثماني )<sup>(٣)</sup> لكن التطور الحقيقي في دائرة المشيخة قد بدأ في عهد السلطان سليمان الأول ( القانوني )، والذي سعى إلى خلق مؤسسة متكاملة لدائرة المشيخة لها سلطات واسعة ودوائر فنية وإشرافية على كافة المؤسسات والأجهزة ذات الطابع الشرعي والديني والإسلامي، والذي أطلق عليه فيما بعد "صنف العلمية"<sup>(٤)</sup>، على أن قانون السلطان سليمان القانوني، أكد على دور شيخ الإسلام في الدولة العثمانية الرسمي والشعبي، وفعلاً بدأت المشيخة تأخذ دورها الريادي في الدولة العثمانية، فقد تأسست أول دائرة في مشيخة الإسلام هي "دار الفتوى"<sup>(٥)</sup>، لتقوم بمحاكاة الجهاز الفني في عملية إصدار الفتاوى للدولة واجتماع العثماني، وثم بدأت عملية بناء حقيقية لدائرة المشيخة من خلال نقل مسؤولية إشراف العديد من الأجهزة والمؤسسات والقطاعات الرسمية إلى دائرة المشيخة، منها: هيئة العلماء، ونقابة الأشراف، القضاء العثماني ( قاضي العسكر )، التعليم والتدريس والمدارس، وشؤون الطرق الصوفية، وأجهزة خدمة السلطان الشرعية، وأجهزة خدمة بيوت الله ( عز وجل )، على أننا نرى بأن البناء الإداري والقانوني للمشيخة قد اكتمل في القرن العاشر الهجري = السادس الميلادي، وليس قبل ذلك<sup>(٦)</sup>، حتى تشكل نظام خاص فيما يتعلق بدائرة المشيخة يتفق وطبيعة الدولة العثمانية، ويمكن القول بأن السلطان مراد الثاني هو الذي أسس المشيخة، وأن السلطان سليمان الأول هو الذي

٢- الدراسات ( الجامعة الأردنية ) مجلد ١٤، ع ٤، ص ٩٧، ٢٠٣. من تاريخ الأفكار العربية في العهد العثماني، ص ٥٣٣.

٣- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٧٦.

٤- لقد تحدثنا عن صنف العلمية في أماكن كثيرة من هذه الدراسة.

٥- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٨٣، الدولة العثمانية ( دولة إسلامية مفترة عليها )، ج ١، ص ٤٠٨.

٦- الدولة العثمانية ( تاريخ وحضرة )، ج ١، ص ٣٨٦.

٧- الدولة العثمانية ( تاريخ وحضرة )، ج ١، ص ٣٨٦ - ٣٨٧.



طورها لتصبح مؤسسة عثمانية، حيث استكملت بناءها ١٠هـ = ١٦م. <sup>(٧)</sup> على أن كثيراً من المؤسسات والأجهزة الرسمية التي تشكلت منها المشيخة خلال القرنين ١٠ - ١١هـ = ١٦ - ١٧م، قد تأسست قبل المشيخة، أو إنما تأسست خارج نظام المشيخة، ثم بدأت عملية لنقل تلك المؤسسات في لإشراف دائرة المشيخة في عام ٩٨٢هـ = ١٥٧٤م، واستمرت بعد ذلك.

#### ● الأوضاع الإدارية لمشيخة الإسلام في المرحلة التقليدية :

يمكن دراسة الأوضاع الادارية للمشيخة العثمانية للمرحلة التقليدية، في ضوء المعلومات التاريخية المتوفرة، وضمن ثلاثة مسارات هي:

أ - مرحلة التأسيس ( ٨٢٨ - ٩٢٦هـ = ١٤٢٥ - ١٥٢٠م ) : وتشتمل هذه المرحلة على قيام مؤسسة شيخ الإسلام، ليتولى أمور الفتوى في الدولة العثمانية في عهد السلطان مراد الثاني عام ٨٢٨هـ = ١٤٢٥م، وقد مرت المشيخة بتطورات عديدة تحدثنا عنها بالتفصيل في الفصل الثاني كما تحدثنا عن تطور المشيخة من خلال تطور منصب شيخ الإسلام، وكيف تطور لقب المفتي إلى شيخ الإسلام <sup>(٨)</sup>.

ومن الواضح تماماً في تلك المرحلة التي امتدت حتى نهاية عهد السلطان سليم الأول في عام ٩٢٦هـ = ١٥٢٠م، وكانت المشيخة خلالها "مؤسسة المفتي" أو "مؤسسة الفتوى" وليس أكثر من ذلك، وكانت تلك المؤسسة ذات نطاق ضيق جداً، ربما كانت تشمل فقط المكتب المركزي لشيخ الإسلام أو المفتي وبعض معاونيه له، والكتبة والإداريين، واتباع له رجال الفتوى ( المفتين ) في العاصمة والولايات في وقت لاحق <sup>(٩)</sup>، ولم تشهد هذه الفترة الزمنية أية تطور إداري يذكر، إذ لم تحدث المصادر التاريخية عن أية معلومات حول الوضع الإداري للمشيخة وتطوره، إلا تلك المحاولة الأولى للسلطان سليم الأول لربط مهام قاضي العسكر بشيخ الإسلام <sup>(١٠)</sup>، في أثناء مشيخة زينبيلي على أفندي ( شيخ الإسلام رقم ١٠ )، ونستطيع الجزم في هذه المرحلة إنما كانت مرحلة تأسيس واستقرار لمنصب شيخ الإسلام ( الرئيس الأعلى

٨ - التفاصيل في الفصل الثاني من هذه الدراسة.

٩ - التفاصيل في الفصل الثاني من هذه الدراسة.

١٠ - مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٧٦.

للمشيخة ) دون التوسع في الإدارة والمؤسسات.

ب- مرحلة بناء المؤسسات ( ٩٢٦ - ١٠٠٣ هـ = ١٥٢٠ - ١٥٩٥ م ) : وقد شهدت هذه المرحلة، تطور المشيخة في مختلف المجالات وأخذت الدولة العثمانية بمبدأ الجمع بين مؤسسات الشرع الإسلامي في دائرة شيخ الإسلام، وقد شملت تلك الفترة الزمنية بناء المؤسسات والأجهزة والقطاعات الرسمية ذات الصبغة الشرعية والتي كانت تتلاءم مع طبيعة الدولة العثمانية، كما نقلت صلاحيات الإشراف على العديد من المؤسسات التي أقيمت خارج نطاق المشيخة، خلال تلك الفترة، وأصبحت المشيخة الإسلامية دائرة ذات صلاحيات متعددة تشمل كافة الشؤون الدينية الإسلامية، والذي أطلق عليها اسم "صنف العلمية"، بعد أن تحول القطاع الرسمي العثماني إلى اختصاصات تستوجب هياكل مستقلة عن بعضها البعض، فالجيش وكل ما يتعلق به اخذ اسم "صنف العلمية"، أما ما يتعلق بالعلم الشرعي الشريف فاطلق عليه "صنف العلمية"، وانحصرت مجالات التعليم والقضاء والإفتاء ورجال الدين والعلماء والفقهاء في فئسة العلميين<sup>(١١)</sup>. وقد شملت هذه المرحلة تأسيس وجمع تسعة مؤسسات وأجهزة رسمية مركزية تحت مسؤولية المشيخة المباشرة، وربما يعود الفضل في ذلك إلى السلطان سليمان القانوني، الذي اخذ على عاتقه بناء دائرة شيخ الإسلام لتشمل كافة القطاعات الشرعية ذات الطابع الرسمي، وكانت أول تلك المؤسسات التي أقيمت في المشيخة هي دار الفتوى والتي تأسست خلال عهده ( ٩٢٦ - ٩٧٤ هـ = ١٥٢٠ - ١٥٦٦ م )، وبعد ذلك الحق قطاع التدريس والمدارس ( الجهاز التعليمي ) والذي كان يطلق عليه اسم ( العلم الشريف ) لمسؤولية شيخ الإسلام كذلك ( هيئة العلماء ) اتبعت لمشيخة الإسلام في عام ٩٨٤ هـ = ١٥٧٤ م، وتسبب ذلك نقل مسؤولية الجهاز القضائي ( قاضي عسكر الروم ايلي والأناضول ) إلى دائرة المشيخة ثم تولت المسؤولية والإشراف على الطرق الصوفية وما يتعلق بها، كذلك نقابة الإشراف فقد أصبحت إحدى دوائر المشيخة، كذلك تولت المشيخة الإشراف على الجهاز الديني الذي يتبع لخدمة السلطان، بالإضافة لجهاز خدمة بيوت الله ( عز وجل )، وسوف نتناول هذه الأجهزة بالتفصيل عند الحديث عن التشكيلات الإدارية للمشيخة<sup>(١٢)</sup>.

١١- دولة العثمانية (تاريخ وحضارة)، ج ١، ص ٢٧٨-٢٧٩.

١٢- انظر التفصيل في صفحات لاحقة من هذه الدراسة.

١٣- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة)، ج ١، ص ٣٠٦ - ٣٠٧.

ج- مرحلة الاستقرار والضعف ( ١٠٠٣ - ١٢٤١هـ = ١٥٩٥ - ١٨٢٦م ): انتهت عملية البناء المؤسسي لمشيخة الإسلام في القرن ١٠هـ = ١٦م، أو ربما في السنوات الأولى من القرن ١١هـ = ١٧م، وبرأينا كانت دائرة المشيخة مكتملة من الناحية الإدارية، وبدأت المرحلة اللاحقة وهي مرحلة الاستقرار، بدأ يتحول إلى ضعف في أداء الكثير من أعمال تلك الأجهزة، ولكن ثمة رأي آخر يقول بأن انحطاط المؤسسات العثمانية بما فيها مؤسسة المشيخة وتدهور تشكيلاتها الأساسية، بدأ يظهر منذ النصف الثاني من القرن ١٠هـ = ١٦م، أدركت الدولة هذا الضعف فور ظهوره وحاولت لفت الأنظار إليه من خلال الفرمانات السلطانية المرسلة إلى المسؤولين عنه وعدم التهاون في تطبيق القوانين، أمرة إياهم بالتمسك بالقانون القديم ( أي ما كان معمول به من قبل )<sup>(١٣)</sup>.

على أن هناك نقداً شديداً لمرحلة الضعف التي دبت في أجهزة المشيخة المختلفة، وتنقل لنا المصادر بأن العلماء الذين يعدوا من العناصر الأساسية في الدولة والمجتمع قد تحولوا إلى رجال احتفالات ومراسم، ولهذا أداروا ظهورهم للمجالس المفيدة، وكشفوا عن فشلهم الذريع في تأليف الكتب، فلم يفلح أحد قط من العلماء في زمانه ( في وضع كتاب جاء باستثناء الشيخ محمد أبو السعود<sup>(١٤)</sup>، ويضيف المصدر في وصف حالة الضعف بقوله: أن المحسوبية وحماية المعارف أصبحت هي الظاهرة السائدة على حرفة أهل العلم، وإن قضاة العسكر صاروا يقرءون المخالفات في تطبيق نظام الملازمة، وإن وظائف التدريس والقضاء صارت تمنح بالرشوة<sup>(١٥)</sup>، وإن المدارس لم تعد تفي بوظيفتها وإن العديد من المدرسين يحصلون على أجورهم من الأوقاف دون القيام بالتدريس وإن قاموا بذلك فلن يجدوا التلاميذ الذين يتلقون دروسهم<sup>(١٦)</sup>، ونجد مؤرخ آخر يطلب من العلماء الذين يمثلوا الدين والعدالة، ضرورة الالتزام و الاعتصام بالحق والصدق، وإن الواجب الأساسي عليهم هو الأمر بالمعروف والنهي عن

١٤- هو شيخ الإسلام رقم ١٥. ويعتقد في ذلك كتابه تفسير لبو السعود المسمى ( إرشاد العلق السليم إلى مزايا القرآن الكريم )، انظر التفاصيل في ترجمته.

١٥- الدولة العثمانية ( تاريخ وحضارة )، ج ١، ص ٣٧٠.

١٦- الدولة العثمانية ( تاريخ وحضارة )، ج ١، ص ٣٠٧ - ٣٠٨.

١٧- الدولة العثمانية ( تاريخ وحضارة )، ج ١، ص ٣٠٨.

المشكر<sup>(١٧)</sup>، على أن هناك نصوص كثيرة حول مرحلة الضعف في أجهزة المشيخة منذ القرن ١٠ - ١٣هـ = ١٦ - ١٩م، وبالرغم ذلك فإن المصادر التاريخية تذكر بأنه كانت هناك محاولات إصلاح عديدة لتلك الأجهزة<sup>(١٨)</sup>.

● التشكيلات الإدارية للمشيخة في المرحلة التقليدية: لا توجد نصوص أو دراسات أساسية عن المرحلة التقليدية فيما يتعلق بالوضع الإداري للمشيخة، بل أن البعض يعتبرها مرحلة غامضة وتفقر للمعلومات والمصادر، على أن معظم المعلومات المتوفرة حول هذا الموضوع، جاءت في دراسات حديثه اعتمدت في الأصل على ما قدمته كتب التاريخ العثمانية بصورة عامة عن المشيخة، ولكن تكاد جميع المصادر المتوفرة الاتفاق على تصور واحد لتشكيلات المشيخة الإدارية في العهد التقليدي العثماني، على أننا سوف نتناول الموضوع ومحاولة رسم صورة تقريبية لتشكيلات المشيخة الإدارية من خلال الدراسات المتوفرة عن تلك المرحلة، بالإضافة لرؤيتنا الخاصة التي استنتجت من خلال البحث والدراسة، وعلى النحو التالي:

- الصورة الأولى: تلك التي وضعها الدكتور إسماعيل حقي ازورجارشلي في كتابه التشكيلات العلمية للدولة العثمانية<sup>(١٩)</sup>، والذي يعتبر الدراسة الوحيدة عن الوضع الإداري للمشيخة في تلك المرحلة، حيث أغفلت معظم الدراسات التي تناولت المشيخة موضوع الإدارة فيها والأجهزة الملحقة، وبالرغم من الجهد الكبير الذي بذله د. جارشلي في هذه الدراسة، بقيت ناقصة من جوانب متعددة في رأينا، ولكن تبقى هي الأفضل، وتكون تشكيلات المشيخة الإدارية في تصور د. جارشلي مما يلي:

- شيخ الإسلام، دار الفتوى، القضاء العثماني، معلم السلطان، نقيب الأشراف، درس حضورهمايون، المدرسين والمدارس، هيئة العلماء، الطرق الصوفية، أجهزة الخدمة الدينية في الجوامع والمساجد.

وقد قام د. جارشلي بدراسة، العديد من تلك الأجهزة والأعمال التي تقوم بها، وكيفية عملها،

١٨- دولة عثمانية (تاريخ وحضارة)، ج ١، ص ٣٠٦ - ٣١٠.

١٩- الكتاب باللغة التركية و اسمه Osmanlı Devletinin İdari Tesisleri.

Osmanlı Devletinin İdari Tesisleri S. ٨٠٠ - ٩٠٠.

وقدم تصور عن تلك الأعمال خاصة في مجال الفتوى<sup>(٢٠)</sup>.

- الصورة الثانية: تلك التي قدمها كتاب الدولة العثمانية ( تاريخ وحضارة )<sup>(٢١)</sup> والذي قام بدراسة دقيقة لأجهزة المشيخة المختلفة وبصورة مستقلة بعضها عن بعض، ولكنه قدم هيكل تنظيمي للتشكيلات الإدارية في المشيخة تحت عنوان هيئة رجال العلم عند العثمانيين، وحسب ما يلي:

- المصدر الأعظم: ( بصفة رئيساً للهيئة العلمية في الدولة العثمانية )، شيخ الإسلام، دار الفتوى، وهيئة العلماء، القضاء العثماني، الجهاز التعليمي ( التدريس والمدارس )، نقابة الأشراف، علماء السرايا السلطانية، الجهاز الديني ( الموظفون الدينيون الكبار )<sup>(٢٢)</sup>.

الصورة الثالثة: وهي تلك التي قمنا باستخراجها من بحثنا هذا عن كافة التشكيلات الإدارية التي تتكون منها مشيخة الإسلام بالإضافة إلى شيخ الإسلام الذي سبق الحديث عن وضعه ومنصبه من مختلف الجوانب في الفصل الثاني من هذا البحث<sup>(٢٣)</sup>. ويتبع له حوالي تسعة أجهزة رسمية ولكل جهاز اختصاصه وأعماله في القطاع الرسمي والشعبي كما يلي:

#### ١- الجهاز المركزي لمكتب شيخ الإسلام:

وهو عبارة عن المكتب الإداري الذي يتبع مباشرة شيخ الإسلام، وفيه يتم إنجاز معظم الأعمال الإدارية والمالية التي تتعلق بدائرة شيخ الإسلام أو الدوائر الأخرى، وكان يرأس هذا المكتب وكيل شيخ الإسلام أو نائبه والذي تعهد إليه إنجاز القضايا السياسية التي كانت تحل باسم شيخ الإسلام بالإضافة إلى المسائل المالية<sup>(٢٤)</sup>، كذلك كان هذا المكتب يضم التلخيصي<sup>(٢٥)</sup> وهو

٢١- الدولة العثمانية ( تاريخ وحضارة )، ج ١، ص ٣١٢.

٢٢- الدولة العثمانية ( تاريخ وحضارة )، ج ١، ص ٣١٢.

٢٣- التفصيل في الفصل الثاني من هذه الدراسة.

٢٤- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٥٩.

٢٥- التلخيص جي ( تلخيصي ): وهذا اللقب أو المصطلح اللغوي يتكون من مقطعين الأول ( تلخيص ) وهو مأخوذ من الكلمة العربية ( لخص ) والاسم منها ( تلخيص )، أما الثاني: كلمة ( جي ) فتركية وهي بمثابة ( يا ) النسبة للمهنة أو العمل، والمصطلح يعني ( كاتب خلاصة )، أو الموظف الذي يقوم بإعداد موجز للعناصر التي تتلقف منها المسئلة المراد استصدار فتوى بشأنها، وكان هناك موظف في الباب العالي يطلق عليه التلخيصي أو تلخيصي: وهو ليس قلم تلخيص المصالح التي تعرض من الباب العالي إلى السلطان، كما يطلق على اثنين من الضباط في حاشية الصدر الأعظم، كما يورمان بتسليم المذكرات التي كان الصدر الأعظم يرسلها إلى السلطان. انظر: الدولة العثمانية ( مؤسسة إسلامية مفتتحة علوها ) ج ١، ص ٢٠٨ - ٢٠٩، الداربي، ص ١٧٥، فلموس من. تركي، ص ١٣٣. مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٥٩ - ٦٠.

٢٦- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٦٠.

موظف يقوم بالاتصال مع الدوائر الرسمية حول الفتاوى المناسبة والأحكام الفقهية والدينية، وكانت تعيينات المدرسين والقضاة وغير ذلك تبلغ عن طريق هذا الموظف<sup>(٢٦)</sup>، كذلك يوجد موظف مهم في هذا الجهاز يطلق عليه "المكتوبي"<sup>(٢٧)</sup> وهو مستشار شيخ الإسلام، وكان يقف على رأس المستشارية، حيث تكتب الأوامر والتعيينات والشهادات، وقد استبدل اسم هذه الوظيفة في عهد التنظيمات العثمانية إلى اسم مستشار واستمر حتى نهاية الدولة العثمانية<sup>(٢٨)</sup> وكان من بين موظفي مكتب شيخ الإسلام موظف يختص بإدارة المؤسسات الخيرية التي كان يعهد إلى شيخ الإسلام الإشراف عليها، وكان هذا الموظف يسمى "كيخا"<sup>(٢٩)</sup>، وكانت أعماله الإشراف على الشؤون الخاصة بشيخ الإسلام، فكان يساعده في هذا الصدد، شأنه شأن كبار رجال الدولة<sup>(٣٠)</sup> وكان جميع هؤلاء الموظفون الملحقون بمكتب شيخ الإسلام يعتبرون مساعدين له، ويعتبرون من رجال القضاء من فئة مولا أو من رجال الفتوى<sup>(٣١)</sup>.

## ٢- دار الفتوى ( باب الفتوى = الفتوى خانه ):

كانت هذه الدائرة هي أو المؤسسات التي أقيمت في المشيخة العثمانية في عهد السلطان سليمان القانوني، دون أن تحدد المصادر التاريخية الزمن الذي تأسست فيه دار الفتوى ( باب الفتوى ) ولكن يعتقد أنه تم تشكيل دار الفتوى في أثناء مشيخة الشيخ محمد أبو السعود اتندي خلال الفترة ( ٩٥٢ - ٩٧٤ هـ = ١٥٤٥ - ١٥٦٦ م )<sup>(٣٢)</sup>، وكان السلطان سليمان القانوني قد

٢٧- المكتوب (ج) ( المكتوبي ) : وهذا المصطلح الوطني، لا يختلف كثيراً عن التلغيفي، من قلندية اللغوية، ويتلف من مقطعين الأول ( المكتوب ) وهو مأخوذ من أصل الكلمة العربية ( كتب ) ومنها الكتب والمكتوب والمكتوب التي تعني الرسائل والمحركات الرسمية وغير الرسمية، والثاني ( ج )، بحيث يعنى مصطلح ( مكتوبي ) رئيس إدارة الأمور التحريرية أو الكتابية والتي تعني في زمننا ( الديوان ) كذلك تعني من اللغوية لغوي ( المستشار ) المطلق ذو الخبرة الواسعة. انظر: مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٦٠، قلموس، تركي، ص ١٣٩٥.

٢٨- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٦٠، علمية سقلمه سي، ص ١٤٠.

٢٩- كفسيا: ويسبب أن هذه الكلمة تعبر أو تحت من الكلمة ( كنفذاً ) الفارسية الأصل، والتي كانت مستخدمة في اللغة القضائية والتي تعني المرافق والأمين وغيرها. انظر: الدولة العثمانية ( دولة إسلامية مفتري عليها )، ج ١، ص ٤٠٩، قلموس سي، تركي، ص ١١٤٥.

٣٠- الدولة العثمانية ( دولة إسلامية مفتري عليها )، ج ١، ص ٤٠٩.

٣١- الدولة العثمانية ( دولة إسلامية مفتري عليها )، ج ١، ص ٤٠٩.

٣٢- وردت بعض الإشارات عن ذلك انظر: ترجمة شيخ الإسلام رقم ( ١٥ )، دائرة المعارف الإسلامية، ج ١٣، ص ٤٧١ - ٤٨٠.

...

٣٣- المقابل (ج) ( المقابلي ) : مصطلح وطني وعلمي يتكون من مقطعين الأول: مقابلة والمأخوذ من الكلمة العربية ( قبل ) وصيغة المفاعلة منه للمقابلة وتعني المطالبة، أو مقابلة شيء بأشياء للتطبيق، والثاني ( ج ) التركية، ويعني هذا المصطلح مجتمعاً: مقابل الوسائل المبيضة، أو مدقق الرسائل والمحركات أو المراجع لها وتعني أيضاً مدقق الرسائل للحصول الرسوم عليها، أو المدقق المالي، انظر: مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٦١، لدراري، ص ٥٠٨، قلموس سي، تركي، ص ١٣٨٦.

أنشأ هذا المكتب أو الجهاز الفني الشرعي "أو "فتوى خانة" أي دار الإفتاء أو دار الفتوى، وكان يعمل في هذا الجهاز الشرعي جماعة من كبار العلماء يبحثون بصفة تهديدية المسائل الشرعية التي يطلب إلى شيخ الإسلام إصدار الفتاوى بشأنها، وكان يرأس هذا الجهاز أحد كبار العلماء المرموقين ويطلق عليه "أمين الفتوى" وكان بمثابة أمين السر الموثوق به عند شيخ الإسلام، لإنجاز المصادقات والفتاوى، وكان عليه أن يجمع ويوب المصادر والمراجع الفقهية والشرعية التي يبنى عليها الحكم الشرعي لإصدار فتوى من الفتاوى، وكان شيوخ الإسلام في النصف الثاني من القرن ١٠هـ = ١٦م، يوكلون أمر الفتوى إلى أمين الفتوى في الدولة العثمانية حتى سقوطها، وكانت دار الفتوى تضم العديد من الموظفين، منهم المسود الذي كان يعد مسودة الموضوع والمبيض الذي كان يحرر الموضوع ويكتبه، والمقابلجي<sup>(٣٣)</sup> أي المراجع والكاتب والموزع والذي كان يقوم بتوزيع الفتاوى الصادرة عن دار الفتوى وكانت هذه الدار تقوم بالإشراف على جميع قطاعات جهاز الفتوى في العاصمة والضواحي وفي الولايات العثمانية، وقد حدث تغيير في أكثر من مرة في هيكلها الإداري وأصبحت هناك غرفة البوصلة أو غرفة الفتوى "فتوى او طه سى"<sup>(٣٤)</sup>.

وكانت المهمة الأساسية لباب الفتوى هو إصدار الفتاوى الشرعية على المستويين الرسمي والشعبي، وإذا أرادت الحكومة العثمانية الوقوف على رأي شيخ الإسلام في مسألة معينة، وطلبت منه إصدار فتوى بشأنها، كان على الجهة الرسمية أن تقدم بطلب رسمي إليه على شكل سؤال، ولكن كان يسبق تقديم هذا الطلب اتصالات غير رسمية بين المسؤولين المختصين من ناحية، وبين أمين الفتوى من ناحية أخرى، فيبحثها بصفة تهديدية أو يحيلها إلى أحد معاونيه، وقد أصدرت هذه الدار كمّاً هائلاً من الفتاوى التي كانت تصدر باسم شيوخ الإسلام، وقدما الكثير منها في ترجمات شيوخ الإسلام وضمنا هذه الدراسة صوراً عن الكثير من هذه الفتاوى خاصة تلك التي تخص المجال السياسي والإداري في الدولة العثمانية، وكانت هناك إجراءات في عملية إصدار الفتوى حول مسألة معينة ويطرح السؤال شفهاً أو خطياً ويسجل أمين الفتوى السؤال طبقاً للقاعدة، أي حسب نموذج محدد يسمى "المسألة" ثم يحرر السؤال على يد المبيض،

٣٤- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٦٠، الدولة العثمانية - دولة إسلامية مفترى عليها، ج ١، ص ٤٠٩، علميه سلقفه، ص ١٤٠.

٣٥- الدولة العثمانية (دولة إسلامية مفترى عليها) ج ١، ص ٤٠٨، مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٩٠.

وتعرض على شيخ الإسلام للإجابة على السؤال أما الجواب فكان لا بد ان يكون مكتوباً بخط شيخ الإسلام ولور التوقيع عليه<sup>(٣٥)</sup>، أما بالنسبة لنموذج الفتوى العثمانية فكان يقسم إلى جزأين أساسين هما:

١ - المسألة: وتقسم هذا الجزء الأول من الفتوى والذي يبدأ بما يلي

الافتتاحية أو الدعوة، وبينما كانت البسمللة أو الحمد له هي الدعوة في الفتاوى العربية، فإن الفتاوى العثمانية كانت تبدأ بدعاء اختلف من شيخ إلى آخر ولكنه استقر في نهاية العهد العثماني، منها: "اللهم يا ولي العصمة والتوفيق نسألك الهداية إلى سواء الطريق" وكانت الافتتاحية فتوى شيخ الإسلام ابن كمال باشا (رقم ١٠) "جمال الدين القويم وأهل الصراط المستقيم من أرباب الفتوى واصحاب التقوى نسألك طريق الهدى"<sup>(٣٦)</sup> بينما كانت الافتتاحية شيخ الإسلام محمد أبو السعود الفتوى (رقم ١٥) تنص "بحمدك اللهم يا ولي التوفيق أعنا واهدنا إلى سواء الطريق"<sup>(٣٧)</sup> واستقرت هذه الافتتاحية في العهد العثماني الأخير على مقطع واحد هو "منه التوفيق"<sup>(٣٨)</sup>

- مقدمة الفتوى : وهي الديباجة التي تتقدم على السؤال المطروح للإجابة، وتكون مكتوبة أما بالعثمانية أو بالعربية وبالمعنى نفسه وعلى هذا الشكل "ما قول السادة العلماء الحنفية رضوان الله تعالى عليهم أجمعين في هذه المسألة" أو "ما جوابكم رضي الله تعالى عنكم ونفعنا الله ببركة علومكم في هذه المسألة" "ما هو جواب الأئمة الحنفية في هذه المسألة الحامة"، أو "ما قول شيخ الإسلام دام بابه مرجعاً للأئمة"<sup>(٣٩)</sup>

- السؤال : والذي يتضمن المسألة بكاملها ، ثم السؤال المطلوب للإجابة عليه، وحسب القاعدة ، لا تذكر أسماء الأشخاص المقصودين أو المطلوب إبداء الرأي بمشكلتهم كما لا تذكر الحوادث بأماكنها بالتحديد<sup>(٤٠)</sup> وبعد عرض السؤال يأتي في نهاية الطلب الجواب، والذي كان يصاغ بالمبارات التالية: "تفضلوا بالإجابة جزاكم الله" ثم اختصرت إلى "تفضلوا

٣٦- أنظر النص : في ترجمة شيخ الإسلام رقم (١٠)

٣٧- التفصيل في ترجمة شيخ الإسلام رقم (١٥) مؤسسة شيخ الإسلام ص ٩٢

٣٨- مؤسسة شيخ الإسلام ص ٩١-٩٢. OsmanLi DevLetinin Ilmiy Teskilati.S ٢٠١-٢٠٥

٣٩- أنظر : ترجمة شيخ الإسلام رقم (١٢٦) مؤسسة شيخ الإسلام ، ص ٩٣.

٤٠- مؤسسة شيخ الإسلام ص ٩٢-٩٤.



بالجواب" (٤١).

٢- الجواب : ويشكل الجزء الثاني والأساسي من الفتوى ويتكون من:  
- مقدمة الجواب : وتكتب عبارة الجواب حيث يمتد حرف "ب" على طول السطر ويقسم الفتوى إلى قسمين، وفي نهاية هذا الحرف تكتب ضيغة الدلالة على تقوى المفتي وتواضعه أمام علم الله عز وجل منها: "والله أعلم"، "الله تعالى أعلم"، "العلم عنده"، "والله أعلم بالصواب"، "وبالله تعالى التوفيق"، "وبالله التوفيق والله أعلم" (٤٢).

- الجواب : والذي يأتي عبارة عن جملة واحدة أو ربما أكثر أو ربما كلمة واحدة حيث يختصر الجواب إلى يجوز أو لا يجوز أي جواب سلمي أو إيجابي وكان الجواب يتضمن بعض الكلمات منها "أولاً"، "يجوز"، "أولاً ز"، "لا يجوز"، "يوجد"، "لا يوجد"، "يهم"، "لا يهم"، "يناسب"، "لا يناسب"، "لا يرد"، "هذا ضروري"، "هذا واجب"، "ليس ضرورياً"، "يوافي الشرع"، "لا يوافق الشرع"، "مسموح"، "غير مسموح"، أما إذا السؤال الموجه إلى المفتي يستلزم نصاً حيث لا يكفي أن يجاب باختصار، أو حيث قد يؤدي الاختصار إلى لبس ما، فإنه يصار إلى تقسيم الموضوع عن طريق أسئلة لا تكتب على الورقة الرسمية، إنما تكون الأجوبة موجودة في الرد الرسمي وبالصياغة الرسمية (٤٣).

توقيع شيخ الإسلام : ثم يتبع الإجابة على الفتوى توقيع شيخ الإسلام ويبدأ التوقيع بكلمة "كتبه" أو "حرره" ثم تأتي العبارة المتعارف عليها عند كل شيخ من شيوخ الإسلام مثل : العبد الحقير أو الفقير عفا عنه أو غفر له (٤٤) وبذلك تكون الفتوى قد استوفت كافة شروطها وأركانها الأساسية وتصبح رسمية من الناحية الشرعية والقانونية .

### ٣- هيئة العلماء (علماء الشرع الإسلامي الشريف):

وهي الهيئة العامة لعلماء الدين الإسلامي، والتي كانت قد ظهرت في العهود الإسلامية المتقدمة، وقد ورث العثمانيون نظام هذه الهيئة عن الدول الإسلامية المتقدمة على عهدهم خاصة الدولة

٤١- مؤسسة شيخ الإسلام ص ٩٥.

٤٢- مؤسسة شيخ الإسلام ، ص ٩٥.

٤٣- مؤسسة شيخ الإسلام ص ٩٥-٩٦.

٤٤- مؤسسة شيخ الإسلام ، ص ٩٦-٩٧، وهو نص من الفتوى ولشكلاها ولتسلسلها يمكن الرجوع إلى ترجمات شيوخ الإسلام حيث لوردنا الكثير من الفتوى التي تنطبق ما تقدم

العباسية، وكانت تعرف هذه الهيئة أو الفئة بأسماء متعددة في الدولة العثمانية منها: صف العلمية وعلماء رسوم، وهيئة العلماء، ويمكن تعريفها بأنها: تلك المؤسسة أو الهيئة التي تعتمد على العلم الشرعي، والذي يقوم أساساً على معرفة تعاليم الدين الإسلامي، والإحاطة بأحكام الشريعة الإسلامية، وبصير آخرون فإن أعضاء هذه الهيئة والذين يطلق عليهم "أصحاب العلم" هم الذين يسلكون سبيل العلم الشرعي الإسلامي عن طريق المدرسة التي كانت هي المؤسسة الإسلامية التقليدية المستقرة لدى العثمانيين، وبعد أن يحصل الطالب على القدر اللازم من التحصيل ينال إجازة التخرج، ثم يلتحق هذا الطالب في العمل بإحدى وظائف القضاء أو التدريس أو الوظائف الدينية الأخرى، أو في بعض المواقع المهمة في مجال تخصصه داخل النظام العثماني<sup>(٤٥)</sup>، وبذلك فإن أعضاء هذه المؤسسة الدينية جميعاً الذين يعملون في السلك الرسمي أو خارجة هم "علماء" رغم أنه لم يكن كل هؤلاء جميعاً لم يكونوا علماء بالمعنى الحقيقي للكلمة، ولكن الأساس في التسمية عندهم هو "العلم" بمعنى العلم الشرعي الإسلامي.

وكان وظيفة هذه الهيئة هي الحفاظ على هوية "الامة الإسلامية" متحدة في عقيدتها متماسكة في كيانها دون النظر إلى الجنس أو العرق لأفراد هذه الامة، وكانت تقوم هذه المؤسسة على اقناع الناس بما ورضاهم عنها واختيارهم بمحض ارادتهم الالتزام بالمبادئ والقيم الإسلامية التي تنشرها بينهم<sup>(٤٦)</sup>، وكانت المهمة الأولى لهذه الهيئة هي التعبير الدائم ولكل فرد من الأفراد المجتمع بما في ذلك أفراد المؤسسات الرسمية بشؤون الدين الإسلامي، وتوجيههم إلى أساليب العمل والسلوك والتفكير نحو تطبيق مبادئ هذا الدين، وأما المهمة الثانية فكانت تتمثل في الهيئة مجموعات من الوعاظ والمدرسين والدعاة المعروفين بالاستقامة والورع، والمؤهلين علمياً لنشر تعاليم الإسلام<sup>(٤٧)</sup>، ونتيجة لذلك كان لا بد من وجود داخل هذه المؤسسة هيئات تعليمية تتولى التدريس وأعداد العلماء ورجال الدين الذين يعملون في مجال الشؤون الدينية، أن العلم ظل من ناحية المبدأ علماً واحداً، غير قابل للانقسام.

ومع اتساع المسؤولية الشرعية والدينية في الدولة الإسلامية، فقد تعددت وتشعبت وظائف وخدمات المؤسسة الدينية وأدى ذلك الى ظهور علوم متخصصة في تلك الوظائف كما

٤٥ - تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٤٧٢، الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ٢٧٧.

٤٦ - المجتمع الإسلامي والغرب، ج ١، ق ١، ص ٩٧.

٤٧ - المجتمع الإسلامي والغرب، ج ١، ق ١، ص ٩٧-٩٨.

أدى إلى تمييز واضح بين أصناف العلماء، فظهر العلماء الذين يدرسون الشريعة أو "المدرسين" وهناك العلماء الذين يطبقون أحكام تلك الشريعة وهم "القضاة"، وبين هؤلاء ظهر رجال الدين الذين يقرون بخدمة بيوت الله (عز وجل) الجوامع والمساجد، ومع هذا فلم تكن الفروق في هذه الاختصاصات العلمية والمهنية الإسلامية حاسمة مانعة بل كان من المألوف خاصة في العهد العثماني انتقال الفقهاء والمدرسين والقضاة والوعاظ وغيرهم من وظيفة إلى أخرى بكل سهولة ويسر<sup>(٤٨)</sup>.

وكانت الخطوة الأولى نحو الانضمام إلى هيئة العلماء في الدولة العثمانية، كان يجب الحصول على شهادة (رؤوس) من القسم العالي للمدرسة، وبعد ذلك التدريس في مدرسة شرعية متوسطة الدرجة أو النيابة الشرعية (نائب القاضي) في قضاء أو ناحية في الدولة العثمانية<sup>(٤٩)</sup>، وقد تشكلت هذه الهيئة مع البدايات الأولى لتأسيس الدولة العثمانية، وكانت هذه الهيئة تتبع لإشراف قاضي العسكر ثم لقاضي عسكر الروم إليهم، واستمر هذا الإشراف حتى عام ٩٨٤هـ = ١٥٧٤م، حيث نقلت صلاحية الإشراف وتعيين أعضاء هيئة العلماء في كافة نواحي الدولة العثمانية لشيخ الإسلام<sup>(٥٠)</sup>. ولقد حافظت هذه الفئة من أهل العلم على تقاليدها جيداً، وتمسكت بصلاحيات وامتيازاتها، وفي عهد التنظيمات العثمانية اكتفى صنف العلمية بالخدمة في الجوامع والمساجد وفي المدارس الشرعية وانحازوا إلى الشرعية، واستمرت حتى نهاية الدولة العثمانية<sup>(٥١)</sup>.

٤٨- المجتمع الإسلامي والغرب، ج ١، ق ١، ص ٩٨.

٤٩- تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ١٧٢.

٥٠- المؤسسة شيوخ الإسلام، ص ١١.

٥١- تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٤٧٢، الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ٢٧٧.

#### ٤- الجهاز التعليمي (التدريس والمدارس):

كانت المؤسسة التعليمية في الدولة الإسلامية منذ وقت طويل مرتبطة كل الارتباط بالمؤسسات الدينية وعلماء الشرع الإسلامي<sup>(٥٢)</sup> ويعتبر الجهاز التعليمي هو العماد الرئيس لقطاع الشرع، بل الأسس التي قامت عليها المدرسة الإسلامية هي أسس دينية، وقد كانت مدار تحفيظ وتعليم القرآن الكريم هي الأساس الذي قامت عليه كل أنواع الدراسات الأخرى من طبيعية وعسكرية أو إدارية وفنية، إلى جانب الدراسات الفقهية والصوفية<sup>(٥٣)</sup> وهكذا ورث العثمانيون نظام التعليم الإسلامي، وكان الأساس في قيام المدارس العثمانية هو تدريس علم الفقه والذي كان يطلق عليه اسم "العلم الشريف" وكانت المدارس النظامية في الأناضول خلال العهد السلجوقي وعهد الإمارات التركمانية في القرن ٥ هـ = ١١م، قد اقتصرت على تنشئة طلاب الفقه الإسلامي المتخصصين، وكان هناك مدارس تخصصت في تدريس مذهب سني بعينه وتخرج الفقهاء على ذلك المذهب، ومدارس أخرى كانت تقوم بتدريس عدة مذاهب أو المذاهب الأربعة معاً، وإلى جانب الفقه كانت تلك المدارس تقوم بتدريس العلوم العربية كالنحو والصرف، أما في العصور اللاحقة فقد ظهرت المدارس المستقلة عن مدارس الفقه في مصر والشام مثل مدارس الحديث ومدارس التفسير ومدارس النحو<sup>(٥٤)</sup>، ويمكن القول بأن مدارس الأناضول السلجوقية كانت تسير على طريقة المدارس الإسلامية التقليدية في تدريس الفقه والعلوم الدينية والعلوم الأدبية المساعدة لها، وعلى هذا النهج سار العثمانيون في نظام تعليمهم خاصة في الفترة المبكرة من عهدهم<sup>(٥٥)</sup>.

كان النظام التعليمي لدى العثمانيين، هو أحد أهم الأسس التي تستند عليها سياستهم وعنصر مهم في ديمومة دولتهم<sup>(٥٦)</sup> ولقد سار التعليم لحقبة طويلة عند العثمانيين عن طريق المؤسسات الرسمية وغير الرسمية، إلا أن المدارس ومعاهد العلم المعروفة كانت أهم تلك

٥٢- المجتمع الإسلامي والغرب، ج ١، ق ١، ص ٣٤، ق ٢، ص ١٦١.

٥٣- المجتمع الإسلامي والغرب، ج ١، ق ٢، ص ١٦١-١٦٢.

٥٤- حول التعليم في الدولة العثمانية، يمكن الرجوع إلى مصادر ومراجع عديدة منها: الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ٢٩٠-

٢٩٣، ج ٢، ص ٤٥٠-٤٧٠، المجتمع الإسلامي والغرب، ج ١، ق ٢، ص ١٦١-٢٠٢، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٤٨٥-٤٩١.

٥٥- Osmanlı Devletinin İlmî ve Teferrüatı, S. ٨٠-٥٥, Osmanlı Medreseleri, S. ١-٤٤, İlk Osmanlı

Medreseleri, S. ١-٦٤, İstanbul Medreseleri, S. ١-٢٥, Osmanlı Medreseleri (١٣٠٠-١٥٠٠), S. ١٢-٢٠.

٥٦- تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٤٩٠.

المؤسسات التعليمية والتي تتصدى للأنشطة العلمية واستطاعت أن تحافظ على وجودها منذ قيام الدولة العثمانية وحتى نهايتها، وقد قامت المدرسة العثمانية باعتبارها جزءاً من الحياة العامة المرتكزة على أساس التعليم الديني وتوجيه من المؤسسة الدينية، وداخل نظام الوقف من الناحية المالية<sup>(٥٧)</sup>، واستمرت على هذه الطريقة لمدة طويلة جداً، حتى تم إدخال تعديلات جذرية على النظام التعليمي العثماني، وكانت المؤسسة التعليمية قد تأسست منذ العهد العثماني المبكر، ولقد استمرت هذه المؤسسة تعمل بصورة مستقلة داخل الإطار العام للدولة العثمانية، وبعد تأسيس مشيخة الإسلام العثمانية استمرت المؤسسة التعليمية خارج مسؤوليتها، وكانت تتبع لدائرة قاضي العسكر، والذي كان يقوم بتعيين المدرسين والإشراف على مدارس علوم الشرع، وفي عام ٩٨٤هـ = ١٥٧٤م، تم نقل مسؤولية الإشراف على المدارس والمدرسين إلى دائرة شيخ الإسلام والذي أصبحت له صلاحية تعيين المدرسين واستمرت هذه المسؤولية حتى نهاية الدولة العثمانية<sup>(٥٨)</sup>.

وتشمل عناصر الجهاز التعليمي العثماني في الفترة التقليدية ما يلي:

- أ. المدارس العثمانية: وتشكل مجموعة كبيرة من المدارس والتي تقسم إلى:
١. المدارس الابتدائية (مكاتب الصبيان):

كانت مكاتب الصبية (صبيان مكتبي) هي المكان الذي يتولى مهمة التعليم والتربية الأولى للطفل عند العثمانيين، أي المدرسة الأولية وهي استمرار للمدارس التي عرفت في الحضارة الإسلامية باسم "الكتاب"، وعرفت عند العثمانيين بأسماء أخرى أيضاً مثل "دار التعليم" و"دار الحفظ" أو عرفت باسم (طاش مكتب) أو (مكتب) فقط.

وكانت تقام تلك المكاتب داخل المجمعات (المعمارية) وفي جوار المساجد أو في مباني مستقلة يتولى تشييدها بوجه عام رجال الدولة والسلاطين، ونظراً لأنها لا تكلفهم شيئاً كثيراً فقد انتشرت في كافة القرى والنجوع والأحياء. وتدلنا وقياسات تلك المكاتب على أنها كانت تضم الطلبة من الذكور والإناث معاً، أو تقام لكل منهما أبنية مستقلة، وعلى الرغم من أن تلك

٥٧- فتاوى العشاقية (تاريخ وحضارة)، ج ٢، ص ٤٥٠.

٥٨- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١١-١٢.

المكاتب أقيمت ضمن نظام الأوقاف وكانت تدار تبعاً له وانطوت على العديد من الجوانب المشتركة في المسألة التعليمية.

وكانت العادة أن يلتحق الطفل بهذه المكاتب عند بلوغ سن الخامسة، ويبدأ دروسه فيها باحتفال مقم بالحركة والحياة يقال له "احتفال أمين" (أمين آلاي) أو "بدء البسمة". ولم تكن هناك سحلى حد علمنا - شروط للقبول والانخراط في تلك المدارس، إذ تستطيع كل عائلة مسلمة أن تلحق أطفالها بها. أما المدرسون فكان يجري اختبارهم للتدريس فيها من بين الأئمة والوعاظ ممن حصلوا على تعليم مدرسي (ديني تقليدي) أو ممن يجيدون الخط، أما في المكاتب المختصة أو في مكاتب البنات فكان يقوم بالتدريس مدرسات ممن بلغن سنّاً معينة وحفظن القرآن وكن على علم وتجربة.

ولم يكن لمكاتب الصبية من الناحية الرسمية برامج تعليمية محددة، ولكن يمكننا من خلال الشروط التي أوردتها الوقفيات حول الدروس ومن الأحكام التي تصدر بين الحين والآخر أن تقدم بعض المعلومات عن ذلك. فقد كانت وظيفة تلك المكاتب بوجه عام تعليم الأطفال القراءة والكتابة وتلقينهم مبادئ الدين الإسلامي وتحفيظ القرآن الكريم<sup>(٥٩)</sup>.

ويمكن القول بأن التعليم الابتدائي لدى العثمانيين أبسط مما عليه اليوم وكان عبارة عن مواد كتعليم القراءة والكتابة باللغة التركية، والتمكن من قراءة القرآن الكريم، العمليات الأربع في الرياضيات، المعلومات الدينية الضرورية والكتابة الجيدة (الخط). وضعت مادتا التاريخ والجغرافيا في عهد التنظيمات. بيد أنه كانت في المدن الكبيرة كاستانبول مدارس ابتدائية فريدة وراقية ولها أوقاف غنية، كان التعليم فيها أكثر حيوية وذلك بجهود المدرسين الذين يجلبون بصورة إضافية، فمثلاً مدرسون لدروس الموسيقى، الخط، الفارسية.

كان عدد مدارس الصبيان في أواسط القرن ١١هـ=١٧م في استانبول نفسها عدا ضواحيها ١٩٩٣ مدرسة، في مدينة أماسيا ٢٠٠ وفي مدينة أرضروم ١١٠ مدارس، ويجب أن نسجل هنا أن المدارس الابتدائية لم تكن كما هي اليوم، وإنما كانت صغيرة، عدد طلابها أقل من ١٠٠، وبعضها ٢٠-٣٠ طالباً، كبيرها قليل وتسمى "طاش مكتب" وعلى العموم كانت

٥٩- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة)، ج٢، ص٤٤٩-٤٥٠.

المدارس الابتدائية وفقاً يعود للسلطان، كان في أدرنة ١٤ مدرسة ابتدائية من نوع أوقاف، كنت توجد ٦١٧٦ مدرسة ابتدائية في القاهرة وضواحيها.

وكانت مكاتب تحفيظ القرآن منهلاً للتعليم الابتدائي بطريقة أخرى وكانت منتشرة بكثرة، ويجب أن نضيف إلى ذلك محلات التعليم الخاصة في القصور والسرايا ومكاتب تعليم الخط في النكايا، كان التعليم في السرايا والنكايا الكبيرة هذا بمستوى التعليم العالي، كانت الثكنات وأماكن التدريب مدارس عسكرية بالمعنى الصحيح، ويوجد نظام آخر هو التعلم لدى الأوسطه (أستاذ) وهو أصول التلمذة لدى عامل في وهي طريقة تعليم عملي<sup>(١١)</sup>.

#### ٢. المدارس العثمانية (التقليدية) المتوسطة:

يمكننا القول أن المدارس العثمانية في عهدها الأول كانت استمراراً طبيعياً للنشاط التعليمي الذي توطدت أركانه في مدن الأناضول قبل العثمانيين، مثل أماسيا وقونية وقيصري وقرمان وأقسري، وكان الفضل في ظهور هذا النشاط في الأناضول للعلماء الذين وفدوا من مصر وسوريا وإيران وتركستان التي تعد من أهم المراكز الثقافية والعلمية في ذلك العصر.

واستمر نظام المدرسة الذي تركه السلاجقة الأتراك مع ما أضافه إليه العثمانيون من عناصر جديدة، وحجرت العادة عند العثمانيين عقب كل فتح لأرض جديدة أن يكون همهم الأول هو إقامة جامع وإلى جواره مدرسة، وهذا التقليد كان موجهاً لتنشئة الكوادر الإدارية والعلمية اللازمة لإدارة دفة الأمور في الدولة فضلاً عن القيام بالخدمات الدينية والعلمية والتعليمية اللازمة للمجتمع والدولة واستطاع العثمانيون أن يملكوا قوة بشرية متعلمة يربوا أجيالاً قادرة في الوقت نفسه على التوفيق في الأعمال الوظيفية مع الشرع الشريف والعرف أي القانون، مما جعل الإدارة المركزية تقوم على أسس سليمة وقوية.

وأقيمت بعد فتح إزنيق (٧٣١هـ = ١٣٣١م) بإقامة بناء لمدرسة جديدة هناك، وبعد أن خصص لها الأوقاف القادرة للصرف عليها قام بتعيين داود القيصري (ت ٧٥٠هـ = ١٣٥١م) الذي أكمل تعليمه في مصر ليكون مدرساً لها ومتولياً لأوقافها، وتولى التدريس في

٦٠- تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٤٨٨-٤٨٩.

تلك المدرسة كبار علماء العصر: مثل تاج الدين الكردي وعلاء الدين الأسود (المتوفى ٧٩٦ هـ=١٣٩٣م)<sup>(١١)</sup>.

ويتضح لنا من تلك الأمثلة أن العملية التعليمية في المدارس العثمانية قبل عهد السلطان الفاتح استمرت على التقاليد التي كانت جارية في المدارس النظامية في العهد السلجوقي، فكانت تستهدف في الأساس تدريس العلوم الدينية وتوسيع دائرة التعليم الفقهي بصورة خاصة

وبلغ عدد المدارس التي أقيمت في المدن الكبرى منذ أوائل القرن الثامن الهجري = الرابع عشر الميلادي حتى بداية حكم السلطان محمد الفاتح اثنتين وأربعين مدرسة، خمس وعشرون في بورصة، وثلاث عشرة في أدرنة وأربع في إزنيق، أما في المدن الأصغر فبلغ العدد أربعين مدرسة.

وخلاصة القول أن العثمانيين أقاموا بين عامي ٧٣٢-٨٥٥ هـ= ١٣٣١-١٤٥١م اثنتين وثمانين مدرسة في وقت كانت لا تزال فيه الحوزات العلمية داخل الدولة العثمانية في طور التأسيس، مما يدل على أن الحياة التعليمية والعلمية عند العثمانيين تقدمت بخطى سريعة: أي أنهم في المتوسط كانوا يقيمون في ذلك العهد مدرستين على الأقل كل ثلاث سنوات، ولما زاد عدد المدارس إلى هذا الحد فرض عليهم وضع درجات وتصنيفات لها، وتلك العملية أدت في ذلك العهد إلى ظهور الفروق بين المدارس<sup>(١٢)</sup>.

وعندما ننظر إلى ترتيب المدارس العثمانية نلاحظ أن الدرجات الثلاث الأولى منها سميت باسم "حاشية التجريد" و "المفتاح" و "التلويح"، أي أنها أخذت أسماء الكتب الأساسية التي كانت تدرس فيها، فقد أخذت "مدرس حاشية التجريد" هذا الاسم نسبة إلى الحاشية التي وضعها السيد الشريف الجرجاني على الشرح الذي حرره محمود بن أبي القاسم الأصفهاني (على الكتاب الذي ألفه نصير الدين الطوسي تحت عنوان "تجريد الكلام"، أما المفتاح فهو الكتاب الذي وضعه في البلاغة يوسف السكاكي، وكان يجري تدريسه في تلك المدارس مع الشروح التي كتبها السيد الشريف الجرجاني وسعد الدين التفتازاني، ومن ثم عرفت باسم مدارس

١١- دولة عثمانية (تاريخ وحضارة)، ج ٢، ص ٤٥٣-٤٥٤.

١٢- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة)، ج ٢، ص ٤٥٥-٤٥٦.



المفتاح، أما التلويح فهو الشرح الذي وضعه الفتازاني على كتاب أصول الفقه المعروف باسم "تنقيح الأصول" الذي ألفه صدر الشريعة عبيد الله البخاري وشرح على الشرح الذي ألفه البخاري أيضاً تحت اسم "توضيح التنقيح"، وهذا الشرح كان يجري تدريسه في تكل المدارس ككتاب أساسي.

ويمكن الاعتماد على ما ورد في المصادر العثمانية أن نضع الترتيب التالي للمدارس العثمانية بعد إنشاء مدارس الفاتح:

١. مدارس "حاشية التوحيد" التي يتقاضى مدرسوها أجراً يومياً قدره عشرون أو خمس وعشرون أقة.
٢. مدارس "المفتاح" التي يتقاضى مدرسوها أجراً يومياً قدره ثلاثون أقة.
٣. مدارس "التلويح" التي يتقاضى مدرسوها أجراً يومياً قدره أربعون أقة.
٤. مدارس "الخارج" التي يتقاضى مدرسوها أجراً يومياً قدره خمسون أقة.
٥. مدارس "الداخل" ومدارس التمة أو "موصلة الصحن": التي يتقاضى مدرسوها أجراً يومياً قدره خمسون أقة.

والمدارس الأربعينية التي يتقاضى مدرسوها أربعين أقة، ومدارس "الخارج" الخمسينية التي يتقاضى مدرسوها خمسين أقة يومياً هي المدارس التي كانت قائمة قبل العثمانيين، وأقامها حكام سلاجقة الأناضول وحكام الإمارات الأناضولية، وعائلاتهم ووزرائهم وأمرائهم، أما مدارس "الداخل" فقد أقامها سلاطين العثمانيين وزوجاتهم وأبنائهم وبناتهم من الأمراء والأميرات، وكانت تأتي بعد ذلك مدارس "صحن الثمان" التي هي أعلى مراحل التعليم، وأطلقوا على مدارس "التمة" اسم "موصلة الصحن" نظراً لأنها كانت تتولى تنشئة الطلاب لمدارس الصحن التي هي في درجة مدارس الداخل.

وكان السلطان مراد الثاني قد أقام في أدرنة مدرسة عرفت باسم "ذات الشرفات الثلاث" (أوج شرفه لي مدرسه) وجعل أجر مدرستها اليومي مائة أقة فرأى السلطان الفاتح أن يوفق بينها وبين الترتيب الجديد، فأقام مدرسة أخرى إلى جانبها وقسم المائة أقة على مدرستي الأولى والثانية، وبذلك تساوت ذات الشرفات مع مدارس الصحن التي

أقامها، أما مدرسة آيا صوفيا فقد ظلت هي المدرسة السنية الوحيدة في عهد الفاتح، أي كان يتقاضى مدرستها ستين أقجة<sup>(٦٣)</sup>.

واستمر نظام المدرسة الذي وضعه السلطان الفاتح في عهد بايزيد الثاني دون تغيير. فلما "أقام المدرسة المرادية" في بورصة وعين عليها المولى لطفي التوقادي باجر قدره ستون أقجة أصبحت تلك المدرسة هي السنية الثانية<sup>(٦٤)</sup>.

والمدرسة: هي المؤسسة التي أسسها السلجوقيون في نهاية القرن ٦هـ = ١١م وطورها العثمانيون هي المؤسسة الثقافية الرئيسية في الدولة العثمانية للفترة الكلاسيكية، إلا أنه كانت هناك صفوف تدريبية في درجات مختلفة خارج تلك المدارس، هي المؤسسة التي تدرس اللغتين العربية والتركية والتي تتشكل من قسمين متوسط وعال. و لاجل الدخول في القسم المتوسط، يجب إنهاء الدراسة الابتدائية أو أن يرهن الطالب على أنه حائز على معلومات معادلة لتلك الدرجة. ثم تبدأ مراحل المدرسة. كانت المراحل العالية في المدن الكبيرة (استانبول، القاهرة، ادرنة، بورصة، بغداد، شام، حلب، قونية...). أما مدارس الدرجة المتوسطة، فكانت موجودة في كل مدينة وقصبة. الانتقال من صف لآخر يجري بالامتحان. كان من الممكن اجتياز أكثر من صف واحد خلال سنة واحدة. ومن الممكن أن يبقى الطالب سنوات عديدة في صف واحد. وكانت شهادة استانبول (رؤوس استانبول) هي الأكثر اعتباراً، بخاصة المدارس العالية في السليمانية والفاتح. وبعد ذلك قلَّ كثيراً عدد شبان الأناضول الذين كانوا يذهبون إلى مصر وسوريا لغرض التحصيل فيها أو انعدموا<sup>(٦٥)</sup>.

### ٣- المدارس العليا وتشمل:

أ- مدارس الفاتح (الصحف): بعد أن فتح السلطان محمد الثاني [ الفاتح ] استانبول شرع في إعمارها حتى يضيء عليها شخصية جديدة، وشجع الآخرين أيضاً من حوله على الاشتراك في تلك الحملة. وكان من نتيجة تلك الجهود أن حولوا ما يزيد على مائة بناء بيزنطي إلى

٦٣- دولة العثمانية (تاريخ الحضارة) ج٢، ص ١٥٨-١٥٩، وقد تحدثنا عن هذه مدارس في ترجمات شيوخ الإسلام، وقد قلنا بلتعريف الكثير عن هذه المدارس.

٦٤- دولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج٢، ص ١٦٠.

٦٥- تاريخ دولة العثمانية، ج٢، ص ١٨٥.

مساجد ومدارس وتكايا. ولكي يجعل الفاتح من عاصمته الجديدة دراً للعلم امر بإقامة [ مجمع علمي] أصبح يعرف باسمه فوق احد مرتفعات استانبول، واقامت داخل ذلك المجمع عدة مدارس كانت تعبيراً صادقاً عن الحياة العلمية والتعليمية في سياسة الفاتح المركزية.

وتدل الوقفية التي جرى اعدادها لاجل مدارس الفاتح على ان مدارس "الثمانية" كانت تتركب من ثمان مدارس الفاتح على ان مدارس اخرى صغيرة تعرف باسم "تمة"، أي ست عشرة مدرسة على جانبي الجامع، ويوجد عدا ذلك في جهة الباب الغربي كتاب لتعليم الصبية كان يعرف باسم "دار التعليم". كما نرى من خلال الوقفية اهم اقاموا بجوار تلك المباني مؤسسات اخرى لمواجهة الحاجة إلى الطعام والمأوى والعلاج، فكان هناك دار للطعام (عمارات) ودار الشفاء ومكتبة، اقيمت في داخل المجمع، مما يدل على انها صممت لكي تكون مركزاً تعليمياً متكاملأ وكانت هذه المدارس تضم (٣٠٠) غرفة ومطبخ (ذات ٧٠ قبة). وقد جاء في بعض الدراسات الحديثة إلى زمن قريب حول "مدارس الثمانية" التي امر الفاتح بانشائها ان علي قوشجي والوزير محمود باشا والمولى خسروا اعدوا لها بامر الفاتح برنامجاً للتدريس بحيث تشبه جامعات أوروبا. غير ان الدراسات التي اجريت مؤخراً تحاول تصحيح الصورة التي رسمت عن مدارس الفاتح حول التشابه بينها وبين الجامعات الحديثة ومسألة برامجها التعليمية.

و مع ظهور مدارس الفاتح عهد جديد في الحياة التعليمية عند العثمانيين، وجرى تنظيم المدارس من جديد ضمن تصنيف تدريجي معين. وان الدرجات العلمية للمدارس جرى تنظيمها في عهد السلطان الفاتح تبعاً لمقدار الاجر اليومي الذي يحصل عليه المدرس الذي يتولى التدريس فيها وتبعاً للكتاب الاساسي اللازم لتدريس فيها. وتدلنا المعلومات التي أوردها المؤرخ عالي على وجود بعض القواعد والاصول (ويطلق عليها بشكل عام "قوانين") التي تنظم الحياة التعليمية منذ عهد بايزيد الأول، وان بعضها ظل جارياً حتى عهد الفاتح، الا اهم جموعها في عهده وجعلوا منها مجموعة مترابطة<sup>(٦٦)</sup>.

---

٦٦- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج٢، ص ٤٥٦-٤٥٧، وقد تحدثنا عن مدارس الفاتح (الصحن والشامية) في ترجمت شيوخ الإسلام.

ب- المدارس السليمانية: وهي مجموعة المدارس السليمانية<sup>(٦٧)</sup> التي أقامها السلطان سليمان الأول (القانوني) والتي كانت ملحقة بجامع السليمانية<sup>(٦٨)</sup> والتي كانت بمثابة كلية عالية التي مثلت ذروة التاريخ الثقافي والعلمي والتعليمي عند العثمانيين. فقد شكل إنشاء تلك الكلية (٩٠٦-٩١٣هـ=١٥٥٠-١٥٥٧م) التي كشفت عن عظمة عهد القانوني وعبقورية المعمار سنان مرحلة تطور هامة في التعليم العثماني والتجديدات التي طرأت عليه. وقد أقيم حول الجامع عدداً من المدارس والكتاتيب كان التعليم فيها على شتى المستويات والتخصصات. وأقيم في داخل الكلية كتاب للصبية وأربع مدارس أخرى عرفت باسم مدارس الصحن، وهي على الترتيب التالي:

المدرسة الأولى (مدرسة أولي)، والمدرسة الثانية (مدرسة ثانية)، والمدرسة الثالثة (مدرسة ثالثة)، والمدرسة الرابعة (مدرسة رابعة)، كما كان يوجد من مدارس التخصص أيضاً مدرستان، أحدهما لتدريس الحديث وتعرف باسم "دار الحديث"، والثانية للطب وتعرف باسم "دار الطب"، وإلى جانب المستشفى (بیمار خانه) ودار الإطعام (عمارات/أو/دار الصياغة) ودار النقاها (تاجخانه) ومدرسة الطب كانت توجد الصيدلية (دار الأدوية) مما يدلنا على أن تلك

٦٧- وقد تحدثنا عن هذه المدارس في ترجمات شيوخ الإسلام، كذلك فطر: الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج٢، ص ٤٦٠

٦٨- جامع سلطانية: يقع هذا الجامع الشهير على إحدى التلال المطلة على خليج القرن الذهبي خلف جامعة استنبول في منطقة بهيزيد وسط مدينة استنبول الأوروبية، وقد شيد هذا الجامع الضخم بأمر من السلطان سليمان الأول (القانوني)، خلال الفترة (٩٠٦-٩١٥هـ=١٥٤٩-١٥٥٧م) وهو من منجزات المعماري سنان باشا، الذي شيده على طراز القلاصلي الأصول، وهو ذو أربع منارات (مآذن) مشتملة على عشر شرفات، يقال أنها بنيت للدلالة على أن السلطان سليمان القانوني هو رابع سلاطين تولى السلطة العثمانية بعد فتح استنبول، وهو السلطان العاشر في تسلسل سلاطين آل عثمان، ويقال كذلك أن هذه المآذن قد شيدت بملأ من مخلوط بجواهر مهداة من شاه إيران الصفوي (طهماسب شاه). وأن قطع المرمر المستعملة في بنائه نقلت من جزيرة صمره، أما الرخام الأخضر فقد جلب من بلاد العربية (خاصة من اليمن)، وبعض الأعمدة من مصر، ولغنى من أحد معابد مصر القديمة عمود كان قد دُفِن فيه، ونقل إلى الاسكندرية بواسطة قروش يتكون من (٤٦٠) قطعة خشبية طول كل واحدة ١٥ ذراعاً، وأُرسل إلى استنبول بواسطة البحر، أما الأعمدة الثلاثة الأخرى، فقد نقلت من بعلبك في لبنان، ومن قنطاطشي في استنبول، وللجامع (١١) بوابة ولحرمه الداخلي ثلاث بوابات مصنوعة من الأنثوس المطعم بالصندف والسيوابة القوسية ذات أهمية من التلحين الأثرية والمعمارية، فهي نموذج جميل من نماذج العصور في العهد السلجوقي، ويصنعه (إلا إله إلا الله محمد رسول الله)، منبر الجامع ومحرابه تحفان رائعان مصنوعتان من خشب الأنثوس، كما أن مقصورة السلطان فسي غاية الجمال وهي مشيدة على أعمدة من المرمر السماقي شديد، أما الفتحات الموجودة على فئته وجدرانه فهي من آثار الفاطميين العثمانيين أحمد فرح حصار لي وحسن جلي، وكان من ملحقات جامع السلطانية، مجموعة مدارس السلطانية، ودار الحديث ودار الشفاء، وصغرات خيرية أخرى، ويضم هذا الجامع قبر السلطان سليمان القانوني، وقبر شقيقه الأمير هارون ومن الجهة الخلفية قبر المعماري سنان باشا، أنظر: حديقة الجوامع، ج١، ص ١٦-١٨، الجوامع التركية المشهورة، ص ٧٤-٧٨، تاريخ الدولة العثمانية، ج٢، ص ٤٩٩، تركيا السليحية، ص ٣٦.

الكلية كانت تشكل النموذج المتطور بعد كلية الفاتح، وتقوم بخدمتهما الإنسانية والدينية والاجتماعية والثقافية في إطار متكامل.

وتنص الوقفية على أن الأجر اليومي لكل مدرس من المدرسين الأربعة الذين يجري تعيينهم على رأس تلك المدارس قدره ستون أقة، وأجر مدرس مدرسة "دار الحديث" خمسون أقة، وأجر مدرس "دار الطب" عشرون أقة. وعلى ذلك تصدرت تلك المدارس مدارس الصحن التي أقامها السلطان الفاتح. ورغم أن الوقفية التي جرى إعدادها أثناء إنشاء الكلية أشارت إلى أن مقدار الأجر اليومي الذي يتقاضاه مدرس "دار الحديث" يقل عن مقدار الأجر اليومي لمدرس المدارس الأربع الأخرى فقد تقاضى أول مدرس لها أجراً قدره مائة أقة منذ تعيينه، ولهذا السبب كانت تلك المدرسة أرفع المدارس العثمانية منذ ذلك العهد، ومدرسها هو أعلى المدرسين قاطبة، بل ويستطيع أن يطلب تعيينه قاضياً على أحد الأفضية المعروفة باسم "مولويات المخرج".

وكانت مدرسة دار الحديث والمدارس الأربع الأخرى تستوعب خمسة عشر طالباً لكل منها، بينما يدرس في دار الطب ثمانية طلاب، ويحصل الواحد منهم على أقتين، بينما يحصل المعيدون على أجر يومي قدره خمس أقتات. ويقيم الطلاب في حجرات المدارس، ويتلقون الدروس من معلمهم أربعة أيام في الأسبوع، وتولى دور الإطعام تقديم وجبتين للطلاب في اليوم.

واستطاعت مدارس السلمانية أن تستمر في محافظتها على مكانتها العالية داخل التدرج المعروف في المدارس حتى في العهود الأخيرة<sup>(٢٩)</sup>، غير أنه جرى إجراء تعديلات على درجات المدارس فيما بعد؛ إذ جرى ترتيب الدرجات في النصف الأول من القرن ١٢هـ-١٨م على النحو التالي:

ابتداء من الخارج (ابتداء خارج)، والخارج الثاني، وابتداء الداخل (ابتداء داخل)، والداخل الثاني، وموصلة الصحن، وابتداء الستينية (ابتداء التمشلي)، والستينية الثانية، وموصلة السلمانية، والسلمانية.

٢٩- المولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج٢، ص ٢٦٠-٢٦١.

وهذا النظام ذو الدرجات الإحدى عشر بالإضافة إلى مدرسة دار الحديث قد أضيفت إليه درجة أخرى جديدة تحت اسم (خوامس سليمانية) فيما بين مدارس موصلة السليمانية و السليمانية. واستمر ذلك النظام بدرجاته الاثني عشر حتى عهد المشروطية (الدستور) الثانية، وتعتبر درجات المدارس العثمانية هي نفسها الدرجات العلمية التي تمنح للطلبة<sup>(٧٠)</sup>.

في أواسط القرن ١١هـ= ١٧م كان في داخل استانبول -سعدا الضواحي- ٦٣ مدرسة متوسطة الدرجة ومدرستان عاليتان، عدد طلاب المدرستين الأخيرتين ٧٠٠٠ تقريباً. لا يدرس كل طالب في القسم العالي، أكثرهم يتركون الدراسة من صفوف أقل درجة ويعملون في وظائف لا تستلزم الشهادة، كالإمامة والتدريس في مدرسة ابتدائية.

بدأ الفساد يعترى نظام المدرسة العثمانية اعتباراً من السنوات الأخيرة للقرن ١٠هـ= ١٦م، إلى أن أصبح عاجزاً تمام العجز وحتى بالياً لا يلائم العصر وفي حالة يرثى لها ولم تعد هناك مناهج منتظمة حتى في قسم الدراسة المتوسطة للعلوم الدينية. إن تأسيس ((معلم خانة النواب =معلمخانه نواب)) في ١٢٧١هـ= ١٨٥٤م لتخريج الحكام الشرعيين، إضافة إلى المدارس الموجودة، دليل على عدم اعتماد الدولة على تخريجها في مدارسها<sup>(٧١)</sup>.

وكان هناك نوع من التعليم الخاص الذي كان يتم داخل السرايا العثمانية والتي كانت تعرف باسم مدرسة الأندرون، وهي مؤسسة تعليمية تحتل مكانها داخل تشكيلات السرايا العثمانية، وتتولى تنشئة النخبة من المتخصصين الذين يتقرر لهم تولي شؤون الإدارة في الدولة، وهذه الخصائص أصبحت مدرسة الأندرون هي المؤسسة التعليمية الأصلية الثانية خارج نطاق المدارس الأخرى المنتشرة في أنحاء البلاد.

فقد كان النظام المتبع في الدولة العثمانية أن يجري جمع الصبية من أبناء العائلات المسيحية ويوضعوا أولاً إلى جانب العائلات التركية المسلمة لتربيتهم، ثم يؤخذوا شاباً أغراً إلى السرايا وتكثافته لتلقيهم التعليم المناسب. وبعد أن يستكملوا تعليمهم هناك وينتهيوا للخروج أو السخرة يجري توزيعهم على الوحدات العسكرية المختلفة. ومن يكشف منهم عن تفوق واستعداد بين تلك الفئات كان يجري إحقاقه بالأندرون حتى يحصل على قدر أرفع من التعليم.

٧٠- دولة العثمانية (تاريخ وحضارة)، ج ٢، ص ٤١١.

٧١- تاريخ دولة العثمانية، ج ٢، ص ٤٨٧.

وكانوا يدرسون في الأندرون اللغة الفارسية والبلاغة والشعر والفلسفة والتاريخ والرياضيات والجغرافيا وغيرها، إلى جانب العلوم النقليّة والعقلية التي تدرس في المدارس الأخرى، كالقرآن الكريم والحديث والكلام والخط واللغة العربية. والفرق بين التعليم في الأندرون والتعليم في المدارس العادية هو تركيز الطلاب على تطبيق المعلومات التي يدرسونها في المجالات العسكرية والإدارية. ومن ثم يمكننا القول أن التعليم في مدرسة الأندرون نظام تطبيقي للمهارات والفنون والمعارف الإدارية والسياسية المختلفة، ومن ثم فهو نظام تحديد المواهب والملكات الكامنة للطلاب. وكانت تجري العملية التعليمية في سرايا طوب قابي داخل المهاجع المختلفة الكائنة في الباحة الثالثة بعد "باب السعادة"، وذلك ضمن برنامج معين يكون التفوق فيه هو الشرط الأساسي لانتقال الطالب من درجة أدنى إلى درجة أعلى. أما من يخفق في ذلك أو يتعرض للعقاب في الضبط والربط فكان "يخرج" من السرايا ثم يجري إرساله إلى الوظائف المختلفة المناسبة خارج العاصمة<sup>(٧٢)</sup>.

كذلك استمر التعليم في المساجد جنباً إلى جنب مع التعليم الذي يجري في المدارس. وكانت دروس المساجد الذي يقوم بها معلم الجامع يسمى "درس عام". ولا يعتمد التدريس على الحفظ وعلى نفوذ المدرس كما هي الحال في المدرسة. وهو تعليم يجري بطريقة النقاش والمناظرة. كان الطالب لا يستمر في دروس المعلم المسمى "درس عام" فيما لم ترقة دروسه ولا يخشى من "درس عام" كخشيه من المدرس في المدرسة النظامية وتسمى الشهادة التي يعطيها "الدرس العام" عن الدراسة في الجامع "اجازة" التي يستطيع أصحابها أن يتقدموا إلى امتحان في المدرسة للحصول على الشهادة الرسمية المسماة "رؤسا"<sup>(٧٣)</sup>.

وهناك التكايا الصوفية التي تقوم بنوع من التعليم العالي في العلوم والصناعات المختلفة. كثيرون من أشهر الشعراء، الملحنين، الخطاطين، العلماء والمؤلفين تخرجوا منها.

[ وكان التعليم العملي، أوسع مجالاً في التعليم. كان الذي يريد أن يصبح معماراً، يعمل مع المعماري سوية، والمهندس، مع المهندس، الطبيب مع الطبيب ويتلقى عنه علمه، ثم يقدم امتحاناً

٧٢- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج٢، ١٧٣.

٧٣- تاريخ الدولة العثمانية، ج٢، ص ٤٩٠.

في الجدارة ويحصل على الشهادة التي تسمى "اجازتنامه" ويتمى لسلك العمل الذي تعلمه<sup>(٧٤)</sup>.  
- المواد الدراسية (الناهج):

على الرغم من صعوبة تحديد المواد الدراسية في المدارس العثمانية بشكل واضح ومفصل في ضوء الدراسات الموجودة حالياً إلا ان تراجم بعض المدرسين والعلماء ونصوص الاجازات التي حصلوا عليها ونصوص الوقفيات وكتب القوانين (قانون نامه) قد تدلنا ولو بشكل محدود على المواد التي كان يجري تدريسها وكيفية ذلك في خطوطها العريضة.

كان على الطالب العثماني منذ التحاقه بالمدرسة حتى تخرجه ان يقرأ العديد من الكتب في فروع العلم ويتلقى الدروس فيها. وقد وقعت بعض التغيرات حول اي المدارس التي يتدرج لباب الالتحاق بها واي الموارد يدرسها حتى ظهور مدارس دار الخلافة العلية في العهد الدستوري الثاني. ويمكننا ان نلمس ذلك الوضع من خلال الاطلاع على التعليم الذي تلقاه طاش كوبري زاده احمد والمواد التي قام بتدريسها بعد ان اصبح مدرساً، وعلى التعليم الذي تلقاه كاتب جلبي. كما يمكننا الاطلاع على كتاب بعنوان "الكواكب السبعة" والذي تم تأليفه في عام ١١٥٥هـ = ١٧٤٢م، يتناول التعليم المدرسي. ويمكن الاستزادة من كتاب الراهب الايطالي (ابيه توديني Abbe Toderini) بعنوان: "De la uterture des Turc."<sup>(٧٥)</sup>

ونلاحظ ان الكتب المقررة على طلاب المدارس قد جرى ترتيبها بحيث تضمن لكل مسلم ان يحصل على القدر اللازم من المعلومات التي تنفعه في امور الدين والدنيا. ويمكننا القول ان الهدف الاساسي من التعليم المدرسي هو تنشئة المسلم مزوداً بالعلم والاخلاق الحسنة. وقد جاء في مقدمة القانون نامه التي تنظم الحياة التعليمية في عهد السلطان سليمان القانوني "اعلم ان المناط في نظام العالم وصلاح احوال بني آدم، والباعث على تدوين نسخ الخالقات والداعي لإنشاء الدولة والحقاتق هو تحصيل المعرفة من جناب رب العالمين وتكميل علوم الانبياء والمرسلين". وهذا النص الذي يفسر سبب حياة الناس على شكل مجتمعات وقيامهم بتشكيل الدول ام يكشف لنا عن اراء رجال الدولة العثمانية ونظرتهم إلى العلم. كما نفهم ان اهدف من إلى تعليم هو أولاً ايضاح العلم والحكمة، ثم يأتي بعد ذلك - الفضيلة والمعرفة،

٧٤- تاريخ الدولة العثمانية، ج٢، ص ٤٩١.

٧٥- المطبوع من كتاب دولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج٢، ص ٤٩٧.



والدين والشريعة، وتطوير المواهب والملكات الانسانية. وعلى الطالب وهو يواظب على تحصيل العلم ان يراعى عند ترتيب الكتب التي يدرسها صرف ونحو اللغة العربية والمنطق التي هي في الترتيبات الثلاثة الأولى، ويراعي كذلك الحديث والتفسير اللذين هما في الترتيبين الأخيرين. ويوجد بين تلك العلوم الثلاثة الأولى والعلمين الآخرين علوم أخرى كثيرة كأدب البحث والوعظ والبلاغة والكلام والحكمة والفقه والفرائض والعقائد وأصول الفقه. وقد يحدث تقديم أو تأخير في ترتيب هذه العلوم عند دراستها.

ويقدم كتاب (الكواكب السبعة) معلومات قيمة حول الكيفية التي كان الطلاب يدرسون بها دروسهم؛ فيقول أنهم يطلقون خمسة دروس في الأسبوع وان الدرس قد لا يتجاوز عدة سطور من كتاب، و قبل يوم واحد من تلقي الدروس ينظرون فيه ثمانى أو تسع ساعات، وفي اليوم التالي بحضور المعلم ينهض الطالب بالمناوبة فيقرأ عبارة من الكتاب، وبعد ان يشرحها الاستاذ يفصح كل طالب عن راية للمعلم، ويستمر الامر على ذلك اربع أو خمس ساعات حتى يستوعب الطلاب ذلك الدرس جيداً، ثم ينصرف كل طالب إلى حجرته، ويظل يستذكر الدرس المقرر في اليوم التالي حتى ساعة الجلوس في مجلس المعلم<sup>(٧٦)</sup>.

وان القدماء قرءوا العلوم على ثلاث مراتب، هي الاقتصار والاقتصاد والاستقصاء، وكل مرتبة من تلك المراتب تنقسم في داخلها إلى ثلاث مراتب، ثم يقول المؤلف: "وبتعبير آخر فانهم يقولون على النص الذي لا يذكر فيه اي دليل انه اقتصار، واذا اثبتوا المسألة ببعض الأدلة فهو اقتصاد، اما اذا تناولوها من كافة جوانبها وحققوا فيها وجاءوا بالأدلة وقاموا بنقد المعارضين والرد عليهم بالنسبة بعضها البعض بنقد اقتصار واقتصاد واستقصاء... والقصد من ذكر ذلك هو انه لا غاية للكتب في كل عام، ولكنهم تيسراً على الطالب يقسمون الكتب الى ثلاث رتب في كل فن ويدرسونها هم، وهذه الرتب الثلاث يحصل الطالب على القدرة في ذلك. لان الطالب اذا كان ذكياً جداً يمكنه بلوغ الرتبة العليا، واذا كان اقل من ذلك اكتفى بالرتبة الثانية، اما اذا كان اقل من ذلك فتكفيه الرتبة الثالثة. والفنون كثيرة في العلوم، وعمر الانسان قصير، ومن ثم اقتضى الامر ان يختار الطالب الكتب القصيرة في كل فن ثم يقرأها بالترتيب<sup>(٧٧)</sup>.

٧٦- الدولة الطلمنية (تاريخ وحضارة) ج٢، ص ٤١٧ - ٤١٨.

٧٧- الدولة الطلمنية، (تاريخ وحضارة) ج٢، ٤١٨.

وتدلتنا المعلومات المتاحة بين ايدينا ان الطلاب في المدارس العثمانية كانوا يدرسون من العلوم الرياضية والحساب والهندسة والجبر والفلك، ومن العلوم الطبيعية الفيزياء الكلاسيكية. وقد ورد في اغلب التراجم الذاتية ان هذه العلوم كانت تدرس بعد الحكمة وقبل التفسير الذي هو "المطلب الاعلى". اما في "الكواكب السبعة" فقد جاء ان هذه المواد كانت تدرس الصورة اقل شكلية، بينما كانت تجري مذاكرة كتب مثل "شرح المواقف" و"المقاصد" في مادة الكلام: الا انهما يذكران كافة العلوم الالية والحكمة والمهنة والهندسة والحساب. فالهندسة والحساب هما من قبيل "اخصوسات"، ولانهما لا يحتاجان لاعمال فكر كثير فهم لا يجعلون منهما مادة مستقلة تدرس للطلاب، اذ يستذكرونها بين العلوم المذكورة. وكان لعلم الهندسة الذي هو في رتبة الاختصار كتاب بعنوان "اشكال التاميس". يدرسه. ثم يدرسون بعد ذلك في رتبة الاستقصاء كتاب أوقليدس مع ادلته. وكان للحساب ايضاً في رتبة الاختصار كتاب يدرسه هو "البهانية". ثم يقرأ الطالب بعد ذلك كتاب (رمضان الفدي) وكتاب (جوللي) حتى يصبح قريباً إلى الرتبة الاعلى في الاقتصاد. اما المهنة فلانها من الخيال العلمي والفرضيات وكانت اصعب من الهندسة فكانوا يتركونها لما بعد ويدرسونها مستقلة عن غيرها. وليكن معلوماً ان العلماء كانوا يجعلون العطلة يومي الثلاثاء والجمعة حتى لا يدخل الملل على نفوس الطلاب وحتى يشجعهم دائماً على طلب العلم. فكان يقوم الطلاب خلال هذين اليومين باعداد بعض المواد من دروسهم اما في الصف فكانوا يخرجون للتزه في اماكن الزهرة. وحتى في تلك الاماكن لا يتوقف الطلاب عن استنكار دروس الحساب والهندسة والاسطرلاب والربع والمساحة والحساب الهندسي والقبطي والزنجي وحساب الاصابع وعلم رفع الانتقال (ميكانيكا) وغير ذلك من العلوم التي لا تحتاج لدرس مستقل. اما في ايام الشتاء فكانوا يجتمعون للسمر، ويتعاطون الاحاجي والقوازير والمعميات والتاريخ والشعر والعروض. وقد يشتغل أحدهم بالعلوم الخفية، ولكن المعلم لا يسمح لهم بذلك حتى لا تصرفهم عن دروسهم.

وكان هناك مدرسون يقومون بتعليم الهندسة للفنية الشبان في المدارس، وانهم خصصوا لهذا الجانب من الرياضيات فترة تقع بين درسي البلاغة والفلسفة، وفي "مدرسة الوالدة السلطنة"

وكان الطلاب يجتمعون لسماع درس الهندسة وأنهم كانوا يستخدمون الترجمة العربية لأوقليس<sup>(٧٨)</sup>.

ج- المدرسين: وكان الذين يمارسون مهنة التدريس في المدارس المتوسطة والعالية هم علماء الفقه والتفسير والحديث والشرع الإسلامي في مختلف التخصصات، والذين يعتبرون أهم أعضاء هيئة العلماء التي تحدثنا عنها، وكان يطلق على مدرس المدرسة الابتدائية ( الصبيان ) اسم (خواجه) أو (خوجا) ، وكان هذا المدرس على العموم متقفاً بشكل جيد<sup>(٧٩)</sup>.

ولكن في المدارس الشرعية المتوسطة والعالية فقد كان يقوم بهذا العمل مدرسون قديرون من العلماء والفقهاء وغالباً ما يطلق عليهم اسم الشيخ، وفي المدارس العالية ( الصحن، والسليمانية) كان يقوم بالتدريس فيها كبار المدرسين والشيخ والعلماء، وقد نص قانون نامة السلطان الفاتح في موضوع تعيين المدرسين على ان تخضع درجات المدارس لما يتقاضاه مدرسوها من اجر يومي، يبدأ من ٢٠ اقچه ثم يزيد خمس اقحات ليصبح خمساً وعشرين اقچه، ثم ثلاثين، ثم خمساً وثلاثين، ثم اربعين، ثم خمساً وابعين، حتى يصل إلى خمسين اقچه. وكانت تذكر المدارس "الخمسينية" بأسماء ثلاثة مختلفة، هي: "الداخل"، "الخارج" والصحن. ويعتبر مدرسو مدارس الصحن، أي الذين يتولون التدريس في المدارس الثماني ذات المستوى العالي في مدارس الفاتح، من كبار العلماء، ثم جاء مدرسو المدارس السليمانية الذين اصبحوا اعلى المدرسين في الدولة العثمانية، وتأتي مرتبتهم في التشريفات الرسمية قبل امراء السناجق. غير ان ظهور هذا التدرج في التعليم والتطورات التي طرأت عليه مدى السنين الطويلة لم يدرس جيداً ويحتاج لمزيد من الدراسات<sup>(٨٠)</sup> وكانت رتب هؤلاء المدرسين حسب مايلي:

١-رتبة دار الحديث (السليمانية): وتعتبر من أعلى رتب التدريس في الدولة العثمانية، بعد القرن ١٠هـ = ١٦م ، أي بعد اقامة المدارس السليمانية العالية، ويعتبر حامل هذه الرتبة من كبار العلماء في الدولة، ويعتبر هو العميد الفعلي لمجموعة المدارس السليمانية في استانبول<sup>(٨١)</sup>.

٧٨- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج٢، ص ٤٦٣ - ٤٦٩.

٧٩- الدولة العثمانية ، ج٢، ص ٤٨٥.

٨٠- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة)، ج٢، ص ٤٥٨.

٨١- سلطنة دولت عليه عثمانيه، دفعة ٢٨، ص ٣٢.

- ٢-رتبة السيمانية: وهي رتبة التدريس في المدارس السيمانية العالية<sup>(٨٢)</sup>.
  - ٣-خامسة السيمانية: وهي من رتب التدريس في المدارس السليمانية<sup>(٨٣)</sup>.
  - ٤-موصلة السيمانية: وهي أيضاً من رتب التدريس العالية في المدارس السليمانية<sup>(٨٤)</sup>.
  - ٥-موصلة الصحن: وهي من رتب التدريس الأقل درجة من رتب التدريس في التدريس في المدارس السليمانية، وكانت هذه الرتبة قبل تأسيس المدارس السيمانية من اعلى رتب التدريس في الدولة العثمانية<sup>(٨٥)</sup>.
  - ٦-صحن الثمان: وهي رتبة التدريس في المدارس الصحن أو في المدارس الثمانية<sup>(٨٦)</sup>.
  - ٧-حركات التمشلي(ابتداء الستين): وهي من رتب التدريس المتوسطة<sup>(٨٧)</sup>.
  - ٨-ابتداء التمشلي(حركة الستين): وهي رتبة التدريس المتوسطة وتأتي بعد الابتداء<sup>(٨٨)</sup>.
  - ٩-ابتداء داخل: وهي أيضاً من رتب التدريس المتوسطة<sup>(٨٩)</sup>.
  - ١٠-حركات داخل: وهي رتبة تدريس متوسطة أو أقل من متوسطة.
  - ١١-ابتداء خارج: وهي رتب تدريس من الصنف الثاني<sup>(٩٠)</sup>.
  - ١٢-حركة خارج: وهي احدى رتب التدريس الأولى<sup>(٩١)</sup>.
  - ١٣-دورية مولوتسيري: وهي ادنى درجات المدرسين في الدولة العثمانية وقد حصل عليها الطالب بعد تخرجه من المدارس العالية<sup>(٩٢)</sup>.
- وقد ذكرت المصادر والمراجع العثمانية كمأ هائلاً من اسماء المدرسين العثمانيين والذين مارسو التدريس في العهد المتقدم للدولة العثمانية<sup>(٩٣)</sup>، كما اننا تطرقنا لعدد كبير منهم في دراستنا هذه.

٨٢- سلكمة دولت عليه عثمانية، دفعة ٢٨، ص ٢٢.

٨٣- سلكمة دولت عليه عثمانية، دفعة ٢٨، ص ٢٢.

٨٤- سلكمة دولت عليه عثمانية، دفعة ٢٨، ص ٢٢.

٨٥- سلكمة دولت عليه عثمانية، دفعة ٢٨، ص ٢٢.

٨٦- سلكمة دولت عليه عثمانية، دفعة ٢٨، ص ٢٢.

٨٧- سلكمة دولت عليه عثمانية، دفعة ٢٨، ص ٢٢.

٨٨- سلكمة دولت عليه عثمانية، دفعة ٢٨، ص ٢٢.

٨٩- سلكمة دولت عليه عثمانية، دفعة ٢٨، ص ٢٢.

٩٠- سلكمة دولت عليه عثمانية، دفعة ٢٨، ص ٢٢.

٩١- سلكمة دولت عليه عثمانية، دفعة ٢٨، ص ٢٢.

٩٢- سلكمة دولت عليه عثمانية، دفعة ٢٨، ص ٢٢.

٩٣- سلكمة دولت عليه عثمانية، دفعة ٢٨، ص ٢٢.

د- الطلبة: كان يرسل الطلبة (الأولاد) في سن يتراوح ما بين (٤-٦) سنوات إلى الدراسة في المدارس الابتدائية (الصبيان)، ولكن الذين يدخلون المدرسة في سن صغيرة، كان يدرسون مدة أطول من غيرهم<sup>(٩٤)</sup>، وكانت مدة الدراسة في الابتدائية لمدة (٤ سنوات)، وكان مكتب الصبيان محتلطاً بين الأولاد والبنات، وكانوا يجلسون في غرفة صفية واحدة ولكن بشكل منفصل، ان معظم البنات لا يواصلن الدراسة بعد الابتدائية<sup>(٩٥)</sup>، بينما يواصل الكثير من الذكور الدراسة في المدارس المتوسطة، والتي كانت مدة الدراسة فيها تتراوح ما بين (٨-١٠) سنوات، وكانت مدارس الصحن (الفتاح) اعلى انواع المدارس، وكانت بمثابة المعهد العالي والجامعة في القرنين ٩-١٠هـ = ١٥-١٦م، ويستطيع التلميذ اذا كان مجتهداً ان يصل خلال عدة سنوات من مرحلة المتوسطة إلى مدارس الصحن، وكان طلاب مدارس الصحن يدعون (دانشماند)<sup>(٩٦)</sup> في حين يدعى باقية طلبة المدارس الاخرى بـ (سوفتا)<sup>(٩٧)</sup>، وفي الصحن كان يدرس الطلبة التفسير والفقه وعلم الكلام واللغة العربية وآدابها، وبعد تأسيس المدارس السليمانية اصبحت مدارس الصحن من المدارس المتوسطة، اما السليمانية فاصبحت المدارس العليا (الجامعة) أو الكلية في التدريس الشرعي، وكانت تقسم إلى ست مراحل، وكان الطالب يدرس فيها بالإضافة إلى العلوم الشرعية، الطب والرياضيات وبعد انهاء الدراسة في المدارس السليمانية، يكون الطالب المتخرج له ثلاث اختيارات في العمل الوظيفي وهي:

- ان يصبح ضابطاً بالجيش.

- ان يصبح قاضياً.

- ان يكون مدرساً.

وفي حالة ان يعين مدرساً، يمارس التدريس في المدارس حاشية التجريد، وهي المرحلة الأولى في المدارس العثمانية، ثم يتدرج مع مرور الوقت من مرحلة إلى أخرى حتى يصل إلى اعلى درجات

٩٤- تاريخ بولت عليه عشقية، ج٢، ص ٤٨٨.

٩٥- تاريخ بولت عليه عشقية، ج٢، ص ٤٨٨.

٩٦- دانشمند Danismend: وهي كلمة فارسية الاصل ومفردتها دانشمند، وجمعها دانشمندان، وتعني صاحب العلم، والعرفان، الحكيم والباحث، انظر: قاموس س. تركي، ص ٦٠٠، مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٤.

٩٧- سوفته (صوفيه) Softa: وهم الطلاب الشرع المليون، والبعض يعتبر كلمة سوفته جاءت تحويراً من كلمتي صوفيه (العربية) وسوفته الفارسية والتي تعني (المنتهب يحب الله) والمعرفة، انظر: مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٤.

## ٥- الجهاز القضائي (الحاكم والقضاة):

يعتبر النظام القضائي في الدولة العثمانية منذ بداية ظهورها، امتداداً لنظام القضاء الإسلامي، وهو النظام الذي يستند إلى أحكام الشريعة الإسلامية، وقد اتصف القضاء العثماني في بداية تأسيس الدولة باليسر والسهولة وعدم التعقيد، فقد كان القاضي يعقد جلسة محاكمة في الجامع أو في بيته للاستماع للخصوم والشهود والنظر في القضايا المعروضة عليه وإصدار الأحكام فيها وتنفيذها في جلسة واحدة<sup>(٩٩)</sup> وبالرغم من أن الدولة العثمانية قد استفادت إلى حد بعيد من الموروث القضائي من الدول الإسلامية التي سبقتها، إلا أنها استطاعت مع مرور الوقت أن تضع نظاماً قضائياً خاصاً بها، وأجرت عليه من خلال المراسلات والقوانين (قانون نامه) التي كانت تصدر من حين لآخر التعديلات والتصحيحات، حتى أصبح نظاماً له خصوصية عثمانية<sup>(١٠٠)</sup> وكان دأب الدولة العثمانية منذ عهد الإمارة العثمانية، أن تعين قاضياً على الأماكن بعد فتحها مباشرة ليقوم بالفصل في الخلافات بين الناس وتحقيق العدالة، قد استقر في تقاليد الفتح العثمانية، حتى أصبح فتح أحد الأماكن ودخوله النهائي تحت السيادة العثمانية لا يكتمل إلا بتعيين قاضٍ لهذا المكان<sup>(١٠١)</sup>، على أن عملية تأسيس وبناء الجهاز القضائي العثماني، كان من أقدم الأجهزة الرسمية التي قامت في الدولة العثمانية، عندما قام السلطان مراد الأول بتأسيس منصب أو دائرة قاضي العسكر<sup>(١٠٢)</sup> لأول مرة في الدولة العثمانية في سنة ٧٦٥=

٩٨- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٤-١٦.

٩٩- حول الجهاز القضائي آنظر: دولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ١٨٤، ٢٩١-٢٩٩، ٤٥٥-٤٦٧، ٤٩٣، تاريخ دولة العثمانية، ج ٢، ص ١٧٧-٤٨٥، لمجتمع الإسلامي والغرب، ج ١، ص ٢، ١٣٥-١٥٨، تاريخ القضاء في مصر العثمانية (١٥١٧-١٧٩٨م).

١٠٠- الدولة العثمانية (دولة إسلامية مفرقة عليها) ج ١، ص ٤٢١-٤٣١، مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٠-١١٦، الإمارة العثمانية في ولاية سورية، ص ١١-١٣٢، الإمارة العثمانية في ولاية بغداد، ص ٢٩١-٣٠٠، *Osmanlı Devle tinin İlimiye Teşkilat ı* 83-151.

١٠١- دولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ٢٩١، ٤٥٥.

١٠٢- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ٢٩٥.

١٠٣- قاضي العسكر: وهو القاضي الذي كان يعين للفصل بين الجند في أوقات السلم والحرب، وقد عرفت هذه الوظيفة في عهد الدولة العباسية، وفي عهد الدولة الفزنوية، ويبدو أنها انتقلت إلى السلاجقة ثم إلى الأتليكة ثم إلى الأيوبيين وصارت هذه الوظيفة في عصر المماليك ثامن الوظائف الدنيوية، وكان صاحبها مجلس بالبحر السلطانية بدر العدل الشريف، وكان قاضي العسكر بوصي أن يتخذ معه كاتباً يكتب للناس، وأن يقبل من الجند من طاهره العدالة للندرة وجود الشهود للعدل، وأن يكون له منزلاً (يفضد إذا نصبت الخيام) وأن يكون مستعداً للحكم متى يكثر فصلها بين العسكر، كالتقام والشرقة والفسمة والمبهمات، والرد بالمحب، والتبوين المزعجة، وما يحكم فيها بغيب، وعليه أن يسرع في فصل القضاء بين الخصوم لئلا يكون ذلك تشاغل عن الحرب، وقد انتقلت هذه الوظيفة إلى العثمانيين بنسب

١٣٦٣م ، وبذلك وضعت الدولة العثمانية، أول الخطوات الفعلية لتشكيل الجهاز القضائي العثماني، الذي أصبح فيما بعد اهم تشكيلات المشيخة العثمانية، وعين على راس هذه الوظيفة أو الجهاز قاضي بروسه جاندارلي خليل أفندي<sup>(١٠٣)</sup>.

وكان مقره العاصمة العثمانية (بروسه في ذلك الوقت)، وكان يشرف قاضي العسكر على اعمال الجهاز القضائي في سائر انحاء الدولة، ويقوم بترشيح من يقع اختياره عليهم ليشغل وظائف القضاة على اختلاف فئاتهم ويراقب اعمالهم، ويعد حركات تنقلاتهم وترقياتهم، وتعرض عليه التقارير والمذكرات التي يعيها اليه قضاة الاقاليم<sup>(١٠٤)</sup> وقد نظرت الدولة العثمانية إلى الجهاز القضائي نظرة موضوعية، ولم تسمح لغير المؤهلين علمياً بتقلد مناصبه، ووضعت نظاماً دقيقاً لتعين القضاة وترقياتهم وتنقلاتهم ومتابعة اعمالهم، وكان القضاء العثماني اكثر نفاذاً وبقاءً واستقراراً في الولايات العثمانية<sup>(١٠٥)</sup>.

وكانت المحاكم العثمانية الإسلامية تنظر في جميع انواع القضايا سواء كانت قضايا مدنية (حقوقية) أو جنائية، وسواء كانت من اختصاص الشريعة الإسلامية أو القوانين الوضعية أو العرف أو غير ذلك، وكان القضاة جميعهم مسلمين، ويفصلون في القضايا في ضوء المذهب الحنفي وهو المذهب الرسمي للدولة العثمانية، حيث اهتم العثمانيون بتقرير المذهب الحنفي كمذهب رسمي في جميع الاراضي العثمانية، وكان هذا التغيير المذهبي هو احد التغيرات الرئيسة والقليلة التي ادخلها العثمانيون على القضاء الإسلامي في دولتهم<sup>(١٠٦)</sup> وقد استمر الجهاز القضائي العثماني منذ تشكيله وحتى نهاية القرن ١٠ هـ = ١٦م مستقلاً وبعيداً عن دائرة شيخ الإسلام العثمانية، وقد جرت أول محاولة لضم هذا الجهاز لدائرة المشيخة في حوالي عام ٩٢٥هـ = ١٥١٩-١٥٢٠م في عهد السلطان سليم الأول، والذي اراد ان يربط مهام قاضي العسكر، بشيخ الإسلام في عهد مشيخة زينبلي علي أفندي (رقم ٩)، ولكن شيخ الإسلام رفض تلك المحاولة معتزلاً، وعزل ذلك امام السلطان بانه لا يريد إصدار اية احكام

الاسم، ولكن عليها كان يشبه من لثأحية الفنية عمل قضى القضاة. انظر: الفنون الإسلامية والفولكلور، ج ٢، ص ٨٦٦، ٨٦٧، كما سبق الحديث عن وظيفة قاضي الصلح في الفصل التالي من هذه الدراسة.

١٠٣- جاندارلي خليل أفندي: سبقت ترجمته.

١٠٤- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ١٩٩.

١٠٥- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ٢٠٠.

١٠٦- الدولة العثمانية (نولة إسلامية مفترى عليها) ج ١، ص ٢٢١.

قضائية<sup>(١٠٧)</sup> وبقي الجهاز القضائي خارج نطاق المشيخة، ولكن في نهاية القرن ١٠هـ-١٦م، اجرت عملية دمج الجهاز القضائي ضمن تشكيلات المشيخة العثمانية، من خلال اتباع قاضي عسكر السروم ايلي والاناطول لشيخ الإسلام، ومنذ ذلك الحين اصبح الجهاز القضائي يتبع للمشيخة حتى نهاية الدولة العثمانية، باستثناء فترة وجيزة خلال الحرب العالمية الأولى، حيث جرت عملية فصل المحاكم الشرعية من دائرة المشيخة واتباعها إلى نظارة العدلية<sup>(١٠٨)</sup>.

تشكيلات القضاة لدى العثمانيين: يتشكل الاطار العام للجهاز القضائي العثماني، من سلسلة من قضاة الشرع، تبدأ في مشيخة الإسلام في العاصمة (استانبول) وتنتهي في صفر وحدة ادارية في الدولة العثمانية، وهي كما يلي:

١- شيخ الإسلام: وقد نظم العثمانيون الجهاز القضائي العثماني، بشكل تسلسلي، ووجد على قمة هذا الجهاز شيخ الإسلام، والذي كان هو الرئيس الأعلى للقضاء، بحكم تفويض السلطان له في ذلك وكانت جميع امور القضاء خاضعة لسلطته، بما في ذلك تشكيل المحاكم وإدارة شؤونها وتعيين القضاة وعزلهم ومراقبتهم<sup>(١٠٩)</sup> وفي حالات أخرى كان شيخ الإسلام يمارس دور القاضي بنفسه ويرأس مجالس الحكم في القضايا الهامة وبطلب من السلطان العثماني<sup>(١١٠)</sup> كذلك فقد كان لشيخ الإسلام دور في غاية الاهمية في عملية التشريع ومن القوانين وتطبيقها، فقد كانت تعرض على شيخ الإسلام القوانين قبل العمل بها لاقرارها ومعرفة مدى مطابقتها للشريعة الإسلامية، كما ان العديد من هذه القوانين قد صدرت عبارة عن فتاوى اصدرها شيخ الإسلام جواباً على اسئلة وجهت اليه من السلطان العثماني<sup>(١١١)</sup> ومن هذه القوانين والفرمانات التشريعية ما كان عام التطبيق نافذاً في جميع انحاء الدولة، ومنها ما كان محدود التطبيق في ولايات الدولة، كقانون ولاية بودين وقانون ولاية البوسنة والمهرسك وقانون ولاية مصر<sup>(١١٢)</sup>، والتي صدرت في عهد السلطان سليمان الأول (القانوني) وكان هذا التوافق

١٠٧- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٧٦..

١٠٨- تم الحديث عن ذلك في المواضيع اللاحقة من هذا الفصل .

١٠٩- تاريخ القضاء في مصر العثمانية، ص ٤٨.

١١٠- تاريخ القضاء في مصر العثمانية، ص ٤٨-٤٩.

١١١- تاريخ القضاء في مصر العثمانية، ص ٥٨.

١١٢- تاريخ القضاء في مصر العثمانية، ص ٥٩، أوقاف المسلمين في فلسطين، ص ١٧.



النظري بين التشريعات العثمانية وأحكام الشريعة الإسلامية يؤيد بأن هذه التشريعات كانت تعرض قبل اكتسابها قوة النفاذ على شيخ الإسلام<sup>(١١٣)</sup>.

٢- قاضي العسكر: وهو رئيس الجهاز القضائي العثماني، قبل ادخال دائرته إلى تشكيلات المشيخة الإسلامية، وبعد ذلك كانت دائرة قاضي العسكر تتولى الإشراف الفعلي على شؤون القضاء في الدولة العثمانية، وكانت وظيفة قاضي العسكر تعادل وظيفة قاضي القضاة التي كانت موجودة في الدول الإسلامية التي سبقت العثمانيين<sup>(١١٤)</sup> وقد أحدثت وظيفة قاضي العسكر في الدولة العثمانية كما سبق الإشارة في عام ٧٦٥هـ = ١٣٦٣م، وكان منصب قاضي العسكر لا يوجه الا للعلماء الخازنين على رتبة التدريس، وكانت المدة التي يقضيها في وظيفته طويلة في العهد المتقدم للدولة العثمانية، ثم اختلفت الأمر بعد ذلك، وبعد فصل قاضي العسكر من عمله، يصبح من اهل التقاعد بمرتبات كافيه، وكان بعضهم يختار التقاعد بمعاش التدريس<sup>(١١٥)</sup> ومن الامتيازات التي تقررت لقاضي العسكر ان يقام له حفل رسمي عند تعيينه في منصبه وكان على الصدر الاعظم ان يحضر هذا الحفل من باب التقدير والاحترام والتكريم، وفي هذه الحالة لا يجوز للصدر الاعظم ان ينيب احداً عنه في حضور هذا الحفل، وكان الصدر الاعظم يقدم لقاضي العسكر رداء التشريف، وكانت تخصص له عربه يستقلها في تنقلاته، وفي حالة الحرب يقوم القاضي ٣ اطواغ تنصب امام خيمته التي تكون مجاوره لحيمة السلطان وخيمة الصدر الاعظم<sup>(١١٦)</sup> وكان لقاضي عسكر صلاحية الجلوس على الاريكة في الديوان الهمايوني، وكان يستقبل مثل الوزراء عند مجيئه إلى الديوان، وكان يذهب للعرض أربعة أيام في الأسبوع وكان يتواجد مع السلطان في مراسم الاعياد، وكان له صلاحية مقابلة السلطان بلا دعوة في السفر، وكان زيه زي اهل العلم (العلمية)<sup>(١١٧)</sup> وكان يرتدي لباساً يسمى "نبيش"<sup>(١١٨)</sup>.

تقسيم المنصب: وحتى نهاية عهد السلطان الفاتح، كان منصب قاضي العسكر منصباً وحيداً في الدولة العثمانية، ومع استمرار حركات الفتح العثمانية واتساع أراضيها في اوروبا

١١٣- تاريخ القضاء في مصر العثمانية، ص ٥٩.

١١٤- تاريخ القضاء في مصر العثمانية، ص ٥٩.

١١٥- تاريخ القضاء في مصر العثمانية، ص ٥٢.

١١٦- تاريخ القضاء في مصر العثمانية، ص ٥٢، الدولة العثمانية (دولة اسلاية مفرى عليها) ج ١، ص ٤٢٦.

١١٧- السلاطين العثمانيون، ص ١٠٨.

١١٨- بنوئش: وهو ثوب طويل، فطر: السلاطين، ص ١٠٨.

واسيه، أدركت الدولة العثمانية ان منصب قاضي العسكر الوحيد لن يستطيع بمفرده التغلب على الاحتياجات القضائية في الدولة العثمانية، لذلك قامت بتقسيم هذا المنصب إلى منصتين<sup>(١١٩)</sup> في حين يرى آخرون بان تقسيم المنصب كان بسبب المركز والنفوذ الذي شغله قاضي العسكر في الدولة، مما أدى بالتالي إلى غيرة وحسد الصدر الأعظم قره مانلي محمد باشا<sup>(١٢٠)</sup> والذي خاف على نفسه من نفوذ قاضي العسكر، لذلك طرح على السلطان الفاتح مسألة تقسيم المنصب<sup>(١٢١)</sup> وعلى أية حال وأي كانت الأسباب، فقد تم بالفعل تقسيم المنصب في عام ٨٨٥هـ = ١٤٨٠م، إلى منصتين، عرف الأول باسم قاضي عسكر الروملي<sup>(١٢٢)</sup> والثاني: قاضي عسكر الأناضول<sup>(١٢٣)</sup>، ولما اتسعت الفتوحات العثمانية في الشرق، خلال عهد السلطان سليم الأول، استحدثت الدولة منصباً ثالثاً، في ٩٢٢هـ = ١٥١٦م، عرف باسم قاضي عسكر بلاد العرب والعجم<sup>(١٢٤)</sup>، وكان مقره ديار بكر، غير أن الدولة العثمانية لم تلبث ان ألغت هذا المنصب واقتصرت الأمر على قاضي عسكر الروم ايلي والأناضول، واستمر ذلك حتى نهاية الدولة العثمانية<sup>(١٢٥)</sup>.

#### - قاضي عسكر الروملي (الروم ايلي):

وكان قاضي عسكر الروملي اعلى مركزاً من زميله قاضي عسكر الأناضول وكان يصحب الجيش العثماني حيث كان يتوغل في أوروبا ليخوض المعارك وكان من اختصاصاته تعيين جميع القضاة الذين يعملون في ولاية الروم ايلي وكذلك العاملين في المساجد التي أقيمت في تلك الولايات العثمانية وكان المرجع الاعلى للمسلمين في الدولة العثمانية<sup>(١٢٦)</sup>.

١١٩- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ٣٠٠.

١٢٠- قره مانلي محمد باشا (الصدر الأعظم): وهو آخر الصدر العظام في عهد السلطان محمد الثاني (الفاتح)، وقد تولى إصداره خلال الفترة (٨٨٢-٨٨٩هـ = ١٤٧٧-١٤٨١م) وقد قتلته الجنود الانفصالية في ٥ ربيع الأول ٨٨٦هـ = ٣ نيسان ١٤٨١م، انظر: مجمل

الانساب، ج ٢، ص ٢٤١.  
Basbakanlık, S.304.

١٢١- الدولة العثمانية (دولة إسلمية مقترى عليها) ج ١، ص ١٢٤، تاريخ قضاء في مصر العثمانية، ص ٥٣.

١٢٢- سمي كذلك نسبة إلى الولايات العثمانية في أوروبا والتي كانت تعرف باسم (بلاد الروم = الروم ايلي)، انظر: تاريخ القضاء في مصر العثمانية، ص ٥٣.

١٢٣- سمي كذلك نسبة إلى الولايات العثمانية في آسيا والتي كانت محاذية للأناضول، انظر: تاريخ قضاء في مصر العثمانية، ص ٥٣.

١٢٤- لدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ٣٠٠.

١٢٥- تاريخ دولة العثمانية، ج ٢، ص ٤٧٨.

١٢٦- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١١.

ولقد قيض لوظيفة قاضي عسكر الروملي ان تزداد بمرور الزمن. وكان يساعده في عمله قسام وذلك في مسائل الإرث كما كان يساعده في المسائل العامة نائب ومسجل وقد اضيف اليهم الميرى كاتب وكان يبت في الحالات المتعلقة بأموال الدولة، كما حصل قاضي عسكر الروملي على الحق الخاص ان يقدم امام محكمته كل القضايا المتعلقة في محاكم العاصمة الصغرى وان يحتم على املاك الاشخاص الذين يتوفون بداخلها حفظاً لها وكان من وظيفته كذلك ان يقوم بوظيفة مستشار ديني للسلطان مع الإشراف على توزيع الغنائم والفصل في الخصومات الناشئة بين افراد الجيش والدعاوي الجنائية والمدنية التي ترفع من الأهالي ضد احد ممن ينتمون للجيش، اما توقيع العقوبات الخاصة بالمخالفات العسكرية فكانت اختصاص السلطة العسكرية<sup>(١٢٧)</sup>.

- قاضي عسكر الأناضول:

وجد هذا المنصب في عام ٨٨٥هـ = ١٤٨٠م وكان قاضي عسكر الأناضول يشترك كمضو في الديوان مع زميله قاضي العسكر الروملي ويقوم بمصاحبة الجيش في حملاته على اسيا وافريقيا كما انه يقوم بتعين القضاة داخل المناطق التابعة له والإشراف عليهم ومراقبتهم وكذلك تعيين المساجد والموظفين الدينيين داخل منطقة نفوذه، وكان المرجع الأعلى لغير المسلمين في الدولة العثمانية<sup>(١٢٨)</sup>.

على ان قاضي عسكر الأناضول فقد معظم سلطته مع تطور الزمن في القرن ١١هـ = ١٧م. فمما حل ذلك الوقت حتى كانت كل مسائل القانون والنظام قد انتزعت بحكم القانون من ايدي القضاة وحيث كانت تثار قضايا في الديوان السلطاني كانت تحول برمتها إلى قاضي عسكر الروم ايلي ولم يزد ما كان يقوم به زميله قاضي عسكر الأناضول عن دور رسمي في القضايا الا اذا كلفه الصدر الاعظم على وجه السرعة ببعض الاعمال الخاصة كما اصبح النظر في كل حالات الارث المتعلقة بالمسلمين من اختصاص قاضي عسكر الروم ايلي.

على انه في حالة غياب قاضي العسكر في مصاحبة الجيوش يقوم القضاة المدنيون اخلليون بالقضاء بين الناس ولكن عند عودهم يتولون هم القضاء وفقاً لمبادئ الشرع الإسلامي وكانت

١٢٧- تاريخ القضاء في مصر العثمانية، ص ٥٣.

١٢٨- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١١.

ولاية القضاء في هذه الأونه شاملة كل أنواع القضايا سواء المدنية أو الجنائية ولم تكن مقصورة على نوع محدد من القضايا.

وقد بلغ قضاة تلك العهود من مائة الخلق وقوة العقيدة مستوى لا يسمح لهم باصدار الحكم من غير بحث شامل ودرس دقيق<sup>(١٢٩)</sup> وكان لكل من قاضي عسكر الروم ايلي وقاضي عسكر الأناضول موارد للدخل كثيرة جداً، تشكل في مجموعتها مبلغاً كبيراً، اذ كان يحصل الواحد منهما من ميزانية الدولة على راتب يزيد قدره عن خمسمائة اقجة، ويتقاضى قسماً من موارث فئة العسكرين [الإداريين]، رسوماً على التعيينات التي يقوم بها للقضاة والمدرسين، وما يحصل عليه من الهدايا والهبات من الموظفين الجدد.<sup>(١٣٠)</sup> ومنصب قضاة العسكر من المناصب ذات الجهاز المتشعب على نطاق البلاد وكان من اكثر الامور التي يشغل بها القضاة العسكر مشاكل اجهزة القضاة والتدريس الواقعة في شق انحاء البلاد، ابتداءً من العاصمة نفسها وحتى اصغر التجمعات السكانية. فكان يظطلع بهذا العبء الثقيل ما هو قائم من اجهزة تابعة له في العاصمة وفي خارجها، ونظراً لان قضاة العسكر كانوا من الأعضاء الأصليين وذوي النفوذ في الديوان الهمايوني الذي يمثل اكبر الاجهزة صاحبه القرار في الدولة فقد كان ذلك من الامور التي ضاعفت من صلاحياتهم ومسؤولياتهم وهناك العديد من الاحكام في كتب القوانين (قانون ناميه) حول صلاحيات قضاة العسكر. وقد نص قانون ناميه السلطان الفاتح على ان قاضي العسكر هو صاحب منصب من ثلاث تموز صلاحية اصدار الاحكام وتوجيه الأوامر باسم السلطان، فهم مخولون باصدار الاحكام المتعلقة بالامور الشرعية. وكانت وظيفة قاضي العسكر في الديوان الهمايوني الافصح عن رأيه في المسائل القانونية، وخاصة الشرعية منها، وتحمل مسؤولياته في ادارة البلاد، ثم سماع الدعاوى التي تدخل ضمن اختصاصه في ديوان، والقيام فضلاً عن ذلك بتمثيل العلماء داخله، كما كان لقاضي العسكر ديوانه الخاص الذي يعقده بعد الظهر لينظر في الامور الادارية والقضايا المعروضة عليه، وكان لقاضي العسكر فريق متخصص من العاملين في الاجهزة المركزية يساعدونه بنظام منسق في الاضطلاع بهذا العبء الثقيل، فهناك يشمل مجموعة كبيرة من الموظفين الاداريين والفنيين والقضائين لذلك. كما كان يحضر ديوانه

١٢٩- تاريخ للقضاء في مصر العثمانية، ص ٥٤.

١٣٠- ندوة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ٣٠٠.

الخاص شخصيات من العلماء ممن جاءوا إلى استانبول لقضاء فتره ملازمة، يجلسان على جانبيه، ويتوليان مساعدته في الاستماع إلى الدعاوى<sup>(١٣١)</sup> ان قاضي روملي واناصول الفعلين، يختاران غالباً من بين العلماء الذين ارتقوا إلى رتبة (قاضي عسكر الروم ايلي) (بالعثمانية: صدر روملي). كجنانا ناظرين أي عضوين في الديوان حتى عام ١٢٤٦هـ = ١٨٣٠م وكانا معاوين فعلين لشيخ الإسلام. ان الشخصية التي تقوم بوظيفة قاضي عسكر الروملي الفعلية، وتكون غالباً مرشحة لمقام المشيخة. كان اقدم قاضي عسكر الروملي، أي الذي نال هذه الرتبة قبل غيره، يمنح لقب "رئيس العلماء". يطلق اسم "صدر" على قضاة العسكر بأجمعهم، وهي صيغة الجمع لكلمة "صدر" العربية. كان المقعد الأول الكائن على يمين الصدر الاعظم في الديوان، يجلس عليه الوزير الثاني، والمقعد الأول الذي على يمينه يجلس عليه قاضي عسكر الروملي والمقعد الثاني لقاضي عسكر الأناضول.

ان قاضي العسكر الاثني هما ارفع قضاة الدولة العثمانية وكانا المرجع الوحيد المأذون له في نقض قرارات القضاة. كانا ينظران في الدعاوى المقدمة إلى الديوان همايوني راساً و بجلسة واحدة دون إحالتها إلى مرجع آخر. ويمكن تمييز قاضي العسكر الذي يصدره قاضي عسكر الروم ايلي بالاستشارة مع قاضي عسكر الأناضول في الدعوى المقدمة إلى اجتماع الديوان، حتى من قبل السلطان، يجري وينفذ في الحال. اعطي لأمر كل من قاضي العسكر ٢٠ محضراً (شرطة عدل)، وكتبه يطلق عليهم "تذكره جي" وأعضاء آخرون بدرجة كافيه. ولكل من قاضي العسكر الاثني مستشار برتبة قاضي عسكر أيضاً<sup>(١٣٢)</sup>.

- القضاة من فئة (المولى الكبير):

في بداية نشأة الدولة العثمانية كان القضاة العثمانيون يختارون من بين العلماء المسلمين ممن تلقوا تعليمهم في مصر والمشرق العربي عموماً وذلك قبل ان تفتح المدارس في الدولة العثمانية لتخريج القضاة ومرورهم بطريق علمي صعب لضمان مستواهم العلمي.

وكان الموالي العظام يتمتعون بميزات مختلفة فكان يسمح لهم بارتداء عبايات السمور مثلهم في ذلك مثل الوزراء كما كان يسمح لهم مع كبار أساتذة استانبول بحضور الاحتفال

١٣١- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج١، ص ٢٠١.

١٣٢- تاريخ الدولة العثمانية، ج٢، ص ٤٧٨-٤٧٩.

الذي كان يقدم فيه فروض الولاء للسلطان الجديد والاحتفال الذي كان يعقد مرتين في السنة في عيدي الفطر والأضحى وكان يؤكد فيه الولاء للسلطان.

أما عن مرتبهم فقد كانوا يحصلون على جزء كبير من دخلهم من مصدرين الرسوم القضائية والغرامات التي يحكمون بها وكلا المصدرين يدر إيراداً وفيراً وكانوا يتقاضون جزءاً من الرسوم المقررة على معانة التركات وتقسيمها والمبيعات وعلى الأوراق الرسمية التي تصدر عن المحاكم ويطلق عليها الحجج الشرعية. بالإضافة إلى الرواتب التي تخصصها لهم الجولة<sup>(١٣٣)</sup>. وكان تسلسل قضاة (المولى الكبير) حسب مايلي:

قاضي استانبول، قاضي مكة المكرمة، قاضي المدينة المنورة، قاضي ادرنه، قاضي بروسه، قاضي القاهرة، قاضي دمشق، قاضي غلطة (استانبول)، قاضي اسكدار (استانبول)، قاضي ايوب سلطان (استانبول)، قاضي القدس الشريف، قاضي ازمير، قاضي حلب، قاضي لاريسا، قاضي سلانيك<sup>(١٣٤)</sup> ولكن هذا الترتيب كان يختلف من عهد إلى آخر، فعلى سبيل المثال كان قاضي القدس الشريف، وقاضي سلانيك يعتبر من حقى القرن ١٠هـ = ١٦م من قضاة (المولى الصغير)، بعد ذلك انتقلا إلى مرتبة (المولى الكبير)<sup>(١٣٥)</sup>.

ومع ان هؤلاء القضاة كان لهم تسلسل في التشريقات، الا ان هذا التسلسل تغير بين فتره وأخرى. واستقر في النهاية على ان يكون قاضي مكة في التشريقات بعد قاضي استانبول ويليهِ قاضي المدينة المنورة، أورفه، بورصه، مصر، بودين، بغداد، الشام القدس الشريف، ومنح قضاة مكة المكرمة، مرتبه استانبول. اما مرتبة مكة أو الحرمين الشريفين، فكانت رتبه العلمية التي تسبق مرتبة استانبول وكانت معادلة لرتبة لواء.

أصبح القضاة بعد التنظيمات، أشخاصاً يفصلون في المحاكم الشرعية في دعاوى المسلمين الشرعية ويوفون واجبات هذا المجال. سلخت عنهم كل صلاحياتهم الأخرى<sup>(١٣٦)</sup>.

١٣٣- تاريخ القضاء في مصر العثمانية، ص ٣٥.

١٣٤- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٢.

١٣٥- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٢.

١٣٦- تاريخ دولة العثمانية، ج ٢، ص ٢٠٠-٢٨٥.

- القضاة من فئة (المولي الصغير):

وهم القضاة الذين يمارسون القضاة في مدن الصنف الثاني في الدولة العثمانية وهم قضاة: قاضي مرعش، قاضي بغداد، قاضي بوسنه سرايا، قاضي صوفيه، قاضي بلغراد، قاضي عنتاب، قاضي كوتاهيه، قاضي قونية، قاضي بلاد الموره (فيلوبوبوليس) قاضي ديار بكر<sup>(١٣٧)</sup> وفي بعض الاحيان كان قاضي فيليه (بلغاريا) ضمن هذه المجموعة<sup>(١٣٨)</sup>.

- قاضي استبول (القاضي الأكبر) :

إن القاضي الأكبر هو قاضي استبول الذي يسميه الشعب "استنبول أفنديسي" (أفندي استبول) يأتي لهذا المقام برتبة قاضي عسكر الأناضول ويعين بعد أن يمارس العمل كقاضي عسكر الأناضول بصورة فعلية لا يمكن لأي شخص أن يشغل مقام قاضي عسكر الأناضول بصورة فعلية ما لم يكن قد زاول وظيفة قاضي استبول كان مقاماً خطراً إذ إن كل شيء كان أمام أعين السلطان والديوان كان رئيساً للبلدية وحاكماً أكبر لأكثر مدينة في العالم ومن ناحية أخرى فقد كانت مرتبة استبول هي الرتبة التي تأتي قبل رتب قاضي عسكر الأناضول بين الرتب العلمية ومعادلة لرتبة فريق ويتبع له قضاة غلطة أيوب اسكدار مراكز عديدة منها ٤٤ نائباً تابع لغلطة و ٢٦ لايوب و ٤٤ لاسكدار ، قضاة جتاجة وسيلوري ومجموعة كبيرة من الشرطة والكتاب تابعين لأمر قاضي استنبول وكان أول قاضي لاستنبول خضر بك<sup>١٣٩</sup> وكان يتبع لإدارة قضاء استنبول ما يقرب من ١٥٠٠ قرية<sup>(١٤٠)</sup>.

- قاضي مكة المكرمة (مكة قاضي سي) :

وهو قاضي مكة المكرمة والتي كانت تأتي بالترتيب الثاني بعد استنبول في التسلسل القضائي العثماني وكان يقوم بالإضافة وظائفه القضائية بتولى الشؤون البلدية والملكية في مكة المكرمة وما حولها وكان يقوم بمراقبة الأسواق وقيافات الناس وكان يلي بالرتبة قاضي استنبول<sup>(١٤١)</sup>.

١٣٧- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٢.

١٣٨- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٢.

١٣٩- خضر بك : هو من لحاظ الفواجه نصر الدين، وإن منطقة قاضي كوس (أحد ضواحي استنبول الاسوية) سميت باسمه، انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٤٨٣.

١٤٠- تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٤٨٣.

١٤١- السلاطين العثمانيون، ص ٩٩.

- قاضي مصر (القاهرة) :

وكان يطلق عليه أيضاً (قاضي القضاة في مصر) ، أو (مصر قاضي سي) أول قاضي عثماني في مصر هو ابن كمال باشا أحمد أفندي (شيخ الإسلام رقم ١٠) وكان لقاضي القاهرة أحد عشر نائباً يعمل ٩ منهم في جهات متفرقة من المدينة ويعمل العشر في بولاق والحدادي عشر في مصر القديمة (الفسطاط) (١٤٢).

كان ١٠٠ موظف و ١٠٠ خادم تابعين لأمر قاضي مصر وله مشاورون من المذاهب الأربعة وضعت سجلات المحكمة في بناية ذات قبة حجرية تراكت الوثائق منذ عهد عمر (رضي الله عنه) على شكل جبل من الأوراق ٣٠٠ محضر (شرطة عدل) تابعين لإدارة قاضي مصر إن القاضي الذي هو في الوقت نفسه رئيس للبلدية يدير في معيته ٨٠ قاضياً تقريباً من قضاة مصر أن أكثرية هؤلاء القضاة ليسوا من استبول هم مصريون شافعيون ويوجد بينهم من هم حنابلة ومالكية ويوجد في مصر ١٧٤٠٠ شخص يعمل في قطاعات الدين والعلم والعدل عدد طلاب الأزهر ١٢٠٠٠ طالب و ٧٠٠٠ شخص من حفظة القرآن الكريم لا يستطيع قضاء مصر اغلبون مزاوله واجب القضاء خارج هذا القطر (١٤٣).

- القضاة (الحكام) :

وهم قضاة يحاكم المدن الصغيرة في الدولة العثمانية ويشكلون الغالبية العظمى من رجال الجهاز القضائي العثماني وقد بلغ عددهم في نهاية القرن ١٢هـ = ١٨م حوالي (٤٥٠) قاضياً منهم (٢٠٠) قاضي في الولايات العثمانية الأوروبية والقرم والباقي في الولايات الأخرى (١٤٤). وينقسمون إلى ثلاث مجموعات هي :

- الأولى (قضاة ولايات الروم ايلي): وهم تسع درجات وهي ستة أولى ، قريب،

ثانية، ثالثة، اينايجي، اكرى، جلي، جناد (١٤٥)

- الثانية (قضاة ولايات الأناضول): وهم عشرة درجات وهي ستة موصلة أولى ثانية

ثالثة رابعة خامسة سادسة سابعة ثامنة (١٤٦)

١٤٢- المجتمع الإسلامي والغرب ج ١، ق ٢، ص ١٤٥، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٤٨١.

١٤٣- تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٤٨٤

١٤٤- الدولة العثمانية (دولة إسلامية مغلقة مطروى عليها) ج ١، ص ٤٣١

١٤٥- الدولة العثمانية (تاريخ وحضرة) ج ١، ص ٢٩٥

١٤٦- الدولة العثمانية (تاريخ وحضرة) ج ١، ص ٢٩٥



- الثالثة (قضاة مصر): وهم ست درجات وهي ستة موصلة ثالثة رابعة خامسة

سادسة (١٤٧)

- القضاة الخاصين :

بالإضافة إلى تلك السلسلة الكبيرة من القضاة في الدولة العثمانية كان هناك ثلاثة قضاة خاصين هم:

- قاضي الحمل: (١٤٨) وهو القاضي الذي كان يرافق قافلة الحج الشامي التي تنطلق من دمشق إلى مكة المكرمة في موسم الحج وكان هذا القاضي يقوم بفض النزاعات والخصومات التي قد تنشأ بين الحجاج أثناء سفرهم (١٤٩)
- قاضي الجيش (١٥٠) ويسمى (أوردي همايون قاضي سي) وهو القاضي الذي يرافق الجيش العثماني في حالة خروجه إلى الحرب في جهات متفرقة وكان يقوم بحل النزاعات التي قد تحدث بين الجنود أثناء سفر هذا الجيش أو في أثناء الحرب أو غير ذلك ويكون معاوناً لقائد هذا الجيش (١٥١)
- قاضي الأسطول (١٥٢): ويسمى (دونماي همايون قاضي سي) : وهو القاضي الذي يرافق الأسطول أو القوات البحرية العثمانية إلى ميدان القتال أو في الحملات البحرية ويكون هذا القاضي معاوناً لقائد الأسطول في الحملة وبعد عودته يرفع إلى رتبة أعلى فور عودته من الحرب (١٥٣)

---

١٤٧- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ٢٩٥

١٤٨- قاضي المحمل : ويطلق على قاضي الركب وقد جرت العادة في العهود الإسلامية أن يصحب قحج قاضي بحكم أمور الحج من الاحرام وغيره ويحكم في المسقطات وما يجب على المتعرض لها ويصل في المنازعات التي تنشأ بين الحجاج وقد عرفت هذه الوظيفة في العهد الفاطمي وفي عصر المماليك وفي العهد العثماني حيث كان يرافق ركب قحج القساضي لهذه الغاية يسمى قاضي المحمل الشامي أو المصري أنظر: قانون الإسلامة ووظيفته ج ٢ ص ٨٦٥-٨٦٦ .

١٤٩- مؤسسة شيخ الإسلام ص ٦٤

١٥٠- قاضي الجيش : وهو قاضي بالجيش المتوجه إلى الحرب ومن التولية للولاية فله ما ينطبق على قاضي الصكر ومن الناحية الفنية فإن وظيفته تشبه وظيفه قاضي الصكر عند المماليك خاصة في أوليات الحرب ، أنظر القانون الإسلامية ووظيفته ج ٢، ص ٨٦٦

فذلك شرح قاضي عسكر

١٥١- تاريخ الدولة العثمانية ج ٢ ص ٤٥٣

١٥٢- قاضي الأسطول : هو قاضي عسكر أو قاضي الجيش ولكنه خاص بالقوات البحرية في أوليات الحرب أنظر : تاريخ الدولة العثمانية ج ٢، ص ٤٨٣

١٥٣- تاريخ الدولة العثمانية ج ٢ ص ٤٨٣

- درجات ومراتب القضاة :

كانت هناك تسع درجات أو رتب للقضاة في الدولة العثمانية وكانت هذه الدرجات في بعض الأحيان تختلط مع درجات المدرسين وهذه الدرجات هي :

١- قاضي عسكر الروم ايلى بايه سى : وهي أعلى درجات السلم القضائي العثماني وتعرف ايضا باسم صدر الروم بايه سى (١٥٤)

٢- قاضي عسكر الأناضول بايه سى : وتأتي بعد درجة قاضي عسكر الروم ايلى بايه سى (١٥٥)

٣- استبول بايه سى : وحامل هذه الدرجة من القضاة فانه تعادل درجة قاضي استانبول (١٥٦)

٤- الحرمين المحترمين بايه سى : وهذه الدرجة تعادل قاضي مكة المكرمة ، ولي كثير من المصادر العثمانية كان يطلق على هذه الدرجة مكة بايه سى (١٥٧)

٥- بلاد الخمسة بايه سى : وهذه الدرجة تعادل رتبة قاضي إحدى المدن الخمسة الكبرى في الدولة العثمانية وهي دمشق القاهرة بروسه ادرنه فلييه (١٥٨)

٦- مخرج بايه سى : وهذه الدرجة تعادل رتبة قاضي القدس الشريف حلب ايوب سلطان سلايك يكي شهر غلطة ازمير طربزون (١٥٩)

٧- دوريه بايه سى : وتأتي هذه الدرجة بعد مخرج بايه سى (١٦٠)

٨- أدرنه بايه سى : وهذه الدرجة تعادل قاضي مدينة ادرنه (١٦١)

---

١٥٤- ان كلمة (بايه) تعني الرتبة لرجال العلم وقد قلنا بشرحها في مكان آخر من هذا البحث عديمة سلقته من ص ٥٨ سلقته دولت عليه عثمانية دفعة ٢٨ ص ٣١

١٥٥- علمية سلقته من ص ٥٨ سلقته دولت عليه عثمانية دفعة ٢٨ ص ٣١

١٥٦- علمية سلقته من ص ٥٩ سلقته دولت عليه عثمانية دفعة ٢٥ ص ٣١

١٥٧- علمية سلقته من ص ٦٢ سلقته دولت عليه عثمانية دفعة ٢٥ ص ٣١

١٥٨- علمية سلقته من ص ٦٥ سلقته دولت عليه عثمانية دفعة ٢٥ ص ٣١

١٥٩- علمية سلقته من ص ٦٩ سلقته دولت عليه عثمانية دفعة ٢٥ ص ٣١

١٦٠- علمية سلقته من ص ٧٦ سلقته دولت عليه عثمانية دفعة ٢٥ ص ٣١

١٦١- علمية سلقته من ص ٧٩ سلقته دولت عليه عثمانية دفعة ٢٥ ص ٣١

٩- ازميز بايه سى : وهذه الدرجة تعادل قاضي مدينة ازميز<sup>(١١٢)</sup> وهي ادنى درجات السلم العثماني على ان هذه الدرجات كانت تتغير من وقت إلى آخر وقد تتداخل درجات المدرسين والعلماء وغيرهم<sup>(١١٣)</sup>

- النواب (نواب الشرع):

وكان نائب الشرع (النواب) تمثل أدنى درجات السلم الوظيفي القضائي وكانوا يباشرون اختصاصاً في المدن الصغيرة أو في القرى الكبيرة وفي مراكز الأقضية والنواحي كما كانوا يحلون مكان القضاة في أثناء تغييبهم عن مراكز عملهم<sup>(١١٤)</sup> ويستعان بالنواب في حالة لا يستطيع القضاة ممارسة مهامهم في مراكز عملهم كان يكونوا لفترة معينة في استانبول حيث ينبغي أن يكونوا فيها بين الحين والآخر وكان النائب الشرعي يسمى (ملا نائي) أو القاضي نائي = نائب القاضي<sup>(١١٥)</sup> وبالإضافة للنواب كانت المحاكم العثمانية تقوم بالاستعانة بمساعدتين للقاضي وفي المدن الكبيرة كان هناك قضاء متدبون للإشراف على الأسواق (آياق نائي)<sup>(١١٦)</sup> وكان هناك متدبون للقاضي للإشراف على المنتجات و السكاكر والبضائع وغيرها<sup>(١١٧)</sup>

- المفتشون:

وهم الموظفون الذين توكل إليهم مراقبة أعمال القضاة العثماني والإشراف على الأوقاف الخيرية التي تقع تحت إشراف شيخ الإسلام والصدر الأعظم وآغا الحرم السلطاني وكان يوجد في الدولة العثمانية خمس دوائر للتفتيش ثلاثة منها في استانبول والرابعة في ادرنه والخامسة في بروسه<sup>(١١٨)</sup> وكان هؤلاء المفتشون يقومون بالتفتيش على أعمال القضاة من حين لآخر وفي حالة تدعو

١١٢- عظمى سالنامه س من ٥٨ سالنامه دولت عليه عثمانية نسخة ٢٥ ص ٢١

١١٣- عظمى سالنامه س من ٥٨ - ٩٥

١١٤- تاريخ القضاء في مصر العثمانية ص ٥٦-٥٧

١١٥- مؤسسة شيخ الإسلام ص ١٢-١١

١١٦- أنبال نايبي: وهو مصطلح وظيفي يعني (مراتب الأسواق) ووظيفته من الناحية الفنية المحاسب ويتكون هذا المصطلح من مقطعين الأول الكلمة التركمية (آياق) والتي تعني (رجل قدم قاعدة) وجاءت هن بمعنى تزامم الأقدام في أماكن البيع والشراء (الأسواق) وقلبي: الكلمة العربية (قلب) وجاءت هنا بمعنى الشرع الذي يقوم بمراقبة الأسواق وتزلمد الناس انظر: الدراري ص ٨١ مؤسسة شيخ الإسلام ص ١٤

١١٧- مؤسسة شيخ الإسلام ص ١٤

١١٨- مؤسسة شيخ الإسلام ص ١٣ تاريخ القضاء في مصر العثمانية ص ٥٦ الدولة العثمانية (دولة إسلامية مغلقة عليها) ج ١ ص

٤٢٩-٤٣٠

للتفتيش ويؤخذ من الوثائق التاريخية القديمة أنه عين في عهد السلطان محمد الأول (جلبي) جمال الدين محمد جلبي<sup>(١٦٩)</sup> مفتشاً عاماً على القضاة وكان يشرف أيضاً على الأوقاف<sup>(١٧٠)</sup> - المفتون :

والذين يشكلون قطاعاً هاماً في الهيئة الشرعية العثمانية وكانوا يمارسون بعض النشاطات القضائية واتسعت أمامهم آفاق العمل في المجال القضائي حين سمحت الدولة العثمانية للأفراد بالالتجاء إلى المفتين لإصدار الرأي الشرعي أو القانوني في القضايا المطروحة أمام المحاكم العثمانية فكان المفتي يصدر رأيه مكتوباً ومسجلاً على صحيفة رسمية على غرار الفتاوى التي يصدرها للجهات الرسمية وكان الفرد يأخذ هذه الفتوى ويقدمها للمحكمة الشرعية كمستند يدعم موقفه في القضية وكانت مثل هذه الفتوى تحسم القضية في العادة لصالحه وكان المفتون يمثلون عنصراً ضرورياً وهاماً ونافعاً في النظام القضائي العثماني<sup>(١٧١)</sup>. - المحاكم القضائية:

هناك أنواع عديدة من المحاكم والمجالس القضائية العثمانية وكان الجهاز القضائي العثماني يتكون من المحاكم التالية:

#### أ- المحاكم الشرعية :

المحاكم الشرعية (مجالس الشرع)<sup>(١٧٢)</sup> وهي المرجع الذي تولى كافة الخلافات الحقوقية لعدة قرون تمتد من بداية عهد الدولة العثمانية حتى عهد التنظيمات الحيرية ويتولى العمل في المحكمة قاضي وعدد من الموظفين معاونين يزيد أو يقل تبعاً لحجم المنطقة التي توجد فيها المحكمة وعلى الرغم من إمكانية إيجاد محاكم تضم أكثر من قاضي من الناحية النظرية في القضاء الإسلامي ، إذ يصادفنا هذا النوع من المحاكم بشكل محدود في الجانب التطبيقي فقد كان الجاري بوجه عام هو المحاكم ذات القاضي الواحد غير أن وجود المفتين الذين كان القضاة يستفيدون من آراءهم الفقهية ووجود الموظفين المعروفين باسم (الشهود أو

١٦٩- جمال الدين محمد جلبي : لم نثر له على ترجمة

١٧٠- تاريخ القضاء في مصر العثمانية ص ٥٦

١٧١- الدولة العثمانية (دولة إسلامية ملنرى عليه) ج ١ ص ١٣٢-١٣٣

١٧٢- مجلس الشرع: مكان المحاكمة والقضاء قبل وكذا تصح ففاعة كل من يستحق عليه الحضور إلى مجلس الشرع بأن تكون عليه

دعوى مسموعة وأن لم تقم الهيئة عليه بالحق كالتحرير والكفالة وغيرها أنظر الاصطلاحات الفقهية في الرسائل ص ١٩٢

شهود الحال) الذين يتابعون المحاكمة في المحاكم قد أضفى نوعاً من الثراء المتميز على النظم القانونية الإسلامية ذات القاضي الواحد . وكان لدى الدول الإسلامية الأخرى . وكانت تعيينهم لمدة محدودة وهذه المدة كانت ثلاث سنوات ابتداءً من القرن ١٠هـ = ١٦م، ثم انخفضت إلى عامين ثم أصبحت عاماً واحداً بعد أواخر القرن ١١هـ = ١٧م، ومدة القضاء المدة المحددة بعام واحد هي في المحاكم الكبرى التي أطلقوا عليها اسم (مولويت) وانخفضت مدة تولي المحاكم الصغيرة في الأعوام التالية من عامين إلى عشرين شهر فقد رأى بعض فقهاء المسلمين بعض المخاذير في أن يعمل القاضي في مكان واحد لمدة طويلة فهو إن استمر في العمل قاضياً وابتعد عن التدريس فقد يؤثر ذلك عليه سلباً من الناحية العلمية كما أن عمله في منطقة بعينها لمدة طويلة وتعرفه عن كتب على الأهالي المقيمين فيها قد يؤثر عليه فيحول دون حياة المطلوب في إصدار الأحكام وعلاوة على هذه العوامل يجب علينا أن نذكر ان المناصب القضائية في الدولة العثمانية لم تكن متاحة بالقدر الكافي حتى تستوعب الفقهاء المتخرجين من المدارس العثمانية وكان على القاضي الذي انتهت مدة خدمته في مكان ما [أي الموزول] أن ينتظر في استئصال حتى تشغر وظيفة قضاء جديدة يجري تعيينه عليها ولكن من المشكوك فيه أن هذا المنهج كان يضمن لهم البقاء أثناء مدة انفصالهم عن وظيفة القضاء أن يتجهوا نحو أمور التدريس أو يضمن لهم البقاء على الحياد إزاء أهالي المنطقة الذين لم يعرفوا عليهم كثيراً بل على العكس فإن بقائهم بغير عمل مدة ليست معلومة قد تستمر طويلاً دفع بعض القضاة إلى إساءة استعمال السلطة وقبلة أمورهم من أجل المدة التي سيقضونها بغير عمل كان مقابل القاضي العامل الواحد قدر عشرة من المرشحين للقضاء ينتظرون انتهاء مدته مما يدلنا إلى مدى كان هناك نقص في الوظائف وإلى أي قدر كانت كثرة عدد القضاة المنتظرين للتعيين<sup>(١٧٣)</sup> وعلى الرغم من أن الخليفة يعد فقهاً مجتهداً ويستطيع بهذه الصفة أن يكون في موضع كبير القضاة ويمكنه من الناحية النظرية أن يمارس القضاء بنفسه مما رأينا أحياناً في الجانب التطبيقي إلا أن هذا الوضع لم يسفر في تاريخ الفقه الإسلامي عن الجمع بين الإدارة والقضاء صحيح أننا رأينا في صدر

الإسلام بعض العمال يجمعون بين القضاء ووظائفهم الأخرى فقد جمعوا بين القضاء والإدارة إلا أن هذه الأمانة القيمة نجناها جانباً فالصحيح بوجه عام أن القضاء في تاريخ الحقوق الإسلامية قد تشكل مستقلاً وبعيداً عن الإدارة وهذا التطور قد استمر في نفس الاتجاه خلال العصور التالية أيضاً وأصبحت النظم العدلية التي تتشكل من القضاة المعيّنين من قبل الخليفة مباشرة أو من قبل رئيس القضاة والذين يقومون بمهمة القضاء مستقلين عن الحكام في مناطقهم ومستقلين مباشرة أمام مركز الدولة ومرتبطين به واقعة حقوقية تصادفنا دائماً في الدول الإسلامية وهذا النهج نفسه هو الذي جرى تطبيقه في الدولة العثمانية فقد كان القضاة المعيّنين من قبل قاضي العسكر أو شيخ الإسلام يتولون مهام القضاء مستقلين عن السلطة الحكام في مناطقهم ولم يحدث أي تدخل الإداريون في أعمال القضاء ونتيجة لاستقلال القضاء عن الإدارة لم تكن العلاقة بين القضاء وبين أهل العرف من أمثال البكلاربكيين (بلك البكوات) وأمراء السناجق علاقة تدرج وظيفي أو بتعبير آخر فإن القاضي لم يكن مرتبطاً وهو يقوم بمهام وظيفته بمؤلاء الإداريين وكلا الطرفين موظفين رسميين يعملون متعاونين ولكن مع استقلال أحدهما عن الآخر وكانت وظيفة أهل العرف احضار المتهمين إلى المحكمة لحاكمتهم وتنفيذ الحكم الصادر فيهم ونتيجة لهذه الاستقلالية كان القاضي إذا شاء التخاطب مع مركز الدولة كاتبه مباشرة وليس بواسطة الحاكم رئيس أهل العرف في المنطقة ويمكننا القول أن نظاماً مثل هذا هو الأكثر انسجاماً مع مبدأ استقلالية القضاء (استقلال المحاكم) ولا شك أن حضور البكلاربكيين وأمراء السناجق في بعض القضايا المتعلقة بموظفي الدولة ثم عدم تدخلهم في عملية المحاكمة بما يثبت مدى استقلالية القضاء (١٧٤)

— وظائف المحاكم الشرعية:

تنقسم مهام القضاة إلى قسمين فهم إلى جانب مهام القضاء المعتادة يتولون أيضاً العديد من المهام الإدارية فالأمور التي تتولاها المؤسسات التي تشبه كتابة العدل في بعض الدول الإسلامية كان يقوم بها القضاة في الدولة العثمانية وهذا الأمر هو الذي ضاعف من مهام القضاة وزاد من فعاليتها .

مما لا شك فيه أن أهم وظيفة يقوم بها المحاكم هي وظيفة القضاء التي يقوم بها حكماً بين الناس وهذه المهمة تنص عليها براءة تعيين القاضي بعبارات مثل وفي أمر الاستماع إلى الدعاوى والفصل فيها لا ينحرف عن جادة الشرع القويم أو أن يتمسك بإجراء أحكام الشرائع النبوية وتنفيذ الأوامر والنواهي الإلهية ولا يحيد عن الشرع القويم فهو مكلف للقيام بهذه الوظيفة داخل حدود المنطقة التي عين عليها وخلال المدة المحددة لتلك الوظيفة فلا تنفذ الأحكام التي أصدرها القاضي خارج المدة المحددة لوظيفته.

وكان القضاء مكلفين بالنظر أيضاً في القضايا العرفية وليس الشرعية وحدها فلم نجد في الدولة العثمانية على امتداد تاريخها محكمة خاصة تنظر في القضايا العرفية والواقع أن هذا النهج في الدولة العثمانية يتفق والتقاليد القضائية التي سادت في الدول الإسلامية السابقة وتدلنا العبارة الواردة في النقش الموجود على المدرسة المرجانية ببغداد تقول : ديوان لفصل القضايا الشرعية على أن القاضي عند الأيلخانيين أيضاً كان يتولى النظر في كلا النوعين من القضاء فمن غير المعروف في دولة السلاجقة العظام ودولة سلاجقة الأناضول أنه كان يوجد إلى جانب القضاء حكام آخرون للشرع وهناك دواوين المظالم التي كان قائمة في بعض الدول الإسلامية فهي رغم أنها لم تكن محاكم لتطبيق القوانين وكان من يريد المطالبة بحقه أو أن يوكل من يقوم بذلك وكان الوكلاء في القضاء العثماني يتمتعون بمساحة تطبيق واسعة وكان من الجاري ولا سيما في القضايا التي تكون المرأة طرفاً فيها أن توكل أحداً من ذويها ليتابع القضية في المحكمة وسواء تابع كل طرف دعواه بنفسه في المحكمة أو وكل عنه وكبيراً للرجوع إلى القاضي، فقد كان الأطراف مجبرين على مراجعة القاضي في مناطقهم وعلى الرغم من أن هنا نماذج تصادفتا على أن القرارات التي تصدرها المحاكم كانت موضعاً للرقابة مثل التمييز أو الاستئناف من قبل الخلفاء أنفسهم أو من قبل بعض الدواوين التي هي محاكم عليا إلا أن القضاء في النظم العدلية الإسلامية قد جرى تنظيمه ليكون ممن حيث الأساس ذا درجة واحدة (١٧٥)

كان للمحاكم إلى جانب وظيفته القضاء وظائف إدارية أخرى وكان القاضي داخل الوحدة الإدارية التي يوجد فيها لا سيما الوحدات الصغيرة إداريا يقوم بتنفيذ العديد من الأعمال الإدارية والموظف المحلي الذي تخاطبه الدولة بطريق مباشر ويقوم القاضي في الوقت نفسه بمراقبة الاسواق والبضائع التي تباعها والأوصاف اللازمة في تلك البضائع والاسعار التي يضمها لها ويباشر العديد من الأعمال التي تقوم بها البلديات في الوقت الحاضر وأكثر من يساعده على تلك الأمور هم الموظف المعروف باسم آغا الاحتساب (احتساب آغا) أو المحتسب ويقوم القضاة ايضا في مناطقهم بالرقابة على إدارة الأوقاف بما يتفق وشروط الواقف وجمع الضرائب بما يتفق وأحكام القانون ويقولون تعيين الأمانة والخطباء والوعاظ وغيرهم ويتخذون التدابير اللازمة للحيلولة دون التلاعب من الموزرين بعبارات العملة ويقومون بالفتيش على الاقطاعات التي يتصرف عليها السباهية العثمانية للحرب أو يقوم بالاعمال لإمداد الجيش اثناء الحرب مثل تأمين المواد التي تحتاجها في المنطقة - معاونو القضاة:

كان للقضاة عدد كبير من الموظفين المساعدين يعاونهم في القيام بكل هذه الاعمال قضائية كانت أم إدارية وسوف نتحدث هنا عن الموظفين المعاونين للقضاة في الاعمال القضائية وحدها ونذكر وظائفهم بإيجاز تاركين الجانب الآخر من الموظفين الذين يعنون القضاة في القبض على المتهمين أو في تنفيذ أحكام القضاة الأخر الصادرة ضدهم مثل البكلربكي والصوباشي والمتحضر باشي كما أننا لن نتحدث عن المفتين الذين يلجأ إليهم القضاة كثيرا وهم يمارسون القضاة للاستفادة من آرائهم وتوجيهاتهم فقد جعلنا للمفتين قسما مستقلا سوف يأتي فيما بعد .

#### أ- النواب

ويكون تعيينهم من جانب القضاة انفسهم لمدة معينة أو لإنجاز عمل معين ويقومون بوظائفهم في إطار الصلاحيات التي يحددها لهم القضاة والذين يتولون منهم هذه الوظيفة لإيفاء عمل بعينه كانوا يقومون بوجه عام بوظيفة الكشف أو بوظيفة أخرى في المنطقة داخل نطاق صلاحيات المحكمة العاملين فيها أما الذين يجري تعيينهم نوابا لمدة معينة فكانوا



يتولون مهام القضاء وكالة عن القاضي في غيابه وقد تقصر مدة هذه الوكالة أو تزيد وكان الغالب عند العثمانيين هو زيادة مدة الوكالة فكثيراً ما يتمتع القاضي المعين في منطقة بعيدة عن الذهاب إليها فيظل في استانبول ويقوم بتعيين نائب عنه للذهاب إليها كذلك يحدث عندما يحال القاضي إلى التقاعد ان تمتحه الدولة حق الحصول على ريع منطقة تحت اسم مع القيام بمهمة القضاء فيها فلا يذهب القاضي ويرسل إليها من ينوب عنه مع بينهما في اقتسام ريع المنطقة المشار إليها ولعل هذا المسلك هو الذي أدى إلى أضعاف المؤسسة القضائية وجعل كثيراً من غير الاكتفاء يتولون القضاء بين الحين والآخر وأصبح سبباً في لجوء النواب إلى شتى المخالفات بسبب الأموال التي كانوا يقدمونها للقاضي وقد سبق الحديث عن النواب في السلك القضائي من هذه الدراسة<sup>(١٧٦)</sup>.

#### ب- شهود الحال:

وهو نوع آخر من المساعدين للقاضي كانوا يشاركون في المحاكمة داخل المحكمة بصفة مشاهدين وهذا النوع من الشهود الذي كان له نظير في الدول الإسلامية الأخرى ويضم بين الحين والآخر كبار الفقهاء إنما هم مشاهدون للعملية القضائية وليسوا شهود على الخلافات الحقوقية التي تنتقل إلى المحكمة هؤلاء الذين يعرفون باسم شهود العدول أو عدول المسلمين كان يجري اختيارهم من كبار أهالي المنطقة وعددهم خمسة أو ستة اشخاص أو يزيد ولم يكن من حقهم التدخل في عمل المحكمة أو في القرار الذي يصدره القاضي بأي شكل.

ونرى أسماء من هؤلاء الشهود في أسفل قرارات المحكمة في دفاتر السجلات الشرعية ولا شك أن قيام بعض القضاة القدامى بل وبعض قضاء العسكر بهذه الوظيفة بين الحين والآخر إنما يدلنا على مدى الاهمية التي كانت تحظى بها تلك الوظيفة<sup>(١٧٧)</sup>.

#### ٣- القسام

وهي وظيفة أخرى من الوظائف الهامة التي كان يقوم بها القضاة اذ كان يتولى القاضي تقسيم تركات المتوفين على ورثتهم في إطار احكام الشريعة الإسلامية الفرائض ويقوم بتنفيذ هذه المهمة باسم القاضي الموظف القسام أحد مساعديه أما مسألة تقسيم تركات الموظفين

١٧٦- الدولة العثمانية (تاريخ وحضرة) ج ١، ص ٤٦١-٤٦٢

١٧٧- الدولة العثمانية (تاريخ وحضرة) ج ١، ص ٤٦١-٤٦٢

المخصصة لهم<sup>(١٧٨)</sup> وعن القضايا الحقوقية الخاصة بغير المسلمين فقد كانت صلاحية الفصل فيها متروكة لحاكم الطوائف الدينية. وكل هذه النظم المتعلقة بوظائف القضاة انما نشأت من امكانية إيجاد نوع من التنظيم مثل تطبيق القاضي لمذهب معين في منطقة معينة أو منعه من الفصل في قضايا معينة .

وكان الجاري في القضايا الجزائية ان يكون هناك تعاون وثيق بين القضاة وبين اهل العرف، كالكلريكلي (الوالي) والسباهي (قائد الجند) والصوباشي (قائد الشرطة). وقد لوحظ ان جرائم الاخلال بحقوق الاشخاص كالقصاص والديات كانت تأتي في المقام الأول، ونرى في الجرائم التي يرتبط تعقبها بتقديم شكوى ان من المتضرر نفسه أو احد اقاربه هو الذي يتقدم بالشكوى وان الاخلال بحقوق العامة كان هو الامر الخطير ، اما في الجرائم التي لا يرتبط تعقبها بالشكوى كالزنا وغيره فإلى جانب المتضررين منه كان اهل العرف المكلفون بحماية النظام العام يتدخلون مباشرة في الامر،<sup>(١٧٩)</sup>

د- الكتبة: ويمثلون جانباً مهماً من مساعدي القاضي اثناء توليه القضاء، فهم يقومون بتسجيل القرارات التي يصدرها في الدفاتر طبقاً للطريقة المقررة { طريقة الصك } فهؤلاء المساعدون الذين تمرسوا على كتابة النصوص القانونية مكلفون بدور هام في كتابة نوع معين من القضايا، وبنفس الطريقة دائماً حتى يحولوا دون خلل أو نقص اثناء المحاكمات.<sup>(١٨٠)</sup>

#### • انواع المحاكم الشرعية:

تنقسم المحاكم الشرعية العثمانية من حيث المستوى إلى قسمين اساسيين هما:

##### أ- المحاكم الصغيرة ( وهي محاكم الاقضية)

وتختلف محاكم الاقضية عن محاكم السناجق والولايات من حيث الوضع القانوني والصلاحيات والمسئوليات، فقضاة الاقضية كانوا يقومون بكافة الامور الوظيفية الخاصة بهم والتي يخولها لهم قاضي العسكر، ويقومون بكافة الاعمال الادارية والقضائية والبلدية وغيرها في القضاء {الوحدة الادارية} الذي يجري تعيينهم عليه. اما محاكم السناجق والولايات فقد كانت من

١٧٨- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ١٦٣-١٦٤

١٧٩- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ١٦٤-١٦٥.

١٨٠- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ١٦٥.

حيث الوضع القانوني على مستوى المولويات ( موليت )، ويعملون في الوحدة الادارية المعين عليها بالتعاون مع امراء السناجق الذين هم رأس الإدارة في تلك الوحدات . واذا وضعنا في الحسبان ان القسم الأعظم من الكثافة السكانية في الدولة العثمانية كان يعيش خارج المدن لأدركنا بسهولة أهمية محاكم الاقضية ومكائنها في الإدارة.

ونظراً للأعمال الكثيفة المضنية في الاقضية والمسؤولية التي تتطلبها فقد كان يساعد القاضي في القيام بواجباته عدد كبير من الموظفين يتبعونه بشكل مباشر أو غير مباشر، ويكونون مسئولين امامه. والموظفون التابعون له مباشرة هم: النائب والقسم واختسب والمعمار والكاتب والمحضر والترجمان في المناطق ذات العناصر العرقية المختلفة وعدد من السعاة والفراشين. وقد يتضاعف عدد الموظفين للوظيفة الواحدة تبعاً لحجم القضاء ومقدار العمل فيه. اما الموظفون المسئولون أمام القاضي عن اعمالهم والمكلفون بعرضها عليه في فترات معينة فهم: المتولي ووكيل الحرفين. وغيرهم ممن كانوا مسئولين عن ادارة فئة أو وحدة ادارية معينة.<sup>(١٨٦)</sup>

ب- المحاكم الكبرى ( الموليت )

وهي التي تمثل في الغالب محاكم مراكز الاولية والولاية ( السناجق والآيالات ) ، وكان يتولى القضاء فيها مدرسو المدارس العالية وكبار القضاة.

وتدلتنا قانوننامه الفاتح على ان موالي الصحن ( صحن ملالري ) ومدرسي الداخل والخارج كانوا على مستوى الـ "موليت" . فعقب انشاء مدارس السليمانية كان التفكير ان تكون وظائف التدريس في " موصلة السليمانية" وما فوقها على مستوى المولوية. وهذا التصنيف في الدرجات انما يكشف عن الاهمية في الانتقال الافقي من التدريس إلى القضاء .

والمولويات درجات هي من الاسفل إلى الاعلى: الدورية (دورية) والمخرج (مخرج) والبلاد الخمسة (خمسة) والحرمان الشريفان . ثم يأتي بعد ذلك قضاء عاصمة الدولة ومقر العرش ( استانبول ) ثم قضاء العسكر. وكانت تنقسم المولويات من حيث الرواتب إلى قسمين؛ فهناك مولوية راتبها قدره ٣٠٠ اقجه وأخرى راتبها ٥٠٠ اقجه. وكان التعيين على كافة المولويات

يجري اعتباراً من النصف الثاني من ١٠ هـ = ١٦م، بطلب من شيخ الإسلام إلى الصدر الأعظم الذي يعرض الامر على السلطان، ويحصل على موافقته. (١٨٢)

ج- الجلسات والقرارات:

كانت الجلسات لدى المحاكم العثمانية مفتوحة وعلنية بشكل تام. يندر ان يصدر القاضي قراراً بعقد جلسة سرية. لا يدعي القاضي معرفته بكل المواضيع المقدمة إليه. وهذا مبدأ آخر؛ لذا يجلب القاضي، بالنسبة لموضوع الدعوى، خبيراً واحداً أو عدة خبراء إلى المحكمة. تدون أقوالهم في السجل. لكن القاضي غير ملزم بالآراء التي يقدمها الخبراء. وكذلك هو غير ملزم بالفتوى. بإمكان القاضي المدعي، أو المدعي عليه ان يستفتوا المفتين للمذاهب الاربعة. تدون الفتوى المطلوبة في سجل المحكمة. لكن القاضي حر في قبوله أو عدم قبوله بالرأي الوارد في الفتوى. لان المفتي يمثل نظرة الدين والمذهب. اما القاضي كما يظهر بوضوح، فهو ليس رجل دين، هو الشخص الذي يرعى ويمثل نظرة الدولة.

لم يكن بالإمكان من الناحية العملية نقض أو استئناف قرار القاضي، أو على الأقل كان صعباً جداً. اذا لم تكن هناك محاكم نقض لفترة من الزمن. كان يجب مراجعة محكمة قضاة المسكر في استانبول رأساً ولا يؤخذ ذلك بنظر الاعتبار الا في الدعاوى الكبيرة جداً بسبب صعوبة المواصلات في ذلك العهد.

كان يتعين على القاضي معاملة المدعي والمدعى عليه بالمساواة. لا يمكنه إقامة اية علاقة شخصية مع الاطراف في الدعوى، لا يمكنه مكانتهم بصورة سرية ولا يمكنه المزاح، أو يظهر انفعالاً خاصاً، أو يظهر على وجهه حركات. ذات مغزى، أو يؤشر. لا يمكنه ان يتفوه بكلمات تبين انحيازه لاحد الاطراف. ولا يجوز للحاكم ان ينظر دعوى احد اقاربه أو لو حكم ضده، ولا يمكن الاخذ بأقوال احد اقاربه كشاهد في الدعاوى العامة (١٨٣)، كان القرار الذي يصدره القاضي ينفذ على الفور باستثناء حكم الاعدام، الذي يرفع إلى قاتمقام اللواء، في مركز الولاية، لان القاضي لا يمكنه شخصياً تنفيذ حكم الاعدام. (١٨٤)

١٨٢- الدولة العثمانية ( تاريخ وحضارة ) ج ١، ص ٢٩٧ - ٢٩٨

١٨٣- تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٤٧٩

١٨٤- تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٤٨٠

على الرغم من عدم وجود طريقة منظمة للنقض في القضاء عند العثمانيين إلا ان ديوان السلطان { أي الديوان الهمايوني } كان يقوم بمهمة الرقابة على قرارات القضاة بين الحين والآخر، كما لو كان محكمة عليا للنقض. كذلك كانت هناك بعض القضايا والخلافات التي تجنبها المحاكم العادية؛ فتحيلها إلى الديوان ويجري النظر فيها داخله باعتباره محكمة من الدرجتين الأولى والأخيرة والواقع ان الديوان الهمايوني اقيم بحيث يسمح تشكيله للقيام بمثل هذه المحاكمات اذا كان من بين أعضائه قاضي عسكر الروملي وقاضي عسكر الأناضول ، وهما من أكثر القضاة صلاحية لذلك. وكانت القاعدة ان يتولى قاضي عسكر الروملي النظر في القضايا، بينما يقوم قاضي عسكر الأناضول في الأيام التي تتزاحم فيها الأعمال بالنظر في القضايا بطلب من الوزير الأعظم (الصدر الأعظم).

وكان من حق كل شخص ان يرجع إلى الديوان الهمايوني اما بطلب مكتوب واما بشخصه واما بتعيين وكيل عنه. كما كان من الممكن إلى جانب ذلك ان يرجع الشخص إلى السلطان نفسه. وكان الديوان اثناء ذلك يشعر القضاة برأيه في القضية بين الحين والآخر . اما في الاحوال التي يصدر فيها الديوان حكمه القاطع فكان يجري تنفيذ الحكم في الحال. وكان الديوان الهمايوني إلى جانب كل ذلك يبعث بنوع خاص من القضاة ( مفتشي المحاكم ) إلى المناطق التي تكثر فيها الشكاوى العدلية حتى يقوموا باجراء التحقيقات اللازمة (١٨٥).

#### هـ- دواوين الوزير الأعظم (الصدر الأعظم) :

وقد وجدت إلى جانب الديوان الهمايوني مجموعة اخرى من الدواوين، يترأس الوزير الأعظم اجتماعها، وهذه الدواوين كانت تقوم هي الأخرى بمهامها كمحكمة عدلية أو ادارية من حين لآخر. ويأتي في مقدمة تلك الدواوين ديوان الجمعة (جمعة ديواني) الذي كان يشارك فيه عدا الوزير الأعظم قاضياً العسكر، ويعرف أيضاً باسم (حضور مرافعه سي)، مما يدلنا على انه يقوم بوظيفة قضائية هامة في مجالات الحقوق الشرعية و العرفية. فكان الوزير الأعظم يستمع للشكاوي في هذا الديوان، أو يدع قاضي عسكر الروملي يستمع اليها اذا رأى ذلك لازماً. وهناك ديوان آخر هام هو "ديوان الاربعاء"، الذي كان يترأسه الوزير الأعظم، ويضم قضاة

استانبول، وغلطة وايوب وأوسكودار. وهو يشبه ديوان الجمعة، اذ يستمع فيه الوزير الأعظم لشكاوى الاهالي، ويجعل القضاة يستمعون إلى الدعاوى اذا اقتضى الامر ذلك ولا نعرف الشيء الكثير عن اسلوب عمل هذه الدواوين<sup>(١٨٦)</sup>.

و- دواوين قاضي العسكر:

ظهر منصب قاضي القضاة لأول مرة عند العباسيين، (سبق الإشارة لذلك) فلما جاء العثمانيون يدلوه بمنصب قاضي العسكر الذي كان موجوداً في أوائل عصر الدولة الإسلامية لتولي مهمة القضاء في الجيش، وكان لقضاة العسكر إلى جانب هذه الوظائف الإدارية وظائف أخرى قضائية يقومون بها، فقد تحدثنا قبل ذلك عن الوظائف القضائية التي يقومون بها داخل الديوان الهمايوني، باعتبارهم أعضاء أساسيين فيه، وكانوا عدا ذلك يعقدون الدواوين الخاصة بهم في أماكن إقامتهم أسبوعياً ما عدا الثلاثاء والاربعاء، فينتظرون خلال تلك الدواوين في قضايا الموظفين العموميين من الصنف العسكري بوجه عام، فكان قضاة العسكر ينتظرون في دعاوى من نوع معين هؤلاء الموظفين من تلك الفئة، كما كانوا يتولون تقسيم تركات الاشخاص الداخلين فيها بواسطة القسامين. ونصت القوانين على مقدار الرسوم التي يحصل عليها قضاة العسكر، سواء من عملية تقسيم التركات، أو من القضايا الأخرى<sup>(١٨٧)</sup>.

ز- احكام الأخرى:

كان يوجد في الدولة العثمانية إلى جانب احكام الشرعية، والدواوين القضائية التي تعقد في العاصمة (استانبول)، فانه توجد دواوين قضائية أخرى مثل ديوان الباشا (ديوان العالي) الذي يقع في مراكز الولايات العثمانية، كذلك هناك مجالس قضائية خاصة لرؤساء الطوائف الحرفية والمهنية التي تقوم بحل الخلافات الصغيرة بين أعضاء تلك الطوائف وكان مشايخ الطرق الصوفية يقومون بنفس الدور بين المتصوفة والدرائش، وكان نقيب الأشراف يقوم بالنظر في شؤون السادات والأشراف التابعين لهذه النقابة وكان للدفتردار واعتسب في الأمور المتعلقة بالضبط والربط في الأسواق، ومراقبة الأسعار فيها صلاحيات قضائية معينة في القضايا الإدارية والمالية.

١٨٦- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ١٣٠، ص ٤٦٦.

١٨٧- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ١٣٠، ص ٤٦٧.

ولكن الواقع مع كل هذه الدواوين والمحاكم انما كانت ذات صلاحيات قضائية محدوده  
أو انما كانت بصفة حكم في الاغلب، لان المرجع الأساسي في القضاء عند العثمانيين هو المحاكم  
الشرعية التي يعمل فيها القضاة. و ان التغيير الاكبر الذي اجراه العثمانيون على النظام القضائي  
هو التقليل من عدد المراجع القضائية التي وجدت تحت اسماء مختلفه، والحد من صلاحياتها،  
وجعل القاضي هو المرجع القضائي الاكثر فعالية<sup>(١٨٨)</sup>.

#### • التشريع (مراجع المحاكم):

كان القضاء الإسلامي بصورة عامة يعاني من عدم وجود مصدر للقوانين ذات  
الاستعمال الرسمي، وذلك بسبب عدم وجود حركة للتدوين في تاريخ الشريعة الإسلامية،  
وكثيراً ما كان القضاة يعانون في الوصول إلى الأحكام الشرعية التي يطلبونها على مدى تاريخ  
التشريع الإسلامي بما في ذلك العثماني، وقد سبب ذلك نوع من التشتت والتوزع في التشريع،  
وبالرغم من ذلك كانت هناك امام القضاة في العهد العثماني مصادر للمعلومات يمكنهم  
الاستعانة بها في مجال الحقوق الشرعية و العرفية<sup>(١٨٩)</sup>، ويمكن اجمال مصادر هذه المعلومات التي  
تعتبر مراجعاً للمحاكم العثمانية هي:

#### أ- كتب الفقه:

وهي مصادر الفقه الحنفي التي كان يجري تدريس اغلبها في المدارس للطلاب في مجال  
الشريعة الإسلامية، وتشكل في الوقت نفسه عوناً للقضاء في الحصول على الأحكام التي  
يصدرونها في المحاكم. ويمكن اعتبارها من هذه الناحية نشاطاً خاصاً في التدوين. ويأتي في مقدمة  
هذه الكتب حتى عهد السلطان محمد الفاتح كتاب الهداية للمرغنياني وكتاب كبر الدقائق لابي  
البركات النسفي والمختصر للقدوري وكتاب الوقايه لتاج الشريعة.

وابتداءً من عهد السلطان الفاتح قام الملا خسرو (شيخ الاسلام رقم ٤) بوضع شرح  
على كتابه المعروف باسم غرر الأحكام سماه درر الحكماء في شرح غرر الأحكام، وهو الذي  
يعرف اختصاراً باسم الدرر، وهو من اكثر الكتب التي كان يستعين بها القضاة في المحاكم  
العثمانية.

١٨٨- الدولة قضائية (تاريخ وحضرة) ج١، ص ٤٦٨.

١٨٩- الدولة قضائية (تاريخ وحضرة) ج١، ص ٤٨٩.

وفي عهد السلطان القانوني اخذ كتاب ملتقى الامير لابراهيم الخليلي مكان كتاب الدرر، وهذا الكتاب الصغير الحجم، السهل الاستعمال قد انتشر بين الناس إلى حد ان القضاة شرعوا منذ ذلك يصدرن احكامهم استناداً عليه دائماً فقد كان هذان الكتابان وكأفهما مرجعان للقوانين في المحاكم العثمانية ليرجع اليهما القضاة متى شاءوا<sup>(١٩٠)</sup>.

#### ب- مجاميع الفتاوى:

وهي مصدر المعلومات الذي يستعين به القضاة في عملهم، ويجري اعدادها بطريقة السؤال والجواب، فنصاغ المسألة على شكل سؤال ويكون الجواب عليها قاطعاً، ونظراً لأننا نتعرض لأكثر المشاكل شيوعاً، وتقدم لها الرأي الراجح في المذهب الحنفي فقد كانت تلك المجاميع هي مصدر الذي طالما رجع اليه القضاة. ولكي يتأكدون من صحة احكامهم إلى فتوى صادرة من فقيه ثقة ولاسيما فتوى شيخ الاسلام، ولعل ذلك هو الذي ساعد على زيادة الاعتماد على مجاميع الفتاوى، وزاد من انتشارها على امتداد تاريخ التشريع الإسلامي والقضاء العثماني وقد ذكرنا مجاميع فتاوى شيوخ الاسلام في موضوع الفتوى في الفصل الثاني (٩٤).

#### ج- القوانين (قانون نامه):

وهي مصدر هام آخر من مصادر المعلومات والتشريعات السارية المفعول في المحاكم العثمانية، وقد ظهرت هذه القوانين في مجال الحقوق العرفية بوجه خاص، وتنقسم من حيث الاساس إلى ثلاثة اقسام، الأول: وهو "القانون نامه" والذي التي تحتوي احكاماً في موضوع بعينه، وهذه القوانين التي صدرت على شكل فرمانات ومراسيم، وصاغت الاشكال الأولى للعديد من الأحكام الموجودة في قوانين السناجق والقوانين العامة والتي يجري ارسالها إلى الحكام الاداريين والقضاة ويمكننا التعرف على نماذج منها في السجلات الشرعية ودفاتر المهمة ودفاتر الطابو. وأما القسم الثاني: وهو قوانين الولاية أو السنجق(اللواء) التي تجمع قوانين الاراضي والضرائب الجارية في مختلف السناجق والولايات، فقد كانت هذه القوانين هي التي تضم الأحكام السارية في منطقة معينة، ولاسيما الأحكام المتعلقة بالاراضي والضرائب فيها، فكان لكل ولاية أو سنجق نسختان من تلك القوانين تحفظ احدهما في المنطقة المحلية، بينما تحفظ الثانية في استانبول لتصدر "دفتر الطابو التحرير" ويمكننا ان نضيف إلى هذا القسم مجموعة

١٩٠- الدولة العثمانية (تاريخ حضرة) ج١، ص ١٩٠.



أخرى من القوانين التي كانت تتعلق بموضوعات معينة، أو بفئة معينة من الناس، مثل ما نعرف بـ (سياسة) التي كانت تضم أحكام عقوبات القتل والإعدام، وقانون نظم الفاتح [السلطان محمد الثاني]، وقانون الإنكشارية (قانون يكيجريان). أما القسم الثالث: فهي القوانين العامة التي تضم الأحكام الجارية في كافة أراضي الإمبراطورية، وكانت تضم كافة الأحكام المعمول بها، ولا سيما ما يتعلق بمجالات القانون في العقوبات والأراضي والضرائب. وكما كان التدوين الرسمي ولا شك أن القوانين كانت مصدراً مهماً يعتمد عليه القضاة في تطبيق التشريعات العثمانية، وخاصة في مجال العقوبات والأراضي والضرائب. ولهذا السبب كانت ترسل إلى القضاة أينما كانوا لتكون تحت أيديهم عند إصدارها، كما كان القضاة بين الحين والآخر يعيدون إرسالها إلى استانبول للإضافة أو التغييرات التي تطرأ على القوانين والأحكام، أو لإدخال تعديلات وتصحيحات<sup>(١٩١)</sup>.

وكانت هذه القوانين قد توالى الصدور منذ عهد السلطان عثمان الأول وكان يطلق عليها اسم "القوانين" وكان لها مقابلة لها بأحكام الشريعة التي تنظم شؤون الحكم والإدارة ولم تكن هذه التشريعات تستند في قوتها الإلزامية إلى المبدأ المعروف الذي يقضي بخضوع الرعية لسلطة ولي الأمر ومع ذلك فلم يكن إصدارها عملاً تشريعياً بالمعنى المفهوم ما دام القانون لم يضاف إضافات جديدة بل أكد العرف الشائع المتبع فقط فهذه القوانين التي سنّها السلاطين كانت تعتبر مبدئياً واقعة ضمن نطاق الشريعة أو سلمية في نظرها كما أن السلطان يصدرها لا بحكم سلطته السياسية المستقلة بل بحكم صلاحية الاجتهاد التي اسندتها الشريعة للحاكم المدني. ويلاحظ أن عهد السلطان محمد الثاني والسلطان سليمان الثاني (القانوني) بنوع خاص قد شهدت نشاطاً ملحوظاً وغير عادي في وضع التشريعات العثمانية وكان يطلق على هذه التشريعات التي تصدر في حكم كل سلطان قانون نامة<sup>(١٩٢)</sup>.

#### د- السجلات الشرعية:

وهي الدفاتر التي كانت تخاطمها الشريعة العثمانية تسجل فيها كافة المعاملات والإجراءات التي تجري في المحاكم، وكان العمل بها قد بدأ منذ زمن مبكر في التشريع

١٩١- قُدولة قضائية (تاريخ وحضارة) ج١، ص ٤٩١-٤٩٢.

١٩٢- قُدولة قضائية (تاريخ وحضارة) ج١، ص ٥٨.

الإسلامي. والسبب الأساسي وراء الاحتفاظ بهذه الدفاتر والعناية بها هو استخدامها عند الحاجة في التعرف على حكم سبق صدوره في إحدى القضايا، وكذلك لإثبات وجود الاجراءات القانونية التي تحولت إلى المعاملات جارية في المحاكم إلى حد كبير ابتداءً من العهود الأولى، مثل معاملات الزواج والطلاق والبيع واقامة الوفاق وغير ذلك. والمعروف ان استخدام مثل هذه السجلات بدأ لأول مرة في مصر على ايام الأمويين، فقد حدث ان انكر الاطراف في قضية ميراث حكماً أصدره قبل ذلك قاضي الدولة الأموية في مصر، فصدر فيها الحكم من جديد، ثم قام بتسجيله في سجل مع وثيقة الشهود حتى يسهل الرجوع اليه عند الحاجة لإثبات الحكم. وهي الطريقة التي استمرت بعد ذلك بشكل مستمر إلى حد بعيد.

وقد جرت الدولة العثمانية هي الأخرى على امساك سجلات تحاكمها انطلاقاً من نفس النوع، كما يجري تسجيل القرارات والمراسيم والأحكام المرسلة إلى القضاة في دفاتر للمساعدة على حل الاختلافات الحقوقية المتعلقة بالقانون العرفي على ضوء الأحكام والمراسيم والقرارات المسجلة في الدفاتر. كما كانت تقيد في السجلات كافة الحجج الشرعية والأحكام الصادرة عن المحاكم الشرعية نفسها. ولعل هذه الخاصية في تلك الدفاتر هي التي دفعت العثمانيين للعناية الفائقة بها، حتى امكن ان يصل الينا اليوم منها عدد كبير<sup>(١٩٣)</sup>

#### ٦- نقابة الأشراف ( الأشراف والسادات ):

يسمى تأسيس "نقابة الأشراف" في الدولة العثمانية تقليداً إسلامياً ورثه العثمانيون عن الدولة العباسية، لتقوم هذه المؤسسة برعاية شؤون العائلات الشريفة التي تنتسب إلى نسل الرسول (محمد) صلى الله عليه وسلم، من حفيده الحسن والحسين أبناء السيدة فاطمة الزهراء (رضي الله عنهم جميعاً)، واللذين كانوا منتشرين في كافة أنحاء العالم الإسلامي، وقد عرف أبناء الحسن بن علي باسم (الأشراف)<sup>(١٩٤)</sup>، بينما عرف أبناء الحسين بن علي باسم

١٩٣- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ، ج١، ص ٤٩٣-٤٩٤.

١٩٤- الأشراف :وهو مصطلح أو لقب يعود في أصله إلى الكلمة العربية "الشرف" وتعني الطور والرفعة ومنها كلمة "الشريف" فتنسب إلى صفة فعل من الشرف، وقد قلل ابن السكيت ولا يكون هذا اللقب "الشريف" إلا لمن له آباء يتقدمونه بالشرف، وقد ذكر بعض الكتاب أن ذلك هو المر في جعله أعلى من التكرام، للاضطلاع دون غيره على عرفة الأصل و شرف المحتد .ومن هنا أيضاً صار لها علماً على كمال من ينسب إلى البيت النبوي الشريف وأطلق عليهم "الأشراف" جمع الشريف .وأطلق على كل عيسى في بغداد في عهد الدولة العباسية ،وعلى كل علوي في مصر في عهد الدولة الفاطمية .وبعد ذلك أصبح لها يطلق على العائلات التي تنسب إلى الحسين بن علي حفيد رسول الله عليه وسلم (وقد استمر ذلك اللقب في عهد الدولة العثمانية بهذا المعنى . انظر: الألقاب الإسلامية، ص ٣٥٥-٣٥٨ .

(السادات) (١٩٥)، واحتراما لمحلة الرسول (صلى الله عليه وسلم) حظي آل بيته باحترام كبير في شتى بقاع الأرض، وتبوأ و مكانة رفيعة وحصلوا على العديد من الامتيازات (١٩٦) لذلك كانت الدول الإسلامية تعظم السادات والإشراف و أقيمت لهم الهيئات التي ترعى شؤونهم وتعترف لهم بالامتيازات، وكانت الدولة العباسية هي أول دولة إسلامية تقيم مؤسسة رسمية لرعاية شؤون آل البيت الشريف والتي أطلق عليها نقابة الإشراف والتي تأسست في خلال الفترة (٢٣٢-٢٤٧هـ= ٨٤٧-٨٦١م) (١٩٧) والتي استمرت خلال العهد العباسي والدول الإسلامية التي قامت في ظل الخلافة العباسية أما بالنسبة للعهد العثماني فإن رعاية شؤون الإشراف تعود بدايتها إلى حوالي عام ٧٨٧ هـ = ١٣٨٥ م، في خلال عهد السلطان مراد الأول، والذي أوجد شبه مؤسسة لرعاية هؤلاء الإشراف، لكن نقابة الإشراف العثمانية فقد تأسست بصورة رسمية في رمضان ٨٠٢ هـ = ايار ١٤٠٠م في عهد السلطان بايزيد الأول (بلديرم)، وعين السيد علي نطاع (١٩٨) أول نقيب للإشراف (١٩٩) في الدولة العثمانية، إلا أن هزيمة الدولة العثمانية في معركة أنقرة عام ٨٠٤ هـ = ١٤٠٢م أمام تيمور لنك، قد عاق من استمرار هذه المؤسسة والتي أُلغيت في عام ٨٢٤ هـ = ١٤٢١م، في عهد السلطان مراد الثاني (٢٠٠)، واستمر هذا

١٩٥- السادات: وهو مصطلح أو لقب مأخوذ من كلمة "سيد" والتي تعني في اللغة الملك والزعيم. وقد أطلق كلفب علم على الإجماع من الرجال، واصطلاح على إطلاقه على أبناء الحسين بن علي بن أبي طالب، وكثيرا ما كان يلحق به في هذه الحالة "الشريف" أو "السيد الشريف" وتشير المصادر بأنه هذا اللقب كان يطلق بصورة عامة على أبناء علي بن طالب (الخليفة الراشد: الرابع رضي الله عنه) ولم يقتصر للقب "السيد" على المنتسبين إلى آل البيت النبوي، بل أطلق على بعض الولاة والوزراء في العصر الإسلامي، ولكن في العهد العثماني، كان يطلق على أبناء الحسين بن علي ويحرفون باسم (السادات)، انظر: الألقاب الإسلامية ص ٣٤٥ - ٣١٩.

١٩٦- (٣) للدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ص ٢٠٣-٢٠٤.

Osmanlı İmpar. Nakihul Eshrafik ٥29-197

١٩٨- علي نطاع: أول نقيب للإشراف انظر عروحة النقباء ص ٢-٩، المسلمين العثمانيون ص ٩٩

O.I.Nekibule Srafi S.64 Osmanlı Devlet İhtiyatı Teskilatı S.161-173

١٩٩- نقيب الإشراف: وهو لقب مركب من مقطعين، الأول "النقيب" والذي في اللغة تعني الشريف وشاهد أقدم وهميهم، والجمع منها نقيباء، وقد وردت هذه التسمية في القرآن الكريم بقوله تعالى "وبعثنا منهم اثني عشر نقيبا"، وقد استخدمت لفظة نقيب لدلالات مختلفة، فقد استخدمت كرتبة عسكرية في جيوش الإسلامية، واستخدمت كرتبة في الدعوة الفاطمية، وعرف النقيب في عصر المماليك كوظيفة يشغلها أحد الصغار، واستخدم لقب النقيب بمعنى رئيس الطائفة أو زعيمها، وكان في القلب يضاف إلى لقب نقيب اسم الطائفة التي ينتمي إليها مثل نقيب الأشراف كما هو مقصود في دراستنا ونقيب الاندلس ونقيب الأندلس ونقيب بني نوي على ذوي الأنساب وغير ذلك، وقد يقتصر أحيانا كما كان في العهد العثماني على نقيب الإشراف، أما بالنسبة للمقطع الثاني من القلب الإشراف فقد سبق التعريف به، ويضي هذا القلب مجتمعا يعني المنظم من الإشراف انظر: سورة المائدة آية (١٢)، الفنون الإسلامية، ج ٣، ص ١٢٩٩-١٢٩٨.

O.I.Nekibul Eshrafik S.69-200

الإلغاء حتى عام ٩٠٠هـ = ١٤٩٤ م ، في عهد السلطان بايزيد الثاني ، حيث أعاد تأسيس نقابة الإشراف العثمانية مرة ثانية <sup>(٢٠١)</sup>، وعين سيد محمود أفندي ابن عبد الله أفندي خواجه باشا <sup>(٢٠٢)</sup> نقيباً للإشراف .

وبعد ذلك تطورت نقابة الإشراف العثمانية شأنها شأن بقية المؤسسات الرسمية الأخرى ، وأصبح نقيب الإشراف يرأس جهاز خاص يساعده في القيام بإعماله ، وكان من أهم أعمال نقيب الإشراف أصعبها التأكد من هويات من يدعون السيادة أو الشرافة كذباً وإبطال حججهم ، ويطلق على الوثيقة التي يحصل عليها السيد أو الشريف لاثبات شبة "حجة السيادة" سيادت حجتى" ، ويجري تسجيل اسمه في دفاتر نقابة الإشراف المعدة لذلك <sup>(٢٠٣)</sup> ، وبعد ذلك أصبح نقيب الإشراف القيم الأول على الأمانات المقدسة ، وخصوصاً الراية المقدسة أو السنجق الشريف ، إذا ما خرج السلطان في حملة عسكرية ، فقد يكون نقيب الإشراف كثيراً في ركابه وكان له سلطة على كل الامراء <sup>(٢٠٤)</sup> ما يكلف بالدعاء للسلطان ، وكان يقلد السلطان الجديد السيف ، وكان أول من همي السلطان في الأعياد والمناسبات الدينية .

وكان نقيب الإشراف يتم اختياره لهذا المنصب من بين الإشراف أو السادات ، وإذا ما حصل خلاف حول تعيين نقيب الإشراف فإن الأعلى رتبة من بين السادات أو الأشراف هو الذي يستقلد هذا المنصب ، وتتم مراسيم التنصيب في الباب العالي بحضور الصدر الأعظم وشيخ الإسلام <sup>(٢٠٥)</sup> ، على أن مركز (نقيب الإشراف) كان من الرتب الأربعة الأولى لصف العلمية ويتبع دائرة المشيخة الإسلامية ، وكان يحصل على هذا المنصب قضاة العسكر ومشايخ الإسلام أيضاً شرط أن يكون سيداً أو شريفاً ، وكان لنقيب الإشراف مكانة رفيعة في التشريفات العثمانية <sup>(٢٠٦)</sup> وأثناء مراسم التنصيب أو التهانى الخاصة التي تتم بحضور السلطان ، يتبوأ الصف

٢٠١- دوحه النقباء ص ٢ - ١٠ .

٢٠٢- السيد محمود أفندي ابن عبد الله أفندي (أول نقيب للإشراف) في عهدها الثاني ، وقد تولى منصب النقابة خلال الفترة (٩٠٠-٩٤٣هـ = ١٤٩٤-١٥٣٦م) وقد توفي في نهاية منصبه في نقابة ، انظر دوحه النقباء ص ١٠-١١ .

٢٠٣- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١ ص ٣٠١ .

٢٠٤- مؤسسة شيخ الإسلام ص ٢٢ .

٢٠٥- مؤسسة شيخ الإسلام ص ٢١ .

٢٠٦- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١ ص ٣٠٤ ، مؤسسة شيخ الإسلام ص ٢١ ، تاريخ الدولة العثمانية ج ٢ ص ١٧٧ .

الأول بين رجالات الدولة<sup>(٢٠٧)</sup> وكان تسلسله في المراسم ، قبل قضاة العسكر، لكنه لا علاقة له بأمور الدولة وسياستها<sup>(٢٠٨)</sup> أما بالنسبة للسادات والأشراف ، فقد توسعت الدولة العثمانية في هذا الجانب ، واعتبرت أن قائمة الأشراف تضم بالإضافة إلى نسل الحسن والحسين ، كافة العائلات التي تنتسب إلى الخلفاء الراشدين والصحابة والتابعين، وكان هؤلاء الإشراف أو السادات زعيم الخاص خاصة تلك العمامة الخضراء ، أما الامتيازات التي كانت ممنوحة لهم فهي الإعفاء من الضرائب بجميع أنواعها والإعفاء من خدمة الجندية وفي حالات كثيرة كانت الدولة تدفع هؤلاء الإشراف الرواتب<sup>(٢٠٩)</sup> ، كانت نقابة الأشراف ضمن التشكيلات الإدارية لمشيخة الإسلام العثمانية ولكن لا تعرف السنة التي تم إلحاق نقابة الإشراف بشيخ الإسلام من الناحية الرسمية ، وتلاحظ كان جهاز مركزي لنقابة الإشراف في أستانبول يشرف على جميع أعمال النقابة في المركز والولايات العثمانية ، وفي عهد السلطان عبد الحميد الثاني، قام بتخصيص مقر النقابة الإشراف بالقرب من مقر سرايا يلديز<sup>(٢١٠)</sup> في ضاحية بشكطاش في استنبول ، وقد استمرت هذه المؤسسة حتى نهاية الدولة العثمانية وفي الولايات العثمانية كانت هناك شعب وفروع لنقابة الإشراف في مراكز الولايات والألوية والاقضية ، وفي صفد ( على سبيل المثال ) كان الشريف برهان الدين شرف الدين بن تقي الدين أبي بكر ابن شهاب الدين أحمد (الواعظي ) العباسي يتولى منصب نقيب الإشراف في صفد خلال الفترة (٩٨٥ - ٩٩٠ هـ = ١٥٧٧ - ١٥٨٢ م)<sup>(٢١١)</sup> ، وفي العهد العثماني أصبحت فروع نقابة الإشراف أكثر انتشارا في الولايات العثمانية ، وكان يطلق على المشرف على نقابة الإشراف في الولايات اسم قائم مقام نقيب الأشراف<sup>(٢١٢)</sup> ، ونجد قائم مقام نقيب الإشراف في لواء البلقاء نابلس لسنة ١٢٩٥ هـ = ١٨٧٨ م السيد عباس أفندي<sup>(٢١٣)</sup> ، وفي لواء حوران ياسين أفندي ، وفي قضاء عجلون

٢٠٧- مؤسسة شيخ الإسلام - ص ٢١ .

٢٠٨- تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٤٧٧ .

٢٠٩- الدولة العثمانية ( تاريخ وحضارة ) ج ١، ص ٣٠٤ .

٢١٠- السلاطين العثمانيون، ص ٩٩ .

٢١١- طهريفا ملغر (الأرشف) رقم ٦٠٢، ٥٢-٩٥، ٣٠٤، في الأرشيف العثماني ( B.O.A ) استنبول .

٢١٢- الدولة العثمانية ( تاريخ وحضارة ) ج ١، ص ٣٠٤ .

٢١٣- دفتر نقيب الأشراف رقم (١٠١) ص (٢) الذي يعود لنقيب الإشراف لمرحوم مصطفى تولى الذي خلال الفترة ١٢٩٤-١٣١٩ هـ- ١٨٧٧ - ١٩٠١ م. الموجود في أرشفة لمشيخة (استنبول).

لسنة ١٢٩٦ هـ = ١٨٧٩ م سيد عمر أفندي ، وفي قضاء جنين السيد عباس أفندي <sup>(٢١٤)</sup> وفي قضاء معان كان قائم مقام نقيب الأشراف لسنة ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م سيد محمد يحيى أفندي، وفي قضاء درعا أدلي زاده سيد محمد سعيد أفندي <sup>(٢١٥)</sup>، وفي قضاء عجلون كان السيد محمد علي أفندي زاده قائم مقام نقيب الأشراف في ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م <sup>(٢١٦)</sup> ومن العائلات التي كانت مسجلة في سجلات الأشراف في قضاء عجلون عشيرة الخصاونة " والتي تنتمي إلى محمد أبي الفيض من أعقاب الإمام جعفر الصادق، ويقولون بأن الجد الأعلى لهم كان قد عاش فترة من الزمن في قرية الشيخ مسكين (في حوران بسورية) والتي كانت تابعة لناحية بني مالك، حيث نجد من خلال دفتر طابوا رقم (٤٠١) والذي يعود لعام ١٠٠٥ هـ = ١٥٩٦ م <sup>(٢١٧)</sup>، وجود عدة عائلات من الأشراف في هذه القرية، ولكننا لم نستطيع الربط بين تلك العائلات الشريفة الموجودة في الشيخ مسكين والجد الأعلى القريب لعائلة الخصاونة الشيخ موسى الحمد <sup>(٢١٨)</sup> والذي كان زعيماً لناحية بني عبيد في عام ١١٨٠ هـ = ١٧٦٧ م وكما تبيت وثائق السجلات الشرعية لمركز ولاية الشام <sup>(٢١٩)</sup>، وقد استمرت هذه العائلة في الزعامة المحلية في ناحية بني عبيد حتى نهاية العهد العثماني، واستمرت في العهد الوطني، حيث نجد من الشخصيات المشهورة التي تولت الزعامة في بني عبيد صالح موسى الحمد وموسى الموسى الحمد الذي شارك في الحملة العثمانية لوقف هجوم نابليون على بلاد الشام، وعبد العزيز موسى الموسى الحمد، ومحمود موسى الموسى الحمد، وطه موسى الموسى الحمد، وعبد الرحمن طه موسى الموسى الحمد،

٢١٤- دفتر نقيب الأشراف رقم ١٠١، ص ٦

٢١٥- دفتر نقيب الأشراف رقم ١٠٣، ص ١٢٠، ويعود هذا الدفتر إلى نقيب الأشراف ورئيس الطماء السيد محمد علي رضا أفندي وتاريخه ١٣١٩ هـ = ١٩٠١ م، وهذا الدفتر خاص ببلدناقيس نقيب الأشراف في الولايات العربية وهو من محتويات أرشيف المنيخية في استنبول.

٢١٦- أخذت هذه المعلومات من أوراق زهاء الدين نجيب الحمود والمحفوظة لدى معالي الدكتور عون خصاونة، كذلك تاريخ شرق الأردن وقبائلها، ص ٣٩٤

٢١٧- طابو دفتر (T/T) رقم (٤٠١) الموجود في الأرشيف العثماني (استقبل).

٢١٨- الشيخ موسى الحمد وهو الجد الأعلى لعائلة الخصاونة، والذي تم اعداده من قبل أحمد بن ظاهر الصر الزيداني في نيله في عام ١١٨٧ هـ = ١٧٧٣ م وتوجد عدة اشعارات في دفتر المهمة (مهمة دفترية) حول هذه العائلة، وتشير وثائق سجلات دمشق للشرعية بأن الشيخ موسى بن حمد شيخ ناحية (طالقة) بني عبيد، وقد كان يشارك في أعمال جردة الحج الشامي، فقرر: سجل دمشق الشرعي رقم (١٧٣) لأوراق زهاء الدين الحمود المخطوطة، مهمة دفترية رقم (١٧١)، (١٧٢). تاريخ شرق الأردن وقبائلها، ص ٣٩٤-٣٩٥.

٢١٩- جسة رقم (٧٤) في سجل (١٧٣) من سجلات دمشق للشرعية المحفوظة في مركز الوثائق التاريخية بدمشق سوف لنا نشر هذه الحجة ضمن هذه الدراسة .

ومحمد الحمود الصالح الموسى الحمد (الذي عين أول رئيس لبلدية اربد مركز قضاء عجلون)،  
ثم نجيب محمد الحمود الصالح الموسى الحمد<sup>(٢٢٠)</sup>، وبالرغم من الدور القيادي لعشيرة الخصاونة  
في ناحية بني عبيد في العهد العثماني، فقد أغلقت د. هند أبو الشعر في دراستها الجامعية عن  
ناحية بني عبيد هذا الدور، ولم تذكره أو تعرض له<sup>(٢٢١)</sup>.

---

٢٢٠- تاريخ الإمارة العثمانية، ص ١١٢-١١٦، كذلك مجموعة أوراق خاصة بناحية بني عبيد غير منشور ومخطوطة لدى المؤلف.

٢٢١- اربد وجوارها (ناحية بني عبيد)، ص ٣٠-٨٠، وفي معظم صفحات الكتاب.

[illegible]

يظهر في هذه الوثيقة الشيخ موسى بن حمد (الجد الأعلى لعشيرة الحصانة) شيخ طائفة (ناحية بني عبد) بالإضافة الى مشايخ بلاد اربد ، والوثيقة هي نص الحجة رقم (٧٤) من السجل الشرعي رقم (١٧٣) وتاريخها ١٩ رمضان ١١٨٠ هـ = ١٨ شباط ١٧٦٧م، من سجلات دمشق الشرعية والمحافظة في مركز الوثائق التاريخية بدمشق - سوريا.



## ٧- الطرق الصوفية (المتصوفة والدرائش):

كان من المسؤوليات شيخ الإسلام الإشراف وتنظيم الطرق الصوفية والدرائش في الدولة العثمانية، وكان هذا القطاع هو أحد المراكز الأساسية التي دعمت قيام الدولة العثمانية، فقد كان التصوف في ظل المهجنتين المغولية - الصليبية وكان هو قاعدة التضامن لمواجهة الاخطار التي تواجه العالم الإسلامي، وعنوان الجهاد ضد أعداء الإسلام، وتحولت معظم الطرق التي كانت في الأناضول إلى عصب مجاهدة البيزنطيين، ومع التطور التاريخي للدولة العثمانية وتحولها إلى قوة إسلامية كبرى، بدأت الدولة العثمانية في تنظيم هذا القطاع اعتباراً من القرن ١٠هـ = ١٦م، واعتبرت الطرق الصوفية والباعها من صف العلمية، ثم غدت من أهم تشكيلات دائرة المشيخة الإسلامية حيث أصبح شيخ الإسلام يقوم تعيين شيوخ أكبر طريقتين صوفيتين في الدولة العثمانية وهي الطريقة البكتاشية (البكتاشية)<sup>(٢٢٢)</sup>، والطرق المولوية<sup>(٢٢٣)</sup>، ومع مرور الزمن أصبح شيخ الإسلام يقوم بتعيين كافة شيوخ الطرق الصوفية في الدولة العثمانية، وأصبحت كافة الطرق، تخضع لأشراف المشيخة، وشهد دور لاله (١١٣٠-١١٤٣هـ = ١٧١٨-١٧٣٠م) وهو الدور الأخير من عهد السلطان أحمد الثالث، إعادة تنظيم تلك الطرق والتكايما التابعة لها، وأصبحت كل واحدة من تكايا الطرق الصوفية لدى الدولة العثمانية كما يلي: صغيرة، متوسطة، كبيرة، كبيرو جدا<sup>(٢٢٤)</sup>.

وكان التصرف في تلك الفترة له الرواج في المجتمع العثماني<sup>(٢٢٥)</sup>، وازدادت سيطرت مشيخة الإسلام على قطاع التصوف والطرق الصوفية والدرائش في عهد التنظيمات، حين تم تأسيس مجلس المشايخ<sup>(٢٢٦)</sup> والذي تأسس عام ١٢٨٥هـ = ١٨٦٨م، للإشراف على كافة الطرق الصوفية ورعاية أمور هفلازلا ١٥٤ في الدولة العثمانية، وكان يمثل أعضاء هذا المجلس مشايخ الطرق الصوفية الكبرى والمعترف بها الدولة العثمانية<sup>(٢٢٧)</sup> وعوجب قانون تنظيم الطرق الصوفية

٢٢٢- الطريقة البكتاشية: نسبة إلى حاجي بكتاش الخراساني، وقد تحدثنا عنها وعن مؤسسها في ج ٢، ص ١٩٢.

٢٢٣- المولوية: نسبة إلى جلال الدين الرومي والمعروف بـمولانا، وقد تحدثنا عن مؤسسها في هلمش رقم (١٤) في ترجمة شيخ الإسلام (١٤)، وهامش (٤) في ترجمة شيخ الإسلام (٣٠).

٢٢٤- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٦٠٢.

٢٢٥- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ٢، ص ١٦٩.

٢٢٦- مجلس المشايخ: تحدثنا عنه في تشكيلات المشيخة في المرحلة الثالثة من هذا الفصل.

٢٢٧- C.T.D. re Terimleri , C.2.S. 429-430.

الذي صدر في عام ١٢٨٣هـ = ١٨٦٧م، واستمر هذا الوضع حتى غاية الدولة العثمانية.

ان البعد التاريخي للتصوف الإسلامي<sup>(٢٢٨)</sup>، في الدولة العثمانية يعود إلى القرنين ٦-٧هـ = ١٢-١٣

٢٨٢- التصوف الإسلامي: ان مصدر لفظة التصوف يعود في أصله إلى مصادر متعددة، ويمكن القول بأنها جاءت من :

أ- الصفة: وهي فناء ملحق بالمسجد النبوي الشريف، وسبب اشتقاقها هو اقتسام بعض المسلمين عرفوا بأهل الصفة، وهم مجموعة من المهاجرين الفقراء الذين لجروا من ديارهم لا مال لهم، ولا منازل ولا عائلات، وكان لهم الرسول (صلى الله عليه وسلم)، أن يقيموا في هذا الفناء (فناء المسجد) منتظرين للعبادة وللجهاد في سبيل الله بالناس والشراف، وأطلق عليهم أهل الصفة، وامتثلوا بأمره والاعراض عن الدنيا.

ب- القصوفة: فسي لسان العرب لابن منظور "قصوفة" كل من ولي شيئاً من عمل البيت الحرام قبل الإسلام، وهم الصوفية وصوفه أبوحسي، ممن نضرو، هو القول من مر بن هـ بن طاجه بن الياس بن مشر، وكتبوا يقومون على خدمة كعبة المشرفة في الجاهلية، ويحذرون فحاج أي يلهون بهم، ويقال فلانج: اجيزي صوفة، فلذا أجرت قيل: اجيزي خندق، فلذا أجرت لأن للناس كلهم في الاجازة، وهي الألفاظ ولهم يقول أوس بن مرقاء السدي:

ولا يرون في التعريف مولفهم حتى يقل اجزوا آل صوفنا

وان احتمال لفظ التسمية من هذا القبيل ضعيف وسرود، فصوفة خدمة لكعبة في الجاهلية لم يكونوا مشهورين أو معروفين بالزهد، والا انتسب إليهم زهاد العهد النبوي .

ج- الصوف: يعمل لكثير من رأي إلى ارجاع التسمية إلى المظهر، وهو ليس صوف الذي اعتمد عدد كبير من الزهاد قديماً على تسمية "الحوريين" التي جاءت اشتقاقاً من لبس الثياب البيضاء وقد يغطي المتصوف بلبس رقيقة من الصوف وليس كامل الثوب ومع ان الاشتقاق قد سلّم من فلاحية اللغوية "صوف، صوفي" ارتداء الصوف ليس قاعدة عند كل الصوفيين، بل ان فساداً منهم يرغب اللظن ويهملهم من لبس الصوف، ولكن هذا لا يمنع الجانب الرمزي من لبس صوف لجهة اعتماد كثر الملبس، وعدم الاهتمام بالمظهر عند الصوفيين واعتباره رمزاً للتشوّيه، والوجه الآخر للموضوع مع صوف، ربما كان سببه القلم التي يكوها الصوف، حيث ترسخت للعلم صورة نوحى بالفتاوى في التراث الشعبي لكثير من الاسم، والدافع أن كثير من الألباء والرسد قد قالوا برعي الاغنام، في بعض مراحل عمرهم.

د- الصفاء والصف: يرغب اغلب المتصوفة رد اشتقاق التسمية ونسبتها إلى صفاء القلوب ونقاء لسرائرها، ومن قولوا بهذا المفهوم بشر بن الحارث الحافلي "الصوفي من صفاء قلبه لله" ورغم ان الاشتقاق اللغوي من صفاء ليس صوفي الا ان الصوفيين ربطوا المتصوف بصفاء القلب والنفس لان صفاء القلب لذكر الله تعالى هو سمو روحي، والصفاء يدل على اليقين، والصفاء يؤدي إلى الصل، فمن صفاء قلبه لله تعالى، يكرمهم ويصطفيه، فيصبح في الصف الأول عند.

هـ- صوفياً: ونمى عدة آراء حول مصدر التصوفية ومنهم د. محمد المدخلي بأن كلمة الصوفية مأخوذة من الكلمة فيزيوتية (صوفياً) ومعناها الحكمة، أي ان اصل الكلمة ليست عربية، و ان التصوف في أصله ليست فكرة إسلامية، بل انه مأخوذ من الفلسفة اليونانية .

ومن الناحية الاصطلاحية فإن التصوف هو: منهج روحي وجداني يقوم على مجاهدة النفس للأهواء، وعلى تذوق البعد الروحي في العبادة على أن مما يمكن الأخذ في هذا المجال هو قول المتوفي معروفًا بالتصوف: ان التصوف شق حال نائنه عن علم مشمول بعمل ومدعم بالحسن واليقين مبصر فهو شمر لتقوى خالصة، واختلاس غير مشوب، يقوم بهما أفراد لهم استعداد سام واحساس مرفق ولهم وراء الاستعداد والاحساس عقل راجح، ومن وراء العقل يصوره نفاذ وعزم قوي وهداية موهوبة، ويرى الدكتور عمر فروخ بأن قصوفية حركة بدأت زهراً وورعاً ثم تطورت فأصبحت نظاماً شديداً في العبادة تم استقرت اتجاهات نفسية وعقائرية بعداً عن سبيلها الأول، على قنا نسرى فريق من الباحثين يميل إلى اعتبار التصوف في أصله نشأ من الإسلام وتعلّيه ضمن دوافع فزده وللتوجه نحو القول بالأخيرة، ويعود تاريخه إلى البداية الأولى للإسلام ولم يحظر في بال الزهاد المسلمين الأوائل ان طريقة عبادتهم للإسلام قد تتطور يوماً ما إلى حد اعتبارها مخالفة للإسلام الصحيح، فقد كتبوا مجرد باحثين عن القلب، وقد وجدوا ان الانهك في العبادة مع التفتش في الحياة قد يمتلئ إلى حال تنجلي والاشراق المنشود ولكن لبعض منهم اشتطوا في سلوكهم فذهبوا في البحث عن الحقيقة إلى ترجيح الإلهام الوجداني على أحكام الشريعة، وكان الاسود من هذا هو ميل لبعض منهم إلى الإخذ بالآراء الميتافيزيقية (الافلسفة) والتي كانت سمة العصر في ذلك

١٣- م، حيث كان التصوف يمثل القاعدة الدينية التي يركز عليها أهالي الأناضول<sup>(٢٢٩)</sup>، وفي القرن ٧هـ=١٣ م، كان التصوف في الأناضول يشكل المناخ الثقافي - الديني الذي ينضو بالحركة والثراء، ولا سيما قبيل الغزو المغولي للأناضول، وما رافق ذلك من هجرات تركمانية، ووصول العديد من اتباع الطرق والجماعات الصوفية المتعددة الاشكال والالوان، من بلاد ما وراء النهر وخوارزم وخرسان واذريجان، وانضم اليهم من جاءوا من بلاد العرب خاصة من مصر وسورية والعراق، ووجدت منذ ذلك الزمن الطرق القلندرية<sup>(٢٣٠)</sup> والحيدرية<sup>(٢٣١)</sup> واليسوية<sup>(٢٣٢)</sup>، وفي عهد السيادة المغولية وفدت الطريقة الرفاعية<sup>(٢٣٣)</sup>، والتي كانت تعرف بالطريقة الاحمدية<sup>(٢٣٤)</sup>، وفي القرن ٨هـ=١٤ م، فقد شهد الأناضول ظهور أكثر الطرق الصوفية نفوذاً وهي الطريقة المولوية<sup>(٢٣٥)</sup> والتي اسسها جلال الدين الرومي<sup>(٢٣٦)</sup>، وكانت الطريقة الاخوية موجودة ضمن التنظيمات الحرفية<sup>(٢٣٧)</sup>، وقد لعبت تلك الطرق دور هاماً في عملية الجهاد على التحوم البيزنطية، وساهمت تلك الطرق الصوفية بطريقة أو بأخرى في تأسيس الدولة العثمانية، وهكذا استمرت هذه الطرق في العهد العثماني، كما ظهرت الكثير من الطرق الصوفية الجديدة، وقد تأسست العديد منها على ايدي اولياء وشيوخ في الدولة العثمانية،

الحين (بفضل التأثير اليوناني) وقد أدى أول صدام بينهم وبين علماء الشريعة الإسلامية إلى اعدام منصور الحلاج في عام ٣٠٩هـ=٩٢١م في بغداد بتهمة الكفر والاحاد. وهكذا قضت الحركة الصوفية الإسلامية إلى المدرسة البغدادية ثم إلى المدرسة الخرسانية، وبدأت تدخل إلى التصوف مؤثرات أخرى مثل التأثير الهندي، واليوناني والمسيحي واليهودي، مما أدى إلى أن كثيراً من الباحثين اعتبر التصوف لفترة دخلة على الإسلام. انظر: المدخل إلى التصوف، ص ١٧-٢٠، ٣٠، ٣٦، ٣٩، ٤٨، ٥٢-٥٦، ٥٩، تاريخ الفكر العربي، ص ١٧، حفيظة صوفية، ص ١١-١٢، المجتمع الإسلامي والغربي، ج ١، ص ٢٠٦-٢٠٧.

٢٢٩- الدولة القشتالية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ١٧٠.

٢٣٠- الطريقة القلندرية: وهي الطريق المعروفة باسم (ابن الدال الروم) أو (ابن الدال الروم)، وقاتوا من الدراويش المجاهدين والمجاهدين ضمن جماعات الحركة البهائية في عام ١٢٦٨هـ=١٢٤٠م. وهؤلاء الدراويش الذين فتنهم كتب المتناقب على نهج لولياء شجعان بوازل، وتنسب هذه الطريقة إلى بابا قيس الخرساني المتوفي عام ١٢٦٨هـ=١٢٤٠م. انظر: الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة)، ج ٢، ص ١٧٣

٢٣١- الطريقة الحيدرية: وهي الطريقة المنسوبة إلى حيدر بن جنيد المتوفي في عام ٨٩٢هـ=١٤٨٨م، بولد انتشرت هذه الطريقة في اردبيل. انظر: المنجد في الاعلام، ص ٢٢٧.

٢٣٢- الطريقة اليسوية: وهي الطريقة المنسوبة إلى بابا قيس الخرساني بالطريقة القلندرية. انظر: الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ٢، ص ١٧٣.

٢٣٣- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة)، ج ١، ص ١٧١.

٢٣٤- الطريقة الاحمدية: وهي أحد فروع الطريقة الرفاعية. انظر: الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ٢، ص ١٧٣.

٢٣٥- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ٢، ص ١٧١.

٢٣٦- جلال الدين الرومي: تمت ترجمته في هلمش رقم (١٤) في ترجمة شيخ الإسلام (١٦).

٢٣٧- الدولة العثمانية: (تاريخ وحضارة) ج ٢، ص ١٧٢.

وظهرت فروع من الطرق الصوفية القديمة حتى ان الجيش الانكشاري (بني جري) ارتبط بالطريقة الصوفية (البكتاشية)<sup>(٢٣٨)</sup>، والتي استمرت حتى الواقعة الخيرية حيث جرى الغاؤها مع الغاء النظام القديم (الانكشارية)، ونستطيع القول بأن التصوف كان يشكل جزءاً من الثقافة الدينية في المجتمع والدولة العثمانية، ومن خلال المصادر والدراسات نجد أنه لم تكن هناك عداوة بين التكية الصوفية والمدرسة الشرعية في عهد العثمانيين رغم عدم اتحادهما، وان جميع السلاطين (تقريباً) حصلوا على العلوم الشرعية من المدرسة، واهتموا بالتصوف فارتقوا إلى درجات عالية<sup>(٢٣٩)</sup>، ويقول بيلماز أوزتونا في هذا الصدد: الطريقة والتكية هما احتياجات لا يمكن الاستغناء عنهما في الحياة الاجتماعية العثمانية، توجد تكية في كل قرية، توجد تكايا خاصة لطرق عديدة في المدينة، وكانت (تلك التكايا) بمثابة نوادي ذلك العهد<sup>(٢٤٠)</sup>.

تجري فيها احاديث ومسامرات علمية، فنية، تصوفية، دينية، واحتفالات وفقاً لما تقضيه آداب واعراف تلك الطرق، وتعلم فيها الصناعات، والعلوم الآداب، ولغات كثيرة<sup>(٢٤١)</sup> ومن هذه الناحية كانت الطرق والتكايا الصوفية مؤسسات تربوية وتعليمية لا مثيل لها بالنسبة لعصرها، شيوخ الطرق محترمون، وحتى السلطان يظهر احترامه لهم، والسلطان يعتبر زعيم ديني لكونه "الخليفة"، وهو حامي جميع الطرق الصوفية بعنوان "سلطان المشايخ"، وان انتساب السلطان إلى الطريقة المولوية أو إلى طريق أخرى لا يبدل الوضع، ويجوز الانتساب إلى أكثر من طريقة واحده<sup>(٢٤٢)</sup>، وتقول المصادر بأن أحد الأسباب التي أدت إلى حصول الطرق الصوفية على أهمية في المجتمع العثماني هو اشتراكهم بصورة فعلية في تأسيس الدولة العثمانية، وكان يسمون "درويش غازيلر = الدراويش الغزاة"<sup>(٢٤٣)</sup>، ولكن مقابل ذلك كان يمنع على الطرق الصوفية والتكايا والدراويش والمشايخ التدخل بالسياسة وشؤون الحكم، ولا يخلو التاريخ العثماني من

٢٣٨- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ٢، ص ١٧٣.

٢٣٩- السلاطين العثمانيون، ص ٥.

٢٤٠- تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٥٠٠.

٢٤١- تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٥٠٠-٥٠١.

٢٤٢- تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٥٠١.

٢٤٣- الفسحة: استخدم العثمانيون اللفظ العربي "غازي" وجمعها غزاة للدلالة على المجاهد، أي الذي يحارب في سبيل الله، وتجمع بالفتح الفركسية "غازيلر = غازي لر" والصفة لها "غازي لي"، وقد اصطلح مؤخراً على إطلاق لفظ "الغزالي" على تلك الجماعات. انظر: المجتمع الإسلامي والغرب، ج ١، ص ٢٠٨.

حالات كثيرة من مواجهة تلك الطرق الصوفية ذات الاتجاهات السياسية أو الالحادية، مثل حركة بدر الدين ابن قاضي السماونه، وشيخ الغلمان معشوقي زاده وغيرها والتي تحدثنا عنها في أماكن متفرقة من البحث، والسبب يعود في ذلك وحسب رأي يلماز أورتونا "اذ ان الشيخ - الصوفي له - سلطان على القلوب، واذا ما ادعى سلطته الدنيا كذلك، يكون قد انكر سلطته على القلوب، ويعامل على هذا الاساس، وفي الاصل فان السلطان العثماني حساس جداً تجاه اشتغال الصوفية بالسياسة"<sup>(٢٤٤)</sup>.

الطرق الصوفية في الدولة العثمانية: يمكن القول بأن هناك عدد كبير من الطرق الصوفية في الدولة العثمانية، ولا تتوفر معلومات دقيقة حول عدد هذه الطرق، حتى ان الدراسات التي تناولت هذا الموضوع قليلة جداً، ولكن أحد المصادر العثمانية "لغات تاريخية وجغرافية"<sup>(٢٤٥)</sup>، ذكر [٢٦] طريقة صوفية مع فروعها الكثيرة والتي كانت متواجده في الدولة العثمانية ومعترف بها، وهذه الطرق هي:

- ١- الطريقة القادرية: وهي الطريقة التي اسمها الشيخ عبد القادر الجيلاني (الكيلاني) في بغداد<sup>(٢٤٥)</sup>، وفروعها (الاسدية، الاكبرية، المقدسية، الغربية، الاشرفية، الرومية، اليايفية، العمادية، الهالالية، الهندية)<sup>(٢٤٦)</sup>.
- ٢- الطريقة الرفاعية: وهي الطريقة التي اسمها الشيخ أحمد الرفاعي<sup>(٢٤٧)</sup> وفروعها (الحريرية، الكيالية، الصيادية، العزيزية، الجندلية، العجلانية، القطنانية، الفضيلية، الواسطية،

---

٢٤٤- تاريخ دولة عثمانية، ج ٢، ص ٥٠١.

٢٤٥- لغات تاريخية وجغرافية، ج ٤، ص ٢٣٥-٢٤٥.

٢٤٦- الطريقة القادرية: وهي الطريقة التي نسب إلى أبي صالح عبد القادر بن موسى بن عبد الله الحسن بن علي (الجيلاني) وسمي في بغداد عام ١٠٥١هـ = ١٦٥٣م، وسند هذه الطريقة كما هو مشهور عند أصحابها هو: عبد القادر الجيلاني عن أبي سعيد المبرك الخروسي، عن أبي الحسن محمد بن يوسف الهكاري، عن أبي الفرج محمد الطرسوسي، عن أبي الفضل عبد الواحد الحمصي، عن عبد العزيز الحمصي، عن أبي بكر دلف بن جحتر الشبلي، عن شيخ الطريقة أبي القاسم الجنيد بن محمد البغدادي، ولله تنتهي معظم أسانيد الطرق الصوفية. انظر: الطرق الصوفية في مصر، ص ٧٢٠، ٧٢٥. لغات تاريخية وجغرافية، ج ٤، ص ٢٣٥-٢٣٦.

٢٤٧- لغات تاريخية وجغرافية، ج ٤، ص ٢٣٦.

٢٤٨- الطريقة الرفاعية: وهي الطريقة التي اسمها أبي العباس أحمد محي الدين بن أبي الحسن علي الرفاعي وعاش خلال الفترة ٥١٢هـ - ٥٧٨هـ = ١١١٨ - ١١٨٢م، ورضيحه في بلدة أم عبيد بالعراق. وزي هذه الطريقة الاسمر والابيض، وسلسلة رجال هذه الطريقة هم: أحمد بن علي الرفاعي عن الشيخ نور الدين الواسطي عن أبي الفضل ابن الكفاح عن علي بن تركان، عن أبي علي الروذبادي، عن الشيخ علي الحمصي، عن أبي بكر الشبلي، عن سيد الطائفة أبي القاسم الجنيد. انظر: الطرق الصوفية في مصر، ص ٧٣، ٧٥٠. لغات تاريخية وجغرافية، ج ٤، ص ٢٣٦.

الجبرية، الزينية، النورية<sup>(٢٤٨)</sup>.

٣- الطريقة الكبرى: وهي الطريقة التي اسمها ابو الجناح نجم الدين كبرى<sup>(٢٤٩)</sup>، وفروعها (البهائية، الخلوئية، الفردوسية، النووية، الركبية، الهمدانية، النور بخشية، البرزخية)<sup>(٢٥٠)</sup>.

٤- الطريقة السهروردية: وهي الطريقة اسمها الشيخ شهاب الدين السهروردي<sup>(٢٥١)</sup>، وفروعها (البدرية، الزينية، البهائية، الكمالية، الاحمدية، النجبية)<sup>(٢٥٢)</sup>.

٥- الطريقة المدنية: وهي الطريقة التي اسمها الشيخ ابو مدين شعيب بن التلمساني المغربي<sup>(٢٥٣)</sup>، وفروعها (الجبرية، الميمونية، الدجانية، العلوانية، الحموية)<sup>(٢٥٤)</sup>.

٦- الطريقة الاكبرية: وهي الطريقة المنسوبة إلى ابو عبدالله محي الدين بن عربي<sup>(٢٥٥)</sup> والمعروف بالشيخ الاكبر<sup>(٢٥٦)</sup>، وليس لها فروع<sup>(٢٥٧)</sup>.

٧- الطريقة الشاذلية: وهي الطريقة التي اسمها الشيخ ابو الحسن علي بن عبدالله الشاذلي<sup>(٢٥٨)</sup>، وفروعها (الدسوقية، الاحمدية، الوقالية، الزروقية، الحنفية، الجردلية، الغازية،

---

٢٤٩- لغات تاريخية جغرافية، ج ٤، ص ٢٢٦.

٢٥٠- الطريقة الكبرى: وهي الطريقة المنسوبة إلى نجم الدين كبرى، أما سلسلة رجال هذه الطريقة فهي: أبو الجناح نجم الدين كبرى، عن احمد الخوالي، عن ابو بكر النجاج، عن ابو القاسم الخراساني، عن ابو علي المغربي، عن ابو علي وود بلري، عن الجنيد، انظر: لغات تاريخية جغرافية، ج ٤، ص ٢٢٦-٢٢٧.

٢٥١- لغات تاريخية جغرافية، ج ٤، ص ٢٢٧.

٢٥٢- الطريقة السهروردية: وهي الطريقة التي اسمها الشيخ شهاب الدين السهروردي البكري، وسند هذه الطريقة: شهاب الدين السهروردي، عن شيخ ابو الفرج السهروردي، عن عمر البكري، عن رضى الدين القاسمي عن محمد البكري، عن احمد دقنبوري، عن محمد الانوري، عن الجنيد البخاري، انظر: لغات تاريخية جغرافية، ج ٤، ص ٢٢٧.

٢٥٣- لغات تاريخية جغرافية، ج ٤، ص ٢٢٧.

٢٥٤- الطريقة المدنية: وهي الطريقة المنسوبة إلى الشيخ ابو مدين شعيب بن حسن التلمساني المغربي، وسلسلة هذه الطريقة: عن الشيخ ابو مدين التلمساني عن ابو سعد المغربي، عن ابو يزي المغربي، عن ابو البركات علي البخاري، عن ابو الفضل محمد البخاري، عن احمد الخوالي، عن عبد القادر الجيلاني، وبعد ذلك تمتد السلسلة إلى الجنيد البخاري، انظر: لغات تاريخية جغرافية، ج ٤، ص ٢٢٧.

٢٥٥- الطريقة الاكبرية: وهي الطريقة المنسوبة إلى (شيخ الاكبر) محي الدين بن عربي (ترجمة في هامش (١٢) في ترجمة شيخ الاسلام (١٢) والمختون في دمشق، وسلسلة نسب رجال هذه الطريقة هي: محي الدين محمد بن عربي، عن جمال الدين يونس ابن يحيى النحاس، عن الشيخ عبد القادر الجيلاني، عن الشيخ تقي الدين، ثم تصل إلى الجنيد، انظر: لغات تاريخية جغرافية، ج ٤، ص ٢٢٧-٢٣٨.

٢٥٦- انظر: هامش (١٣) في ترجمة شيخ الاسلام رقم (١٢).

٢٥٧- لغات تاريخية جغرافية، ج ٤، ص ٢٣٨.

٢٥٨- الطريقة الشاذلية: هذه الطريقة تنسب إلى ابي الحسن علي بن عبد الله الشاذلي (الموتى في ١٠٦١هـ= ١٢٥٨م، وهو فاضل الحج، ودفن بصحراء عذباب بطريق القصور من أعمال صعيد مصر)، وسلسلة هذه الطريقة هي: أحمد أبو الحسن الشاذلي، عن ابي محمد بن عبد الرحمن المنشي، عن الشيخ تقي الدين القادر الصوفي، عن الشيخ فخر الدين، عن الشيخ نور الدين ابي الحسن علي، عن سيدي

الميسوية، الناصرية، العلمية، المصطارية، العفيفية<sup>(٢٥٩)</sup>.

٨- الطريقة البدوية: وهي الطريقة التي أسسها الشيخ أحمد البدوي<sup>(٢٦٠)</sup> وفروعها (الشفافية، المتولية، الحليه، البيومية، المرزقية، السطوحية، العلوية)<sup>(٢٦١)</sup>.

٩- الطريقة المولوية: وهي الطريقة الصوفية المنسوبة إلى جلال الدين الرومي<sup>(٢٦٢)</sup> والمعروف باسم (مولانا)<sup>(٢٦٣)</sup> وليس لها فروع.

١٠- الطريق الدسوقية: وهي الطريقة التي أسسها إبراهيم الدسوقي<sup>(٢٦٤)</sup> وفروعها (الشرونية، العاشورية)<sup>(٢٦٥)</sup>.

١١- الطريقة السعدية: وهي الطريقة التي أسسها الشيخ سعد الدين الجبائي<sup>(٢٦٦)</sup> وفروعها (التغلبية، الوقائية، العاجزية، السلامية)<sup>(٢٦٧)</sup>.

١٢- الطريقة البكتاشية (البكتاشية): وهي الطريقة التي أسسها حاجي بكتاش

---

تاج الدين، عن شمس الدين محمد، عن الشيخ زين الدين محمد القزويني، عن أبي إسحق إبراهيم البصري، عن أبي القاسم محمد المورقي عن محمد فتح السعدي عن الشيخ سعيد بن سينا جابر عن سيدنا الحسن بن علي- رضي الله عنه -عن والده علي بن أبي طالب (كرم الله وجهه)، انظر: لغات تاريخية وجغرافية، ج ١، ص ٢٣٨، الطرق الصوفية في مصر، ص ٧٩-٨٠.

٢٥٩- لغات تاريخية وجغرافية، ج ١، ص ٢٣٨.

٢٦٠- الطريقة البدوية: تنسب هذه الطريقة إلى أحمد بن علي بن إبراهيم الحسني الشهير بالبدوي (المتوفي سنة ١٦٧٥هـ= ١٢٧٦م) وضريحه في مدينة طنطا في مصر، وزي هذه الطريقة الأحمر. وسلسلة رجال هذه الطريقة هي: أحمد البدوي، عن أخيه حسن بدر الدين، عن الشيخ عبد الجليل، عن الشيخ عبد المجيد، عن الشيخ عبد الحميد (أحد مشايخ الغرب)، عن الشيخ أبي الحسن علي، عن الشيخ أبي طاهر عبد الرزاق الداملي، عن الشيخ عبد القوس عن الشيخ شمس الدين محمد بن يوسف المغربي الفللسي، عن الشيخ شهاب الدين أحمد التوزي، عن الشيخ حبيب المعجمي، عن أبي سعيد حسن البصري، عن عمران بن الحصين، عن الإمام إس بن مالك. انظر: لغات تاريخية وجغرافية، ج ١، ص ٢٣٨، الطرق الصوفية في مصر، ص ٧٤، ٧٧.

٢٦١- لغات تاريخية وجغرافية، ج ١، ص ٢٣٨.

٢٦٢- الطريقة المولوية: وهي الطريقة المنسوبة إلى جلال الدين الرومي (ترجمته في هاشم ١٤ في ترجمة شيخ الإسلام رقم (١٢) والمفسون في منية قولية والمعروف باسم (مولانا) لذلك سميت بالطريقة المولوية، وسلسلة تنسب هذه الطريقة هي جلال الدين الرومي، عن شمس الدين التبريزي، عن ركن الدين السلجوقي، عن قطب الدين الأبهري، عن أبو العجب السهرودي وتنتهي هذه السلسلة بفتح بن البغدادي، انظر: لغات تاريخية وجغرافية، ج ١، ص ٢٣٩، الطرق الصوفية في مصر، ص ٧٦.

٢٦٣- لغات تاريخية وجغرافية، ج ١، ص ٢٣٩.

٢٦٤- الطريقة الدسوقية: وهي الطريقة المنسوبة إلى إبراهيم الدسوقي، وسند هذه الطريقة: سيد إبراهيم الدسوقي، عن أبو الحسن الشافعي، عن نجم الدين محمود الأصفهاني، عن نور الدين عبد الحميد، عن الشيخ نجيب الدين علي الشواربي، عن شهاب الدين السهرودي، ونصل إلى الجنيد البغدادي، انظر: لغات تاريخية وجغرافية، ج ١، ص ٢٣٩.

٢٦٥- لغات تاريخية وجغرافية، ج ١، ص ٢٣٩.

٢٦٦- الطريقة السطحية: تنسب هذه الطريقة إلى سعد الدين بن يونس الشيباني الجبالي الدمشقي، أحد أولياء المشهودين بالدير الشلمسية، وتأسس سنة ٥٧٥هـ= ١١٧٩، وضريحه ببلدة جها السورية والتي تقع جنوب دمشق، وزي هذه الطريقة الأخضر، وسند هذه الطريقة تصل إلى الجنيد البغدادي، انظر: لغات تاريخية وجغرافية، ج ١، ص ٢٣٩، الطرق الصوفية في مصر، ص ٧٩.

٢٦٧- لغات تاريخية وجغرافية، ج ١، ص ٢٣٩.

الخراساني<sup>(٢٦٨)</sup>، والتي ارتبطت بقوات الجيش العثماني الانكشارية وليس لها فروع<sup>(٢٦٩)</sup>.

١٣- الطريقة النقشبندية: وهي الطريقة التي أسسها محمد بهاء الدين شاه النقشبندي الأوسمي البخاري<sup>(٢٧٠)</sup> وفروعها (الاحرارية، الناجية، الكاسانية، المجددية، المرادية، المظهرية، الملامية النورية، الجماعية، الخالدية)<sup>(٢٧١)</sup>.

١٤- الطريقة الخلوتية: هي الطريقة التي أسسها الشيخ عمر اكمل الدين الخلوي<sup>(٢٧٢)</sup>، وفروعها (الكلشنية الخلوتية، المرادشية الخلوتية، البخشية الخلوتية الشعبانية، الشمسية، الاحدية، الجمالية الخلوتية، البخشية الخلوتية، العسالية الخلوتية)<sup>(٢٧٣)</sup>.

١٥- الطريقة البيرامية: وهي الطريقة التي أسسها حاجي برام الانقراوي<sup>(٢٧٤)</sup>، وفروعها (الملامية، الحمزوية، الشمسية، التنورية، الممنية، العيسوية، الجلوئية)<sup>(٢٧٥)</sup>.

١٦- الطريقة الزينية: وهي الطريقة التي أسسها زين الدين ابو بكر الحايي<sup>(٢٧٦)</sup> وهي

---

٢٦٨- الطريقة البكلشنية: وهي الطريقة المنسوبة إلى حاجي بكتاش الخراساني المنسوب إلى الشيخ لقمان الخراساني، الخواجة أحمد البسودي، والخواجة يوسف الهذلي، وتصل سلسلة هذه الطريقة إلى علي المرتضى وقد تحدثنا عن هذه الطريقة في ترجمة شيخ الإسلام رقم (١٠٦)، انظر: لغات تاريخية وجغرافية، ج ٤، ص ٤٢٤.

٢٦٩- لغات تاريخية وجغرافية، ج ٤، ص ٤٤٠.

٢٧٠- الطريقة النقشبندية (النقشبية): هي الطريقة التي أسسها محمد بهاء الدين بن محمد الحسبي شاه نقشبندي الأوسمي البخاري (توفي سنة ٧٩١هـ = ١٣٨٩م) وقد تحدثنا عن هذه الطريقة في هامش (٣) في ترجمة شيخ الإسلام رقم (٥١)، وسند هذه الطريقة: بهاء الدين الحسيني النقشبندي، عن الشيخ كلال، عن محمد بلخي، عن علي راميتي، عن محمود الجبر مفتوي، عن عارف روبري، عن عبد الحلق عجدواني، انظر: لغات تاريخية وجغرافية، ج ٤، ص ٢٤٠، الطرق الصوفية في مصر، ص ٢٧٦، الإبداع القلبي على الطريقة المصرية، ص ١٩٠.

٢٧١- لغات تاريخية وجغرافية، ص ٢٤٠.

٢٧٢- الطريقة الخلوتية: وهي الطريقة التي أسسها الشيخ عمر اكمل الدين الخلوتي، المعروف بـ(محمد الخلوتي)، وهي طريق صوفية تركسية، وترجع بقسنت إلى الجنيد البغدادي، ومن سلسلة رجالها: السيد يحيى شبنوري، شيخ صدر الدين البخاري، حاجي عز الدين، الشيخ الحفي أمير محمد، وقد نشرت هذه الطريقة في مصر في القرنين ١٢-١٣ هـ = ١٨-١٩م، وتنب في مصر إلى الشيخ مصطفى كمال الدين قبحري المتوفي سنة ١١٦٢هـ = ١٧٤٩م، انظر: لغات تاريخية وجغرافية، ج ٤، ص ٢٤١، الطرق الصوفية في مصر، ص ٧٣، الإبداع القلبي على الطريقة المصرية، ص ١٩٠.

٢٧٣- لغات تاريخية وجغرافية، ج ٤، ص ٢٤١.

٢٧٤- الطريقة البيرامية: وهي الطريقة التي أسسها حاجي برام الانقراوي، وقد تحدثنا عن هذه الطريقة في هامش (٢٠) في ترجمة شيخ الإسلام رقم (١٠)، ومن سلسلة رجال هذه الطريقة: الشيخ حامد القيصري، علي الارديلي، صدر الدين الارديلي، صلي الدين الارديلي، براهيم الزاهد الكيلاني، وقد تعرضت هذه الطريقة لانتكاسة نتيجة ظهور بعض الاتجاهات الاحادية عند بعض اتباعها. انظر: لغات تاريخية وجغرافية، ج ٤، ص ٢٤١.

٢٧٥- لغات تاريخية وجغرافية، ج ٤، ص ٢٤١.

٢٧٦- الطريقة الزينية: وهي الطريقة المنسوبة إلى زين الدين ابو بكر الحايي، وسلسلة نسب هذه الطريقة: زين الدين ابو بكر، عن شهاب الدين السهروردي عن عبد الرحمن المصري، عن الشيخ ظهير الدين عيسى المصري، عن الشيخ عبد السلام القلبي، عن ابو



تجمع بين الطريقة السهروردية والرفاعية وليس لها فروع<sup>(٢٧٧)</sup>.

١٧- الطريقة الكلشنية: وهي الطريقة التي أسسها إبراهيم الكلشني<sup>(٢٧٨)</sup> وفروعها (المزائية، الحالتية)<sup>(٢٧٩)</sup>.

١٨- الطريقة السنبلية: وهي الطريقة التي أسسها سنبل سنان يوسف المزيقي<sup>(٢٨٠)</sup> وليس لها فروع<sup>(٢٨١)</sup>.

١٩- الطريقة الاحمدية: وهي الطريقة التي أسسها الشيخ أحمد شمس الدين المرموي الصاروخاني<sup>(٢٨٢)</sup> وفروعها (السنانية، العشاقية، الرمضانية، الجراحية، المصرية، البخورية)<sup>(٢٨٣)</sup>.

٢٠- الطريقة الشعبانية: وهي الطريقة التي أسسها الشيخ شعبان القسطلوني<sup>(٢٨٤)</sup> وفروعها (القره باشية، النصوحية، الجركشية، البكرية)<sup>(٢٨٥)</sup>.

٢١- الطريقة العشاقية: وهي الطريقة التي أسسها حسام الدين العشافي البخاري<sup>(٢٨٦)</sup> في مدينة عشاق التركية، وفروعها (المصلحية، الجاهدية، الجمالية، الصلاحية)<sup>(٢٨٧)</sup>.

---

الفتح، عن أحمد الرفاعي، ويختبرها البعض بأنها جمعت بين الطريقتين السهروردية والرفاعية، انظر: لغات تاريخية وجغرافية، ج٤، ص ٢٤٢.

٢٧٧- لغات تاريخية وجغرافية، ج٤، ص ٢٤٢.

٢٧٨- الطريقة الكلشنية: وهي الطريقة المنسوبة إلى الشيخ إبراهيم كلشني، ومن شيوخها: الشيخ عمر دود، سيد يحيى الشيراوي، لغات تاريخية وجغرافية، ج٤، ص ٢٤٢.

٢٧٩- لغات تاريخية وجغرافية، ج٤، ص ٢٤٢.

٢٨٠- الطريقة السنبلية: وهي طريقة صوفية تركية تنسب إلى سنبل يوسف المزيقي، وتجمع بين الطريقتين الخلوتية والزينية، ومن رجالها محمد جمال الخلوتي، بير محمد أرزنجاني، سيد يحيى الشيراوي، انظر: لغات تاريخية وجغرافية، ج٤، ص ٢٤٢.

٢٨١- لغات تاريخية وجغرافية، ج٤، ص ٢٤٢.

٢٨٢- الطريقة الاحمدية: وهي طريقة صوفية تركية تعود إلى مؤسسها الشيخ أحمد شمس الدين المرموي الصاروخاني، وتختلف عن بقية الطرق الصوفية الأخرى التي تحمل اسم الطريقة الاحمدية، وتعتبر أحد فروع الطريقة الخلوتية وسلسلة نسبها: الشيخ أحمد شمس الدين، عن الشيخ علاء الدين العشافي، عن الشيخ إبراهيم كامل القيصري، عن بير محمد بهاء الدين الأرزنجاني، عن سيد يحيى الشيرداني. انظر: لغات تاريخية وجغرافية، ج٤، ص ٢٤٢.

٢٨٣- لغات تاريخية وجغرافية، ج٤، ص ٢٤٢.

٢٨٤- الطريقة الشعبانية: وهي طريقة صوفية تركية، تنسب إلى الشيخ شعبان القسطلوني، المنسوب إلى الشيخ خير الدين فتوفدي، إلى الشيخ محمد جمال الخلوتي، وتجمع بين الطريقتين الزينية والسنبلية، انظر: لغات تاريخية وجغرافية، ج٤، ص ٢٤٢.

٢٨٥- لغات تاريخية وجغرافية، ج٤، ص ٢٤٢.

٢٨٦- الطريقة العشاقية: وهي الطريقة الصوفية التي أسسها حسام الدين العشافي البقاري (وقد تحدثنا عن هذه الطريقة في هامش (٣) في ترجمة شيخ الإسلام (٧٥)، ومن رجال هذه الطريقة أحمد الممرقدي، الشيخ إبراهيم (ابن سنان، عز الدين القرطبي)، انظر: لغات تاريخية وجغرافية، ج٤، ص ٢٤٢.

٢٨٧- لغات تاريخية وجغرافية، ج٤، ص ٢٤٢.

٢٢- الطريقة الجلوتية: وهي الطريقة التي اسسها الشيخ ابراهيم زاهد الكيلاني<sup>(٢٨٨)</sup> وفروعها (السلامية، الحقية، الهاشمية)<sup>(٢٨٩)</sup>.

٢٣- الطريقة المصرية: وهي الطريقة التي اسسها الشيخ محمد نيازي المصري<sup>(٢٩٠)</sup> وليس لها فروع.

٢٤- الطريقة الجراحية: وهي الطريقة التي اسسها نور الدين الجراحي<sup>(٢٩١)</sup> وليس لها فروع.

٢٥- الطريقة البكرية: وهي الطريقة التي اسسها مصطفى البكري الصديقي<sup>(٢٩٢)</sup> وفروعها (الحفنية، والسمانية، الدرديرية، الازهرية، التجانية، الصاوية، الكمالية، الجلوتية)<sup>(٢٩٣)</sup>.

٢٦- الطريقة الخالدية: وهي الطريقة التي اسسها الشيخ ضياء الدين خالد<sup>(٢٩٤)</sup> وفروعها: أوييه، انسيه، كليه، ادهييه، اعظميه، صوفيه، طيقوربه، خرازيه، قصاريه، نوريه، جنيديه، بسطاميه، خاطريه، هوازيه، سهليه، خفيفيه، عشقيه، اسحاقيه، علويه، غزاليه، قشريه، وفاتسيه، ابهره، صفويه، عريضه، عقيليه، يسويه، يعزيه، فلندريه، شيبانيه، صابريه، عباديه، عموديه، مشيشيه حيدريه شستريه شطاريه عيدروسيه نظاميه ايقانيه نعمه اللهيه ميرغنيه جبرتيه

---

٢٨٨- الطريقة الجلوتية: وهذه الطريقة منسوبة إلى الشيخ زاهد الكيلاني، ومن رجالها الشيخ محمد القادة، وعزيز محمود هداي، الشيخ كريم الدين الخلوئي، حاجي بهرام الولي. انظر: لغات تاريخية وجغرافية، ج ٤، ص ٢١٢-٢١٤.

٢٨٩- لغات تاريخية وجغرافية، ج ٤، ص ٢١٤.

٢٩٠- الطريقة المصرية: وهي الطريقة المصنوعة إلى الشيخ محمد نيازي المصري، ومن شيوخها: الشيخ سنان ابي المكي، الشيخ عبد الوهاب المكي، الشيخ طالع ابي، ولا تتوفر عن هذه الطريقة معلومات كثيرة، انظر: لغات تاريخية وجغرافية، ج ٤، ص ٢١٤.

٢٩١- الطريقة الجراحية: وهي الطريقة المنسوبة إلى نور الدين الجراحي، ومن شيوخها: الشيخ علي كوستندلي ولا تتوفر عن الكثير من المعلومات، انظر: لغات تاريخية وجغرافية، ج ٤، ص ٢١٤.

٢٩٢- الطريقة البكرية: وهي الطريقة التي اسسها الشيخ البكري الصديقي، وهي طريق المصوفة التي نقلت إلى الاناضول من بلاد العرب، والذي نقلها هو الشيخ حاجي بهاء المصري والمدفون في أورته. ومن شيوخها في بلاد الاناضول: الشيخ مصطفى البولي، الولي فرة باش، اسماعيل جبرومي والشيخ عمر الغزالي، والشيخ محي الدين، وحاجي شعبان، وأسند هذه الطريقة: مصطفى البكري، عن عبد القاسم النابلسي، عن الشيخ محمد بندير القمياطي، عن الشيخ محمد بن عتيقة المكي، انظر: لغات تاريخية وجغرافية، ج ٤، ص ٢١٤.

٢٩٣- لغات تاريخية وجغرافية، ج ٤، ص ٢١٤.

٢٩٤- الطريقة الخالدية: وهذه الطريقة المنسوبة إلى الشيخ ضياء الدين خالد، المنسوب إلى الشيخ عبد الله الدهوي، شمس الدين جان، محمد نور البهوشي، سيف الدين العراب، محمد المصوم، الشيخ لعمد الفاروقي، وقد جمعت هذه الطريقة في مسلكتها العديد من الطرق المصنوعة التي كانت موجودة في الدولة العثمانية كالتنفيذية، والقارية، والسهرودية، والكروية، ويلاحظ أن هذه الطريقة كانت من أوسع الطرق الصوفية من خلال فروعها التي بلغت (١٠٩) وفروع. انظر: لغات تاريخية وجغرافية، ج ٤، ص ٢١٥.

شاه عالميه غوثيه مداريه شعرانيه حداديه ادريسيه (٢٩٥)

-التكايا الصوفية: كانت الطرق الصوفية تمارس نشاطها من خلال أماكن خاصة

تسمى التكية<sup>(٢٩٦)</sup> أو التكايا، وكانت تلك التكايا تنقسم إلى

١ -الصغيرة: وتسمى الزاوية<sup>(٢٩٧)</sup>.

٢ - المتوسطة: وتسمى التكية<sup>(٢٩٨)</sup>.

٣ -الكبيرة: الكبيرة وتسمى دركاه أو خانقاه<sup>(٢٩٩)</sup>.

٤ -الكبيرة جداً: وتسمى الاستانه<sup>(٣٠٠)</sup>.

وكانت توجد تكايا عظيمة كالسرايا (القصور) نجد منها مئات الدراويش، وتوجد كذلك زوايا

ذات درويش واحد أو اثنين، وكانت التكية العثمانية في العصور المتأخرة غير لامعة كما كانت

في العهود الأولى، وأصبحت التكايا في العهد المتأخر أوكاراً للمسكنة والكسل وطالبي الطعام

على حساب القبر<sup>(٣٠١)</sup>، وحافظ الكثير من التكايا على مستواها حتى النهاية<sup>(٣٠٢)</sup>، وفي عام

١٠٥٠هـ = ١٦٤٠م، كان يوجد في استانبول ٥٥٧ تكية و٢٢ ألف زاوية وحجرية

٢٩٥- لغت تاريخية وجغرافية، ج٤، ص٢٤٥.

٢٩٦- تاريخ الدولة العثمانية، ج٢، ص٢٤٥.

٢٩٧- الزاوية: وهي نوع من التكايا الصوفية الصغيرة. وقد جاء تسميتها من كلمة العربية (زوي: تزوي) وتضي نحا، وأبعده أو صغر  
فسي الزاوية وجمع زاوية (زوايا) وهي الركن، وربما فركن البعد، حيث إن الزاوية الصوفية كان يلعب وجودها (خاصة في مصر) في  
البراري والجهات المهجورة بعيداً عن العمار، وربما استحدث اسمها من (الازوي) وقد ذكر ابن السكيت أنه نظراً لوجود الزاوية غالباً في  
البراري كان من حق شيوخها تهيئة الطعام للزائرين والمجنّزين. وقد ظهرت الزوايا في العلم الإسلامي في حوالي ١٠٠٠هـ = ١٠٠٩م،  
في إيران، ثم أخذت تنتشر غرباً إلى أن دخلت مصر في العهد الأيوبي، ثم ازدهرت في عهد المماليك، انظر: الفنون الإسلامية والوظائف، ج  
٢، ص٦٢٧، المنجد في اللغة، ص٣١٢.

٢٩٨- التكية: وهي كلمة فارسية الأصل، جاءت من أصل كلمة (تكنين) وتضي وحيد، فريد، وتضي أيضاً المتقنين عن الدنيا، بعد العبد،  
أو الانقطاع للصلاة، وتضي فزاهد والتسك، ثم أصبحت تطلق على المكان الذي يمارس به هؤلاء فزاهدين عبثتهم، لتعرف فيما بعد  
بالمكان الذي يلتقي فيه المتصوفة وأصحاب الطرق، ليمارسون عبثتهم ودروسهم وخطوبتهم. انظر: قاموس من. تركي، ص٦٨٠،  
الدراوي، ص١٧٤.

٢٩٩- دركاه وخانقاه: ولفظ (دركاه) كلمة فارسية الأصل في بعض الأحيان (دركه)، وتضي المراجع الصوميه، العتبة، باب الملك، وتضي  
التكسيه الصغيرة، أما لفظ (خانقاه) وجمعها الخواقي، ويبدو أنها جاءت من الكلمة الفارسية (خاكاك)، وتضي مكان قلعة الدراويش وشيوخ  
الطرق الصوفية وقد وردت كلمات دركاه وخانقاه بنفس المعنى، انظر: قاموس من. تركي، ص٥٧١، ٦٠٦، الدراوي، ص٢٤٨، الفنون  
الإسلامية والوظائف، ج٢، ص٦٣٧.

٣٠٠- الاستنقة: وهي كلمة فارسية الأصل من (أستان) وتضي عتبة الباب، أو التكية الكبيرة المهمة، ثم أطلقت على مقر السلطنة  
العثمانية، وعرفت مدينة استنبول الآنقله وتضي التكية الصوفية الكبرى، انظر: قاموس من. تركي، ص٢٣، الدراوي، ص٢٢.

٣٠١- تاريخ دولة العثمانية، ج٢، ص٥٠٩.

٣٠٢- تاريخ دولة العثمانية، ج٢، ص٥٠٢.

للدرائيش، وكان من بينها (١٥٠) تكيه مهمه فقط<sup>(٣٠٣)</sup> سوكانت التكايا تعيش على تبرعات وأوقاف اعضاء الطريقة الصوفية<sup>(٣٠٤)</sup> وكانت التكيه المولويه تسمى "مولوية خانه"، وكانت عبارة عن مؤسسة وتكون من مجموعة من الابنية

س١- الساحة (الحضرة الصوفية)

٢- التربة (المقبر) مقابر الشيوخ.

٣- قسم الناسكين (البعدين عن الناس من أجل العبادة).

٤- بحيرة الدرايش.

٥- الاستقبال.

٦- دائرة الحرم (اسرة شيخ الطريقة).

٧- المطبخ والمخزن.

٨- مكان التعليم<sup>(٣٠٥)</sup>.

أشهر الاحتفالات في هذه التكيه هو احتفال المولوية الذي يسمى "آبين شريف مولوي"<sup>(٣٠٦)</sup> والذي هو بالاصل طقس ديني، تصوفي، يجري فيه القراءة والعزف وسمى "سماع" كانت الكلمات التي تلي في المراسم، عباره عن منتخبات من الشعر الديني من ديوان جلال الدين السرومي، لحنها ملحنون قديرون، ويجرع السماع مرة واحدة في الاسبوع في كل تكيه مولويه ويسمى ذلك "المقابله" وقد حدث حضور السلطان العثماني لمشاهدة الحفل واستماعه، وكانت أكبر التكايا المولويه في اسانول في غلطة، بني قابو، أيوب سلطان، اسكدار، وكانت كل واحدة منها مدارس حقيقية لتعليم الموسيقى وتعليم اللغة الفارسية<sup>(٣٠٧)</sup>.

وكان هذه الطرق (خاصة المهمة) أزياءها المختلفة، وتتمايز خصوصاً باختلاف أشكال العمام، وكان جميع أتباع هذه أيضاً، وغارين العبادة عندهم تسمى "ذكرأ" وفيها تنشر أسماء الله وصفاته المقدسه بنحشوع، وبحركة ايقاعية تصاعدية، والغاية من ذلك تقريب الخاشعين من العالم الهي

٣٠٣- تاريخ الدولة العثمانية، ج٢، ص ٥٠٤ (تقلاً عن لوليا جلي سولمتمنه من ج١)

٣٠٤- تاريخ الدولة العثمانية، ج٢، ص ٥٠٥.

٣٠٥- O.T.D.T.Sözlügü, C.٢,S.٥١٥-٥١٦.

٣٠٦- تاريخ الدولة العثمانية، ج٢، ص ٥٠٥.

٣٠٧- تاريخ الدولة العثمانية، ج٢، ص ٥٠٥.

وما يتعلق به، ويتبع ذلك حالة من الانتقال الروحي ومن النشوة الحاملة<sup>(٣٠٨)</sup>.

—مراتب المتصوفة: وحسب المعلومات المتوفرة من المصادر فإن المراتب اتباع أو أعضاء الطرق الصوفية كانت مايلي:

١-المريد أو يسمى الدرويش<sup>(٣٠٩)</sup> ويشكل هؤلاء الدراويش القاعدة الشعبية العامة للطرق الصوفية.

٢-الخليفة: هو يرأس جماعة من الدراويش.

٣-خليفة الخلفاء: وهو يرأس جماعة من الخلفاء في القضاء.

٤-نائب المركز: وهو يرأس خلفاء القرى والاقضية واللواء.

٥-نائب الولاية: ويرأس جميع خلفاء الذين يتبعون لتلك الطريق في الولاية.

٦-الشيخ<sup>(٣١٠)</sup>: وهو شيخ عموم الطريق، وفي بعض الطرق يختلف، ويسمى النائب بالشيخ، وشيخ عموم الطريقة بشيخ المشايخ<sup>(٣١١)</sup>.

وكان هناك (النقباء) وهم الذين ينظمون المواعظ ويرتبون مجالس الذكر وهناك (نقباء النقباء)<sup>(٣١٢)</sup>

---

٣٠٨- تاريخ فتوة العثمانية، ج ٢، ص ٦٠٢.

٣٠٩- قدرويش: انتقلت كلمة درويش من أصلها الفارسي (درويش) وجمعها درويش أو درويشان، إلى اللغة العربية وصارت من مفرداتها واشتقت منها اسم المصدر وهو الدروشه، وهي تعني المسكين أو الفقير، وتعني أيضاً الإنسان الزاهد المنقطع للعباد. انظر: قاموس ص. فرنجي، ص ٦٠٧، مؤسسة شيوخ الإسلام، ص ٢٢، مجتمع الإسلامى والغرب، ج ١، ص ٢٠٥-٢٠٦.

٣١٠- الشيخ: وقد سبق شرح معنى كلمة شيخ من قنلعبه للغة والإصطلاحية، ولكنها جاءت بمعنى شيوخ الصوفى أو الشيخ الطريق الصوفية، ويدعى بالعربية بالشيخ، وإلى الفارسية (پير: pir) وفي التركية (بابا: Baba) وكثير ما عرف هذا الشيخ باسم شيخ الطريقة أو الشيخ الطريق، لذلك على شيخ إحدى الطرق الصوفية، وكان لكل طريق شيخها وهو رئيسها الأعلى. انظر: الفنون الإسلامية والوظائف، ج ٢، ص ١٤٥، مؤسسة شيوخ الإسلام، ص ٢٣.

٣١١- شيخ المشايخ: ويقال أيضاً شيخ الشيوخ ومظاهها العام كبير الشيوخ أو رئيس الشيوخ بمختلف دالات الشيوخ، غير أن الغالب فيها شيخ شيوخ الصوفية، وقد عرف هذا اللقب في العهد العباسى، في عهد الخليفة العباسى المستجد بالله، ونكر في سنة ٥١١هـ= ١١١٦م، انظر: الفنون الإسلامية والوظائف، ج ٢، ص ٦٣٩.

٣١٢- من الطرق صوفية، ص ٦٩.

٨- علماء السرايا السلطانية (الجهاز الديني المخصص لخدمة السلطان):

كان من ضمن تشكيلات دائرة مشيخة الإسلام العثمانية، الجهاز الديني أو ما يتعلق به والمخصص لخدمة السلطان العثماني في المقر السلطاني ويطلق على هذا الجهاز اسم (علماء السرايا)، ومع هذا الجهاز في أصله يتم اختيارية من بين رجال العلمية، وأنه يتبع شكليا لشيخ الإسلام، ويحمل موقعه رتب درجات صف العلمية فإن أيضا يأتي من ضمن تشكيلات السرايا السلطانية الأساسية، وأنشئت الكثير من وظائف هذا الجهاز قبل تأسيس المشيخة، وأنشئت بعضها خارج نطاق المشيخة، ويقوم هذا الجهاز العديد من الوظائف والتي أهمها:

- المعلم السلطاني (خواجه سلطاني): عنت الدولة الإسلامية عناية كبيرة في موضوع تربية وتعليم ولاية العهد (ورثه الحكم والسلطنة)، وخصصت لهم افضل المعلمين، وقد راعى العثمانيون هذا التقليد الإسلامي بعناية، فكان ولي العهد العثماني عندما يجلس على عرش الدولة العثمانية، يختار معلمه من ولاية العهد ليصحبه أثناء السلطنة، وكان معلم السلطان يحظى بمكانة رفيعة في التشريعات العثمانية<sup>(٣١٣)</sup>، إما إذا توفي ذلك المعلم، فإن السلطان يختار واحدا من اشهر العلماء المعروفين لذلك، وكان لمعلم السلطان دور مهم في التاريخ العثماني بسبب نفوذهم على السلاطين واشترآكهم في السياسة<sup>(٣١٤)</sup>، وكان معلم السلطان بمثابة مستشار السلطان في العديد من المسائل ومنها المسائل الدينية<sup>(٣١٥)</sup>، ولذلك كان يظفر بتقدير عميق ومركز مرموق بين افراد السرايا السلطانية وفي المؤسسات الرسمية، وكان السلطان يمنح معلمه درجة (قاضي عسكر بايه سى) أن لم يكن قد حصل عليها مسبقا، إما لقبه الرسمي (خواجه سلطاني) يخوله التقدم في المراسم على قضاة العسكر. وكثيرا من هؤلاء المعلمين ما عينوا في وظائف الدولة العليا، علي ان عدد من معلمي السلطان قد عينوا في منصب شيخ الإسلام<sup>(٣١٦)</sup>، وكان الذي يجمع بين منصب معلم السلطان وشيخ الإسلام كان يطلق عليه لقب "جامع الرئاستين"<sup>(٣١٧)</sup>، ويمكننا من

٣١٣- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج١، ص ٣٠٩ - ٣٠٥.

٣١٤- تاريخ الدولة العثمانية، ج٢، ص ٤٧٧.

٣١٥- الدولة العثمانية (دولة إسلامية ملغى عليها) ج١، ص ٤٣٤ - ٤٣٥.

٣١٦- وهم شيوخ الإسلام (١٧٠١٢، ٢٣٠٣٧)، انظر ترجماتهم في القسم التالي.

٣١٧- جامع قرئاستين: وكان الذي يجمع في شخصه الصفتين معلم السلطان وشيوخ الإسلام، يطلق عليه جامع قرئاستين أو ذو الرئاستين ويقصد به الجمع بين هذين المنصبين، وقد كان هذا اللقب شائعا في الدولة الإسلامية منذ أواخر القرن ٢هـ = ٨م، وكثيرا من هذه الألقاب التي تشمل معنى ترمز إلى الاستحواد على نوعين من السلطة أو المنصب، وقد يقصد بالرئاستين لدى العثمانيين الاستحواد

خلال الشقائق النعمانية وذيوها باللغة العربية والعثمانية التعرف على معلمي السلطان<sup>(٣١٨)</sup> كما يمكننا التعرف على العلاقة التي كانت تربط السلطان بمعلمه وقد ذكرنا مثل هذا العلاقة في تراجم شيوخ الإسلام<sup>(٣١٩)</sup>.

- الإمام السلطاني: وكان هناك اماما خاصا للسلطان العثماني، كان يقوم بوظيفة الامامة بصلاة السلطان سواء في داخل القصر العثماني أو في أحد الجوامع السلطانية، التي يقع الاختيار عليها لاداء صلاة الجمعة وكان يقوم بهذه الوظيفة الدينية، أكثر من امام واحد، فكانت هناك وظيفة الامام الاول، الامام الثاني، الامام الثالث<sup>(٣٢٠)</sup> وقد تولى عدد من شيوخ الاسلام هذه الوظيفة<sup>(٣٢١)</sup>، وفي كثير من المناسبات كان شيخ الاسلام مباشرة الامامة في البلاط السلطاني وخاصة بعائلة السلطان<sup>(٣٢٢)</sup>، وكان يلحق بالامام وظيفة "المؤذن باشي"<sup>(٣٢٣)</sup> أو رئيس جهاز المؤذنين والذين يقومون بالأذان للصلاة في جوامع السرايا السلطانية او في الجوامع التي يؤدي فيها السلطان صلاة الجمعة، وكان المؤذنون يؤخذون من الجاوشية الذين يتميزون برخامة الصوت<sup>(٣٢٤)</sup>.

- خطيب الدرس الخاص بالحضور السلطاني (درسلر حضور همايوني): تعتبر هذه الوظيفة من اهم الوظائف الديني (الدينية) داخل السرايا السلطانية، وكثيراً ما تحدثت المصادر التاريخية عن هذه الوظيفة<sup>(٣٢٥)</sup>، وكان شيخ الاسلام في الفترة المتقدمة يقوم بهذه الوظيفة بنفسه، حيث شيخ الاسلام الى المقر السلطاني بدعوة من السلطان ليقراً بحضوره اجزاء من القرآن الكريم والحديث النبوي ويفسرهما لينمي معرفة السلطان الشرعية والدينية، وكان السلطان محمد الرابع يقيم

---

على رئاسة العلم الشرعي (شيخ الإسلام) والقيام بتدريس هذا العلم للسلطان العثماني (رأس الدولة). انظر: الأتلقب الإسلامية في قناريخ، ص ٢٩٢ - ٢٩٧، تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ١٧٧٧، الهامش رقم (١) في ترجمة شيخ الإسلام رقم (٢٣).

٣١٨- يمكن الرجوع إلى الشقائق النصانية وذيله باللغة العربية لطف المنظوم وهناك نبول بخيرة للشقائق قنصانية بلغة العثمانية، وقد قدم بلسار اوزونتا، لقمة تضم (١٣) مطما سلطانيها. انظر DevLetLer. C. 2, S. 979.

٣١٩- انظر تراجم شيوخ الإسلام (١٥، ١٦، ١٧، ١٨).

٣٢٠- طمعية سقلمه من، ص ١٩٦.

٣٢١- وهم شيوخ الإسلام (٥٠٠، ٥٥، ١١٥).

٣٢٢- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٠١.

٣٢٣- المؤذن باشي: ويعني رئيس المؤذنين في السرايا السلطانية، وسيلقي المزيد من الشرح عن وظيفة المؤذن في الهوامش القادمة من هذا الموضوع.

٣٢٤- الدولة العثمانية (دولة إسلامية مغلقة عليها)، ج ١، ص ٤٣٥.

٣٢٥- Osmanlı Devletinin İlmîye Teskilâtı, S. 223 - 227.

مجلس ديسي يقرأ فيه تفسير البيضاوي وغيره من الكتب، وقد سر من الكلام الروحي لشيخ الاسلام (آنذاك) الى حد انه خلع عبائه وأهداه إياها<sup>(٣٢٦)</sup> ثم تطورت هذه الدروس او المجالس لتصبح مؤسسة تحت اسم "حضور درسلي هياون (Huzur DersLeri) أي الدروس بالحضرة (بالحضرة السلطانية)، واصبحت هذه الدروس بناء على رغبة السلطان في اوقات معينة من السنة، ويشارك فيها العلماء الذين يعينهم شيخ الاسلام للمشورة العلمية والنقاش<sup>(٣٢٧)</sup>، وفي بعض الاحيان كان هذا الدرس يقدم في احد جوامع استانبول السلطانية، وكان يقدم في علوم الدين الاسلامي: في التفسير او الحديث او الفقه او اصول الدين، والعقيدة، وكان يشترك في هذا الدرس كبار العلماء، ويكون واحداً منهم (مقر الدرس)، ويكون الاكثر علماً والاطول باعاً في هذا المجال، ويقرأ المقرر الآية او الحديث ثم يبدأ بالشرح، وبعد ذلك تبدأ الاسئلة والمناقشات من جانب الحضور، اما السلطان فإنه يبقى مستمعاً فقط، واذا طرحت خلال هذا الدرس مسألة فقهية اراد السلطان التوسع فيها فإنه يقوم بتكليف احد العلماء بالحضور الى السرايا للقيام ببحثها<sup>(٣٢٨)</sup>، وقد استمر هذا الدرس حتى نهاية الدولة العثمانية، وقد شهدنا في عام ١٣٣٤هـ = ١٩١٦، في عهد السلطان محمد رشاد الخامس، توسعا كبيرا في مجال هذه الدروس، حيث نجد ان هناك ثمانية دروس سلطانية، وكان مقرر الاول: محمد اشراف أفندي لويله برغوسلى والثاني عشر مخاطبا، ومقرر الدرس الثاني: قسطنطيني مصطفى شكرى أفندي وخمسة عشر مخاطبا، ومقرر الدرس الثالث: نصوح أفندي زاده مصطفى عاصم أفندي واربعة عشر مخاطبا، ومقرر الدرس الرابع: طرنوبلي محمد حلمي أفندي وستة عشر مخاطبا، ومقرر الدرس الخامس: ديورولى ولدان فاتق أفندي وأربعة عشر مخاطبا، ومقرر الدرس السادس: ايدوسلى سعد الله أفندي وخمسة عشر مخاطبا، ومقرر الدرس السابع: مدلولي محمد امين أفندي وخمسة عشر مخاطبا، ومقرر الدرس الثامن: سيروزي ايوب صيري وخمسة عشر مخاطبا<sup>(٣٢٩)</sup>.

— شيخ الحضرة السلطانية: وهي احدى الوظائف الدينية التي استحدثت في العهد العثماني المتأخر، ويقوم شيخ الحضرة بوظائف دينية مختلفة داخل السرايا السلطانية، وكان يقوم بما اكثر

٣٢٦- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٩٩ - ١٠٠.

٣٢٧- انظر: هاشم رقم (١٣) من ترجمة شيخ الإسلام رقم (١٢٩).

٣٢٨- الشيخ مصطفى صيري، ص ٧٠، ١٣٨.

٣٢٩- علميه ساقلمه من، ص ١٦٦ - ١٧١.



من شيخ واحد.<sup>(٢٣٠)</sup>

- الحكيم باشي (رئيس الأطباء)<sup>(٢٣١)</sup>. وهو رئيس الأطباء في السرايا السلطانية العثمانية، وواحد من صنف العلمية (المشيخة) من حيث الأساس، ورئيس الأطباء في الدولة العثمانية، ويتبع له (الحكماء = الأطباء) والجراحون<sup>(٢٣٢)</sup> والمكحلون<sup>(٢٣٣)</sup>، فهو المسؤول عن تعيينهم وترفيعهم والتفتيش عليهم وعزلهم، ويخاطب باللقاب تدل على معاني الطب والتداوي وفي أوائل القرن ١١هـ = ١٧م كان يعمل تحت إمرة الحكيم باشي حوالي ٦٢ طبيباً، وابتدا من القرن ١٢هـ = ١٨م تراجع درجته ودوره، وأصبح تعيينه بعد عام ١٢٥٢هـ = ١٨٣٦م من موظفي الملكية (المدنين) بدلا من صنف العلمية، وتغير اسمه فأصبح (سرطبيي شهرباري) أي رئيس الأطباء السلطاني<sup>(٢٣٤)</sup>، ونجد ان بعضاً من شيوخ الاسلام قد تولى هذه الوظيفة في العهد العثماني<sup>(٢٣٥)</sup>.

- منجم باشي (رئيس المنجمين):<sup>(٢٣٦)</sup> وهو ايضا من موظفي السرايا العثمانية، واحد من تشكياتها، وواحد من رجال (صنف العلمية) ايضا، وكانت مهنته العمل بالزيج<sup>(٢٣٧)</sup> لتحديد اشرف الساعات لجلوس السلطان وتسلمه كرسي العرش، واعلان الحرب وتحرك الجيوش الى

---

٢٣٠- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة)، ج ١، ص ٣١٢.

٢٣١- الحكيم باشي (الحكيم باشي): وهو مصطلح وظيفي استخدمه العثمانيون يشكون من مطعين، الأول (الحكيم) وهي كلمة عربية تعود في اصلها إلى "حكمة"، وتعني صاحب الحكمة والفلسفة، ويقال لفنان الحكيم وحكامه ليوثان. وتطلق على نو فنون متعددة، وتطلق على الأطباء أو على منتميهي فنون الطب، وقاتلي (باشي) وتعني الرأس والزئيس، والمصطلح مجتمعاً (حكيمباشي) يعني رئيس الأطباء. انظر: قموس س. تركي، ص ٥٥٦، الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة)، ج ١، ص ٣٠٥ - ٣٠٦.

٢٣٢- جراحون: وهي كلمة عربية من اصل جرح ومنها الجرحاء وتعني صنعة الجراح، والجراحي هو الذي يعالج الجروح، أو الطبيب الجراح الذي يمسس فن الجراحه، وجمعها الجراحون أي الأطباء الجراحون انظر: المنجد في اللغة، ص ٨٦.

٢٣٣- المكحلون: وهي كلمة عربية من اصل الفعل (كحل) بالفتح ويعني جمل في العين الكحل، ومنها الكحل والمكحل وهو الذي يقوم بوظيفة التكميل، ومنها جاءت وتلقب المكحلون وهي جمع مكحل والذي يقوم بتعلية العين وتكديلهما للسلطان، انظر: قموس س. تركي، ص ١٢٩٦، المنجد في اللغة، ص ٦٧٥.

٢٣٤- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ٣٠٦.

٢٣٥- على سبيل المثال شيخ الإسلام رقم (٨٤).

٢٣٦- منجم باشي: مصطلح وظيفي يتكون كسابقه من مطعين، الأول: منجم وهي الكلمة العربية من اصل (نجم) وتعني ظهر الشيء وطلع، ويقال نجمت الكواكب أي طلعت، ومنها (تنجم) وتعني رعى النجوم ورأىها ومنها (تنجيم) وهو الذي ينظر في تنجيم ويحسب مواقيتها وسيرها ليعلم بها احوال العلم ومنه (المنجم) وهو الذي يزعم معرفة حظوظ الناس ومصائرهم بحسب مواقع تنجوم ويقال لهذا العلم علم التنجيم، والمقطع الثاني: باشي، والمصطلح مجتمعاً يعني رئيس المنجمين أي فرائ الحظ، انظر: المنجد في اللغة، ص ٧٩٣.

٢٣٧- الزيج: وهي كلمة فارسية الاصل وتعني جدول يستدل به على حركة الكواكب السيارة، أو حركة مواقع الكواكب وتنجوم، انظر: قموس س. تركي، ص ٦٩٤، المنجد في اللغة، ص ٣١٤.

المسندان، وتسليم الخاتم السلطاني للصدر الاعظم وتدشين السفن والمواليد واعراس الاميرات وغير ذلك<sup>(٣٣٨)</sup> كما كان من وظائفه تنظيم جداول التقويم تبعاً للنظام القمري في الممالك العثمانية، واعداد الامساكية، والعناية بامور الرصد وغير ذلك<sup>(٣٣٩)</sup>.

٩- جهاز خدمة بيوت الله (الجوامع والمساجد):

ويعتبر هذا الجهاز من اهم تشكيلات دائرة المشيخة الاسلامية، وهو الجهاز الذي يقوم بتقديم الخدمات الدينية المباشرة للمجتمع الاسلامي داخل الدولة العثمانية، ويشكل هؤلاء سلسلة تربية، كما في الجهاز القضائي والتعليمي، ويشمل قطاعاً واسعاً من الموظفين الدينين، ويتكون:

- كبار موظفي هذا الجهاز والذي يشمل على: شيوخ الكراسي<sup>(٣٤٠)</sup> وأئمة الجوامع السلطانية في استانبول<sup>(٣٤١)</sup>، ثم المشايخ الكبار<sup>(٣٤٢)</sup>.

- أما بقية موظفي هذا الجهاز فيشمل على:

١- الوعاظ<sup>(٣٤٣)</sup> وهو ذلك العالم او الفقيه او الشيخ الذي يقوم بتقديم الدروس الدينية في احدى الجوامع بعد مراسم صلاة الجمعة وفي ايام معينة من الاسبوع وخلال شهر رمضان، وفي المناسبات الدينية الاخرى، وهناك الوعاظ المنتظم في الجوامع ولكل جامع واعظ يختب فيه، ويتحدث في درسه عن العقيدة والاخلاق الاسلامية، وبخلاف وعاظ الجوامع السلطانية الكبرى، كان هؤلاء الوعاظ يتم تعيينهم من قبل قاضي عسكر الروم ايلي والاناصول وحسب الموقع الجغرافي للجامع<sup>(٣٤٤)</sup>.

---

٣٣٨- الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة)، ج ١، ص ٣٠٦.

٣٣٩- الدولة العثمانية، ج ١، ص ٣٠٦.

٣٤٠- شيوخ الكراسي (شيخ الكرسي - كرسي شيوخ): وهو عالم أو فقيه يقوم بإعطاء دروس الموعظة والإرشاد في إحدى الجوامع السلطانية الكبرى في استانبول. النظر: قاموس، تركي، ص ٧٦٢، الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ٣١٢.

٣٤١- وهم أئمة الجوامع السلطانية في استانبول: اياصوليا، الفتح، السلطنة السلطان احمد، وجامع السلطنة. النظر: مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٨، الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة)، ج ١، ص ٣١٢.

٣٤٢- مشايخ الكبار: قد يكون المقصود هؤلاء المشايخ هم الكبار الوعاظين وقضاة والذين يقومون بوظائف دينية عليا في الجوامع السلطانية الكبرى في استانبول.

٣٤٣- الوعاظ (واعظ): وتأتي وظيفته من الموعظة وهي أحد الوظائف الدينية في العالم الإسلامي ومنها الدولة العثمانية، ومهمته إرشاد الناس وتوجيههم بالقول إلى الخير وعمل الصالحات. وتقديم النصيحة لهم والتذكير بالواجب والأمر بالطاعة، وإزالة الوعظ أصلاً في الجوامع والمساجد والمدارس وفي المجالس العامة وخاصة، وللوعظ نفوذ أبدي قوي نظراً لاهتمام الناس لهم، لمركزهم الديني ودعوتهم إلى الخير وفصلهم، وكثير ما كان الحكام يلجأ للحكام إليهم، كما كانت الحالة في العصر الأموي وقد أدخلت هذه اللفظة في تكوين بعض الألقاب الخيرية المرتبة. النظر: الموسوعة الفقهية، ج ١٩، ص ١٧١، الفنون الإسلامية والوظائف، ج ٢، ص ١٣٠٢ - ١٣٠٤.

٣٤٤- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٨.

٢ - الخطباء: (٣٤٥) وهم العلماء الذين يقومون بتقديم خطبة يوم الجمعة من كل اسبوع، وخطبة العيدين (الفطر والاضحى) وذلك في الجوامع الكبيرة في استانبول والولايات، وكانت هناك نظرة خاصة لخطباء الجوامع السلطانية (٣٤٦).

٣ - الائمة: (٣٤٧) وهم العلماء الذين يؤمون المصلين في الصلاة، وباستثناء الجمعة والعيدين حيث يكون الخطيب نفسه هو الامام فإن المهمة الاساسية للامام هي اقامة الصلوات الخمس في الجامع او المسجد، في المواقيت المعلنة على ابواب الجوامع، بالإضافة الى ذلك يهتم الائمة بالحاجات الدينية للمواطنين، مثل حالات الختان وعقود الزواج ومراسم الدفن وما الى ذلك (٣٤٨).

٤ - المؤذنون: (٣٤٩) وهم الذين يرفقون الآذان للصلاة خمس مرات يوميا من على مآذن الجوامع والمساجد، وتقام الصلاة بعد الآذان بوقت قليل. (٣٥٠)

٥ - القيمون: - (٣٥١) وهم خدمة الجوامع والمساجد والذين يهتمون بالمصاييح ونظافة الجوامع والمساجد وأية أعمال أخرى تتعلق بهذه الجوامع (٣٥٢).

---

٣٤٥ - الخطباء (الخطيب): والمنحدر عن القوم، ومن يقوم بالخطبة في الجامع والمسجد وغيره، وهو إحدى الوظائف الدينية الأساسية في العالم الإسلامي وتأتي وظيفته من الخطبة أو الخطبة والتي تعني في الاصطلاح: إلقاء الكلام المؤلف الذي يتضمن وعظا وإيلاغا على صفة مخصوصة. انظر: الموسوعة الفقهية، ج ١٩، ص ١٧٦.

٣٤٦ - كان الضمائم يطلقون مصطلح "جامع" على المسجد أو الجامع الذي تقام فيه صلاة الجمعة، أما مصطلح "مسجد" فتطلق على الجوامع الصغيرة التي تقام في أماكن متفرقة ولكن يقام فيها صلاة الجمعة.

٣٤٧ - مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٨ - ١٩.

٣٤٨ - الائمة (الامام): وتأتي هذه الوظيفة من (الامامة) وهي مصدر (ام يؤم) واصل معناها القصد، ويأتي بمعنى التقدم، وفي اصطلاح الفقهاء تطلق الائمة معقوبها ائمة الصلاة أي ارتباط صلاة المصلي بمصلي آخر بشروط بينها أشرع، والائمة إحدى الوظائف الأساسية لعلم الإسلام من ظهور الإسلام وحتى اليوم، والمقصود بالامام هنا هو الذي يؤم المصلين في صلاة الجماعة في الجامع، ويؤدي المصلون صلاتهم بشكل جماعي محتدين بالامام الذي يتقدم الصف الأول متجهاً صوب القبلة وبجانب المحراب، وقد كانت ائمة الصلاة منذ ظهور الإسلام يقوم بها الخلفاء والسلاطين وهم أطلق لقب امام على الحكام والسلاطين عامة أو بعضهم، ولكن مع توسع انتشار الإسلام أصبح وجود مؤلف دائم في معظم الجوامع والمساجد المنتشرة في كافة أنحاء الأرض، يطلق عليه لقب امام ليقوم بتأدية الصلاة الجامعة أو صلاة الجماعة، وغالبا ما يكون الامام شخصية دينية تقوم بولجبات أخرى كالقضاء والفتوى. انظر: الموسوعة الفقهية، ج ٦، ص ٢٠١، القاموس الفقهى، ص ٢٤، معجم معالم الإسلام، ص ٨٠ - ٨١.

٣٤٩ - مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٩.

٣٥٠ - المؤذنون (المؤذن): وهي اسم لوظيفة اساسية في العالم الإسلامي مرتبطة برفع الآذان للصلاة، والآذان لغة الاعلام وشراها هو: الاعلام بالحصول وقت الصلاة باللفظ مشروعة، وقد يطلق الآذان على الالفاظ نفسها، والمؤذن هو الذي يقوم بهذا الفعل، انظر: القاموس للفقهى، ص ١٨ - ١٩.

٣٥١ - القيمون (القيم): وفي اللغة (القيم) من قام بالأمر قيما وقوما، اهتم به بالرعاية والحفظ والقيام اسم لمن يكون مبالغا في القيام بالامر والقيم لوصفها ما قوم به الشئ بمنزلة المعيار من غير زيادة ولا نقصان ومنها يأتي القيم على الجامع أو المسجد وهو الذي يقوم بأمره ويتعهد بشؤونه بالرعاية والحفظ فنظر الموسوعة الفقهية، ج ٣٤، ص ١٤٣، القاموس للفقهى، ص ٢١١.

٣٥٢ - مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٩.

ولا بد من القول بأن عدد العاملين في كل جامع يختلف عن الآخر، تبعاً لأهميته ففي الجوامع الكبرى لا بد أن يكون هناك وبشكل دائم خطيب وواعظ، أما في الجوامع الصغيرة والمساجد في الأسواق والقرى فيكون الإمام نفسه الواعظ والمؤذن والخطيب والقيم، وإن وعظة وخطبا وأئمة الجوامع السلطانية في استبول يتم تعيينهم من قبل شيخ الإسلام ويتم تعيين الباقي في الولايات العثمانية من قبل قاضي الروم ايلي والأناضول حسب موقع الولايات، ويستثنى من ذلك خطيب الجوامع الذي يؤدي فيه السلطان صلاة الجمعة، حيث يعين من قبل السلطان نفسه<sup>(٣٥٣)</sup>

- الأوقاف : لا بد من الإشارة في نهاية حديثنا عن تشكيلات المشيخة الإدارية، بأن مؤسسة الأوقاف العثمانية بقيت مؤسسة مستقلة عن مشيخة الإسلام بالرغم من الأوقاف تأتي ضمن عمل المؤسسة الدينية وفي حالات قليلة وربما نادرة كانت تخضع تحت إشراف شيخ الإسلام (تطرقنا لبعض الحالات في تركات شيوخ الإسلام) فقد كانت مؤسسة الأوقاف ضمن دائرة إشراف السلطان المباشر من خلال باشي دفتر دار والخزينة السلطانية الخاصة<sup>(٣٥٤)</sup>.

---

٣٥٣- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٩-٢٠

٣٥٤- Devletler.g.2.s.1039-1047



ثانياً: تشكيلات المشيخة في عهد التنظيمات العثمانية (١٢٤١-١٣٢٧هـ = ١٨٢٦-١٩٠٩م).

ان دراسة التنظيم الإداري لمشيخة الاسلام العثمانية في هذه المرحلة، تتناول الفترة الزمنية (١٢٤١-١٣٢٧هـ = ١٨٢٦-١٩٠٩م)، ومن خلال التطورات السياسية والإدارية العامة للدولة العثمانية، وقد شهدت هذه المرحلة عهداً جديداً من التطورات الهامة في مجال إصلاحات المؤسسات الحكومية ونظمها الإدارية، على الطراز الأوروبي الحديث، حتى ان الكثير من المؤرخين ينظرون الى "مرحلة التنظيمات" العثمانية بأنها مرحلة "التغريب" العثمانية، حيث قامت الدولة العثمانية باستيراد الأفكار المؤسسية والنظم الإدارية من الغرب الأوروبي، وبخاصة من فرنسا، وحاولت وضعها في قالب عثماني<sup>(١)</sup>، ومما يؤكد ذلك ما جاء في مقدمة "كلخانة خط همايوني" والمعروف (بخط قول هانة" ايضاً، ان المؤسسات الحديثة الموجودة في هذه الأيام في أوروبا لا يوجد مثيلها في البلاد العثمانية، ولا بد ان تستورد هذه المؤسسات من الغرب<sup>(٢)</sup>، وفيما يتعلق بالمشيخة الاسلامية في هذه المرحلة، فإنه يمكن وصفها بمكن وصفها بترجع لدور شيخ الاسلام، وسحب من المشيخة الكثيرة من صلاحياتها وإشرافها على قطاعات متعددة من الأجهزة الرسمية والاجتماعية العثمانية، نتيجة لظهور المؤسسات الجديدة والمنظمة على الطريقة الأوروبية، خاصة في مجال القضاء والتعليم والبلديات، وحاولت الدولة العثمانية في بداية عهد التنظيمات إيجاد مؤسستين، الاولى: مؤسسة سلفية عثمانية اسلامية، وهي ما عرفت بالمؤسسة القديمة، والثانية: المؤسسة الجديدة على الطراز الغربي، ومثال ذلك ما حدث في المؤسسات التعليمية، والتي كانت ضمن صلاحيات مشيخة الاسلام وإشرافها المباشر، وقبل عهد التنظيمات كان اسم "المدرسة" يطلق على كافة المؤسسات التعليمية في الدولة العثمانية وفي جميع مراحلها<sup>(٣)</sup>، ولكن في عهد التنظيمات أسست مؤسسات تعليمية على النمط الغربي اطلق عليها اسم "مكتب"<sup>(٤)</sup> وقسمت المراحل التعليمية الجديدة الى المرحلة الابتدائية، المرحلة

١- تاريخ الإدارة العثمانية، ص ٣٩.

٢- انظر نص كلخانة خط همايوني في الدستور (النسخة المترجمة للعربية) جلد ١، ص ٢-٤، الإدارة العثمانية في ولاية بغداد، ص ٢٧ - ٣٠، الإدارة العثمانية في ولاية سورية، ص ٦٤، تاريخ الإدارة العثمانية، ص ٣٩.

٣- كان العثمانيون يطلقون اسم "المدرسة" على كافة المؤسسات التعليمية الاسلامية، وبكافة مراحلها التعليمية، وذلك قبل عهد التنظيمات العثمانية، انظر: تاريخ الإدارة العثمانية ص ٣٩-٤٠، قاموس س. تركي، ص ١٣١٣-١٣١٤.

٤- يطلق العثمانيون اسم "مكتب" على كافة المؤسسات التعليمية الجديدة، والمقتبسة عن النظام التعليمي الأوروبي، وذلك تقريباً لها عن المدرسة الاسلامية، والتي كانت تسمى نظراً هي الأصل، وأخذوا يطلقوا على تلك المؤسسات مكتب ابتدائي، مكتب رثدي، مكتب إعدادي، مكتب المعلمين، مكتب الحفوف وغيرها، انظر: قاموس س. تركي، ص ١٢٩٥.

الرشدية (المتوسطة)، المرحلة الإعدادية (الثانوية)، والمعاهد العليا، ودار الفنون (الجامعة)، أصبح هناك مناهج ودروس تهم بالأمور الأوروبية مثل (اللغة الفرنسية واللاتينية)، بل أصبحت دار الفنون تطبق مناهج شبيها بما درس في الجامعات الفرنسية (خاصة جامعة السوربون) <sup>(٥)</sup> مثل القانون الروماني، مثل ان دار الفنون استعارت عدد من المدرسين الفرنسيين ليدرسوا فيها، وقد طالب هؤلاء المدرسون بأن يكون يوم (الأحد) من كل أسبوع عطلة عندهم وكان لهم ما أرادوا <sup>(٦)</sup> بالرغم من ذلك فإن مشيخة الاسلام شهدت الكثير من التطورات التنظيمية والإدارية، واعيد تنظيمها على طراز حديث في الكثير من الدقة والمؤسسية، كما شهدت مشيخة الاسلام في هذه المرحلة أيضاً وضع الأنظمة والقوانين التي تحدد عمل مؤسساتها، ونجد في هذه الفترة مؤسسة شيخ الاسلام ذات هيكل إداري واضح، ويتبع لها إدارات ومجالس وهيئات مختلفة، بل أصبحت المشيخة، مؤسسة بكل معنى كلمة.

● الإصلاحات والتنظيمات العثمانية : بدأت مرحلة الإصلاحات العثمانية الأولى، في أعقاب هزيمة الجيش العثماني في حرب القرم مع روسيا في عام ١١٨٨ هـ = ١٧٧٤م، وكانت الدولة العثمانية ترى بأن هذه الإصلاحات ينبغي ان تبدأ في الجيش باعتباره اهم ركائز الدولة وأداة الحرب والحكم منها، وقد حاول السلطان العثماني مصطفى الثالث، البحث عن وسائل إصلاح هذا الجيش بعد الهزيمة، ولكن الجيش الانكشاري والذي أصبح ممزق ومشتت بين لرق عصابات، كان يرفض ان يكون أول المؤسسات العثمانية التي يبدأ بها الإصلاح، أو يكون من نفسه جيشاً جديداً، ومات السلطان مصطفى الثالث، بسبب نتائج حرب القرم، دون تحقيق لإصلاح المنشود <sup>(٧)</sup>، وسارت حركة الإصلاح في عهد خليفة السلطان عبد الحميد الأول ببطء شديد، ولكن السلطان سليم الثالث، بدأ فعلياً محاولته بإدخال الإصلاحات الى الجيش العثماني تحت اسم " النظام الجديد " النظام العسكري الجديد "، في عام ١٢٠٧ هـ = ١٧٩٣م إلا ان محاولته فشلت بسبب ثورة الانكشارية والتي عرفت بثورة " قاباچي " وهو

٥- السوربون sorbonne: لم تشتهر به كلتا العلوم و الأدب في جامعة باريس في فرنسا، أسسها روبر دو سوربون في عام ١٢٥٧ هـ، داراً للتعليم، ولصحت من أهم مراكز تنظيم اللاهوت في القرن ١٠ هـ = ١٦م. ثم اشتهرت بمركزها في تعليم الآداب والعلوم الإنسانية، وما زالت هذه الكلية موجودة، ضمن جامعة باريس ولكن في أحياء كثيرة يطلق عليها جامعة السوربون لشهرتها التاريخية. انظر : المنجد في الأعلام، ص ٣١٤.

٦- تاريخ الإدارة العثمانية، ص ٤٠.

٧- تاريخ الإدارة العثمانية، ص ٤٠، الإدارة العثمانية في ولاية بغداد، ص ٣١.

أحمد قادة الانكشارية الذي قاد الثورة، بدعم من الشيخ الاسلام السيد محمد عطا الله افندي (رقم ٩٨)، والذي حرص العلماء ورجال المشيخة على العصيان والوقوف الى جانب الثورة الانكشارية ضد النظام العسكري الجديد، أدت هذه الثورة الى عزل السلطان سليم الثالث ثم قتله في عام ١٢٢٢ هـ = ١٨٠٧ م<sup>(٨)</sup>، وجاء من بعده السلطان مصطفى الرابع الذي استدعاه القائد العسكري الفذ (مؤيد النظام الجديد) مصطفى باشا علمدار من السواحل الطونة الى استانبول، وفي الطريق قام مصطفى باشا بقتل قائد التمرد الانكشاري قاباججي مصطفى وانتهى بذلك التمرد، وقام السلطان مصطفى الرابع بتصفية كافة عناصر ذلك التمرد، بمن فيهم شيخ الاسلام وكافة العلماء الشرع الذين أيدوا ثورة قاباججي الانكشارية، الا ان الأحداث لم تتوقف عند الحدث، فقد قام مصطفى باشا علمدار بالاستيلاء على مركز الصدارة (الصدر الاعظم) بالقوة، وقام بملع السلطان مصطفى الرابع،<sup>(٩)</sup> ومبايعة محمود الثاني والذي تمكن بإادة تشكيلات الانكشارية العسكرية في عام ١٢٤١ هـ = ١٨٢٦ م في واقعة مروعة عرفت "بالواقعة الخيرية"<sup>(١٠)</sup>، وتمكن من إدخال مجموعة من الاصلاحات والتجديدات في الجيش العثماني، حيث بدأ في تشكيل جيش على الطراز العسكري الأوروبي، عرف باسم تشكيلات اشكنجي<sup>(١١)</sup> = عساكري منصورى محمدية"، وانطلقت بعد ذلك عجلة الاصلاحات العثمانية في مختلف المجالات، بما فيها دائرة المشيخة الاسلامية. وبعد ذلك تولى السلطان عبد المجيد الاول، والذي تابع مسيرة الاصلاحات العثمانية، والذي اصدر "كلخانة خط همايوني" في ٢٦ شعبان ١٢٥٥ هـ = تشرين الثاني ١٨٣٩ م، في وقت اشتد فيه العداء بين السلطان عبد المجيد، وتابعه القوي (الوالي محمد علي باشا) والي مصر، وقد أعلن هذا الخط السلطاني في استانبول في مجلس حضرة النظار (الوزراء) والعلماء الشرعيين والسفراء والأعيان والمعتبرين والأشراف في استانبول، وقد تضمن هذا الخط :

٨- تفصيل ذلك في ترجمة شيخ الاسلام (٩٨).

٩- عن هذا تفصيل انظر : ترجمة شيخ الاسلام رقم (٩٧).

١٠- انظر التفصيل في ترجمة شيخ الاسلام رقم (١٠٦).

١١- وقد جاء هذا المصطلح من الكلمة التركية لوشك بمعنى رهون القوس خصوصاً في الحرب وكان لاصطلاح اشكنجي يطلق على السباهية الاطاعيين، واصبح له معنى اكثر صومية وهو الرجل المتوجه الى ميدان القتال، سواء كان من المشاة او الخيلة أي الجند الجديد. انظر: المجتمع الاسلامي والقرب، ج ٢، ص ١٢٩.



١- ان سبب ضعف الدولة خلال (١٥٠) عاماً الأخيرة في الاحكام الشرعية والأنظمة والقوانين الحالية، لا تتلاءم مع احتياجات العصر الحديث، لذلك لابد من إحداث بعض القوانين الجليدة .

٢- لابد من إجراء بعض التعديلات على القوانين الأصولية والجنائية الحالية في الدولة .

٣- اعطاء بعض الحقوق لرعايا الدولة العثمانية من المذاهب والفئات غير المسلمة ومن بعض القوانين المتعلقة بهم .

٤- مساواة المواطنين أمام احكام في الإجراء والأصول والقواعد والمجازاة والالغاء .

٥- وتضمن الخط السلطاني أيضاً وعداً باصلاح الإدارة والقضاء والغاء. الالتزام والقضاء على الرشوة وتجهيز مدة الخدمة العسكرية الإلزامية وأدار قوانين جديدة لتحديد وتثبيت الضرائب، مع استمرار الإصلاح في الدولة العثمانية عن طريق اصدار الأنظمة والقوانين واحترامها<sup>(١٢)</sup>.

ثم اصدر السلطان عبد الحميد الاول خط هيايوي " التنظيمات الخيرية" في ١٠ محادى الآخرة ١٢٧٢ هـ = ١٨ شباط ١٨٥٦م، كمرسوم سلطاني موجة من السلطان عبد الحميد للصدر الاعظم محمد أمين عالي باشا<sup>(١٣)</sup>، وقرى في الباب العلي بحضور وكلاء الدولة وأركانها، ورؤساء مختلفة الطوائف الدينية، وذلك في أعقاب انتصار الدولة العثمانية وحلفائها على روسيا في حرب القرم الجديدة، وتوقيع اتفاقية الصلح بين الأطراف المتنازعة وقد تضمن هذا الخط الجديد التأكيد على كافة المبادئ التي وردت في خط كلخان، والتأكيد على حقوق الطوائف غير المسلمة ومصالحها في الدولة العثمانية كما أكد الخط بصفة خاصة على مبدأ المساواة القانونية والمدنية لكافة رعايا الدولة وحقهم في خدمتها، وتضمن الخط الوعد بإجراء إصلاحات شاملة في مجالات المالية والمواصلات والمعارف والزراعة والتجارة وغيرها<sup>(١٤)</sup>، وكان من نتيجة

١٢- المستور (الترجمة العربية) مجلد ١، ص ٤-٤، تاريخ الدولة العثمانية، ص ٤١-٤٢.

١٣- محمد أمين عالي باشا (صدر الاعظم) : ويعتبر من اهم شخصيات عهد الإصلاحات العثمانية، وتعتبره المصادر التاريخية بأنه من تجميع رجال الإصلاح العثماني في عهد السلطان عبد المجيد الاول والسلطان عبد العزيز، وقد شغل منصب الصدر الاعظم ٥ مرات، الأولى : في عام (١٢٦٨ هـ = ١٨٥٢م)، وثالثة خلال (١٢٧١-١٢٧٣ هـ = ١٨٥٥-١٨٥٦م)، ورابعة (١٢٧٤-١٢٧٦ هـ = ١٨٥٨-١٨٥٩م) والخامسة (١٢٨٣-١٢٨٨ هـ = ١٨٦٧-١٨٧١م)، وقد تولى نهاية صدرته الأخيرة.

تأخر : تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٧٤-٧٨، معجم الأسب، ج ٢، ص ٢١٧-٢١٨.

Devletler. C.2, S. 951, Bashuk anlik, S. 316-317.

١٤- الإدارة العثمانية في ولاية سورية، ص ٤١-٤٢، الإدارة العثمانية في ولاية بغداد، ص ٤١، تاريخ الإدارة العثمانية، ص ٤٢.

هذا الخط إنشاء مجالس مدنية وروحية لكافة الطوائف غير الاسلامية بالدولة العثمانية، أصبحت قضايا الأحوال الشخصية لتلك الطوائف بيد رؤساء تلك المجالس، وأشرفت هذه المجالس أيضاً على أوقاف الأديرة والكنائس التابعة لتلك الطوائف<sup>(١٥)</sup>.

وتتابعت الإصلاحات العثمانية في عهد السلطان عبد العزيز والذي اصدر قانون تشكيل الولايات العثمانية في ٧ جمادى الآخرة ١٢٨٩ هـ = ٨ تشرين الثاني ١٨٦٤م، والذي اشترك في وصفه فؤاد باشا<sup>(١٦)</sup> ومدحت باشا<sup>(١٧)</sup>، وقد تأثر هذا القانون بالنظام الإداري المركزي الفرنسي، وكفل القانون الجديد للحكومة المركزية في العاصمة الهيمنة الكاملة على جميع الشؤون الإدارية في الولايات العثمانية، وتبع ذلك صدور نظام إدارة الولايات العمومية في عام ١٢٨٧ هـ = ١٨٧١م، والذي جاء لتحديد التعيين في وظائف المأمورين في الولايات، ومسؤولية مجالس الإدارة والبلديات وإدارة النواحي<sup>(١٨)</sup>. ووصلت مرحلة التنظيمات العثمانية الى ذروتها في عهد السلطان عبد الحميد الثاني الذي انعم على رعايا الدولة العثمانية بإصدار الدستور المشهور "بالشروطية" او القانون الأساسي العثماني في عهد ذي الحجة ١٢٩٣ هـ = ٢٥ كانون الاول ١٨٧٦م والذي تضمن حقوق السلطان الدستورية وصلاحياته ونص على حرية المواطنين، وأنشأ المجلس العمومية (البرلمان) ويتكون من مجلسين : الأعيان (الشيوخ) والمبعوثان (النواب)، وجرت أول انتخابات لمجلس المبعوثان العثماني في عام ١٢٩٤ هـ = ١٨٧٧م الا ان التجربة الدستورية والبرلمانية العثمانية لم تعمر طويلاً، فقد أمر السلطان عبد الحميد الثاني بحل المجلس المبعوثان، وتعليق المشروطية (الدستور) في عام ١٢٩٥ هـ = ١٨٧٨م، وقد اصعمر هذا التعليق حتى عام ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨م، حيث اجبر السلطان عبد الحميد الثاني على إعادة العمل بالدستور للمرة الثانية (المشروطية الثانية)، وسط موجة من الدعر أثارها انهجار المغرة

١٥- تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٥٤-٥٥.

١٦- فؤاد باشا (المصدر الاعظم) : وهو محمد فؤاد باشا كجي زاده، وهو من اهم رجال التنظيمات الضمائية، وقد تولى منصب الصدر الاعظم مرتين في عهد السلطان عبد العزيز، الاولى خلال الفترة (١٢٧٩-١٢٨٢ هـ = ١٨٦٣-١٨٦٦م)، وقد قام بأعداد الكثير من أنظمة وقوانين ومراسيم التنظيمات الضمائية، وقد تولى عام ١٢٨٥ هـ = ١٨٦٩م. انظر : تاريخ الدولة الضمائية، ج ١، ص ١٦٠، معجم الاسماء، ج ٢، ص ٢١٨. تاريخ الإدارة العثمانية، ص ٢١٣، Devletler C.2، 316-317، Basbakanlik.

١٧- مدحت باشا (المصدر الاعظم) : ترجمة حياته وتفاصيل كثيرة عنه، في ترجمة شيخ الاسلام رقم (١١٥).

١٨- تاريخ الإدارة الضمائية، ص ٤٣.

العسكرية، وضغط حزب الاتحاد و الترقى وكان هذا العمل آخر حلقات مرحلة التنظيمات العثمانية، قبل ثباتها<sup>(١٩)</sup>.

• الأوضاع العامة للمشيشة في عهد التنظيمات : تتحدث المصادر التاريخية بأن جهود الإصلاح في المشيشة الاسلاميه وأجهزها، قد بدأت في القرن ١٢ = ١٨م، حيث صدرت عدة فرمانات عهد السلطان احمد الثالث ومحمود الاول لصلح أوضاع المشيشة بصورة عامة، واهتم السلطان سليم الثالث باصلاح تشكيلات المشيشة وإعطاها الأولوية، وتعرض في فرمانات التي أصدرها الى قاضي العسكر حمدي زاده<sup>(٢٠)</sup> وشيخ الاسلام السيد محمد عارف السندي دري زاده<sup>(٢١)</sup>، تعرض لمواطن الخلل في نظام القضاء والتدابير اللازمة اتخاذها لاصلاحها، اما في عهد السلطان محمود الثاني، حيث بدأت الاصلاحات العثمانية، اختلفت النظرة الى المشيشة وصنف العلمية ودورها السابق، وبدأت الدولة تنتزع من المشيشة الاسلاميه صلاحيات واسعة، وتسترد مجالات النفوذ التي كانت المشيشة تسيطر عليها<sup>(٢٢)</sup>، كما اعاد تنظيم المشيشة على أسس أكثر وضوحاً ويمكن تقييم اوضاع المشيشة في هذه المرحلة في اطارين :

أ - تراجع نفوذ المشيشة : بدأت الدولة العثمانية في الاصلاحات بسحب الكثير من مسؤوليات شيخ الاسلام ورجال الهيئة العلمية في الإشراف على الكثير من القطاعات الحكومية، أصبحت الطابع الدنيوي على عدد من إدارات وأجهزة المشيشة التي كانت تعتبر ذات طابع شرعي إسلامي، وكانت أكبر ضربة وجهت للمشيشة في هذا الصدد هي تأسيس نظارة الأوقاف الهامايونية<sup>(٢٣)</sup> في عام ١٢٤٢هـ = ١٨٢٦م ، في أعقاب الواقعة الخيرية والإلغاء نظام

١٩- تفصيل عن ذلك في ترجمة شيخ الاسلام رقم (١٢٠) .

٢٠- هو شيخ الاسلام رقم (٩٢).

٢١- هو شيخ الاسلام رقم (٨٩).

٢٢- دولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج١، ص٣١٠-٣١١.

٢٣- نظارة الأوقاف الهامايونية (وزارة الأوقاف السلطانية) : ليس هذه النظارة السلطان محمود الثاني في ١٢ ربيع الاول ١٢٤٢هـ = ١٤ تشرين الاول ١٨٢٦م، في أعقاب الواقعة الخيرية، وقعت هذه النظارة من المم النظارات الضيقية على الإطلاق، وكان الفرض من تأسيس هذه النظارة هو إدارة الأوقاف الطمقية من قبل مرجع رسمي واحد، فكان أغا دار المساعدة يشرف على لوقاف الحرمين لشريطين، وسراي روزنامه جي (مكتب صحبالت السرايا السلطانية) كان يشرف على الأوقاف السلطانية، وهناك ملوطين آخرين على الأوقاف الاخرى، وقد اشرفت نظارة الأوقاف على كافة الأوقاف العلمية والخاصة في الدولة العثمانية، وكان أول ناظر للأوقاف هو يوسف السندي اما آخر ناظر للأوقاف سعيد بك. وقد استمرت نظارة الأوقاف حتى نهاية الدولة العثمانية، حيث أقيمت علم ١٢٤١هـ = ١٩٢٢م، و أقدم بدلاً عنها في العهد الجمهوري مديرية الأوقاف العامة . انظر : تاريخ الدولة العثمانية، ج٢، ص١٩٦، دولة العثمانية (تاريخ وحضارة)، ج١، ص٣١١-٣١٠، S.1046-1049,Devletler.c.2.

تشكيلات الانكشارية العسكرية، فاستحوذت هذه النظارة كامل موارد الأوقاف، والتي كانت تستفيد منها مشيخة العثمانيون، وخاصة في مجال التدريس، وتغطية مصاريف المدارس والطلبة<sup>(٢٤)</sup>، وعادت بالتالي تلك الأموال الى خزينة الدولة، وتضررت كثيراً من المدارس التي كانت تقوم على واردات الأوقاف، كما تضررت القطاعات الاخرى التابعة للمشيخة، وهكذا سلبت المدارس الدينية مواردها المالية ولم تقم فيه محاولة جادة لتجديدها وتطويرها، بل على العكس تركت على حالها<sup>(٢٥)</sup> و تلقت تلك المدارس ضربة اخرى عندما قامت الدولة بتأسيس نظارة المكاتب العمومية (نظارة المدارس العامة) في عام ١٢٦٢هـ = ١٨٤٦م، وتغير اسمها في عام ١٢٧٤هـ = ١٨٥٧م الى نظارة المعارف العمومية<sup>(٢٦)</sup>، والتي تولت عملية التعليم والتدريس على الطريقة الأوروبية، وأقيمت المدارس الجديدة التي تدرس المناهج والدروس في المجالات الدينية الحديثة، وهكذا انقسم التعليم في الدولة العثمانية الى نظامين، الاول : المدارس الشرعية التي تشرف عليها المشيخة، والثانية : المدارس الحديثة والتي تشرف عليها نظارة المعارف وكانت تقوم على الأسس الأوروبية .

وفي اطار تراجع نفوذ شيخ الاسلام، قامت الدولة العثمانية في عام ١٢٤٦ هـ = ١٨٣٠م، بسحب عضوية قاضي العسكر من الديوان الهمايوني (الحكومة) وادخل شيخ الاسلام الى عضوية الديوان بدلاً عنهما، وبذلك قل نفوذه<sup>(٢٧)</sup>، وفي عام ١٢٥٥ هـ = ١٨٣٩م، تم انشاء مجلس حرم شيخ الاسلام الشيء الكثير من سلطاته على شؤون السياسة الداخلية<sup>(٢٨)</sup> وفي مجال الإشراف على القضاء العثماني، بدأت الدولة العثمانية، ومع صدور خط التنظيمات

٢٤- الدولة العثمانية ( تاريخ وحضارة ) ج ١، ص ٣١٠-٣١١.

٢٥- الدولة العثمانية ( تاريخ وحضارة ) ج ١، ص ٣١١.

٢٦- نظارة المعارف العمومية (وزارة المعارف قديمة) : تأسست هذه النظارة في عهد السلطان عبد المجيد الاول، للمرة الاولى في ١٩ ذي القعدة ١٢٦٢ هـ = ٨ تشرين الثاني ١٨٤٦م، باسم مكتب عسومية نظارتي، وكانت خارج نطاق الحكومة العثمانية، ثم جرى إعادة تأسيسها مرة ثانية باسم نظارة المعارف العمومية في ٢١ رجب ١٢٧٣ هـ = ١٧ آذار ١٨٥٧م، وضمن عضوية الحكومة العثمانية، بهدف الإشراف على القطاع التعليمي النظامي او الجديد، والذي تم استعداده على فطرز الغربى بكافة مراحله، الابتدائية والرشدية (المتوسطة) الإعدادية والمعاهد العليا ودار الفنون (الجامعة)، وكانت النظارة تشرف على مناهج هذه المدارس، وتشرف أيضاً على القطاع النظامي أيضاً، بما في ذلك المطابع والمكتبات العامة، وتمتلك، وكان لهذه النظارة مجلس علم يسمى 'مجلس المعارف' وهو الذي اطلق عليه فيما بعد اسم 'نظام وتربية دائرة سي'، وقد استمرت هذه النظارة حتى نهاية الدولة العثمانية، وكان اول نظار للمعارف هو قاضي عسكر محمد بسط اللندي، وآخر نظار لها هو سعيد بك، فقيت عام ١٢٤١ هـ = ١٩٢٢م، انظر : تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٥٠٦-٥٠٧.

Devletler.C.2 S.1057-1059، ٥٠٧.

٢٧- تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٤٧٤ .

٢٨- دائرة المعارف الاسلامية، ج ١٣، ص ٤٧٨.

الحرية في عام ١٢٧٢ هـ = ١٨٥٦ م، سلسلة من الإجراءات التشريعية والقانونية، لتقسيم القضاء العثماني وتحديد اختصاصاته بما يتفق مع المرحلة الجديدة، وكما نص خط التنظيمات الحرية على إعادة النظر في تنظيم محاكم الدولة والشروع بإنشاء محاكم مدنية مختلطة تنظر في الدعاوى الجنائية والمدنية والتجارية للمسلمين وغير المسلمين على حد سواء، وقد بدأت الدولة بعد سنتين من صدور خط التنظيمات الحرية، قامت بتحديث نظامها القضائي وفقاً للمفاهيم الغربية اعتبار من عام ١٢٧٤ هـ = ١٨٥٨ م: <sup>(٢٩)</sup> وتم تقسيم القضاء الى :

● القضاء الشرعي : وهو النظام القضائي الذي يستند الى تطبيق الشرع الاسلامي، وقد اخذت الدولة العثمانية بهذا النظام منذ بداية ظهورها، وكان يقوم هذا القضاء بالفصل بين المتخاصمين في كافة المجالات، وكان القضاء العثماني تحت إشراف المشيخة، ولكن في عهد التنظيمات العثمانية، أصبح القضاء الشرعي ينظر في قضايا المسلمين الشخصية من نفقة وطلاق وزواج وارث، وبقي القضاء الشرعي تحت إشراف مشيخة الاسلام <sup>(٣٠)</sup>.

● القضاء النظامي : وهو نظام قضائي يستند الى المفاهيم الغربية الأوروبية، وأخذت الدولة العثمانية، في إصدار مجموعة من القوانين في المجالات الجنائية والمدنية، وكانت جميع هذه القوانين التي أصدرتها مستمدة من القوانين الفرنسية وقامت بتشكيل نوعين من المحاكم، الاولى: المحاكم الجزائية، وهي على ثلاث درجات: الصلح، البداية، الاستئناف، والثانية: المحاكم الحقوقية، وهي ايضاً على ثلاث درجات ايضاً، البداية، الاستئناف، التمييز وكانت تحت إشراف نظارة العدلية <sup>(٣١)</sup> وبذلك تم تقليص الكثير من نفوذ شيخ الاسلام في مجالات القضاء

٢٩- دالسرة المعارف الاسلامية، ج ١٣، ص ٤٧٨، الإدارة القضائية في ولاية سورية، ص ١١١ - ١١٢، الإدارة القضائية في ولاية بغداد، ص ٢٩١ - ٢٩٢، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٥٠٣ - ٥٠٥ .

٣٠- الإدارة القضائية في ولاية بغداد، ص ٢٩٣ .

٣١- نظارة العدلية ( عليه ومذاهب نظارتي ) : كان اول تشكيل رسمي للعدلية في دولة العثمانية هو تأسيس مجلس والا ( والاى )، والذي تأسس في عام ١٢٥٣ هـ - ١٨٣٧ م، بهدف الإشراف على القضاء النظامي العثماني، وإصدار القوانين والأنظمة الجديدة في مختلف المجالات، بعد ان لغت الدولة العثمانية بالنظم القضائية الأوروبية وفي عام ١٢٧١ هـ - ١٨٥٤ م، أصبح اسمه مجلس والا ( الاحكام العدلية )، و يشرف على إقامة المحاكم النظامية القضائية في القطين جنائي والحقوقى، في العاصمة والولايات، وقد استمر هذا المجلس حتى عام ١٢٨٤ هـ - ١٨٦٧ م، حيث تم إقصاءه، وشكل بدلاً منه مجلس شورى الدولة، ونظارة العدلية ضمن تشكيل الحكومة القضائية. وفي ٢ محرم ١٢٨٥ هـ = ٢٥ نيسان ١٨٦٨ م، تم عدل اسمها الى ' عليه ومذاهب نظارتي '، وكان الهدف من تشكيلها الإشراف على قضاء نظامي، بما في ذلك المحاكم والقضاة والقضاة، والقوانين والأنظمة، والاحكام، وقد استمرت هذه النظرة حتى نهاية الدولة العثمانية، وكان اول ناظر للعدلية هو احمد جودت باشا وأمر لنظر لها مصطفى نوري بك، انظر : تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢ ص ٥٠٥، هامش رقم ( ٨ ) في ترجمة شيخ الاسلام ( ١٠٧ )، هامش رقم ( ٢ ) في ترجمة شيخ الاسلام ( ١١٩ ) .

وضمن هذا السياق سمحت الدولة العثمانية، وتنفيذاً لما جاء في خط التنظيمات الخيرية، بإقامة المحاكم الكنسية للطوائف المسيحية العثمانية، للنظر في قضايا الأحوال الشخصية لرعايا تلك الطوائف، وكانت تلك القضايا في السابق ينظر بها في المحاكم الشرعية الإسلامية، كما كان قاضي عسكر الأناضول المرجع القضائي الأعلى لكافة الطوائف المسيحية في الدولة العثمانية<sup>(٣٢)</sup>.

ب - تطورات المشيخة الإدارية : مثلما كانت الإصلاحات والتنظيمات العثمانية مرحلة لتراجع دور مشيخة الإسلام، كانت مرحلة تطور المشيخة في المجالات الإدارية والمؤسسية، وبدأت الدولة العثمانية بناء البنية التحتية للمشيخة على أسس حديثة في إدارة المشيخة والأجهزة التابعة لها، وقد قامت الدولة العثمانية بسلسلة من الخطوات الهامة لإعادة بناء مؤسسة المشيخة بأسلوب جديد، ويمكن تلخيص التطورات الإدارية للمشيخة في هذه المرحلة بما يلي :

● تخصيص مقر شيخ الإسلام " باب المشيخة " : في أعقاب الواقعة الخيرية<sup>(٣٣)</sup>، وإلغاء تشكيلات الانكشارية العسكرية العثمانية القديمة، في ٥ ذي القعدة ١٢٤١ هـ = ١٥ حزيران ١٨٢٦ م، أصدر السلطان العثماني محمود الثاني، أمر بتمويل مبنى ( قيادة قوات الانكشارية ) أو ما كان يعرف باسم ( سرايا اغاسي )<sup>(٣٤)</sup>، إلى مقر دائم لشيخ الإسلام والذي أطلق عليه اسم : باب المشيخة وباب الفتوى ومشيخة قبوس وشيخ الإسلام قبوسي<sup>(٣٥)</sup>، وبذلك أصبح عنوان ثابت لمشيخة الإسلام العثمانية لأول مرة، وكان شيخ الإسلام قبل ذلك الزمن يمارس عمله الرسمي في منزله الخاص، وفي هو الاستقبال للمرور الذي يطلق عليه " حجرة العمل " كان شيخ الإسلام، وكافة موظفي المشيخة يقومون بإحجاز أعمامهم في مختلف مجالات اختصاصهم<sup>(٣٦)</sup>، واما من الأسباب الظاهرة التي دعت الدولة العثمانية بعدم إيجاد مقر ثابت للمشيخة تعود الى التفكير، باعتبار شيخ الإسلام من وجهة النظر الإسلامية، يمثل السلطة

٣٢- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١١.

٣٣- انظر التفصيل عنها في ترجمة شيخ الإسلام رقم ( ١٠٦ ) .

٣٤- وقد احترقت هذه السرايا في عام ١٣٤٥هـ = ١٩٢٦م، انظر هاشم رقم ( ١٤ ) في ترجمة شيخ الإسلام رقم ( ١٠٦ ) .

٣٥- باب المشيخة : وهو الاسم الرسمي الذي أطلق على مقر شيخ الإسلام، أو على مقر المشيخة، وقد عرفت أيضاً بأسماء أخرى منها باب الفتوى ومشيخة قبوسي وشيخ الإسلام، وقد أطلق على المشيخة هذا المصطلح تأسيساً على مقر الصدر الاعظم الذي كان يعرف باسم " حجاب العالي " أو تأسيساً على ان للغة " باب " جرى إطلاقها عند العشائين على مقر أي حاكم أو بلاطة أو حكومتهم . انظر : الدولة العثمانية ( دولة إسلامية مقفلة . عليها ) ج ١، ص ١٣٥ - ١٣٩ .

٣٦- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٥٨ - ٥٩ .

الدينية للقوة السياسية الدينية، وليس من المناسب ان يكون له مقر ثابت، ثم تغيرت النظرة الى المشيخة، عندما اصبحت مركز قوة في السلطة العثمانية، مما أعطى مفهوماً جديداً لهذه المؤسسة، مما دفع بالسلطان العثماني الى تخصيص مبنى قيادة الانكشارية للمقر المشيخة، والذي اعتبر الفضل والنسب مقر لها. ومن الأسباب التي تشير لها الدراسات، انه في حالة التبدل والتغير المستمر في منصب شيخ الاسلام، كان ينشأ تغير عنوان بيت شيخ الاسلام، ولم يكن سهلاً على الناس في استنبول ان يعرفوا من هو شيخ الاسلام الحالي وأين سوف يتجر أعماله، وفي حالات اخرى، اذا كان بيت شيخ الاسلام غير ملائم للقيام بوظيفة، عليه تغيير بيته، ليقم في بيت مناسب لمهام وظيفته، مما يزيد في تعقيد المسألة مرة اخرى،<sup>(٣٧)</sup>. وهكذا أقيمت دائرة المشيخة في هذا المقر وبدأ تجميع الأجهزة التابعة فيه، ففي عام ١٢٥٢ هـ = ١٨٣٦، تم نقل مقر قاضي عسكر الروم ايلي والأناضول الى المقر<sup>(٣٨)</sup>.

التنظيم الجديد للمشيخة الاسلامية : من خلال بحثنا بالجانب المتعلق بالمشيخة في عهد التنظيمات العثمانية، فإننا نرى بان الدولة العثمانية، قد بدأت خلال هذه المرحلة بتأسيس جهاز جديد ذات أسس قوية وثابتة، للإشراف على كافة القطاعات والأجهزة الدينية والشرعية فيها، وكانت مجموعة الإجراءات الجديدة التي اتخذتها الدولة العثمانية في مجال تجديد أجهزة المشيخة كانت في بعضها تطوراً للأجهزة القديمة، وبعضها استحدثت لأول مرة، نظراً للحاجات الحديثة للدولة العثمانية، بحيث اصبحت تلك الأجهزة أكثر ملائمة للأساليب الحديثة في مجال الإدارة والخدمات، وخلال هذه المرحلة قامت الدولة العثمانية بتأسيس مجموعة من المجالس الشرعية في دائرة المشيخة الاسلامية للإشراف على القطاعات الدينية والشرعية، بالإضافة للأجهزة التي كانت تتبع لجهاز شيخ الاسلام المركزي، ومن خلال المعلومات المنتظمة والمتسلسلة التي توفرها لنا سالتنامة الدولة العثمانية العامة، فإنه تم تأسيس عشرة مجالس شرعية مختلفة الاختصاص في دائرة المشيخة خلال الفترة ( ١٢٧٣ - ١٣٢٢ هـ = ١٨٥٦ - ١٩٠٤ م ) وكانت هذه المجالس هي :

٣٧- ملامسة شيخ الاسلام، ص ٥٨.

٣٨- تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٤٥٧.

- ١- مجلس انتخاب حكام الشرع وقد تأسس هذا المجلس في عام ١٢٧٣ هـ = ١٨٥٦ م، للإشراف على عملية انتقاء وتعيين قضاة المحاكم الشرعية وقد استمر هذا المجلس حتى نهاية الدولة العثمانية<sup>(٣٩)</sup>.
- ٢- مجلس عالي تنظيمات في دائرة قاضي العسكر : وقد تأسس هذا المجلس في عام ١٢٧٨ هـ = ١٨٦٠ م، الذي يشبه في وظيفته الفنية مجلس عالي التنظيمات، والذي قام بعملية واسعة من الإصلاحات<sup>(٤٠)</sup> وقد تأسس هذا المجلس للقيام بعملية الإصلاحات والتجديد في القضاء الشرعي العثماني، ولكن كما يبدو أن هذا المجلس قد انحل في السنة التالية<sup>(٤١)</sup>.
- ٣- مجلس التدقيقات الشرعية : وقد تأسس هذا المجلس في عام ١٢٧٩ هـ = ١٨٦١ م، ليقوم بمثابة محكمة تمييز او نقض شرعية، وكان يعتبر المرجع الاعلى لكافة المحاكم الشرعية والاحكام الصادرة عنها<sup>(٤٢)</sup>.

٣٩- مجلس انتخاب حكام الشرع : وهو اقدم المجالس الشرعية المتخصصة، ولقي تأسست في دائرة مشيخة الاسلام في عام ١٢٧٣ هـ = ١٨٥٦ م، وكان الهدف من انشائه هو لفعل القضاء ونواب الشرع لئلا يعينهم في المحاكم الشرعية الضعيفة، بطرق واسس سليمة، ويبدو من خلال انشاء هذا المجلس بدأت في اتباع اساليب حديثة في معالجة وإصلاح القضاء الشرعي العثماني، وكان يترأس هذا المجلس على كلفة التبعينات وفي وظائف القضاء الشرعي في الدولة العثمانية، وكان هذا المجلس يتألف في عام ١٢٠٩ هـ = ١٨٩٢ م، من رئيس وهو عثمان كامل القدي (رئيس مجلس التدقيقات الشرعية) و (٩) اعضاء هم : حسين بك (كاتب عسكري)، احمد حليم القدي (درس وكلي)، شكرى القدي (مدير مكتب قنول)، جبرو القدي (عضو محكمة التمييز)، زكي القدي (مستشار قضاة)، اسعد القدي نوري القدي (عضو مجلس التدقيقات الشرعية)، عبد الله صلب القدي (نائب شرعي)، اسعد القدي (مميز الاعلايات الشرعية)، ومصلون رئيس مكتب شاكر القدي . انظر : تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٤٧٤. سلقته دولت عليه عثمانية، دله (١٧) ص ١٩٥ - ١٩٦ .

٤٠- تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٥٠٤ .

٤١- سلقته دولت عليه عثمانية، دله ٢٦، ص ٨٨ - ٨٩ .

٤٢- مجلس التدقيقات الشرعية : ويختبر هذا المجلس بمثابة (محكمة تمييز شرعية)، للظفر في القضايا الشرعية المميزة او المستقلة ولقي صغرت بها احكام من قبل المحاكم الشرعية الأقل درجة، ويقوم بأصاال تلك المحكمة، من حيث قبول طلبات التمييز او الاستئناف ضد الاحكام الصادرة، ويقوم بإعادة المحاكم او فتح قرارات الصادرة او التصديق عليها، وقد تأسس هذا المجلس في عام ١٢٧٩ هـ = ١٨٦١ م، واعيد تنظيمه مرة اخرى في ٢١ محرم ١٢٩٠ هـ = ٢١ آذار ١٨٧٣ م، وقد تشكلت هيئة هذا المجلس في عام ١٣٦٦ هـ = ١٩٠٨ م، برئاسة يونس وهبي القدي وعضوية كل من محمد جميل القدي، احمد راسم القدي، عبد الله القدي، احمد جوبت مكرم القدي، محمد لميس القدي، علي رضا القدي، محمد خالص القدي، محمد اسعد القدي، إسماعيل اسعد القدي، مصطفى شكرى القدي، بالإضافة لموظفين في كل المجلس هما حسين رفعت القدي (يشترك معالي)، احمد حمدي القدي مدير القام بوقت استمر هذا المجلس حتى نهاية الدولة العثمانية، وقد أسس مجلس مماثل في العهد الوطني في الأردن ضمن دائرة القضاة، باسم مجلس التدقيقات الشرعية<sup>(٤٣)</sup> في عام ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م، بموجب قانون تشكيل المحاكم الشرعية لسنة ١٩٣١، واستمر حتى عام ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م . انظر : سلقته بولست عليه عثمانية، دله (١٧)، ص ٥٥ - ٥٩، سلقته دولت عليه عثمانية، دله ٦٤، ص ٢٤٨ - ٢٤٩، الأردن في خمسين عاماً، ص ٧٦، Osmanli tarih deyimleri ve terimleri، ج ٢، ص ٤٣٠ .



٤- مجلس المشايخ : تأسس هذا المجلس في عام ١٢٨٥ هـ = ١٨٦٨ م، للإشراف على كافة الطرق الصوفية في الدولة العثمانية ورعاية أمورها، وكان يمثل في هذا المجلس أعضاء عن الطرق الصوفية الكبرى والمعترف بها من قبل الدولة العثمانية، وقد استمر هذا المجلس حتى نهاية الدولة العثمانية<sup>(٤٣)</sup>.

٥- مجلس امتحان القرعة الشرعية : وقد تأسس هذا المجلس في عام ١٢٨٨ هـ = ١٨٧١ م، للإشراف على إجراء القرعة الشرعية في عملية سحب وجمع الجنود للخدمة العسكرية الإلزامية في العاصمة (إستانبول) والولايات العثمانية، وذلك تطبيقاً للفرمانات السلطانية ثم قوانين اخذ عسكراً، وكان السلطان محمود الثاني أول من أمر بجمع العساكر النظامية لإنشاء النظام الجديد أو " الجيش العثماني الجديد " <sup>(٤٤)</sup>، ثم قامت الدولة العثمانية بتطبيق أصول نظام التجنيد الإلزامي الذي كانت قد أعلنت في كلخانه في عام ١٢٥٥ هـ = ١٨٣٩ م، وجاء فيه " ان

١٣- مجلس المشايخ : وهو مجلس شرعي يتبع دائرة المشيخة الإسلامية، تأسس في عام ١٢٨٥ هـ = ١٨٦٨ م، بهدف الإشراف وتنظيم الطرق والسلك والاختلافات الصوفية والتبليغ لها من رجال التصوف في الدولة العثمانية، وبموجب قانون تنظيم الطرق الصوفية في الدولة العثمانية الصادر في شعبان ١٢٨٣ هـ = آب ١٨٦٧ م، فإن تشكيل هذا المجلس يتكون من رئيس وعدد من الأعضاء ممثلين للطرق الصوفية المعترف بها في الدولة العثمانية، وأن تكون إجراءات هذا المجلس وأحكامه في نطق الشرع الإسلامي، وبالإضافة إلى مجال التنظيم فإن المجلس له سلطة قضائية فيما يتعلق بالطرق الصوفية التابعة لها، إذا خالفت القانون أو الاعراف والشرعية الإسلامية، ويقيم المجلس بإصدار أحكامه في هذا المجال وتكون نافذة، بل قرارات المجلس تطبق على كل الطرق الصوفية في الدولة العثمانية، وفي عام ١٢٨٧ هـ = ١٨٧٠ م، كانت عضوية هذا المجلس تتكون من ممثلين عن الطرق الصوفية : العلوية، المسعبة، القدرية، المنيلية، القنقشندية والرفاعية، وفي عام ١٣٠٩ هـ = ١٨٩٢ م، كان تشكيل هذا المجلس يتكون من : الرئيس جركش شيخ زاده توفيق أفندي (عضو مجلس الفتاوى الشرعية، وعضوية كل من : الشيخ روش أفندي، الشيخ علي أفندي (شيخ قزوينية العلوية في ضاحية قلم باشا بلسنابول) والشيخ محمد أمين أفندي، وشيخ أحمد مسعود أفندي، والشيخ علي عاصم أفندي، والشيخ شمس الدين أفندي، والشيخ رضا السندي أما كلب هذا المجلس فهو حسن خيرى أفندي والمعتمد شمس الدين أفندي وفي عام ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م، كان مجلس المشايخ يتكون من رئيس المجلس وهو الشيخ أحمد محي الدين أفندي (شيخ السجادة القادرية) وعضوية الشيخ أحمد مسعود أفندي، والشيخ علي شمس الدين أفندي، والشيخ مصطفى رضا الدين أفندي، والشيخ محمد أبو الفاضل أفندي. والشيخ محمد سكوتى أفندي، والشيخ محمد صادق أفندي (شيخ التكية الصوفية في إسكدار)، والشيخ أحمد أفندي، والشيخ محمد أكرم الدين أفندي، أما رئيس كتاب هذا المجلس فهو حسين حيدر أفندي وتراجعت أهمية هذا المجلس في العهد الثوري الأخير، ونلاحظ تشكيل المجلس في عام ١٣٣٦ هـ = ١٩١٨ م، كانت تتكون من الرئيس وهو الشيخ محمد كلش أفندي، وعضوين هما : الشيخ علي أفندي، والشيخ عبد الباقى أفندي، واستمر هذا المجلس حتى نهاية الدولة العثمانية، وقد أخذت مصر بعبء تنظيم الطرق الصوفية على الأسلوب العثماني، وقامت بتشكيل مجلس صوفي مؤلف من شيخ المشايخ للطرق رئيساً، وأربعة أعضاء من مشايخ الطرق ينتخبهم الرئيس . انظر : سائله دولت عليه عثمانية، دفعة ٢٤، ص ٦٥-٦٩، سائله دولت عليه عثمانية، دفعة ٢٥، ص ٧٣، سائله دولت عليه عثمانية، دفعة ٢٦، ص ١٤٠، الطرق الصوفية في مصر (مقالات) ج.٢، ص ٦٤-٦٧

الأدب، جامعة القاهرة، مجلد ٩٥، ج.٢، ص ٦٤-٦٧

Osmanlı tarih deyimleri ve terimleri . C.2.S.429-430

٤٤- الإدارة العثمانية في ولاية سورية، ص ١٤٥.

الجندي فريضة على الأهالي وأن إعطاء العساكر لأجل المحافضة على الوطن هو من فرائض ذمة الأهالي " (٤٥)، وبعد ذلك أصدرت الدولة العثمانية مجموعة من القوانين لأخذ العسكر منها : قانون عام ١٢٥٩ هـ = ١٨٤٣م وقانون عام ١٢٩٧ هـ = ١٨٨٠م وقانون ١٣٠٤ هـ = ١٨٨٧م وقانون ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤م، وقد اتبعت الدولة في التجنيد أسلوب القرعة الشرعية، والذي أسس لها مجلس شرعي خاص للإشراف عليها باسم مجلس امتحان القرعة الشرعية (٤٦) في مشيخة الاسلام، وكان هذا المجلس قد أُلغي في عام ١٢٨٩ هـ = ١٨٧٢م،

٤٥- الدستور (نسخ العربية)، مجلد ١، ص ٢ - ٤ .

٤٦- مجلس امتحان القرعة الشرعية : وهو أحد مجالس مشيخة الاسلام الضالعية أسس في عام ١٢٨٨ هـ = ١٨٧١م، للإشراف على عملية سحب المكلفين لإداء الخدمة العسكرية الإلزامية، بموجب قانون أخذ العسكر العثماني والذي اعتمد القرعة للشرعية في سحب هؤلاء المكلفين بنسبة ٧٠,٧% وكان تسمى لصالحا (القرعة العسكرية) ، وكان هذا المجلس الشرعي يقوم بانتخاب الموقوفين الذين يقومون بسحب هذه القرعة، والإشراف على إجرائها، وجاء اسمه من القرعة وهي الطريقة التي تحدد توزيع السهام ولفظ القزاعات وسحب الجنود شرعا، ومثلا كانت تستخدم القرعة في توزيع سهام الأرض، ويكتب كل سهم على ورقة ويأخذ كل شخص سهمه الذي سحبه على ورقته، اما القرعة العسكرية أخذ نسبة معينة للتجنيد الإلزامي سنويا من الأشخاص الذين بلغوا سن الخدمة العسكرية، وذلك عن طريق إجراء امتحان القرعة بينهم، تحت إشراف مجلس القرعة الشرعي، في العاصمة أو الولايات الضالعية، فيكتب أسماء المكلفين بلاء الخدمة العسكرية ويجري عملية سحب الأسماء من خلال الأوراق المكتوبة، والذي يتم سحب اسمه على ورقته فيصبح مكلف بلاء الخدمة العسكرية، ويحدث لناد. عبد العزيز عوض عن إجراء القرعة في الولاية في سورية بقوله فكان للسلطان بيعت بفرمان القرعة في كل علم إلى مدينة دمشق حيث تجري مراسيم خاصة عند قراءته ويكون ذلك بحضور والي ومشير الجيش (فيلد الجيش) والقاضي والمفتي والأصول والعلماء والوجهاء، وبعد تلاوة فرمان يقرأه المفتي والحاضرون دعاء خاص للسلطان، ثم يعقد المجلس القرعة (مجلس اللوايلات)، ويحضر الأفراد الذين بلغوا سن الخدمة العسكرية إلى المجلس، وبعد ذلك تجرى القرعة، وفي ولاية بغداد كانت نسبة المكلفين لإداء الخدمة العسكرية تزيد في بعض الأحيان نظرا لرغبة بعض المكلفين لإداء الخدمة العسكرية بدون إدراج أسمائهم ضمن قوائم المكلفين التي يجري عليها الاقتراع، على أن عملية القرعة كانت تتعرض أحيانا للتلاعب من قبل مغفل القرى والأجواء المدن في كشوف أسماء المكلفين، بموجب نصوص آخر قانون أخذ عسكر لعام ١٣٠٤ هـ = ١٨٨٧م، فإن كل من بلغ العشرين من عمره عليه أن يتوجه إلى دائرة أخذ العسكر لسحب القرعة الشرعية أو العسكرية، وقد استثنى القانون من الخدمة ممن هم على رأس عملهم في الخدمة العسكرية، ونوي المعاملات، ومعلم والديه، وحكام قشعرى الشريف، والمدرسين، ومشيخ الطرق والزوايا الصوفية، والأئمة والخطباء، ولبناء الأثر الشريف المسجلين في سجلات نقابة الإشراف أنجز القانون أخذ البديل التنفيري، وقد أعطى غير المسلمين من أدام الخدمة العسكرية على أن يبلغوا "إلاغة جبهة" ومقدراها سجنين، وأعلى منها رجال الدين (غير المسلمين) والنساء والأطفال دون سن الخامسة عشرة سنة، وتشويع لوق من (٧٥) سنة، ١٩٠٨م ألزم غير المسلمين لإداء الخدمة العسكرية الإجبارية بموجب قانون خاص بذلك وبموجب قانون عام ١٣٠٤ هـ وفي عام ١٣٠٤ هـ = ١٨٨٧م كان للجندي العثماني راتب شهري مقداره (ريال واحد) وقيمته خمس ليرات ذهبية عدا طعامه وكسائه العسكرية . على أن مجلس امتحان القرعة كان في علم ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨م كان ينتقل من الرئيس وهو أحمد عاصم الفندي (ومحل الدرس)، وعضوه كل من : محمد شاكر (مفتي الجيش السلطاني الخاص) ، محمود حلي فندي طرولوبلي، بورلي عبد العظيم فندي، السيكلي محمود الفندي، ولم يستمر هذا المجلس حتى نهاية الدولة العثمانية حيث نقلت لمعاملات هذا المجلس إلى نظارة الحربية، بموجب نظام الصادر في عام ١٣٣١ هـ = ١٩١٢م . انظر : سالنامه دولت عليه عثمانية، لعمه (٢٦)، ص ٨١-٨٨، سالنامه دولت عليه عثمانية، لعمه (١٤)، ص ٢٥٠-٢٥١، تاريخ دولة الضالعية، ج ٢، ص ١٤٥، الإدارة المشتبه في ولاية سورية ص ١٥٠-١٤٦، الإدارة الضالعية في ولاية بغداد، ص ٢٦٩-٢٧٧، تاريخ الإدارة المشتبه، ص ٦٥، القاموس للفقه ص ١٦١.

ولكن أعيد تشكيلة في عام ١٢٩٠هـ = ١٨٧٣م، واستمر حتى عام ١٣٣١هـ = ١٩١٣ م<sup>(٤٧)</sup>.

٦- مجلس المجلة (مجلس أعداد مجلة الاحكام العدلية) : تأسس هذا المجلس في عام ١٢٩٠هـ = ١٨٧٣م، بهدف وضع أول قانون مدني عثماني يستند من الفقه الحنفي والشرع الاسلامي، وكان هذا المجلس يعمل خارج نطاق أشرف المشيخة خلال الفترة ١٢٨٦ - ١٢٨٨هـ = ١٨٦٩ - ١٨٧٠ م، وجرى تغير اسم هذا المجلس الى جمعية المجلة في عام ١٢٩٦هـ = ١٨٧٨ م، وقد استمرت هذه الجمعية حتى عام ١٣٠٥هـ = ١٨٨٧ م، حتى ألغيت بعد ذلك<sup>(٤٨)</sup>.

٤٧- نظّر سالفه دولة عليه عثمانية، لطفه ٦٨، ص ١٣٨-١٤٣، الإدارة العشائية في ولاية بغداد، ص ٢٧٦.

٤٨- مجلس المجلة (لجنة أعداد مجلة الاحكام العدلية) : وهذا المجلس عبارة عن لجنة قنوية - فقهية متخصصة، كانت تقوم بأعداد اول قانون مدني عثماني يستند الى الشريعة الاسلامية، وقد تأسس هذا المجلس او ما يسمى 'جمعية المجلة' في عام ١٢٨٦هـ = ١٨٦٩ م، وخارج نطاق مشيخة الاسلام، ثم نقلت مسؤولية الإشراف عليها الى المشيخة في عام ١٢٨٨هـ = ١٨٧١ م، وكانت هذه اللجنة (المجلس) قد شرعت في إعداد القانون المدني العثماني في خلال مدة استغرقت حوالي ثمانية أعوام في الفترة (١٢٨٦ - ١٢٩٣هـ = ١٨٦٩ - ١٨٧٦ م)، وأصدرت منه (١٦) كتاباً وجمعت كلها في مجلدتين وسميت (مجلة) والتي تضمنت الصحيفة التي تحتوي على الاحكام، ومرتبنة ترتيبها قانونياً عاماً وكانت مجلة الاحكام العدلية العثمانية تعد اروع نموذج للصياغات القانونية لتتواءم للفقهية في تاريخ تفكير الفقه الاسلامي، وتشمل هذه على جملة حسنة من القواعد الفقهية المصاغة صياغة قانونية مع الأمثلة لكل قاعدة أصلية او فرعية، وقد جمعت المجلة بين احكام القوانين الاسلامية التي كانت سارية المفعول حتى تلك الوقت فيما يتعلق بالمعاملات وأصول المحاكمه، وجرى اعدادها لتتواءم للنظام التقديري الإثباتي في الفقه الاسلامي، فهي النموذج الاول لصلية تعيين رسمي في التشريعات الاسلامية والعمل الريادي في ذلك سواء في الدولة العثمانية او في الدول الاسلامية الاخرى، ومن ثم فهي تمثل مكفة خاصة في تاريخ الحقوق الاسلامية وتضمنت كتب المجلة الستة عشر (١٨٥١) مادة وضمت ما يلي : المقدمة وفيها بيان القواعد الفقهية . ويختص الكتاب الاول ببيان الإصلاحات الفقهية المتطلبة بلتبعية والفتاوى بالإجازات، وثالثاً بالفقهاء، والرابع بالحواشي، والخامس بالرقن، والسادس بالأسانيد، والسادس بالهبة، اما الثامن فيختص بالنصيب والإتلاف، والتاسع بالحجر والإكراه، والعاشر بالشفعة، والعاشر بالشرائط والحادي عشر بالفكاسة، والثاني عشر بالنسب والإبراء، والثالث عشر بالأمور المتعلقة بالإقرار، اما الرابع عشر فيختص بالدعوى، والخامس عشر بالهبة والتعطيل والسادس عشر بقبضه وما زالت هذه المجلة القانونية مطبوعة في العديد من البلدان الاسلامية والعربية في الوقت الحاضر، وبالنسبة لمجلس المجلة فلان تكون في عام ١٢٩٤هـ = ١٨٧٧ م (عشية الانتهاء من اصدار كتب المجلة) من رئيسه وهو احمد جودت باشا (نظر العدلية)، وعضوية كل من خليل الخدي أمين الفتوى ومفتش الأوقاف الهامويونية السباعي، ولحد اعضاء شوري الدولة وإسماعيل سيف الدين الخدي، احد اعضاء ديوان الاحكام العربية العدلية، وشرواني زاده احمد خلوصي الخدي، ويوسف الخدي زاده لحد خالد الخدي، مزين أبدي عبد فرحمان الخدي زاده وعمر الخدي، وفريسي عبد الستار الخدي، وجرى تغير اسم هذه المجلة الى جمعية المجلة في عام ١٢٩٦هـ = ١٨٧٨ م، حيث تروى تشكيل هذه الجمعية في عام ١٣٠٠هـ = ١٨٨٢ م، لتتكون من خمسة جودت باشا (وزير) وعضوية سيف الدين الخدي و لحد حلمي الخدي، نوري الخدي حيدر الخدي عمر سحلي الخدي وعبد الستار الخدي وقد تم حل هذه جمعية في عام ١٣٠٥هـ = ١٨٨٧م، بعد الفروع الثام من اعداد المجلة وتطبيقها في الدولة العثمانية، تقدر : سالفه دولة عليه عثمانية، لطفه ٢٦، ص ٨١ - ٨٨، سالفه دولة عليه عثمانية، لطفه ٢٢، ص ١٧٠، سالفه دولة عليه عثمانية، لطفه ٣٨، ص ٥٨ - ٥٩، سالفه دولة عليه عثمانية، لطفه ١٢ (١٢)، ص ١٥٥، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٥٠٤، الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة)، ج ١، ص ٥١٧ - ٥١٨، الإدارة العشائية في ولاية سورية، ص ١٢٨ - ١٢٩ معجم مصطلحات أصول الفقه، ص ٢٨٩، معجم المصطلحات والألفاظ الفقهية، ص ٢١٩، وقد تحدثنا عن هذه البصلة في تراجيم شيوخ الاسلام في القسم الثاني من هذه النراسة .

٧- مجلس إدارة أموال الأيتام : تأسس هذه المجلس في عام ١٢٩١ هـ = ١٨٧٤ م، بهدف إدارة واستثمار وتشغيل والحفاظة على أموال الأيتام والقاصرين والغائبين وفاقدى الأهلية، وكان هذا المجلس يقوم بضبط التركات وتحريرها، وتحفظ حصص القاصرين الذين لم يبلغوا سن الرشد، في صندوق خاص، وتسجل كل حصة في سجلها الخاص، وقد استمر هذا المجلس بالعمل ضمن دوائر المشيخة العثمانية، وتم تحويله فيما بعد الى مديرية عمومية في المشيخة، وأضيف لها إدارة بيت المال، وفي عام ١٣٣٤ هـ = ١٩١٦ م، كانت هذه المديرية تسمى " أموال الأيتام وبيت المال مديريتي " وقد استثمرت حتى نهاية العهد العثماني<sup>(٩٩)</sup>.

٨- مجلس الطلبة ( طلبة مجلسي مصالح الطلبة = درس وكالتي و مجلس مصالح الطلبة ) : تأسس هذا المجلس في عام ١٢٩٤ هـ = ١٨٧٧ م، بهدف الإشراف على التعليم الشرعي، بما في ذلك المدارس والطلبة والمدرسين، والعلماء والفقهاء، الذين يقومون بالتدريس في الجوامع والمساجد بصورة مستقلة، كما كان المجلس يقوم بأعداد المناهج والدروس التي تدرس في المدارس الشرعية في الدولة العثمانية، وقد عدل اسم هذا المجلس مرات عديدة، واستمر حتى نهاية العهد العثماني<sup>(١٠٠)</sup>.

٩٩- مجلس إدارة أموال الأيتام : تأسس هذا المجلس في ٢٩ شعبان ١٢٩١ هـ = ٣ تشرين الأول ١٨٧٤ م، بهدف إدارة والحفاظة على أموال الأيتام والقاصرين والغائبين في الدولة العثمانية، وللقاصرين من وجهة نظر الشرع هو العاجز عن القيام بنصرف مليم معتبر شرعاً، وذلك لما يسبب الصغر أو الجنون، فللمجنون قاصر، والصبي قاصر، والقصر عرض من عوارض الأهلية، لذلك يقوم هذا المجلس بإدارة أموال وحقوق هؤلاء الأيتام والقاصرين، وفي ٤ ربيع الأول ١٣٢٤ هـ = ٢٨ نيسان ١٩٠٦ م، صدر نظام خاص لإدارة أموال الأيتام وكان تشكيل هذا المجلس في عام ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م، يتألف من : احمد نور الدين القدي رئيساً لهذا المجلس، وعضو كل من : محمود كمال الدين القدي احمد خلوصي القدي، ابراهيم سامي القدي، مصطفى مالك القدي، ابراهيم سامي القدي، يوسف ضياء الدين القدي، محمد نوري القدي، حسين القدي، محمد عارف القدي، محمد شرف الدين القدي، احمد مختار القدي، احمد عليم القدي، محمد وفا القدي، مصطفى القدي، محمود نور الدين القدي، وتم تغيير مسمى هذا المجلس في مديرية أموال الأيتام واستمرت حتى نهاية الدولة العثمانية . انظر سقلمنة دولت عليه عثمانية، دفعه (٢٠)، ص ٧٣ - ٨٠، سقلمنة بولت عليه عثمانية، دفعه ١٤، ص ٢٥٠ - ٢٥١، علمية سقلمنة س، ص ١٤٨ - ١٥٠ ودفتره المعارف الاسلامية، ج ١٣، ص ١٧٩، كذلك هامش رقم ( ١ ) في ترجمة شيخ الاسلام (١٣١).

Osmanli: Deymlerive Terim Leri. C.2.S. 429 .

١٠٠- مجلس مصالح الطلبة : يعتبر هذا المجلس الذي تأسس عام ١٢٩٤ هـ = ١٨٧٧ م، ضمن دائرة المشيخة الاسلامية، يعتبر بمثابة ابراءة تشرف على شؤون التعليم الشرعي، فكان هذا المجلس يقوم بالإشراف ورعاية مصالح طلبة العلم الشريف ( العلم الشرعي ) وإدارة المدارس الدينية والمناهج والمدرسين وغيرها، وقد تأسس هذا المجلس في البداية باسم مجلس الطلبة ( طلبة مجلسي )، وفي عام ١٣٠٠ هـ = ١٨٨٢، اصبح يعرف باسم مجلس مصالح الطلبة، وفي عام ١٣٣٤ هـ = ١٩١٦، تم تير اسمه الى : وكالة تدرس ومجلس مصالح الطلبة ، وبقيت صلاحيته هو الإشراف على التعليم الشرعي وتنظيم في المساجد والذي كان يقوم به بعض المدرسين والعلماء والفقهاء والشيوخ بصفة شخصية ومستقلة، وفي ١٢٩٤ هـ = ١٨٧٧ م كان تشكيل هذا المجلس يتكون من الرئيس خليل القدي ( وكيل الدرس )، و عضوية كل من : مصطفى توفيق القدي، صابسونلي خليل القدي، فريد ابيدي علي القدي، ياقوه الي الحاج عمر لطفي القدي،

٩- مجلس تدقيق المؤلفات : وقد تأسس هذا المجلس الشرعي في عام ١٩٠٣ هـ = ١٨٩١ م، وتم تحويل اسمه الى ( هيئة تدقيق الألفات الشرعية، وكان يقوم هذا المجلس بمهمة تدقيق ومراقبة المؤلفات الدينية والشرعية الاسلامية، وإجازتها قبل طباعتها او قبل إدخالها ) اذا كانت مطبوعة خارج الدولة ( وبيان الرأي فيها، قبل تداولها بين الناس، وقد استمر هذا المجلس او الهيئة حتى عام ١٣٣٤ هـ = ١٩١٦ م، حيث تم دمجها مع مجلس تدقيق المصاحف الشريفة في مجلس واحد<sup>(٥١)</sup>.

١٠- مجلس تفتيش المصاحف الشريفة : وقد أنشأ هذا المجلس عام ١٣١٤ هـ = ١٨٩٦ م، وكان الهدف من المجلس هو التدقيق والتفتيش على المصاحف الشريفة، خوفاً من التزوير والأخطاء المطبعية )، وذلك قبل السماح لهذه المصاحف للتداول بين الناس<sup>(٥٢)</sup>، وقد تم دمج هذا المجلس مع مجلس او هيئة تدقيق المؤلفات، في عام ١٣٣٤ هـ = ١٩١٦ م، في مجلس واحد أطلق عليه اسم مجلس تدقيق المصاحف الشريفة والمؤلفات الشرعية، وكان رئيس هذا المجلس هو الشيخ اسعد شقير ( الشقيري ) مبعوث لواء عكا السابق<sup>(٥٣)</sup>. وفي مجال تعيين

سبأته الى عبد الكريم الفندي، برشته الى الحاج الويلس الفندي، مطايعه الى محمد عطوفى الفندي، علائمة الى علي رضا الفندي، بالإضافة الى كاتب هو عثمان الفندي زاده حملي الفندي. وفي عام ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م، كان المجلس برئاسة احمد عاصم الفندي ( ومحل الدرس ) وإحدى عشر عضواً، وفي عام ١٣٣٤ هـ = ١٩١٦ م كان المجلس برئاسة حاجي علي زين العابدين الفندي ( رئيس وقفة الدرس ) وعضوية : رشيد بك، حسين عوني الفندي، محمد شكري الفندي، فهمي الفندي، رجب الفندي، اسعد الفندي، وفي ١٣٢٦ هـ = ١٩١٨ م كان المجلس برئاسة حاجي علي زين العابدين الفندي، وبقيّة المجلس ( منحل )، وقد استمر هذا المجلس حتى نهاية الدولة العثمانية. فنظر : سلطنة بولست عيه عثمانية، لدعة ( ٢٢ )، ص ١٦٧، سلطنة بولست عليه عثمانية، لدعة ( ٢٨ ) ص ٥٧ - ٥٨، سلطنة بولست عليه عثمانية، لدعة ( ٢٨ )، ص ١٢٩، علمية سلطنة بولست، ص ١٥٥، الدارة المعارف الاسلامية، ج ١٢، ص ١٧٩ .

٥١- مجلس تدقيق المؤلفات : عن هذا المجلس فنظر : هاشم رقم ( ١٠ ) في ترجمة شيخ الاسلام ( ١٢٢ )، وهلمش رقم ( ٥ ) في ترجمة شيخ الاسلام ( ١٣٠ ) . علمية سلطنة بولست، ص ١٤٦

٥٢- مجلس تفتيش المصاحف الشريفة : عن هذا المجلس فنظر : هاشم رقم ( ٥ ) في ترجمة شيخ الاسلام ( ١٣٠ )، علمية سلطنة بولست، ص ١٤٦

٥٣- الشيخ اسعد شقير ( ١٢٧٧-١٣٥٩ هـ = ١٨٦٠-١٩١٠ م ) : وهو الشيخ اسعد توفيق شقير او ( الشقيري )، وهو رجل ديني مدينة عكا الفلسطينية وتلقى تعليمه الابتدائي فيها، ثم قصد مصر والتحق بالجامع الأزهر، حيث والقب على حضور حلقة الشيخ جمال الدين الأفندي وحلقة الشيخ محمد عبده، وبعد انتهاء دراسته في الأزهر عاد الى عكا وحصل على رتبة مخرج بابه سى العثمانية في ١٤ شوال ١٣١٦ هـ = ٢٧ شباط ١٨٩٩ م، ثم عين قاضياً في بلد شفاعرو ( فلسطينية ) ونزل في عام ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م الى مدينة الخانيّة حيث عين قاضياً للتحقيق فيها، وبعد عام ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م رحل الى استقته، حيث تعرف على الشيخ ابو الهدى الصيادي والذي عمل على تعيينه أميناً لمكتبه بتدبير ( المكتبه الخاصة للسلطان عبد الحميد الثاني ) ثم عين رئيساً لمحكمة الاستئناف الشرعية في مدينة افقته، ولكن لم يدم طويلاً في منصبه الجديد، فقد اعتكته السلطات العثمانية وابعدته الى قلعة تبنين (في جنوب لبنان) . وبعد اعلان الدستور العثماني في عام ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م، ألجج عنه وعاد الى عكا وخاض فتنابات مجلس الشيوخ العثماني ونجح مبعوثاً عن لواء عكا ورحل الى استقبتول مرة اخرى حيث انضم الى حزب الاتحاد والترقي واصبح من اعضائه وحين اعلان الحرب العالمية الاولى عين مفتياً للجيش فسرابع العثمانى السرايوط في ولاية سورية واصبح من اقرب المقربين لجمال باشا ( قائد الجيش الرابع والملقب بالسلاح ) ثم نقل الى

أعمال المشيخة، فقد شهدت هذه المرحلة اصدار مجموعة كثيرة من القوانين والانظمة، التي تنظم عمل أجهزة المشيخة<sup>(٥٤)</sup>.

● تشكيلات المشيخة الإدارية في عهد التنظيمات العثمانية : يمكن لنا تتبع التشكيلات الإدارية للمشيخة خلال الفترة (١٢٦٣ - ١٣٢٦ هـ = ١٨٤٧ - ١٩٠٨ م)، والتي تغطي معظم مرحلة التنظيمات العثمانية، من خلال المعلومات التي تقدمها السالنامة ( الحولية ) العمومية للدولة العثمانية،<sup>(٥٥)</sup> التي صدرت لأول مرة في عام ١٢٦٣ هـ = ١٨٤٧ م، وهي المصدر الوحيد والذي يقدم معلومات شاملة ومتسلسلة حول تنظيم المشيخة الإداري، ان تنظيم المشيخة الإداري لعام ١٢٦٣ هـ = ١٨٤٧ م، كان يتكون من شيخ الاسلام ومكتبه المركزي، والذي يضم مستشار، ومفتش الأوقاف الهمايونية، بالإضافة لجهاز القضاء العثماني، برئاسة قاضي عسكر الروم ايبي وقاضي عسكر الأناضول، وجهاز القضاء مدينة استانبول وضواحيها، والذي يتكون من قاضي استانبول<sup>(٥٦)</sup> وقاضي غلطة، وقاضي خواص رفعة، وبأني بعد ذلك نواب الشرع في ضواحي استانبول وهم : نائب الشرع في ضاحية داود باشا، نائب

---

استنبول حيث عين خلال الفترة ١٣٣١-١٣٣٦ هـ = ١٩١٦-١٩١٨ م رئيساً لمجلس تنقيح المصطلح والمؤلفات شرعية في دائرة المشيخة، وبني في منصبه حتى سقوط الحكومة الاتحادية برئاسة طغتك باشا وبعدها لجأ الى منبنة اقله حيث اقرب زوجته ومنها عاد بجرأ الى حيفا فاحتلته السلطات البريطانية لمدة ١٤ شهراً . ثم اطلق سراحه وعاد الى عكا ليعمل في الوعظ والارشاد الديني حتى وافته عام ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م، ودفن في مقبرة الشيخ مبارك في عكا، انظر : علمه سالنامه، ص ٦٩، ١٤٦ سالنامه دولت عليه عثمانية ، بلغه (٦٨) ص ١٣٩، الموسوعة الفلسطينية (القم العام) سجلد ١، ص ٢٤١-٢٤٢.

٥٤- حول هذه القوانين والأظمة انظر : مجموعة الدستور ( الترتيب الاول )، ( الترتيب الثاني).

٥٥- سالنامه الصومية للدولة العثمانية (سالنامه دولت عليه عثمانية ) : وهي عبارة عن مجموعة من الحوادث أو الكتب السنوية (١٨-١٩) والتي أصدرت خلال الفترة (١٢٦٣-١٣٣٦ هـ = ١٨٤٧ - ١٩١٨ م)، وكلت تلك السالنامة تحتوي الكثير عن جهاز الإداري في الدولة العثمانية في المراكز والولايات، وقد سبق الإشارة الى ذلك في مصادر الدراسة، انظر : تاريخ الإدارة العثمانية، ص ١٤، والسالنامه الصومية، في فقرة المراجع

.Osmanlı Yılıkari. S. 28 - S35 .

٥٦- لقاضي استنبول (القاضي الأكبر ) : ويطلق عليه استنبول قاضي سي أو استنبول القدي أي القدي استنبول، وهو رئيس محكمة استنبول الشرعية الإسلامية، وقد احتل هذا المنصب في عهد السلطان محمد الفاتح، وكان هذا القاضي ينظر في قضايا سكان استنبول الواقعة داخل أسوارها القديمة، وكان عضواً في الديوان الهيواني (الحكومة العثمانية ) وكان ارفع مرتبة من لقاضي مكة المكرمة والمدينة المنورة (الحسين الشربليني )، ولم تكن له دائرة ينظر فيها لدعوى، بل كان يمارس نشاطه في منزله، ولكن في عام ١٢٥٢ هـ = ١٨٣٦ م، أصبح مقره في باب المشيخة (مقر المشيخة )، وكان ينظر في شؤون تجار استنبول، وكان من وظائفه الإشراف على نظم مراسلة الأسواق والأسعار (الصحة ) والشؤون البلدية، وقد استمرت صلاحياته الواسعة حتى عام ١٢٧٦ هـ = ١٩٠٨ م، حيث تم تحديد وظائفه وصاحب ينظر في شؤون المحكمة التي يرأسها فقط وكان يمن لهذا المنصب قاضي برتبة عسكر الأناضول . انظر : السلطان العثمانيون، ص ٩٩، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٤٨٣-٤٨٤.

الشرع في ضاحية قاسم باشا، نائب الشرع في ضاحية بشكطاش ونائب الشرع في ضاحية اسكدار، ويأتي بعد ذلك تشكيل القضاة ونواب الشرع في الولايات العثمانية، على ان الساننامه لم تذكر دار الفتوى ضمن تشكيلات المشيخة الإدارية .<sup>(٥٧)</sup> وقد استمر هذا التنظيم الإداري للمشيخة حتى عام ١٢٧١ هـ = ١٨٥٥ م، باستثناء زيادة بعض المأمورين في الأجهزة التي ذكرت سابقاً، وظهور وظيفة " اعلّامات ممزي " في عام ١٢٦٩ هـ = ١٨٥٣ م،<sup>(٥٨)</sup> وفي عام ١٢٧٢ هـ = ١٨٥٦ م، نجد انه تم إضافة قاضي الحرمين المحترمين بعد قضاة استانبول الى الجهاز القضائي العثماني، وظهرت دائرة باب الفتاوى او " الفتوى خانه " ضمن أجهزة المشيخة<sup>(٥٩)</sup> وقد استمر هذا الوضع لعام ١٢٧٣ هـ = ١٢٥٧ م،<sup>(٦٠)</sup> وفي عام ١٢٧٤ هـ = ١٢٥٨ م، تم استحداث مجلس انتخاب حكام الشرع والذي سبق الحديث عنه، ضمن دوائر المشيخة، وبقيت الأجهزة الأخرى كما هي عليه، واستمر الوضع حتى عام ١٢٧٦ هـ = ١٨٦٠ م، حيث تم ذكر جهاز باب الفتوى ضمن فرعين الأول : جهاز الفتاوى المركزي داخل مقر المشيخة، والثاني : جهاز الفتوى في ضواحي مدينة استانبول<sup>(٦١)</sup>، وفي سنة ١٢٧٧ هـ = ١٨٦١ م، ثم التوسع في دائرة قاضي عسكر الروم ايلي واصبح يتبع لهذه الدائرة نقيب الأشراف، ورئيس العلماء<sup>(٦٢)</sup>، وفي السنة التالية ١٢٧٨ هـ = ١٨٦٢ م، تم استحداث مجلس عالي التنظيمات في دائرة قاضي العسكر<sup>(٦٣)</sup> وبقي الوضع الإداري السابق كما هو، وفي ١٢٧٩ هـ = ١٨٦٣-١٨٦٢ م، بدأ الجهاز الإداري في المشيخة أكثر توسعاً، ففي دائرة قاضي عسكر الروم ايلي رئيس مجلس المعارف<sup>(٦٤)</sup>، ضمن هذه الدائرة وتم إلغاء مجلس عالي التنظيمات في دائرة قاضي العسكر، وتم استحداث مجلس شرعي جديد هو مجلس

٥٧- سئلنه دولت عليه عثمانیه، دفعة (١) ص ٣٣-٣٦.

٥٨- سئلنه دولت عليه عثمانیه، دفعة (٧) ص ٦٠-٦٨.

٥٩- سئلنه دولت عليه عثمانیه، دفعة (١٠) ص ٥٢-٥٥.

٦٠- سئلنه دولت عليه عثمانیه، دفعة (١١) ص ٥٢-٥١.

٦١- سئلنه دولت عليه عثمانیه، دفعة ١٢ ص ٥٥-٥٧.

٦٢- سئلنه دولت عليه عثمانیه، دفعة ١٥ ص ٥٧-٦١.

٦٣- سئلنه دولت عليه عثمانیه، دفعة ١٦ ص ٥٧-٦١.

٦٤- مجلس المعارف : وهو مجلس علمي تأسس بهدف الأشراف على بعض الجوانب المتعلقة بالتعليم الحديث، وضمن نظارة المعارف، ويسبوا انه ضم هذا المجلس الى المشيخة المشتملة لمدة قصيرة خلال عام ١٢٧٩ هـ = ١٨٦٢ م، وأعيد لهصله عنها . انظر : سئلنه دولت عليه عثمانیه، دفعة ١٧ ص ٥٥-٥٩.

التدقيقات الشرعية، والذي سبقت الإشارة إليه<sup>(٦٥)</sup> واستمر هذا الوضع حتى عام ١٢٨٥ هـ = ١٨٦٨ م، فقد تم استحداث مجلس المشايخ للإشراف على الطرق الصوفية في الدولة العثمانية، مع استمرار الوضع الإداري السابق<sup>(٦٦)</sup>، واستمر هذا الوضع حتى عام ١٢٨٨ هـ = ١٨٧١ م، واستحدث مجلس امتحان القرعة (للتجربة)، كما نقلت مسؤولية هيئة أعداد مجلة الاحكام العدلية الى إدارة المشيخة، تحت اسم مجلس المجلة، واستمرت الأوضاع الإدارية السابقة<sup>(٦٧)</sup> وفي سنة ١٢٨٩ هـ = ١٨٧٢ م، الغي مجلس القرعة الشرعية، وجرى بعض التعديل في دائرة الفتوى<sup>(٦٨)</sup> وفي ١٢٩٠ هـ = ١٨٧٣ م، أعيد تشكيل مجلس امتحان القرعة مرة أخرى، واستمر الوضع السابق حتى عام ١٢٩١ هـ = ١٨٧٤ م، وفي العام التالي ١٢٩٢ هـ = ١٨٧٥ م، تم استحداث مجلس إدارة أموال الأيتام للإشراف على حقوق الأيتام والقاصرين والغائبين<sup>(٦٩)</sup>، ولم يحدث أي تغيير في عام ١٢٩٣ هـ = ١٨٧٦ م، ولكن في العام ١٢٩٤ هـ = ١٨٧٧ م، وفي عهد السلطان عبد الحميد الثاني . استحدثت في المشيخة مجلس الطلبة (طلبة مجلسي) للإشراف على شؤون التعليم الشرعي في الدولة العثمانية<sup>(٧٠)</sup>، واستمر وضع المشيخة حتى عام ١٣٠٩ هـ = ١٨٩١ م، حيث تم استحداث مجلس تدقيق المؤلفات الشرعية لمراقبة الكتب والمصنفات الشرعية<sup>(٧١)</sup>، وبعد ذلك استمرت الامور الإدارية حتى عام ١٣١٤ هـ = ١٨٩٦ م، حيث تم استحداث مجلس تفتيش المصاحف الشريفة<sup>(٧٢)</sup> والذي سبق الحديث عنه، وهكذا استقرت أوضاع المشيخة الإدارية حتى عام ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م، باستثناء بعض التغييرات الإدارية الصغيرة التي تشمل تغيير في مسميات بعض الإدارات او المجالس أو إضافة بعض الدوائر الداخلية في أجهزة المشيخة<sup>(٧٣)</sup>، واستمرت على هذا حتى نهاية الدولة العثمانية.

٦٥- سلكه دولت عليه عثمانية، دفعة ١٧ هـ ٥٩-٥٥.

٦٦- سلكه دولت عليه عثمانية، دفعة ٢٣ هـ ٦٥-٦٩.

٦٧- سلكه دولت عليه عثمانية، دفعة ٢٦ هـ ٨١-٨٨.

٦٨- سلكه دولت عليه عثمانية، دفعة ٢٨ هـ ٧٠-٧٧.

٦٩- سلكه دولت عليه عثمانية، دفعة ٣٠ هـ ٧٣-٨٠.

٧٠- سلكه دولت عليه عثمانية، دفعة ٣٢ هـ ١١٢-١١٤.

٧١- سلكه دولت عليه عثمانية، دفعة ٣٧ هـ ١٩٤-٢٠٧.

٧٢- سلكه دولت عليه عثمانية، دفعة ٥٢ هـ ٢٢٢-٢٣٦.

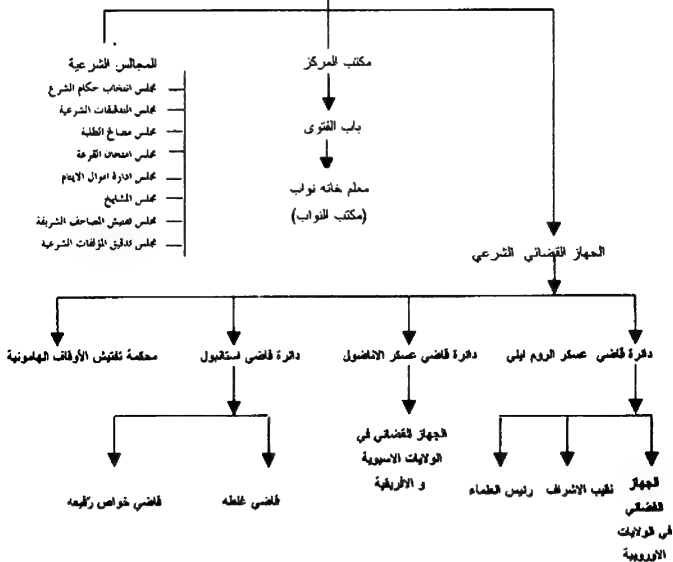
٧٣- تقرير : سلكه دولت عليه، دفعة ٥٥-٦٤ (باب المشيخة).



تنظيم مشيخة الاسلام الادارية ١٣٢٦-١٣٢٧ هـ - ١٩٠٨-١٩٠٩ م  
(نهاية عهد السلطان عبد الحميد الثاني)

شيخ الاسلام

محمد جمال افندي



\* المصدر : سقائمه دولت عليه عثمانية، ندفة (٦٤) ص ٢٤٦-٢٦١.

ثالثاً: تشكيلات المشيخة في نهاية العهد العثماني (١٣٢٧ - ١٣٤١ هـ = ١٩٠٩ - ١٩٢٢):  
يتسم هذا العهد الأخير من تاريخ المشيخة العثمانية، بكثرة الأحداث الهائلة التي عاشها الدولة العثمانية، والتي شكلت نهاية الدولة العثمانية و إزالتها من الوجود، وكان من أهم تلك الأحداث هو: الانقلاب الاتحادي والذي أدى إلى خلع السلطان عبد الحميد الثاني في عام ١٣٢٧ هـ = ١٩٠٩ م، وبعد ذلك جاء حزب الاتحاد والترقي للسيطرة على مجريات الأمور في الدولة العثمانية في العام نفسه وفي ظل الواقع الجديد، أصبحت عملية تعيين شيخ الإسلام مرتبط بتعيين وعزل الصدر الأعظم، الأمر الذي يمكن تفسيره في هذا الإطار ان الرعة السياسية قد غلبت على الرعة الدينية على منصب شيخ الإسلام، وقد سبق الحديث عن هذا الأمر في الفصل الثاني ( حول تطور منصب شيخ الإسلام )، ولكن مشيخة الإسلام تعرضت لهزة عيفة، عندما وقعت حادثة (الباب العالي) أو ما يسمى بالتاريخ العثماني (الانقلاب الاتحادي الثاني) والتي وقعت في ١٣٣١ هـ = ١٩١٣ م<sup>(٧٤)</sup>، حيث تم إسقاط شيخ الإسلام محمد جمال الدين أفندي (رقم ١١٩) من منصبه بقوة السلاح، ويرى الكثير من المؤرخين، بان هذه الحادثة أثبتت بأنه لم يعد للمشيخة (أو ربما للدولة) أية أهمية تذكر أمام جيروت الاتحاد والترقي<sup>(٧٥)</sup>، وتطورت الأحداث بصورة أكثر درامية مع دخول الدولة العثمانية الحرب العالمية الأولى إلى جانب دول المحور في عام ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م<sup>(٧٦)</sup>، وما ترتب عليه من هزيمة ساحقة للدولة العثمانية، وفرض معاهدة مونديروس عليها في ١٣٣٧ هـ = ١٩١٨ م<sup>(٧٧)</sup>، الأمر الذي فرض على مشيخة الإسلام وبقية أجهزة الدولة العثمانية، أن يعيش تحت الاحتلال الأجنبي خلال الفترة ١٣٣٧ - ١٣٤١ هـ = ١٩١٨ - ١٩٢٢ م، دون تأثير يذكر لهذه المؤسسة أو إدارتها، بل إن المشيخة قد أشرفت على النهاية مع تلك الهزيمة، وعاشت سنواتها الأخيرة في حالة انتظار لغيابها من الوجود. ومن الناحية الإدارية فإن المشيخة لم تتأثر في بداية هذه المرحلة، ولم يشهد تشكيلاتها تغيرات تذكر، بل ان الوضع الإداري للمشيخة قد استمر كما هو الحال في عهد

٧٤- تحدثنا عن حادثة الباب العالي في هاشم رقم (٢٠) في ترجمة شيخ الإسلام (١١٩)

٧٥- يقول يلسلر أوزتونا في تعليقه على حادثة الباب العالي: صلت بعد هذه القعدة من قبل موظفيها (خاصة الاتحاديين) معللة جمهوريات الموز والكافور، انظر: تاريخ دولة عثمانية، ج ٢، ص ٢١٨-٢١٧

٧٦- تحدثنا عن دخول الدولة العثمانية في الحرب العالمية الأولى بالتفصيل في ترجمة شيخ الإسلام رقم (١٢٦).

٧٧- تحدثنا عن المعاهدة مونديروس في هاشم رقم (٢٨) في ترجمة شيخ الإسلام (١٢٣)

الإصلاحات العثمانية، ولكن مع بداية عام ١٣٢٨ هـ = ١٩١٢م<sup>(٧٨)</sup>، شرعت الدولة العثمانية بمجموعة من الإجراءات الجديدة كان الهدف منها إصلاح أجهزة مشيخة الإسلام العثمانية، ولكن لم تقضي سوى سنوات قليلة على ذلك حتى اندلعت الحرب العالمية الأولى، وقامت حكومة الاتحاد والترقي بعدة إجراءات كان الهدف منها الحد من مسؤولية المشيخة داخل الدولة العثمانية، وكان المبرر لهذه الخطوة هو التمشي مع القانون العام الحديث، وتجنب الأخطار التي ارتكبت في عهد التنظيمات وجعل المشيخة الإسلامية مؤسسة تتولى الأمور الدينية الصرفة<sup>(٧٩)</sup>، على أن مجموعة تلك الإجراءات الإدارية خلال تلك المرحلة يمكن تلخيصها بما يلي :

- ١- مجلس شورى علمية : تم تأسيس هذا المجلس الاستشاري ضمن مشيخة الاسلام العثمانية، في عام ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢م، ومن الناحية الوظيفية هذا المجلس باعمال مجلس شورى الدولة او دار الشورى العسكرية حيث يقوم ببحث ومناقشة العديد من المسائل الشرعية و القانونية وكان يرأس هذا المجلس شيخ الاسلام وعضوية مستشار المشيخة، معاون امين الفتوى، مدير المحاسبة، مدير المأمورين، مدير المدرسة السليمانية، مدير مدرسة الصحن<sup>(٨٠)</sup>.
- ٢- تشكيل محكمة قاضي العسكر : ومن الاجراءات التي اتخذها الاتحاديون في ادارة المشيخة وعشية الحرب العالمية الاولى قامت الدولة العثمانية وبموجب القانون المؤقت الصادر في ١٢ ربيع الاول ١٣٣٢ هـ = ٧ شباط ١٩١٤م، وبتشكيل محكمة عليا سميت محكمة قاضي العسكر، وكان يرأسها قاضي العسكر الروملي والناضول بالتساوي<sup>(٨١)</sup>.
- ٣- إصلاح المدارس : لقد جاء بالإرادة السلطانية الصادرة عن السلطان محمد رشاد السادس في تعيين شيخ الإسلام مصطفى خيرى أفندي (رقم ١٢٦) في ١٨ ربيع الثاني ١٣٣٢ هـ = ١٦ آذار ١٩١٤م، بسان هذا التعيين جاء بهدف (إصلاح أوضاع المشيخة وانحياض

٧٨- سئلته بولت عليه عشقية، دفة (٦٨)، ص ١٣٨-١٨٣.

٧٩- دائرة المعارف الإسلامية، ج ١٣، ص ٤٧٩، جريدة طنين عدها في ١٠/٣١، ١٩١٦، ١١/٢٠، ١٩١٦م.

٨٠- سئلته بولت عليه عشقية، دفة ١٦، ص ١١٠، عليه سئلته سي. ص ١٤٠، سئلته بولت عليه عشقية، دفة (٦٨)، ص ١٤١-١٤٢، قاموس سي تركي، ص ٧٨٧-٧٨٨.

٨١- علمية سئلته سي، ص ١٥٤، ٢١٨.

الشرعية والمدارس العلمية <sup>(٨٢)</sup> وتنفيذاً لهذه الإرادة فإن مصطفى خيرى أفندي بدأ في عملية إصلاح المدارس الدينية العثمانية، والتي بدأ الفساد يعتري نظامها منذ نهاية القرن ١٠ هـ = ١٦ م، وفي القرن ١٢ هـ = ١٨ م أصبحت هذه المدارس عاجزة <sup>(٨٣)</sup> عن تلبية حاجة الدولة من طلبة العلم الشريف الأكفاء، وبالفعل بدأ العمل في إصلاح مجموعة هذه المدارس خاصة في العاصمة (استانبول) وصدرت لائحة تنظيمية لذلك <sup>(٨٤)</sup>، على إن الإصلاحات في نظام المدارس العثمانية لم يستمر طويلاً، ففي نهاية عام ١٣٣٤ هـ = ١٩١٦ م، وفي عهد مشيخة موسى الكاظم أفندي (للمرة الثانية)، عادت الدولة العثمانية عن تلك الإصلاحات وعادت المدارس إلى سابق عهدها واستمر ذلك حتى نهاية الدولة العثمانية .

٤- فصل المحاكم الشرعية ومن الإجراءات الإدارية التي اتخذها الاتحاديون بخصوص أوضاع المشيخة في عهد الصدر الأعظم الاتحادي طلعت باشا، تم فصل المحاكم الشرعية من مسؤولية مشيخة الإسلام، وإلحاقها بنظارة العدلية (وزارة العدلية) وذلك في ١٨ جمادى الأولى ١٣٣٥ هـ = ١٢ مارس ١٣٣٣ مالية = ٢٥ آذار ١٩١٧ م، وبالقانون الصادر بذلك، ولكن بعد سقوط حزب الاتحاد والترقي من الحكم في الدولة العثمانية، جرى إلغاء ذلك بقانون آخر صادر عن السلطان محمد وحيد الدين ١٤ شعبان ١٣٣٨ هـ = ٤ ميس ١٣٣٦ مالية = ٤ أيار ١٩١٩ م. وأعيدت مسؤولية القضاء الشرعي (المحاكم الشرعية) مرة أخرى إلى دائرة مشيخة الإسلام، واستمرت كذلك حتى نهاية الدولة العثمانية <sup>(٨٥)</sup>.

٥- تشكيل دار الحكمة الإسلامية: جاء تشكيل دار الحكمة الإسلامية في ٤ ذي القعدة ١٣٣٦ هـ = ١٢ آب ١٩١٨ م <sup>(٨٦)</sup>، كمؤسسة تهدف إلى الدعوة للدين الإسلامي، وجاء

٨٢- التفاصيل في ترجمة شيخ الإسلام رقم (١٢٦)

٨٣- التفاصيل في ترجمة شيخ الإسلام رقم (١٢٦) . علمية سالفه س، ص ٦١٢ - ٦٨٨ .

٨٤- تقول مخطوطات دائرة المعارف الإسلامية بأن عملية فصل المعالم الشرعية من مسؤولية المشيخة، وإلحاقها بصلة للمدارس الشرعية وضمها إلى مسؤولية نظارة المعارف الصومية، لكن هذه المخطوطات تبدو غير دقيقة، بل أن سالفه س نولت عليه عشاقية لعام ١٣٣٤ - ١٩١٨ م، تؤكد بأن المدارس الشرعية وحتى مدرسة القضاء بحثت تحت مسؤولية وإشراف مشيخة الإسلام. انظر: دائرة المعارف الإسلامية، ج ١٢، ص ٤٧٨-٤٧٩، سالفه س نولت عليه عشاقية، بقعة ١٨، ص ١٣٩، جريدة علمية (قصة ٥) ج ٦٠، ص ١٩٠٨-١٩٠٧، الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ٧٩٠.

٨٥- التفاصيل في ترجمة شيخ الإسلام رقم (١٢٦) .

٨٦- فتاوى مصطفى صبري، ص ٧٦-٧٣.

ذلك نتيجة للتقليص الكبير الذي اخذ يعترى المشيخة العثمانية، بعد فصل معظم أجهزتها الفعالة في الدولة والمجتمع العثماني، بل جاء تشكيل دار الحكمة الإسلامية في تقديرنا لاعادة تجميع هيئة علماء وفقهاء الدين الإسلامي تحت مظلة هذه المؤسسة بعد تشتيت معظمهم، في ظل الظروف السياسية التي خلفها حزب الاتحاد والترقي، والظروف التي خلفتها الحرب العالمية الأولى، كذلك كان تلك المؤسسة عبارة عن مجمع علمي إسلامي في الدولة العثمانية<sup>(٨٧)</sup>، وقد استمرت هذه المؤسسة (الدار) في عملها حتى نهاية الدولة العثمانية.

• تشكيلات المشيخة في نهاية العهد العثماني : وحسب المعلومات المتوفرة من خلال السالنامات العثمانية فاننا سوف نعرض تشكيلات مشيخة الاسلام في امحلة اللاحقة من عمرها كما يلي :

أ- تشكيلات المشيخة عام ١٣٣٠هـ = ١٩١٢م، وكانت المشيخة تتشكل من الناحية الادارية من: شيخ الاسلام ومكتبه المركزي، باب الفتوى (الفتوى خاتنه)، وكانت تتشكل من فعوى اوطه سي، واعلامات اوطه سي، الدوائر الادارية وتشمل تحريرات قلمي (قلم التحريرات)، اوراق قلمي، محاسبة دائرة سي، درس وكالتي<sup>(٨٨)</sup>، والذي يقوم بالاشراف على التعليم الشرعي وكان يلحق به مفتش المدارس، مكتب القضاة، الجهاز القضائي، المجالس الشرعية<sup>(٨٩)</sup>.

ب- تشكيلات المشيخة عام ١٣٣٤هـ = ١٩١٦م، وتتكون ما يلي: شيخ الاسلام، دار الفعوى، المجالس الشرعية، اللجان الشرعية واهمها القضاء والمحاكم، المدارس العليا، الدرس الخاص بالحضور السلطاني، مديرية ساموال الايتام وبيت المال، الدوائر الادارية<sup>(٩٠)</sup>.

ج- تشكيلات المشيخة الادارية لعام ١٣٣٦هـ = ١٩١٨م، وحسب المعلومات التي وردت في (آخر سالنامه للدولة العثمانية)، نرى أن أجهزة المشيخة قد تقلصت كثيرا مما سبق، وفي تلك

٨٧- التفصيل في هاشم ٥٠ في ترجمة شيخ الاسلام رقم ١٢٩.

٨٨- درس وكالتي (وكيل الدرس) : وهو موقف من كبار رجال العلمية ووظيفته التدريس عند غياب شيخ الاسلام وكان الدرس يلقي في مدرسة بلغية (استقبول) وفي العهد الاخير كان يدرس في المدرس الاخرى وكان يدرس من الدروس السلطانية (حضور درس) والتي كلفت في النامية الاولى من شهر رمضان المبارك وكان ينظر في شؤون الطلاب والمدرس وكان يلقي على رأسه عصمة (قلوب) يسمى ابرقه، وعلى جسده فرو واسع الارذل، وكلفت هذه القبايلة تنم في المراسيم الرسمية، انظر: السلطان عثمانين، ص ٩٣.

٨٩- مقتله دولت عليه عثمانية نسخة (٦٧) ص ١١٠-١١٦.

٩٠- علميه مقتله سي، ص ١٤٠-١٨٩.

السنة كالت تشكيلات المشيخة تتكون من :شيخ الإسلام، ومكتبه المركزي والذي يوجد فيه مستشار شيخ الإسلام ومجموعة من الموظفين الإداريين، قراخانه عالي (دار الفتوى العالية) : وتشتمل هذه الدائرة على هيئة الفتوى، ومديرية الاعلامات الشرعية، وشعبة تأليف المسائل، نقابة الإشراف. المجالس وتشتمل على: درس وكالتي ومجلس مصالح الطلبة: وكان يتبع لهذا المجلس، مدرسة السليمانية، مدرسة الصحن، مدرسة ابتداء داخل مدرسة ابيداء خارج، مجلس تدقيق المصاحف والمؤلفات الشرعية، مجلس المشايخ، مجلس شورى علمية، هيئة انتخاب مأمورين العلمية (المشيخة)، مدرسة القضاة، مكتب منجم باشي(باشلق)، مكتب رئيس المنجمين، مجموعة الدوائر الإدارية والمالية وتشتمل :مكتوبي دائرة سى : أي دائرة القلم والمراسلات، محاسبات دائرة سى : دائرة الخاسبة، مأمورين مديريتي: مديرية الموظفين، سجل أحوال مديريتي: مديرية سجل الأحوال الشخصية، أوراق مديريتي : مديرية الأوراق (الملفات)، صحية مفتش عمومي: مفتش الصحة العمومي<sup>(١١)</sup>، وبعد عام ١٣٣٦هـ = ١٩١٨م، لم يعد بمقدور الباحثين رسم إطار شامل للتنظيم الإداري للمشيخة الإسلامية العثمانية، فقد توقفت السالنامة عن الصدور، ودخلت الدولة العثمانية في رحلة ضبابية، عاشت بظروف قاسية جدا قبل إعلان سقوطها الفعلي، يضاف إلى ذلك وقوع استانبول تحت الاحتلال الأجنبي في تلك المرحلة ومع تلك الظروف، فانه لا يمكن تكوين أي تصور شامل لوضع المشيخة الإدارية، ويبقى تشكيل عام ١٣٣٦ هـ = ١٩١٨ م، هو آخر تشكيل إداري متوفر عن المشيخة، قبل إلغائها في ١٣٤١ هـ = ١٩٢٢ م .

٩١- سالفه دولت عليه عشقية دفعة (١٨)، ص ١٣٨-١٤٣.



رابعاً : إلغاء مشيخة الإسلام العثمانية ( ١٣٤١ هـ = ١٩٢٢ م ) :

البيت وظيفة دائرة شيخ الإسلام، وكافة المؤسسات والنجالس والدوائر والأجهزة التابعة لها، مع إلغاء نظام السلطنة العثمانية، وذلك اعتباراً من ١٢ ربيع الاول ١٣١٤ هـ = تشرين الثاني ١٩٢٢ م على إثر الجلسة التي عقدتها الجمعية الوطنية الكبرى بانقره (بيوك ملت مجلسي) والتي خصصت لإعلان سقوط الدولة العثمانية، وألقى فيها الغازي مصطفى كامل باشا خطاباً أعلن فيه سقوط الدولة العثمانية على أثر وصول برقيات الصدر الاعظم أحمد توفيق باشا إليه<sup>(٩٢)</sup>، وبأثر رجعي اعتباراً من ١٦ جمادى الاول ١٣٣٨ هـ = ١٦ آذار ١٩٢٠ م<sup>(٩٣)</sup>، وقد تبع ذلك إسقاط كافة مؤسسات الدولة العثمانية في استانبول، وأسقطت مشيخة محمد نوري افندي (آخر شيوخ الإسلام رقم ١٣١)، كما أسقطت حكومة الصدر الاعظم أحمد توفيق باشا (آخر الصدور العظام)، كما أسقطت صفة السلطان وصلاحياته عن السلطان محمد وحيد الدين السادس (آخر السلاطين العثمانيون)، وتبع ذلك مغادرة السلطان والكثير من الرجال الدولة العثمانية، مغادرة استانبول بصفة نهائية، وهكذا دخلت تلك المؤسسة الإسلامية - العثمانية الكبرى الى تاريخ، ولم يبق منها شيئاً وأنشأت الجمهورية التركية الجديدة بدلاً من مؤسسة شيخ الإسلام إدارة جديدة للأشراف على الشؤون الدينية ألحقت بمكتب رئيس الوزراء في أنقرة ويطلق عليها اسم "ديانت ايشلري" وأطلق على رئيس هذه الدائرة اسم "ديانت ايشلري رئيسي" والذي يعتبر رئيس جهاز الشؤون الدينية في تركيا الحديثة<sup>(٩٤)</sup> وكانت هذه الدائرة برئاسة رفعت افندي (مقي أنقرة السابق في العهد العثماني)، وكان من اختصاصاته الإشراف على المساجد والتكايا وتعين الأئمة والوعاظ والموفتين وسائر موظفي المساجد والإشراف على الافتاء، كما أنشأت إدارة أخرى للأشراف على الأوقاف باسم "أوقاف مديرية عمومية سي"<sup>(٩٥)</sup>، وبذلك انهارت كالة الأجهزة والدفاقر التي كانت تشكل مشيخة الإسلام العثمانية، وتفرقت جموع رجال المشيخة من العلماء والقضاة والمفتين والمدرسين

٩٢- تفصيل في ترجمة شيخ الإسلام رقي ( ١٣٠ ) .

٩٣- المنلر ( قاهرة ) المجلد ٢٢، ج ١٠، ص ٧٧٢ - ٧٩٢، الدولة قضائية ( دولة اسلامية مقرر عليها ) ج ١، ص ٤١٩ -

٤٢٠ .

٩٤- توركيا جمهوريتي ( دولت سلقامه من ) ١٩٢٥ - ١٩٢٩ م، ص ٨٨ .

٩٥- توركيا جمهوريتي ( دولت سلقامه من ) ١٩٢٥ - ١٩٢٦ م، ص ٨٨ .



وغيرهم، ولم يعد هناك مؤسسة يطلق عليها دائرة المشيخة الإسلامية، وحتى في الدول العربية أو الإسلامية لم تأسس دائرة بالاسم نفسه، بل توزعت اختصاصات هذه الدائرة، بين مجموعة كبيرة من المؤسسات، فهناك وزارات الأوقاف التي أصبحت تشرف على أجهزة خدمة بيوت الله والفتوى، وهناك دائرة قاضي القضاة الأردنية التي تشرف على القضاء الشرعي، وألغي التعليم الشرعي في معظم الولايات العثمانية التي استقلت عنها، وأصبح التعليم يتبع الطرق الحديثة، وبقيت مشيخة الأزهر في مصر أهم مؤسسة دينية وشرعية، تصدر الفتاوى في مصر والعالم العربي، كذلك هناك مجلس هيئة كبار العلماء في السعودية وهو (مجلس للفتوى) حتى ان لقب شيخ الإسلام قد تلاشى لقب شيخ الاسلام من المجتمع الاسلامي، ولم يعد له وجود الا في كتب التاريخ<sup>(٩٦)</sup>، وقد تحدثنا عن إلغاء مشيخة الإسلام العثمانية بصورة أكثر تفصيلاً في ترجمة شيخ الإسلام محمد نوري الفتدي المدني (آخر شيوخ الإسلام رقم ١٣٩) (٩٧).

---

٩٦- انظر : ترجمة شيخ الإسلام رقم (١٣١) .

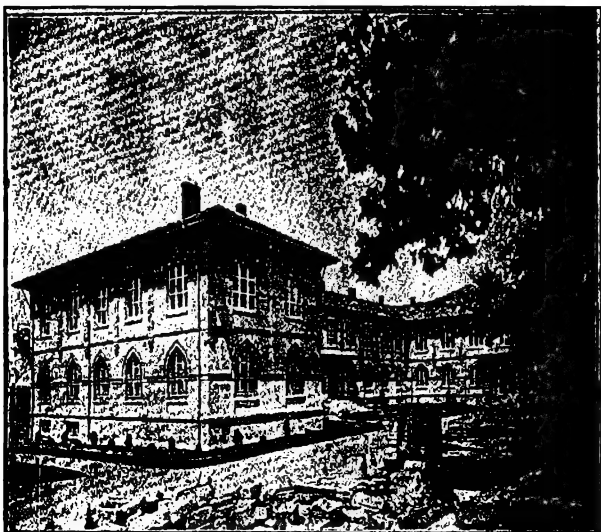
٩٧- انظر : ترجمة شيخ الإسلام رقم (١٣١) .



((شيخ الاسلام )) من مجموعة نساوير عثمانية ، وقد نشرت في كتاب الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة).



منظر عام لدائرة المشيخة الاسلامية العثمانية في استانبول.



مدرسة المتخصصين التابعة للمشيخة



مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی

## القسم الثاني

تراجم سلسلة شيوخ الإسلام  
في العهد العثماني



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

# الفصل الأول

## تراجم شيوخ الإسلام

( ١ - ٦٥ )





مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی

# [١] محمد شمس الدين فناري أفندي\*

(أول شيوخ الإسلام)

حياته: ٧٥١ - ٨٣٤ هـ = ١٣٥١ - ١٤٣١ م

مشيخته: ٨٢٨ - ٨٣٤ هـ = ١٤٢٥ - ١٤٣١ هـ

دفعه: (١) في عهد السلطان مراد الثاني

يعتبر الفناري أول شيخ للإسلام في الدولة العثمانية، وبه بدأت المشيخة، وأجمع المؤرخون على أنه أول من حمل رسمياً لقب المفتي الأكبر أو مفتي العاصمة مفتي التخت (العرش) أو شيخ الإسلام في العهد العثماني، وهكذا بدأت هذه المؤسسة الدينية الكبرى في الدولة العثمانية، والتي كانت تحمل بصمات مؤسسها السلطان مراد الثاني، والذي رأى أن الدولة بحاجة ماسة إلى عالم يعترف بسلطته وبهيبة الدين والأخلاقية، في كافة أنحاء البلاد ويستطيع أن ينقذ الناس من الضلالات والتزهات الباطنية وأن يحل المسائل الدينية للشعب والدولة<sup>(١)</sup>.

وهو المولى: محمد شمس الدين بن حمزة بن محمد بن محمد بن محمد الفناري الرومي<sup>(٢)</sup>، أو الفري الخنفي، وفي روايات أخرى هو: محمد بن محمد بن حمزة أو محمد بن حمزة بن محمد الرومي (شمس الدين)، المعروف بالفناري نسبة إلى (الفنار) وهي قرية أو صنعة اختلف حولها المؤرخون<sup>(٣)</sup>، وكان من كبار علماء العهد العثماني المتقدم، وكان علماً عارفاً بأصول الدين

\* ترجمته في: علمية ساقلمه سي، ص ٣٢٢-٣٢٣، وترتيبه (١)، دوحه الشليخ مع قبل، ص (٣-٥)، فلسوس الإعلام، ج ٥، ص

٣٢٢، سجل عشقي، ج ٣، ص ١٥٩، ج ٤، ص ٧٦٤، عشقي مؤلفار، ج ١١، ص ٣٩٠-٣٩٢، ككتاب الإعلام الأخبار، وري (٢٢٠-٢٢١)

(٢٢١) مجلة التصاب وري ٣٢٠، الشفق النصفي، ص ١٦-٢١، الضوء اللامع، ج ١١، ص ٢١٨، الفوائد البهية، ص ٢٧٦-٢٧٦،

شذرات الذهب، ج ٦، ص ٣٤٢، مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٢٩-٣٠، ١٣٨، معجم المؤلفين، ج ٩، ص ٢٧٢، كشف القنون، ج ١، ص

٢٩١، ج ٢، ص ١١٤، هدية للعالمين، ج ٦، ص ١٨٨، معجم المطبوعات العربية والعربية، ج ١، ص ٢٩١، المنح الرحمانية، ص ٢٨،

العند بالإعلام، ص ٤١٨، وهناك ترجمات وإشارات أخرى حول الفناري في: مفتاح السعادة، فهرس المؤلفين بالمكتبة الظاهرية فهرست

الخطوبية المكتبة كنيخته سليمانيه كنيخته بشير آغا، كوبرلي زاده محمد باشا كنيخته سنده كنيخته واشقا وغيرها، Osmanli SeyhülislamLari, S. 1-3, Osmanli Devlet Fierkaani, Cilt 5, S. 110, Devletler Ve Hanedanlar, Cilt 2, S. 968.

١ - مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٣١، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ١٧٢.

٢ - بفتحين ثم (راء) مكسورة أو (راء) مهمل.

٣ - الفناري نسبة إلى الفنار: اختلفت المصادر فتاريخية حولها، فمنهم من قال بأنها صنعة "الفنار" وفي هذا الخصوص جاء في الشفق

النفسية "قال السهوي سمعت من شيخنا العلامة محيي الدين الكلبجي أن نسبة (الفناري) إلى صنعة الفنار وجاء في الفوائد البهية:

وهو لقب لجد أبوه لأنه فيما قبل لما قدم على ملك الروم أهدى له فناراً فكان إذا سأل عنه يقول: أين الفناري؟ فعرف بذلك وفي الضوء

للأح: (الفناري) نسبة لصنعة الفنار فيما قاله الكلبجي، وفيما يخص صنعة الفنار فتضي صناعة المنار أو المنارة ويطلق عليها بالتركية

وعلم القراءات، والعلوم العربية والمعاني والبيان والمنطق وكثير المشاركة في العلوم والفنون الأدبية العربية، ويصفه صاحب الفوائد أنه "إمام كبير، علامة تحرير، أوجد زمانه في العلوم النقليّة، وأغلب أقرانه في العلوم العقلية، شيخ دهره في العلوم والأدب ومجتهد عصره في الخلاف والمذهب"<sup>(٦)</sup> وينقل لنا صاحب الفوائد عن السيوطي في البغية قوله "كان عارفاً بالعربية والمعاني والبيان والقراءات كثير المشاركة في الفنون"<sup>(٧)</sup> إرجاء في الشذرات "كان حسن الصمت كثير الفضل والأفضل"<sup>(٨)</sup>.

ولد الفناري أفندي في صفر ٧٥١ هـ = نيسان ١٣٥١م في قرية (فنار)<sup>(٩)</sup> كما جاء في السالنامة واخذ علومه الأولى عن العلامة علاء الدين الأسود<sup>(١٠)</sup>، شارح المغني والوقاية واخذ

(فنار جبلك) وهي تلك المصليح التي توضع لإرشاد السفن على مدخل الموانئ ويوجد في استقبال مكاتب يحملان اسم الفنار الأول يقع في الجهة الآسيوية ويقال له "فنار الأناضولي" والآخر في الجهة الأوروبية ويقال له "فنار الروماني". وهناك "فنار إسكندرية" أي ميناء المنارة على القرن الذهبي وهناك "فنار بلخ" أي مدينة المنارة، وهي شبه جزيرة جنوب قاضي كوي بالقرب من استقبال على الجهة الآسيوية وتطل على بحر مرمرة وجزيرة الأمراء أما "فنار بلخ" أي باب الفنار أو باب المنارة محطه في استقبال وهناك "فنار بولس" أي شارع المنارة وهي قرية جنوب قاضي كوي مطلّة على بحر مرمرة، ومن المؤرخين من قال بأن "فنار" قرية أو بلدة تشب إليها الفناري حيث يسكن صلاب شقيق سمعت من ولدي رحمه الله يحيى عن جدي أن نسبه إلى قرية سمسة بفنار واه اعلم وهذه المعلومات وردت في عمية سالنامه في ترجمة الفناري علي بن علي يقول: أن الفناري لقب له جاء من (فنار)، وهو اسم قرية تقع (ما وراء أنهر) وانتقل منها إلى بروسه. وهناك أماكن أخرى تحمل اسم فنار بالإضافة إلى الأماكن التي ذكرت في باب الصناعة توجد "فنار" إحدى أحياء مدينة استنبول وكان يقيم بها علي بن علي الصنعوني الأتاتركسي وهناك قرية فنار في لواء نسايلا Thessalie والمصروف بالفرنسية تسالوفاة سناغاي وهو الآن يقع في المنطق البيوتانية على بحر إيجة، وكانت "فنار" من قضاء قارديجه التابع للواء المذكور وتبعد (٩) كيلومترات إلى غرب- شمال أغرافه في نفس القضاء كما أنه لم ترد في معجم البلدان لباقوت الحموي (أية إشارة حول هذه القرية أو غيرها تحمل اسم فنار) كما (إننا لم نعث عليها في المصادر الجغرافية العربية ولكنني في النهاية أميل نحو معلومات كتب عشقلسي مؤلّفاً، حول "الفناري" بأنه نسبه إلى قرية "الفنار" التي تقع ما وراء أنهر، لأصحاب عبدة منها، ميل للعشائين إلى عشاء ما وراء أنهر، بالإضافة إلى أن الفناري عندما عين شيخاً للإسلام لم تكن قد افتتحت استنبول، ولا توجد هذه المسميات التي تحمل اسم "فنار"، النظر: الشطلي ص ١٧، الفوائد البهية ص ١١-١١١، الضوء اللامع ج ١١، ص ٢١٨، البصير ص ١٢٩، ص ١٢٣، المنجد بالإعلام ص ١١٨، ١٢٣، قاموس الإعلام ج ٥، ص ٢٣٩، عشقلسي مؤلّفاً، ج ١، ص ٢٩١، معجم البلدان، ج ٤ (باب الفاء).

٤- فلو قد البهية، ص ٢٧٤.

٥- الفوائد البهية، ص ٢٧٥.

٦- شذرات الذهب، ج ٧، ص ٢٠٩.

٧- حسن المرجع بأن المقصود بقرية الفنار، هي تلك القرية من قرى ما وراء أنهر كما أثبتنا، خلافاً لكل المعلومات التي وردت في المصادر حول الفنار، ولأن معظم تلك المعلومات حديثة وجاء بعد فتح استنبول.

٨- علاء الدين الأسود (.....-.....-.....) هو أحد علماء دولة القضاة المتقدمين في زمن السلطان أورخان بن عثمان (٧٢٧-٧١١ هـ = ١٣٢٦-١٣٥٩م)، ولا يعرف مكان وولايته وفاته، وقد اشتهر عند أهل التروم (في الأناضول) باسم "قره خواجه" = الأستاذ الأسير، وهو شارح المتن في الأصول، وشارح الوهلة، وقد ارتحل إلى بلاد العجم وقرأ على علمائها، وبعدها أصبح مدرسا في مدرسة إزنيق، بعد وفاة تاج الدين الكردي، وقد قرأ عليه المولى شمس الدين الفناري، لكنه وقع خلاف بينهما لذلك تركه، ولا يعرف أيضاً مكان وولايته وفاته. انظر: الشطلي التنصية، ص ٩.

في بلاده عن جمال الدين محمد بن محمد الاقصراني (الاقصري)<sup>(٩)</sup>، كما اخذ علم التصوف عن ابيه "أبي محمد حمزة" من تلامذة الشيخ صدر الدين القنوي<sup>(١٠)</sup>، وقرأ عليه من تصانيفه "مفتاح الغيب" وشرحه شرحاً وافياً<sup>(١١)</sup>، ولازم الاشتغال بالعلم ورحل إلى مصر من اجل ذلك واخذ عن الشيخ أكمل الدين محمد البابرّي صاحب "العناية"<sup>(١٢)</sup>، ويقول صاحب الشذرات "ولما دخل القاهرة لم يتظاهر فيما يتعلق بأراء الفلسفة والمنطقية بشيء من ذلك واجتمع به فضلاء العصر وذاكره وباحثوه وشهدوا له بالفضيلة"<sup>(١٣)</sup> ثم عاد إلى بلاده فتولى قضاء (بروسه)<sup>(١٤)</sup> والتي كانت في ذلك الوقت عاصمة الدولة العثمانية، وإلى جانب القضاء في بروسه تولى التدريس الشرعي في مدرسة مناستر.

ومن الأخبار التي تروى عنه أثناء توليه القضاء في "بروسه" جاء السلطان العثماني

٩ - أحمد جمال الدين بن محمد بن محمد الاقصراني = الاقصراني (توفي ما بين ٧٧٠-٧٨٠ هـ = ١٣٦٨-١٣٧٨ م) وهو أيضاً من علماء الدولة العثمانية المتقدمين في زمن السلطان مراد الأول (٧٦١-٧٩٢ هـ = ١٣٥٩-١٣٨٩ م) وهو من أهل فخر الدين الرزي. ولحمه حسب التسلسل (أحمد جمال الدين بن محمد بن محمد بن إمام فخر الدين محمد الرزي). وكان عالماً في العلوم العربية والفارسية والعقلية. وله العديد من المؤلفات، منها حاشية على الفخار، وشرح الإيضاح على المعاني (وهو شرح إيضاح خطيب دمشق) كذلك الأسئلة والأجوبة المنطقية بالقرآن الكريم (باللغة الفارسية)، وشرح على النموذج في الطب، حل الموجز وهو شرح مختصر ابن النفيس الذي لخصه من كتاب القانون في الطب لابن سينا (طبع في مدينة القسطنطينية سنة ١٨٧٧ م)، وفي مدينة لاهور سنة ١٨٧٠ م. وكان مدرسا في بلاد القرم (قونية) في مدرسة السليمانية المشهورة، وكان شروط الالتحاق بهذه المدرسة من الطلبة، أن يكون الطالب قد حفظ المسحاح للجوهري. وقد التحق المولى الفاني بهذه المدرسة وكان يسكن في رواق هذه المدرسة لعدة سنة في ذلك الوقت، وقد توفي المولى أحمد جمال الدين، ما بين (٧٧٠-٧٨٠ هـ = ١٣٦٨-١٣٧٨ م) ولا يعرف مكان وفاته. انظر: قاموس الإعلام، ج ٤، ص ١٨٣٦، التسلسل التنصتي، ص ١٤-١٥، الموسوعة الإسلامية (حسن الأسين) ج ١، ص ١٠٦.

١٠ - الشيخ صدر الدين القنوي: من علماء الدولة العثمانية في العهد المنظم، ولم نعر له على ترجمة.

١١ - الفوائد البهية، ص ٢٧٤.

١٢ - الشيخ أكمل الدين محمد البابرّي: من علماء مصر في العهد المملوكي، ولم نعر له على ترجمة.

١٣ - شذرات الذهب، ج ٧، ص ٢٠٩.

١٤ - بروسه = بروسا = بروسه = بورسا: Brousse=Prusa وهي تكتب بشكل متعدد وحسب الاختلاف اللغتي واللهجات، وهي مدينة تركية تقع في غرب الأناضول (أسيا الصغرى)، وتقع على خط ٤٠٠٢٧٢ شمالاً، وعلى خط طول ٢٧٠٢٨٠٥ شرقاً، وتقع قبالة سواحل بحر مرمرة الشرقية، وتبعد عنه حوالي (٢٠ كم)، وعن استنبول حوالي ٢٨٠ كم، وعن قره ٤٧٠٠ كم وإلى الشرق منها تقع جبل كوش، وقد فتحها السلطان العثماني أورخان في جمادى الأولى ٧٢٦ هـ = نيسان ١٣٢٦ م، وجعلها مدينة العرش العثماني الأولى (عاصمة الدولة العثمانية الأولى) حتى ذي الحجة ٨٠٤ هـ = تموز ١٤٠٢ م، وكانت أول مقر لتبليغ الإسلام في الدولة العثمانية، ثم أصبحت بعد ذلك مركز ولاية (خداوندكار) ويحمل اسم هذه الولاية، لقب السلطان العثماني فتحي أورخان خلّاي (٧٢٧-٧٦١ هـ = ١٣٢٦-١٣٥٩ م)، وهذا اللقب في أصله فارسي لفظ، ويعني أمر أو حاكم، وفيها ضميرها العثمانية، وكان لواء بروسه أو لواء خداوندكار المركزي من أهم الأقاليم في الولاية، وكان يضم (٩) لفيحة، (٥) نواحي و(١١٢) قرية، وبلغ عدد سكانه (٢٧٢٨٧٠ نسمة) ويوجد الكثير من الآثار العثمانية، من الجوامع والمساجد والمدارس، وسرايا، وغيرها، ويوجد فيها مكتبة لمخطوطات شهيرة. انظر: قاموس الإعلام، ج ٢، ص ١٢٩٧-١٢٩٨، تسليخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٧٢٩، المسحاح الرحمانية، ص ١٩، دائرة المعارف (المستأن) مجلد ٥، ص ٣٨٣، الدراري، ص ٢٣٥.

بايزيد الأول<sup>(١٥)</sup> إليه يوما ليشهد عنده بقضية فرد المولى الفناري شهادته، فسأله عن سبب رد الشهادة؟ فقال له: إنك تارك للجماعة بعد ذلك بنى السلطان بايزيد أمام قصره مسجداً وعين لنفسه فيه موضعاً ولم يترك الجماعة بعد ذلك<sup>(١٦)</sup>، ثم "ارتفع قدره عند ابن عثمان السلطان مراد الثاني - جداً، وحل عنده المحل الأعلى وصار في معنى الوزير واشتهر ذكره وشاع فضله".  
وقام بأداء فريضة الحج في عام ٨٢٢هـ = ١٤١٩م حيث زار القاهرة واجتمع بفضلاتها ثم زار القدس وذلك خلال رحلة العودة من الحج.

مشيخته: تؤكد المعلومات التاريخية أن المولى الفناري أصبح في عام ٨٢٥هـ = ١٤٢٥م مفتي السلطان العثماني مراد الثاني وأطلق عليه اسم "مفتي العرش العثماني" أو مفتي التخت العثماني<sup>(١٧)</sup> وذلك اسم أو اللقب الذي أطلق على "شيخ الإسلام" في بداية تأسيس المشيخة حيث أصبح بمثابة شيخ الإسلام الذي يتولى أمور الفتوى في وقت لم يبلور بعد في تلك الحقبة اسم "شيخ الإسلام" بصورته الواضحة، إلا أن هناك دراسات حول هذا الموضوع تقول: أنه كان يطلق على شيخ الإسلام في أول الأمر "مفتي القامصة" وأحياناً "المفتي الأكبر" أو "المفتي الأعظم"<sup>(١٨)</sup>، وتفيد معلومات "علمية سالنامة" بأن المولى الفناري باشر العمل في المسائل الشرعية وحل حقوق العباد استناداً للشريعة وذلك في زمن السلطان مراد الثاني، وهذه الأعمال هي من صلب أعمال شيخ الإسلام، وعليه اعتبره المؤرخون العثمانيون أول شيخ للإسلام في الدولة العثمانية وبه يبدأ تاريخ هذه المشيخة، واعتبار عام ٨٢٥هـ = ١٤٢٨م عام التأسيس لمؤسسة شيخ الإسلام وهو العام الذي تولى فيه الفناري مفتي منصب "مفتي العرش"، وهذا ما تؤكدته المعلومات الرسمية الواردة في "علمية سالنامة" الخاصة بمشيخة الإسلام<sup>(١٩)</sup> وقد استمر في عمله كمفتي للدولة أو "شيخ للإسلام" لمدة سبع (٧) سنوات هجرية أي حتى وفاته.

وقد استمرت المشيخة حتى رجب ٨٣٤هـ = آذار - نيسان ١٤٣١م وكانت مدة المشيخة (٧) سنوات هجرية (٦) سنوات ميلادية، وتولى المشيخة من بعده متلا يكان أفندي

١٥- الشفلق النصفية، ص ١٩.

١٦- الشفلق النصفية، ص ١٩.

١٧- الشفلق النصفية، ص ١٩.

١٧- الشفلق النصفية، ص ١٩.

١٨- الشفلق النصفية، ص ١٩.

١٩- علمية سالنامة، ص ٣٢٢.

وفي مصادر أخرى، فخر الدين عجمي أفندي، وكانت ترتيب دفعة في سلسلة شيوخ الإسلام الأول(١). في عهد السلطان مراد الثاني.

تصانيفه ومؤلفاته: يوجد للمولى الفناري مؤلفات ومصنفات كثيرة في مختلف العلوم الدينية والفلسفية والمنطق والعلوم البحتة ومن هذه المؤلفات، مصنف في أصول الفقه سماه "فصول البدائع في أصول الشرائع" وقد أقام في عمله ثلاثين سنة<sup>(٢٠)</sup> وشرح على النصوص للشيخ صدر الدين القونوي، وشرح على مفتاح الغيب للشيخ صدر الدين أيضاً؛ رسالة أصول الدين في أسرار الوصول واليقين، رسالة في بيان وحدة الوجود تعليقات على شرح مختصر، المواقف، وتعليقات على اصطلاحات المتصوفة للقاشاني؛ شرح متن فرائض السجاولدي حاشية على الجعبري، حاشية على تلخيص جامع الاخلاطي، حاشية على ديباجة الأصول للزودي، أساس التصرف، ومجموعة مهمات الفناري. وتفسير "سورة الفاتحة" مجلد أوله "ربنا آمنا بما أنزلت" وذكر أن الباعث على تأليفه هو الأمير محمد بن علاء الدين ابن قرمان، وأدرج فيه فوائد جمعة فلا بد لطالب علم التفسير أن يعلم ما في هذا التفسير أولاً ليكون على بصيرة من علمه<sup>(٢١)</sup> ويوجد نسخة من هذا التفسير بخط الفناري نفسه في مكتبة (مراد ملا) في ضاحية جهار شنبه قرب منطقة الفاتح في استانبول، وهناك ملبودة هذا التفسير في مكتبة (محمود باشا) في استانبول، ورسالة أتى فيها بمسائل من مائه فن وأورد عليها أشكالا وسماها "مباحث في امخوذج العلوم" بالإضافة إلى عدد من القصائد المنظومة كل قصيدة منها في مسألة من فن مستقل أو أسماء تلك الفنون بطريق الألفاظ امتحاناً لعلماء عصره، ومن أهم مؤلفاته في مجال المنطق "ايساغوجي" أو "شرح ايساغوجي" أو "بيكر وزى شرح ايساغوجي" وبالعثمانيه "ايساغوجي شرحي فناري"<sup>(٢٢)</sup> وجميعها مسميات لمؤلف واحد هو شروح "الرسالة الاثيرة"<sup>(٢٣)</sup> كذلك له

٢٠- نشرات فقه، ج٧، ص٢٠٩.

٢١- توجد نسخة مخطوطة من هذا التفسير بخطه الفناري في مكتبة (داسه زاده قاضي عسكر محمد مراد (Damad Zade Meh. Murat رقم (١٣٦) الموجودة في مكتبة السليمانية- استانبول. كشف الظنون، ج١، ص١٥٥.

٢٢- ايساغوجي: وهو اللفظ أو كلمة يونانية معناها "مقدمة" أو "الكليات الخمس (الجنس، النوع، الفصل، الخاصة، العرض العام) وهو باب من الأبواب الصعبة للمنطق، ويوجد كتاب "ايساغوجي" الحكيم اليوناني "تورفيوس" وهو كتاب في الفلسفة معروف باسم "مبتوات الخمس" وقد طبع هذا الكتاب مؤخراً بتحقيق احمد فؤاد الاوهاني في القاهرة سنة ١٣٧١هـ - ١٩٥١م. ولهما ينطلق "ايساغوجي" في موضوعنا هذا فهي المختصر المنسوب إلى أمير الدين الابيري (الرسالة الاثيرة) السماه "ايساغوجي" وهي مشتملة على ما يجد استحضاره من المنطق "ايساغوجي" مجازاً من باب إطلاق اسم الجزء على الكل، أو المظروف على المظرف، أو نسبة الكتاب باسم مقدمته. بالإضافة لذلك هناك "شرح ايساغوجي" أو شرح الرسالة الاثيرة للمولى الفناري. وقد طبعت باللغة العربية وبخطون باللف

كتاب "عويصات الأفكار في اختيار أولى الأبصار" ويروي عن الفناري أنه كان يملك مكتبة تتكون من عشرة آلاف مجلد وكتاب<sup>(٢٤)</sup>.

أناره: من الآثار التي تركها المولى الفناري، جامع في مدينة بروسه، ويسمى (منلا فناري جامع شريفلري)<sup>(٢٥)</sup> ومدرسة في بروسه أيضاً، وقد قام منلا فناري بوقف العديد من الأوقاف على هذه المدرسة، شملت الأراضي والبساتين والدكاكين، وقد بلغ مجموع دخل هذه الأوقاف الموقوفة على هذه المدرسة في ربيع الآخر ١٠١٥هـ = آب ١٦٠٦م، حوالي ٣٨,٠٠٠ أقبه<sup>(٢٦)</sup>.

وفاته: تروي لنا الأخبار أن المولى الفناري قد عمي في آخر عمره، وكان سبب ذلك أنه لما سمع أن الأرض لا تأكل لحوم العلماء، نبش قبره أستاذه الأسود فوجده كما وضعه على سريره مع أنه مر عليه زمان مديد، فسمع هاتفا يقول: هل صدقت؟ أعمى الله بصرك<sup>(٢٧)</sup> ثم رد الله تعالى إليه بصره فحج مرة أخرى عام ٨٣٣هـ = ١٤٢٩م عن طريق إنطاكية، شكر الله على ذلك<sup>(٢٨)</sup>. وبعد عودته من الحج بعام واحد توفي الشيخ الفناري وذلك في شهر رجب ٨٣٤هـ = آذار ١٤٣١م، وفي دواية أخرى أن وفاته كانت عام ٨٣٣هـ = ١٤٣٠م<sup>(٢٩)</sup> وفي رواية أخرى إن وفاته كانت عام ٨٣٣هـ = ١٤٣٠م وقد دفن في مدينة بروسه في حضيرة جامعته. وهو أول شيوخ الإسلام من عائلة "فناري زاده" أما الشيخ الثاني فهو محي الدين أفندي فناري زاده شيخ الإسلام [١٤].

المنسوبة -التركية القديمة- "إيساغوجي شرحي فناري" بيع حاشية (يقم احمد بن محمد بن خضر) بعنوان (ترقد الرسالة الأثرية في الميزان) وتنسب بعض المصادر الأخرى بان الحاشية (القول) لعمدتين: عبدالله كمشهور بلوقى وأولها "حمداً لك اللهم" وقد طبعت في استنبول بمطبعة (شركت صحافية عثمانية مطبعة سر) ونشرها (عثماني كتيختة سر) لصالحها محمد أمين سنة ١٣٢٢ ماله = ١٣٢٤ هجرية - ١٩٠٦ ميلادية. انظر: معجم المطبوعات العربية ج ١، ص ٢٩١، ترجم أعين المدينة المنورة ص ٩٩، إيساغوجي شرحي فناري، ص ١-٣، الفوائد البهية ص ٢٧١-٢٧٥.

٢٣- الرسالة الأثرية: هي رسالة في المنطق والحكمة والسماء أيضاً "إيساغوجي" وهي المنسوبة إلى المفضل بن عمر بن المفضل الأبهري السمرقندي والمعروف باسم "أثير الدين" توفي سنة ٦٦٣هـ = ١٢٦٤م منطلقاً له لشغل بالحكمة والطبيعات والفلك، من كتبه بالإضافة إلى "إيساغوجي" كتب "هدية الحكمة" وقد طبعت "إيساغوجي" أو الرسالة الأثرية التي أولها تحمد الله على توفيقه ونسلكه هدبية طريقة لأول مرة في رومية (روما) سنة ١٠٣٥هـ = ١٦٢٥م ومعهما ترجمة لاتينية باعتناء الأب كوما نوفاريميس كما طبعت نفس الرسالة ملحقه "إيساغوجي شرحي فناري" مرث عديدة انظر: معجم المطبوعات ج ١، ص ٢٩١، الإعلام ج ٧، ص ٢٧٩، كشف الظنون ج ١، ص ٢٠٧.

٢٤- التشظي التصانيف، ص ١٨.

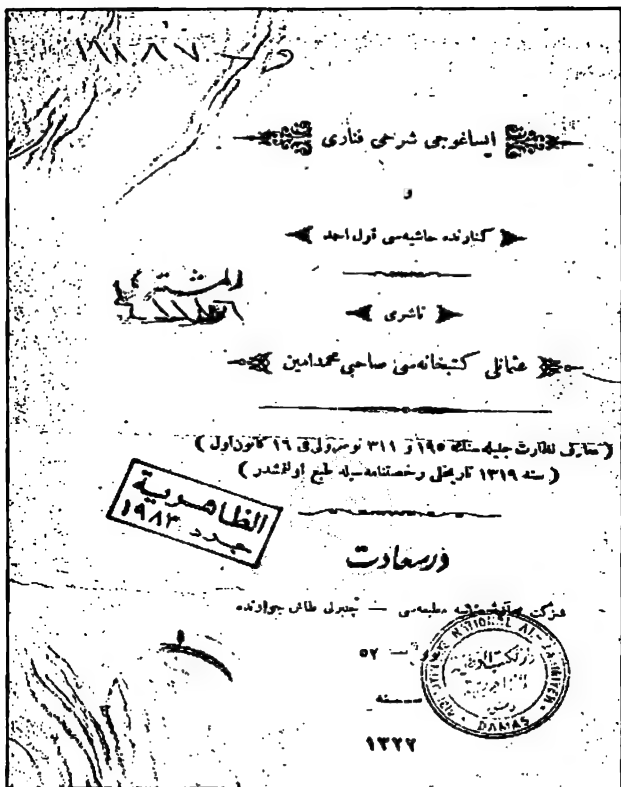
٢٥- لم نثر على أية معلومات عن هذا الجابع أو حول تليسه وتاريخ تليسه، لو سواصلته، حتى أنه لم يذكره أولياجلبي، إلا نكر في بعض المصادر عند الحديث عن مدينة بروسه، انظر: أولياجلبي، ج ٢، ص ١٧، فموس الإعلام، ج ٢، ص ١٢٥.

٢٦- لا توجد معلومات حول تاريخ بناء هذه المدرسة، وسنة تليسه، والمترسين الذين قاموا بالتدريس بها، وقد ذكرها أولياجلبي في رحلته، انظر: أولياجلبي، ج ٢، ص ١٧.

٢٧- الفوائد البهية، ص ٢٧١.

٢٨- التشظي التصانيف، ص ١٧.

٢٩- معجم المؤلفين، ج ٩، ص ٢٧٢.



غلاف رسالة "إيساغوجي" للفناري المطبوع في استانبول، سنة ١٣٢٢ مائة = ١٣٢٤ هـ  
 ١٩٠٦ م، والمخطوطة في مكتبة الظاهرية بدمشق تحت رقم (و- ١١١٨٧).





فتوى تعود لأول شيخ للإسلام في الدولة العثمانية محمد شمس الدين الفناري أفندي، وهي من أقدم  
 لفتاوى، التي صدرت في القرن ٩هـ = ١٥م، وقد نشرت في عامة سالنامه، ويظهر في بدايتها  
 "دائمة الدين وعلماء أهل اليقين رضوان الله تعالى عليهم أجمعين"، وختامها "حرره الفقير محمد  
 فناري"، ولم يذكر "عفى عنه".

## [٢] منلا يكان أفندي

حياته .... - ٨٥٧هـ = ... - ١٤٥٣م

مشيخته: ٨٣٤ - ٨٤٠هـ = ١٤٣١ - ١٤٣٧م

دفعة: (٢) في عهد السلطان مراد الثاني

يعتبر المنلا يكان أفندي<sup>(١)</sup> أحد شيوخ الإسلام المختلف عليهم من قبل المصادر العثمانية، فالمصادر الأساسية العثمانية التي أرخت للمشيحة (لم تذكره ضمن قائمة شيوخ الإسلام)، باستثناء كتاب الشقائق النعمانية، بل أن العديد من المصادر العثمانية، اعتبرت المنلا فخر الدين العجمي أفندي، هو ثاني شيوخ الإسلام، ولكننا اعتمدنا المنلا يكان أفندي كشيخ للإسلام، حسب ذكره ضمن قوائم شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية، في بعض المصادر العثمانية القليلة والدراسات التركية الحديثة.

هو المولى: محمد (شمس الدين) بن محمد يكان بن ارمغان (اريجان) بن خليل الايديني<sup>(٢)</sup> ثم البروسي<sup>(٣)</sup> المشهور بمنلا يكان،<sup>(٤)</sup> وقد اختلفت المصادر حول اسمه ففي هدية العارفين هو "ابن يكان" شاه محمد بن محمد يكان بن ارمغان الايديني ثم اليوسوي الحنفي، وهو ثاني شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية، وهو من علماء عصره في عهد السلطان العثماني مراد

\* ترجمته في: الشفق النعمانية (النسخة المحققة)، ص ٧٩-٨٠، مجلة النصاب، ص ١٤٦، ١٧٢، فقلب الإعلام، ورق ٢٢٨، ٢٢٩، كشف القنون، ج ١، ص ٨٦١، هدية العارفين، ج ١، ص ١٩٩، معجم المؤلفين، ج ١١، ص ٣١١، مؤسسة شيوخ الإسلام، ص ١١١، ولم يذكر في علمية سالفه مطلقا، ولا في كتب دوحة المشايخ مع القبل، لذلك فإن العديد من الدراسات الحديثة، لا يعتبره ضمن قائمة شيوخ الإسلام قسطنطين

Develetler Ve Hanedanlar .Dsmanlı Devlet Erkani (V.S.S.110 (Cil.20, 8.968 )

١ - المنلا = ملا: ثم شرح هذا اللقب في هامش (١) في ترجمة شيخ الإسلام رقم (٦)، وشيوخ الإسلام الذين حملوا هذا اللقب هم : ١، ٤، ٥، ٦، انظر: هامش رقم (٣٤٠) من الفصل الثاني من القسم الأول، وترجمات شيوخ الإسلام رقم : ٤، ٥، ايضا.  
٢ - الأديني: نسبة إلى مدينة اديني، انظر التفصيل عن هذه المدينة، في الهامش رقم (١) في ترجمة شيخ الإسلام رقم (٣٧).  
٣ - البروسي: نسبة إلى مدينة بروسه، وقد سبق التعريف بهذه المدينة، في ترجمة شيخ الإسلام رقم (١)  
٤ - يكان: لقب اشهر به والده ارسغان بن خليل فاذا توفي في الحجاز، ويكان أو اليكاني لقب فاشهر به المولى علام الدين، درس ثم قضى في بروسه وتوفي فيها، مجلة النصاب، ورق، ص ٩١٦.

الثاني ابن السلطان محمد الأول، حيث تصفه المصادر التي ترجمت له بأنه العالم العامل والفاضل الكامل.

لا يعرف مكان ولادة الملا يكان أفندي ولا تاريخها، وينقل لنا صاحب كتاب الشقائق النعمانية عنه "قرأ العلوم كلها على يد رجل عالم في ولاية الأمير محمد ابن آيدين كنت سمعت اسمه من الوالد المرحوم ولم أذكره الآن- [الحديث لصاحب الشقائق]، ثم قرأ على المولى شمس الدين الفناري ثم صار مدرساً ببعض المدارس بمدينة بروسه (بورصة)<sup>(٥)</sup>، ثم انتهت إليه رئاسة رئاسة- الدرس والفتوى.<sup>(٦)</sup>

روي أن المولى حكم بقضية وهو قاضي بمدينة بروسه فانكر ذلك الحكم أولاد المولى الفناري، وهم كانوا يتعصبون عليه لأمر شخصي سذكروه فيما يأتي- فأرادوا عقد المجلس لذلك فنصح لهم بعض المدرسين، وقال لهم: أن هذا الرجل عالم فاضل ربما يجد المخلص في هذا الأمر فلم يلتفتوا إلى كلامه. فعقد المجلس بحضور المولى يكان، وقال له حكمتك هذا مخالف لعدة كتب، وأظهروا له النقل منها، فقال المولى يكان: "أن الأمام زفر<sup>(٧)</sup>": هل هو من المجتهدين؟ فقالوا: نعم. قال: أي حكمت في هذه القضية بمذهبه لمصلحة اقتضته، فإن قدرتم نقض الحكم فانقضوا، فتحير الكل لعلمهم بأن المذهب الضعيف يقوى باتصال القضاء به. بسبب تعصبهم أي أولاد الفناري- عليه هو أن المولى الفناري أراد أن يزوجه ابنته، فلم يقبل، لأنه كان قد اتفق مع أستاذه السابق بأن يتزوج ابنته فلم يرضى على نفسه بنقض العهد<sup>(٨)</sup>.

مشيخته: وهو أحد شيوخ الإسلام المختلف عليهم من قبل المصادر العثمانية، كما أشرنا حيث لم يذكر في "علمية سالنامه" وهي السالنامه الرسمية لمشيخة الإسلام العثمانية بل أها

٥- هي المدارس التي بناها السلطان العثماني بروسه، المنح الرحمانية، ص ٥٢.

٦- الشقائق النعمانية (نسخة المحققة)، ص ٧٩.

٧- زفر أبو الهليل (زفر بن قيس الطبري الكوفي، ١١٠-١٥٨هـ=٧٢٨-٧٧٥م). أحد كبار أصحاب أبي حنيفة وكان من اهل الحديث ثم لطم بالبرصه وولى القضاء بها غلب عليه الزراري وهو فاس الحنفية وكان اصحاب أبي حنيفة، توفي في تبصرة سنة ١٥٨هـ=٧٧٥م، انظر: الشقائق النعمانية (نسخة المحققة)، ص ٨٠. الوجيز في اصول الفقه وتاريخ التشريع ص ١٦١.

٨- علمية سالنامه، ص ٢٢٧-٢٢٨.

ذكرت بأن المتلا فخر الدين العجمي ، هو ثاني شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية، وقد تولى بعد المولى الفناري، وكانت مدة مشيخته (٣٠) عاماً، أي أنه لا يوجد أي فترة زمنية لمشيخة المولى يكان<sup>(١١)</sup>، ولكن صاحب الشقائق النعمانية ذكر "بأنه المتلا يكان- تولى منصب القضاء والفتوى في بروسه بعد المولى شمس الدين الفناري"<sup>(١٢)</sup>، وأشار صاحب هدية العارفين على أنه تولى القضاء في بروسه ونقلت لنا بعض الدراسات الحديثة، بأن المتلا يكان كان شيخ الإسلام الثاني في الدولة العثمانية، وخاصة دراسات "يلماز أرتونه" و إسماعيل دانشمند" وغيرهما، وعلى أية حال فإن الفترة الأولى من تاريخ مشيخة الإسلام لم يكن محدداً، ولم يكن واضحاً أيضاً، وعليه فإن المصادر، تشير بأن المتلا يكان تولى مشيخة الإسلام في رجب ٨٣٤هـ = آذار ١٤٣١م، واستمر فيها حتى ٨٤٠هـ = ١٤٣٧م، وتولى المشيخة خلفاً له فخر الدين عجمي أفندي، وكانت مدة مشيخته (٦) سنوات<sup>(١٣)</sup>، ميلادية وهجرية، وكانت دفعته الثاني في تسلسل شيوخ الإسلام في عهد السلطان مراد الثاني.



وفاته: وكان المولى يكان معظماً ومكرماً سيّد السلطان مرصياً مقبولاً عند الخواص والعوام، ودام على ذلك إلى أن ترك الكل (تبرأ من المشيخة أيضاً)، وسافر إلى الحجاز ثم عاد إلى بلاده ولم يتولى شيئاً من المناصب إلى أن مات رحمه الله في سنة ٨٥٧هـ = ١٤٥٣م كما أشار صاحب هدية العارفين، وتوفي في مدينة إزنيق ودفن فيها<sup>(١٤)</sup>، وكان فاضلاً صاحب طبع

٩- الشقائق النعمانية (النسخة المحققة)، ص ٧٩.

١٠- Devletler, (C.2) S. 968, Osmanlı Devleti, (C.5), S.110.

١١- الحديث لصاحب الشقائق النعمانية، النسخة المحققة، ص ٨٠.

١٢- إزنيق Iznik: وهي مدينة تركية تقع في غرب الأناضول، بالقرب من شواطئ بحر مرمره الشرقية، وتقع هذه المدينة على شاطئ بحيرة إزنيق من الناحية الشرقية، وهي مدينة أثرية، يوجد فيها العديد من الأثار القديمة، واسمها القديم (نيقية Nicea)، وتبعد عن مدينة بروسه ٥٥ كم إلى الشمال الشرقي، و ٩٠ كم عن استنبول إلى الجنوب الشرقي، وعن مدينة كنيك الساحلية ١٧ كم شرقاً، وهي من فتوحات السلطان أورخان غازي، وأصبحت مركز قضاء في ولاية (أندونا ونكاز- بروسه)، ثم أصبحت فيما بعد مركز ناحية إزنيق في قضاء بني شهر التابع للواء أرطغرل في ولاية خدا ونكاز، ويوجد في هذه المدينة قلعة أورخان التي تحتوي على ٣٦٦ برجاً، ويحيط بها سور طوله ٦٠٠٠ ذراع، وتحتوي من الأثار العثمانية على: ٣٦ جامعاً ومسجداً، ٩ مدارس، ٣٦ مكتبة، ٧ تكايا، ٧ مطبخ عمومية، ٦٠٠ دكاناً، ٧ معامل للخزف، ولها قبر المتصوف وشاعر العشاق الكبير شرف قرومي.

الظر: قاموس الإعلام، ج ٤، ص ٨٥١-٨٥٢، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٤، ص ٧٣٣.

قوي إلا أنه كان قليل الحفظ، وكان أبيض اللون طويل القامة، كبير اللحية، وكان يحب  
 العشرة مع أصحابه، ويهيء لهم الأطعمة النفيسة، قرأ عليه جدي مولانا خير الدين رحمه الله  
 ومن المؤلفات التي تركها رسالة في الحلة<sup>(١٣)</sup>.



١٣- كشف قفنون، ج ١، ص ٨٦١، هبة العارفين، ج ٦، ص ١٩٩، معجم المؤلفين، ج ١١، ص ٣١١.



### [٣] فخر الدين عجمي أفندي\*

حياته: ... - ٨٦٥هـ = ... - ١٤٦٠م

مشيخته: ٨٤٠ - ٨٦٥هـ = ١٤٣٦ - ١٤٦٠م

دفعه: (٣) في السلطان مراد الثاني والسلطان محمد الثاني (الفتاح)

هو المولى أو المتلا: فخر الدين العجمي أو فخر الدين العجم<sup>(١)</sup> ولم تذكر المصادر المتوفرة أية معلومات حول اسمه، أصله من بلاد فارس، ولا تعرف سنة ولادته، ولا مكانها، وهو ثالث شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية، وفي زمنه فتحت القسطنطينية - استانبول - وتذكر المصادر عنه بأنه كان عالماً متشرباً متورعاً صادقاً بالحق لا تأخذه لومة لائم، وبرز في المعقول والمنقول وكانت له مشاركة تامة في الفنون العربية والأدب وعلم الكلام والحكمة. تعلم في بلاده فارس - على يد علماء عصره، وقد قرأ على يد السيد الشريف الجرجاني<sup>(٢)</sup> ثم جاء إلى بلاد الروم (الأراضي العثمانية) في زمن السلطان محمد الأول (الجلبي) سنة ٨٢٠هـ = ١٤١٧م، وصار معيداً للدرس المولى محمد شاه الفناري<sup>(٣)</sup> ثم أصبح معيداً في المدرسة السلطانية في بورتشه (بورصة) في رجب ٨٣٤هـ = آذار ١٤٣٠

\* ترجمته لسي: علمية سقلمه سي، ص ٣٢٧-٣٢٨، وترتيبه فيها الثاني (٢) ومدة مشيخته قدي نكرته المسالمنه (٢٠) ثلاثون عاماً، ولم تذكر المتلا مكان نهلاً كما سبق وشرنا، لوحة قشليخ، ص ٥-٧، قاموس الإعلام، ج ٥، ص ٣٣١٧، سجل علمي، ج ٤، ص ١٠، ٨٦٢، نقاب الإعلام وبق (١٢٢٩-١٢٣٠)، مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٢٩، المنح قرصانية، ص ٢٢.

Osmanlı Seyhülİslam Lari, S. 4-5, Osmanlı Devlet Erkanı, Cilt 5, S.110. DevLetLer ve HanedanLar, Cilt 2, S. 968.

١- العجمي: نسبة إلى بلاد العجم وتغطي بلاد فارس وما وراء النهر وهي تغطي في المصادر العربية البلاد الشرقية قسماً من آسيا بالنسبة للجزيرة العربية، وفي بعض المصادر تغطي بلاد العجم إيران الحالية وهو الاسم القديم لها، وتشمل بلاد العجم إيران في بعض المصادر القديمة وبلاد ما وراء النهر مثل أفغانستان وباكستان والهند وبلاد خراسان وحول بحر قزوين وغيرها. انظر: المنجد في الإعلام، ص ٣٧٢.

٢- الشريف الجرجاني (٧٤٠-٨١١هـ = ١٣٣٩-١٤١٣م) وهو علي بن محمد الجرجاني المعروف بالسيد الشريف الجرجاني، وعالم ومتمكّن وفيلسوف، علم في شيراز وسمرقند وكتب بالفارسية والعربية، له شروح في أصول الفقه والفلسفة والمنطق وعلم الفهيسة، ومن كتبه "التعريفات" و"شرح موافق الأبجدي" و"شرح السراجية" للسجواني، وله بالفارسية رسائل مشهورتان في المنطق وهما "الدر" و"الفر" نقلها إلى العربية ابنه محمد، انظر: المنجد في الإعلام، ص ١٩٩.

٣- محمد شاه الفناري: انظر ترجمته في هامش رقم (١٠) في شيخ الإسلام رقم (١٤).

١٤٣٠هـ<sup>(٤)</sup>، ثم أصبح بعد ذلك مدرساً ببعض المدارس؛ وقد قرأ عليه المولى خواجه<sup>(٥)</sup> زاده كتاب البخاري، وأجازه بالحدیث، وهناك تواتر في إجازته بالحدیث حتى وصل إلى خدمة المولى حيدر الهروي<sup>(٦)</sup> الذي قرأ على كتاب البخاري، والمولى العلامة سعد الدين التفتازاني<sup>(٧)</sup> ثم تولى من بعد ذلك الفتوى أو المشيخة.

مشيخته: كانت مشيخة العجمي أفندي، قد اختلفت المعلومات التاريخية حولها، وحسب تلك المعلومات، فإن هذه المشيخة يمكن أن تكون ضمن احتمالين:

الأول: يمكن أن كون المولى العجمي أفندي تولى منصب المشيخة والإفتاء في الدولة العثمانية في أعقاب وفاة شيخ الإسلام السابق المولى الفناري، وذلك في عام ٨٣٤هـ = ١٤٣٠-١٤٣١م، من قبل السلطان مراد الثاني وعين له كل يوم ثلاثين أقبه<sup>(٨)</sup>، وهذا الاحتمال يأتي بناء على المعلومات الواردة في علمية سالنامه، وكتاب دوحه المشايخ، وبذلك يكون المولى العجمي شيخ الإسلام الثاني في الدولة العثمانية.<sup>(٩)</sup>



٥- دوحه المشايخ مع نيل، ص ٥.

٥- المولى خواجه زاده (٨١٣هـ - ١١٨٨م) وهو مصطلق بن يوسف بن صالح البرساوي المعروف بـ 'مصلح الدين' أو 'خواجه زاده' والتي تعني 'ابن المعلم' وهو من علماء الدولة العثمانية، مولده وولفته في بروسه وإبها نسب، فريسة السلطان محمد الثاني (الملاح) وعينه لماضي عسكر في أرنة، ثم عينه السلطان بايزيد الثاني، مفتياً في بروسه، وله بعض المؤلفات، انظر: المنح فرحمنية، ص ٤٧، الشفلى لقصصية، ص ٧٦، الفوائد البهية، ص ٢١٤.

٦- حيدر الهروي: (توفي بعد ٨٣٠هـ = ١٤٢٧م)؛ وهو حيدر (برهان الدين) بن محمد الحوقي الهروي، مفسر، متكلم، فريسي، عالم بالمعنى والبيان والعربية، من تلاميذه: حاشية على حاشية سعد الدين علي الكشاف للزمخشري في التفسير أورده فيه أجوبة عن اعتراضات الفضل قشريف على التفتازاني، شرح الإيضاح للقرطبي في المعنى والبيان، شرح المواقف للجبلي في علم الكلام، وشرح السراجية في الفرائض وتوفي بعد عام ٨٣٠هـ = ١٤٢٧م. انظر: الشفلى لقصصية ص ١١٩-١٢٠، شذرات ذهب، ج ١، ص ١٤٥، معجم المؤلفين، ج ٤، ص ٩٢.

٧- سعد الدين التفتازاني (٧١٢-٧٩٢هـ = ١٣١٢-١٣٩٠هـ)؛ وهو سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني، وهو لغوي ومكلم كبير، ألهم بمرحس وابده تيمور إلى سمرقند، له شروح ومصنفات كثيرة منها: تذهيب المنطق، الطول في البلاغة، مقاصد فطابين في علم الكلام، شرح العقائد السلفية، وله شرح تخفيض المفاتيح في المعنى والبيان للشعخ جلال الدين القرطبي، وفرغ من شرحه في سنة ٧٤٨هـ = ١٣٤٧م، وكتاب التلويح وهو الشرح فذي وضعه التفتازاني على كتاب اصول الفقه والمعروف باسم 'تلويح' الاصول الذي قلده صدر الشريعة عبد الله التجاري المتوفي سنة ٧٤٧هـ = ١٣٤٧م، كذلك هناك شرح حواشيه توضيح فتاويج وكلفت هذه الكتب ثلاثة الاخيرة، يجري تدريسها في المدارس العثمانية، بمدارس للمفاتيح ومدارس التلويح. انظر: لمنح الرحمانية، ص ٥٢، الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ٤، ص ١٥٨-١٥٩ المنجد في الاعلام، ص ١٧٧.

٨- علمية سالنامه سي، ص ٣٢٨.

٩- دوحه المشايخ، ص ٦-٥.



الثاني: ويأتي هذا الاحتمال اعتماداً على معلومات الشقائق النعمانية، والذي أشار إلى مشيخة الملا يكان، التي سبقت مشيخة المولى العجمي، بالإضافة إلى قوائم شيوخ الإسلام المتسلسلة في عهد الدولة العثمانية، والتي وردت في الكثير من الدراسات التركية الحديثة حول مشيخة الإسلام حيث تشير إلى أن المولى العجمي، تولى منصب المشيخة والفتوى في الدولة العثمانية في عام ٨٤٠هـ = ١٤٣٦-١٤٣٧م، وبذلك يكون شيخ الإسلام الثالث في الدولة العثمانية.<sup>(١١)</sup>

وقد شهدت مشيخته حدثين هامين جداً، وهما:

الحدث الأول: الواقعة العجيبة، أو واقعة الطائفة الحروفية، وكانت واقعة هامة.

والمعروفة بالتاريخ العثماني باسم الواقعة العجيبة.<sup>(١٢)</sup> إن بعضاً من اتباع فضل الله التبريزي<sup>(١٣)</sup> رئيس الطائفة الحروفية<sup>(١٤)</sup> نال خدمة السلطان العثماني محمد الثاني (الفتح) وأظهر له بعضاً من معارف المزخرفة حتى مآل السلطان اليه، وآواه مع اتباعه في دار



١٠- الشقائق النصفية، ص ٣٨-٣٩.

١١- الشقائق النصفية، ص ٣٨، المنح الرحمانية، ص ٣٢.

١٢- فضل الله التبريزي: وهو مؤسس الطائفة الحروفية وقد ورد اسمه في المصادر قريبة فضل الله الانسترايادي، نسبة إلى مدينة انستراياد التي تقع إلى الشمال من طهران. وكنت تعرف باسم دار المؤمنين، نمرها تيومورلك، وتقع أيضاً في إقليم انستراياد، وقد عاش خلال القرن ٨هـ = ١٤م، ويقال أنه أعدم من قبل ميرشاه بن تيومورلك عام ٧٩٦هـ = ١٣٩٤م بتهمة الهرطقة، وهناك لختلاف حول تاريخ إعدامه. المنح الرحمانية، ص ٣٢-٣٣، قاموس الإعلام الإسلامي، ص ٢١٨، المنجد في الإعلام، ص ٤٠.

١٣- الطائفة الحروفية: وهي فرقة صوفية شيعية، فُشاهاً فضل الله التبريزي أو الانسترايادي في أواخر القرن ٨هـ = ١٤م، وأدخلها إلى الدولة العثمانية أحد تلاميذ فضل الله وهو 'علي الأعلی' وقسم إليها الفدريوش البختونية، والتي اسمها 'الحروفية' من الانطلاق من حرف، جمع حروف [حرف-حروف]، وقد أجمل عقيدته الحروفية كتاب (محرر نامه) الذي دون عام ٨٢٨هـ = ١٤١٥م، وقد استندت الحروفية إلى شعار من أصل مسيحي كالغشاء السري، والاعتراف، وتعتقد هذه الطائفة من الناحية الطنوية: 'أن الله لا يرى على الأرض، بل يتجلى في آدم (وبنقلني في سائر أفراد البشر)، وقد تجلى في صورة متلبمة هي صور قنبوة، لغولابة، فالأوجهية، وقد تظهر أيضاً في كلمة الخلق التي وردت في القرآن الكريم، من هنا تعتبر أجزاء العلم المبرع عنها بلساناً تدل عليها حروف أيضاً الألهية وبالتالي فهي أجزاء منه سبحانه وتعالى (ولكن ليس بالمعنى الحولاني)، ويتكون أن الصيغة التي تميز الإنسان هي الكلام، وتكتب بالأحرف (٢٨) فهي تتكلم منها الأبجدية العربية. ولهم حساب مستخرج من حساب الجمل، ويعلمون أن للحروف معنى غليظاً، وكنت هذه المعتكبات، هي قسب في حيلة شيوخ الإسلام عليهم، وبالتالي، حيلة قسب من قسب على هذه الطريقة الصوفية وابتاعها، التي لم تنش طويلاً، بعد تلك الحادثة (محنة للعجمي لفتدي مع اتباع الحروفية) بالإضافة إلى الانشلاق الذي حدث بين اتباعها ولكن بعض الأفكار الحروفية استمرت وتداخلت تعليمها مع الطريقة فيكتنشة. تقار: قاموس العلم الإسلامي، ص ٢١٨، دائرة المعارف الإسلامية (عربية)، ج ٧، ص ٣٦١-٣٦٧، المنح الرحمانية، ص ٣٣.

١٤- المنح الرحمانية، ص ٣٣.

السعادة،<sup>(١٤)</sup> وبعد ذلك بدءوا ينشرون قواعدهم الباطلة، وعندما علم بذلك الوزير (الصدر الأعظم محمود باشا)<sup>(١٥)</sup>، واغتم الفرصة غاية الاغتم (للقضاء عليهم) ولكنه لم يجرؤ على الكلام في حقهم شيئاً خوفاً من السلطان حيث أخبر المولى فخر الدين أفندي العجمي وأراد أن يسمع كلماتهم منهم فاختفى المولى العجمي في بيت محمود باشا، الذي دعا رئيس الطائفة الحروفية لزيارته في بيته، وأظهر أنه مال إلى مذهبه، فتكلم رئيس الطائفة عن جميع قواعدهم والمولى يستمع حتى أدى حديثه إلى غضب المولى، الذي ظهر من مكانه الذي كان يختفي فيه، وسب رئيس الطائفة "المجلد" بغضب وشدة، مما أدى إلى هرب رئيس الطائفة الحروفية باتجاه المقر السلطاني، والمولى العجمي خلفه، حتى القى القبض عليه أمام السلطان محمد الثاني (الفاتح) أخذه من أمامه، والسلطان سكنت عنه استحياء منه،<sup>(١٦)</sup> ثم أتى الجامع الجديد بأدرنه،<sup>(١٧)</sup> فأذن المؤذنون، واجتمع الناس في الجامع، وصعد المولى العجمي المنبر، وبين أهداف الطائفة الحروفية وحكم بكفرهم وزندقتهم، ووجوب قتلهم



١٥- دار السعادة: وهو اسم يعطى دار العدل، قس استغفار الدين حليمود. وتطور هذا المصطلح أو المثلول في المصريين الأيوبيين والمملوكيين، فأصبح يطلق على مقر الخوايا في كل من دمشق والقاهرة وحمص وحلب وحماة وغيرها من النيبات المملوكية، وانتقل هذا المثلول إلى العشاقين وأطلق على المكة السلطانية في الزمنة، ثم أطلق مصطلح (دار سمعت - بر سمعت) على استقبالها باعتبارها عاصمة الخلافة الإسلامية. انظر: معجم المصطلحات والفقه، ص ١٧٢، المنح الرحمانية، ص ٣٣.

١٦- الوزير الأعظم - الصدر الأعظم محمود باشا (... - ٨٧٩ هـ = ... - ١٤٧٤ م) ويسمى أيضاً ولي محمود باشا، وأصله من الصرب أو من الخروات - القروا، وكان من عبيد محمد آغا، وقد جاء من بلادهم صغيراً، ثم أرسل محمود باشا إلى السلطان مراد الثاني، الذي وجهه إلى ابنه الشهبازة - الأمير محمد (السلطان الفاتح) حيث تربى في السرايا السلطانية، واشترك في فتح استنبول، وقد تولى العديد من الوظائف في الولايات العثمانية، ثم عين صدرا اعظم أو وزيراً اعظم في عهد السلطان محمد الثاني (الفاتح) للمرة الأولى، خلال الفترة (٨٥٧ - ٨٧١ هـ = ١٤٥٣ - ١٤٦٦ م)، وكان عضد السلطان في فتوحاته ثم عزل بعد حملة قسرقه وخلفه في الصدارة روم محمد باشا ولكنه أعيد مره الثانية للصدارة خلال الفترة ٩٧٧ - ٨٧٨ هـ = ١٤٧٢ - ١٤٧٣ م ثم عزل ونظس إلى ابنه، وأعيد في عام ٨٧٩ هـ = ١٤٧٤ م، وله العديد من المؤلفات والأثر الفخرية، مثل الجوانح والمدارس، وهناك مجلة في مدينة أدرنه تحمل اسمه "محمود باشا"، انظر: قاموس الأعلام، ج ١٦، ص ٤٢٢٣، المنح الرحمانية، ص ٣٣، معجم الأساليب، ج ٢، ص 304، ٢١١ Basbakanlik.S.

١٦- لم تذكر المصادر ردة فعل السلطان محمد الفاتح على قضية إلغاء القبض على رئيس طائفة الحروفية، لعل نظريه، وبالتالي القبض على كافة أتباع الطائفة.

١٧- الجامع الجديد في أدرنه: هو الجامع الذي بناه السلطان بايزيد الأول، لعل قصره في أدرنه والمسعى كويه لي جامع' علم ٨٠١ هـ = ١٣٩٨ م، وقد أتم بناءه محمد الأول أو هو "أولو جامع" الذي ابتدأ ببنائه الأمير سليمان عام ٨٠٤ هـ = ١٤٠١ م وأنه السلطان محمد الأول، واسمها جامع السليمانية. انظر: المنح الرحمانية، ص ٣٤.

حيث تم ذلك. وعندما مرض المولى العجمي مرض الموت عادة المولى على الطوسي،<sup>(١٨)</sup> واستوصاه فأوصى "أن لا يحل في ظهر العوام عامة الناس - من عصاة الشريعة" ولم يتكلم بعد ذلك ثم مات.<sup>(١٩)</sup>

الحادث الثاني: فتح استانبول (القسطنطينية): كان هذا الحدث (الفتح) من أهم الأحداث التي شهدتها العالم الإسلامي على الإطلاق في القرن (٩هـ = ١٥م)، والتي تمت أثناء مشيخة المولى العجمي أفندي، وبالرغم من أهمية هذا الحدث، فإننا نجد شيخ الإسلام، لم يرافق السلطان محمد الثاني (الفتح) في حملته العسكرية على القسطنطينية، وحصاره لها والذي دام (٥١) يوماً، ولم نجد لفخر الدين أفندي أي دور في هذه العملية الهامة، بل كان دور شيخ الإسلام بعيداً تماماً، وإنما رافق هذه الحملة مرشد السلطان آق شمس الدين وقاضي العسكر منلاكوراني (الذي أصبح فيما بعد شيخاً للإسلام رقم ٥)، الذي شارك في عملية المفاوضات بين الجانبين العثماني والبيزنطي، فتروي لنا المصادر أنه في يوم ١٦ جمادى الأولى ٨٥٧هـ = ٢٦ أيار ١٤٥٣م حضر وفداً بيزنطي إلى السلطان الفاتح، يطلبه بفك الحصار عن المدينة، مقابل الشروط التي يطلبها السلطان، وعقد مجلس للتداول حول ذلك حيث أن الرأي كان ظاهراً في هذا المجلس، هو رأي مرشد السلطان آق شمس الدين، الذي رفض ذلك، وهكذا استمرت الحملة العثمانية حتى تمت عملية الفتح في يوم الأربعاء ١٩ جمادى الأولى ٨٥٧هـ = ٢٩ أيار ١٤٥٣م، وصلى السلطان الفاتح الجمعة في كنيسة "أياصوفية" والتي تحولت إلى جامع منذ ذلك التاريخ.<sup>(٢٠)</sup>

١٨- المولى علي طغوسي (٨٧٧هـ = ١١٧٣م)، هو علاء الدين بن محمد الطغوسي البتركتلي، من أهل سمرقند، ودرس في بلاد الممك، وكان له مشاركة في طغوم ثم رحل إليها الروم (عثمانية) وأقام في مدينة بروسه، وعمل مدرساً في مدرسة لسلطان محمد الأول في بروسه، وعندما فتحت استنبول، أعطى فخر الدين في إحدى المدارس الثمان، التي أسسها السلطان الفاتح، وأعطيت له قرية قريبة من استنبول، وسميت بقرية المدرس، ثم عاد ورحل مرة أخرى إلى بلاد العجم (تبريز) وقد نصح، وساح في بلاد ما وراء قنهر حيث التقى بعدد من مشايخ الصوفية في تلك البلاد، وله العديد من المصنفات، منها: شرح المواقف للسيد الشريف، وحواشي على حاشية شرح العبد للسيد الشريف، وحواشي التلويح للفتاوى، وحواشي على حاشية شرح التلخيص للسيد الشريف وحاشية على شرح المطالع للسيد الشريف، ظهر الشققان التصفية، ص ٦٠-٦٢، الفوق الذهبية ص ١٤٥، فتح الرحمانية، ص ٣١.

١٩- نص هذه الواقعة، ورد في الشققان التصفية، ص ٣٨-٣٩، والفتح الرحمانية، ص ٣٢-٣٥.

٢٠- سبق الحديث عن فتح القسطنطينية.

وهكذا استمر المعجمي أفندي في المشيخة، حتى وفاته، في عام ٨٦٥هـ = ١٤٦٠-١٤٦١م، وتولى المشيخة من بعده، ملاخسرو محمد أفندي، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام -حسب بحثنا هذا- الثالث، في عهد السلطان مراد الثاني، والسلطان محمد الثاني (الفاتح) وكانت مدة في مشيخة، تتراوح ما بين (٢٥-٣١ سنة، هجرية) = (٢٤ - ٣٠ سنة ميلادية) وحسب احتمالية تولي منصب المشيخة، كما أشرنا سابقاً<sup>٢٢</sup>، وأثناء مشيخته أراد السلطان العثماني مراد الثاني أن يزيد له في المخصصات المالية فلم يقبل المولى المعجمي وقال: حقي في بيت المال ما يقوم بكفايتي ولا يحل الزيادة عليه.

وفاته: توفي المولى فخر الدين أفندي المعجمي في مدينة أدرنه، عام ٨٦٥هـ = ١٤٦٠م، ودفن إلى جانب جامع دار الحديث في أدرنه،<sup>(٢٣)</sup> وكان المولى المعجمي كفيف اللحية، وغريب الحلية ذات فضائل وسمات خيرة. ومن أهم آثاره التي تركها مدرسة (دار الحديث) في أدرنه والتي تحمل اسمه.<sup>(٢٤)</sup>



٢٢- قظر: المصادر التي ترجمت له.

٢٣- دار الحديث في أدرنه: أو مدرسة دار الحديث، وقد بناها السلطان مراد الثاني، خارج سور أدرنه، في محلة (ابن عرب)، ومنذ تأسيسها ظلت تستخدم كمدرسة وجامع في نفس الوقت، وهي الآن تستخدم كجامع، وقد درس في هذه المدرسة، حوالي (٤٠) مدرساً من كبار المدرسين في الدولة العثمانية، منهم: المولى فخر الدين المعجمي، سنن بلشاه ابن كمال بلشاه، عبد القادر المعجمي، اسحق الجليبي، وغيرهم: انظر: علمية سقلمانه سي، ص ٢٢٨-٢٢٩، S.586. Osmanli Medreseleri.

٢٤- مدرسة دار الحديث التي أسسها المعجمي في أدرنه: وهي من دور الحديث أو المدارس العثمانية المتقدمة في الدولة العثمانية، وكان معظم شيوخ الإسلام في المعهد المتقدم من تاربخ الدولة العثمانية، يقومون بتأسيس المدارس ودور الحديث لنشر العلوم الإسلامية، ولم تعثر على أية مطومات حول هذه المدرسة، وتأسيسها، وبنائها وغيرها ذلك.

٦  
المول الفاضل مولانا قوالدين محمد حسن بن محمد حسن

3.12

٢٢.

## [٤] ملا خسرو محمد أفندي

حياته: ... - ٨٨٥هـ = ... - ١٤٨٠م

مشيخته: ٨٦٥ - ٨٨٥هـ = ١٤٦٠ - ١٤٨٠م

دفعه: (٤) في عهد السلطان محمد الثاني (الفاتح)

هو المولى: محمد بن فرامرز بن علي الرومي الحنفي، أو محمد بن فراموز بن علي بن محيى الدين خصروي (خسروي)، أو محمد بن علي الطرسوسي<sup>(١)</sup> الملا أو الملا خسرو وفي خاتمة كتابة "دور الغرر قال عن نفسه "أنا الفقير محمد بن فرامرز بن علي عاملهم الله بلطفه الجلي والحنفي"<sup>(٢)</sup> المعروف أو المشهور بملا "خسرو" وسبب هذه الشهرة أن والده زوج أخته من أحد الأمراء العثمانيين ويدعى "خسرو" أو خسرو قايني" ثم غلب عليه في النهاية لقب "خسرو"<sup>(٣)</sup>. وفي عثمانلي مؤلفه يقول "بأن أصله من قبيلة ارساق التوركمانية التي كانت تعيش في نواحي توقات، وإن أبوه أمير أكر كمانيا"<sup>(٤)</sup>، وفي دائرة المعارف الإسلامية تقول انه



نجد منه في: علومه من الزمانه سي، ص ٣٢٩٢-٣٢٨. وترنسيه (٣) دوحه المشايخ مع الذيل، ص ٨-٩، الشفلق النصائفة النسخة (المحققة)، ص ١١٦-١٢٠ قاموس الأعلام، ج ٢، ص ٢٤١-٢٤٣، سجل عثمانلي، ج ٢، ص ٢٧١، ج ٤، ص ٧٦٣، عثمانلي مؤلفه، ج ١، ص ٢٩٢-٢٩٣، حنبلة الجوامع، ج ١، ص ٢٠١، كتاب الإعلام، ورق ٢٣٨، ج ٢، ص ٢١٠، الضوء قلاصع، ج ٨، ص ٢٧٩، شفرات الذهب، ج ٧، ص ٣٤٢، الفوائد البهية، ص ٢٠٢-٣٠٣، تاريخ الأدب العربي، ج ٧، ص ١٩٢، ص ٣٩٢، ملحق السعادة، ج ٢، ص ٦١، معجم المطبوعات العربية، ج ٢، ص ١٧٩، الإعلام، ج ٦، ص ٢٢٨، كشف القنون، ج ١، ص ١٩٠، هدية العارفين، ج ٦، ص ٢١١، (تسودج من الأعمال الخيرية في إدارة الطباعة الخيرية، ص ٢٨١، بحوث المؤتمر الدولي حول العلم والمعرفة في العالم العثماني، ص ٢٢٩-٢١٦، دائرة المعارف الإسلامية، ج ٨، ص ٣٢٩، رحله الادب، ج ٢، ص ١٣٥.

OsmanLi Seyhülİslamlari, S. 6-7, OsmanLi Devlet Erkani, Cilt 5, S.110-111. DevLetter ve Hamedanlar, Cilt 2, S. 968.

١- هناك اختلاف حول اسم أبيه بين المصادر التاريخية بين فرامرز و فرسوز، وفي الصفحة الأخيرة من مخطوط كتاب (مرقاء الوصول إلى علم الأصول) المكتوبة بخط يده في أولفر شبجان ٨٧٥هـ = قتلون لقي ١٤٧١م، ورد اسم أبيه (فرامرز) وهي كلمة فارسية تعني "فتح البلاد" وبالنسبة للقب ملا فقد تم شرحه في هامش (١) في ترجمة شيخ الإسلام رقم (١)، قاهر: هامش رقم (٢) من الفصل الثاني من القسم الأول، وترجمت شيوخ الإسلام رقم: ٢، ص ٦٠، أيضا.

انظر: الإعلام، ج ٦، ص ٣٢٨، وعلمية سافنده سي، ص ٣٢١، بحوث المؤتمر الدولي، ص ٢٢٩.

٢- الإعلام، ج ٦، ص ٣٢٨، عثمانلي مؤلفه، ج ١، ص ٢٩٢.

٣- خسرو: من أسماء وألقاب ملوك الفرس الأقدمين وخسرو جمعها بالفارسية خسروان وخسرواني نسبة إلى الجمع قاهر: الملحق في الألفاظ الفارسية المعربة، ص ٢٧.

٤ عثمانلي مؤلفه، ج ١، ص ٢٩٢.

ابن نبيل فرنسي دخل في الإسلام<sup>(٥)</sup>، أما بروكلمان فيقول بأن أبوه من امراء الفراسخه من اصل يوناني أو رومي<sup>(٦)</sup>، ثم اسلم ونشأ المنلا خسرو مسلماً، واصبح عالماً بالفقه الحنفي، والأصول، وقد تبحر في علوم المعقول والمنقول، وهناك من يصفه بأنه "حبراً فاحراً جامعاً للفروع والأصول"<sup>(٧)</sup>، وكان السلطان العثماني محمد الفاتح يحله كثيراً ويفتخر به ويقول لوزرائه "هذا أبو حنيفه زمانه"<sup>(٨)</sup>. ولا تذكر المصادر التاريخية مكان ولادته أو تاريخها، ويصفه صاحب الشذرات بقوله: "كان مربوع القامة عظيم اللحية، يلبس الثياب الدينية، وعلى رأسه عمامة صغيرة، وكان متخشعاً متواضعاً صاحب أخلاق حميدة وسكينة ووقار، يخدم نفسه بنفسه مع ماله من العبيد والخدم الذين لا يحصون كثرة"<sup>(٩)</sup>.

أخذ منلا خسرو علومه عن المولى برهان الدين حيدر المروزي<sup>(١٠)</sup> من تلاميذه سعد الدين التفتازاني<sup>(١١)</sup> وكان مفتياً في البلاد الرومية - كما درس على يد المولى يوسف بإي بن شمس الدين الفناري<sup>(١٢)</sup>، المدرس في مدرسة السلطان محمد بمدينة بروسه، وفيها كتب حواشيه على المطول، ثم صار المنلا خسرو بعد ذلك مدرساً في مدرسة السلطان محمد جلبي (شاه ملك) في أدرنه<sup>(١٣)</sup>، حيث كان معيداً للمدرس المولى حيدر المروزي، وكان له أخ مدرس

### مكتبة المولى حيدر المروزي

- ٥- دهره المعرف الإسلامية، ج ٨، ص ٣٢٩.
- ٦- تزييع الآداب العربى، ق ٧، ج ١٢، ص ٣١٢.
- ٧- الفوائد البهية، ص ٣٠٢-٣٠٣.
- ٨- شذرات الذهب، ج ٨، ص ٢٧٩.
- ٩- شذرات الذهب، ج ٨، ص ٢٧٩.
- ١٠- حيدر المروزي: سبق ترجمته في شيوخ الإسلام رقم (٣).
- ١١- سعد الدين التفتازاني: سبق ترجمته في شيوخ الإسلام رقم (٣).
- ١٢- يوسف باي بن شمس الدين الفناري (...-٨١٦هـ-...١٤٤٢م) وهو يوسف باي بن شيخ الإسلام الأول في الدولة العثمانية محمد شمس الدين الفناري. وقام بالتدريس في المدرسة السلطانية في بروسه بعد وفاة أبيه محمد شاه، وتولى القضاء في بروسه، ومات وهو قاضياً في عام ٨١٦هـ-١٤١٢م. انظر: الشقائق التنصية، ص ٣٣-٣٤.
- ١٣- مدرسة السلطان محمد الأول (جلبي) اترنه: وتعرف أيضاً باسم مدرسة الجامع القديم (استى جامعى)، نسبة إلى ذلك الجامع الذي بئثر بتشييد الأمير سليمان بن السلطان بايزيد الأول (إلديرم) ومن ثم من بعده الأمير موسى الجلبي، وللتأمل بنائه في عهد السلطان محمد الأول (جلبي) عام ٨١٦هـ-١٤١٣م، وهذه المدرسة من ملحقات الجامع للتفكير، وقد عرفت باسم مدرسة السلطان محمد الحلبي، وقد تأسست هذه المدرسة في عهد السلطان محمد الأول خلال الفترة (٨١٦-٨٢٤هـ-١٤١٣-١٤٢١م)، وقد ذكرت المصادر مجموعة من مدرسيها، منهم: منلا مصلح الدين مصطفى بن وحيد الدين، المولى شيوخ محمد بن حازم، محمد بن عبد العزيز، وغيرهم. انظر: الجوامع التركية المشهورة، ص ١٢٧.

في المدرسة الحلبية<sup>(١٤)</sup>، وبعد وفاة أخيه أصبح مدرساً في هذه المدرسة، وفي سنة ٨٣٢هـ = ١٤٢٨م، صار المتلا خسرو قاضياً لعسكر المنصورة، واعتباراً من ذلك التاريخ أخذ يتولى بعض الأمور الشرعية، وفي عام ٨٦٣هـ = ١٤٥٨م، وبعد وفاة المولى خضر بك، وبعد فتح القسطنطينية، عين قاضياً في استانبول من قبل السلطان محمد الفاتح، وأعطاه أيضاً قضاء غلطة<sup>(١٥)</sup> واسكدار<sup>(١٦)</sup> والتدريس في مسجد أياصوفيا، وكان مع اشتغاله بالمناصب والتدريس، يكتب كل يوم ورقتين من كتب السلف بخط حسن<sup>(١٧)</sup>، وبعد ذلك ترك المناصب والتدريس في استانبول، بسبب تقديم المولى الكوراني عليه في إحدى الولايات، فحز في نفسه ذلك فارتحل إلى بورصة وبنى فيها مدرسة كان يتولاها بنفسه<sup>(١٨)</sup>.

١٤- المدرسة الطبية في قرنته: مؤسس هذه المدرسة هو السلطان مراد الثاني (٨٢٤-٨٥٥هـ = ١٤٢١-١٥١٠م)، وهو من ملحقات جامع قرنته الذي شيد السلطان في سنة ٨٤٠هـ = ١٤٣٦م. وأما سبب تسميتها بالطبية تعود إلى المولى سراج الدين بن محمد بن عمر الحلبي وهو أول المدرسين فيها. وقد توفي وهو مدرس فيها عام ٨٥٧هـ = ١٤٥٣م، ومن بين المدرسين الآخرين الذين تذكرهم التسمية في هذه المدرسة حسان جلبي القاري المتوفي عام ٨٨٦هـ = ١٤٨١م. انظر: تركيا السليمانية ص ٥٥-٥٦، Osmanli Medresesi, 159-160.

١٥- غلطة جالاطه: جالاطة Galata: وهي إحدى أحياء مدينة استنبول الأوروبية، التي تقع خارج سور القسطنطينية والتي يطلق عليها اليوم التقسيم Taksim، ويقع هذا الحي بين خليج القرن الذهبي ومضيق البوسفور محطاً على شاطئ البحر، وكانت في الماضي مكان إقامة التجار البنغاليين، قبل فتح المدينة من قبل العثمانيين، وفيها قلعة هامة، لعبت دوراً هاماً في الحرب التي خاضها المسلمون مع البيزنطيين، تعرف باسم قلعة غالاتة وإرسل الخليفة الأموي عمر بن عبد العزيز حملة برية وبحرية تقرر بحرقها (٢٠٠ ألف جندي) لفتح استنبول وفتح غلطة وأقام عمر بن عبد العزيز إلى شمال من غلطة قلعة عسكرية لتفعل قلعة غلطة سماها قلعة الفهر أو مدينة الفهر، وعين الخليفة الأموي سليمان بن عبد الملك (القيس) على غلطة، حيث تمت السيطرة عليها وبلغت السيطرة الإسلامية لمدة ٣ سنوات بعدها تسحبت الجيوش الإسلامية منها، وكانت غلطة تتكون من ١٦٠ زقاقاً، ٨ أسواق، ٣٠٨٠ دكاناً وكان قد تم إسكان المهاجرين العرب القادمين من الأندلس في حي قرنته كوي القريبة من غلطة، في عام ١٠١٩هـ = ١٦١٠م. ويشكل حي غلطة أهم أحياء استنبول اليوم. انظر: أولياء جلبي، ج ١، ص ٤٢٧-٤٢٨، قاموس الاعلام، ج ٥، ص ٣٢٨٣-٣٢٨٤، تاريخ فتوة العثماني، ج ٢، ص ٦٤٦.

١٦- اسكدار Iskudar: وهي إحدى أحياء مدينة استنبول الكبيرة، والتي تقع على الطرف الآسيوي لمضيق البوسفور. واسمها القديم (غسرو بوس) وتسمى بالتركية (إتتون شهر) وبالغربية (المدينة الذهبية)، وكانت مركز هام من مراكز التصوف في فتوة القسطنطينية، وكان يوجد فيها (٧٤٤ جامعاً) منها (٨٠ جامعاً سقظية) و (١٧ كنيسة صوفية)، وتعتبر هذه الضاحية بوابة الاناضول، وهي مركز تجاري هام. وفيها محطات سكك حديد الاناضول. وفي زمن الدولة العباسية أرسل الخليفة العباسي هارون الرشيد حملة عسكرية عددها (١٥٠ ألف جندي) لفتح القسطنطينية، أفلحت مدة في اسكدار قبل تسليحها، كانت وقد سماها العثمانيون (اسكي دار) ثم تحولت إلى (اسكدار) وتسمى الدار القديمة، أو دار الإسلام القديمة. انظر: أولياء جلبي، ج ١، ص ٤٧-٥٣، قاموس الاعلام، ج ٢، ص ٩٢٤، المنح الرحمانية، ص ١٥٥.

١٧- شحات ذهب، ج ٧، ص ٣٦٣.

١٨- تاريخ الأدب العربي، ج ٧، ص ١٢٦، ج ٣٦٣.



مشيخته: بعد وفاة شيخ الإسلام السابق الملا فخر الدين العجمي أفندي، عين السلطان محمد الثاني (الفتح) منلا مشرو محمد أفندي، في منصب شيخ الإسلام والمفتي الأكبر أو مفتي التخت العثماني<sup>(١٩)</sup>، وكان السلطان الفاتح قد سارع بدعوته منلا حُسرو للعودة إلى استانبول من مدينة بروسة التي كان يقيم بها، وكان ذلك في عام ٨٦٥هـ = ١٤٦٠ - ١٤٦١م، وعظم أمره وطار ذكره، وقد استمر في هذا المنصب حتى وفاته في عام ٨٨٥هـ = ١٤٨٠ - ١٤٨١م، وقد خلفه بالمشيخة منلا كوراني أحمد أفندي، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية (٤) في عهد السلطان محمد الثاني (الفتح)، وكانت مدة مشيخته حوالي (٢٠) عاماً هجرية = ١٩ عاماً وعدة أشهر ميلادية.

مؤلفاته: ترك منلا خسرو العديد من الكتب والمصنفات الكثيرة، من أهمها: غرر الأحكام مع شرح درر الأحكام أو درر الأحكام في شرح غرر الأحكام<sup>(٢٠)</sup> وقال فيه، في باب شروط الصلوة (الصلاة) أن من شروطها استقبال الكعبة للمكي، إجماعاً حتى لو صلى في بيته، يجب أن يصلي بحيث لو أن يل الجدران وقع الاستقبال على عين الكعبة، واستقبال جهتها لغيره<sup>(٢١)</sup>. وله ترجمة باللغة التركية، لأحمد بن علي الانقراوي، وعليه شروح وحواشي كثيرة. وهناك كتاب "مرآة الأصول إلى علم الوصول" مع شرح وتلخيص بعنوان "مرآة الأصول" وعليه حواشي وتقريرات كثيرة أيضاً، أو (مرآت ومرفقات) وتوجد نسخة منه من كتاب مهدها إلى السلطان محمد الفاتح بخط يده موجودة في مكتبة (كويرولو) في استانبول، وهناك نسخة أخرى، في مكتبة (يكي جامع)، الموجودة ضمن المكتبة السليمانية. ونقد الأفكار في رد الأنظار، رسائل التسمية، أخبار النبوة، الفقه، البلاغة، الأصول في المنطق<sup>(٢٢)</sup>. والرسائل الولائية، وهي في حقوق المولى على من

١٩- مفتي التخت العثماني: وهو اللقب الرسمي الذي يطلق على شيخ الإسلام، في الفترة الأولى من تاريخ فتيحة الإسلامية، وقد سبق لتعريف بهذا المصطلح.

٢٠- هناك من يعتبر هذا المؤلف، مؤلفاً في موضوع اللغة العثمانية، وهذا أمر الإحكام، و" غرر الأحكام" ذكر في آخره انه فرغ منه سنة ٨٨٣م، فظهر فلو انه قبهية. ص ٢٠٢. عتبة سقانه، ص ٢٢٩، الاعلام، ج ٦. ص ٢٢٨. تاريخ الادب العربي، ق ٧، ج ١٢، ص ٣٦٤.

٢١- تظهر فنص في شذرات الذهب، ج ٧، ص ٣٤٢.

٢٢- ضللي مؤلفه، ج ١، ص ٢٩٢-٢٩٣.

اعظمهم، وحاشية على تفسير البيضاوي "أنوار التبريل وأسرار التأويل" وهي من أحسن التعليقات عليه، بل أرجحها<sup>(٢٣)</sup> وهي إلى قوله سبحانه وتعالى "سيقول السفهاء" وذيلها إلى تمام سورة البقرة لمحمد بن عبد الملك البغدادي الحنفي، وقد ألف هذا الذيل سنة ١٠١٢ هـ = ١٦٠٣ م وأوله "الحمد لله هادي المتقين"، وحاشية على التلويح في الأصول، وحاشية في التشبيه التمثيلي، وكاشفه الشبهات العلائية، ورسالة متعلقة بتفسير سورة الأنعام، بالإضافة لوصايا ورسائل أخرى مشتملة على دقائق علمية ومساائل فقهية، ومن الأعمال الأخرى مثلاً خسرو محمد أفنديهو ترجمة كتاب "أساس الاقتباس" في المنطق لنصر الدين الطوسي<sup>(٢٤)</sup> من اللغة الفارسية إلى اللغة العربية، ويوجد نسخة منه في مكتبة شيخ الإسلام عارف حكمت في المدينة المنورة<sup>(٢٥)</sup>.

أناره: وقد عمر مثلاً خسرو عدة مساجد ومدارس في بروسه وإستانبول، وما زال مسجده في إستانبول باقياً حتى اليوم.<sup>(٢٦)</sup>

وفاته: توفي المثلاً خسرو، وهو على رأس عمله بالمشيخة في إستانبول عام ٨٨٥ هـ = ١٤٨٠ م - ١٤٨١ م ونقل حثمانه إلى بروسه، حيث دفن فيها إلى جانب مدرسته في بروسه.<sup>(٢٧)</sup>

٢٣- مؤلف هذا التفسير القاضي عبد الله بن عمر محمد البيضاوي المتوفي عام ٦٨٥ هـ = ١٢٨٦ م فطر: مع المكتبة العربية، ص ٣٨١، بمؤدج من الأعمال الخيرية في فترة الطباعة المنورية. ص ٣٨١، الفوائد البهية، ٢٠٣، كشف الظنون، ج ١، ص ١٩٠.

٢٤- نصر الدين الطوسي (٥٩٧-٦٧٣ هـ = ١٢٠١-١٢٧١ م): عالم بالفلك والرياضيات والكلام، قرية هولاقو، لاس مرصدا مشهوراً ومكتبة هجيرة في مراغة، له مؤلفات كثيرة منها: فصول الاقتباس، شكل القطايع، شرح الاضطراب لابن سينا، فتنكرة وتحرير أصول الفلك، وتلخيص المحصل للفخر الدين الرقزي. فطر: بحوث المؤتمر الدولي، ص ٢٤٤، المنجد في الاعلام، ص ٣٥٩.

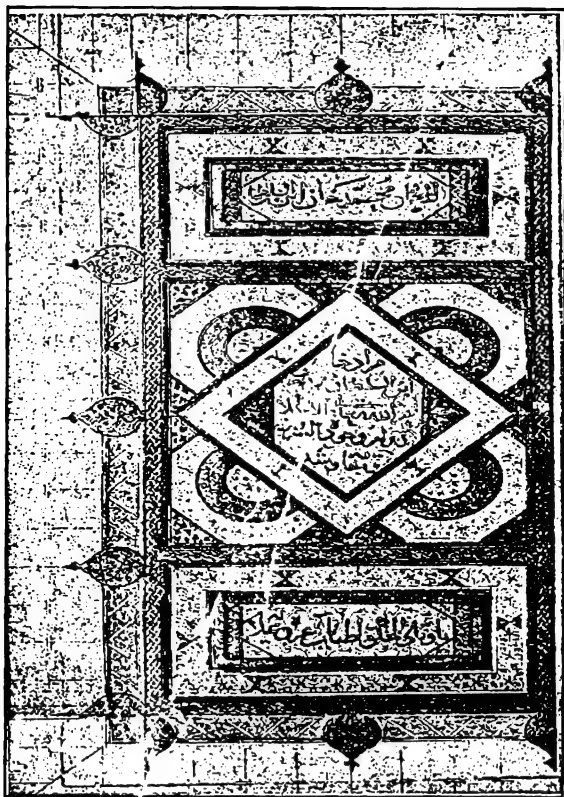
٢٥- بلقي لاد. محمد السعيد جمالي الدين في ورائته التي فتمت إلى المؤتمر الدولي حول العلم والمعرفة في العالم العربي، بان التمسح من كتاب أساس الاقتباس الموجودة في مكتبة شيخ الإسلام عارف حكمت في المدينة المنورة، تحت رقم (٨٩ منطلق)، مكتوب عليها في الصفحة الأولى ترجمة كتاب أساس الاقتباس في المنطق للخواجة نصر الدين الطوسي للعلامة "مثلاً خسرو" فطر: بحوث المؤتمر الدولي حول العلم والمعرفة في العالم العربي، ص ٢٤٤.

٢٦- مسجد مثلاً خسرو: ويقع هذا المسجد في ساحة أبو الوفاء، وبالقرب من جامع شهزاده، في إستانبول القريبة من بلزيسه وبالقرب من مدرسة أحمد باشا كمتجي زاده وهو اليوم بالقرب من أبنية جامعة إستانبول، وكان هذا المسجد، قد هدم، وأعيد بناءه مرة أخرى. فطر: حديقة الجوامع، ج ١، ص ٢٠١.

٢٧- لوحة المشايخ، ص ٩.



صورة الصفحة الأولى لكتاب شيخ الإسلام ملاخسرو محمد الفلدي برفاة الاصول، و  
 المنشورة في علمية سالنامه.



صورة لغلاف واحد من الكتب والتحف النادرة التي كانت تحت به مكتبة شيخ الإسلام  
ملاخسرو محمد الفندي، والمنشورة في علمية سالنامه سر

[۵] منلا کورانی احمد شمس الدین أفندي

(شہد فتح استانبول)

حياته: ۸۱۹ - ۸۹۳ھ = ۱۴۱۶ - ۱۴۸۸م

مشيخته: ۸۵۵-۸۹۳ = ۱۴۸۰-۱۴۸۸ م

دفعه: (٥) في عهد السلطان محمد الثاني الفاتح، والسلطان بايزيد الثاني

وهو المولى: أحمد شمس الدين بن إسماعيل بن عثمان الكوراني، وفي مصادر أخرى هو المولى شمس الملة والدين أحمد بن إسماعيل الكوراني، المعروف بمثلا كوراني<sup>(١)</sup> وفي مصادر أخرى اسمه الأول (جمال الدين)، وهو الشيخ العارف والعالم العامل والفاضل الكامل، وهو أحد الخمسة الكبار من شيوخ الإسلام في العهد العثماني، الذين يشهد لهم بالرفعة والعلم، وقد شهد فتح استانبول، وأول شيخ للإسلام يدفن فيه.

ولد احمد أفندي في شهر ربيع الأول سنة ١٢١٩ هـ = ١٨٤٦ م<sup>(٣)</sup>، ونشأ بها وتلقى

\* ترجمته لي: علمية سقزنامه سي، ص ۲۳۱-۲۳۵، وترتبه (۱)، دوحه المشايخ مع الذليل، ص ۱-۱۱، سجل عثمانی، ج ۳، ص ۱۶۱، ج ۴، ص ۸۷-۹۶، فلسوف الاعمال، ج ۵، ص ۲۹۵-۳۹۶، حقیقه الجوامع، ج ۱، ص ۲۰۷-۲۰۸، عثمانی مؤنظر، ج ۲، ص ۳ الشفق النصایب، ص ۵۱-۵۵، كتاب الاعلام ورق، ص ۲۳۰-۲۳۲، هدیه العارفین، ج ۵، ص ۱۳۵، كشف الظنون، ج ۴، ص ۲۵۰، المنح الحرمانیه، ص ۸۶، الضواء اللامع، ج ۱، ص ۲۴۱، ج ۱۲، ص ۲۴۴، تاریخ الکتاب العربی، ج ۷، ص ۱۲، ج ۲، ص ۲۴۱، ص ۱۳، ص ۲۹۶، ص ۲۹۸، اعلام العرب، ص ۹۱.

Osmanlı Şeyhülislamları,S.10,Osmanlı Devlet Erkani,Gilt.5,S.111,Devlet Gilt.2,S968,İstanbul'da  
G8mÜÜ.S.64

١- كورتسي متلا: بالنسبة للكاتب متلا قدم تم شرحه في هامش (١) في ترجمة شيخ الإسلام رقم (١٦) اما لقب كورتسي: فهو لقب المولى احمد شمس الدين نسبة إلى بلدة الاصيلة وهي كوران. وهي من قرى اسرائيل في اقليم خرسان في بلاد فارس، وهناك من المصاهر ما تقول بان كوران اسم قبيلة عربية استوطنت مناطق واسعة من بلاد كردستان. واصبحت تعرف باسم كوران. وهي تمتد بين الاناضول وابرون والعراق، وهناك العديد من القرى تحمل اسم كوران، وفي كتب اللغة فان كوران تعني القفلة أو الرحلة، اما كور فعني الانسى أو الاغور، انظر: معاني للذهب، ص ٢٥٠، مجمع البلدان، ج ٤، ص ١٣٤، المعجم جغرافي السوري، مجلد ٦، ص ٣٦٠، رافعي عملي ص ٢٦٧، ولادة دمشق في عهد العثماني، ص ١١١، المتجدد بالاعلام، ص ٤٥، والنظر: ترجمات شيخ الإسلام رقم: ١، ٢، ٤، ٦، ١٠، والهامش رقم (٢١٠) في الفصل الثاني في القسم الأول.

٢- شهروز: لو شهر زور، وكلمة شهروز بمضاهها الفصحى "سهر جبل وخصيب" وهو الهم واسع يقع على الحدود العراقية والأيرانية في الطرف الشرقي التماسي من العراق، ويبعد طوله ٢٦ ميلا وعرضه ٢٥ ميلا، ويقع إلى الغرب من سلسلة جبال أورسان وهويجار من الجنوب الشرقي الهم لهند الفارسي. ويبعد من الجنوب شهر سيرون (مدينة سيرون العراقية) التي تقع بالقرب من الحدود الأيرانية، ويستقيم الهم شهروز في الجنوب الغربي حتى يمر دينة خان (دينه خان) الذي يتخذ نهر سيرون

علومه في وطنه، ثم ارتحل إلى القاهرة<sup>(١٤)</sup> وتفقه وقرأ بها القرآت العشر، بطريق الإتقان والأحكام، وقرأ الحديث والتفسير وأجازه علماء عصره في العلوم المذكورة، وأجازة ابن حجر في الحديث وشهد له بأنه قرأ الحديث سيما "صحيح البخاري" رواية ودراية ودرس

(نهر دجلة) طريقاً له في سيرة نحو الجنوب في طريقه إلى مصبه في نهر دجلة، ويحد شهبورون من الغرب لربث من أحبال مدينة السليمانية، ويصله من ناحية الشمال عن أنظم فره جولان، شهر بازار، ويسان الفول بان السليمانية، بان شهبور كورة واسعة تقع بين كربل وهمدان، احدثها زور بن الضحك، ويوجد في هذه الكورة الكثير من الفرو والصبغات والشدقن، ويخرج منها جماعة من الخداه والقفاه والاعيان، ويعد بعضهم ان الدنوبية الاخرى سوف تنم فيه، وفي عهد الدولة الشيعية، كان هذا الاقليم لواء شهيد زور، ينسب لولاية الموصل (في شمال العراق العربي)، وفيه عدد من المناطق الجبلية، منها جبل حارين، ويجري فيه نهر على طرفه نهر الزاب الاسفل (الصغير)، وكان يحوى هذا اللواء على ٦٦ قضية، ٨٠ نوحى، ١١٥٠ قرية، وعدد سكانه ٨٩.٠٠٠ نسمة من مسلمين العرب والكرد والترك، وكان مركز هذا اللواء مدينة كركوك. انظر: قاموس الاعلام، ج ٤، ص ٢٨٨٨-٢٨٨٩، دقرة المعارف الإسلامية (للعربية)، ج ١٣، ص ١١٨-١٢٢ دقرة المعارف الشيعة العلمية، ج ١١، ص ١٧٧، خارطة العراق المصورة.

٣- هناك اختلاف حول سنة ولادته في بعض المصادر نظراً لأنه لا توجد كتبه سنة ٨١٢هـ= ١٤١٠م ولكننا نعمل على ان ولادته كانت ٨١٩هـ= ١٤١٦م، انظر: Osmanli Seyhullislamleri, S.272.

١- القاهرة LE Galre : وهي مدينة مشهورة جداً وعاصمة مصر، وعندها كان يعيش فيها ملاك كورتي، كانت عاصمة الدولة المملوكية، وكانت مركزاً من مراكز الحكم في العالم الإسلامي، وقد دخلت ضمن المملك الطليانية بعد معركة الريدانية امهرم ٩٢٣ هـ= ١٥٢٣م وتكون الثاني ١٥١٧م، ومدينة القاهرة مقبلة ليطالمة يعرفه في زحف الخليفة الراشي عشرين الخطاب (رضي الله عنه) على يد القائد عمر بن العاص، وكانت محلة قديمة اسمها، برج أو قلعة (بالليون)، ثم قام عمر بن العاص، مدينة القسطنطينية لفسطاط الخلفاء، والفسطاط نضى المدينة الجديدة، ونضى أيضاً علم مصر القديمة، ويوجد في القسطنطينية (جامع عمر بن العاص)، ولما بالنسبة للطلوات الشيعية عن القاهرة، فهي تقع على الضفة اليمنى للنهر النيل، وتبعد عن شاطئة الشرفى (١٨٠٠م)، وتقع قبل تنسرع نهر النيل (إلى افرعي رشيد وبمياط) بمسلة (٢٥م) وتبعد عن ساحل البحر الابيض المتوسط (٢٠٠كم) وتقع على خط العرض ٣٠.٢١٧ شمالاً، وعلى خط الطول ٢٨.٥٣.٥٨ شرقاً وبلغ عدد سكانها في سنة ١٤٣١هـ= ١٨٩٥م، ٥٨٦.٠٠٠ نسمة)، وهي المدينة الثالثة في الدولة الشيعية بعد استيول. ويحد المدينة من الشرق جبل المقطم، وفي نهاية الطرف الشرقي الجنوبي تقع القلعة والتي تسمى قلعة محمد علي التي يوجد فيها بعض الاستحكامات، وتحاط المدينة من الجنوب والشرق بسور طوله (٣٩٢.٠٠٠ نراعاً) وفيه عدد كبير من الابراج وله (٧١) باباً ومن الجهة الجنوبية تقع للفسطاط (بصر القديمة)، وفي الجهة الغربية قسطنطينية تقع بولاق (انظر: فهاش رقم (٤) في ترجمة شيخ الإسلام رقم (٥١)، وفي الطرف الشمالي تقع قسطنطينية وهي اصل المدينة وتتمتد المدينة بشكل مستطيل مع النيل والقسف الغربي منها تمتد وواسع ويوجد فيه المسكة الجديدة شارع الموسيقى شارع محمد علي، اما القسم الشرقي منها فيوجد فيه لسيون والاشجار المظلة وحديقة للطيور والحيوانات، فيه محلات بالآريكية، برقة الليل حرملة، و فره ميداني (الميدان الاسود). ومن الجوامع الشهيرة الموجودة في المدينة جامع ابن طولون، جامع الاحمر، وفيه المدرسة النجعة له، والتي تدرس العلوم الإسلامية) جامع للثرون، وفي منطقة القلعة يوجد الجامع القنصري وجامع محمد علي، وبالقرب من القلعة يوجد جامع السلطان حسن، جامع لثويد، جامع القوري، وهناك جامع الحاكم، جامع قزاقر، والى الجنوب القنصري تقع قلعة صلاح الدين الايوبي، ومن المملوات الاخرى عن المدينة فيها ١٤٣ جامع ومسجد، ٣٠٠ كنيسة، ١٢٠ خزان، ٧٠٠ حمام، عدد من المكتبات العامة، جمعية علمية جمعية جغرافية (الجمعية الجغرافية المصرية) وتتكون المدينة (٧٦١ محلة) و (٢٦٠٠٠ داراً)، انظر: قاموس الاعلام، ج ٥، ص ٢٥٨٧-٢٥٨٩ تاريخ دولة قسطنطينية، ج ٢، ص ٨٣٥-٨٣٦.

بالقاهرة درساً خاصاً بالفحول، وشهدوا له بالفضيلة التامة، ونال مرتبة عظيمة بالقاهرة لدى الظاهر جقمق<sup>(٥)</sup> ولكن بسبب نزاعه مع حميد الدين النعماني أحد أتباع الفقه الحنفي وقع في المظنور، وحكم عليه بالسجن والنفي، وخرج منفياً، بعد أن باع أثاثه وأخوت وظائفه ومرتبته إلى دمشق<sup>(٦)</sup> وعندما أراد الحج عن طريق البحر إلى مكة المكرمة عام ٨٤٤هـ = ١٤٤١م القي القبض عليه ثانية، وتم إبعاده إلى الأراضي العثمانية، حيث اصططحه منلا يكان (شيخ الإسلام ٢) إلى استانبول<sup>(٧)</sup> حيث قدمه إلى السلطان العثماني مراد الثاني، الذي طلب منه أن يصبح حنفي المذهب، ثم عينه مدرساً في مدرسة جده السلطان مراد في بروسه، ثم مدرساً في مدرسة جده السلطان بايزيد، ثم أوكل له آخر الأمر تعليم ولده (الأمير محمد) الذي أصبح سلطاناً فيما بعد (السلطان محمد الفاتح) في مغنيسيا<sup>(٨)</sup> وبعد أن تولى السلطان الفاتح الحكم، عينه قاضياً للمسكر في عام ٨٥٥هـ = ١٤٥١م، وأثناء توليه هذا المنصب، حدث فتح القسطنطينية، حيث شارك منلاكوراني الجيش العثماني في عملية الفتح حيث شارك مع العديد الكبير من رجال الدين الإسلامي في تشجيع الجيش العثماني على القتال والصمود أمام أسوار المدينة، تروي لنا

سليمان بن علي

٥- القاهرة جقمق: هو الملك الظاهر جقمق سلطان المماليك في مصر (٨٤٢-٨٥٧هـ=١٤٣٨-١٤٥٣م)، وكان وصياً على يوسف بن برسباي، وكان مستشاراً في الدين، وتعت البلاد في أيامه بالهدوء، وفي زمنه تولى منلاكوراني للمدن نصب شيخ شيوخ قسوة في مصر، ولكن لا تعرف السنة التي تولى فيها هذا المنصب، انظر: المنجد في الاعلام، ص ٢٠٢ الطرق قسوة في مصر، ص ١٤، القسوة قاتع، ج ١٢، ص ٢٢٤، نقل عن المبريزي.

٦- هناك اختلاف في رواية دخول الشيخ الكوراني إلى العاصمة العثمانية، بين بروكلمان في تاريخ الأتراك العرب، وطلعتري زاده في فتاوى العثمانية.

٧- مغنيسيا: Magnisa أو مانيسا Manisa: وهي مدينة تركية، تقع في غرب الانضول وتبعد عن مدينة زمر ٣٣ كم، على خط عرض ٣٨،٣٦ شمالاً وعلى خط طول ٢٧،٢٧ شرقاً وتشتهر هذه المدينة بمساجدها، وكانت هذه المدينة مركز لواء صاروخان الشيخ لولاية آيين، وكان هذا اللواء في السابق خاصاً بولاد محمد (الامراء) العثمانيين حيث كان ولي عهد العرش العثماني الذي يقدم من مغنيسيا إلى استنبول، اعطي عرش الدولة العثمانية زهو من ادم قوية الدولة العثمانية، وقد فتحت المدينة في عهد السلطان بيزيد الأول ويهدوم ثم في عهد ابيه محمد الأول، وكانت المدينة في عهد العثماني تحوي ١٧٠٠ داراً و ١٠٥٠ اوجايع ومساجد، بالإضافة إلى المدارس، ويبلغ عدد سكانها ٣١،٢٥٢ نسمة، اما بالقضية للواء صاروخان، فبلغ مسلحته ١٨١٧ كم، وتتبع له ٣ قضية، ١ نواحي ٢٢٣ قرية، وعدد سكانه ٨٩٠٩١ نسمة، ولديه الكثير من الاثار العثمانية، أما اسم لواء "صاروخان" فهو نسبة إلى اسرة بنو صاروخان (وهي اسرة تركمانية) التي حامت "منطقة خلال الفترة (٧٠٠-٨٠٤هـ = ١٣٠٠-١٤١٠م) بعد سقوط الدولة السلجوقية وبقت عاصمتهم مغنيسيا. انظر: لافوس "اعلام، ج ١، ص ٤٣٤٩-٤٣٤٨، تاريخ دولة العثمانية ج ١، ص ٧١، ج ٢، ص ٦٤١-٦٤٢، الملح لرحماتية، ص ٤٢ السجد نر "اعلام، ص ٣٤٢.

المصادر بأن "رجال الدين والطرق - الصوفية كانوا- يتجولون بين الصفوف يشجعون المقاتلين ويتلون الأدعية وينشدون الأشعار والمنظومات الدينية، ويرددون الآيات القرآنية والأحاديث النبوية التي تحت على الجهاد والقتال في سبيل الله".<sup>(٩)</sup> وفي صبيحة يوم الفتح "كانت أصدااء تكبيرات الدراويش في صفوف الجيش العثماني التي يتجول بينها مرشد السلطان آق شمس الدين وقاضي العسكر متلا كوراني أحمد أفندي، والدعاء الذي رددوه عقب صلاة الصبح كان كله يؤتي ثماره فيتجسد أمواجاً متعاقبة على الأسوار البيزنطية".<sup>(١٠)</sup> وبعد عملية الفتح، تم عزل متلا كوراني من قبل السلطان محمد الثاني، بسبب صدور بعض الأحكام الشرعية عن راية لوحده، وقلده منصباً أقل من ذلك إذ جعله قاضياً في مدينة بروسه، مع تولي الأشراف على الأوقاف في نفس المدينة، ولم يستمر طويلاً في هذا المنصب، حتى اختلف مع السلطان مرة أخرى، حيث عزله مرة أخرى، ووقع بينهما منافرة، مما أدى إلى رحيل متلا الكوراني أحمد أفندي إلى مصر، الذي استقبله في حينه السلطان المملوكي قاتباي<sup>(١١)</sup> وأكرمه بحاية الإكرام، ونال عنده القبول التام، وفي عام ٨٦١هـ = ١٤٥٧م، تم استدعاؤه من مصر من قبل السلطان العثماني مرة أخرى، للعودة إلى استانبول، وأثناء عودته يرؤي لنزول صاحب الطوق اللامع عنه بأن أخذ عنه الكابر، حتى أن المقرئ يروي عنه حكاية عن شيخه الجلال في فضل أهل البيت، مع كونه ممن أخذ عنه كما أسلفت وغالباً ما نقلته عنه من عقوده، وما كنت مجلب وذلك سنة تسع وخمسين (٨٥٩هـ = ١٤٥٥م) دخلها ثم إلى البلاد الشامية، وهو في ضخامة زائدة،

٨- وكان لول شيخ اسلام من الذين كانوا من مطفي السلطان المصلي، انظر: تاريخ دولة الممضية، ج ١، ص ١٣٧، هلمش رقم (٩٨) من الفصل الثالث من القسم الأول، هلمش رقم (١) في ترجمة شيخ الاسلام رقم (٢٣).

٩- تاريخ الدولة لشمسية، ج ١، ص ١٣٨.

١٠- قاتباي (الأشرف قاتباي) أو الملك الأشرف (٨١٥-٩٠١هـ = ١٤١٢-١٤٩٦م): وهو قاتباي المصمدي الاثرفي القاهري (ابو النصر سيف الدين) وهو سلطان الديار المصرية المملوك خلال الفترة (٨٧٢-٩٠١هـ = ١٤٦٨-١٤٩٦م)، وهو من ملوك الجراكسة البرجيين، كان مملوكاً، ثم اشتراه الأشرف برسباي بمصر، صغيراً من الخواجه محمود، في سنة ٨٣٩هـ = ١٤٣٥م، وصار إلى القاهرة جليق بالشراء، فاعتقه، واستخدمه في الجيش، ثم عين على رأس نوبة قنواب، فقتل امره إلى أن كان تلبساً الصلح (قلد الجيش) سنة ٨٧٢هـ = ١٤٦٧م، في عهد القاهر ترمينا، وفي تلك السنة الهجرية، خلق المملوك وبعده بالمسلطة فلقب بالملك الأشرف وكانت مدة سلطنته حافلة بالحروب والفتن الأوبئة والأمراض في عهده، وله مائر عمرانية وهربية، وتقل عن السلطنة لانه (فناصر محمد) . انظر: الاعلام، ج ٦، ص ٢٤-٢٥، المنع لرحمقية، ص ٤٤، ٢٤٧ المنجد في علم، ص ٥٤١.



وصبح في سنة إحدى وستين (٨٦١هـ = ١٤٥٧م) وترامى عليه البقاعي في هذا الآن ليتوصل إليه عند السلطان العثماني.<sup>(١٢)</sup> حيث تم تعيينه قاضياً في بروسه مرة ثانية، عام ٨٦٢هـ = ١٤٥٨م، واستمر في هذا المنصب حتى عام ٨٨٥هـ = ١٤٨٠م، حيث تولى المشيخة.

ميشخته: عين أحمد أفندي شيخاً للإسلام ومفتياً للدولة العثمانية، في عام ٨٨٥هـ = ١٤٨٠م، بعد وفاة شيخ الإسلام السابق ملا خسرو، وعين له السلطان كل يوم مائتي درهم، سوى ما يبعث له من الهدايا، وعاش في كنف السلاطين حتى وفاته في رجب ٨٩٣هـ = حزيران ١٤٨٨م، وخلفه في المشيخة ملا عبد الكريم أفندي، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٥) في عهد السلطان محمد الفاتح والسلطان بايزيد الثاني، وكانت مدة مشيخته حوالي (٨ سنوات هجرية = ٧ سنوات وبعض شهور ميلادية).

مؤلفاته: ترك ملا كوراني أحمد أفندي مجموعة من المؤلفات لعل من أهمها، تفسير القرآن الكريم وسماه غاية الأمان في تفسير السبع المثاني، ويورد بروكمان عنوانه "غاية الأمان في تفسير الكلام الرباني" الذي ألفه عام ٨٦٨هـ = ١٤٦٣م، وقد أورد فيه مؤاخذات كثيرة على الزمخشري والبيضاوي وحاشية على تفسير البيضاوي، وصنف أيضاً شرح الصحيح البخاري، وسماه "الكوثر الجاري على رياض البخاري" ورد فيه كثيراً من المواضع لشرح الكرماني، وابن حجر، وصنف حواشي مقبولة على شرح الجعبري للقصيدة الشاطبية، ومن مؤلفاته أيضاً رسالة الولاء البدور اللوامع، وفوائد الدرر في شرح لوامع الغرر في (علم القراءات) وله دفع الختام عن وقف حمزه وهشام، وقصيدة في علم العروض نحو (٦٠٠ بيت) وغيرها من القصائد.<sup>(١٣)</sup>

أثاره: وقد أنشأ أحمد أفندي استاينبول جامعاً<sup>(١٤)</sup>، وله مسجد بخطبة وآخر دون خطبة،

١١- الضوء اللامع، ج ١٢، ص ٢٢٤.

١٢- من مؤلفات كوراني فطر: الشفاعة النصيفة، ص ٥٣. تاريخ الأوب العربي، في ٧، ج ١٢، ص ٣٧٥، عشقلى مؤلف، ج ٢، ص ٣، الضوء اللامع، ج ١٢، ص ٢٢٤، هدية العارفين، ج ٥، ص ١٣٥.

١٣- جامع ملا كوراني (ملا كوراني جامعي): وهو الجعج الذي بناه ملا كوراني سنة ٨٧٦هـ = ١٤٧١م، وهو جامع ذو محراب، ويبلغ بالقرب من أسكن سراي (السراي القديمة) في آق سراي في استاينبول وقد حقق بهذا الجعج مكتب لتعليم المسيحيين،

وفي حي غلطة له مسجد، وله مدرسة سماها دار الحديث وكانت تعرف أيضاً بالمدرسة الكورانية؛<sup>(١٥)</sup> وله غير ذلك من الأبنية الخيرية.

وفاته: توفي ملا كوراني أحمد أفنديوهو شيخاً للإسلام في الدولة العثمانية في أواخر رجب ٨٩٣هـ = حزيران ١٤٨٨م، وتقول المصادر (ولم يزل ملا كوراني على جلالته وطريقته حتى مات)، وقد توفي في استانبول، وصلى عليه السلطان ومن دونه،<sup>(١٦)</sup> ويروي لنا صاحب الشقائق النعمانية، أنه في يوم وفاته امتلأت المدينة بالضجيج والبكاء من الصغار والكبار حتى النساء والصبيان، وكانت جنازته مشهورة، واشتملت بموته ثلثة من الإسلام<sup>(١٧)</sup>، وقد اختلفت المصادر عن مكان دفن الملا كوراني أحمد أفندي، فمنها من قال بأنه دفن في مقام مسجد الفاتح، ومنها من قال: لعله دفن بمدرسته، الملحقة بجامعة في منطقة فسندق زاده القريبة من القصر = اقسراي، في وسط مدينة استانبول الأوروبية<sup>(١٨)</sup>، وقد جاء في كتاب المنح الرحمانية أنه اختلف في تاريخ وفاته بين عامي ٨٩٢-٨٩٤هـ = ١٤٨٧-١٤٨٩م<sup>(١٩)</sup> وقد خلف ديوانه أهاها عنه السلطان بايزيد الثاني دون اعتراض.<sup>(٢٠)</sup>



١٤- المدرسة الكورانية: وقد اسس هذه المدرسة ملا كوراني وسُميت باسمه، وتعرفت باسم المدرسة الكورانية أيضاً، واشتركت بعض المصادر في أنها كانت مدرسة دار الحديث وتقع في مدين ليو الوفاء في استنبول (صحة ليو الوفاء حالياً) وقد تم تشييد هذه المدرسة حوالي ٨٨٩هـ=١٤٨٤م، وقد استمرت هذه المدرسة حتى عام ١٣٣٧هـ=١٩١٨م. انظر: كتاب الاعلام، ورق ٢٣٣، Istanbul Medreseleri.S. 133-134

١٥- وهو الشيخ الأول الذي صلى عليه السلطان العثماني بايزيد الثاني. وهي احدى العزتين يصلي فيهما السلطان على جثمان ولده من شوخ الإسلام، أما شيخ الإسلام الثاني الذي صلى عليه السلطان محمود الثاني فهو السيد احمد عب الوهاب أفنديهمنجي زاده رقم [١٠١]، انظر: فضوء القابع، ج١، ص ٢٢٤

١٦- الشقائق النصفية، ص ٥٣.

١٧- Istanbul Gomulu.S. 64

١٨- الاختلاف حول مكان دفن بين فضو القابع والشقائق النصفية، وحول الاختلاف حول سنوات الوفاء، انظر: المنح الرحمانية، ص ٤٢.

١٩- الشقائق النصفية، ص ٥٣.



## [٦] ملا عبد الكريم أفندي

حياته: ٩٠٠ هـ - ... - ١٤٩٥ م

مشيخته: ٨٩٣ - ٩٠٠ هـ - ١٤٨٨ - ١٤٩٥ م

دفعه: (٦) في عهد السلطان بايزيد الثاني

هو المولى أو ملا: عبد الكريم بن عبد الله الرومي الحنفي، والمعروف بملا<sup>(٧)</sup> عبد الكريم الرومي واصله أرناووطي أو الباني<sup>(٨)</sup>، ولم تسفنا المصادر المتوفرة، والتي ترجحت له على معرفة اسمه الكامل، أو مكان ولادته أو تاريخها، وكان من الأرقاء، أتى به محمد آغا أحد أمراء السلطان العثماني مراد الثاني، مع محمود باشا<sup>(٩)</sup> والمولى إياس<sup>(١٠)</sup> من بلادهم صفاراً وأصبحوا عبيداً له ثم نصب له الأمير المذكور مدرساً وأرسل محمود باشا إلى

\* ترجمته في: علمية سائلة سي. ص ٢٢٦. وترتيبه (٥). لوحة المنح مع الفيل. ص ١٢. سجل عثماني. ج ٢. ص ٢٥١. ج ١. ص ٧١٢. قاموس الإعلام. ج ٤. ص ٢٠٨٩. عثماني مؤلف. ج ١. ص ٣٢٢. الشفق لصنعية. ص ٩٥. الفوائد البهية. ص ١٧٢. شغرت الذهب. ج ٨. ص ٤٠ - ٥٠. كتاب الإعلام. ودي (١٦٦١).

Osmanlı Seyhülislamları, S.10, Devletler Hâkimiyyatı, C.1, S.968. Osmanlı Devlet Ertkanı. Cilt 5, s.111

١- ملا - ملا: هي تحريف لكلمة (المولى) العربية من (مولاي) أي (سيدي) ويقصد بها العلم وفي العهد العثماني، كُتبت تطلق هذه الكلمة ملا أو ملا على العلماء وللقضاء والقضاء، ويصغى عنه (العثمانيون) العلم الكبير أو القاضي الكبير أما شيوخ الإسلام الذين حملوا لقب ملا أو ملا فهم الأرقام (٢، ١، ٥، ٦). انظر: المنح الرحمانية، ص ٢٨ وترجمت شيوخ الإسلام رقم (٢، ٤، ٥) والهاشمي رقم (٢٤٠) من الفصل الثاني من القسم الأول.

٢- أرناووطي نسبة إلى بلاد الأرناووط أو البانيا حالياً: وقد أطلق العثمانيون اسم الأرناووط أو أرناووط أو أرناوود على سكان البانيا، ويسكن الفول أنه اشهر به مسلمو البانيا وخدمهم، كما أطلقوا اسم أرناووط على موطنهم، وهم شعب أري سكن قبانيا على شواطئ الأديريتيكي منذ أقدم العصور. وبعد استيلاء العثمانيين على البانيا في فواخر القرن ٩ هـ - ١٤ م، أصبح الأرناووط من الفرق العسكرية الهامة في الجيش العثماني وقد اشهر بلقب الأرناووطي كثير من العسكريين في العهد العثماني ممن يعودون إلى اصل أرناووطي. أما بلاد الأرناووط أو قبانيا فهي حالياً جمهورية في البلقان على الأديريتيكي بين يوغوسلافيا السابقة ولبونان ومساحتها ٢٨.٧٤٨ كم ويبلغ عدد سكانها حوالي ٣.٥ مليون نسمة، عاصمتها تيرينا، ومن مدينتها: سكوتاري، فلوري، البلسان، أما بالنسبة لتضاريس البانيا، فهي بلاد جبلية وعرة تغطي الفلبات ثلاث مملكتها، أعلى قسمها كوزاب على حدود يوغوسلافيا ٢.٧٥١ م عن سطح البحر، ساحلها خصب، ترويتها أنهر عديدة، وتكثر فيها البحيرات، ومناخها حار، وتشتهر بتربية الماشية، وزراعة الصوب والفراة، الارز، الشمندر السكري، التبغ، القطن، قزيتون وغيرها. انظر: الموسوعة الإسلامية (حسن الامين) ج ١ ص ١٣٩. في الاعلام ص ٦١-٦٢.

٨- محمود باشا: سبقت ترجمة.

٩- المولى إياس أفندي: كان مطما للسلطان الفاتح وهو صفاراً، ولم نثر له على ترجمة.

السلطان مراد الثاني الذي وهبه إلى ابنه السلطان محمد الثاني الفاتح وأصبح صدراً أعظماً فيما بعد، أما المولى إياس أفندي فقد أصبح معلماً للسلطان محمد الفاتح وهو صغيراً<sup>(١١)</sup>، ثم من الله عليه بالعق، وجد في طلب العلم وحصل فتوناً عدة وفضائل جمّة.

قرأ عبد الكريم أفندي العلوم بأسرها، واشتهر بالفضيلة، وقرأ على المولى علي الطوسي، وقرأ أيضاً على المولى سنان العجمي، من تلامذة المولى محمد شاه الفناري، ثم صار مدرساً ببعض المدارس، وبعد ذلك صار مدرساً بإحدى المدارس الثمان التي أحدثها السلطان محمد الفاتح عند فتح القسطنطينية<sup>(١٢)</sup>، وفي ٨٦٣ هـ = ١٤٥٩ م تم تعيينه قاضياً للعسكر، واستمر في هذا المنصب لمدة (٨ ثمان) سنوات، حيث تم عزله عام ٨٧١ هـ = ١٤٦٦ م.

مشيخته: تولى عبد الكريم أفندي شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، بعد وفاة الملا كوراني شيخ الإسلام السابق في ربيع الآخر ٨٩٣ هـ = أيار ١٤٨٨ م، واستمر في هذا المنصب حتى وفاته في رجب ٩٠٠ هـ = آذار نيسان ١٤٩٥ م. وتولى المشيخة من بعده جلبي علاء الدين العربي أفندي، وكانت مدة مشيخته (٧ سنوات و ٣ شهور هجرية) = (٦ سنوات و ١٠ شهور ميلادية). وكانت دفعتي في تسهيل شيوخ الإسلام (٦) في عهد السلطان بايزيد الثاني.

<sup>١١</sup> - مكتب الإعلام، ربيع ١٢٦١.

<sup>١٢</sup> - المدارس الثمان: وهي مجموعة المدارس التي بناها السلطان محمد الثاني (الفاتح)، التي كانت ملحقة بجامعة موجودة في حي الفلاح باستنبول، وقد بنى السلطان الفلاح أولاً أربع مدارس إلى شمال جامعة، ثم أربعة أخرى جنوب مجلس، وقد سميت هذه المدارس الثمان، بـمدارس الحصن، ثم أسس ثماني مدارس أخرى للدراسات التنهيدية، وسميت «الموصلة للصحن» أو «تنهيدية»، وتحتوي كل مدرسة من المدارس ثمان الأولى، على القاعة الرئيسة التي يجري فيها التعليم، وخمسة عشر غرفة للطلبة، وغرفتين للمعلمين، واثنتين للوهابين والقدم، وكانت غرف مقببة، أما المدارس ثمان الأخرى، فإن كل واحدة تحوي ثماني غرف لفظ، وغير مقببة، وكل واحدة تسع لثلاثة طلاب. وكانت تلك المدارس تسكن (٣١٢) من الطلبة في وقت واحد، ويذكر يلماز لوزونوا، بأن مدارس الفلاح كانت تحوي على (٣٠٠ غرفة) ومطبخ ذات (٧٠٠ فية)، و(٣٠٠ خادم)، وكانت تعتبر من المدارس العالية (الثلاث) في مجال العلوم الشرعية ومعظم أبنية هذه المدارس مهتمة حالياً، وقد قام الكثير من المدرسين بالتدريس في هذه المدارس التي كانت تنظر في الدولة العثمانية خلال القرون (٩-١٠-١١-١٢ م). انظر: المنتج الوصافية، ص ٥٢، تلويح الدولة العثمانية، ص ١٨٧، كذلك انظر هاشم (٥) في ترجمة شيوخ الإسلام رقم (١٢).

مؤلفاته: من المؤلفات التي خلفها الملا عبد الكريم حواش على أوائل التلويح، وحاشية على المطالع.

وفاته: توفي عبد الكريم أفندي رجب ٩٠٠ هـ = آذار - نيسان ١٤٩٥ م، ودفن في مدينة أدرنه. بالقرب من "سلطان جامعي" إلى جوار المدرسة التابعة لهذا الجامع. وقد أورد صاحب الشقائق بعضاً من أخباره<sup>(٧)</sup>.



٧- سلطان جامعي والمدرسة الملحقة في مدينة أدرنه: كان هذا الجامع هو جامع بابرید الثاني والذي يقع على مقربة من جسر بجزيد المقام على نهر تونجة = طونجة ، وبني هذا الجامع بناءً على أمر السلطان بابرید الثاني خلال الفترة (٨٨٩ - ٨٩٢ هـ - ١٤٨١ - ١٤٨٨ م) وهو ذو مقبرتين (مقبرتين) لكن واحدة منها شرفة، ويشتمل على ابتداء ملحقة به، منها المدرسة التي كانت تقوم بتدريس العلوم الشرعية الإسلامية، ولا يعرف تاريخ بناء هذه المدرسة. وقد درس فيها (١١) مدرساً خلال الفترة (٩١١ - ١٠١٠ هـ - ١٥٠٥ - ١٦٠١ م) منهم: مصطفى الفندي الاسكوي، شمس الدين الواس، الشيخ محمد الجليبي، حسام الدين الفندي وغيرهم. النظر: تركيا السليمانية، ص ١٩١، S. 191 Osmanli Medreseleri.



بسم الله الرحمن الرحيم  
 على ياتنا نبيوه ورلكه زبيعه  
 مما لم يكن في آية عمره وكان في قلبه اذ كان في قلبه  
 عمره في حب بيده فتولد ايوب زين ابي يونس اية اجاريه و  
 شرفا جانيه واورى واورى سان امدت ساء واورى  
 الى الله اعلم

قبضوا عما شئ بيده قبل الفتح  
 القبط صا صين اجاريه وركب  
 اجار سندن شقة الملق شرعي وركب

ولو اشرك عبد الله لم يقبض حتى آجره المتدري  
 ابايغ لا يكره الا جبر

حرم الوعد الكرم  
 الكاكر غفاعة  
 كذا في حافظ الكرم  
 في كتابه  
 عن في نص  
 المسع

فتوى تعود الى شيخ الاسلام ملا عبد الكريم أفندي والتي نشرت في علمية سالنامة  
 و مقدمتها " ائمة الدين وعلماء اهل اليقين رضوان الله عليهم اجمعين " ولي ختامها " حرره  
 الفقير عبد الكريم القادري عفى عنه " .

## [٧] جلي علاء الدين العربي أفندي\*

حياته: ٨٠٢ - ٩٠١هـ = ١٣٩٩ - ١٤٩٦م

مشيخته: ٩٠٠ - ٩٠١هـ = ١٤٩٥ - ١٤٩٦م

دفعه: (٧) في عهد السلطان بايزيد الثاني

هو المولى : علاء الدين بن علي أو محيي الدين بن محمد بن علي المعروف بالعربي أو بالجلبي<sup>١</sup>، وكان أصله من نواحي حلب، حيث ولد هناك عام ٨٠٢هـ = ١٣٩٩م حسب ما تذكر المصادر التاريخية وقرأ أولاً على علماء حلب، ثم ارتحل بعد ذلك إلى بلاد الروم (الأراضي العثمانية)، حيث قرأ على المولى الكوراني (شيخ الإسلام رقم ٥)، ثم وصل إلى المولى خضر بك ابن جلال الدين الرومي<sup>(٢)</sup> وحصل منه على علوم كثيرة .

صار علاء الدين أفندي معيدا بمدرسة دار الحديث التي أسسها المتلا فخر الدين العجمي في مدينة أدرنة<sup>(٣)</sup> وبعد ذلك أصبح مدرّساً بمدرسة السلطان مراد في مدينة بروسة = بروصه<sup>(٤)</sup> ثم نفي إلى بلدة مغنيسيا<sup>(٥)</sup> بسبب طريقته الصوفية (الخلوتية)<sup>(٦)</sup> وبعد فترة من

\* ترجمته في: علمية سلنامه سي، ص ٣٣٩، وتزتييه (٣) نوكة-فمشليخ، ص ١٢-١٤، سجل علمي، ج ٤، ص ٤٨٧-٧١٣، فلموس الأعلام، ج ٤، ص ٣١٧-٣١٨، الشفق النصفي، ص ٩٢-٩٥، كتاب الإعلام، ورق (١٢٣-ب).

OsmanLi SeyhülisLamLari, S.11, OsmanLi Devlet Erkani, Cilt 5, S. 8.111, DevLetLer Ve Hanedanlar, Cilt 2, S. 968, İstanbul'da Gömülü, S.64.

١- جلبي : تم شرح هذا اللقب في الهامش (١) في ترجمة شيخ الإسلام رقم (١١) أما شيوخ الإسلام الذين حملوا هذا اللقب لهم الإرقام : ٧، ١١، ١٣، ٣٤، ١٢٢.

٢- خضر بك (...-٨٦٤هـ = ...-١٤٥٧م) وهو ابن المولى جلال الدين الرومي، كبير المتصوفة في الدولة العثمانية، في عهدها المبكر، وكان عالماً ومتصوفاً أيضاً، وقد تولى التدريس في عدد من المدارس وتولى قضاء في عدد من المدن والولايات العثمانية، منها قضاء مدينة استنبول، وله العديد من المؤلفات والأشعار باللغة الثلاث (التركية العثمانية، العربية، الفارسية) منها: عجلة ليلة أو ليلتين. شرح القصيدة النونية (شعرا)، ومن شعره بالعربية:

لو مر على ترابي من جسمك ظل  
حياتك من فخر عظمي ورفاتي  
يا مونس روحي  
من بعد وفاتي

انظر: فلموس الأعلام، ج ٣، ص ٢٠١٧.

٣- دار الحديث (التي أسسها المولى العجمي في أدرنة) من المدارس المشيخية المنتظمة العهد في مدينة أدرنة ولا تتوافر عنها معلومات. انظر : ترجمة شيخ الإسلام رقم (٣).

٤- مدرسة السلطان مراد في مدينة بروسة: وهي تلك المدرسة التي أسسها السلطان مراد الثاني في بروسة، ولم تتوافر حولها معلومات.



الزمن أعيد تعيينه مرة أخرى مدرسا بمدرسة بلده مغنيسيا، فاشتغل هناك بالعلم غاية الإشتغال، وعني أيضا بالتصوف وطرقه، ثم صار مدرسا بإحدى المدرستين المتجاورتين بأدرنه<sup>(٧)</sup> ثم مدرسا بإحدى المدارس الثمان في استبول، ثم عين له السلطان محمد الفاتح في آخر أيام سلطنته معاشا في كل يوم (ثمانين درهما)، تراجعت إلى (خمسين) في عهد السلطان بايزيد الثاني فتردد في قبولها، ثم أعادها السلطان إلى (ثمانين) مرة أخرى.

مشيخته: عين علاء الدين أفندي، شيخا للإسلام ومفتيا للدولة العثمانية بعد وفاة شيخ الإسلام السابق منلا عبد الكريم أفندي، وذلك في شهر رجب ٩٠٠هـ = آذار نيسان ١٤٩٥م، واستمر في هذا المنصب حتى وفاته في شهر رجب ٩٠١هـ = آذار ١٤٩٦م. وكانت مدة مشيخته (سنة هجرية) وأقل من (سنة ميلادية) وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٧) في عهد السلطان بايزيد الثاني، وقد خلفه في المشيخة حميد الدين أفندي.

مؤلفاته: من مؤلفات علاء الدين أفندي حاشية على شرح العقائد، حاشية على المقدمات الأربع، وهو أول من كتب في هذا الموضوع، ثم كتب عليه المولى القسطلاني حاشية، ورد عليه في بعض المواضع، ثم كتب المولى جسيم السامسوني، وكتب المولى ابن الخطيب، والمولى ابن الحاج حسن، وقد أورد صاحب الشقائق بعضا من أخباره.

وفاته: جاء في كتاب الأعلام أن علاء الدين أفندي عندما مرض مرض الموت عادده الوزراء الأربعة، وحمل كل واحدا منهم طرفا منه، وذهبوا به إلى الحمام، حيث توفي،<sup>(٨)</sup> وذلك في رجب ٩٠١هـ = نيسان ١٤٩٦م، ودفن في مقبرة أبي أيوب الأنصاري في استبول.

#### ٥ - سفيوسيا: سبيل التعريف بهذه المدينة

٦ - الطريقة الصوفية الخلوتية: وهي طريقة صوفية جاء اسمها من "الخلوة" وهي من لوازمها، وهي أيضا طريقة عثمانية، وتنسب إلى الشيخ محمد الخلوتي. وترجع بالسند إلى الجنيد، وقد انتشرت في الأناضول في القرن (١٠هـ - ١٦هـ)، وانشطت في مصر إبان القرنين (١٢هـ - ١٣هـ) (١٨هـ - ١٩هـ) ونسبت في مصر إلى الشيخ مصطفى كمال الدين البكري (المولود في دمشق) والمتوفى سنة ١١٦٢هـ = ١٧٤٩م. وما تزال هذه الطريقة موجودة حتى الآن. في بلاد الشام ومصر، ولها فروع متعددة منها: السملقية، الضيفية، القيسية، السباعية، الحدادية، الحبيبية، لقروانية، السملية، الهراوية، المصنحية، القنر: المنح الرحمانية، ص ٩٥، الطرق الصوفية، ص ٧٣، ص ٨٢-٨٤، الإبداع الثقافي على الطريقة المصرية، ص ١٩٠.

٧ - المدرستين المتجاورتين في أدرنه: من مدارس العهد العثماني المتقدم، ولم نعر على أية معلومات.

٨ - كتّاب الإعلام، ورق ٢٥٣.



## [٨] أفضل زاده حميد الدين أفندي\*

حياته: ... - ٩٠٨ هـ = ... - ١٥٠٣ م

مشيخته: ٩٠١ - ٩٠٨ هـ = ١٤٩٦ - ١٥٠٣ م

دفعه: (٨) في عهد السلطان بايزيد الثاني

هو المولى: حميد الدين بن أفضل بن حمد الله المعروف بـ "أفضل زاده"، كان أحد علماء الدولة العثمانية وهو شيخ الإسلام الثامن فيها، وله جانب عظيم من الورع والتقوى والعلم والفصل، وكان حليم النفس صبوراً على الشدائد، وكان المولى أفضل الدين زاده عالماً كبيراً، ذكر تلميذه المولى محي الدين الفناري\* أنه لم يجد مسألة من المسائل الشرعية أو العقلية، إلا وهو يحفظها، وقال: لو ضاعت كتب العلم كلها لأمكن أن يكتب (يكتبها) من حفظه.<sup>(١)</sup>

لا يعرف مكان ولادته ولا تاريخها، قرأ على والده الذي كان عالماً وصالحاً زاهداً قانعاً صبوراً، ثم قرأ على علماء عصره، ووصل إلى خدمة النلايكان، وصار مدرساً بمدرسة السلطان مراد بمدينة بروسة، وعُزل عنها في أوائل عهد السلطان محمد الفاتح حوالي سنة ٨٥٥ هـ = ١٤٥١ م، فجاء إلى القسطنطينية، وبينما هو ذات يوم مار في بعض طرقاتها إذ لقي السلطان محمد الفاتح، وهو ماش مع عدد من علمائه، وكان ذلك من عاداته، قال: عرفته، ونزلت عن فرسي فوقفت، فسلم علي، وقال: أنت ابن أفضل الدين؟ قلت: نعم. قال السلطان الفاتح: احضر الديوان غداً. فقال المولى أفضل الدين: فحضرت، فلما دخل

\* ترجمته في: علمية سالنامه سي، ص ٣٤١، وترتيبه (٧)، دوحه المشايخ مع الذيل، ص ١٤-١٥، سجل عثمانى، ج ٢، ص ٢٥٦، ج ٤، ص ٧٦٣، عثمانلي مؤلفلر، ج ١، ص ٢٢٢-٢٢٣، الشفاقي النصفي، ص ١٠٥-١٠٦، كتيب الإعلام، ورق ٢٥٣ب-٢٥٤م، الكوئلب السيرة، ج ١، ص ١٨٩-١٨٧، الفوائد البهية، ص ١١٩-١٢٠، المنح الرحمانية، ص ٦١.

OsmanLi SeyhüListamları, S.1-2 OsmanLi Devleti Erkanı, Cilt 5, S.111, DevLetLer Ve Hanedanlar, Cilt 2, S. 968, İstanbul'da Gümülü, S. 64.

١- يطلق صاحب الكوئلب السيرة على هذا القول "هذا الكلام في نفس الأمر غلو وأخرق". انظر: الكوئلب السيرة، ج ١، ص ١٨٧.

الوزراء عليه، قال: جاء ابن أفضل الدين قالوا له نعم. فقال السلطان: أعطيته مدرسة والذي "مراد الثاني" في بروسه، وعينت له كل يوم "خمين درهما" وطعاما يكفيه من مطبخ عماري، ثم قال المولى المذكور: فلما دخلت عليه وقلت يده، أوصاني بالإشتغال بالعلم، وقال السلطان له: أنا لا أغفل عنك. ثم أعطاه السلطان الفاتح بعد إحدى المدارس الثمان في استنبول، ثم فوضه السلطان بايزيد الثاني أمر الفقهاء في القسطنطينية.<sup>(٢)</sup>

أثناء وجوده في القضاء، تحاكم إليه رجل وامرأته، فحكم للرجل فاستطالت عليه المرأة، وأسأت القول في حقه، فلم يردّها، على أنه قال: (حكم الله تعالى لا يغير).

مشيخته: بعد أن ذاعت شهرة حميد الدين أفنديتولى الفتوى ومشيخة الإسلام، في الدولة العثمانية، في رجب ٩٠١ هـ = نيسان ١٤٩٦ م، وذلك بعد وفاة المولى علاء الدين العربي، واستمر في هذا المنصب حتى وفاته في شهر شعبان ٩٠٨ هـ = شباط ١٥٠٣ م، وتولى المشيخة من بعده زينبلى على أفنديوكانت مدة مشيخته (سبع سنوات وشهر واحد هجرية) = (٦ سنوات و ١٠ شهور ميلادية)، وكانت ترتب دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٨)، في عهد السلطان بايزيد الثاني.

مؤلفاته: ترك حميد الدين أفنديعدة مؤلفات منها: حواشي على شرح الطوالع، للأصفهاني وهي مقبولة ومتداولة، وحواشي على حاشية شرح المختصر للسيد الشريف وهي مقبولة أيضا، وتعليقات أو أجوبة مقنعة على شرح الهداية للشيخ أكمل الدين، ومن آثاره الخيرية التي تركها حميد الدين أفنديمسجد قريب من جامع الفاتح في استنبول، ومدرسة.

وفاته: توفي حميد الدين أفنديفي استنبول في شعبان ٩٠٨ هـ = شباط ١٥٠٣ م، وقد دفن إلى جوار أبي أيوب الأنصاري باستنبول،<sup>(٤)</sup> إلا أنه في دوحة المشايخ، ورد بأنه توفي سنة

٢- ومن الأخبار التي تروى عنه عندما كان مدرسا بإحدى المدارس الشان باستنبول، أنه وقع بالقسطنطينية طاعون عظيم، فخرج بلواحه إلى بعض القرى، وهي زلة لا تألق بمقام مثله، انظر: الشقائق النعمانية، ص ١٠٦. وبالنسبة للنص الأخير. ورد في القواكب

قنطرة، ج ١، ص ١٨٧. وبهذا النص نتماشا

٣- الشقائق النعمانية، ص ١٠٦.

٩٠٣ هـ = ١٤٩٧م في مدينة أدرنة ودفن هناك. وكان من تلامذته المولى يحيى الدين  
الفناري والمولى عبد الواسع ابن خضر وغيرهم.<sup>(٥)</sup>

ربه العلي بن ابي طالب  
 رضي الله عنه  
 بومسئله بياض غيبور لركه زيدك برقولي بجه  
 زمان خدمه اسدوب ومسلم اول اوله زياده  
 صكه كاسن وبسوس ولدك بيسكي مرده اوب موت  
 اولدوشني تغدير جه ميراني كرو مسلمان مولا سنكم اولد  
 بو غسه كاف وارنكمي اولد بياض اوب مياش ولاسن  
 احواسي علم حال اسلامك انوكه لاسكل اولد  
 در الفرحه الدرس عن عم

فتوي تعود لشيخ الإسلام افضل زاده حميد الدين افندي، منشورة في علمية سالنامه،  
وبدايتها "ائمة الدين وعلماء اهل اليقين رضوان الله عليهم اجمعين" ختامها "حررة الفقير  
حميد الدين عفي عنه".

٥- نوحه المضايح مع الذيل، ص ١٤-١٥.

## [٩] زنبيللي علي أفندي

(شيخ السلة)

حياته: ... - ٩٣٢هـ = ١٥٢٥م

مشيخته: ٩٠٨ - ٩٣٢هـ = ١٥٠٣ - ١٥٢٥م

دفعه: (٩) في عهد السلطان بايزيد الثاني سليم الأول سليمان الأول (القانوني)

هو المولى: علي (علاء الدين) بن أحمد بن محمد الجمالي، (جمال الدين) الاقسرائي بن محمد بن محمد التبريزي بن محمد بن محمد فخر الدين الرازي (ويصل نسبة حسب سلسلة مستقيم زاده في مجلة النصاب) بجلال الدين الرومي (المولوي) وفي الكوكب جاء اسمه: علي بن أحمد بن المولى علاء الدين الجمالي الرومي، وفي مصادر أخرى فإن اسمه: علاء الدين بن علي ابن كمال باشا الجمالي والمشهور بـ **زنبيللي أفندي** <sup>(١)</sup> الملقب **الاماسي** <sup>(٢)</sup> أصله من بلاد القرم <sup>(٣)</sup> ولا يعرف مكان ولادته ولا تاريخها، وهو فقيه من الأتراك المستعربين.

\* ترجمته لسي: علمية سافلمه سي، ص ٢١٢-٢١٣، وتبريه (٨)، روضة المتبلع مع قنبل، ص ١٥-١٦، مجلة القنصل وري، ٢١٢، ١٦٠، قفوس الإعلام، ١٤، ص ٣١٧٩-٣١٨٠، سجل عثمانلي، ٣، ج ١، ص ١٨٨، ١٤٦٣-٧٦٣، تشيقل قنصلية، ص ١٧٦-١٧٧، قنصل الإعلام، وري ٢١٥-٢١٦، القوالب المسطرة، ١، ج ١، ص ٢١٧، القوالب البهية، ص ١٩٨، شفرات ذهب، ٨، ص ١٨٦-١٨٧، المنج الرحمانية، ص ١٠، ١٢، كشف القنون، ٢، ص ١١٤، دائرة المعارف الإسلامية (العربية)، ٧، ص ١٠١، تاريخ الأدب العربي، ق ٩ (١٣-١٤)، ص ٢٢٧.

Osmanlı SeyhülislamLari, S.13-16, Osmanlı Devlet Erkani, Cilt 5, S.111-112, Devletiler Ve Hanedanlar, Cilt 2, S.968, İstanbul'da Gümülü, S.64.

١- زنبيللي: لقب مأخوذ من (زنبيل)، وسبب هذا اللقب، أن علي أفندي كان يجلس في علوه داره، وله زنبيل (سلة)، معلق فيلحي شمسك من الشمس، ورقته أو مؤلفه فيه، وبهذه أو يعرفه، فيجذب القولى على قنبل، ويكتب جواب السؤال، ثم يعده إلى صاحبه، وبما فعل ذلك كي لا ينتظر الناس لأجل الفتوى، أو أنه كان يلقى باب داره، ويعد في غرفة له فتلقى عليه رفاع الفتوى بواسطة الزنبيل - فيكتب عليها ثم يدليها، ويعلق ذلك للئ يرى الناس فيميز بينهم في الفتوى لذلك أطلق عليه زنبيللي وهي نضى: شيخ السلة أبو السلة. و زنبيل Firat = Zembil: لفظ أو كلمة فارسية الأصل، معناه: سلة أو سبل، فرط لفظه، دخل إلى العربية في العصر الإسلامي، فنقلت ثم دخل إلى اللغة التركية، وزنبيل (في اللغة) من زبل من زبل زبل: السراويل، وهزبل جمع زبل وزبلان: وهي جمع زنبيل الزنبيل: زنبيل صغير أو عامين، وزنبلي: صانع الزنبيل وبالعامة، وزنبيللي: جامع الزنبيل، وتضئ، كلمة زنبيل: آباء، وعاء، غمد يشبه القلو إلى حد كبير، وضع خصيصاً لهذه الغاية، أو الرعاء (ذات الأنتين يستخدم للرفع في الإشارات العربية، وفي محيط المحيط والقاموس المحيط جاء بأن الزنبيل هو: قفله، أو الجراب أو قوعاء، وهي على وزن: أمير وسكين، وقنبل، وفي نسخة المعاجم العربية، فإن زنبيل: لفظه سلة من القوص (الغصب)، وتعلق على قبة من القوص تضرعها المرأة الأوربية، وزنبيل في الجزائر: تسبيح من الكتان أو القتب، يحشى به صوف المسددة أو المرفقة، ويلبس فوقه تسبيح أرق منه، وفي بداية القرن العشرين، حاول المجمع قلمي العربي بمشقى، إطلاق كلمة زنبيل على القصد الكهربائي، إلا أنه لم يتم ذلك، وهذا لفظ قديم من

أخذ علي أفندي علموه في صغره على يد المولى علاء الدين علي بن حمزة القرماني<sup>(٤)</sup>، وحفظ عنده مختصر الإمام القدوري ومنظومة النسفي، ثم أخذ العلم من عدد من علماء القسطنطينية، وبرسوه، ودرس العلوم العقلية والشرعية، ففي مدينة استانبول قرأ على منلا خسرو أفندي (شيخ الإسلام رقم ٤)، ثم أرسله إلى المولى مصلح الدين بن حسام<sup>(٥)</sup>، وتعلل (منلا خسرو أفندي) بأنه مشغل بالفتوى، وبأن المولى مصلح الدين يهتم بتعليمه أكثر منه،

فلعلنا ندرج (الحاشية) على الاسنة في بلاد الشام والعراق. انظر: ربيع عثمانى، ص ٢١٩، الفانوس الصغير، ص ٢٣٧، الدراري النعمت، ص ٢٨٢، فانوس المحيط، ص ١٣٠٣، محيط المحيط، ص ٣٦٦، تكملة المعجم العربية، ج ٥، ص ٢٨٦، معجم المصطلحات والألقاب، ص ٢٢٦، المعجم الذهبي، ص ٣١٦، مجلة مجمع العلمي العربي (مجلة للغة العربية - دمشق) المجلدات ١ - ٥)، المورد (للموس عربي - إنجليزي) ص ٦١٠، تشيقيق قنصلية ص ١٧٤، شذرات الذهب، ج ٨، ص ١٨٦.

٢- الملتقى الانامسي: وقد اطلق عليه هذا اللقب كونه "عمل مفتياً في مدينة اسيسيه: Amasya، وهي مدينة تقع في شمال الأناضول، وتبعد عن مدينة سيواس (١٢٧٥ كم) شمالاً، وعن مدينة سامسون (١٣٠ كم) نحو الجنوب الغربي، ويجري فيها نهر طوزقلسي، وتقع على خط عرض ٤٣.٣٩٥ شمالاً، وعلى خط طول ٣٢.٢٤١ شرقاً، وترتفع عن سطح البحر ١٠٠٠ م، وقد شيد فيها سلاجقة الروم عدة مساجد ومدارس، وتتوارث فيها العديد من الآثار العثمانية منها: جامع السلطان بايزيد الأول (بالبديرم خان)، وأجل جوامع المدينة، جامع السلطان بايزيد الثاني، وجامع النيكطلي سليمان ذي الصلانتين، وكان فيها ٢٤٠ جامع ومسجد أخرى، ١١ مدرسة (منها مدرسة السلطان سليمان القانوني التي تقدم التحصيل العالي) ٢٠٠ مكتب لتعليم الصبيان، ٩ دور للقراء (حافظ القرآن القسري)، ٤٠ تكية صوفية، ١٠ مطبخ عسرية، ٦ حمامات، سوق للتخف، ١٠٠٠ دكاناً، ٥ منازل للمساكين (مخافت)، وكثت المدينة لتكون من ٥٣ محلة، وفيها (٥٦٠٠) داراً ومغارة، منها مرابا همايون. وقد أقام السلطان سليمان القانوني مدة من الزمن في المدينة أثناء سلطنته، وكثت المدينة موطناً لعدد كبير من العلماء في ولاية سيواس، وكان يتبع له (١٢ قضاء) ثم تراجعت (٨ قضية) وهي: فلسية (المركز)، مرزولون، كويري، مسجد آذري، غنتمتلي، لايي، حوصه، كموش، هاجي كوي، انظر: فانوس الاعلام، ج ١، ص ٣٥٧-٣٥٨، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٧٤٧-٧٤٨، مجلة تشييب عورفا (٢٤٢ ب).

٣- بلاد قرمان ((Karaman)): وهي موطن الإمارة الغازية التركمانية الانضوانية والتي تسمى (بني قره مان - القرمان) وقد قامت هذه الإمارة في اعقاب سقوط الدولة السلجوقية الانضوانية (دولة سلاجقة الروم) خلال الفترة (٦٤٨-٨٩٢ هـ - ١٢٥٠-١٤٨٧ م) وكانت قسماً لجزء الحاشية قنسى قامت عليها هذه الإمارة (أو بلاد قرمان) في وسط الأناضول الجنوبية، على شاطئ البحر المتوسط على حدود ارمينية الصغرى وكيليكيا الغربية وقد اتخذوا مدن ارغلي EREGLI ورامنك ERMENEK ولارنده او هي تعرف حالياً بقرمان KARAMAN لإقليمه KONYA، عواصم لها جبال الحد الأقصى لحدود هذه الإمارة علم ٧١٢ هـ - ٣٦٠ م، حوالي (١٠٠٠ م) ومن أشهر اشرافها محمد بك الأول قره مان اغلو والذي اعلن في عام ١٦٦ هـ - ١٢٧٧ م بأن اللغة التركية هي لغة الإمارة الرسمية وقد ادعى القرمانيون بأنهم فولقة قشعرعون للدولة السلجوقية الانضوانية وكثت هذه الإمارة هي الدولة المنافسة للدولة العثمانية. انظر تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٧٦، الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ٩٦-٩٦، الفتح الرحمانية، ص ٢٨.

٤- علماء قنين علي بن حمزة القرماني: وهو ابن المولى حمزة القرماني، وهو احد علماء الدولة العثمانية في عهد السلطان مراد الثاني (٨٢٤-٨٥٥ هـ - ١٤٢١-١٤٥١ م) ولم نذكر له على ترجمة جوهر ترجمة ولده انظر: تشيقيق قنصلية ص ١٢٢.

٥- مصلح قنين بن حسام: وهو المولى مصلح الدين مصطفى بن المولى حسام والمعروف بالمولى حسام زاده (لم تذكر المصادر تسليخ حقيقته وولفته) وكان عالماً بالعلوم الدينية والشرعية واصولها وفروعها وعرفاً بالاحكام والقوانين، وله حواشي على التلويح وحواشي على شرح قولية المصدر الشريعة، وكان مدرساً بمدرسة السلطان محمد بن بايزيد بمدينة بروسه ثم صار مفتياً بها وتوفي وهو مفتي في مدينة بروسه. انظر: تشيقيق قنصلية (النسخة المحفوظة) ص ١٨٨.

فذهب إليه وهو مدرس في سلطانية بروسة<sup>(٦٦)</sup>، فأخذ عنه العلوم العديدة عقيلة والشرعية، ثم صار معيذا لدرسه، ثم زوجه ابنته، وحصل له منها أولادا، ثم أعطاه السلطان محمد الفاتح المدرسة الحجرية بادرته<sup>(٦٧)</sup> بثلاثين درهما، إلا أن الصدر الأعظم (وزير السلطان)<sup>(٦٨)</sup> قام بنقله إلى مدرسة أخرى وخفض راتبه خمسة دراهم، ثم تقلبت به الأحوال وترك التدريس، واتصل إلى خدمة الشيخ العارف بالله مصلح الدين بن أبي الوفاء<sup>(٦٩)</sup>، ويقول صاحب شذرات الذهب، انه لما تولى أبو يزيد السلطنة -السلطان بايزيد الثاني- رآه في المنام، فأرسل إليه الوزراء، ودعاه إليه فامتنع<sup>(٧٠)</sup>، فأعطاه التدريس بثلاثين درهما -جبرا، في مدرسة أماسيه<sup>(٧١)</sup>، وفوض له أمر الفتوى هناك، ثم أعطاه السلطان بايزيد<sup>(٧٢)</sup>، ثم سلطانية بروسة، (مرة أخرى)، وبعد ذلك نصبه مدرسا في مدرسة السلطان بايزيد في أماسيه في سنة<sup>(٧٣)</sup> ٨٩١ هـ = ١٤٨٦ م وفوض له أمر الفتوى هناك، ثم أعطاه السلطان

٦- بالنسبة لهذه المدرسة لم تحدد المصادر اسم المدرسة السلطانية بدقة فهناك العديد من قمارس السلطانية في مدينة بروسة، انظر الكواكب السائرة، ج ١، ص ٢٦٧.

٧- المدرسة الحجرية في ادرنة: وهي من مدارس العهد العثماني المتقدم وقد يكون تم تغيير اسمها فيما بعد إلى اسم آخر، وعلى أية حال فلنا لم نثر على أية معلومات عن هذه المدرسة بهذا الاسم.

٨- الصدر الأعظم: لم نستطع تحديد اسم الصدر الأعظم الذي لم ينقل من المدرسة الحجرية، بسبب عدم تحديد الصلة لذلك فلنا نعتقد بأنه الصدور العظيم المتأخرين من عهد السلطان محمد الثاني كفتاح، وهو صاري اسحق باشا (في المرة الأولى)، ومحمود باشا (في المرة الثانية)، كذلك احمد باشا الارناؤوطي، وقره ماني محمد باشا. انظر: معجم الاسماء، ج ٢، ص ٢٤١، 304، Basbakanlik.

٩- الشيخ المصنف بالله مصلح الدين ابن أبي الوفاء (...-٨٩٦ هـ...-١٤٩٠ م) وكان يعرف (ابن الوفاء)، وقد كتب على ظهر بعض كتبه هكذا "كتبه الفقير مصطفى بن احمد الصديري القونوي المدعو: ب "ولفاء". وكان أحد العلماء والمتصرفين في عهد السلطان بليزید الثاني. وقد أخذ التصوف عن الشيخ مصلح الدين إمام الداعين ثم التقل إلى خدمة الشيخ عبد الطيف القدسي، والكسل عنه الطريقة وإجازة للارتداد، وكان جامعا في العلوم الظاهرة والباطنة وكانت له يد طولى في العلوم القاهرة كلها وكان عارفا بعلوم الوقت، وبعرفة تامة بعلوم الموسيقى وكانت له بلاقة عظيمة في الشعر والانشاء وكان يخطب يوم الجمعة ويقرأ خطبة بليسية، وكان منقطعا عن الناس ويكثر الخلوة على الصحبة ولا يخرج الا في اوقات معينة، وكان قد تولى في استقبال حوله فيها زاوية وجمع، وقد توفي في سنة ٨٩٦ هـ = ١٤٩٠ م وبقي اسم جامع في استقبال. انظر: الشفاق قصصية (لنسخة المحطة)، ص ٢٣٧-٢٤٠.

١٠- الكواكب السائرة، ج ١، ص ٢٦٧.

١١- لم تحدد المصادر اسم المدرسة في مدينة إماميه التي وجهت له.

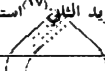
١٢- مدرسة إزنق: لم تحدد المصادر اسم المدرسة بدقة، والنسبة لمدينة إزنق لقد سبق لتعريف بها.

١٣- مدرسة السلطان بليزید الثاني في إماميه: وهي المدرسة التي أعطاها السلطان بليزید الثاني في مدينة إماميه، وكانت بمثابة كلية عليا في مجال تدريس العلوم الشرعية الإسلامية، وهي من ملحقات جامع السلطان بليزید الثاني، والذي شجده الإمبر احمد بن السلطان بليزید القدسي عندما كان واليا على إماميه جانا على امر والده وكان ذلك في علم ٨٩٠ هـ = ١٤٨٥ م، حيث تمت (المباشرة) بانشاء الجامع والتي استغرقت حوالي ١٠ سنوات، أما بالنسبة للمدرسة فقد تأسست كما نثني المصدر في عام ٨٩١



إحدى المدارس الثمان في استانبول<sup>(١٤)</sup>، فدرس فيها مدة طويلة، ثم توجه إلى الحج عن طريق مصر، ولم يتيسر له الحج في نفس السنة، لفتهت وقعت في مكة المكرمة، وتوقف المولى المذكور في مصر لمدة سنة، وفي أثنائها توفي شيخ الإسلام المولى أفضل الدين زاده في سنة ٩٠٨هـ = ١٥٠٣م، حيث أمر السلطان بايزيد الثاني بأن يكتب الفتوى مدرسو المدارس الثمان في استانبول.

مشيخته: في أعقاب وفاة شيخ الإسلام السابق أفضل زاده حميد الدين أفندي، عين علي أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، وذلك شعبان ٩٠٨هـ = شباط ١٥٠٣م، إلا أنه تولى مهام منصبه بعد عودته من الحج<sup>(١٥)</sup> وقد عينه السلطان بايزيد الثاني بهذا المنصب، لما عرف عنه من كرم أخلاقه وعلمه، وعين له كل يوم مائة درهم، ثم لما بنى السلطان مدرسته باستانبول<sup>(١٦)</sup>، ضمنها له إلى جانب الفتوى، عين له (خمسين درهماً) زاده على المائة، وعندما توفي السلطان بايزيد الثاني<sup>(١٧)</sup> استمر في منصبه في عهد السلطان سليم



١٢٨٦م واكتمل بناءها في ٨٩٣هـ = ١٤٨٨م، ويبدو أنها باشرت التدريس قبل ذلك الزمان. وتقع المدرسة والجامع في شارع رضا باشا في مدينة اسطنبول، وهما من منجزات المصاري لكتاتبي شمس الدين احمد لفتدي، وعلى الطراز البيروصوي (نسبة إلى ابن مدينة بروسه/روضة)، وقد ذكرت المصادر أنباء كثيرين يدرسون فيها في القرنين ٩-١١هـ = ١٥-١٧م، وكان أولهم على أفندي الجملي (شيخ اسلام) سيد ابراهيم أفندي، حتى فدين مخته بن الكتليب فاسم في سنة ٩٢٨هـ = ١٥٣١م، تاج الدين لفتدي عام ١٠٠٤هـ = ١٥٩٦م وغيرهم. انظر تاريخ دولة العثمانية، ج ٢، ص ٧٤٧-٨٤٨. المنح قرصقية ص ٦٠.

Osmanli Medres., S.487-491

١٤ تم الحديث عن هذه المدارس في أماكن متفرقة من هذه الدراسة .

١٥- كان علي أفنديك توجه في سنة ٩٠٨هـ = ١٥٠٣م، للحج عن طريق مصر، إلا أنه لم يتيسر له الحج في ذلك العام لفتهت وقعت في مكة المكرمة وقام على أفندياللسنة الثالثة في مصر، حيث قام بإداء مناسك الحج، وعاد إلى استنبول، وفي أثناء ذلك تولى شيخ الإسلام قسطنطين حميد الدين أفندي، وقد فوض السلطان بايزيد أفندي خلال فترة غياب علي أفنديالمر كتاتبي الفتوى لمدرسي المدارس الشقية (مدارس الفتيحة) باستنبول. انظر: الفوتوب السقرة، ج ١، ص ٢٦٧-٢٦٨.

١٦- مدرسة السلطان بايزيد أفندي (استنبول): وهي المدرسة التي أسسها السلطان بايزيد أفندي، والتي كانت ضمن ملحقات الجامع الذي أنشاه السلطان بايزيد في وسط القسم الأوروبي من مدينة استنبول، والذي يقع فيه جامعة استنبول حالياً، وقد تعطلت عن هذا الجامع في أماكن مختلفة من هذه الدراسة، أما بالنسبة للمدرسة فقد بنيت خلال الفترة (٩٠٦-٩١٢هـ = ١٥٠١-١٥٠٥م) وكانت المدرسة ضمن ملحقات عديدة لهذا الجامع شملت دار نقاشاة حمام، خان (للمسافرين)، مكتبة عامة، وهي من آثار المصاري خبر الدين أفندي، وجميع المدرسين الذي نذكرتهم المصادر خلال القرن ١٠-١١هـ = ١٦-١٧م، والذين مارسوا التدريس هم من شيوخ الإسلام، على أفندي، ابن كمال باشا، سعدي أفندي، جويي زاده محي الدين أفندي، عبد القادر أفنديالزلي زاده محي الدين جابى أفندي، الشيخ أبو السعود أفندي، زكريا أفندي، قاضي زاده احمد شمس الدين، بستان زاده محمد أفندي، صنع الله أفندي. انظر: المنح قرصقية، ص ٣٥٣، الجوامع التركية المشهورة، ص ٢٠، Osmanli Medres., S163-173.

١٧- السلطان بايزيد الثاني سبخت ترجمته .

الأول (ياووز)<sup>(١٨)</sup>، وقد لعب دوراً مهماً في عهده، حتى ان معظم الاخبار التي تنقلها المصادر التاريخية عن مشيخته علي أفندي، كانت في عهد السلطان سليم الأول. ومن اهم القضايا والاحداث التي تمت في أثناء مشيخته:

• الحرب العثمانية المملوكية (٩٢٢-٩٢٣هـ = ١٥١٦-١٥١٧م):

تلك الحرب التي أدت إلى القضاء على الدولة المملوكية في مصر وبلاد الشام<sup>(١٩)</sup> وانتهت الخلافة العباسية في مصر<sup>(٢٠)</sup>، والتي انتقلت بعد ذلك إلى العثمانيين ولكن وقبل بداية الصراع العثماني -



١٨- السلطان سليم الأول (ياووز): سبقت ترجمة الدولة المملوكية (٩٢٣-٩٢٤هـ = ١٥١٧-١٥١٨م) وهي الدولة التي اسسها مجموعة من قبيل الاكراد ولجراحة والمغول جند الاربين في الخدمة العسكرية، وتمكنوا من إقامة دولة لهم في مصر، وحكمت هذه الدولة سلاطين من المماليك: -الأولسي: البحرية (٩٨٨-٧٨٤هـ = ١٢٥٠-١٣٨٦م) وهو مؤسس الدولة المملوكية، خلفته في جزيرة قروضة على النيل، ولولهم شجرة الدر ولشهرهم الظاهر بيبرس وقلقون المنصور. -الثانية: البرجية (٧٨٤-٩٢٣هـ = ١٣٨٢-١٥١٧م)، وقد عرفوا بالبرجية لانتميت في برج قلعة القاهرة، ولولهم الظاهر برفوق ولشهرهم طومان باي.

بسط المماليك سيطرتهم على مصر وبلاد الشام واجزاء من اسيا الصغرى وحاربوا الصليبيين والمغول، حكم لآخرهم منداً قصيرة كفت تنتهي دائماً بالانحلال، وبعد ان قضى الضيقون على دولتهم ظل زعماء المماليك قوة ومصدر اضطرابات وفن حتى تخلص منهم محمد علي باشا في منجبة قلعة عام ١٢٢٦هـ = ١٨١١م، ورغم استنهار عهدهم بالقوضى السياسية والاغترابات، تركوا اثراً عرقية هامة، مسلح ومدارس، وأضرحة وتكلموا واسما في القاهرة. انظر: المنجد في علم، ص ٥٦٩، وهناك الكثير من المصادر والمراجع عن دولة المماليك.

٢٠- الخلافة العباسية في مصر (٦٥٩-٩٢٣هـ = ١٢٦١-١٥١٧م): وقد انتقلت الخلافة العباسية إلى القاهرة في اعطى سقوط بغداد فسي ١٠محرم ٦٥٦هـ = ١٢٥٨م، بيد التتار. وتلت ذلك الدولة الفاطمية في بلاد بوقطعت الخلافة الإسلامية، بعد موت الخليفة العباسي المنصور بالله ابو احمد، في سنوات ١٥٧ و١٥٨ و١٥٩ و١٦٠ و١٦١ و١٦٢م وهرب امراء العباسيين إلى القاهرة، تحت ضغط التتار الصغرى، وهناك تمت اعادة الخلافة الإسلامية في ٦٥٩هـ = ١٢٦١م، وبول من بيع بالخلافة في القاهرة هو الخليفة المنصور بالله احمد، وكان العباسيون في القاهرة خلفاء لهم السلطة الدينية تحت سلطان المماليك القنسية، وقد استمر حتى عام ٩٢٣هـ = ١٥١٧م، وكان آخر خليفة عباسي في القاهرة هو المتوكل على الله (الرايع)، حيث باع سلطان الضمى سليم الأول بالخلافة في استنبول، لتنتقل بذلك الخلافة الإسلامية من العباسيين إلى العثمانيين، وكان عدد خلفاء العباسيين في القاهرة (١٧) خليفة. لقد تحدثنا عن الموضوع في القسم الأول، انظر: تاريخ الخلفاء، ص ٣٦٤-٣٦٥.

الملوكي، ووقوع معركة مرج دابق<sup>(٢١)</sup> كان السلطان سليم الأول قد طلب من علي أفنديان يصدر فتوي شرعية تجيز الحرب ضد المماليك المسلمين (وارد السلطان إلى حجة شرعية يستند إليها في حربه، ويسد هذه الغرّة من الشك)، وأعلن العثمانيون ان السبب الظاهري للحرب هو مساعدة اهل الشام ومصر ضد الدولة الصفوية (الشيعية)، وقد طرح سؤال الفتوي على الشكل التالي:

\* إذا اراد قائد مسلم ان يتأصل كافة الملحدين (يقصد الفرس) بمساعدة جماعة هم ايضاً يعانون من طاغية، ومنع هذا القائد من ذلك، فهل يكون مباحاً قتل هذا الطاغية . واستياحة املاكه ؟ وكان الجواب بـ "نعم" وكان شيخ الإسلام مرتكزاً في جوابه على "من ساعد ملحداً فقد الحد".

\* وللسبب نفسه كانت الفتوي الثانية: إذا كان شعب تدين بالإسلام (أهل مصر والشام) يفضل ان يخلط اولاده واحدته بعائلات غير المؤمنين (الجركس) على ان يخلطهم بالمسلمين، فهل يحل قتاله؟ والجواب كان: لا خير.

\* أما الفتوي الثالثة فكانت تنص على: إذا كان اناس تحت حجج ظاهرية لتكريم الإسلام الذي يعتقونه، يسكون الشهادة (شهادة ان لا اله الا الله وان محمداً رسول

الله) فليس عليهم القتال.

٢١- معركة مرج دابق (رجب ٩٢٢هـ- آب ١٥١٦): وقد وقعت هذه المعركة في مرج دابق وبالقرية "طليق" وهو مرج فسوح منبسط في هضبة حلب، ويقع في سهل يحول سطحه قليلاً نحو الشرق، يمر في طرفه الشرقي نهر قويق الذي ينحدر نحو الجنوب إلى الشمال غرب حلب على الطريق بين منبج-الطليقة. وتقع في هذا المرج قرية دابق، من أعمال المزار وقتي ملائت قلعة حتى الآن، وتتبع ناحية صورن في منطقة اعزاز الإدارية التابعة لمحافظة حلب). وترتفع ١٥٠ م عن سطح البحر وعدد سكانها (١٦٣١ نسمة)، وكان الاسويون يمسكون في هذا المرج خلال حروبهم على بلاد الروم، ويقال ان في هذه القرية نبت الشيعة للعليلة عسر ابن عبد العزيز، وفيها ضريح للخليفة سليمان بن عبد الملك قاذي دفن فيها عام ٩٩هـ-٧١٧م، ويقع هذا الضريح على نسل كبير بالقرب من القرية، وعليه قبّة مسورة، وفيها مزار الشيخ بركات ودابق اليوم بلدة زراعية تبعد عن بلدة لغترين مسافة ٧ كم باتجاه الشمال الغربي، ومرج دابق لم يعد مرجاً، بل اصبح مسموراً بالقرى التي يزيد عددها عن ١٠ قرية، وقد اشتهر هذا المرج وهذه القرية، بالمعركة الفاصلة بين السلطان سليم الأول العثماني والسلطان قنصو الغوري الملوكي، في ٢٤ رجب ٩٢٢هـ- ٢٤ آب ١٥١٦م، وكان افراد الجيش العثماني (١٠٠ الف) يشي وسهم (٢٠٠) منقح. وكان لجيش الملوكي (٨٠ الف) جندي من الشراكسة وفرنكسان، وعدة كتائب من البدو، وقد حسمت المعركة خلال (٨) ساعات مات خلالها سلطان قنصو الغوري، وانتقلت الخزينة العملوقية والسرور السلطاني إلى حوزة العثمانيين. ودخل السلطان سليم حلب في ٢٨ رجب ٩٢٢هـ- ٢٨ آب ١٥١٦م. انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٢٢٢-٢٢٣، فتح الرحمانية، ص ٧٤، دالسة المعارك الإسلامية، ج ٩، ص ٦٩-٧١، المعجم الجغرافي للبلاد العربي السوري، ج ٣، ص ٢٩٤-٢٩٥. الترك بين المماليك والعثمانيين الاتراك، ص ٨٨.

الله على قطع النقود المعدنية، وهم يعرفون ان هذه النقود تقع في ايدي النصاري واليهود وأصحاب الفرق الاثنتين وسبعين، وإذا - لا سمح الله - دخلوا بها إلى دورات المياه أو حملوها وهم غير طاهرين، وصرفوها عند الحاجة، مما هو حكم الحق مع هؤلاء؟ والجواب: إذا لم يسمحوا بالدفاع فان قتالهم في محله<sup>(٢٢)</sup>.

وهكذا عللت الحرب ضد الدولة المملوكية عن الناحية الشرعية عبر هذه الفتاوى التي اصدرها شيخ الإسلام زنبيلي على أفندي، وكانت العلاقات العثمانية المملوكية قد دخلت في علاقات حيمة، ووصلت في النهاية للمواجهة في المعركة الحاسمة على ارض سوريا الشمالية في سهل مرج دابق عام ٩٢٢هـ = ١٥١٦م، والتصر العثمانيون على الممالك فيها، وكان من نتيجتها دخول بلاد الشام تحت السيطرة العثمانية، وواصل السلطان سليم زحفه نحو مصر حيث حدثت المعركة الحاسمة الثانية مع الجيش المملوكي، وهي معركة الريدانية<sup>(٢٣)</sup> التي حدثت في ٩٢٣هـ = ١٥١٧م، والتي انتهت بهزيمة ثانية للجيش المملوكي، وقتل السلطان المملوكي الاخير "طومان باي"<sup>(٢٤)</sup> ودخلت مصر في التبعية العثمانية وتبعها دخول الحجاز تحت السيادة العثمانية<sup>(٢٥)</sup>.

مكتبة جامعة القاهرة

٢٢- تقرر هذا النص كما ورد في مؤسسة شوخ الإسلام، ص ١١٠-١١١، وقد حولنا الحصول على النصوص الأصلية باللغة العثمانية، ولكن لم نوفق بذلك.

٢٣- معركة الريدانية (احرم) ٩٢٣هـ-كانون الثاني ١٥١٧م: وكان السلطان سليم قد زحف من فلسطين نحو مصر، حيث دخل القلعة بجيشه حتى بلبيس، مبتعداً عن خط الدفاع المملوكي الذي قاموه على مشارف القاهرة استعداداً للقائه المضيقين، وعلى مشارف القاهرة في منطقة الريدانية، حدثت المعركة الثانية والحاسمة والتي وقعت اواخر عام ٩٢٢هـ واول عام ٩٢٣هـ-كانون الثاني ١٥١٧م، وانتهت ايضا بهزيمة الجيش المملوكي الاخير، ورغم كثرة عدده التي بلغت ١٢٣ ألف جندي و ٩٢ ألف جندي يدي غير نظامي، كفت مقابلاه العثمانيين للمماليك، هي الاجساد عن تحصينات القلعة التي اعددها المماليك، واتجهت القوات العثمانية نحو الجنوب، واستدارت حول جبل المقطم والتفت خلف الجيش المملوكي، وانتهت المعركة بهزيمة وتلقى الجيش المملوكي، ومات آخر سلاطين المماليك طومان باي، وفتحت القاهرة في احرم ٩٢٣هـ-كانون الثاني ١٥١٧م. انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٢٢٦-٢٢٣. تاريخ الادارة العثمانية، ص ١٥.

٢٤- طومان باي الثاني الملقب بالملك الاشرف، وهو آخر سلاطين المماليك في مصر خلفاً للقنصوه الغوري، وبقيت مدة سلطنته ٩٢٢-٩٢٣هـ = ١٥١٦-١٥١٧م، وخلال ازحف العثماني نحو الشام ومصر، وقد بقي القبض عليه واهدم. انظر: المسند في الاعلام، ص ٣٦٠.

٢٥- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٢٢٣. تاريخ الادارة العثمانية، ص ١٥.

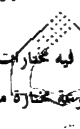
\*ومن اخباره أثناء وجوده في مشيخة الإسلام مع السلطان الأول أيضاً والتي ترويه المصادر التاريخية، انه في زمان سلطنة السلطان سليم أمر بقتل مائة وخمسين رجلاً من حفاظ الخزان قتب ذلك المولى المذكور، فتدخل عند السلطان، فعفا عنهم، واعادهم الى وظائفهم، ثم تدخل مرة أخرى لدى السلطان للعفو عن اربعمئة رجل خالفوا امر السلطان، وقد اشترىوا الحرية، وكان قد منع السلطان ذلك فذهب المولى زينبلي الى السلطان وتدخل حتى عفى عنهم وقد قال لهم السلطان بعد ذلك "لقد تحققت انك تتكلم بالحق"، وحكي ان السلطان سليم ارسل اليه مرة أمراً بأن يكون قاضي العسكر، وقال له: جمعت لك بين الطرفين، لاني تحققت أنك تتكلم بالحق، فكتب اليه، وصل إلى كتابك سلمك الله وابقاك، وامرتني بالقضاء، واني امتثل أمرك، الا ان لي مع الله تعالى عهداً ان لا تصدر عني لفظة "حكمت" فأحبه السلطان محبة عظيمة، ثم زاده في وظيفة (خمسين عثمانياً)، حتى اصيحت (مانتي درهم)<sup>(٢٦)</sup>.

\*اما المرة الاخرى التي تدخل فيها علي أفندي، تلك التي حدثت في عهد الصدر الاعظم بيري محمد باشا<sup>(٢٧)</sup> خلال الفترة (٩٢٤-٩٢٦هـ=١٥١٨-١٥٢٠م) فبعد ان امر السلطان سليم الأول بالقضاء على المشيخة، امر بتحويل كل الكنائس إلى مساجد، ومنع اقامة الطقوس الدينية المسيحية في الدولة العثمانية، وراى ان على جميع المسيحيين ان يدخلوا في الإسلام والذين يمتنعون عن ذلك يجب ان يقتلوا، اذ ذاك وجد شيخ الإسلام (الورع) علي أفندي الصدر الاعظم بيري محمد باشا نفسهما في صراع ذاتي -ول تطبيق تلك الاوامر، وكانا يطلعان البطريك في استاينول سراً على كل شيء، ثم نصحاه بأن يرجو السلطان عرض هذه المسألة على مجلس الدولة، وكان البطريك ان يحضر يوم عقد الاجتماع الاستشاري وثيقة الحرية الدينية التي اعطاها السلطان محمد الثاني (الفاتح) للمسيحيين.

٢٦- انظر النص في الشد و التسمية، ص ١٧٥-١٧٦، كتاب الاعلام الاخير ورق ٢٦٦، علمية ساقلمه، ص ٣١١-٣١٣.  
٢٧- الصدر الاعظم بيري محمد باشا: وهو الصدر الاعظم الاخير في عهد السلطان سليم الأول، وقد استمرت صدارته في عهد السلطان سليم الأول (الفاتح) وكانت صدارته خلال الفترة (٩٢٤-٩٢٦هـ=١٥١٨-١٥٢٠م) فبعد ٢٧ حزيران (١٥٢٣م). انظر: -مجمع الاسماء، ج ٢، ص ٢٤١.

وفعلأً عقد الاجتماع، وجاء البطريك إلى الاجتماع بدون الوثيقة (التي احترقت) لذلك كان لايد من احضار اثنين من الانكشارية كانا قد اشتراكا في فتح استانبول ولا يزالان على قيد الحياة، للولاء بشهادتهما وللاستماع إلى اقوالها في هذه المسألة، وتم ذلك فعلاً، وتم تسوية الامر بأن سحب السلطان سليم امر السابق، لتعارضه مع الشرع والقانون، وهذا الموقف لشيخ الإسلام والصدر الاعظم هو الذي حال دون وقوع مذبحة انسانية بحق المسحين في الدولة<sup>(٢٨)</sup>.

هذا وقد استمر علي أفندي في منصبه إلى عهد السلطان سليمان (القانوني) وبقي فيه حتى وفاته في صفر ٩٣٢هـ = تشرين الأول ١٥٢٥م، وتولى المشيخة من بعده ابن كمال باشا احمد أفندي، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٩) في عهد السلاطين بايزيد الثاني، وسليم الأول وسليمان الأول (القانوني)، وكانت مدة مشيخته (٢٣ سنة، ٦ شهور، هجرية) = (٢٢ سنة، ٨ شهور، ميلادية)<sup>(٢٩)</sup>.

مؤلفاته: صنف علي أفندي كتاباً جمع فيه مخفارات المسائل وسماه "المختارات" وهو كتاب نافع لطيف جداً، بالإضافة إلى مجموعة مختارة من فتاوى، ويوجد نسخة مخطوطة منها في دار الكتب المصرية<sup>(٣٠)</sup>  اثاره: من الاثار الخيرية التي خلفها علي أفندي مسجد في حي غلطة باستانبول يسمى (مفتى علي أفندي مسجدي)<sup>(٣١)</sup>.

وفاته: توفي علي أفندي هو على رأس منصبه في مشيخة الإسلام، وذلك في صفر ٩٣٢هـ = تشرين الأول ١٥٢٥م، ودفن في حضيرة مدرسة زيرك (Zeyrek)<sup>(٣٢)</sup>.

٢٨ - مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٣٠ - ١٣١.

٢٩ - هناك خطأ بالنسبة لعدد مشيخته في السقنامه. ونقول بقه (٢٦ عاماً) انظر: علمية سقنامه، ص ٣١٣.

٣٠ - دائرة المعارف الإسلامية، ج ٧، ص ١٠١.

٣١ - حديقة الجوامع، ج ١، ص ٢٠٥.

٣٢ - Istanbulda Gomulu, S.64.

ويففه صاحب الشقائق، انه كان "آية كبرى في التقوى ومن مفردات الدنيا في الفتوى" وكان جبلاً من جبال العلوم الشرعية، ودفن "بدفنه" العلم والتقوى<sup>(٣٣)</sup>، أما صاحب الشذرات فيصفه: بانه كان يصرف اوقاته في التلاوة والعبادة والتدريس والفتوى ويصلي الخمس في الجماعة وكان كريم الاخلاق لا يذكر أحد بسوء<sup>(٣٤)</sup> ومن أبنائه فضيل أفندي الذي بنى جامع (مل اجلي جامعي) في استانبول<sup>(٣٥)</sup>.



٣٣- الشقائق النعمانية ص ١٧٦.

٣٤- شذرات الذهب، ج ٨، ص ١٨٥.

٣٥- حديقة الجوامع، ج ٢، ص ١١٠.

حياه الله المصطفى وطهارة القلب المستقيم  
ارباب القلوب والسموات المستقيمين

الحمد لله رب العالمين

سبحان الله الذي جعل في كل شيء  
زينة وحسنًا وبرهانًا  
اولنا اولنا برهانًا  
عمدنا عمدة برهانًا  
نفسنا كفيلة اولنا  
زينة وحسنًا  
كلهم من سائر  
الحمد لله رب العالمين

بكرت فتننا في معلوم اسم الله العظيم

حياه الله المصطفى  
عونه

• فترا خاتمة باله •

فتوى تعود لشيخ الإسلام: بياني علي أفندي، منشورة في علمية سالنامه وفي بدايتها الدعاء "جمال الدين القويم و / اهل / الصراط المستقيم من ارباب التقوى نسالهم طريق الهدى "وختمها "حررة علي الجمالي عفى عنه".





هكذا صور العثمانيون معركة مرج دابق عام ٩٢٢هـ = ١٥١٦م. وهذه اللوحة الفنية  
لجريبات تلك المعركة مأخوذة من اوراق السلطان سليم الأول.

# [ ١٠ ] ابن كمال أحمد شمس الدين أفندي \*

(مفتي الثقلين)

حياته: ٨٧٣-٩٤٠هـ = ١٤٦٨-١٥٣٤م

مشيخته: ٩٣٢-٩٤٠هـ = ١٥٢٥-١٥٣٤م

دفعه: (١٠) في عهد السلطان سليمان الأول (القانوني)

يعتبر المولى أحمد شمس الدين أفندي من كبار علماء الدولة العثمانية في القرن العاشر الهجري، وهو أكثر شيوخ الإسلام تصنيفاً للكُتب والمؤلفات، ويعتبره الباحثون، أنه أشهر شيوخ الإسلام أو "المعلم الأول" في الدولة العثمانية. والمقلب (بمفتي الثقلين)<sup>(١)</sup>.



\* ترجمته في: عنبيه سالنامه سي، ص ٣١٦-٣١٧، وترجمته في: ترجمة المشايخ مع النبل، ص ١٦-١٨، قاموس الإعلام، ج ٥، ص ٢٨٨٥-٢٨٨٦، سجل عشقي، ج ١، ص ٤٩٧، ج ٢، ص ٧٦٤، عشاقى ميزان، ج ١، ص ٢٢٢-٢٢٣، الشقائق النصفية، ص ٢٢٦-٢٢٨، كتائب الأعلام، ورق (١٢٦٦-١٢٦٦)، عقود الجواهر، ص ٢١٧-٢٢٦، الكوكب السارده، ج ٢، ص ١٠٧-١٠٨، الفوائد البهية، ص ١٢-١٤، شذرات الذهب، ج ٨، ص ٢٣٩، الإعلام، ج ١، ص ١٢٣، كشف ثقلتون، ص ٢٧، ٢٠، ١٩٩١، ١٠٥، ٩٥، ٥٤، ١١، ص ٣٥٩، كذلك ملقتر (الهارس) تمكينات، سليم اغا، بشير اغا، قسطنطين، هنية العارفين، ج ٥، ص ١١٠، معجم المطبوعات العربية والعربة، ج ١، ص ٢٢٧، مجلة المجمع العلمي العربي (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق) مجلد ٢١، قاعد ١، ص ٥٨، أسرار النحو، ص ٥-٢٧، تاريخ الارب العرب، ج ٢، ص ٢١٧-٢٢٨، (كامل الكتاب).

Osmanli Devlet Erkani, Cilt 5, S. 112. Osmanli Seyhül S. 15-20 Devletlerve Hanedanlar, Cilt 2, S. 968. Istanbul da Gömülü, S. 65, Seyhülislam Kamal Pasazade

١- مفتي الثقلين: وهو مصطلح علمي أطلق على عدد قليل من شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية، الذين شتهروا بطهيم، ولم تفكر المصادر التاريخية، السبب المباشر لإطلاق لقب "مفتي الثقلين" على ابن كمال بشا أو شيوخ محمد أبو السعود - شيوخ الإسلام رقم ١٥، وقد يكون قد قصد (بمفتي الثقلين) العلم بأعلى درجات العلم الشرعي وتطبيقاته، ليس له مثيل في علمه ومعرفة وفكره في استنباط الأحكام الشرعية. وقد يكون ذلك متعلق بفرضتي الحكم على من لا فاض المعجم، وإسماعيل معنوفى زاده، وفي تحليل هذا المصطلح نجد ما يدعم هذا القول، مفتي الثقلين يتكون من مقطعين: الأول: المفتي وهو صاحب الفتوى أو العالم الشرعي الذي يجوز له الإفتاء، والثاني الثقلين، وهي كلمة عربية من أصل اللؤلؤ (نقل ث: ل) محركة، ويصني كل شئ ليس مصون، ومنه الحديث لقنوبي الشريف: "من تارك ليحكم الثقلين كتاب الله وعزتي"، أما الثقلان أو الثقلان فهي مفتي اللؤلؤ ثقل - بفتح الشاء والفاء -، وتعني الثقلين (الإنس والجن)، (الدنيا والآخرة)، (الإنسان والحيوان)، (العرب والعجم) وسيد الثقلين فخر الثقلان هو محمد رسول الله - صلى الله عليه وسلم -، وهكذا نستطيع أن نفهم لقب "مفتي الثقلين" بأنه سيد الفتوى، فخر: فخر: قاموس، ج ١، ص ٤١٢، مختار الصحاح، ص ٨٥، الرائد، ج ١، ص ٤٨٦، قاموس تركي (سامي)، ص ٤٦١.

وهو المولى: أحمد "شمس الدين" بن سليمان بن كمال باشا، الخنفي الرومي، ولم تختلف المصادر حول اسمه، بل اختلفت حول تقديم أو تأخير لقبه "شمس الدين"، وجاء في الكواكب بأنه: أحمد بن سليمان بن كمال باشا، الملقب بالمولى شمس الدين، وفي الشقائق هو شمس الدين كمال بن سليمان بن كمال باشا، وفي دوحة المشايخ: مولانا شمس الدين أحمد بن سليمان كمال باشا زاده، وكان يعرف باسم "ابن كمال" أو كمال باشا زاده<sup>(٦)</sup> وكان جده كمال باشا من أمراء الدولة العثمانية، وقد ولد في طوقات<sup>(٧)</sup> التابعة لولاية سيواس، في سنة ٨٧٣ هـ = ١٤٦٨ م.<sup>(٨)</sup> وقد نشأ في أدرنه، حيث اشتغل بالعلم وأخذ بمبادئ العلوم في مستهل شبابه، ثم التحق بالجيش العثماني، غير أنه ترك الجيش نتيجة حادثة حصلت له أثناء الخدمة مما أدى إلى ترك الجيش<sup>(٩)</sup> والعودة مرة أخرى إلى العلم الشريف، حيث وصل إلى خدمة المولى (لطفى)<sup>(١٠)</sup>، وكان مدرّساً في مدرسة دار الحديث بأدرنه<sup>(١١)</sup>، وقرأ عليه حواشي المطالع، ثم قرأ على المولى القسطلاني<sup>(١٢)</sup>، والمولى خطيب زاده<sup>(١٣)</sup>، والمولى معروف زاده<sup>(١٤)</sup>. وأصبح بعد ذلك مدرّساً بمدرسة



٢- طوقات = Tokat: تقع مدينة طوقات في شمال الأناضول (في تركيا) إلى الجنوب من البحر الأسود، ويبعد عن مدينة سيواس ٩٠ كم بالاتجاه الشمال الغربي. ويجري فيها نهر "شيل" (إبري) - ينهر الأنضري - وقد سيطر عليها الاتشمنديون قبل العثمانيين، حيث توجد فيها العديد من الآثار الدائشمنية، مثل المساجد والمدارس والتكايا وحمامات ومطبخات لخدمة المسافرين. وفي عهد الدولة العثمانية، كانت طوقات مركز لواء (سنجق) تتبع لولاية (آية) سيواس، وقبل عام ١٩٢٦ هـ = ١٥٢٠ م كانت مركز الولاية، ويضم لواء طوقات (٤) قضاء هي: طوقات، أربعة، زوله، نيكسار، ويضم (٤٥) ناحية و (٦٢٧) قرية، ولها ٣٢ جامعاً، ١٥ مدرسة، مكتبة تضم ٢٠٠ مجلداً وكتباً وغيرها من الآثار العثمانية. انظر: قاموس الإعلام، ج ٣، ص ١٦٩١-١٦٩٢، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٧٥٤، Türkiye, Büyük Dünya Atlası, S.16-14

Osmanlı Seyhülisleri, S. 272-٣

١- جاء في الشقائق النصفية حول تلك الحادثة: أنه كان من سلطان بلزید الثاني في سفره. وكان الصدر الأعظم في ذلك الوقت (إبراهيم باشا ابن خليل باشا الجندارلي) وتولى منصب الصدر الأعظم في عهد السلطان بایزید الثاني خلال الفترة (٩٠٣-٩٠٥ هـ = ١٤٩٧-١٤٩٩ م). وكان في تلك الزمان أمير يقال له أحمد بك ابن أورتونس عظيم الشأن جداً، لا يتصدر عليه أحد من الأمراء، وقال -حمولى شمس الدين-: كنت واقفاً على قدسي أمام الوزير -الصدر الأعظم- وعدده هذا الأمير المذكور، إذ جاء رجل من الطعام رث القهبة واللباس، فجلس فوق الأمير، ولم يمنعه أحد عن ذلك فتصير المولى بن كمال في هذا الأمر: قلت لبعض رفقاى: من هذا الذي يتصدر على الأمير؟ فقلت له: هو رجل عالم مدرس بمدرسة فقه، يقال له المولى لطفى، قلت: كم وظيفته؟ فقال له رفيله: ثلاثون درهماً. قلت: فكيف يتصدر على هذا الأمير ووظيفته هذا القدر؟ فقال رفيلي: العلماء معظّمون لعظمهم. وبذلك عظمة منزله العظم في نفسه، وبطع عودته من السفر، ترك الجيش، وبدأ طريق قطع مره أخرى. وفي خدمة المولى لطفى صاحب هذه الحادثة المولى القسطلاني، انظر: الشقائق النصفية، ص ٢٢٦، الكواكب الصادرة، ج ٢، ص ١٠٨.

٥- المولى لطفى: من علماء الدولة العثمانية في القرن ١٠ هـ = ١٥٠٥ م ولم نثر له على ترجمة.

٦- سبق الحديث عن هذه المدرسة.

٧- المولى القسطلاني (... - ٩٠١ هـ = ... - ١٤٩٥ م) هو مصطلح الدين مصطفى القسطلاني من علماء الدولة العثمانية في عهد السلطان محمد الثاني، وكان المولى خوجة زاده معيداً للدراسة وقد عرف بسعة الاطلاع، إلا أنه لم يخلف مؤلفات، بسبب انتقاله بالدرس

على بك بأدرنه<sup>(١١)</sup>، ثم بالمدرسة الحلية بأدرنه سنة ٩١٨هـ = ١٥١٢م<sup>(١٢)</sup>، ثم بمدرسة اسحق باشا باسكوب<sup>(١٣)</sup>، ثم مدرساً بإحدى المدرستين المتجاورتين بأدرنه<sup>(١٤)</sup>، ثم صار مدرساً بإحدى المدارس الثمان، ثم مدرساً بمدرسة السلطان بايزيد بأدرنه<sup>(١٥)</sup> في سنة ٩١٩هـ = ١٥١٣م.

والفضاء ونوفسي في استقبال سنة ٩١٠هـ = ١٤٩٥م. نظر: الشفق النصائية، ص ٨٧ الكواكب السائرة، ج ١، ص ٣٠٦، المنع الرحمانية، ص ٥٣.

٨- المولى خطيب زاده: هو قاسم بن الانلي المشهور بالخطيب أو خطيب زاده، لم تعرف (فترة حياته)، قرأ على المولى السيد أحمد القرصى، ثم صار مدرساً في اسمية، ثم عين معلماً للسلطان بلويدي فتلقى (حين كان أميراً عليها) ولما جلس على عرش السلطنة العثمانية اعطاه مدرسة السلطان مراد الاول في بروسه، ثم جعله معلماً لابنه السلطان أحمد الاول حين نصبه أميراً على اسمية، مات هناك دون تحديد المصغر سنة ولفته. نظر: الشفق النصائية، ص ١٦٧.

٩- قمولي معروف زاده: لم نعرف له على فرجة.

١٠- اختبر جميع المدارس العثمانية في أدرنه، من مدارس المرحلة الأولى من العهد العثماني، وفتى أسست في فترة متقدمة، ولما

المعلومات عن هذه المدارس قليلة، نظر: *Ilk Osmanli Medreseleri*.

١١- المدرسة الحلية بأدرنه: والذي أسس هذه المدرسة هو السلطان مراد الثاني في أدرنه، لحصد فتح المدينة وبعد مدة من الزمن انه علم ٩١٣هـ = ١٥١١م في زمن السلطان مراد الاول، أقيمت صلاة الجمعة في إحدى الكتاتيب القريبة فيها، وبدلت هذه الكنيسة إلى جامع بعد مدة من الزمن عين محمد بن مولانا سراج الدين مسجد بنى على طلبه أمينا لهذا الجامع، ثم لبست المدرسة الملحقة بهذا الجامع، وأصبح محمد بن سراج الدين مدرسا فيها، ومنذ ذلك التاريخ أصبحت هذه المدرسة تعرف بالمدرسة الحلية، وقد درس فيها محمد بن سراج الدين، حتى وافته عام ٨٥٧هـ = ١٤٥٣م، ثم حسن بن علي الفناري الذي تولى عام ٨٨٦هـ = ١٤٨١م ومن المدرسين الذي درسوا في هذا المدرسة، مثلا خسرو (شيخ الإسلام رقم ١) في سنة ٩٢٨هـ = ١٥٢٨م، ابن كمال باشا شيخ الإسلام، سنة ٩١٨هـ = ١٥١٢م،

الشيخ الفاضل حميد الدين، سنة ٩١٩هـ = ١٥١٣م، محمد الحفدي مطول زاده (الشيخ الإسلام رقم ١٨) في ٩٦٣هـ = ١٥٥٥م، ونذكر المصنف اسماء (مدرسا) درسوا في هذا المدرسة، كان غزالي زاده محمد الحفدي في سنة ١٠٠١هـ = ١٥٩٢م. وقد استمرت هذه

المدرسة في عهد الدولة العثمانية، وكانت لها العديد من الأوقاف. نظر: *Ilk Osmanli Medreseleri*, S.158-159, *Osmanli Medreseleri*, S.225-228.

١٢- مدرسة اسحق باشا باسكوب: تم بناء هذه المدرسة في عهد السلطان مراد الثاني (٨٢٤-٨٥٥هـ = ١٤١٣-١٤٢١)، ولم يعرف

تعبيراً تاريخي تأسيس أو بناء هذه المدرسة. ولكن الذي أسس هذه المدرسة اسحق باشا أحد أمراء الجيش العثماني، والذي شارك في العديد من الحملات العثمانية، وكانت مدرسة متكاملة، وكان يدرس فيها عدد من المدرسين والعلماء والشيخوخ في ذلك العهد، من بينهم،

مفتي زاده أحمد باشا، اسكوبي شيخ صدر الدين الحفدي. ابن كمال باشا (شيخ الإسلام) شيخ حسان الحفدي وغيرهم. نظر: *Osmanli Medreseleri*, S.259-261.

أسما بالنسبة لمدينة اسكوب - *İsküp*، فهي مدينة تقع على نهر الفلارود في شبه جزيرة البلقان جنوب

يوغسلافيا السابقة، وتبعد عن سالونيك ١٨٠ كم وتجرى من حولها الأنهار، وهي عاصمة جمهورية مقدونيا الحالية، وعدد سكانها حوالي

نصف مليون نسمة، وتعرف باسم سكوبيا أو سكوبج *Skopje*، ضربها زلزال عام ١٣٨٣هـ = ١٩٦٣م، وفيها معالم لصهر المعادن،

وفي العهد العثماني كانت مدينة اسكوب مركز لولاية كوسوفا أو ولاية فووصو (من ولايات الروماني العثمانية)، وهذه الولاية تعرف اليوم

باسم إقليم كوسوفا الذي تنازع عليه الصرب والبلغاريين، ولدى إلى أزمة عام ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م وفيها العديد من الآثار العثمانية، وكان

يوجد فيها ١٠٠٠ حقه، ١٠٠٠ وكان ٥٠ خان، والعديد من الجوامع والمدارس وغيرها، وكان مركز لواء اسكوب يتكون من ٧ (٧)

لقضية، (٥) نواحي، وعدد كبير من القرى، وكان عدد سكانها في نهاية القرن التاسع عشر حوالي ٢٥٠٠٠ (نسمة)، وهناك قرية أو بلدة

لحرة تسمى (اسكوب) في لواء قرقي كليسا في ولاية أدرنه، اختار في الإعلاب، ٣٠٢، ٥١١ تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص

٩٢٠، *Osmanli Medres.*, S.259-261. *Atlas Ansiklopedi*, Cilt (I) Ss85.

١٣- المدرستين المتجاورتين بأدرنه: لم تسبقنا المصادر في تحديد اسمي هاتين المدرستين، ولكن هذا الاسم أطلق على مدرستين

متجاورتين (في جوار بعضهما البعض) وقد تكون لكل واحدة منها خاصية مختلفة عن الأخرى.

ثم عين قاضياً في أدرنة، وفي عام ٩٢٢هـ = ١٥١٦م، تم تعيينه قاضياً لعسكر الاناضول، وبقي في هذا المنصب حتى عام ٩٢٥هـ = ١٥١٩م، وأثناء توليه هذا المنصب ترأس هيئة خاصة لتنظيم آليه لمصر، بالصورة الملائمة للنظام العثماني، وذلك بعد دخولها تحت الحكم العثماني في سنة ٩٢٣هـ = ١٥١٧م، وكانت الهيئة تتألف من ابن كمال باشا، وعضوية مستشارة خير بك<sup>(١٥)</sup>، وتقرر أن تحتل مصر الدرجة الأولى في قائمة التشريفات بالنسبة للآليات في الدولة العثمانية. ثم عزل من منصب قاضي عسكر الاناضول، وأعطى دار الحديث بأدرنة وأعطى تقاعداً (مائه عثمانى) في كل يوم. ونقل بعد ذلك إلى مدرسة السلطان بايزيد مرة ثانية. مشيخته: تولى أحمد أفندي بن كمال باشا، منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، في اعقاب وفاة شيخ الإسلام السابق زبيللي على أفندي وذلك في شهر صفر ٩٣٢هـ = تشرين الاول ١٥٢٥م، وقد شهدت الدولة العثمانية أثناء مشيخته العديد من الدعوات الاحلادية، والطرق الخارجة عن الشرعية، ففي ٩٣٤هـ = ١٥٢٧م حدثت قضية الملا قابض<sup>(١٦)</sup> الذي كان يعرف باسم (قابض العجم) نسبة الى بلاده الاصلية لانه كان من بلاد الفرس، وكان واحداً من العلماء ذوي الاتجاهات العيسوية، والذي كان يدعو على الملا بتفضيل بعض الانبياء على بعض، وقد اثارت افكاره حفيظة اركان الدولة العثمانية، وقمت دعوته للجدل حول افكارها في جلسة خاصة حضرها السلطان سليمان الاول القانوني (نصفه قاضي = حاكم الزمان)، فكشف قابض العجم عن افكاره دون خوف أو وجل، وتم اطلاق سراحه عندما عجز العلماء

١٤- مدرسة السلطان بايزيد الثاني بأدرنة: مؤسس هذه المدرسة هو السلطان العثماني بايزيد الثاني في مدينة لارنه (ضمن المجمع المصري الكبير الذي بناه في قسنطينة) والذي يشمل، جامع، مدرسة دار الشفاء، حمام، وعشرات خبيرة (دار الطعام) في ربيع الاول ٨٨٩هـ = آذار ١٤٨١م وقد درس في هذه المدرسة العديد من المدرسين، منهم: قشيق لطف الله زاده بهاء الدين، أحمد أفندي ابن كمال باشا، في سنة ٩١٩هـ = ١٥١٣م، وشمس الدين قلاش الرومي، في سنة ٩٢٣هـ = ١٥١٧م، وتذكر المصادر والمراجع اسماء (٣١ مدرسة) والذي كان آخرهم باجلها أفندي في عام ١٠٢٩هـ = ١٦٢٠م، انظر: Osmanli Medreseleri, S.480-487

١٥- خبير بك: هو خير بك بن مال باي بن عبد الله الجركسي، آخر ولاية حلب في الدولة المملوكية، تعاون مع السلطان سليم الأول، ضد المملوك في معركة مرج دابق، حيث فكره السلطان سليم بأنه جعله لول أو ثقي وإلى عثمانى (بكر بك) على مصر في ٧ شعبان ٩٢٣هـ = ٢٦ آب ١٥١٧م، وقد توفي أمام روس في ٨ ذي القعدة ٩٢٨هـ = ٣٠ ليلول ١٥٢٢م، انظر: المنح الرحمانية، ص ٧٤، معجم الاسباب، ج ٢، ص ٢٥٠، تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٢٢٤.

١٦- قمنلا قابض: (...٩٣١هـ = ...١٥٢٧م) وهو قابض قمجسي، ولا تذكر المصادر أية معلومات عن اسمه ونسبه، والبيد انني وثق فيها، وتاريخ ولايته، الا ان اصله يعود الى بلاد العجم، وهناك ولد وتعلم، ورحل الى استنبول، حيث أصبح منصوباً، بل من ذوي الاتجاه العيسوي (نسبة الى عيسى عليه السلام) وكان ينادي بان عيسى له الفضيلة على بقية الانبياء ونتيجة لذلك، عقدت جلسة محاكمة له في الديوان المملوكي، حضرها ابن كمال باشا، وسعدى أفندي جاني (شيخ الإسلام رقم ١١)، حيث تمت ادانته وصدرت فتوى باعدامه تذبذباً له، في سنة ٩٢٤هـ = ١٥٢٧م، انظر: سجل عثمانى، ج ٣، ص ٤٥.

الذين حضروا تلك الجلسة، عن تجريخ أفكاره، غير ان السلطان القانوني، لم يستغ ذلك، فطلب حضوره في جلسة ثانية يحضرها شيخ الإسلام ابن كمال باشا، وفي هذه الجلسة لم يتراجع ملاً قابض عن راية، بل امر عليه كل الاحرار، وفي هذه الجلسة فقط تمت ادانته من قبل شيخ الإسلام ابن كمال باشا، وتم الحكم واعدامه<sup>(١٧)</sup> في سنة ٩٣٤هـ = ١٥٢٧م.

أما القضية الثانية التي حدثت في أثناء مشيخة ابن كمال باشا، وتحديدًا في عام ٩٣٥هـ = ١٥٢٩م، فهي قضية شيخ الغلمان<sup>(١٨)</sup> المسمى إسماعيل معشوقي والذي كان ينتسب الى الطريقة الملامية البيرامية<sup>(١٩)</sup> وتذكر المصادر التاريخية ان إسماعيل معشوقي دفع العوام الى الفتنه بسعيه الى نشر الزندقة والاحاد بين الناس في استانبول، وكان معروفاً بكلامه المستخف والساخر بأحكام الشريعة، ولم يكن عمرة يتجاوز (٩٩ عاماً)، وقد ادعى بان اولئك الذي بلغوا في الصوفية درجة معينة، يصبح عندهم الحلال والحرام سيان.

وقد تجمع حوله عدد كبير من الناس وخاصة من الجنود، وكان لسلوكه تأثير فاسد على المجتمع، لذلك اهتمت الدولة العثمانية بقضيته عن كتب، الامر الذي ادى الى الغاء القبض عليه مع عدد من اتباعه، وكلف شيخ الإسلام ابن كمال باشا، مع مجموعة من العلماء والمدرسين في مدارس الصحة، الذين كان من بينهم الشيخ ابو السعود (شيخ الإسلام رقم ١٥) ، بدراسة هذا الخطر القائم، وأقم إسماعيل معشوقي بالاحاد واشاعة افكار تشبه الافكار التي كسان يرددها الشيخ بدر الدين<sup>(٢٠)</sup>، واعتبر آثماً، بناء على فتوى من الشيخ الإسلام ابن كمال

١٧- توجد رسالة لابن كمال باشا، كتبها في هذا العدد تحت عنوان 'رسالة في الفضيلة محمد عليه السلام على سائر الانبياء عليهم السلام'، انظر: فتاوى الفضيلة، ج٢، ص ١٠٧-١٠٨.

١٨- شيخ قلصان - شيخ الصبيان - الشيخ قصبي Oglan Sayh: وقد اطلق هذا المصطلح على إسماعيل معشوقي، الذي اشتهر بين الناس بفكره وازاءه المنطرفة، وهو ما يزال صبياً حيث لم يكن عمره لم يتجاوز (تسعة عشر عاماً) أي انه كان صبياً. انظر: مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٢٢-١٢٩، الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٢٠٣.

١٩- إسماعيل معشوقي (٩١٠-٩٣٥هـ = ١٥١٠-١٥٢٩م) وهو الابن الشاب لـو الصبي لبيز علي، وكان والده شيخ الطريقة قلاطية في محلة الفصاري في استنبول خلال القرن ١٠هـ-١١م، انظر: الدولة العثمانية ج٢، ص ٢٠٣.

٢٠- الطريق الملامية - البيرامية: ظهرت الطريقة الملامية لأول مرة في خراسان خلال القرن ٩هـ-١٠م، ثم انتشرت بشكل خاص بين افراد الطبقة المتوسطة والتجار وأرباب الحرف، ولفقت هذه الطريقة على (سلامة النفس وتطهيرها ازاء الفترة الالهية) لذلك سميت (بالملامية)، وقد ولدت هذه الطريقة كرد فعل للتصوف الذي يسمد على حياة الزهد والرياضة الشاقة والتمسك الشديد بالقواعد الاختلافية. وظهرت للنسبها مجموعة من التعاليم التي تتركز على للجنبة الالهية وفوجد الصوفي، ثم فلم (عمر دده) بقلعش هذه الطريقة في اراضي الدولة العثمانية في النصف الثاني من القرن ٩هـ-١٥م، من خلال فرعها البيرامية، نسبة الى (حاجي بيرام ولى) لذلك اصبح يطلق عليها، اسم الطريقة (الملامية -البيرامية)، واصبحت طريقة فعلة لوحدة الوجود والوجد الصوفي والجنبة الالهية وبدأت الدولة العثمانية اعتباراً من القرن ١٠هـ-١١م، في تعقب اتباع هذه الطريقة لخطرهم على الدولة والمجتمع، ثم هيرت اسمها في العام ٩٦٩هـ = ١٥٦١م، لتصبح

باشا، اعدم مع اثني عشر من تلاميذه في ساحة الخيل (اقراري) في استانبول في نهاية عام ١٣٥ هـ = ١٥٢٩م<sup>(٢١)</sup> وتذكر المصادر بان أحمد أفندي ابن كمال باشا، هو الذي حرض السلطان سليمان القانوني لشن حملته العسكرية ضد ايران (٩٠٤-٩٤٢ هـ = ١٥٣٤-١٥٣٥م) والرسائل التي بعث بها الى طهماز شاه<sup>(٢٢)</sup> (كانت مكتوبة بالتعاون مع شيخ الإسلام)، وكانت فتوى شيخ الإسلام تركر على زندقه الفرس<sup>(٢٣)</sup>.

وكان أحمد أفندي بن كمال باشا من شيوخ الإسلام القليلين الذين اطلق عليه اسم "مفتي الثقلين" وقد استمر في المشيخة حتى وفاته في ٢ شوال ٩٤٠ هـ = ١٦ نيسان ١٥٣٤م، وقد خلفه في المشيخة سعدي أفندي، وكانت مدة مشيخته (٨ سنوات و٨ شهور ويومين، هجرية) = (٨ سنوات و٦ شهور و٦ ايام ميلادية) تقريباً، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية [١٠] في عهد السلطان سليمان الاول (القانوني).

مؤلفاته: ترك أحمد أفندي مجموعة كبيرة من المؤلفات والمصنفات، وقد ذكر له، أحمد حسن حامد محقق كتاب أسرار النحو، (١٣٥) كتاباً ومصنفات<sup>(٢٤)</sup>، بينما ذكر صاحب معجم المطبوعات العربية، بأن له مؤلفات على (١٢٥) مائة وخمسة وعشرين كتاباً، ولما أن يوجد فسن إلا -وله فيه مصنف<sup>(٢٥)</sup> كما ذكرت المصادر التاريخية بأن له حوالي مائة رسالة، وله من التصانيف تفسير لطيف حسن قريب من التمام إلى سورة الصافات، وقد توفي ولم يكمله، وله حواش على الكشف وله شرح بعض الهداية على المتن والشرح حاشية على شرح الطوسي

تعرف بالطريقة (العلمية - الحمزاوية)، نسبة الى الشيخ حمزة بالي الذي كان مقبلاً في البوسنة، ونقل نشاط هذه الطريقة في الولايات الروم لبلش الضيقة، ثم الى القيص على الشيخ حمزة بالي ومريديه بتهمة كفر و الاحاد وتم ادسهم، ولكن الطريقة الحمزاوية عاشت سنوات طويلة في منطقة الروم لبلش، خاصة في البوسنة، اما الطريقة العلمانية فقللت تمارس نشاطها القسري حتى عام ١٠٧٢ هـ = ١٦٦٣م، ثم اُخفيت واطبق عليها السكوت التام، ولكنها عادت للظهور مرة ثانية في القرن ١٢ هـ = ١٩م. انظر: الدولة الضيقة، ج ٢، ص ٢٠٩-١٠٤.

٢١- الشيخ بدر الدين: سبقت ترجمة.

٢٢- طهماز شاه الاول ٩٢٠-٩٨٤ هـ = ١٥١٤-١٥٧٦م: شاه دولة الصلوة اليرانية، وقد تولى عرش الدولة الصلوة بعد والده اسماعيل الاول خلال الفترة (٩٣٠-٩٨٤ هـ = ١٥٢٤-١٥٧٦م) وهزم الازبك ونطلب عليه قسطنطين ف يمعركة جالديران عام ٩٤١ هـ = ١٥٣٤م واحتلوا بغداد ونيريز وعقد الصلح معهم في عام ٩٦١ هـ = ١٥٥٤م ونقل العاصمة الى قزوین ٩٦٢ هـ = ١٥٥٥م وتولى في عام ٩٨٤ هـ = ١٥٧٦م، انظر: المنجد في الاعلام، ص ٣٤٦، ٣٥٨.

٢٣- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١١١.

٢٤- أسرار النحو، ص ٥-٣٧.

٢٥- معجم المطبوعات العربية والعربية، ج ١، ص ٢٢٧.

للإشارات لابن سينا في المنطق والحكمة وله كتاب في الفقه (متن وشرح) سماه "الإصلاح والإيضاح"، وله كتاب في الأصول متن وشرح أيضاً سماه "تغيير التنقيح" وله كتاب في علم الكلام متن وشرح سماه "تجريد التجريد" وله كتاب في المعاني متن وشرح أيضاً، وله حواش على شرح المفتاح للسيد الشريف، وله كتاب في الفرائض متن وشرح، وله حواش على التلويح، وله حواش على التهافت للمولى خواجه زاده، وأسرار النحو (مطبوع)، وله (١٠ آلاف بيت من منظومة يوسف وزليخة - ذليخة-)، دقائق الحقائق، لغات فارسية (مترادف و متشابه) تاريخ آل عثمان (٦٩٩-٨٩٥هـ) مخطوط في مكتبة الفاتح رقم (٤٢٢١) حاشية على تفسير القاضي، شرح شريف البخاري، شرح مشارق الأنوار، نجوم الزاهرة في أحوال مصر القاهرة، مصر تاريخي (تاريخ مصر بالتركية)، المهمات في فروع الفقه الحنفي، محيط اللغة (لغات عربية فارسية ترجمة سي) رسالة القافية، أشكال الفرائض، شرح حديث الأربعين، ديوان الأشعار (مطبوع) أقدم مطبعة سي - استانبول، طبقات المجتهدين، شرح مشكاة المصابيح، أشعار (مشهورة في وفاة السلطان سليم الأول)، هذا ما شاع بين الناس وما بقي في المسودة فأكثرت ذكر، وله يد طولى، في الإنشاء والنظم بالفارسية والتركية وقد صنف كتاباً بالفارسية على منوال كتاب كلستان سماه "نيكارستان"، وغيرها الكثير، وكل تصانيفه، مقبولة بين الناس، وكان صاحب أخلاق حميدة حسنة، وأدب تام وعقل فاعر، وكان من العلماء الذين صرفوا جميع أوقاتهم إلى العلم، وكان يعمل ليلاً ونهاراً ويكتب جميع ملاح بهاله.<sup>(٢٦)</sup>

وفاته: توفي المولى شمس الدين بن كمال باشا، في شهر شوال ٩٤٠هـ = نيسان ١٥٣٤م، وفي علمية سالنامه بأن رحيله "ارتحلت العلوم بالكمال"<sup>(٢٧)</sup> أو (مات التحرير) ارتحل العلوم بالكمال، وصلى عليه وعلى أحد المدرسين في المدارس الثمانية، صلاة الغائب في جوامع دمشق يوم الجمعة ٢ ذي القعدة ٩٤٠هـ = ١٥ أيار ١٥٣٤م، وكانت وفاته خارج مدينة

٢٦- عشقلى قنصانية، ص ٢٢٨.

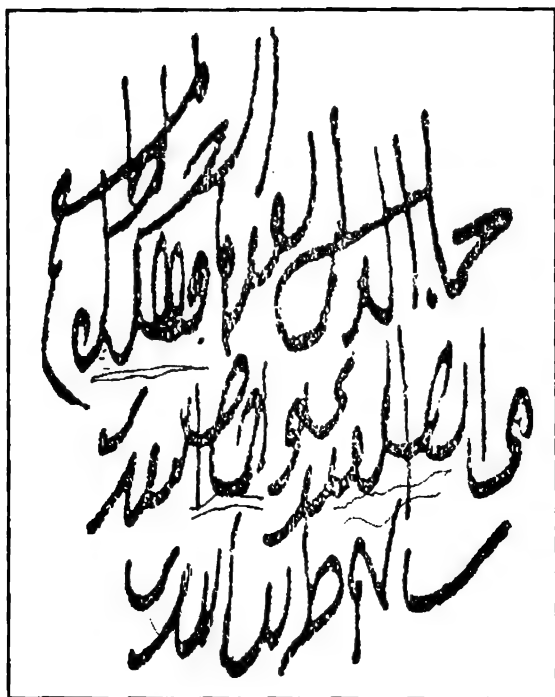
٢٧- علمية سالنامه سي، ٣٤٦، عشقلى مؤلفه، ج ١، ص ٢٢٤. معجم المؤلفين، ج ١، ص ٢٣٨، معجم لمطبوعات العربية، ج ١، ص ٢٢٧، لسرار النحو، ص ٤٧-٥.



استانبول، حيث دفن في زاوية الشيخ محمود جليبي<sup>(٢٨)</sup>. في منطقة (أدرنه قاي = باب أدرنه) خارج سور القسطنطينية، في جادة أو ميدان أيوب.

---

٢٨- زاوية الشيخ محمود جليبي: تقع هذه الزاوية خارج سور استانبول، في منطقة (أدرنه قاي = باب أدرنه) قرب ميدان أبو أيوب، وقد أسس هذه الزاوية في الأصل السيد أحمد البخاري الحسيني، المعروف (بالمير بخاري) والذي قدم من بلاد بخاري إلى استانبول في عهد السلطان بيليز قنلي (٨٨٦-٩١٨هـ = ١٤٨٩-١٥١٢م) ثم أصبح من كبار المتصوفة في الدولة العثمانية في زمنه، وقد بنى هذه الزاوية، بالإضافة إلى مسجد ومجرات للطلبة، لاقامة حلقات الدرس وممارسة الطريقة الصوفية فيها، وكان الشيخ محمود الجليبي، أحد تلامذة السيد أحمد البخاري، وقد أخذ منه الطريقة الصوفية، ثم تزوج من ابنته، وعندما تولى السيد أحمد البخاري سنة ٩٢٢هـ = ١٥١٦م دفن بالقرب من المسجد، وأصبح قبره مزاراً، ثم تولى الشيخ محمود الجليبي مكان السيد البخاري بعد وفاته، وظل كذلك حتى وفاته أيضاً، وأصبحت هذه الزاوية تعرف باسم زاوية الشيخ محمود جليبي، انظر: الشافعي قنصلية، ص ٢١٥-٢١٧، ٢٣٥ عثمانلي مؤ للفر، ج ١، ص ٢٢٤.



هذه مقدمة فتاوى شيخ الإسلام ابن كمال أحمد شمس الدين أفندي والتي جاءت مختلفة عن غيره من مقدمات شيوخ الإسلام الآخرين، حيث جاءت على شكل ديباجة تذكر فيها من سألها "جمال الدين القويم وأهل الصراط المستقيم من أرباب الفتوى، وأصحاب التقوى نسألكم طريق الهدى".



## [١١] سعدي سعد الله جلبي أفندي\*

حياته: ... - ٩٤٥هـ - ... - ١٥٣٩م

مشيخته: ٩٤٥-٩٤٠هـ = ١٥٣٩-١٥٣٤م

دفعه: (١١) في عهد السلطان سليمان الاول (القانوني)

هو المولى : سعد الله بن عيسى بن أمير خان التاجي الطاطاي الحنفي الرومي المشهور ب(سعدي) أو جلبي = شلي<sup>(١)</sup>، وقد اختلفت المصادر حول اسمه، وجاء في دوحه المشايخ أنه هو سعد الله سعدي بن عيسى بن أمير خان، وفي شذرات الذهب هو المولى سعد الدين بن عيسى بن أمير خان الحنفي المعروف بسعدي جلبي، وجاء اسمه في الكواكب السائرة أنه: عيسى بن سعد الدين المعروف بسعدي باشا الجلبي ابن التاجي، أحد صدور الروم ومواليها المشهورين، بالعلم والدين والرئاسة، وينقل صاحب الكواكب عن ابن طولون أن اسمه "أحمد" لكنه يعلق على ذلك فيقول "الصواب ابن عيسى كما تقدم لأنه هو الثابت في الشقائق النعمانية ومؤلفها أخبر بأحوال أهل الروم"<sup>(٢)</sup>. ويقول بروكلمان في تاريخ الأدب العربي أنه هو: سعد الله بن عيسى بن غمران الطاطاي، المعروف بسعدي أفندي (الشلي أو الجلبي)<sup>(٣)</sup>.

\* ترجمته لـ: عليّة سقلمه سي، ص ٣٥٥، وترتيبه (١٠)، نوحه المشيخ مع قليل من ١٨-١٩، قاموس الإعلام، ج ١، ص ٢٥٧٠، سجل علمي، ج ١، ص ٩٢٥، ٧٦١، الشقائق النصائية، ص ٢٦٥، شذرات الذهب، ج ٨، ص ٢٦٦-٢٦٣، الكوكب المسطر، ج ٢، ص ٢٢٦، الفوائد قبهية، ص ١٢٥-١٣٦، كشف الظنون، ج ١، ص ١٩١، ج ٢، ص ١٢٨، هبة العرفين، ج ٥، ص ٣٨٦، تاريخ الحب العربي، ج ١ (١٣-١٤) ص ٣٥٨.

**Osmanlı Osmanlı Seyhülislamı, S. 21 , Devletler ve Hanedanlar, Cilt2, 968.İstanbul.da gomulu.65. Devlet Erkanı, Cilt5, S. 112**

١- جلبي: شلي = celebi=chelebi: وهو لقب الذي تشهر به المولى سعدي أفندي وغيره من شيوخ الإسلام، وأصل هذه الكلمة سلفوذة من لغات تركستان والمسعودي "مغولستان" من أصل الكلمة جلب أو "جلبي" وهي اسم، والمضى قهراني لها: أفندي، ألقاب مولی شریف، طريف لطيف، علق، سيد علق، وبالمضى الاصطلاحي، شكت كلمة "جلبي" تعني "سيد" وقد تطورت مع الزمن للحد من كلمة جلبي أو المظم أو الأستاذ، وخواجه بلقها الشافعي في بلاد حوض البحر المتوسط تعني سيد أيضاً، انظر: ولاد دمشق في العهد العثماني، ص ١٠٩، رفيع عثمانی، ص ١١٢، الدراري الناصات، ص ٢١٢، قاموس تركي، ص ٥١١-٥١٥، والفهرست رقم (١) في ترجمة شيخ الاسلام رقم (٧).

٢- الكوكب السائرة، ج ٢، ص ٢٢٦، ٢٦٥.

٣- يبدو أن هناك لفظاً في ترجمة تاريخ الأدب العربي، حيث ترجم أمير خان (بهران) (الطائي) بدل طاطاي (وهو مسطر رأسه) وهي تكتب أيضاً باللغة التركية (تاتاي)، أي أن تسميته تكون (طاطاي)، انظر تاريخ الأدب العربي، ج ١ (١٣-١٤) ص ٣٥٨، والفهرست الثاني.

وقد ولد سعدي أفندي في بلدة طاطاي<sup>(٤)</sup> ولاية قسطنطيني، ولكن لا يعرف تاريخ ولادته، ثم رحل مع والده إلى استانبول، ونشأ على طلب العلم والمعرفة، وقرأ على علماء عصره، ثم وصل إلى خدمة الموالى محمد السامسوي، (الصادقوني) ثم أصبح بعد ذلك مدرساً بمدرسة الوزير محمود باشا باستانبول<sup>(٥)</sup> ثم مدرساً بالمدرسة السلطانية في بروسه، ثم صار مدرساً بإحدى المدارس الثمان.

في عام ٩٣٠هـ = ١٥٢٣م أصبح المولى سعدي قاضياً في العاصمة العثمانية استانبول واستمر في هذا المنصب لمدة عشر سنوات، أي حتى عام ٩٤٠هـ = ١٥٢٣م، حيث عزل عن منصب القضاء، وأعيد ثانية إلى إحدى المدارس الثمان، وعين له كل يوم (مائة درهم). وفي تلك الفترة بن لنفسه (دار القراء)<sup>(٦)</sup> بالقرب من داره بالقسطنطينية.

مشيخته : في اعقاب وفاة شيخ الاسلام السابق ابن كمال باشا، عين سعدي أفندي في منصب شيخ الاسلام ومفتي الدولة العثمانية، وذلك في ٣ شوال ٩٤٠هـ = ١٧ نيسان ١٥٤٣م واستمر سعدي أفندي في المشيخة حتى وفاته في ٢ شوال ٩٤٥هـ = ٢٢ شباط ١٥٣٩م، وتصف المصادر مشيخته وفترته بأنه "كان في الفتنه مقبول الجواب، مهتدياً إلى الصواب"<sup>(٧)</sup>، وكانت مدة مشيخته (٥ سنوات، هجرية تامة) = (٤ سنوات، ١٠ شهور، ٦ أيام

٤-طاطاي: بلدة تركية تقع في ولاية قسطنطيني Kastamonu في منطقة الأناضول الشمالية، إلى الجنوب من البحر الأسود، وكانت في أيام الدولة العثمانية، مركز قضاء تابع لولاية قسطنطيني، انظر: -فنصل بين جغرافيا عجمي (التركجية جلد-الجلد ٢)، ص ١٠٠، المنجد في الاعجاز، ص ٤٣٨. Atlas Anskllopedi, CH18, S.20.

٥-مدرسة الوزير محمود باشا باستانبول: تأسست هذه المدرسة في منطقة الفاتح باستانبول، بعد فتح القسطنطينية وقد أسسها الوزير الاعظم (القصر الاعظم) محمود باشا، وقد اطلق عليها اسم "مدرسة الأرواء" وقد تم إقامة بناء المدرسة في حوالي سنة ٨٧١هـ = ١٤٦٦ م. وقد تكثرت المصادر (٤٦ مدرساً) عمل في هذه المدرسة منهم: ما نيسا زاده محيي الدين القندي حسين سامسوملي زاده محيي الدين محمد القندي سنة ٩١٠هـ = ١٥٠٤ م. حصار زاده محيي الدين القندي سنة ٩٢٨هـ = ١٥٢٢م. شيخ الإسلام سعدي القندي، شيخ الإسلام أبو القسود، سنة ٩٢٩هـ = ١٥٢٣م، عرب زاده أبو البقاء القندي سنة ٩٤٢هـ = ١٥٣٥م عبد الباقي القندي ٩٧٧هـ = ١٥٦٩م، أحمد القندي سنة ١٠٠١هـ = ١٥٩٥م، صبيح الله حمزة: القندي سنة ١٠١٠هـ = ١٦٠١-١٦٠٢م، انظر: Osmanli. Medreseleri, S.289-292

٦- دار القراء (سعدي جلبي) : بناها شيخ الإسلام سعدي جلبي القندي حوالي ٩٥١هـ = ١٥٣٨-١٥٣٩م، في محلة قوجك كرماني في منطقة الفاتح باستانبول وقد بناها حصار سنن، وقد فتح هذه المدرسة قبل وفاة سعدي القندي، وقد قام بالتدريس بها، ومن بين المدرسين الذين درسوا فيها الشيخ إبراهيم الحلبي، إسماعيل الحلبي، وبدا، لأنه قام بالتدريس فيها أمير بحري الطرابلسي وغيرهم. انظر Omani Medreseleri, S.609-610

٧- شذرات الذهب، ج ٨، ص ٢٦٣.

مشيخته : في اعقاب وفاة شيخ الاسلام السابق ابن كمال باشا، عين سعدي أفندي في منصب شيخ الاسلام ومفتي الدولة العثمانية، وذلك في ٣ شوال ٩٤٠هـ= ١٧ نيسان ١٥٤٣م واستمر سعدي أفندي في المشيخة حتى وفاته في ٢ شوال ٩٤٥هـ= ٢٢ شباط ١٥٣٩م، وتصف المصادر مشيخته وفواه بأنه "كان في افتائه مقبول الجواب، مهتدياً إلى الصواب"<sup>(٧)</sup>، وكانت مدة مشيخته (٥ سنوات، هجرية تامة)= (٤ سنوات، ١٠ شهور، ٦ أيام ميلادية) وقد خلفه في المشيخة جيوي زاده محيي الدين أفندي ، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الاسلام في الدولة العثمانية (١٩)، في عهد السلطان سليمان الاول (القانوني).

مؤلفاته: توجد لسعدي أفندي العديد من الرسائل والتعليقات والكتب والخواشي، وقد سلك في تحرير أكثر المباحث مسلك الإيجاز، فاعجز الناظرين<sup>(٨)</sup> منها: حواشي مفيدة على تفسير البيضاوي، حاشية على العناية شرح الهداية جمعها تلميذه المولى عبد الرحمن، وهي مختصر ومفيدة، ومتداولة بين العلماء، تفسير لسورة الفاتحة، الرسالة السعدية، وله رسائل وتحريرات أخرى معتبرة، ذكره حافظ الشام البدر الغزي في رحلته، وبالع في الثناء عليه، والتميمي في الطبقات<sup>(٩)</sup>.

وفاته: توفي المولى سعدي، وهو شيخ للإسلام، في استانبول، يوم الجمعة ٢ شوال ٩٤٥هـ= ٢٢ شباط ١٥٣٩، وذلك (بعلة النقرس)<sup>(١٠)</sup>، وقد دفن في استانبول إلى جوار أبو

٧- نشرات قذوب، ج ٨، ص ٢٦٢.

٨- الفوائد البهية ، ص ١٢٦.

٩- انظر: الفوائد البهية، ص ١٢٦، تاريخ الأئمة العرب، في ٩ (١٣ب-١٤)، ص ٣٥٨: كشف القنون، ج ٢، ص ١٣١٨، فلكوكب المسفرة، ج ٢، ص ٢٣٦، وغيرها.

١٠- علة النقرس: أو مرض النقرس Gout، وهو داء أو مرض يتميز بحدوث نوبات حادة من التهاب المفاصل ويقترب بالزبد كسبة حمض اليوريك في الدم (تصل إلى ٧ ملم غرام/ ١٠٠ غرام من الدم أو أكثر) وفي حالته الطبيعية تكون النسبة (١-١) (ملمغرام/ ١٠٠ غرام دم) ويصاحب ذلك ترسب بلورات بولات الصوديوم تحت جلد المفاصل والأذن، ويرتبط غالباً ببعض إصابات الكلى. وسببه غير معروف، ولكن يظن أن من أسباب: قصور الكلى عن إخراج حمض اليوريك في الدم ويقترب للمرض عادة بالزبد نسبة مادة الفولاسترول في الدم، وهو يصيب الذكور أكثر من الإناث، ويظهر عادة بعد سن (٣٥) عاماً، ومن العوامل المسببة للإصابة به: قورائسة، البدانة، حياة الفحول، الإفراط في المأكول وأعراض للمرض تتضمن تورم المفاصل وإحمرارها، وتوجعها، وأكثر ما يحدث في مفاصل إبهام القدم على أن الإصابة قد تبدأ بمفاصل القدم أو الركبة. ويحدث المرض نوبات متردة، وقد يصبح هذا المرض

كثيرة، وأطلع على عجائب منها، وكان ينظر فيها، ويحفظ فوائدها، وكان قوي الحفظ جداً، وقد حفظ من المناقب والتواريخ شيئاً كثيراً»<sup>(١٢)</sup>.

ويذكر الغزي في الكواكب ، نقلاً عن والده، في وصف سعدي أفندي بقوله لقاضي لقضاه المسلمين، وأولى ولاية الموحدين، ويتنوع العلم واليقين، العادل في أحكامه، وينقل لنا الغزي عن القاضي محب الدين الخنفي أبياتا من الشعر بوصف سعدي أفندي ، فيقول:

أوصاف سعدي مثل شمس الضحى      ظاهرة في القرب والبعد  
إذا علمت الشعر في مدحه      فإنما أعمل في سعدي<sup>(١٣)</sup>

وكان السيد عبد الرحيم العباسي خليلاً لسعدي أفندي، ولكل منها بالآخر مزيد اختصاص وللسيد عبد الرحيم فيه مدائح نفيسة<sup>(١٤)</sup>.

---

١٢- الشفاقي النعمانية ص ٢٦٥.

١٣- الكوكب السائرة، ج ٢، ص ٢٢٦، شذرات الذهب، ج ٨، ص ٢٦٣.

١٤- السيد عبد الرحيم العباسي: (٨٦٧-٩٦٣هـ=١٤٦٣-١٥٥٥م) وهو العلامة بدر الدين أبي الفتح عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن أحمد العباسي الشافعي، ولد في القاهرة يوم السبت ١٤ رمضان ٨٦٧هـ-٣ تموز ١٤٦٣م، وهو أحد ضياء مصر في زمانه، ولما سقطت لدولة المملوكية في مصر، رحل إلى استنبول، ولقاه فيها حتى وفاته، وكان عالماً في العلوم الأدبية والحديث والتفسير، والتاريخ، والمحاضرات، والشعر العربي، وله عدة مؤلفات منها: معاهد التنصيص في شواهد التخليص، شرح للبهائي مختصر، وغير ذلك، وكان صديقاً للمولى سعدي أفندي وقد توفي في استنبول ٩٦٣هـ=١٥٥٥م، انظر: تشيقيق التنصيف ص ٢٤٦-٢٤٧، حدائق الشفاقي ص ٤١٠، فهرس الكتب-الكتبخانة الخديوية، ج ٤، ص ٣٢٥-٣٢٦ شذرات الذهب، ج ٨، ص ٢٦٣.





## [١٢] جيوى زاده محيي الدين أفندي\*

حياته: ٨٨١-٩٥٤هـ = ١٤٧٦-١٥٤٧م

مشيخته: ٩٤٥-٩٤٨هـ = ١٥٣٩-١٥٤١م

دفعه: (١٢) في عهد السلطان سليمان الأول (القانوني)

هو المسولى: محيي الدين بن الشيخ محمد بن الياس المشهور بـ "جيوى أو جوي زاوه"<sup>(١)</sup> أو المنتشى، نسبة إلى ولاية المنتشا<sup>(٢)</sup> وفي مصادر أخرى فإن اسمه محمد محيي الدين جيوى زاده<sup>(٣)</sup>، ولكن لم تختلف المصادر العربية والعثمانية حول اسمه، سوى التقديم أو التأخير، أصله من ولاية منتشا كما أشرنا، وكان جده الخطاط "جيوى زاده" والده المدرس الشيخ محمد بن الياس من ذوي المعالي في ادبه<sup>(٤)</sup>، وكان عالماً في الرياضيات والطبيعات والشريعة جامعاً للعلوم الغربية، صاحباً للفنون العجيبة. وهو شيخ الإسلام الأول من عائلة جيوى زاده.

ولسد في ولاية المنتشا في عام ٨٨١هـ = ١٤٧٦م، وقرأ على علماء عصره، منهم المولى سعدي ابن التاجي (شيخ الإسلام رقم ١١)، والمولى محيي الدين الفقاري، (الذي أصبح

\* ترجمته في: علمه سائله سي، ص ٣٦١، وترتيبه (١١)، دوحه تشليخ مع الذيل، ص ١٩-٢١، قاموس الإعلام، ج ٣، ص ١٩٠٢، سجل عثمانى، ج ٤، ص ٣٤١-٧٦٤، لئطلى التعلية ص ٢٦٥-٢٦٦، فكتاب الإعلام، وبلى (٢٧٥-٢٧٦)، فلوقة كهيه، ص ٣١٨، الكولب المسافر، ج ٣، ص ٢٧.

Osmanlı Odsmanlı Devlet Erkanı, Cilt5, S. 112 - 113

Seyhülislamları, S. 22 - 23, Develetler , Cilt 2, S. 968, İstanbul'da Gömülü, S.65

١- جيوى = جيوى "Chiwi = Civi"، وهو لقب جده، وتعني طلب، أو راغب أو مسرر، لبين، ولد، خبور، فخر: رفيع عثمانى، ص ١٠٢، ١١٥، لدراري اللامعات، ص ٢٢٦، قاموس تركي (سامي)، ص ٥٢٢.

٢- ولاية المنتشا: وهو الاسم القديم لولاية "أيدن Aydin"، وتقع في الطرف الغربي- الجنوبي من الإناضول، وكان اسمها القديم (الغربية) وتبلغ مساحتها ١٣.٢٢٩ كم<sup>٢</sup>، وتكثر فيها الجبال والمناطق الوعرة والأراضي الخفية والغابات، وتكثر فيها أيضاً قثرة الحيوانات، والمياه المعدنية، وتقع هذه الولاية على سواحل البحر الأبيض المتوسط، ثم تغير اسم الولاية إلى ولاية أيدن. وكانت تملك من (٥ سناجق أو الوية) وهي أيدن، منتشا، دكر لي، صاروخان، أزمور، وأصبحت منتشا سنجق أو لواء يقع لولاية أيدن، وكان مركز لواء المنتشا مدينة كوزل حصار، ثم أصبحت مدينة مظه مركز اللواء، ويضم هذا اللواء يضم ٦ أفقية وهي: مظه، ميلان، مكرى، مرمريس، بودروم، كويجكز، و٤ نواحي، و ٣٥٩ قرية، وعدد سكان هذا اللواء ١٤٥,٥٤١ نسمة منهم ١٢١,٧٥٧ نسمة من المسلمين، ويضم لواء المنتشا: ١٤٥ مسجد، ٢٤٠ جامع، ٥ مدارس، مكتبتين، ١٦ خان ١٤٣٦ مكان: أنظر: قاموس الإعلام، ج ١، ص ٥١٢-٥١٧، ج ٦، ص ٤٤١-٤٤٣، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٩، ص ٧١٣.

Osmanlı Devlet Erkanı, Cilt5, S. 112. -٣

٤- دوحه تشليخ مع الذيل، ص ١٩.

شيخا للإسلام فيما بعد رقم ١٤) والمولى محمد باشا، انتقل بعدها إلى خدمة المولى قره بالي<sup>(٥)</sup>، ثم صار بعدها مدرسا بمدرسة أمير الأمراء بمدينة أدرنة<sup>(٦)</sup>، ثم مدرسا بمدرسة الوزير أحمد باشا ابن ولي الدين بيروسة<sup>(٧)</sup> ثم في مدرسة الفرهادية في بروسة<sup>(٨)</sup> ثم أصبح أول مدرس في المدرسة جورلي بنواحي استانبول<sup>(٩)</sup> وهو أول مدرس بها، ثم صار مدرسا بمدرسة محمود باشا باستانبول<sup>(١٠)</sup>، وانتقل بعدها إلى إحدى المدرستين المتجاورتين بأدرنة، ثم إلى إحدى المدارس الثمان.

أما عمله في القضاء العثماني فقد عين محمي الدين الفندي، قاضيا في مصر عام ٩٣٤هـ = ١٢٥٧م، ويبدو أنه استمر في هذا المنصب لفترة طويلة<sup>(١١)</sup> وفي عام ٩٤٤هـ = ١٥٣٧م عين قاضيا لعسكر الأناضول، واستمر في المنصب لمدة سنة واحدة، وتولى بعدها المشيخة.

مشيخته : عين محمي الدين الفندي في منصب شيخ الاسلام ومفتيا للدولة العثمانية، في ٢ شوال ٩٤٥هـ = ٢٢ شباط ١٥٣٩م، في أعقاب وفاة شيخ الاسلام السابق سعدي الفندي، واستمر

٥- قره بالي: (...- ٩٢٠هـ = ١٤٥١م) وكلمة قره تعني الأسود، لذلك كان يعرف ببالي الأسود، أو المولى سيدي الأسود، وكان مدرسا في مدارس الصحن، وبعدها ترك التدريس، وتلاها، وبناء له مسجدا في استنبول، وتوفي ٩٢٠هـ = ١٥١٤م، وقد اُجلب على أسئلة سيدي حمودي في بعض المسائل الشرعية، انظر: سجل عشاق، ج ٢، ص ٣، الدراري النعمت، ص ٤١٧.

٦- مدرسة أمير الأمراء في أدرنة: وهي المدرسة التي أسسها (بك البكوات) أو أمير الأمراء في الروم إلى (سنان بك) في عهد السلطان برک التقي (٨٢٤-٨٥٥هـ = ١٤٢١-١٤٥١م)، وكان تلك المدرسة ملحقة بجميع أمير الأمراء سنان بك في مدينة أدرنة، وقد تأسست هذه المدرسة حوالي ٨٣٣هـ = ١٤٠٢م، وقد أوفضت عليها العديد من الأوقاف، ودرسها فيها العديد من المدرسين. انظر: ILK Osmanli Medreseleri, S.138-139.

٧- مدرسة الوزير أحمد باشا ابن ولي الدين بيروسة: لا تتوفر معلومات عن هذه المدرسة ولكن الذي قام بتأسيس هذه المدرسة في مدينة بيروسة (سمر الأعظم أحمد باشا ولي الدين الحسيني والذي تولى منصب الصدارة في زمن السلطان محمد الثاني (الفتح) خلال الفترة ٨٧٩-٨٢٢م = ١٤٧٤-١٤٧٧م) وتوفي وهو أميراً على بيروسة، سنة ٩٠٢هـ = ١٤٩٦-١٤٩٧م، ولكن في أثناء هذه المدرسة وله لقبه منبهة فيها. وقد كتب على بابها تاريخ وفاته. انظر: الشفاقي النصائية (النسخة المحققة) ص ٢٠٠-٢٠١ قاموس الإعلام، ج ١، ص ٧٩٥.

٨- المدرسة الفرهادية بيروسة: وهي من مدارس العهد العثماني في الدولة العثمانية، وقد بنيت خلال الفترة (٧٩١-٨٠٥هـ = ١٣٨٩-١٤١٢) في مدينة بيروسة، في عهد السلطان بيزيد الأول (البربر) وكان قد بناها فرهاد أو فرحان باشا، وقد بنيت بالقرب من قرية المجوهري (الشوخ داود دة) ولم يذكر المصدر أسماء المدرسين الذين قاموا بالتدريس فيها، ولكنه ذكر بعض المعانيات التي كتبت تصرف للمدرسين في سنوات مختلفة من القرن ١١هـ = ١٧٠٠م، ثم أصبحت هذه المدرسة وقف كان مازال موجوداً حتى عام ١٣٥٨هـ = ١٩٣٩م. انظر: ILK Osmanli Medreseleri, S. 107.

٩- لم تعد المصادر اسم المدرسة وبالتالي جورلي: ذكر المصدر بأن جورلي من نواحي استنبول، ولكن مدينة جورلي تقع في سنجق نكلور طاعلي، وتبعد عن مدينة نكلور طاعلي ٣٩ كم بالاتجاه الشرق الشمال، و ١٠٠ كم إلى الغرب من مدينة استنبول، ويمر بالقرب منها خط سكة الحديد، وكانت مركز قضاء بهيم: سنجق نكلور طاعلي التابع لولاية أدرنة، وأدره عدد سكانها حوالي (٥٠٠ نسمة) يصل معظم في الزراعة خاصة الحبوب، انظر: كلفر، ج ٣، ص ١٨٨٦.

١٠- مدرسة محمود باشا باستنبول: سبق لتعريف بهذا المدرسة.

١١- الفترة الواقعة ما بين (٩٣٥ - ٩١٢هـ = ١٥٢٨ - ١٥٣٦م) غير واضحة.

في هذا المنصب حتى رجب ٩٤٩هـ = تشرين الاول - ٢ تشرين الثاني ١٥٤٢م وهو اول شيخ للاسلام تتحدث المصادر بوضوح عن عزلة<sup>(١٢)</sup>، وتروي المصادر عن سبب عزله بأنه انتقد افكار وفلسفة وازاء مشايخ السلف ، خاصة محيي الدين ابن العربي<sup>(١٣)</sup>، وجلال الدين الرومي<sup>(١٤)</sup>، مما ادى الى غضب السلطان عليه فعزله<sup>(١٥)</sup>، وفي رواية اخرى عن السبب عزله فقول: ان قاضي العسكر يومذاك الشيخ ابو السعود الفندي (شيخ الاسلام رقم ١٥) وجد ان فتاوي شيخ الاسلام غير مطابقة لاحكام الشرعية، فأوصل ملاحظات الانتقادات عبر رستم باشا<sup>(١٦)</sup> الى السلطان سليمان القانوني فكانت هذه الانتقادات هي السبب في عزله<sup>(١٧)</sup>، وكانت مدة مشيخته (٣ سنوات، ٩ شهور، هجرية) = (٣ سنوات، ٨ شهور، ميلادية) وكانت دفعته في

١٢- مؤسسة شيخ الاسلام، ص ٤٦.

١٣- محيي الدين بن العربي (١١٦٥-١٢٤٠م). وهو ابو بكر محيي الدين محمد بن محمد بن العربي الحاتمي الانلسي وهو الملقب بالشيخ الكبر، من العلماء المتصوفة الكبار، ولد في مرسية بالأندلس، ورحل الى بلاد الشام المتصوفة، والافضل والعرشق، والحجاز، حيث قلم بأداء فريضة الحج والثناء تلك وضع كتابه "كرمان الاتواق" مستوحيا اياه من افقه إحدى الفتيات الفارسيات، وقد لوحق في مصر لقوله بوحده الوجود، سجن إلا انه نجا من السجن ، وهرب واستقر في دمشق، وتوفي فيها ، وفي زمن السلطان سليم الاول . قلم بإنشاء تربه خاصه له في دمشق الشام، وله أكثر ( ١٠٠ ) مصنف وكتاب، منها : الفتوح المكية في عشرة مجلدات، ومحاضر الابرار ، وسامرة الخيال، مفصول الحكم. فتاوير الالهية وفتنات الموهبة ، كتاب الطعمة، كتاب السبعة، ملقوح الغيب، الخلفيات، كتاب الحق، مراتب علوم الهب والاعلام بإشارات اهل الانعام ، العباد ، الخلوة ، المدخل الى معرفة الاسماء، النقاء صليه الابدال ، الشروط فيما يلزم اهل طريق الله، رسالة الانتصار، الشواهد ، شمس المغرب، ختم الاولياء، غيرها. انظر : قاموس الاعلام، ج١ ، ص ٦١٧، المنح الرحمانية، ص ٨٤، شذرات الذهب، ج ٥، ص ١٦١، دائرة المعارف الاسلامية، ج ١، ص ٢٣١.

١٤- جلال الدين الرومي (١١٠٤-١٢٧٢هـ=١٢٠٧-١٢٧٣م) وهو محمد بن محمد بن الحسين بن تاج الدين القلاوي (نسبة الى قونية) وقد سكنها وتوفي فيها) أو فروسي البكري الصديقي (ويقال بأن نسبة بطور الى الخليفة ارشدي ابو بكر الصديق رضي الله عنه، واصله فراساني، وقد صاعهرت عائلة البيت الملك في خوارزم. يقول صاحب قاموس الاعلام بأن اسم والده (بهاء الدين) وكان من أشهر علماء فراسان ثم قوينه، وهو عالم بلفظ الخلفية والخلاف وأنواع العلوم، ثم المتصوف، وهو صاحب المثنوي المشهور بالفارسية، صاحب المولوية المنسوبة اليه، ولد في بلخ (بلاخاس) وانتقل مع ابيه والمثنوي أهم مصنفات فرسي وهو ملحمة شعرية، تختلط فيها الاساطير والحكايات والتأويلات والستائات معاً، وقد قصد بها جميعاً الى تصوير المذاهب الصوفية وتفسيرها - على حد قول دائرة المعارف الاسلامية - سقند صررف (٤٠٠ سنة) في نظم هذه الملحمة (المثنوي). ومن صور النقد (للمثنوي) بأنه ملكت الاوصال، من حيث التوقيف (لا توجد به وحدة الصورة والموضوع) فالقصص تتابع في نظام، والامثال تأتي بضرها توجي بتأملات وهذه توحى بأخرى، وقد طبع هذا الكتاب النص مع ترجمة شعرية تركية بقلم سليمان نجمي في مطبعة بولاق (القاهرة) سنة ١٢٦٨هـ = ١٨٥١م. ثم طبع مع شرحه باللغة التركية للأخوي، في ٦ مجلدات في المطبعة العامة باستقبال سنة ١٢٨٩هـ = ١٨٧٢م، ومن مؤلفات الأخرى (ديوان شعر)، وسنة رسالة نظرية عنوانها "ليه ما فيه" وهذه الرسالة غير معروفة في فارس ولكن يوجد منها عدة نسخ في مكتبات استقبال، لما في المجال الفلسفي فهو اقل ابتكاراً ولم يكن متجهجاً معينا، وفي فلسفته الكثير من الاراء المنحنية واستمر بكثر مريدة وتابع طريقته الى ان توفى في قونية، وبفترة معرف فيها حتى ثوب، نكه أصبحت "مطعناً" يضم بعض مختلفات ومختلفات لطيفة وكبنة انظر : الاعلام، ج ٧، ص ٣٠. قاموس الاعلام الطرق الصوفية في مصر، ص ٧٦، دائرة المعارف الاسلامية، ج ٧، ص ٦٠ - ٦٣.

١٥- مؤسسة شيخ الاسلام، ص ٤٦.

١٦- رستم باشا:

١٧- مؤسسة شيخ الاسلام، ص ٤٦ - ٤٧.

تسلسل شيوخ الاسلام (١٢) في عهد السلطان سليمان الاول القانوني، وتولى المشيخته من بعده عبد القادر جلي افندي.

مؤلفاته: ترك محي الدين افندي، بعض التلقيات على الكتب، منها: ايتار في شرح المختار، حسن القارئ في التجويد<sup>(١٨)</sup>، وقبل انما لم تشير بين الناس.

وفاته: بعد عزله من المشيخة، عين لمحي الدين افندي راتباً يومياً مقداره مائتي درهم، وبعد عدة سن الزمن اعيد تعيينه مدرساً باحدى المدارس الثمان، وفي عام ٩٥٠هـ = ١٥٤٣م، عين في منصب صدرالروم (قاضي عسكر الروم ايلي)، وبقي فيهذا المنصب حتى وفاته، حيث توفي في ٤ شعبان ٩٥٤هـ - ٢٠ ايلول ١٥٤٧م، سبب وفاته مرض (لم يعرف اسمه)، فقد ذكرت المصادر "انه قد مرض بعد الصلاة العشاء" ولم يمض نصف الليل حنيمات وقبل "مرض بعد صلاة العصر، ومات صلاة المغرب" وقد دفن في استانبول، الى جوار ابو ايوب الانصاري، وتوصفته المصادر بان كان قطعاً بين الحق والباطل وحسنة من محاسبة الايام. ومن اولاده، جوي زاده محمد افندي (شيخ الاسلام<sup>(١٩)</sup>) .

---

١٨- صدر الروم: والمصدر بفتح الصاد مع التشديد، وهي من الالفاظ الإصلاحية التي استخدمت في القاب التشريف، اذا دخل مع غيره من الالقاب مثل: صدر العرسين. من الاسلام وصدر الروم يعني عسكر الروم فهي في الدولة العثمانية: تنظر: قندوس نركس (سلي) ص ٨٢٢، معجم المصطلحات واللقاب، ص ٢٨٨.

١٩- نوحة تمشايخ مع النيل، ص ٢٠.

بسم الله الرحمن الرحيم  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطاهرين

ما قول السادة العلماء المحققين رضوان الله تعالى عليهم اجمعين فنزل دار قال فيها صاحب يطير ما كان مسنونا  
الدار رجل فقال له الرجل بنقصه فامنع فهل الحكم اذا رفع الامر اليه ان يلزم صاحب الخطا بنقصه ام لا  
انقولنا ما جاز بناناكم ايضا في هذه المسئلة واما التوقف  
ثم الحكم ان يلزم صاحب الخطا المثل المثل المتضمن بالنقص  
كما في شرح محمد بن محمد

• لفرمانه •

فتوى تعود لشيخ الاسلام جوي زاده محي الدين أفندي والتي كانت محفوظة في "الفتوى خانه" ونشرت في علمية سالنامه، وهي باللغة العربية، وفي بدايتها الدعاء " الحمد لله الهادي الى الصواب والصلاة على من صلى الخطاب وعلى آله واصحابه" وفي نهايتها "كتبه الفقير شيخ محمد عفى عنه".



## جوى زاده محى الدين افندى

منتقاليدى . ( جوى زاده ) لقبه مشهور در . استاد لرى سعدى چلبى ، نئارى محى الدين افندى ، مولانا محمد پاشادر . جوى زاده محى الدين افندى ابله اول قريه بالى افندىك مھننده معيد اولدى . ادره ده ، پروسه ده مدرسه ك ابدى . فضل ديابتنى نقدير ابدى رديكى جهته مصر قاضى ( ۱۹۳۰ ) ، آنا طول قاضى كركنى ( ۱۹۰۱ ) ، نهايت مھنلىكى ( ۱۹۴۰ ) احراز ابدى . اوج سنه سوكر ا عزل ابدى ، بوى ايكى بوز آقچه و غايه ايله قاعده اولدى . حج شريفدن عودتى متعاقب مدازس نائيه دن برنده مدرسه ك ابدى . حياتك سوكر ( مائلزنده روم ايل صدرينه واصل اولسه ده ايكى سنه سوكر ا ارتحال دار بقا ايله دى ( ۱۹۵۴ ) مدفئ ابو ايوب الصارى جوارنده در . جوى زاده غايت متواضع ، حق پرست بر مقي ابدى . • جوى زاده ابدى عزيم در كه حى لطيف ۱۹۵۴ • وفاته داريندر . مدت قنواسى طقوز آيدى . عزله سبب محى الدين عربى ايله جلال الدين رومينك افكار و فلسفه سى علمينده اداره كلام اتمش اوليدى . جوى زاده ك باشليجه اثر لرى بعض آثار نقيسه به تعليقاتى ايله برايكى تاليفدن عبرتدر .

ترجمة حياة شيخ الاسلام جوي زاده محي الدين افندي والمنشورة في علمية سالنامه.

## [١٣] عبد القادر جلبي أفندي\*

حياته: .....-٩٥٥هـ = .....-١٥٤٨م

مشيخته: رجب - شوال ٩٤٩هـ = ١٥٤٢-١٥٤٣م

دفعه: (١٣) في عهد السلطان سليمان الأول (القانوني)

هو: المولى عبد القادر بن محمد الحميدي الاسبارطي الرومي، المعروف بقادري جلبي<sup>(١)</sup> أو الاسبارطي<sup>(٢)</sup> نسبة إلى موطنه الأصلي، ولا لكن لا تعرف سنة ولادته، وقرأ على والده أولاً ثم على المولى ركن الدين ابن المؤيد، الذي كان مدرساً بمدرسة المولى الحاج حسن زاده<sup>(٣)</sup> بميدان استانبول في سنة ٩٢٥هـ = ١٥١٩م، وبعدها في مدرسة الوزير داود باشا<sup>(٤)</sup> في استانبول ثم في المدرسة السلطانية بروسه، ثم صار مدرساً في مدرسة الصحن<sup>(٥)</sup>.

\* ترجمته في: علمية سلفنامه سي، ٣٦١-٣٦٥، وترتيبه (١٢)، دوحه المشايخ مع النبل، ص ٢١-٢٢، قاموس الإحاطة، ج ٣.

٢٠٨٦، سجل عثمانی، ج ٣، ص ٣١٥، ج ٤، ص ٧٦٤، الشفلى قصصية، ٢٦١-١٦٥، الفوائد البهية، ص ١٦٩، كتاب الإحاطة، ج ٣.

١٢٧٦هـ - Basbakanlik, S. 24, Demirdi Devlet Erkani, Cilt 5, S. 113-114, Devletler ve Hanedanlar, Cilt 2, S. 968.

١- جلبي: وهو لقب الذي تشهر به المولى عبد القادر القندي، وقد سبق شرح هذه الكلمة.

٢- لاسبارطي نسبة إلى مدينة اسبارطه (Sparta-Isparta)، وقد أطلق هذا الاسم في الأمانة الإغريقية المتكلمة، على أنه جبر مور، وكان يعرف أهلها بالاسباطيون، وكان اسمها الإغريقي القديم (باريس) وفي اللغة الرومية كان اسمها (باريس) ثم تسمى هذا الاسم وأصبح (باريس - بارينا) ثم أصبح (اسبارطه) فيما بعد انظر: قاموس الاعلام، ص ٢، ص ١٢٥.

٣- مدرسة المولى الحاج حسن زاده باستانبول: بليت هذه المدرسة في زمن السلطان بايزيد الثاني (٨٨٦-٩١٨هـ = ١٤٨١-١٥٠٢م).

وقد بناهاها قلنسي العسكر محمد بن مصطفى بن جلبي (حاج) حسن أفندي (قاضي عسكر الروم الهلي) في سنة ٩١١هـ = ١٥٠٠م.

٤- وتلك المدرسة في محلة جبر جبر Gir Gir، في منطقة الفاتح في استانبول، وكان من بين المدرسين الذي تولوا التدريس في هذه

للمدرسة عبد الرحمن المؤيدي زاده، صفر ٩١١هـ = آب ١٥٠٥م، ساموني زاده أحمد القندي، سنة ٩٩٩هـ = ١٥٩٠-١٥٩١م ذكرها زاده،

محمد أفندي، سنة ١٠١٣هـ = ١٦٠٤-١٦٠٥م، وغيرهم. انظر: Osmanli Medreseleri, S. 218-20.

٥- مدرسة الوزير داود باشا في استنبول. وهي المدرسة التي أسسها الصدر الأعظم داود باشا ارناؤوط، وهو الصدر الأعظم الثاني في

عهد السلطان العثماني بايزيد الثاني، وقد تولى الصدفة خلال الفترة (٨٨٧-٩٠٢هـ = ١٤٨٢-١٤٩٨م)، وتوفي في ١ ربيع الأول ٩٠٢هـ =

٢٠ تشرين الأول ١٤٩٨م، وكانت هذه المدرسة إحدى المدارس العثمانية العالية في استنبول أبة في الطراز المصملي (علاء)، في

البهاء والتشييد)، وتقع في منطقة نقره قيرسي (باب قرنة) بالقرب من منطقة الفاتح. انظر: ألبونا جلي، ج ١، ص ٩٠٦، ٩٠٧.

الاسباب، ج ٩، ص ٢٤١، S. 304، Basbakanlik.

٥- مدارس الصحن: وهي المدارس التي بناهاها السلطان محمد الثاني (الفاتح) أربع منها إلى شوال جامعها (جامع الفاتح)، أثناء جوامع

لستانبول السلطانية) وأربع أخرى جنوب جامع، وقد سميت هذه المدارس تشارش بمدارس قصص تميز لها عن المدارس العادية

الجديدة التي بناهاها السلطان الفاتح حوز جامعة، والتي سميت بعد صلة الصحن، وكانت مدارس عليقة لتدريس ومنح الشهادات في العلوم

الشرعية، وكانت هذه المدارس الأولى في الدولة العثمانية في مجال العلوم الشرعية، ولأن أصبحت بالمرعية ثقافية بعد المدارس

السليمانية (موصلة سليمانية) التي اعتبرها من أعلى الشهادات العلمية في تخصص العلوم الشرعية، وكانت هذه المدارس ذات نغم



عين عبد القادر أفندي قاضياً في بروسه عام ٩٢٧هـ = ١٥٢٠م، وبعد ذلك بستين أي في ٩٢٩هـ = ١٥٢٢م عين المولى المذكور قاضياً في مدينة استانبول، واستمر في هذا المنصب حتى عام ٩٣٠هـ = ١٥٢٣-١٥٢٤م، حيث عين قاضياً لعسكر الأناضول "أناضولي قاضي عسكر" واستمر حتى عام ٩٤٤هـ = ١٥٣٧م، حيث عزل عن ذلك المنصب، وعين له كل يوم مائة وخمسون درهماً بطريق التقاعد.

مذاييعته: بعد عزله عن منصب قاضي عسكر الأناضول، بمدة من الزمن قام عبد القادر أفندي بإداء فريضة الحج، وبعد عودته من الحج عين المولى جلبي في منصب شيخ الإسلام ومفتي الأناضول، وذلك بعد عزل شيخ الإسلام السابق المولى جيوي زاده محيي الدين أفندي، وذلك في شهر رجب ٩٤٩هـ = تشرين الأول ١٥٤٢م، ولكنه لم يستمر في المشيخة، حيث ترك الفتوى والمشايخه، بسبب اختلال وقع في عقله، في شهر شوال ٩٤٩هـ = كانون الثاني ١٥٤٣م، بسبب مشيخته كانت ثلاثة (٤) شهور هجرية ميلادية، وتولى المشيخة من بعده محيي الدين أفندي فناري زاده، كانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (١٣) في عهد السلطان العثماني سليمان القانوني.

مؤلفاته: ترك المولى جلبي أفندي عدد من التعليقات والرسائل والقصائد الشعرية إلا أنها لم تنتشر بين الناس بسبب ابتلاءه بسوء المزاج واختلال البدن.

زواجه: بعد أن عزل المولى جلبي أفندي عن المشيخة، عين له كل يوم مائتا درهم بطريق التقاعد، حيث النقل بعدها إلى مدينة بروسه وتوطن بها، وبنى هناك مسجداً ومدرسة، وأمضى بقية حياته فيها، حيث توفي في شعبان ٩٥٥هـ = أيلول ١٥٤٨م وقد دفن في جوار مدرسته في بروسه<sup>(٢)</sup>، وتشير المصادر بأنه كان عالماً فاضلاً صاحب ذكاء وقطنه لطيف المجاوره، صعب البدية، كريماً.

١- ج. ونسج أبوابها إلى القبلة، وكان فيها دار لتعليم القرآن الكريم، وكان إلى جنبها دار الشفاء للعلية بالمرضى والفقراء والمساكين. القلندر: نبأ جنبي، ج ١، ص ٣١٤، المنح الرحمانية، ص ٥٣.

٢- مدرسة المولى عبد القادر جلبي أفندي في معبنة بروسه: لا تتوفر عنها معلومات، ولكنها تعتبر من المدارس الأولى التي تأسست في فترة، بخدمة من تلويح الدولة العثمانية.



بسم الله الرحمن الرحيم

زید فوت اولوب بیایا سنک لاب وام از قوند اشترود و اناسی هندی و بروخی مذکور هندی کفیه  
ارون اگر آبلق طایفه او شش جمله که زید فوت اولد و غندما صکر سکر غنی آید و وجه کل  
بو صکر و وجه کلما بکر صغیر هه زید شوقی نیک متروکاتندما شرعاً امران ذکر می یوسف  
عز و ایل هندی و کر بکر صغیر و کر فی بیایا بیور رب عند الله نفا و ثواب و فله جود اولاسه  
الله اعلم

مروالینسی و کر اناسی ملت الزمان بیایا سنک لاب وام از قوند اشترود

کرشالار

الحول

فتویٰ تعود لشیخ الاسلام عبد القادر جلی الفندی، سالنامه، ویدیته "الدعاء وهو شدید التعقیه،  
بحیث لم یشم قراءته، وختامها "کتبه عبد القادر".

## [١٤] محيي الدين أفندي فناري زاده\*

حياته: ٨٥١-٩٥٤هـ = ١٤٤٧-١٥٤٨م

مشيخته: ٩٤٩-٩٥٢هـ = ١٥٤٣-١٥٤٥م

دفعه: (١٤) في عهد السلطان سليمان الأول (القانوني)

دعاه المولى. محمد بن علي يوسف بن محمد شاه بن شمس الدين الفناري الاستانبولي (الإسلام بز)، الملقب بمحيي الدين المشهور بمحمد باشا، وفي الشقائق العثمانية ذكر أن اسمه: الدين محمد بن علي ابن يوسف بالي ابن المولى شمس الدين الفناري (أول شيخ للإسلام) في الدولة العثمانية، ومن أعمال المولى (محمد شاه الفناري)<sup>(١)</sup> «واحد علماء الدولة العثمانية، في عصره وهو شيخ الإسلام الثاني من عائلة فناري زاده».

ولسد محيي الدين أفندي في استانبول عام ٨٥١هـ = ١٤٤٧م، لكن معلومات Istanbul'da Gömülü ذكرت بأنه ولد في بروسه في السنة نفسها<sup>(٢)</sup>، وقرأ في سن سبابه علمي والده، وبعد وفاته قرأ على المولى خطيب زاده، ثم على المولى أفضل الدين زاده - شيخ الإسلام رقم ٨)، ثم تعلم في المجالس العلمية التي كانت تعقد في زمانه. أصبح محيي الدين أفندي مدرساً بمدرسة الوزير علي باشا باستانبول<sup>(٣)</sup>، في سنة ٩١٩هـ = ١٥١٣م، ثم انتقل إلى المدرسة

\* ترجمته في: عمدة سلفنامه سي، ص ٣٩٧-٣٩٩، وترتيبه (١٣)، لوحة المشايخ مع فذيل، ص ٢٢-٢٣، فموس الإعلام، ج ١، ص ٤٢٢-٤٢٣، سجل عثمانی، ج ٤، ص ٣٤٤-٧١٤، الشقائق للعثمانية، ص ٢٢٩-٢٣٠، الكواكب السائرة، ج ١، ص ٥٨-٥٩، ويبدو من المطبوعات الواردة عند الفزي في الكواكب السائرة، عن صاحب هذه الترجمة مختلفة تماماً عن المطبوعات في المصادر العثمانية: تاريخ البهية، ص ٣٠١، شذرات الذهب، ج ٨، ص ٢٥٠، كتاب الإعلام، ورق ١٧١، Osmanli SeyhülislamLari, S. 25-27، Osmali Devlet Erkanı, Cilt 5, S. 114, Deleter ve Hanedanlar, Cilt 2, S. 968, Istanbul'da Gömülü, S. 65، «محمد شاه الفناري (....-٨٢٩هـ-...-١٢٣٦م) وهو المولى محمد شاه بن شمس الدين الفناري (أول شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية) وكان عالماً فاضلاً، فكياً مطلقاً على ما أطلع عليه والده، وقد درس في المدارس السلطانية في بروسه سنة ٨٢٩هـ-١٢٣٥-١٢٣٦م، فتر: الشقائق العثمانية، ص ٢٤١.

Istanbul'da Gömülü, S. 65 - ٢

٢- مدرسة الوزير علي باشا باستنبول: وهي مدرسة الصدر الأعظم (عقيل = علق على باشا) أو (خادم على باشا) الذي تولى منصب المدرسة في عهد السلطان بايزيد الثاني، وقد بنيت هذه المدرسة في حوالي ٨٩٠هـ-١٢٨٥م، وتقع هذه المدرسة قسماً مازالت قائمة حتى الآن في أطراف الغربي من جامعة (الثاني) الواقع في منطقة جيمارلي طاش (البرج الحجري)، بالقرب من منطقة البازيد في وسط مدينة استانبول الأوروبية، وقد ذكرت المصادر بأنه عمل في هذه المدرسة (٣٠ مدرساً) منهم: ناجي زاده سيد جلبي، سنة ٩١٧هـ-١٥١٠م، شيخ الإسلام محيي الدين أفندي سنة ٩١٩هـ-١٥١٣م، نسيم زاده إبراهيم أفندي، سنة ١٠٠٤هـ-١٥٥٥م، النظر: Osmanti Medreseleri, S. 156-160

السلطانية في بروسه، ثم صار مدرساً بإحدى المدارس الثمان. وفي عام ٩٢٥هـ = ١٥١٩م، عين المذكور في دار النصر بإدرانه<sup>(٤)</sup>.

عين محي الدين أفندي قاضياً في مدينة استانبول في ٩٢٦هـ = ١٥٢٠م، واستمر في هذا المنصب حتى عام ٩٢٩هـ = ١٥٢٢م، حيث عين قاضياً لعسكر الأناضول، ولكن لم يستمر طويلاً في هذا المنصب، حيث عين في نفس السنة قاضي لعسكر الروم أيلي<sup>(٥)</sup>، واستمر في هذا المنصب لمدة خمس عشرة عاماً، أي حتى عام ٩٤٤هـ = ١٥٣٧م، حيث عزل وعين له كل يوم وخمسون درهماً، ثم أضيفت إليها خمسون درهماً، فصارت وظيفته (معاش تقاعد) مائتي درهم باليوم. وخلال فترة تقاعده ٩٤٤-٩٤٨هـ = ١٥٣٧-١٥٤٢م، لا تذكر المصادر التاريخية شيئاً من أخباره.

مشيخته: بعد عزل شيخ الإسلام عبد القادر جليي أفندي، عين محي الدين أفندي كانون الثاني ١٥٤٣م، واستمر في المشيخة حتى شهر شعبان ٩٥٢هـ = تشرين الأول ١٥٤٥<sup>(٦)</sup>، وقد دامت مشيخته لمدة (٣ سنوات، ٨ شهور، هجرية وميلادية)<sup>(٧)</sup>، حيث اختار التقاعد على منصب المشيخته، وترك التدريس والفتوى وخلفه في المشيخة الشيخ أبو السعود أفندي، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (١٤) في عهد السلطان سليمان الأول (القانوني)، وعين له كل يوم مائتا درهم عن طريق التقاعد، وانصرف للعمل في تدريس التفسير والتصنيف فيه، ويوصف صاحب شذرات الذهب، محي الدين أفندي بأنه "كان آية في الفتوى، باهراً فيها وله احتياط في المعاملة مع الناس متحرزاً على حقوق العباد، محباً للفقراء والصلحاء، لا تأخذه

٤- دار النصر بإدرانه: من مدارس العهد المتقدم في الدولة العثمانية، ولا تتوفر عنها معلومات من الممكن أن هذا الاسم أطلق على إحدى المدارس الثمانية القديمة جداً في إدرنه، حيث أطلق على مذبة إدرنه دار النعركون الحملات العثمانية ضد الروم كقت نطلق منها. لم تقلد لما كان ساعداً في عالم الإسلام في القرن العاشر.

٥- هناك تعرض بالمعلومات حول فترة تولي الشيخ الفخري منصب قاضي عسكر الأناضول ثم الروم أيلي، حيث أن معلومات علمية سلمته تتعارض تماماً مع الفترة الزمنية التي تولي فيها المولى عبد القادر جليي منصب قاضي عسكر الروم أيلي، وهي الفترة نفسها بين الشخصين، لذلك أخذنا بالمعلومات الواردة في الشفاقي النصية، والقولب السيرة، ودوحة الشهاب، وقتي نقول بأنه تولي منصب قاضي عسكر الروم أيلي لمدة (١٥) عاماً هجرية خلال (٩٢٩-٩٤٤هـ).

٦- تذكر بعض المصادر الأخرى بأن مشيخته استمرت حتى شهر جمادى الأول ٩٥٢هـ = ١٥٤٥م، انظر: المصادر التي ترجمت له.

٧- هناك اختلاف حول سنوات مشيخته أيضاً بين المصادر العثمانية، والدراسات التركية الحديثة، أخذنا بالمعلومات الواردة في كتاب دوحة المشايخ.

في سبجائه - لومة لائم<sup>(٨)</sup>. مؤلفاته: حواش على شرح المفتاح للسيد الشريف، وحواش على شرح المواقف وشرح الفرائض وكلاهما للسيد الشريف أيضاً، وحواش على أوائل شرح لـ صدر الشريعة وكلمات متعلقة بالهداية أو "تعليقات على الهداية".

وفاته: توفي محي الدين الفندي في استانبول يوم الأحد ٢٦ ذي القعدة ٩٥٤هـ = ٨ كانون الثاني ١٥٤٨م، ودفن في استانبول إلى جوار قبر الصحابي أبو أيوب الأنصاري، وقد اختلفت المصادر العثمانية والعربية حسب تحديد سنة وفاته ومكان دفنه، ولكننا اعتمدنا في هذا المسألة على المصادر العثمانية<sup>(٩)</sup>.

٨- شذرات الذهب، ج ٨، ص ٣٠٥.

٩- هناك بعض المصادر التي حددت تاريخ وفاته عام ٩٥٠هـ = ١٥٤٣م، وفي المولف السفر، بلغه توفي ٩٦٩هـ = ١٥٦٢م، وربما كان يقصد ٩٦٩هـ = ١٥٦٢م، ويقول صاحب الكواكب أيضاً، بأن قبره موجود عند قبر جده المولى شمس الدين قلناري في مدينة بروسة، ويبدو أن معلومات قلناري مختلفة عن بقية المعلومات الواردة في المصادر العثمانية، لذلك اعتدنا، على معلومات نوحه المشايخ اعتبرها لدى المعلومات حول ترجمت شيوخ الإسلام.

الحمد لله الذي جعلنا من آل أبي طالب  
الذين هم خير الناس

الحمد لله الذي جعلنا من آل أبي طالب  
الذين هم خير الناس

بوم  
زید حال حیوونش او غلظتین خورد و بکرو بشر و صغیر  
او فدا خالچ املکندن بر مقدار سنه مبه ایدوب  
قبضت و تصرف اید کلرند نهکی زید فوت اولوب صغیر  
او فدا خالچ غیر یلردن زیاج و یروب قبض و تصرف  
ایچون و یلیدین و قیمتار ایدوب الن حجت شرعیه و یروب  
تصرف اولند نهکی مذکورون خورد و بکرو بشر خالچ بزرگ  
زیاج و یلیدین و یروب مبه هم قوم بی فتنه قادر اولور  
الحمد لله الذي جعلنا من آل أبي طالب

زید کن فالد مبه اند و کی تقسیم قابل مشاع یا انک  
نظار نردن اولوب مبه بی صحو اولناردن  
زید کند و قبضت اید مبه ایتمک و کتبی زید  
اعلامد نهکی کتبی فتنه قادر اولماز کتبی فقر  
غفر عنه

فتویٰ تعود لشیخ الاسلام محی الدین افندی فناری زاده المنشورة في علمية سالنامه، و بدینها  
"الحمد لله ملهم الصواب والصلوة (الصلاة) علی من اولی ومصلی الخطاب، و علی آل  
وصحیته من آل وأصحاب وختامها "کتبه الفقیر محمد عفی عنه".

## [١٥] الشيخ أبو السعود أفندي\*

شيخ شيوخ الاسلام

حياته: ٨٩٦-٩٨٢هـ = ١٤٩١-١٥٧٤م

مشيخته: ٩٥٢-٩٨٢=١٥٤٥-١٥٧٤م

دفعه (١٥) في عهد السلطان سليمان الاول والسلطان سليم الثاني

يعتبر الشيخ أبو السعود أفندي من أشهر شيوخ الاسلام على الإطلاق، ومن أشهر علماء الدولة العثمانية، وقد اشتهر شهرة واسعة في داخل الدولة وخارجها، وقد برع على جميع علماء عصره، وتصفه المصادر بأنه "سلطان المفسرين، مقدمة جيش المتأخرين"<sup>(١)</sup> ويصفه البوريني "صار ابو السعود ابتهاجاً في وجه الدولة العثمانية وابتساماً في ثغر السلطنة السليمانية"<sup>(٢)</sup> وكانت الدولة "تياهي به الملوك وتفاخر به افتخار المالك على الملوك"<sup>(٣)</sup>، ويصفه الكفراوي في كئانب الاعلام (كشاف مشكلات التويل الجليل، حلال معضلات الكتاب بالتفسير والتاويل، حافظ قوانين الفروع والاصول، وضابط مسائل كل فنون من المعقول

\* ترجمته في: علمية سلفنامه سي، ص ٣٧٦-٣٧٧، وترتيبه (١٤)، لوحة المشايخ مع النبل، ص ٢٣-٢٦، للموس الاعلام، ج ١، ص ٢٢٢-٢٢٣، سجل عشقي ج ١، ص ١٦٩-١٧٠، ج ٤، ص ٧٦٤ عشقي ملائير، ج ١، ص ٢٢٥-٢٢٦، مكتب الاعلام الاخبار، وري ٢٧٦ب-٢٨٢ب، البعث المنظوم (نيل فشقاق تصنيفية)، ص ٤٣٩-٤٥٤، لطف السمر، ج ٢، ص ٤٨٩-٤٩١، تراجم الاعيان، ج ١، ص ٢٢٩-، شذرات الذهب ج ٨، ص ٣٩٨-٤٠٠، التواكب السكرة، ج ٢، ص ٣٥-٣٧، نزعة الخاطر، في ١ ص ١٧٠-١٧٢، الفوائد البهية، ص ١٤٠-١٤٢، تاريخ الارب العرب، في ٩ (١٢ب-١٤)، ص ٣١٢-٣١٣، نور عشقيه كئنيقه، ١٤-١٥، مجلة النصب، وري ١٧٠، ٣٢٥ هشش الوفيات، ج ٢، ص ٢٨٢، ولاية دمشق في عهد عشقي، ص ١٨ مؤسسة شيخ الاسلام، ص ٧٨-١٠٤، ٨١، ١٠٥، ١١٦-١٢٨، تاريخ النور المسافر، ص ٢١٥-٢١٧ (وفيه الكثير من الاخطاء المتطرفة بسنوات خدمته ووفقه)، البدر طالع، ج ١، ص ٢٦١-٢٦٣ الاعلام (ط)، ج ٧، ص ٢٨٨، معجم المؤلفين ج ١١، ص ٢٠١-٣٠٢، مع مكتبة قريية، ص ٣٩٣-٣٩٤، دائرة المعارف الاسلامية (العربية) ج ١، ص ٣٤٨، الموسوعة الاسلامية (حسن الامين)، ج ٣، ص ٦٨-٦٩، كشف لقنون، ج ١، ص ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، المنح الرحمانية، ص ٥٩، لمحات من نور القرآن، ص ٢٦٨، وهناك ترجمات واشارات أخرى كثيرة، خاصة في فهرس المكتبات منها: فهرس قسطنطين بالمكتبة الظاهرية، فهرست كتبه الخديوية (القاهرة)، السليمانية، بشارت اغا، ولي الدين، الاثيف العشقي (B.O.A) دفتر احكام سيواس رلم (٢٠)، ص ٢٣٨، Osmanli seyhuilari, S.28-34, Ddsmanli Devlet Eerkaani, Cildt 5, S. 114-115, Devletler Ve Hanedanlar, Ceilt, 2, S. 968, islam Ansiklo pedisi, C.10, S.365-371, Turk Ansiklopedisi, c.14, S. 285-286, Istanbul'de Gösmülü, S.65 Osmanli devletinde Seyhü, S.58-67, Hiisrory of the ottomaan poetry, v (3), p.113 Osmanli devletinde Siyaseten Katli, S.252-260

(ومجموعة الوثائق الملحقة به) وهناك العديد من المصادر والمراجع التي ترجمت للشيخ ابو السعود وبلغت مختلفة .

١- شذرات الذهب، ج ٨، ص ٢٢٩،

٢- تراجم الاعيان، ج ١، ص ٢٢٩.

٣- لطف السمر، ج ٢، ص ٤٨٩.

والمسقول، زبدة أرباب التقوى، وعمدة اصحاب الفتوى أمام المفسرين ختام المجتهدين شيخ الاسلام وعماد الدين<sup>(٦)</sup> وهناك الكثير في وصف الشيخ أبو السعود في معظم المصادر التي ترجمت له.

هو المولى: الشيخ محمد أبو السعود بن محمد محي الدين (ياوصي) ابن مصطفى بن عبد النبي بن أبو السعود العمادي<sup>(٥)</sup> الآمدي<sup>(٦)</sup> الاسكليبي<sup>(٧)</sup> العمادي<sup>(٨)</sup> وفي مجلة النصاب: قيل اسمه محمد

٤- كتبتك لأن الفكر اراوي يقوم في وصفه " هو الاستاذ على الاطلاق ، المشار اليه بلا شقاق، فرحت به اسماع سكان الاقال، واصلت به فان اهل الفرس والعراق، انتهت اليه ريلهم العلم للثقوى، فبقى مدة حياته بجلاية قفرة وعلو شلاله ، وقتصرصيته في الارض ذات الطول والعرض، واحيا الله به السنة، واملت به البعده، فمده تصدر للكتيبين دروس، وربع فواع العلم بهما الدرس ، فصرف شرايف اوقته للدرس والافتاد والبحث والمؤادعة ولقد عته الكثير، مولى \_ من مولى- الدهر ، اعالي العصر ، وقضاء الانصار ، وحماة الاجل ، وهداة الدين، وشيوخ الاسلام والمسلمين ، نظار : كتائب الاعلام ، ورقى (٢٧٦ب).

٥- العمادي: لفتحت المصادر في نسبة الشيخ ابو السعود الفندي للعصدي، وتكررت تلك المصادر في هذه النسبة جاءت مما يلي: خصية إلى جده الاعلى عاد الدين الذي هاجر من تركستان في الماضي.

نسبة: إلى كلمة العصدية التي تقع في شمال العراق (في منطقة كردستان) ولد بناها في عهد السلطنة الامير عاد الدين زكي بن أبي سنقر والسي الموصل وسنقر، واصبحت فيما بعد بلدة اطلق عليها. العصدية- وتقع تلك القصة على بعد ١٦٨كم شمال الموصل، وفي العهد العثماني كانت هذه البلدة مركز قضاء تتبع لولاية الموصل احيان أخرى كان يتبع لمندلي حكامي التابع لولاية وان، وكان يتبع لهذا القضاء ٥ نواحي و ١٧٥ قرية، وكان عدد سكانها في اواخر العهد العثماني (٥٠٠٠) نسمة، ولها العديد من الآثار العثمانية ٩٠ جامع ومسجد، ٣ مدارس، ٩٠ مكتب للصبيان، اختلت، ٣٤١ دكان، ٤ حمامات.

نسبة: إلى قرية (دير كلوبلي) الواقعة في نواحي اسكليب والتي ولد فيها، ويقول صاحب المجلة بأن العبد بالتركي تسمى (ديرك) لذلك سمي بالعصدي نسبة إلى هذه القرية.

نسبة: إلى أسرة (آل العمادي) وهي أسرة عربية شامية أو دمشقية، حيث تذكر بعض الروايات، بأن ابو السعود يعود بأصله إلى هذه الاسرة، أي ان اصوله الاولى عربية وتعود إلى دمشق، وإلى تكوكب، فإن الشيخ ابو السعود الفندي زار اثناء شيوخه مدينة دمشق فقام سنة ٩١٨هـ= ١٥٠٦م بذلك فإن غالب قضاء دمشق من تلامذته، وكلمه ينتسبون اليه، وينشرون بنسبة ويشرفون بنسبة ويرجعون في المناصب إلى ملازمته. نظار: مجلة النصاب، ورقى ١٢٥٠، ١٧٠، ٢٢٥. المنح الرحمانية، ص ٥٩، الكواكب السائرة، ص ٢٣، ص ٣٥، قاموس الاعلام، ج ٥ ص ٣٢٠٦-٣٢٠٧، الدليل العراقي الرسمي لسنة ١٩٣٦، ص ٥٣، ١٩٥، ١٩٦، تاريخ العراق في العهد العثماني، ص ١١٨، Turk Ansiklopedisi, G. 14, S. 286.

٦- الاسدي: نسبة إلى الآمدي (دياربكر)، أي آله من اصل كردي، هناك الكثير من الافراد ما يعتبر الشيخ ابو السعود الفندي كردي الاصل، حتى ان العمادي جاءت نسبة إلى العصدية في بلاد الموصل ضمن مناطق سكن الافراد، نظار: دائرة المعارف الاسلامية (العربية) ج ١، ص ٣٨١.

٧- الاسكليب: نسبة إلى بلدة اسكليب Iskilip، التي تقع في شمال الاناضول، وتبعد عن مدينة قسطنطين حوالي ١٠٠ كم باتجاه الجنوب الشرقي وبالقرب من امانة باتجاه الغرب وتبعد عن انقرة ١٥٠ كم باتجاه الشمال الشرقي، وكانت في عهد العثماني مركز قضاء تتبع لمندلي، ويتبع لهذا القضاء ٢٨ قرية، وفيه العديد من الآثار العثمانية ١٢٨ جامع ومسجد، ١٦ مدارس، مكتبات، ٥٦، مكتب للصبيان، ١٢ مطبعة، ٣ حمامات، وقد بلغ سكان هذا القضاء (٢٣) الف نسمة، تقع اسكليب وسط مجموعة من الفلاح العثمانية التي فتحت في وقت مبكر من العهد العثماني، اما اليوم لماسكوب فتتبع لولاية جرم Gorum، أو ضمن مقاطعة اسسية ويقول صاحب شرات كذهب بشأن بلدة اسكليب التي ولد فيها الشيخ ابو السعود الفندي. من قرية قريبة من اسكليب وتسمى "اسكيب" وهي من خواص أوقاف الزاوية قنسي بناها السلطان بايزيد الثاني الوالدة، ولكن من الأرجح انها بلدة اسكليب القريبة من امانة وقسطنطين. نظار: قاموس الاعلام، ج ٢، ص ٩٢٥، تاريخ فنون السفر ص ٢١٥، شرات الذهب ج ٨، ص ٣٩٨ المنح الرحمانية ص ٣٠، ٥٩، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٧٥٤، خريطة تركيا.



وقيل اسمه سليمان ابن الشيخ محمد (ياوصي) ابن مصطفى بن عبد النبي الاسكليبي<sup>(١١)</sup> والمشهور (بخواجه جليبي)<sup>(١٢)</sup> و(مفتي الثقلين)<sup>(١٣)</sup>، وشيخ الاسلام<sup>(١٤)</sup>، اما والدته فهي بنت أخي العلامة مولانا علاء الدين علي القوشجي<sup>(١٥)</sup>. وقد اختلفت المصادر حول اصله<sup>(١٦)</sup>.

ولد الشيخ ابو السعود أفندي في ١٩ صفر ٨٩٦هـ = ٣ كانون الثاني ١٤٩٤م<sup>(١٧)</sup> في قرية (دير كلوبلي)<sup>(١٨)</sup> بالقرب من بلدة اسكليب<sup>(١٩)</sup> وكان والده الشيخ محي الدين أفندي<sup>(٢٠)</sup> من كبار المتصوفة، ومن قهرهم السلطان بايزيد الثاني، حتى اشتهر بين الناس "بشيخ السلطان"<sup>(٢١)</sup>.

وقد نشأ الشيخ ابو السعود في كنف والده طالباً لمراتب العلوم الشرعية السامية، وحاز منها الكثير، وينقل صاحب العقد المنظوم عنه "بانه قرأ على والده حاشية التجريد للشريف الجرجاني"<sup>(٢٢)</sup> وشرح المفتاح<sup>(٢٣)</sup> وشرح المواقف بالتمام والكمال<sup>(٢٤)</sup>. ومات في صغرة بفصاحة

٨- كتّاب الاعلام (مخطوط) ورق ٢٧٦ب.

٩- مجلة النصاب (مخطوط) ورق ١٧٠.

١٠- لقب (خوجه جليبي) يعنى سيد المعلمين أو سيد الأستاذة، انظر مجلة النصاب، ورق ١٧٠.

١١- مفتي الثقلين: نذكر سبق التعريف بهذا المصطلح، والذي حمل هذه اللقب من شيوخ الاسلام هما: الشيخ أبو السعود أفندي، وشيخ الاسلام ابن كمال بلشاً رقم (١٠).

١٢- مجلة النصاب، ورق ١٧٠، العقد المنظوم (ذيل الشفاق).

١٣- علي القوشجي (...-٨٧٩هـ=...-١٤٧٥م): وهو علاء الدين علي بن محمد قوشجي زاده، وقد ولد في سمرقند، عرف باسم قوشجي زاده (أي ابن مربي الطيور الجارحة)، وهو احد رواة مدرسة سمرقند، دخل في خدمة حسن الطويل الذي ارسله سفيراً في استنبول، وطلب منه السلطان محمد الفاتح البقاء في استنبول، وبعد اكمال سفرته، عاد واقام في استنبول، عين في مدرسة ابوصوفيا مدرسا، وقام سنوات الاخيرة في استنبول، له عدد من الكتب في الرياضيات والظلك واحد هذه الكتب طبع باسم "الرسالة للمحمدة في الحساب"، وقد توفي في استنبول سنة ٨٧٩هـ=١٤٧٥-١٤٧٥م. انظر: الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ٢، ص ١١٤-١١٥، تاريخ

النور السافر، ص ٢١٥-٢١٦، Turk Ansiklopedisi, G.14, S.286.

١٤- انظر: المراجع التي ترجمت له.

١٥- كالت ولانسه ٨٩٨هـ=١٤٩٣م، وفي روليه أخرى سنة ٩٠٠هـ=١٤٩٥، حسب معلومات معجم المؤلفين، ج ١١، ص ٣٠١، وشذرات الذهب، ج ٨، ص ٣٩٨.

١٦- مجلة النصاب، ورق ١٣٢٥.

١٧- مجلة النصاب، ورق ١٣٢٥.

١٨- الشيخ محي الدين أفندي "والد الشيخ أبو السعود": كان شيعياً صوفياً وعالماً تقياً، وكان يعمل للأخير بايزيد "السلطان باليزيد الثاني" وقد بنى له زاوية بالصفطينية، وكان الوزراء وقضاة الصكر يزورونه، ويهابه الطعام لزهده وعلمه وتقواه، توفي ببلدة اسكليب، علم ٩٢٠هـ=١٥١٤م. انظر: الشفاق التتميتية، ص ٢٠٦، المنح الرحمانية، ص ٥٩، تاريخ الامم العربي، من ٩ (١٣-١٤) ص ٣٦٢.

١٩- تاريخ النور السافر، ص ٢١٥، الشفاق، ص ٢٠٦.

٢٠- حاشية التجريد للشريف الجرجاني: هي حاشية التي وضعها السيد الشريف الجرجاني (ت ٨١٦هـ=١٤١٤م) على الشرح الذي حرره محمود بن أبي القاسم الاصطخاني، على الكتاب الذي ألفه لغريم مصر. الدين الطوسي، تحت عنوان تجريد الكلام، انظر: الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ٢، ص ٤٥٨.

العرب العرباء، واشتغل بفنون الأدب، ودخل إلى الفضائل من كل باب<sup>(٢٣)</sup> كذلك اخذ عن علماء عصره منهم المولى قادري جلبي شيخ الاسلام رقم (١٣)، والشيخ عبد الرحمن المعروف بشيخ زاده<sup>(٢٤)</sup> الذي اجازة، وصار ملازماً للمولى سعدي جلبي (شيخ الاسلام رقم (١١)، وبعد انتهاء دراسته انتقل للعمل في المدارس العثمانية.

بدأ الشيخ ابو السعود أفندي العمل في التدريس في مدرسة لنكري<sup>(٢٥)</sup> اعتباراً من عام ٩٢٢ هـ= ١٥١٦م، ثم نقل في السنة نفسها إلى مدرسة اسحق باشا في اينة كول<sup>(٢٦)</sup>، وانفصل عن هذه المدرسة بعد عدة شهور، ثم أصبح مدرساً في مدرسة داود باشا في استانبول<sup>(٢٧)</sup> في عام ٩٢٧ هـ= ١٥٢١م، ثم نقل إلى مدرسة علي باشا في استانبول<sup>(٢٨)</sup> ايضاً، ولما بنى الوزير

٢١- شرح المفتاح: وهو الشرح الذي كتبه السيد الشريف الجرجاني على كتاب المفتاح الذي وضعه يوسف السكلي في البلاغة. هناك شرح آخر للمفتاح كتبه سعد الدين التفتازاني.

٢٢- شرح موقوف: وهو الشرح الذي وضعه السيد الشريف الجرجاني، على كتاب عقد الدين الابجي (قمتوفى سنة ٨٥٦هـ= ١٣٥٥م) والذي ألفه بضمون "الموقوف" في علم الكلام. انظر الشفاقي النصاية (نسخة المحفلة) ص ١٦.

٢٣- تاريخ النور المبكر، ص ١٦.

٢٤- الشيخ عبد الرحمن المعروف بشيخ زاده: هو الشيخ عبد الرحمن ابن الشيخ الدين الموزيوني والمعروف بشيخ زاده، وقد عمل خطيباً في جامع نازلي محمود الدفري ثم صار واعظاً في عدة جوامع في استانبول. وتوفي سنة ٩٢١هـ= ١٥١٣م، انظر: مجلة النصاب وري (٢٨٣ب).

٢٥- مدرسة كنكري: لم نحدد المصدر اسم المدرسة بالضبط، ولكن من الممكن ان تكن مدرسة جيونجي اوغلي، وهي من اقدم المدارس في مدينة كنكري، وبالنسبة لهذه المدرسة فقد تحدثنا عنها في ترجمة شيخ الاسلام (١٢) هاشم (١)، انظر: *Islam Ansiklopedisi*, G.8.S.216-217.

٢٦- مدرسة اسحق باشا في اينة كول: وهي المدرسة التي اسمها الصدر الاعظم اسحق باشا، والذي تولى منصب للصدارة مرتين في عهد السلطان محمد الفاتح والسلطان بايزيد الثاني. ويعود تاريخ بناء المدرسة إلى عام ٨٧٧هـ= ١٤٧٣م في مدينة اينة كول، وقد ذكرت المصدر اسماء (١٣) مدرساً فيها خلال القرنين ١٠-١١هـ= ١٥-١٦م، من بينهم: زكريا زاده ركن الدين أفندي، شيخ الاسلام الشيخ ابو السعود السدي ٩٢٢هـ= ١٥١٦م، امام زاده محمد أفندي، حسان زاده عبد الله أفندي، وغيرهم. اما بالنسبة عن كول *İne Gol*، فهي بلدة تقع في الطرف الغربي من الاناضول بالقرب من مدينة بروسة وتبعد عنها حوالي ٤٠ كم، باتجاه الشرق الجنوبي، وتبعد عن بكة جلك ٣٨ كم، باتجاه الغرب الجنوبي، وفي العهد العثماني، كانت مركز قضاء وتتبع لواء اربارل التابع لولاية (غداوندك)، وفيها العديد من الآثار العثمانية، منها جامع السلطان بايزيد. انظر: قاموس الاعلام، ج ٢، ص ١١٧٢، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٧٣١، معجم الانساب، ج ٢، ص ٢٤١.

ص ٢٤١. *Osmanlı Medreseleri*, S.261-263.

٢٧- مدرسة داود باشا في استانبول: يؤسس هذه المدرسة هو الصدر الاعظم داود باشا ارناؤوط، والذي تولى منصب الصدارة في عهد سلطان بايزيد الثاني خلال الفترة ٨٨٧-٩٠٢هـ= ١٤٨١-١٤٨٢)، وقد تأسست هذه المدرسة في عهد السلطان محمد الفاتح في مدينة استنبول. وقد ذكرت المصدر اسماء عدد كبير من المدرسين فيها خلال القرن ١٠ هـ= ١٦م من بينهم: ابو السعود أفندي في سنة ٩٢٧ هـ= ١٥٢١م، علاء الدين علي بن الشيخ عبد الرحيم، حميد الكرمي السدي وغيرهم انظر: معجم الانساب ج ٢، ص ٢٤١، ج ٢، ص ٢٤١، *OSMANLI MEDRESERI 188 BASBAKANI*, IKSS304).

٢٨- مدرسة علي باشا في استانبول: سبق الحديث عنها.

مصطفى باشا مدرسته في كليوزة "غبره"<sup>(٢٩)</sup> نقل إليها عام ٩٣١هـ=١٥٢٤م، وفي العام التالي ٩٣٢هـ=١٥٢٥م أصبح مدرساً في مدرسة السلطان محمد في بروسة والمعروفة بـ"سلطانية بروسة"<sup>(٣٠)</sup>، ثم نقل إلى المدارس الثمان في استانبول<sup>(٣١)</sup> وبقي فيها حتى انتقل للعمل في القضاء العثماني.

تقلد الشيخ ابو السعود أفندي اول مناصبة القضائية في مدينة بروسة حيث عين قاضياً لبروسه عام ٩٣٩هـ=١٥٣٢م، واستمر حتى ٩٤٠هـ=١٥٣٣م، حيث تم نقله قاضياً لاستانبول، واستمر في ذلك المنصب لمدة خمس سنوات خلال الفترة (ربيع الثاني ٩٤٠، ربيع الاول ٩٤٤هـ=تشرين الاول ١٥٣٣-آب ١٥٣٧م) ونقل العبدروسي، عن الشيخ قطب الدين المقيي قوله: واجتمعت به في الرحلة الاولى وهو "قاضي اسطنبول" سنة ثلاث واربعين وتسعمائة ٩٤٣هـ=١٥٩٣م- فرأيت فيه فصيحاً وفي الفن رجيحاً، فعجبت لتلك العربية ممن لم يسلك ديار العرب ولا محالة ألما منح الرب<sup>(٣٢)</sup>، وفي عام ٩٤٤هـ=١٥٣٧م حين عين الشيخ ابو السعود في منصب قاضي عسكر الروم ايلي، وبقي في هذا المنصب لمدة ثمان سنوات أي حتى عام ٩٥٢هـ=١٥٤٥م، بين عين في المشيخة وثناء توليه منصبه هذا، حدثت قضية "القهوة" والتي اتسعت نطاقها فيما بعد ذلك، أي اثناء مشيخته.

٢٩- مدرسة مصطفى باشا في كليوزة (جوزة): اسس هذه المدرسة الصدر الاعظم جويان مصطفى باشا في عهد السلطان سليم الاول، خلال الفترة (٩٢٣-٩٢٦هـ=١٥١٧-١٥١٩م)، وعين بعد ذلك والياً على مصر خلال الفترة (٩٢٨-٩٢٩هـ=١٥٢١-١٥٢٢م)، وهذه المدرسة من ملحقات جامع مصطفى باشا في مدينة جوزة، وقد تأسس هذا الجامع في عام ٩٢١هـ=١٥١٥م، وهو ذو منارة ونقوش شبيهة بمنقر ونقوش الجوامع المصرية وهو على الاغلب من منجزات المصل سنان، اما بالنسبة للمدرسة فقد اتم بناءها في سنة ٩٣٠هـ=١٥٣٣-١٥٣٤م، وقد ذكرت المصادر اسماء (٢٣) مدرساً لهذه المدرسة، منهم: شيخ ابو السعود أفندي عام ٩٣١هـ=١٥٢٤م، سنان أفندي، قاسم أفندي وغيرهم. انظر: معجم الاسماء، ج ٢، ص ٢٤١، ٢٥٠. الجوامع التاريخية المشهورة، ص ١٥١، اولم يذكر ضمن قائمة الصدر الاعظم [S.320-322, Osmanli Medres].

٣٠- مدرسة سلطان محمد الاول في بروسة (سلطانية بروسة) وتعرف هذه باسم (يشيل مدرسة سي) لو المدرسة الخضراء واتشاه هذه المدرسة السلطان محمد السلطان محمد الاول (عجلبي) في عام ٨٢٢هـ=١٤١٩م، هي ملحقات جامع السلطان محمد العجلبي (يشيل جامعي)، حيث يوجد قبره في حضيرة هذا الجامع، اما طراز هذا الجامع والمدرسة فهو طراز مدرسة سلجوقية قديمة تتطبع لآصول الدين، وهي من اصال المصماري عوض باشا، وقد استمرت هذه المدرسة حتى نهاية الدولة العثمانية، ومن المدرسين في هذه المدرسة محمد شاه الفخري، يوسف بكلي خضر بك جلال الدين، علاء الدين علي الطوسي، والشيخ ابو السعود أفندي في عام ٩٣٢هـ=١٥٢٥-١٥٢٦م، ولكن في سجل عثماني، يقول بأن ابو السعود أفندي تولى قضاء بروسة في شوال ٩٣٢هـ=نحو ١٥٢٦م وليس للتدريس في السلطانية بروسة. انظر: الجوامع التركية المشهورة، ص ١١٨، سجل عثماني، ج ١، ص ١١٩، ١٢٢، S.117-122, ILK Osmanli Medreseleri.

٣١- المدارس الثمان (مدارس جامع الفاتح) في استانبول: وقد سبق الطوبت عنها.  
٣٢- تاريخ فنون السلاط، ٢١٦.

مشيخته: في اعقاب عزل شيخ الاسلام السابق محي الدين أفندي فناري زاده، عين الشيخ ابو السعود أفندي في منصب شيخ الاسلام ومفتي الانام في الدولة العثمانية، وذلك في شعبان ٩٥٢ هـ = تشرين الاول ١٥٤٥م<sup>(٣٣)</sup>، ويقول صاحب العقد المنظوم بأنه "اضطرب امر الفتوى، وانتقل من يد، ولم يثبت سقف بيته على عمد إلى ان سلم زمامه اليه، القيت مقابله لديه فظم مصالحه وشيد مبانيه وأحسن الاشتغال به- وسيقت اليه الركائب من كل قطر وجانب وازدحم على يابه الوفود من اصحاب المجد والجدود"<sup>(٣٤)</sup>، وكان الشيخ ابو السعود عالماً عاملاً اماماً كاملاً شديد التحري في فتاويه حسن الكتابة عليها وقد كتب الجواب مراراً في يوم واحد على ألف منه مه حسن المقاطع والمقاصد، وفي تاريخ النور السافر الذي ينقل عن الشيخ قطب الدين "وسمعتة يقول: جلست يوماً بعد صلاة الصبح اكتب على الاسئلة المجتمعة، فكتب الى صلاة العصر على ألف واربعمئة واثنى عشرة فتياً"<sup>(٣٥)</sup> وقد سارت اجوبته في جميع العلوم والآفاق، وكان يكتب الجواب على منوال ما يكتبه السائل من الخطاب واقعاً على لسان العرب والعجم والروم من المنشور والمنظوم، وقد اثبت منها ما يستعمل به الناظر ويستحسنه ارباب البصائر.

وكانت علاقة الشيخ ابو السعود أفندي مع السلطان سليمان الاول (القالوني) كبيرة جداً، حتى ان السلطان سليمان الاول قال في رسالته عن حملته العسكرية على قلعة سيجتوا في سنة ٩٦٣ هـ = ١٥٦٦م كتب يقول: "... مساعدي في الظروف الصعبة، رفيق العمر، اخي إلى الأبد، رفيق دربي في فعل الصواب"<sup>(٣٦)</sup>، حتى ان السلطان سليمان يعتقد ان ما يقوم به السعود يجلب له الحظ والتوفيق<sup>(٣٧)</sup>، وعندما توفي السلطان القالوني، فان فتاوي الشيخ ابو السعود افندي قد وضعت في صندوق خاص وكانت تقدم نعتي السلطان وهو في طريقه إلى القبر<sup>(٣٨)</sup>. ولما

٣٣- كانت مدة مشيخته خلال الفترة (٩٥١-٩٥٢ هـ = ١٥٤٤-١٥٤٥م) ولعدة (سنتين فقط) وهذه من الخطأ التي وردت عند المحدثين، وفي مصادر أخرى، تولى الشيخ ابو السعود منصب شيخ الاسلام في جمادى الاولى ٩٥٢ هـ = ١٥٤٥م، انظر تاريخ النور السافر، ص ٢١٦، الكواكب المسفرة، ج ٣، ص ٣٥.

٣٤- العقد المنظوم (نيل الشفاقي) ص ٤٤٩.

٣٥- تاريخ فنون السافر، ص ٢١٦.

٣٦- مؤسسة شيخ الاسلام، ص ١٠٤-١٠٥.

٣٧- مؤسسة شيخ الاسلام، ص ١٠٥.

٣٨- من صور التمنية مأخوذة من مخطوط تاريخ سلطان سليمان باللغة العثمانية، بالمعروف في مكتبته ببلان، وقد زودنا بها الدكتور فراس نططجي (استنبول) وقد نشرها في نهاية هذه الترجمة.

ولي السلطان سليم الثاني عرش السلطة العثمانية، شرفة بوضع يده على عمامته، واحتضنه بشغف، ورفع راتبه إلى (٧٠٠ أقجه) في اليوم اعتباراً من ١ شعبان ٩٧٤هـ = ١١ شباط ١٥٦٧م<sup>(٣٩)</sup>.

وفي عهد السلطان سليمان القانوني واثناء مشيخته الشيخ أبو السعود أفندي، انيطت بمنصب شيخ الاسلام صلاحية التعيين في المراكز التي كانت من حق قاضي العسكر والتي كان يقدمها للصدر الاعظم، مثل وظائف القضاة الاساسية، والتي يزيد معاش اصحابها على ١٥٠ أقجه، وكذلك وظائف التدريس العالية والتي يزيد معاش اصحابها على ٤٠٠ أقجه، بالإضافة للوظائف الاخرى مثل قاضي الجيش والمفتين وخدام المساجد في المقاطعات، وتقلصت صلاحية قاضي العسكر في مجال التعينات، واصبح شيخ الاسلام يقوم بوضع لائحة بالتعينات، يرفعها للصدر اعظم ويرفعها هذا الاخير إلى السلطان، للموافقة والتوقيع عليها، ولم يحدث ان اعترض الصدر الاعظم على هذه اللوائح<sup>(٤٠)</sup>، كذلك اصبح من حق شيخ الاسلام تعيين شيوخ الطريقة المولوية والكناشية<sup>(٤١)</sup>. ومن الاعمال الهامة والتي يمكن تسجيلها في مشيخة ابو السعود أفندي مايلي:

\* في مجال التشريع: ساهم الشيخ ابو السعود أفندي في وضع مجموعة القوانين التي وضعتها الدولة العثمانية في زمن السلطان سليمان القانوني والتي استندت على المذهب الحنفي والتي عرفت باسم "قانون نامة" جمع فيه القوانين التي صدرت ابان السلطان القانوني<sup>(٤٢)</sup> كما شارك الشيخ ابو السعود أفندي في عملية دمج وادخال (بلاد البلقان وشرق اوروية) المعروفة لدى العثمانيين بولايات الروم ايلي، والتي كانت حديثة العهد بالفتوحات الاسلامية العثمانية، والتي جرى دمجها بنظام الاوقاف حسب الشريعة الاسلامية، وكان ابو السعود أفندي على راس

٣٩- دائرة المعارف الاسلامية (العربية) ج ١، ص ٣٤٨.

٤٠- مؤسسة شيخ الاسلام، ص ٧٨-٩٧.

٤١- مؤسسة شيخ الاسلام، ص ٧٩.

٤٢- انظر "قانون نامة" السلطان القانوني في قوانين ابن عثمان (عن علي أفندي) ترجمة وتعليق خليل سلحشى لونغو، والمنشورة في مجلة دراسات (الجامعة الأردنية) المجلد (١٤): ٤٤ (١)، ص ٩٧-٢٠٣، وقد اعيد نشره في كتاب (من تاريخ الاقطار العربية في العهد العثماني، ٩، الصادر في استنبول.

مجموعة الفقهاء والعلماء الذين صاغوا الوضع الجديد لهذه الاراضي، وقد اعد الشيخ ابو السعود أفندي (قانون نامه بودين والبوسنة<sup>(٤٣)</sup>).

\* في مجال الفتوى: ومن اعمال الشيخ ابو السعود أفندي في مجال الفتوى تلك الفتاوى الشرعية التي اصدرها، في عدة قضايا هامة منها:

- قضية "القهوة" تلك القضية الاجتماعية - السياسية، التي اثارت جدلاً عريضاً في الدولة العثمانية فقد انتشر شرب القهوة اول الامر في المناطق الشرقية - الجنوبية للدولة<sup>(٤٤)</sup>، وقد انتشرت حوانيت القهوة "القهوة خانه" في دمشق الشام منذ عام ٩٤٧هـ = ١٥٤٠م<sup>(٤٥)</sup>، وقد انتقلت هذه الظاهرة إلى استانبول (العاصمة)، مما جعل موضوع القهوة قضية عثمانية واسلامية وليست قضية محلية<sup>(٤٦)</sup> ووصل الامر اخيراً إلى شيخ الاسلام الشيخ ابو السعود أفندي ثم إلى السلطان، مما جعل الامر يتعلق بالدولة العثمانية ككل، وتودي المصادر بأن سفن القهوة جاءت لأول مرة إلى استانبول قادمة من الشرق الأقصى في عام ٩٥٠هـ = ١٥٤٣م مما دفع بالعلماء إلى معارضة هذا النوع من اساليب الكيف ودعوا إلى رفضه، وفي مطلع عام ٩٥٣هـ = ١٥٤٦م، طالب قاضي الشام الشيخ محمد الحسيني<sup>(٤٧)</sup> بإبطال شرب القهوة البنية، وإغلاق بيوتها وقام بعرض الامر على السلطان العثماني سليمان القانوني، فتم إبطالها في شوال ٩٥٣هـ = تشرين الثاني ١٥٤٦م، وقد استند السلطان في هذا إلى فتوى صادرة عن شيخ

٤٣ - (وقف املاك المسلمين في فلسطين، ص ١٠٣)، Islam Ansiklopedisi, G.10.S.369.

٤٤ - بدايت انتشار القهوة والمقاهي، البرموك، ع ٣٥، ص ٣١، مؤسسة شيخ الاسلام، ١٩١.

٤٥ - بدايت انتشار القهوة والمقاهي، البرموك، ع ٣٥، ص ٣١.

٤٦ - بدايت انتشار القهوة، البرموك، ع ٣٥، ص ٣١.

٤٧ - الشيخ محمد الحسيني (...-٩٦٣هـ = ...-١٥٥٥م) وهو محمد (شمس الدين) ابن عبد الاول امين لسمايل القصر الحسيني الجعفري التبريزي شافعي ثم الحنفي، من نسل صدر تبريز نعمة الله ابن البواب (أحد الموالى الرومية المعروف بشعلى امير)، ودرس في حياة ابيه الفرس العلم، وفي ٩١٦-٩١٧هـ = ١٥١١-١٥١٠م، رحل إلى بلاد الروم، وعمل في التدريس في مدارس قنطرة المضيق، وترقى بالتدريس حتى وصل إلى التدريس في احدى المدارس الشافعي (الفاثي) باستانبول، ثم تولى القضاء في حلب خلال الفترة (٩١٩-٩٥٢هـ = ١٥١٢-١٥٥١م). ومنع شرب القهوة في حلب على الوجه المحرم أثناء توليه القضاء فيها نقل فاضياً إلى دمشق (الشام) في ٩٥٢هـ = ١٥٤٣م واستمر في منصب القضاء حتى ٩٥٤هـ = ١٥٤٧م، وقد نكح بإبطال شرب القهوة في دمشق (أثناء توليه منصب القضاء) بعد الاتفاق مع بعض العلماء المعروفين في الشام منهم الشيخ ابن السلطان الحنفي، والشيخ يوسف العياشي، وذلك اعتباراً من يوم الاحد الرابع الاول ٩٥٣هـ = أيار ١٥٤٦م. وبعد ذلك الفصل عن قضاء دمشق الشام، ورحل إلى استنبول، وتوفي هناك في ٢٥ محرم ٩٦٣هـ = ١٦ كانون الاول ١٥٥٥م. انظر: الكواكب السائرة، ج ٢، ص ٣٩-٤٠. وفي ولاية دمشق في العهد العثماني، لا يوجد ذكر خلال تلك الفترة مع وجود نشاط في السنوات، ولكن ذكر القاضي محمد أفندي خلال الفترة ٩١٥-٩٤٩هـ = ١٥٣٨-١٥٤٢-١٥٥١م، ص ١٣-١٤، بدايت انتشار القهوة، البرموك، ع ٣٥، ص ٣١.

الإسلام أبو السعود أفندي، الذي سئل عن شرب القهوة، فاجاب بتركها حذراً من التشبه بالفجار، واما اجتماع الفسقه على ادارتها وعلى الملاهي والملاعب وعلى الغيبة والنميمة فانه حرام بلاشك<sup>(٤٨)</sup>، وتروي المصادر عن أبو السعود أفندي الذي عرف عنه التسامح، ولكنه في موضوع القهوة كان متحاملاً ومتشدداً، إلى حد انه امر بحرق وثقب السفن المحملة بالقهوة واغراقها<sup>(٤٩)</sup>، ويقول د. محمد الانازوط معلقاً على الموضوع بأن موضوع القهوة عرض - على الشيخ أبو السعود أفندي، يشكل مميز، معتمداً على المعلومات الغزي<sup>(٥٠)</sup>. على الموضوع لم يعوقف عند هذا الحد بل الثرت هذه القضية على مدى قرن من الزمان بين التحريم والتحليل<sup>(٥١)</sup>.

٤٨- الفص في الكواكب المسفرة، ج ٣، ص ٣٥-٣٦، بدايت التشراف للقهوة اليرموك، ع ٣٥، ص ٣١-٣٢

٤٩- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٢١، ١٢٥.

٥٠- بدايت التشراف للقهوة، ص ٣١-٣٢، الكواكب المسفرة، ج ٣، ص ٣٥-٣٦.

٥١- قضية شرب القهوة في الدولة العثمانية (٩٥٠-١٠٦٣هـ=١٥٤٣-١٦٥٣م): تعتبر قضية "القهوة" أو شرب القهوة، منذ أتم القضاء الاجتماعي السياسي التي دار حولها الجدل لمدة تزيد عن القرن، في الدولة العثمانية، بين التحريم والتحليل. لذلك نتعرض لهذه القضية من جوانبها المختلفة.

"القهوة" في اللغة من اصل (قهور - طهي)، أي دأ على شرب القهوة قيل سميت بذلك لان شاربها يطهى عن الطعام، أي تآل شهيته له، وقيل ان المولدين يسمون شارب البن "القهوة" وربما سموا البن نفسه "قهوة" والجمع "قهاري" والمفهي: بيت القهوة (هو المحل الذي تقدم فيه القهوة أي ان شارب البن) والقهوة (هدية الترحاب بالقدم)، والقهوة هي بذور شجرة البن، وهي شجرة من فصيلة "الطوبسيات" تنمو في المناطق الاستوائية، وهي شجرة دائمة الخضرة، وتنمو إلى ارتفاع يبلغ (٤.٣-٦.١م) وإذا زرعت في سبكين، فإن الشجرة تنظم عادة لا يزيد اتفاعها على المترين، و تشبه وقتها شكل راس الحربة، وتنمو تلك الاوراق في أزواج متظلمة الموضع على الساق، ولونها لكفر

المضروراً على السطح الطوي، منه على السطح السفلي، وتزه شجرة البن لأول مرة حينما تبلغ من العمر (٣-٥ سنوات) وتزهرها التوبسية الشكل، وينقسم الفروع الابيض فيها إلى عدة ثلاث، وتظهر الازهار تحت الاوراق، اما شرة البن (البذور) بوضعية الشكل، ويكون لونها في بداية تكونها اخضر دكناً، ولتحتاج (٦-٧) شهور حتى يتم نضوجها، ويحول لونها إلى الاصفر، فالاحمر، وبذور البن لها شكل مميز، وهذه البذور هي التي يتم تحميصها وطحنها وتحويها إلى "شرب القهوة"، وتعتبر البرزيل لكفر دول المعظم النتاج للبن، ثم كولومبيا، سلال مجاج، غينيا، شويبا، المكسيك، الهند، فنونيسيا، السلفادور، اما اهم انواع القهوة: البرازيلية، العنبة، الجافية ن وتحسوي القهوة على كالفهين (وهي مادة منبهة للجهاز العصبي)، وهذه المادة التي سببت الجدل بين العلماء في قضية ( التحريم والتحليل).

وعن قهور القهوة طبعا لما ترويه الاساطير، فقد اكتشفت لأول مرة في اثيوبيا (بلاد الحبشة)، عندما لاحظ رعاة المواشي، ان قطعانهم تظل مسنطة طوال الليل، اذا ما اكلت اوراق شجيرات البن وشرباها ثم انتقلت إلى بلاد العرب منذ زمن طويل، وان تشبه المكد (صعب) معلومات المراجع ان شرب القهوة قد نشأ لأول مرة في بلاد العرب، وانتقل بعدها إلى الاناضول ثم إلى أوروبا وإلى جميع انحاء العالم. تسبداً قضية القهوة في الدولة العثمانية حوالي عام ٩٥٠هـ=١٥٤٣م. عندما انتشرت القهوة وفساها في اطراف الدولة العثمانية الجنوبية والشرقية وخاصة في الولايات العربية (الشام وحلب) وغيرها، وشكلت في الاناضول، ثم وصلت إلى استنبول (المعصية)، وفي ٩٥٣هـ=١٥٤٦م، صدرت فتوى تحريمها عن الشيخ أبو السعود الخدي، وامر بحرق وثلث سفن القهوة وتم اغراقها، وبمسان على ذلك اصدر السلطان سليمان (القلقوني) أمراً بالخلق كافة بيوت القهوة (المقاهي) في الدولة العثمانية ولكن التحريم لم يستمر في التנהل، فقد ظهرت المقاهي في كل نواحي الدولة العثمانية، حتى ان السلطان مراد الثالث (٩٨٢-١٠٣٠هـ=١٥٧٤-١٥٩٥م) اصبح

- قضية شهادة اهل الكتاب الورعين على بعضهم: وقد تعرض الشيخ ابو السعود لهذه المسألة من الناحية الشرعية، وفي رأي الشيخ ابو السعود أفندي، فإن مقام المسيحيين الورعين الذين يواظبون على الذهاب إلى الكنيسة، فوق مقام الذين لا يذهبون، كذلك الامر بالنسبة لليهود الذين يتبعون تعاليم دينهم أم لا ؟، وتروي المصادر ان الشيخ ابو السعود سئل: هل يمكن قبول شهادة يهودي في مسيحي ؟ فأجاب: نعم اذا كان حقاً يتبع ميادي دينه وكان فاضلاً، وهذا المعنى لم يكن يسمح لمسلم سيء السمعة، ان يكون شاهداً على غير مسلم في المحكمة، أو ان يؤخذ بأقواله حوله، وقد ورد في فتوى لابي السعود: انه لا يمكن الأخذ بشهادة واقرار مسلم سيء السمعة حول غير المسلم<sup>(٥٢)</sup>.

- قضية اعدام الشيخ محيي الدين الكرمانلي، والتي حدثت في عام ٩٥٧هـ-١٥٥٠ فقد اعدم هذا الشيخ بناء على فتوى اصدرها الشيخ أبو السعود أفندي، نظراً لتعاليمه المضللة حول مسألة وحدة الوجود، وكذلك ما حدث في قضية الشيخ "غضنفر" احد اعضاء الطريقة الصوفية البرمية، والذي كان متهماً بالزندقة وعبر الشيخ ابو السعود أفندي عن رايه بأن الشيوخ - يقصد المتصوفة - الذين يفهمون الاسرار المكنونه حسياً، فاذا كانت معرفتهم فيما يخص الله تعالى يتناسب مع الشريعة الاسلامية فعلى المرء أن يهتم بها ويوافق عليها، اما اذا ثبت انها تعارض الشريعة فيجب ان يعتبروا "هرطقة".<sup>(٥٣)</sup>

---

بشرب القهوة، ثم أصبحت القضية أكثر تسليحاً عندما بدأ العلماء أنفسهم بشرب القهوة، واصدر شيخ الاسلام (رقم ٢١) بستان زاده محمد أفندي أثناء مشيخته (الاولى) ٩٩٧-١٠٠٠هـ-١٥٨٩-١٥٩٢م فتوى يسمح بها شرب القهوة، ولكن الوضع اختلف بعد ذلك في زمن السلطان مراد الرابع (١٠٣٢-١٠٤٩هـ-١٦٢٣-١٦٤٠م)، نتيجة لواقعة "معلقة عثمانية" التي حدثت عام ١٠٣١هـ-١٦٢٢م، والتي راح ضحيتها السلطان عثمان الثاني، فقد ارد ان يفرض هيئة للدولة، دون أي استئذان من صنف من الموظفين، أو افراد الشعب، امام سلطة الدولة، لذلك اعيد تحريم شرب القهوة مرة ثانية أثناء مشيخته شيخ الاسلام (رقم ٢٨) بعض أفندي زكريا زاده، وقد مر زمن من على شاربي القهوة، فقد كان طيب شرب القهوة والسجائر الاحدم القوي، واختلف كل محلات القهوة، وكان السلطان يسهر بنفسه على تقليد فراسره، كانت المخالفات يعاقب عليها دون تساهل بالافتصاح بقطع الرأس في مكان وقومض نفسهما، وقد استمر هذا التحريم، حتى موت السلطان مراد الرابع، ولكن في عهد السلطان محمد الرابع، ولتواء مشيخته محمد بهاي أفندي (شيخ الاسلام رقم ٣٣) خلال الفترة (١٠٦٢-١٠٦٤هـ-١٦٥٢-١٦٥٤) اصدر فتوى يسمح بها بشرب القهوة والتبغ (السجائر) مرة أخرى. انظر: مؤسسة شيخ الاسلام، ص ١٢٤-١٢٥، بدايات انتشار القهوة، البرموك، ع ٣٥، ص ٣٠-٣٢، الموسوعة لعربية للعلمية، ج ٥، ص ١٢٣-١٢٤، المعرفة (موسوعة علمية) ج ١٣، ص ٢٢٨٠-٢٢٨١، كلمة المعلم العربية، ج ٨، ص ٤٠٣ المنجد في اللغة، ص ١٩٠٩، قنوس مي.

التركي، ص ١١٢١، 10-9، 77، No. Mecmuası, Tarih

٥٢- مؤسسة شيخ الاسلام، ص ١٢١.

٥٣- مؤسسة شيخ الاسلام، ص ١٦٨-١٦٩، الموسوعة الاسلامية (حسن الامين) ج ٣، ص ٦٨-٦٩.



- مسألة فتح قبرص والغاء المعاهدة مع البندقية والحرب معها في عام ٩٧٨هـ = ١٩٧٠م، وقد كانت جزيرة قبرص<sup>(٥٤)</sup> مستعمرة بندقية حتى ذلك التاريخ وكانت الجمهورية البندقية<sup>(٥٥)</sup>

٥٤- جزيرة قبرص قبرص - قبرص - Kibris=Kypros: وهي جزيرة في شرق البحر المتوسط على بعد ٦٥-٧٥ كم عن ساحل الاناضول وحولس ٨٥-٩٢ كم عن الساحل الشمالي (السوري)، وتقع الجزيرة بين خطي عرض ٣٥.١٩° - ٣٥.٢٠° إلى الشمال من خط الاستواء، وبين خطي طول ٢٠.١٥° - ٢٠.٤٢° إلى الشرق من خط غرينتش، وتحتل الجزيرة موقعاً استراتيجياً هاماً في البحر المتوسط، بسبب قربها من مضيق الدردنيل، وهي مقابل السواحل السورية ومنها يمكن الانطلاق سريعاً نحو الشواطئ المصرية، ونظراً لأهمية موقعها، فقد كانت عبر التاريخ مركزاً لصراع الطامعين للسيطرة على تشاطئ الغربي أو الشاطئ المتوسط.

تبلغ مساحة جزيرة قبرص ٩.٢٥١ كم وهي مطوحت أخرى ٩٦١٠ كم<sup>٢</sup>، يبلغ طول الجزيرة بين الشرق والغرب (٢٢٠ كم) وعرضها ما بين الشمال والجنوب (٦٠-٨٠ كم)، وترتفع فيها من الشرق إلى غرب سلسلتان جبليتان يفصل بينهما سهل خصب، وأعلى قممها جبل أوليمبوس الذي يقع في غرب الجزيرة ويبلغ ارتفاعه ١.٩٥٢ م عن سطح البحر.

وبالنسبة لتاريخ هذه الجزيرة ف يرجع إلى ما قبل الميلاد، واستوطنها اليونانيون عام ١٢٠٠ ق.م، وتشاء فيها المدن التي كانت شبيهة ببالدول، ولقد غزا قبرص كل من الآشوريين والمصريين واليونانيين والفرس والرومان، وفي عام ٢٢٠ م صارت قبرص جزءاً من الإمبراطورية البيزنطية. وفي عام ٥٨٧هـ = ١١٩١ م استول عليها رنشارد قلب الأسد (ملك إنجلترا) لكنه باعها لاحقاً لفرنسين.

واسمه (لوزينيان قبرص) والذي اخذت الجزيرة منه اسمها، وفي عام ٨٧٨هـ = ١١٧٢ م، قطعت سلالة هذه التتيل واصبحت بالاروث، وبخلت الجزيرة تحت الدرة حكومة البندقية واصبحت ضمن الاملاك البندقية، واستمرت كذلك حتى عام ٩٧٩هـ = ١٥٧١ م، حيث فتحها العثمانيون واصبحت من اراضي الدولة العثمانية، وكانت في بعض الاحيان تتبع لولاية جزر بحر سفيد، وفي احيان أخرى كانت قبرص لسواء مستقل "لواء قبرص" وكان هذه اللواء يضم ٥ لفضية هي: (نورالاموسون (لماسول)، فلماغوستا، بلف، متروين (كربينا)، وفيها العديد من الآثار العثمانية حتى الوقت الحاضر، وكان عدد سكانها في نهاية العهد العثماني ٢٨٠ ألف نسمة، وقد استمرت هذه الجزيرة تحت السيادة العثمانية حتى عام ١٢٩٥هـ = ١٨٧٨ م، حيث فرضت بريطانيا سيطرتها على الجزيرة، وبقيت تابعة اسمياً للدولة العثمانية، حتى عام ١٣٢٢هـ = ١٩٠٤ م، واعتدت انفصالها وبقيت تحت سيطرة البريطانية المباشرة حتى عام ١٣٨٠هـ = ١٩٦٠ م حيث استقلت عن بريطانيا، مع احتفاظ (الابرية) بوجود قاعدتين عسكريتين فيها حتى الآن، وبعد الاستقلال أصبحت قبرص جمهورية مستقلة وأصبح الاسقف مكاريوس رئيساً للجمهورية، ولستمر حتى عام ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤ م حيث تم الإطاحة به بالثقل عسكري، من قوت الحرس الوطني، وحاولت ضم الجزيرة (إلى اليونان)، الا ان القوات التركية قامت بغزو الجزيرة، وأندلع قتال عنيف بين القبارصة الاتراك والقبارصة اليونانيين، ولدى الوضع إلى تقسيم الجزيرة بين الاتراك واليونانيين، وما زالت المشكلة قائمة حتى الآن، وقبرص حالياً يبلغ عدد سكانها ٧٥٠ ألف نسمة، وعاصمتها نيقوسيا، ومن مدنها ليماسول وفاماغوستا، وتشتهر بزراعة الحبوب وخاصة القمح، البطاطا، والحمضيات، والكرمة، والزيتون، بالإضافة لتربية المشاة، وصيد الاسماك. النظر: قاموس الاعلام، ج ٥، ص ٣٥٩١-٣٥٩٦، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٦٢٥، الموسوعة العربية العالمية، ج ١٨، ص ٥٧-٦٠، الموسوعة العسكرية، ج ١، ص ٥٤٥-٥٤٨، لتند في الاعلام، ص ٤٣٢.

٥٥- البندقية (فينيسيا - Vanezia): وهي حالياً مدينة إيطالية تضم أرخبيل من الجزر الصغيرة في شمال البحر الادرياتي، يبلغ عددها حوالي (١٢٠) جزيرة، ولها قوات بدلاً من الشوارع، ويستخدم سكان المدينة القوارب بدلاً من السيارات والحافلات وسيارات الأجرة والشاحنات وتضم المدينة جزءاً من البر الإيطالي الفرنسي، اما بالنسبة لتاريخ هذه المدينة ففي القرن الخامس الميلادي هرب سكان البندقية الأوائل إلى الجزر هرباً من البرابرة فأنشأ هاجوماً إيطاليين قداميين من شمال أوروبا، وتطورت المدينة مع الزمن وما ن جاء القرن ١٣هـ = ٩م، حتى كانت مدينة البندقية علاقات تجارية مع الفسطينية، مع المدن الإيطالية ومع شمال أفريقية، وتطورت البندقية لتصبح دولة (مدينة) المستقلة بحكمها التلاذ (وتعرف باسم جمهورية البندقية) وقد شكت هذه الدولة (البندقية) في صراع دولي في القرنين العاشر، وشارك البندقي في الحروب الصليبية، واحتلوا فلسطين، وتنامت قوة هذه الدولة لتتغلب على الدولة على جنوب في عام ٧٨٢هـ = ١٢٨٠ م، وتمكنت من السيطرة على التجارة في الجانب الشرقي من حوض المتوسط، وأصبحت مدينة البندقية من أكبر المدن الأوروبية حيث وصلت إلى أوج قوتها في القرن ٩هـ = ١٥ م، حيث امتدت إمبراطوريتها الإستعمارية لتشملت جزيرتي كريت وقبرص، ولسل ودانسيا (جزء من يوغوسلافيا السابقة)، وجزء من شمال شرقي إيطاليا، ومع تطور دولة البندقية، تطورت تجارتها

تدفع ضريبتها السنوية للدولة العثمانية؛ بموجب معاهدة الصلح بين الطرفين العثماني والبنديقي، وكانت تلك المستعمرة اللاتينية من بقايا الحروب الصليبية، وقد احتلها الصليبيون في الحملة الصليبية الثالثة (٥٨٥-٥٨٨هـ=١١٨٩-١١٩٢م) بقيادة ريتشارد (بكاردوس) قلب الاسد<sup>(٥٦)</sup>، وكانت تشكل هذه الجزيرة في اوقات الحرب مع البندقية وكراً للقراصنة وبلية على العثمانيين، وكانت تقطع الطريق البحري بين الأناضول ومصر<sup>(٥٧)</sup>، لذلك نشأت فكرة فتح هذه الجزيرة عند السلطان سليم الثاني، وعندما هم بالتنفيذ، اصدر الشيخ ابو السعود أفندي فتواه بجواز الحرب ضد البندقية وفتح جزيرة قبرص، وتم فتحها من خلال حملة عسكرية (برية - بحرية) بقيادة لالا مصطفى باشا، الذي فتح الجزيرة، وحمل لقب (فاتح قبرص)، وقد استغرقت هذه الحملة (٩٧٨-٩٧٩هـ=١٥٧٠-١٥٧١م)<sup>(٥٨)</sup>.

ولي هذا الصدد، فانه تم جمع فتاوي الشيخ ابو السعود أفندي، في مجموعات (شبه رسمية) واستند عليها القضاة والفقهاء في الدولة العثمانية لمدة طويلة من الزمن.

استمر الشيخ ابو السعود أفندي في المشيخة حتى وفاته في ٥ جمادى الاولى ٩٨٢ هـ=٢٣ آب ١٥٧٤م<sup>(٥٩)</sup>، وقد خلفه في المشيخة حامد أفندي جوي زاده، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الاسلام (١٥) في عهد السلطان سليمان الاول (القانوني)، والسلطان سليم

، وحملة السفن التابعة لها الحروب والفتنات، واصبحت المدينة مركزاً قهانياً للفن في عصر النهضة الأوروبية، وبعد ذلك تراجعت أهمية البندقية التجارية بعدما تغيرت مراكز التجارة العلمية بعد اكتشاف أمريكا، وتراجعت قوة البندقية، وبندريج تركت مستعمراتها الشرقية للعثمانيين، وفي ١٦١٢ هـ = ١٧٩٧م قاد نابليون بونا بارت قوات فرنسية، واحتل ميناء البندقية، وفسم ما تبقى من ارضى امبراطورية (فيترسيا) أو البندقية بين فرنسا وفرنسا، وفي عام ١٢٨٢ هـ= ١٨٦٦م أصبحت المدينة جزءاً من إيطاليا وبقيت حتى الآن. قنطر: الموسوعة العربية العالمية، ج ٥، ص ١٣٧-١٤٠، الملحق بالاعلام، ص ١٣٨.

٥٦- ريتشارد (ربكاردوس) الاول (قلب الاسد): ١١٩-١٢٢ هـ= ١١٥٧-١٠٩٩ م ولد في اسكفوردم ١١٧٥ وتولى قعرش البيروطني ملك لاجلجراه باسم ريتشارد الاول خلال الفترة (١٢٢-١٢٩ هـ= ١١٨٩-١١٩٩م) وقد شارك في الحملة الصليبية الثالثة، التي نتج عنه احتلال جزيرة قبرص. قنطر: المنجد في الاعلام، ٢٧٤، اطلس التاريخ العربي، ص ٦٣ المورد (مجمع الاعلام) ص ٧٤.

٥٧- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٣٦٩.

٥٨- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٣٦٨-٣٧١.

٥٩- تاريخ المعلومات في تاريخ النور السافر عن نهاية مشيخته ابو السعود أفندي (أي تاريخ وفاته) عن بقية المعلومات التي وردت لسي كافة المصادر الأخرى، وذكر العبدوسي ان نهاية مشيخته ووفاته كانت في ١٥ جمادى الآخرة ٩٨٢ هـ= ٢ آب ١٥٧٤م، وبناء على المعلومات العبدوسي كانت مشيخته ابو السعود أفندي (١٨ سنة ولادة، ١٠ شهور هجرية) - (١٨ سنة واحدة، ٩ شهور ميلادية) انظر: تاريخ النور السافر، ص ٢١٥.

الثاني، وكانت مدة مشيخته (٢٩ سنة، ٩ شهور، هجرية) = (٢٨ سنة، ٩ شهور، عدة ايام، ميلادية) وكانت اطول مدة زمنية يستمر فيها شيخ الاسلام في منصبه بالدولة العثمانية. مؤلفاته: ترك ابو السعود مجموعة قيمة من المؤلفات والمصنفات من أهمها:

١- تفسير أبو السعود المسمى (ارشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم) وهو تفسير للقران الكريم على مذهب ابو حنيفة وقد تأثر ابو السعود = أفندي بالزنجشري والبيضاوي، اذا كان دائم العكوف على تفسيرهما، وخط له ان يجمعهما في سلك واحد، فعمد إلى تخليصهما، وضمنه تفسيره و اضاف اليه ما وقع له خلال قراءته من دقائق المعاني، مع تحاش ما في تفسير الزنجشري من اعترافات. وكشف ابو السعود في هذا التفسير عن بلاغة القران الكريم وسر اعجازة وبراعة اسلوبه، واهتم بايراز المعاني الدقيقة التي تحملها التراكيب القرآنية، كما اهتم بذكر المناسبات بين الآيات، ويذكر وجوه القراءات بقدر ما يوضح المعنى، اما المسائل الفقهية فقل ان يتعرض لها، اما النواحي الاعرابية ، فقد كان يعرض لها اذا كانت مفردات الآية تحتمل اكبر من وجه في الاعراب، اما الاسرائيليات فهي قليلة في هذا التفسير ، وما ورد منها كان المؤلف يختصه لمعيار النقد، وقد وردت في التفسير بعض الروايات عن بعض من اشتهر بالكذب، كرواية لبعض القصص عن طريق الكلبي ، اسلوب هذا التفسير اسلوب علمي يتم بالدقة والوضوح<sup>(٦٠)</sup> وقد جمع الشيخ ابو السعود في هذا التفسير ما في تفسير البيضاوي، وزاد فيه زيادات حسنة من تفسير القرطبي والتعليق والواحدي، واتخذ هذا التفسير مكانته بعد البيضاوي والزنجشري، وقد الفة في حديقته في سودليجه<sup>(٦١)</sup> على مرحلتين فلما وصل منه إلى آخر سورة (ص) وردة التقاضي من طرف السلطان سليمان خان ( القانوني) فبيض الموجودة منه وارسله اليه . اما الثانية : فقد تيسر له الختام بعد ذلك ، وقد اهداه إلى السلطان القانوني الذي عافته عليه . ويوجد من هذا التفسير نسخ مخطوطة كثيرة جداً، في السليمانية تحت رقم ٧٩/٦٨، ولي الدين رقم ٢٤/١٠٥، يشير اغا رقم ٨/١٧ وغيرها الكثير ، وقد طبع هذا التفسير في مطبعة يولاق في جزئين سنة ١٢٨٥هـ = ١٨٦٨م، كما طبع مرة ثانية على هامش

٦٠- مع المكتبة العربية من ٢٩٣-٢٩٤.

٦١- سودليجية : لحنشا عن هذه المحلة (في استقبال) بترجمة شيخ الاسلام رقم (٣٩) وشيوخ الاسلام رقم (٧٣).

- مفاتيح الغيب المشهور بالتفسير الكبير للرازي،<sup>(٩١)</sup> في ٨ مجلدات في القاهرة عام ١٣٠٦هـ = ١٨٨٨م، كما طبع هذا التفسير عدة طبعات منها الطبعة التي طبعها \* مطبعة محمد علي صبيح واولاده\* في القاهرة. في ٥ أجزاء ، واشرف على تصحيحها كثير من العلماء واخفقيين<sup>(٩٢)</sup> ، كذلك طبعة دار احياء التراث، وطبعة مكتبة الرياض الحديثة (بالرياض - السعودية) بتحقيق عبد القادر احمد عطا عام ١٣٩١هـ = ١٩٧١م في مجلدين<sup>(٩٣)</sup> .
- ٢- مجموعة الفتاوي وقد جمعت فتاوي الشيخ ابو السعود أفندي بطريقة شبه رسمية لاعتماد الدولة عليها ، منها فتاوي كتاب ادب القاضي أو ( فتوى ابو السعود) مخطوط في مكتبة ولي الدين، تحت رقم (١٤٦٦) وعدد ورقها (٢٢٥) ورقه<sup>(٩٤)</sup> .
- ٣- بضاعة القاضي في الصكوك.
- ٤- ثقات الامجاد في اول كتاب الجهاد (في فروع الفقه الحنفي).
- ٥- موقف العقل في وقف المنقول.
- ٦- حسم الخلاف في المسح على الخفاف.
- ٧- نوابت الانظار في اوائل المنار.
- ٨- تحفة الطلاب في المناظرة.
- ٩- غمرات المليح في أول مباحث قصر العام من التلويح.
- ١٠ - حاشية على العناية من اول كتاب البيع من الهداية ، تضمنها عدة كرايس واوراق.
- ١١ - قصة هاروت وماروت.
- ١٢ - حواشي على بعض اللكشاف وقد جمعها له اقرانه منها معاهد الطراله في اول سورة الفتح من الكشاف.

62 مفتاح الغيب ( المشهور بالتفسير الكبير) للفر الدين قرظي ( ٥٤٣ - ٦٠٩هـ = ١١٤٨ - ١٢٠٩م). ويبلغ هذا التفسير في (٨) اجزاء. ولقد اشرت بطوم لقطعة على قرظي في تفسيره ، فمزجه بخليل من المنطق والطب والفلسفة والحكمة ، وبذلك خرج به عن مقاس القرآن وروح آياته حتى قال البعض فيه كل شيء وصل اليه المسلمون الاثينا واحداً هو شرح روح القرآن \* ويطلق ان قرظي صلت قبل ان يتم هذا التفسير فانه من بعده تلميذه شمس الدين احمد بن خليل الحويضي فاضى قضاء دمشق والمتوفى في عام ٦٣٧هـ = ١٢٣٩م. انظر: لمحات من تاريخ القرن ١ ص ٢٦٣ - ٢٦٤ . كُتِبَ انقضاء القنوع بما هو مطبوع ، ص ١١٥ .

٦٣- مع المكتبة العربية ، ص ٣٩٤ ، كُتِبَ انقضاء القنوع بما هو مطبوع ، ص ١١٥، ١١٩ ص ٤٧٩، لمحات من تاريخ القرن ١ ص ٢٦٨ .

٦٤- مع المكتبة العربية ، ص ٣٩٤ .

٦٥- عثمان مؤلفه ، ج ١ ص ٢٢٦ .

١٣- رسالة في تسجيل الاوقاف وغيرها<sup>(٦٦)</sup>.

\* وفي مجال الشعر : له القصيدة الميمية التي شهد الشعراء برصانة بنياتها ، واعتنى الكثير بشرحها وبيانها ، وقد عارض فيها ميمية الفاضل السري امام أبي العلاء المعري والتي يقول فيها:

أبعد سليمى مطلب ومرام      وغير هواها لوعه وغرام  
ولوق حماها ملجأ ومثابة      ودون ذراها موقف ومقام.  
وهيات أن ينفي إلى غير بابها      عنان المطايا أو يشد حزام.

هي الغاية القصوى فان فات نيلها لكل منى الدنيا على حرام<sup>(٦٧)</sup>.

وله غيرها الكثير من الشعر في اللغات الثلاثة، الفارسية، العربية ، التركية، منه المطبوع، ويقول الزركلي عن شعره العربي بانه "جيد خلص كثير منه من ركائت العجمة"<sup>(٦٨)</sup> ومن اثاره الحرية التي خلفها ابو السعود أفندي، جامع مشهور في اسكليب<sup>(٦٩)</sup> وحام في استانبول<sup>(٧٠)</sup>.

وفاته : توفي الشيخ ابو السعود أفندي وهو على راس المشيخة الاسلامية، في استانبول ليلة الاحد ٥ جمادى الآخرة ٩٨٢هـ = ٢٣ آب ١٥٧٤م<sup>(٧١)</sup>، وقد حزن عليه السلطان سليم الثاني حزناً شديداً، وقد اطلق اسمه على احد شوارع استانبول الهامة<sup>(٧٢)</sup>.

٦٦- عن مؤلفات الشيخ ابو السعود الظفر : عثمانلي مؤلفر ، ج ١، ص ٢٢٥-٢٢٦، معجم المؤلفين ، ج ١١، ص ٢٠١، كشف الظنون.

٦٧- ج ٢، ص ٦٥، ١٤٧، ٤٩٨، ٦٦٥، ٨٩٨، ١٢١٩، ١٣٤٧، ١٤٨٠، ١٤٨١-، ١٤٩٠، ١٨٢٦، ١٩١٩، ٢٠٣٦، ٢٠٤٠، الاعلام ج ٧ (ط)، ص ٢٨٨.

٦٨- العهد لمنظوم (نيل الشقائق) ، ص ٤٤٥-٤٤٦.

٦٩- الاعلام ج ٧ (ط)، ص ٢٨٨.

٧٠- جامع ابو سعود في اسكليب : لم تتوفر عنه اية مطبوعات .

٧١- لم تتوفر عن هذا الجامع اية معلومات.

٧٢- خلفت مصطفى-تمتصلا على تاريخ وفاة الشيخ ابو السعود أفندي انها قامت في شهر جمادى الآخرة ٩٨٢هـ، لكنها اختلفت على تحديد اليوم وقهر تاريخ هاته بحساب الجمل في القبر من التاريخ الشعري منها :

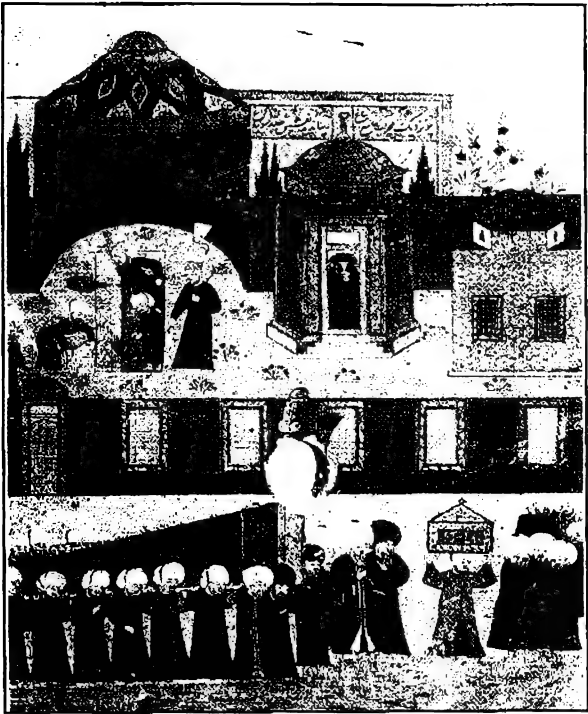
وقد انتقل للمولى ابو السعود م. فرد الزمان مولان

وفي الشطر الاخر من البيت تاريخ وفاته (٩٨٤هـ) . ومنها أيضاً:

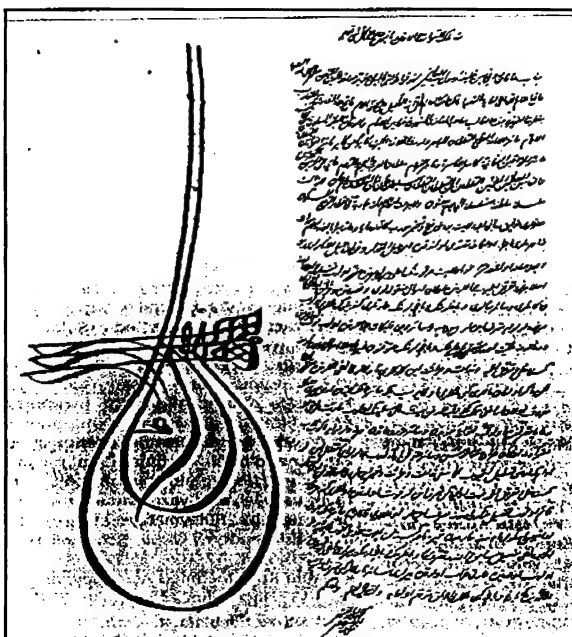
' ملا ابو السعود اول مقام جنت وفوه اسرخ وفاته (٩٨٤هـ)، وقد اختلف البعديوسي عن بقية هذه المصادر وحدد تاريخ وفاته في ١٥ جمادى الآخرة ٩٨٤هـ. انظر: تاريخ البعدي م. ص ٢١٥، لوحة المشايخ ، ص ٢٩، علمية ساقلمه ، ص ٣٧٧، شذرات الذهب، ج ٨، ص ٩٥.

٧٢- دائرة المعارف الاسلامية (العربية)، ١، ص ٨٥

وكانت جنازته حافلة ، وصلى عليه في حرم جامع السلطان محمد الاكبر ( الفاتح)  
 جمع غفير من الناس، يتقدمهم العلماء والوزراء، وسائر ارباب الديوان ، وخلق لا يحصون ،  
 وتقدم للصلاة عليه المولى سنان، ثم ذهبوا به إلى جوار ابي ايوب الانصاري حيث دفن في ضاحية  
 ايوب سلطان في استانبول<sup>(٧٣)</sup>، وهم يبالغون في ثنائه ودفنوه ، في حظيرة اعدّها لنفسه وابنائهِ  
 هناك، واتي نعيه إلى " الحرم المكي" فتودي بالصلاة عليه من اعلى زمزم، وصلى عليه صلاة  
 الغائب، ورثاه جماعة من اهل مكة، منهم الشيخ رضي الدين محمد القازاني<sup>(٧٤)</sup> وكان ابو  
 السعود أفندي شيخ الاسلام الاول من عائلة العمادي، اما شيخ الاسلام الثاني من هذه العائلة  
 فهو وصنع الله أفندي شيخ الاسلام رقم (٢٤).



لوحة "منمنمة" تصور نعتش السلطان سليمان القانوني في طريقه الى القبر ويتقدمه "صندوق فتاوي الشيخ أبو السعود أفندي" ونقول الرواية العثمانية بأن السلطان القانوني طلب بأن تدفن فتاوي أبوس السعود معه، وهذه اللوحة في تاريخي سلطان سليمان (الأول) مخطوط في مكتبة (نشر بيتي) في دبلن - إيرلندا : والذي زودنا بهذه اللوحة الصديق الدكتور اراس نפטجي - استنبول.



"قانون نامه" بودین و البوسه الذي كبه شيخ الاسلام الشيخ ابو السعود أفندي في عهد  
السلطان سليمان القانوني ويظهر عليه الطغراء السلطانية والنشور في Islam  
Aansiklopedisi G. 10,s.369.





ومن امتنع من اجزية او قتل مسلما او سب النبي عليه السلام  
او زنى بجملة لم ينتقض عهده لان الغاية التي نشأت  
بها القتال الزام اجزية لا اداؤها ولا التزام باقي هداية

ولا انتقض العهد الا ان يلحق بدار الحرب او يغلبوا على  
موضع فيما ربوتنا لانهم صاروا حرا علينا فيعبر  
عقد الذمة عن الفائدة وهو دفع شر الحراب هداية

حق يعمل به او يقضى مقتضاه  
نور المصطفى  
عليه السلام

فتوى تعود لشيخ الاسلام ابو السعود أفندي، تتعلق بحقوق اهل الذمة وهي بالعربية، وليس لها  
"بداية" وختمها "كتبه ابو السعود الحقيير عفى عنه" واخفوظة في ارشيف طوب قوي سرايا تحت رقم

Osmanli Devletinde Siyaseten Katl. والمنشورة في E.12078

## [١٦] حامد أفندي جوي زاده دامادي\*

حياته: ٩٠٠-٩٨٥هـ = ١٤٩٤-١٥٧٧م

مشيخته: ٩٨٢-٩٨٥هـ - ١٥٧٤-١٥٧٧م

دفعه (١٦) في عهد السلطان سليم الثاني والسلطان مراد الثالث

لقد اختلفت المصادر التاريخية حول اسمه وكنيته، وقد جاء اسمه في دوحه المشايخ<sup>١</sup> انه هو: المولى حامد بن محمد بن الشيخ دروز أفندي القانوني الرومي الختفي. وفي المصادر العربية أو العثمانية التي كتبت بالعربية أنه: حامد بن علي القانوني، وقيل أنه "أحمد"<sup>٢</sup> أو حامد بن علي العمادي القانوني، أو حامد بن علي العمادي المفتي المدمشقي الحنفي<sup>٣</sup> أو حامد بن محمد بن علي العمادي القانوني، ولم نجد ترابطاً بين ما ذكره صاحب دوحه المشايخ حول الشيخ دروز والعمادي التي ذكرته المصادر العربية، أو بين اسمه أبيه محمد أو علي، وقد اشتهر المولى حامد باسم القانوني أو "جوي زاده دامادي"<sup>٤</sup>؛ وكان والد المولى محمد قاضي يكي شهر<sup>٥</sup> وجده المولى دروز من أرباب الزوايا في الدولة العثمانية.

\* ترجمته في: علمية سلطانه سي، ص ٣٨٦، وترتيبه (١٥)، دوحه المشايخ مع الذيل، ص ٢٦-٢٨، فليس الاعلام، ج ٣، ص ١٩١٧، سجل عثمانى، ج ٤، ص ١٠٤، ج ٤، ص ٧٦٤، عثمانى مؤلفتر، ج ٣، ص ١٩٧، العبد المنظور (ذيل التعليل) ص ١٨٧، ١٨٩، شرف الذهب، ج ٨، ص ١٠٧-١٠٨، نسوة الخاطر، ص ٢ ص ١٩٧، كشف الظنون، ج ٢، ص ٢٢٢، فضاح المكنون، ج ٤، ص ٩٥٠، حذبة العارفين، ج ٥، ص ٢٦٠-٢٦١، Devlet Ekrani، Cilt ٥، ١١٥-١١٦، Osmanlı Seyhülislamları، S. ٣٥، Osmanlı Devlet Ekrani، Cilt ٥، ١١٥-١١٦، İstanbul'da Güneşli، S. ٦٥، ١٥

١- دوحه المشايخ، ص ٢٦.

٢- حذبة العارفين، ج ٥، ص ٢٦٠.

٣- لأنه تولى القضاء في دمشق، لا نستطيع الجزم في ترابط ذلك مع نسبة المولى حامد.

٤- جوي زاده دامادي: هذا اللقب ليس له علاقة باسمه أو كنيته، فقد تزوج من ابنة شيخ الإسلام السنيق مولى جوي زاده المعروفة باسم "شهرزاده خوجه" أي "هت الأتصال" أو كريمة الأتصال، وذلك في سنة ٥٩٢هـ، ١٥١٥م، ويصبح بهذا اللقب، الذي يعني صهر أو نسب جوي زاده، وقد سبق شرح معنى كلمة جويو، أما كلمة دامادي فهي تعني للصهر أو النسيب، أو زوج البنت، انظر: التذري للاسماء، ص ٢١٧، دوحه المشايخ مع الذيل، ص ٢٧.

٥- بكشهر" بن شهري emischir؛ ونعرف أيضاً باسم بروسه بني شهر- وهي مدينة تقع في الطرف الغربي من الأناضول. وكانت مركزاً لقضاء بنسب اللواء اربطول في ولاية خدو نادر، وتبعد عن بروسه ١٥ كم شرقاً، كما تبعد ٣٥ كم عن بيله حكت باتجاه الشمال الغربية، وهي مدينة ذات موقع جميل ذات منظر خلّاب، وأحد عدد سكانها ٨٥١٤ نسمة وفيها ٦ جوامع، ٥ مساجد، ١ مدارس، مكتبتين، مدرسة رشدية واحدة، مكتب للصبيان (مدارس ابتدائية)، ٣ تكايا، ٣ كنائس، ٦ حمامات، ١٢ خان للمسافرين، ٢٥٥ دكان، ٨ مدافع، لها

ولد حامد أفندي في مدينة قونية<sup>٦٦</sup> عام ٩٠٠هـ = ١٤٩٤م. ونشأ بها، ثم جاء إلى مدينة استانبول في عام ٩٢٢هـ = ١٦١٥م، وقد سلك طريق العلم متأخراً أو في كبره بعد أن ذهب شبابه لكنه اكب على الطلب فيه ولازم الأفاضل وحصل له منهم القبول الزائد خاصة المولى سعدي شيخ الاسلام رقم ١١ صاحب حاشية تفسير البيضاوي، جوى زاده أفندي صهره، (شيخ الاسلام رقم ١٣)، المدرس محمود باش<sup>٦٧</sup> واتصل بالمولى وآشجي زاده حسن جلبي<sup>٦٨</sup>. واصلح في عام ٩٢٩هـ = ١٥٢٢م. ملازمًا لسليمان قلدري أفندي<sup>٦٩</sup> واستمر في ذلك حتى صفر ٩٤٠هـ = آب ١٥٣٨م. حيث تقلد التدريس في مدرسة المولى خسرو في بروسة سنة ٩٤٠هـ = م<sup>٦٩</sup>، وكانت وظيفته (٢٥ درهماً باليوم)، ثم في مدرسة

قضاء بكمشهر يقع في الطرف الشمالي - الغربي من سنجق ارطغرل وينبع له ناحية (زريق) ٨٥ قرية. وعند سجان القضاء (٥٨٢٠٢ نسمة). انظر: قاموس الإغلا. ج ٦، ص ٤٨٠. تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٣٢٤.

٦- قونية Konya: وهي من أشهر المدن في الدولة العثمانية خاصة من الناحية الدينية. وهي عاصمة الدولة السلجوقية، ثم عاصمة الدولة الغزنوية (بني قرد مان)، وهي مدينة تقع في وسط الأناضول، وترتفع ٥٣٣م عن سطح البحر، وتبعد عن استانبول ٤٥٠ كم إلى الجنوب الشرقي. وإلى الجنوب الشرقي من مدينة اسكي شهر. وهي مركز ولاية كمران - قرد مان. ثم أصبح اسمها ولاية قونية. وتقع المدينة وسط مزارع كروم - مراد ويصعب المرور فيها. بسبب كثرة أشجار الفواكه، وفيها قبر وثيقة مولانا جلال الدين الرومي. وهي من اكبر اماكن الزيارة في الدولة العثمانية يقيم عندها شيخ الطريقة المولوية الكبير المسمى جلبي ويكون عادة من سلالة جلال الدين الرومي. حتى أن المدينة تعرف في أحيان كثيرة باسم مدينة مولانا نسبة إلى جلال الدين الرومي كبير المتصوفة في الدولة العثمانية. وإليه تنسب الطريقة الصوفية التي انتشرت انتشاراً واسعاً في الدولة العثمانية. ويوجد في المدينة الكثير من الآثار السلجوقية والعثمانية. ويوجد فيها: ٤٤ جامع شريف، ١٤٧ مسجد، ٤٤ مدرسة. ٥ مكتبات يوجد فيها (١٨٩٠) مجلد، مدرسة إعدادية، سكة. ١١ طبخة للمحتاجين، ١١ داراً للفقراء (الحافظ). ٣ نور لتحديث، ونحو ٣١٠ فصرًا وسريراً. ويوجد في قضاءها المركز حي حوش (٦٠٠٠) مرعاً كسرة وحديقة، ٣١٤ دكان. ٧ خانات للمسافرين، ٨١ (عين ما) سبيل. (٢ بستان) أي سوفيل للجواهر والأحشنة النفيسة. وغيرها. أما بالنسبة لولاية قونية، فيجدها من الغرب والشمال ولاية الأناضول. ومن الشمال والشرق ولاية سيواس، ومن الشرق مرعش. ومن الجنوب ولاية أظنه. وقد تقلد كثيراً من الأمراء (البناء السلاطين) منصب - إلى ولاية قونية لاهميتها. وكلت هذه الولاية تتألف من ٧ دوية ثم أصبحت ٥ دوية أو سنجاق. وهي: ثواء قونية، نوكده، حميد آباد، بورنور، ندية. بالإضافة (٣٠ قضاء) و(٣٢ ناحية) و (١٩٢٩ قرية)، وتبلغ مساحتها (٢٩٦١٠٠٠) كم<sup>٢</sup> وعدد سكانها (١٠٠٨٨٠٠٠) نسمة). انظر: قاموس الاعلام، ج ٥، ص ٢٧٨٥-٢٧٨٥، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٧٤٩-٧٥٠، المنح الرحمانية، ص ٣٢.

٧- المدرس محمود باشا: أحد علماء الدولة العثمانية في حامد أفندي، ولم نثر له على ترجمة.

٨- أنشجي زاده حسن جلبي (...-٩٤٢هـ -...-١٥٤٠م) ويعرف بحسن جلبي أنشجي زاده، وفي شذرات الذهب (وأنشجي زاده) وهو من علماء وتسمراء الدولة العثمانية في القرن ١٠هـ - ١٦م، ووصله من مدينة كاييولي واشتهر بمداومته على درس ابن كمال باشا (شيخ الاسلام رقم ١٠) بوقت اضطهاد السلاطين سليم الأول (بابوز) في حمله على مصر عام ٩٢٣-١٥١٧م مع ابن كمال باشا. وقد مارس التدريس وعين قاضياً في بروسة - (بروسة مولوتيه) ثم اختار التقاعد وبقى متفاعلاً في بروسة حتى وفاته سنة ٩٤٢هـ = ١٥٤٠م. دولة بعض الأنصار (بالعثمانية). انظر قاموس الاعلام، ج ٥، ص ١٩٥٠.

٩- ورد اسمه هذا للمولى في المصادر العربية العثمانية 'قاري أفندي' وهو عبد الغفار جلبي أفندي (شيخ الاسلام رقم ١٣) ص ٣٦١. انظر شذرات الذهب، ج ٨، ص ١٠٧. قاموس الاعلام، ج ٥.

١٠- مدرسة منلاخسرو (بروسة): سبق الحديث عن هذه المدرسة في ترجمة (شيخ الاسلام رقم ٤) صاحب هذه المدرسة.

بازيد باشا<sup>(١١)</sup> سنة ٩٤٨هـ = (١٣) بوظيفة قدرها (٣٠ درهماً باليوم) ثم تنقل بعد ذلك بين المدارس كثيراً، منها مدرسة كرميان أوغلي<sup>(١٢)</sup> (وهي المدرسة الواجدية في كوتاهية)<sup>(١٣)</sup>، مدرسة أحمد باشا<sup>(١٤)</sup>، ثم مدرسة ابن ولي الدين في بروسه<sup>(١٥)</sup>، وفي سنة ٩٤٨هـ = ١٥٤١م تقل التدريس في مدرسة داود باشا القسطنطينية<sup>(١٦)</sup>، ثم نقل إلى مدرسة مصطفى باشا في

١١- مدرسة بازيد باشا (بروسه): بناء هذه المدرسة بازيد باشا الإرتقوطي، أحد كبار رجال الدولة العثمانية في القرن ٩هـ = ١٥٠٥م. وفي عهد السلاطين بايزيد الأول (بندبرم) ومحمد لاول (جلبي)، و مراد الثاني، وكان قد تولى منصب رفيعة المستوى في الدولة العثمانية منها: امير امراء الانضول. وامير اجراء الروم ابلي، وسرور الجيش القضلي (فقد الجيش العثماني) وتوفي في بروسه، سنة ٨٢٥هـ = ١١١٤م. ولا يعرف تاريخ بناء هذه المدرسة، ولكنها تعود الى عهد السلطان مراد الثاني (٨٢١-٨٥٥هـ = ١٤٢١-١٤٥١م) وتذكر المصادر اسماء المتأخر مدرسة فيها حتى عام ١١٠٥هـ = ١٥٩٦م، منهم: احمد الفدي مولاي زاده، سنة ٩٢٦هـ = ١٥٢١م، حامد الفدي سنة ٩٤٨هـ = ١٥٤١م، احمد بن محمد الفدي سنة ٩٧١هـ = ١٥٦٢م، وزينبي شيخ محمد الفدي، في سنة ١٠٠٥هـ = ١٥٩٦م.

انظر: قاموس الاعلام، ج ٢، ص ١٢٣٥-١٢٣٦، Osmanli Medr., S. 95-96.

١٢- مدرسة كرميان اوغلي - قمران اوغلي - عفره مان اوغلي - ابن القرملي: وهي نفسها المدرسة الواجدية في كوتاهية، وهي من اقدم المدارس التي ورثها العثمانيون من العهد المتقدم على قيام الدولة العثمانية، وكان الذي لمس هذه المدرسة قمران اوغلو. ابن القرملي (مبارز الدين عمر بن مهملان ساجوي عمر بك من نسل الامير يطوبو الثاني (آخر امير) للإمارات القرمانية (القرمالية)، وهي من اسرار الغزو التركيبي التي قامت في اسبه الصغرى (الاناضول) بعد سقوط الدولة السلجوقية في الاناضول (سلجوقية الروم)، وكانت عاصمتها مدينة كوتاهية التي تقع الى الجنوب الشرقي من مدينة بروسه (وتتبع ولاية خاوندكار)، وقد سبق الحديث عن هذه المدينة. وكانت هذه المدرسة تعرف باسم مدرسة ملك الامراء في سنة ٧١١ هـ = ١٣١٨ م ثم بقل اسمها فيما بعد، في عهد الدولة العثمانية. الى المدرسة الواجدية، المسماة الى المعلم او المدرس عبد الواجد محمد الفدي والذي درس فيها وتوفي سنة ٨٠٦ هـ = ١٤٠٤ م (وهو من اقدم المدرسين فيها حسب المعلومات المتوفرة في المصادر)، ولكن عدد من المصادر وعلمة الناس كانوا يطلقون عليها اسم مدرسة قمران اوغلي "ابن قمران". وقد استمرت هذه المدرسة في عهد الدولة العثمانية بوضوح عام ١٠١٠ هـ = ١٦٠١ م. وتذكر المصادر اسماء ستة مدرسين، غير عبد الواجد الفدي، ممن درسوا فيها، منهم: حسام الدين حسين بن عبد الرحمن، في سنة ٩٢٢ هـ = ١٥١٦ م. وكوجك حسام الفدي سنة ٩٢٦ هـ = ١٥٢٩ م. وجولي زاده فاسم الفدي في سنة ١٠١٠ هـ = ١٦٠١ م. انظر: الفتاح الرحمانية ص ٢٥-٢٦، قاموس الاعلام، ج ٥، ص ٣٩١٠ Osmanli Medr; S. 111-112

١٣ - Osmanli Medr; S. 111

١٤- مدرسة احمد باشا (استنبول): وهي المدرسة التي بناها والي الجزائر احمد باشا الاستنبولي (نسبة الى استنبول)، وهي منطقة سواحل جنوب غرب الاناضول حيث ولد هناك)، ولم تذكر المصادر تاريخ بناء هذه المدرسة، ولكن كتابتها خلال الفترة ٧٧٩-٩٨١ هـ = ١٥٧١-١٥٧٣ م. ذكرت المصادر ايضا اسماء ثلاثة مدرسين لهذه المدرسة فهم: علي بن الشيخ محمد الفدي الجزري، سنة ٩٧١ هـ = ١٥٧١ م، زنون الفدي سنة ١٠٠٥ هـ = ١٥٩٦ م، وزكريا الفدي، سنة ١٠٠٧ هـ = ١٥٩٨ م. على المصادر لم تذكر اسم حامد الفدي من بين المدرسين الذي درسوا في هذه المدرسة وهناك مدرسة اخرى، باسم مدرسة احمد باشا في (جوري) - في ولاية ابرنة) والتي بناها هرمك زاده احمد باشا في عهد السلطان بايزيد الثاني، انظر: قاموس الاعلام، ج ٢، ص ٨٨١-٨٨٢.

Osmanli Medr; S152-154.

١٥- مدرسة ابن ولي الدين (بريسه): سبق الحديث عن هذه المدرسة.

١٦- مدرسة داود باشا (استنبول): وهي المدرسة التي قام ببنائها الصدر الاعظم داود باشا في عهد السلطان بايزيد الثاني في استنبول، وكانت هذه المدرسة، تقع المدرسة، تقع في منطقة جراح باشا القريبة من حي امشراي في استنبول. ثم نقلت بعد ذلك الى منطقة كوجه مصطفى باشا ويدها التحقت بجامع داود باشا، الذي يقع محله (داود باشا) والتي تحمل نفس اسمه والقرية من منطقة كيركوي في غرب استنبول، وتذكر المصادر اسماء (٤٢) مدرسا لها، خلال الفترة ٩٢٣-١١٠١ هـ = ١٥١٧-١٦٠٢ م. ومن بينهم حامد الفدي في سنة ٩٤٨هـ = ١٥٤١م، محمد شيخ الفدي، سنة ٩٢٣هـ = ١٥٢٣م، امير حسام الفدي ٩٢٩هـ = ١٥٢٣م، قرطبي احمد جلبي، سنة

ككيوزة سنة<sup>(١٧)</sup> ٥٩٥٢ هـ م، ثم نقل إلى مدرسة والده السلطان سليمان في مغيسيا<sup>(١٨)</sup>، فدام فيها على الدرس والإفتاء إلى أن نقل إلى مدرسة السلطان محمد الفاتح - أحد المدارس الثمان أو مدرسة الصحن<sup>(١٩)</sup> في استانبول، وبقي فيها حتى نقل للعمل في القضاء العثماني.

عين حامد أقسدي في أول مناصب القضاء، قاضياً في دمشق الشام عام ٩٥٦ هـ = ١٥٤٩ م، وينقل لنا الأنصاري في نزهة الخاطر عنه "أحد المدرسين بالصحف، وكان يعيل إلى العلماء عالماً متمكناً في الفقه وغيره، دخل دمشق في سنة ست وخمسون وتسعمائة، وكان يعيل إلى العلماء والصالحين وأقام بدمشق مدة ثم عزل منها"<sup>(٢٠)</sup>، على أنه لم

٩٦٠ هـ = ١٥ م، امام زاده محمد الحدي، سنة ٩٨١ هـ = ١٥٧٦ م، وغيرهم. انظر: Ormanli Medr., S 183-188, Istanbul Ansik. C...8.S.4305-4307.

١٧ - مدرسة مصطفى باشا في ككيوزة (جزءه): سبق الحديث عن هذه المدرسة.

١٨ - مدرسة والده السلطان سليمان (مغنيسيا) أو المدرسة الطغيطية أو مدرسة كوالدة السلطنة: وقد بناء هذه المدرسة لسلطنة حفظة زوجة السلطان سليم الأول (بايوز) ووالدة السلطان سليمان الأول القانوني، والتي توفيت في أرمضل ٩١٠ هـ = ١٤٩٣ آذار ١٥٢١ م، في مدينة مغيسيا (مركز سنوق = نواة صاروخان) في ولاية أهدن، وتقع المدينة في جنوب غرب الانضول. وتبعد عن الزمر ٣٢ كم باتجاه الشمال الشرقي، وعن مجرى نهر كديز (كم) وقد تعرف المدينة أيضاً باسم مقيسا Maniska، أما تاريخ بناء هذه المدرسة

١٩ - سبق الحديث عن هذه المدرسة، ويبدو أن هناك خطأ في مطومات (العقد المنظوم) م أنه نقل إلى مدرسة السلطان محمد خان من السلطان سليمان خاص، ولكن المتصاغر الأخرى تؤكد بأنه نقل إلى إحدى مدارس الصحن الضاحية (مدارس الفاتح في استانبول)، فظهر: العقد المنظوم (نيل الشقائق) ص ٤٨٨.

٢٠ - دمشق (Damas) :تتوفر في العديد من المصادر باسم (شام Sam - cham = Cham) وهي الآن العاصمة السورية والكبر سمن سوريا، وأقدم عاصمة في التاريخ، ويبلغ ارتفاعها عن سطح البحر ما بين ٦٧٥ - ٩٠٠ متر، وتقع المدينة على خط عرض ٣٢ درجة شمال خط الاستواء. وعلى خط طول ٣٦،١٨ درجة شرق خط غرينتش. وتقع المدينة على الطرف الغربي من حوض واسع إلى الشمال من هضبة حوران، ويعرف هذا الحوض باسم (غوبة دمشق) وتطوقها سلسلة جبال القلمون ولبنان الشرقية من الشمال والغرب. والمرتفعات، الشرقية من الجنوب والشرق، وتمتد المدينة امتداداً واسعاً في سطح جبل قلسيون وجبل بزة في الشمال وتمتد غرباً وجنوباً حتى خالق الربوة وسفوح جبال القزة، كما تمتد في الغوطة الغربية والجنوبية حتى المرتفعات البازلتية جنوب منطقة القدم الشريف) ويبلغ عدد سكان المدينة حالياً ١،٢٥ مليون نسمة، ويجري في المدينة نهر بردى الذي ينبع من جبل الشيخ، تعد تمثل من أدم المدن المعروفة في التاريخ ويعود وجودها عمرة بلاقطاع للقرن العاشر قبل الميلاد والذين الذي تأسست فيها مملكة أرامية وقد فتح العرب المسلمون في سنة ١٤ هـ = ٦٣٥ م، في عهد الخليفة الراشد الثاني عمر بن الخطاب وتلقى نجم دمشق عندما أصبحت عاصمة للدولة الأموية خلال الفترة (٤١ - ١٣٢ هـ = ٦٦١ - ٧٥٠ م) وقد مرت على المدينة الكثير من الأحداث والعهود في زمن الدولة العباسية وحضر الدولات، ومنها تطلعت الجيوش الإسلامية لتحرير القدس من الصليبيين واستمرت المدينة في العهد الأيوبي، ومركزاً نهياً في عهد الدولة المملوكية حتى تطلها العثمانيون في عام ٩٢٢ هـ = ١٥١٦ م، وأصبحت من ذلك العهد مركز ولاية عثمانية تضم معظم بلاد ارضي بلاد الشام، واستمرت كذلك حتى نهاية الحرب العالمية الأولى عندما خرج العثمانيون في عام ١٣٣٦ هـ = ١٩١٨ م، ومن الآثار العثمانية الموجودة في مدينة دمشق العديد من الجوامع والمساجد منها: جامع التكية السلمانية وجامع المنقية وجامع الدرويشية والعرابية بالانضافة إلى الكثير من المدارس ولور العلم والمكتبات ويوجد في المدينة العديد من الآثار الإسلامية والمسيحية، انظر: قاموس الاعلام ج٢، ص ٢٥٨ - ٢٦٦، المعجم الجغرافي للقطر العربي السوري، ج ٢، ص ٣٦٥، ٣٦٠. ويوجد عنها الكثير في المصادر العربية والاجنبية.

يبقى في قضاء دمشق سوى سنة واحدة، نقل بعدها إلى قضاء مصر في عام ٩٥٧هـ = ١٥٥٠ م، واستمر فيه حتى عام ٩٥٩هـ = ١٥٥٢ م حيث عزل بعد أن أدا، فريضة الحج في تلك السنة<sup>(٢١)</sup>، وعاد إلى استانبول.

عاد حامد أفندي مرة أخرى إلى التدريس، وتقلد التدريس في المدرسة المجاورة لجامع آيا صوفيا<sup>(٢٢)</sup>، ثم نقل إلى بروسه قاضياً ليعود مرة ثانية إلى القضاء، وفي سنة ٩٦٣هـ = ١٥٥٥ م، نقل قاضياً إلى العاصمة استانبول، وفي سنة ٩٦٤هـ = ١٥٥٦ م أصبح قاضياً لعسكر الروم أيلي ودوام فيه حوالي عشر سنوات، أي حتى سنة ٩٧٤هـ = ١٥٦٦ م، وذلك لعدائه واستقامته وعندما توفي السلطان القانوني، عزل حامد أفندي. وأحيل على التقاعد، وخلال هذه الفترة رحل إلى بلغراد (دار الجهاد)<sup>(٢٣)</sup> وبقي فيها حتى وفاة الشيخ أبو السعود. إلا أننا نجد في شذرات الذهب، معلومات أخرى حول تلك الفترة تقول "وكان السلطان سليم الثاني لكثرة

٢١- اختلفت المصادر حول مدة قضاء في مصر، فحسب معلومات علمية سنلنامه، كانت سنتين فقط، ثلاث سنوات حسب معلومات العهد المنظوم، ولكننا أخذنا المنظومة من كتاب دوحة المشايخ مع الذيل، انظر: علمية سنلنامه، ص ٣٨٦، العهد المنظوم (نيل للشافعي) ص ١٨٨، دوحة المشايخ، ص ٢٧.

٢٢- دار الجهاد (بلقرق): ودار الجهاد لمصطلح يعني أيضاً دار الحرب، وقد غلّق المسلمون هذه الاصطلاح على البلاد التي لا تنفذ فيها أحكام الدين الإسلامي. وإن المسلمين فيها غير آمن على أنفسهم، وبهذا الوضع فهي في حالة حرب مع الدولة الإسلامية. المعبر عنها بالمقابل "دار الإسلام"، ومن ثم فإن رد (دار الحرب) إلى (دار الإسلام) هو غيخته (الجهاد) وهو يقصد هنا، فإذا ما غزا الكفار بلاداً مسلماً استغفر الإمام كل من عتد من المسلمين ولذا قبل مسلم في سبيل الله مات شهيداً، وكانت الشهادة بين الأجيال الأولى من المنقذين خير مال يخدم به الرجل الصالح حياته، ومازال هذا المال في بعض الأحوال حلقاً فوقياً يدفع بالمسلمين إلى الشهادة، وكانت مدينة بلغراد مركزاً متقدماً من مراكز الحرب والجهاد العثماني، ضد الحملات والغزوات الأوروبية خاصة الألمانية والبولونية والنمساوية على ولاية بقدان، لذلك اطلقت معظم العثمانية على مدينة بلغراد هي الفترة العثمانية الأولى اسم (دار الجهاد)، ولكن فيما يتعلق بحامد أفندي وسفره إلى بلغراد، ود على خلفية الحملة العثمانية على قلعة سيجنور الألمانية، التي قلدها السلطان سليمان الأول القانوني سنة ٩٧٤هـ = ١٥٦٦ م، وقد نصب السلطان القانوني مسكراً في مهل زمان على الساحل المقابل لمدينة بلغراد. ومن هناك انطلق لحصار قلعة سيجنور والتي تبعد ٢٠ كم جنوب - غرب مدينة بيج الهنغارية وهي إحدى مراكز ولاية بودين، وقد سقطت بعد [٥] ساعات من وفاة السلطان سليمان القانوني في ١٦ صفر ٩٧٤هـ = ١٦ أيلول ١٥٦٦ م، وتبع هذه الحملة السلطان سليم الثاني، وقد شارك حامد أفندي ضمن هذه الحملة. انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٣٥٢-٣٦١، داسة المصارع الإسلامية، ج ٧ مادة (جهاد) ص ١٦٨-١٦٩، ج ٩، ص ٧٧، ٧٨، معجم المصطلحات والاقاب، ص ١٧١-١٧٢.

٢٣- تذكّر المصارع العثمانية، أنه بعد عزل المولى حامد عن منصب لقضي عسكر الروم أيلي، غادر استانبول، إلى ميدان الحرب في النمسا، حيث كانت المعارك المندمجة بين العثمانيين والنمساويين والمجرين حول فيينا، وقد شارك المولى حامد في هذه المعارك، وبعد ذلك عاد إلى بلغراد قبل توليه مشيخة الإسلام بقرده وجيزه، انظر: دوحة المشايخ مع الذيل، ص ٢٧-٢٨، علمية سنلنامه، ص ٣٨٦، شذرات الذهب، ج ٨، ص ٤٠٨.

اعتماده عليه وحيه له أراد أن يوليه الوزارة العظمى (الصدارة)، إلا أن وفاة الشيخ أبي السعود أفندي حارلت دون ذلك. فأقيم مقامه<sup>(٢٤)</sup> في المشيخة.

مشيخته: تولى المولى حامد أفندي مشيخة الإسلام ومقام الإفتاء في الدولة العثمانية، في أعقاب وفاة الشيخ أبي السعود، في جمادى الأولى ٩٨٢هـ = ٢٣ آب ١٥٧٤م، واستمر في منصبه شيخ الإسلام حتى وفاته في ٣ شعبان ٩٨٥هـ = ١٦ تشرين الأول ١٥٧٧م ودامت فترة مشيخته (٣ سنوات، ٢ شهرين، ٢٧ يوماً هجرية) أو (٣ سنوات وشهر واحد، ٢٤ يوم ميلادية). وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (١٦) في عهد السلطان سليم الثاني والسلطان مراد الثالث.

مؤلفاته: من أهم المؤلفات التي تركها المولى حامد أفندي، كتابه (الفتاوي الحامدية)، رتب الكتاب في أربعة مجلدات جمع فيها واقعات المسائل<sup>(٢٥)</sup> وكتاب ضؤ الصباح في ترجمة سيدنا أبي عبيده ابن الجراح (مخطوط)<sup>(٢٦)</sup>.

وفاته: توفي حامد أفندي في ٣ شعبان ٩٨٥هـ = ١٦ تشرين الأول ١٥٧٧م وهو على رأس المشيخة في استبول، وقد حضر جنازته الوزراء والأمراء وعامة الأشراف والعلماء وصلي عليه في جامع السلطان محمد الفاتح، ودفن في استانبول بجوار أبي أيوب الأنصاري.

٢٤ - كشف الظنون، ج ٢، ص ١٢٢٢.

٢٥ - عثمانى، مؤلفات في ج ٣، ص ١٩٧.



اللهم صل على سيدنا محمد  
وآله الطيبين الطاهرين

مرور کرد

در حلقه

بود  
زید نائب اهل عرف اولان غسرد و ظالمک بانه دوستوبه بین اولوب  
قریه به قریه بیلکه کزوب مسلمانک کیمنک جیبرا آوی اوزرته قونوبه کیمنک  
انچه سز آریه و کیمنک بخدی و کیمنک ماکولات آویه و عیال فرایس  
بلمنکن خلاف مشروع بتمسک ایمکن خالی اولسه شاعر پریه رجا زانو

بیان سیریلوبیای باجور اولسه الله تعالی اعلمه  
اجوا واجب اولدر مسلمانن دن الی و بر و کدر  
حکمر سزیر لایزم اولور کلمه العوالم  
عوضه

فتوا خانه عالی ده

فتویٰ تعود لشیخ الاسلام حامد الفندی جوی زاده دامادی، والنشورة فی علمیه سالنامه،  
وبدایتها "اللهم یرحمکم الحق ومسهل الصعاب اهدنا بفضلک الی الصواب"، ختامها "کتبه  
الفقیر حامد عفی عنه".

## [١٧] أحمد شمس الدين أفندي قاضي زاده\*

حياته: ٩١٨ - ٩٨٨هـ = ١٥١٢ - ١٥٨٠م

مشيخته: ٩٨٥ - ٩٨٨هـ = ١٥٧٧ - ١٥٨٠م

دفعه: (١٧) في عهد السلطان مراد الثالث

كان المولى أحمد شمس الدين رومي الأصل، حيث كان والده من عتقا الوزير علي باشا<sup>(١)</sup>، ولا تعرف بلاده الأصلية، التي أسر منها، وجي به إلى أدرنه في بداية عهد السلطان العثماني سليمان القانوني، وهو: أحمد شمس الدين بن محمود بدر الدين الرومي المشتهر بقاضي زاده<sup>(٢)</sup>، إلا أن بعض المصادر تقول بأن اسمه المولى شمس الدين أحمد ابن المولى بدر الدين، ويؤكد صاحب دوحه المشايخ بأن اسم والده بدر الدين محمود، وهذه كل المعلومات المتوفرة عن اسمه في المصادر التاريخية.

ولد المولى في أدرنه عام ٩١٨هـ = ١٥١٢م، وقد قرأ في بداية حياته في دار الحديث في أدرنه على يد المدرس أسحق الجلي، ثم المولى محمد جيوي زاده، والمولى سعد، والشيخ أبو السعود، وصار ملازماً للمولى "قُدري أفندي"، ثم تقلد التدريس في المدرسة الفراهادية في بروسه بمخصصات يومية مقدارها خمسة وعشرون درهماً، بعدها انتقل مدرسة أحمد بن ولي الدين، ثم مدرسة يلديرم خان (السلطان بايزيد الأول) وجميعها في بروسه. وفي حدود عام ٩٥٠هـ =

\* ترجمته في: عظمة سالنامه سي، ص ٣٩٢-٣٩٣، وترتيبه (١٦)، دوحه المشايخ مع الذيل، ص ٢٨-٢٩، قلموس الأعلام، ج ٥، ص ٣٥٣٩-٣٥٤٠، سجل عثمانى، ج ٢، ص ١٦٤، ج ٤، ص ٧٦٤، عثمانلي مؤظفر، ج ١، ص ٤٠١، العهد المنظوم (نيل الشفا)، ص ٤٦٦-٤٦٨، شذرت الذهب، ج ٨، ص ٤١٤ - ٤١٥، هدية العارفين، ج ٥، ص ١٤٨، المنجد في الإعلام، ص ٤٣١.

37 - 38, Osmanlı Devlet Erkanı, Cilt 5, S. Osmanlı SeyhüLisLamLari, S. 116, DevletLer ve HanedanLar, Cilt 2, S. 968, İstanbul'da Gümüş, S. 65.

١- خادم علي باشا عتيق أو عاتق: ويعرف أيضاً باسم عاتق علي باشا أو عتيق علي باشا أو خادم علي باشا، وهو الصدر الأعظم في عهد السلطان بايزيد الثاني. وقد تولى منصب الصدراة مرتين الأولى: خلال الفترة (٩٠٧-٩٠٩هـ = ١٥٠١-١٥٠٣م) والثانية (٩١٢-٩١٧هـ = ١٥٠٦-١٥١١م). وقد قتل في جمادى الأولى ٩١٧هـ-٩١٨م. وهو يحارب شاه قزوين، وقد أسس علي باشا العديد من المنشآت الخيرية في إسطنبول، منها: جامع، الأول في محلة فرد كمرق القريبة من أدرنة كابين والثاني، في محلة جيمارطاشي القريب من البازيزيد، بالإضافة إلى مدرستين ملحقتين بالجامعين، بالإضافة إلى عمارات خيرية، وتكية وغيرها. انظر: قلموس الإعلام، ج ٤، ص ٣١٨٥، معجم الأنساب، ج ٢، ص ٢٤١، S. 304, Basbakanlik.

٢- قاضي زاده: هو القاب الذي عرف به المولى شمس الدين، ولعل هذا القاب، لوالده الذي كان قاضياً في أدرنه، انظر: Osmanlı SeyhüLisLamLari, S. 37

١٥٠٢م، نجح بالامتحان الذي جرى في بروسه، وفي عام ٩٥٣هـ = ١٥٤٦م، وأصبح مدرساً في مدرسة علي باشا بالقسطنطينية (كونها مشروطة لعطاء الوزير المذكور وأولادهم)، ثم نقل إلى إحدى المدرستين المتجاورتين بأدرنه، ثم إلى إحدى المدارس الثمان، ثم إلى إحدى المدارس السيامية وهو أول مدرس بها<sup>٣١</sup>.

تقلد المولى قاضي زاده المناصب في القضاء العثماني في صفر ٩٦٣هـ = كانون أول ١٥٥٥/ كانون الثاني ١٥٥٦م، حيث عين قاضياً في مدينة حلب الشهباء<sup>٣٢</sup>، واستمر في هذا المنصب حتى ذي القعدة ٩٦٧هـ = تموز ١٥٦٠م، حيث عزل عن هذا المنصب. وتقاعد بوظيفة مقدارها ثمانين درهماً يومياً، وعاد إلى استانبول والتحق في خدمة علي باشا السمين<sup>٣٣</sup>.

٣- المدارس السليمانية: وهي مجموعة المدارس التي أنشأها السلطان سليمان الأول (الغلقوني) شمال وجنوب جامع السليمانية. وسط عتبة استانبول (الأوروبية)، وكانت ملحقة بجامع السليمانية، وكان عددها (٧) مدارس، ودور العديت، ودور القراء، ومدرسة تطلب إعلم (تطلب الشرف)، ومكتبة (مزاللت هذه المكتبة موجودة حتى الآن). وهي من أهم المكتبات في تركيا حالياً وربما في العالم لما تحتويه من مخطوطات وكتب مطبوعة في اللغات العربية والعثمانية (التركية والفارسية)، وكانت تضم هذه المدارس أيضاً داراً للضيافة، واسطبل، وحمامات، ومستشفى (يوسفستان خانه)، لا يزال قائماً حتى الآن. وقد قلم المعماري العثماني الشهير عثمان باشا، بهناء هذه المدارس (في عهد السلطان سليمان الغلقوني) وكان أعلى المعلمين فيها، وهو مدرس دار الحديث الذي يعتبر عهده المدارس السليمانية. ولا يوجد في الدولة عثمانيّة مدرس أعلى منه درجة، وبمقتضى تولي القضاء في إحدى المدن الكبيرة، كذلك فإن شهادة موصلة سليمانية من الشهادات الشريفة في مجال العلوم الشرعية في الدولة العثمانية، مازالت أبنية المدارس السليمانية في جنوب الجامع قائمة حتى اليوم. حيث يستخدم كمقر للمكتبة السليمانية، المستشفى ودار القضاء، مازالت تعمل حتى الآن. انظر: أولوا جليبي، ج ١، ص ٣١٤. تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢.

من Osmanli Medreseleri, S. ١٨٧.

٤- حلب Alep - Help - Alepo: وهي ثاني أكبر مدن السورية وتقع على جانبي نهر غيخ وسط سهول زراعية مرتفعة تسمى هضبة حلب ويبلغ ارتفاعها عن سطح البحر ما بين ٣٦٠ - ١٦٧ متر، وتقع على خط طول ٣٦.١١ درجة شمال خط الاستواء وعلى خط طول ٣٤.١٥ درجة شرقي خط غرينتش وتقع المدينة في الشمال السوري القريب من الحدود التركية وتبعد عن مدينة دمشق (٥٠: كمومتر) تقريبا وهي مركز محافظة حلب التي تشتهر بالزراعة والصناعات التقليدية وقد كانت المدينة في العهد العثماني مركز ولاية حلب والذي يتبع له ٣ لواء وهي: لواء حلب، والذي يضم القضيّة: حلب، عينتاب، كليش، اسكندرون، انطاكية، حلب، كفر حارم، جسر الشوخر، المعصرة، الجلب، بيلان، جبل سمعان، منبج، الرقوتولواء مرعشي والذي يضم القضيّة: مرعش، الزينون، البستان، بلارجي، لغرين، ولواء اورفه، الذي يضم القضيّة: اورفه، بروجك، روم قلعة، سروج، وكان يتبع لولاية حلب العثمانية ١١ ناحية، ٣٥٢١ قرية، وكان للسدينة ٩ اسواق وكان يوجد فيها في العهد العثماني ١٥٥ جامع، ١٦١ مسجد، ١٢ مدرسة، ١٠٠ مكتبة للصبيان (مدارس ابتدائية) ٣ مكتبات عامة، مطبخين ومشفى (خسنة خانه) ودار للشفاء، ٢٢ نكبة، ٢١ تربة، ١٥ كنيسة، ٢٣ حمام، ١٢٠ خان للمسافرين، ١١ جسرا، انظر: قدوس الاعلام، ج ٣، ص ١٩٧١ - ١٩٧٥، المعجم الجغرافي للبلاد العربية السوري، ج ٣، ص ٩١ - ١٠٨.

٥- علي سمين باشا: هو إحدى الصدور العظام ومن كبار المسؤولين العثمانيين في عهد السلطان سليمان الغلقوني، واصله من قصبه براسجه في ههرسك وقد جن به إلى استنبول (كذلك أفراد قلوبشيره أو ضريبة ادم)، وعانت في السرايا الهياونية. وأصبح لسير الأثرام في السراي الهياونية، وفي سنة ٩٥٠هـ = ١٥٤٣-١٥٤١م، عين واليا على مصر، ثم عين وزيرا لثاني ٩٦٨هـ = ١٥٦١-١٥٦٢م، وبعد عزل رستم باشا، عين في منصب الصدر الأعظم وكان هو الصدر الأعظم التاسع في عهد السلطان سليمان الغلقوني، حيث تولى الصدرة خلال الفترة (٩٦٨-٩٧٢هـ = ١٥٦١-١٥٦٥م)، وتوفي ٩٧٢هـ = ١٥٦١-١٥٦٥م، ودفن في ضاحية ايوب ببستون أما بالتركية لكلمة

والذي كان يشغل مأمور التفيش في استانبول، وقد ارتفع قدر المولى قاضي زاده عند الناس وأصحاب الشأن في استانبول، حيث عين قاضياً في العاصمة "استانبول" في عام ٩٧١هـ = ١٥٦٣م، وفي العام ٩٧٤هـ = ١٥٦٦م ثم عينه في منصب قاضي عسكر الروم أيلي، وبعد سبعة شهور عزل الصدر الأعظم صوقوللو<sup>(١)</sup> بسبب بعض العداوة بينهما، وربما بسبب القطيعة بينه وبين المولى عطا الله معلم السلطان سليم الثاني، وبعد عزله تقلد التدريس في دار الحديث بمدينة أدرنه، إلا أنه ترك التدريس وعاد إلى استانبول، وفي أثناء ذلك جلس السلطان مراد الثالث على عرش الدولة العثمانية، في ٨ رمضان ٩٨٢هـ = ٢٢ كانون الأول ١٥٧٤م، وتقلص نفوذ الصدر الأعظم المذكور، وأعيد المولى شمس الدين إلى المناصب الرسمية، معين مدرساً في المدرسة السليمانية في صفر ٩٨٣هـ = أيار ١٥٧٥م، وفي أثناء خدمته هذه كان سبباً لسُنه، وهي تقديم قضاة العسكر على غيرهم من الوزراء والأمراء في الولايتين الأناضول والروم أيلي فقط، وكان قبل ذلك يتقدم عليهم كل من كان أمير أو وزير في تلك الممالك<sup>(٢)</sup>. واستمر في هذا المنصب حتى ٩٨٥هـ = ١٥٧٧م حين عين شيخاً للإسلام.

مشيخته: تولى شمس الدين أفندي في منصب شيخ الإسلام ومفتياً للدولة العثمانية، بعد وفاة شيخ الإسلام السابق المولى حامد أفندي، في ٣ شعبان ٩٨٥هـ = ١٦ تشرين الأول ١٥٧٧م، واستمر حتى وفاته في ١٠ ربيع الآخر ٩٨٨هـ = ٢٥ أيار ١٥٨٠م، وكانت مدة مشيخته (٢ سنتين ٨ ثمانية شهور، ٨ أيام، هجرية) أو (٢ سنتين، ٧ شهور، ١٠١ أيام، ميلادية)، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (١٧) في عهد السلطان مراد الثالث، وتولى من بعده في المشيخة محمد أفندي معلوم زاده، وكان يتخذ من الأصول، في إجراء الشرع الشريف.

(سميز): لمسى كلمة تركية تعني السمين، انظر: قاموس الإعلام، ج ١، ص ٣١٨. دوحة المشايخ، ص ٩٨، علميه سلقنامه، ص ٣٩٣.

معجم الأسلاف، ج ٢، ص ٢٤١، الدراري للاتمام، ص ٢٠٠، Basbakanlik, S. 305.

٦- محمد بلشا صوقوللو: ويعرف أيضاً بطول محمد صوقللي، وأصله من قصبة (صوقل) في اليوننة، وفي ٩٥٣هـ = ١٥٤٦م عين في منصب قسبروان بلشا (قائد البحرية)، ثم تولى أمور الإصلاحات في ولايات الروم أيلي، وفي ٩٦٩هـ = ١٥٦٢-١٥٦١م، تزوج من لسمين سلطان، وبعدها أصبح الوزير الثاني، وبعد وفاة علي سميح بلشا، تولى الصدرة، وكان آخر المنصور لظقام في عهد السلطان سليمان القانوني، والوحيد في عهد السلطان سليمان لغتوتوني، والوحيد في عهد سليم الثاني والأول في عهد مراد الثالث، حيث تولى الصدرة خلال الفترة (١٧٢-٩٨٧هـ = ١٥٦٥-١٥٧٩م)، وقد احتل في ١٩ شعبان ٩٨٧هـ = ١١ تشرين الأول ١٥٧٩م، انظر: قاموس الإعلام، ج ١، ص ١١٩٥-١١٩٦، معجم الأسلاف، ج ١، ص ٢٤١، Basbakanlik, S. 305.

مؤلفاته: ترك المولى شمس الدين مجموعة من المؤلفات والرسائل منها كتاب "شرح الهداية من أول كتاب الوكالة إلى آخر الكتاب"، و "شرح هداية الحكمة للأهري" و "نتائج الأفكار في كشف الرموز والأسرار" و "حاشية على الشرح الشريف للمفتاح من أوله إلى آخر الفن الثاني"، "وحاشية على أول صدر الشريعة". وحاشية على شرح التجريد من بحث الماهية، حاشية على تفسير الفيضاني على المواقف، ترجمة معدن الجواهر وروضة الخواطر وتعليقات ومواقف على الثلوج ومجموعة الفتاوى، وله رسائل على مواضيع أخرى. ومن آثاره الأخرى، مسجد ودار للقراء، مقابل موله في استانبول.<sup>(٨)</sup>

وفاته: توفي المولى شمس الدين قاضي زاده في ١٠ ربيع الآخر ٩٨٨هـ = ٢٥ أيار ١٥٨٠م، في استانبول، بسبب مرض "سؤ المعدة"<sup>(٩)</sup>، ودفن في المكان الذي عنه قريباً من جامع السلطان محمد، قرب قبر "قره الصفي" = كوجوك قرامان في القاتح استانبول، ويصفه صاحب شذرات الذهب "كان رحمه الله عين الأعيان، وقدره الزمان، وفارس الميدان، غير أن فيه من التهور المفرط، و الحدة ما زاد على المعتاد"<sup>(١٠)</sup>.

٧- المسجد ودار القراء التي بناها أحد شمس الدين أفندي، مقلد منزله، ولم تتوفر عنهما معلومات، ولعن لهما كتاب في مقابل منزله فسي ملحه (جبر جبر Gir Gir) قريبة من منطقة القاتح وحطته عن خليج القرن الذهبي، وبالقرب منها، يوجد جامع يوسف أفندي وسيدان مغنار باشا، وهناك عدة محلات في استنبول تحمل الام نفسه منها ملحه جبر جبر في في شاحبة ابوب سلطان انظر: Istanbul.(A-Z)92.S.51.84.110.

٨- سؤ المعدة: لعل المقصود بهذا المرض هو (سؤ الهضم Dyspepsia) وهو تعتبر علم يقصد به مجموعة من الاضطرابات التي تعترى الجهاز الهضمي، وتشمل اعراضه والتقيان، وقرع، وفتش الحصى، والاسهال والامساك، وغير ذلك، واسباب سؤ الهضم كثيرة مثل اعراضه، فهو قد ينشأ عن مرض عضوي خارج عن نطاق القناة الهضمية في نطلق القناة الهضمية، كاعتلال البنكرياس، والسفرة أو العويصة المرارية، وسرطان المعدة، ولتهاب قزليقة الدودية المزمن، وقد ينشأ عن عوامل نفسية أو سيولوجية، كالقلق، أو الخوف، وقد ينشأ عن الشدة أو القلة، على الاسراف في التدخين أو الإفراط في تناول القهوة، أو دمان للضرر، أو شدة حساسية لبعض الأطعمة. انظر: موسوعة المورد، ج ١، ص ١٢-١١.

١٠- شذرات الذهب، ج ٨، ص ١١٥.

اللهم يا حي يا قيوم  
يا ذا الجلال والإكرام  
يا ذا الشرف والكرام

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

بود  
زید نائب اہل عرف اولان عسہ و ملائکک بانه دوستوبندین اولوب  
قریب بہ قریب بیلہ کزوب مسلمانان کینک جبر اوی اوزرہ و توبہ کیندن  
انجہ سہر آریہ و کیندن بغدی و کیندن ماکولات آویہ و علم فرایس  
بلنرکن خلاف مشروع قیملر ایملدن خالی اولمہ شراعیہ رجا ازلو

بیان بویریلو بیاب و باجر الیمنہ  
اجوا  
واجب اولور سلطانن دن الی و بر و کون  
صکر سزیر لایزم اولور  
که الی  
عنه

• لتوا خاة عالی ده •

فترى تعود لشيخ الاسلام احمد شمس الدين افندي قاضي زاده، والمنشورة في علمية سالنامه،  
وبدايتها "اللهم يا ولي العصمة والتوفيق نسلك الهداية الى سوء الطريق" وختمها "حرره الفقير  
احمد عفى عنه".

## [١٨] معلول زاده محمد أفندي \*

(نقيب الاشراف)

حياته: ٩٤٠ - ٩٩٢هـ = ١٥٣٣ - ١٥٨٤م

مشيخته: ٩٨٨ - ٩٨٩هـ = ١٥٨٠ - ١٥٨٢م

دفعه: (١٨) في عهد السلطان مراد الثالث

هو: المولى محمد أمين بن محمد بن عبد القادر واشتهر بلقب ابن المعلول (معلول زاده)<sup>(١)</sup>، وهو ابن أحد موالي الروم وهو السيد الشريف قاضي القضاة، الأمير المعلول، ولد في استانبول عام ٩٤٠هـ = ١٥٣٣ - ١٥٣٤م. وتلقى علومه على يد علامة زمانه الشيخ

محمد أبو السعود، والمولى أفندي، ثم تقلد التدريس في مدرسة قاسم باشا في بروسة. وبثلاثين (٣٠) آقجه يومياً، واستمر في التدريس، حتى انتقل للعمل في القضاء.

تسولى القضاء في حلب بشهر شوال ٩٧٣هـ = نيسان ١٥٦٦م، ثم نقل قاضياً إلى الشام في ذي الحجة ٩٧٤هـ = حزيران ١٥٦٧م، وتروي عنه المصادر التاريخية، أثناء وجوده في الشام أنه كان عنده "التعسف والغلظة وثقلت أيامه على الناس"<sup>(٢)</sup> وفي محرم ٩٧٧هـ = حزيران ١٥٦٩م، تولى القضاء في مصر، ثم نقل إلى بروسة في جمادى الآخر ٩٧٨هـ = تشرين الأول ١٥٧٠م، وفي رمضان ٩٧٩هـ = كانون الثاني ١٥٧٢م، تولى القضاء في أدرنه، وفي

\* ترجمته في: علميه سلكنامه سي، ص ٣٩٩ - ٤٠٠، وترتيبه (١٧)، دوحه المشايخ مع فذيل، ص ٢٩ - ٣٠، قاموس الإعلام، ج ١، ص ١٣٢٩، سجل علماني، ج ١، ص ١٢٥، ٧٦٤، دوحه النقباء، ص ١٠٠، رياض النقباء، ورق (٤-أب) في النسخة الأولى، ورق (١٠) في النسخة الثانية، شذرات ذهب، ج ٨، ص ٤٣٣، الكواكب السائرة، ج ٣، ص ٢٩-٣٠، نزعة الخاطر، ج ٢، ص ١٧٣-١٨٤، لطف السمر ج ٢، ص ٤٨٩، Osmanlı Seyhü'lislam Lari, S. 39, Osmanlı Devlet Erkanı, Cilt ٥, S. 116-117, DevLetter Ve Hamedanlar, Cilt 2, S. 968, İstanbul'da Gümülsu, S. 66، وفيه يذكر مكان ولادته في استنبول

١- معلول زاده (ابن المعلول): وهولقب الذي اشتهر به محمد أمين أفندي، وكلمة معلول عربية، من أصل الفعل (عل) ومنه (العلم) ونقص المرض، وجمعها العلل وتنعى المرض شفاء للمريض. النظر: المتجد في اللغة، ص ٥٢٣.

٢- يروي صاحب الكواكب أنه "كلف الناس المبتغى في تطهير" امام صاحب نزعة الخاطر فيقول عنه "قدم يمشق ويكثر الايام الشرعية، وكان عنده طمع في المحصول، ولخذ لموال الناس مع التمسك والنفقة وثقلت أيامه على الناس، وقدر الناس منه شدة وعنت خصوصاً من وسائط السوء، وجمع مالا عظيماً، لم يجمعه غيره، وقد عطل على نائب الشام مصطفى باشا إوالي الشام مصطفى لا باشا، صاحب الوقف الشهير في حماد"، لاذى عبر الخان والحمام بسوق المؤبنة، جمع للمبهمات الحكيمه لفتى كان يعلماها في زمان قبل زاده، ومنع القضاة أن يتسبوا له ميمها واذا كل من كان يتقرب إليه، انظر: الكواكب السائرة، ج ٣، ص ٢٠٧، نزعة الخاطر، ج ٢، ص ١٧٤، وكلف الوزير لا مصطفى باشا.

محرم ٩٨١هـ = أيار ١٥٧٣م، عين في منصب قاضي عسكر الأناضول، واستمر في هذا المنصب حتى رجب ٩٨٣هـ = أيلول ١٥٧٥م<sup>(٣)</sup>، حيث تم عزله، ولكنه أعيد إلى العمل الوظيفي في ربيع الآخر ٩٨٤هـ = حزيران - تموز ١٥٧٦م، حيث عين في منصب نقيب الأشراف في الدولة العثمانية<sup>(٤)</sup> وفي صفر ٩٨٧هـ = آذار ١٥٧٩، أصبح محمد أفندي قاضي قضاة الروم<sup>(٥)</sup> وصدر العلماء القروم<sup>(٦)</sup>.

مشيخته: محمد أفندي منصب شيخ الإسلام "وخلال مشكلات الأنا" (٧) في الدولة العثمانية، في أعقاب وفاة شيخ الإسلام السابق أحمد شمس الدين أفندي وذلك، في ١٠ ربيع الآخر ٩٨٨هـ = ٢٥ أيار ١٥٨٠م واستمر حتى ٢٦ ذي الحجة ٩٨٩هـ = ٢١ كانون الثاني ١٥٨٢م، حيث تم إعفائه من مشيخته وإحالة على التقاعد، وكانت مدة مشيخته (سنة واحدة، ٨ شهور، ١٦ يوماً، هجرية) = (سنة واحدة، ٧ شهور، ٢٧ يوماً، ميلادية) وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (١٨) في عهد السلطان مراد الثالث، وخلفه في المشيخة جوي زاده محمد أفندي.

وفاته: بعد عزله من المشيخة عين محمد أفندي في منصب نقيب الأشراف (للمرة الثانية) واستمر هذا المنصب حتى وفاته<sup>(٨)</sup> تجمع المصادر أنه توفي في استانبول في نهاية ٩٩٢هـ، إلا صاحب

٣- اتخذنا هذه المعلومات حول مدة تولية قاضي عسكر الأناضول، من كتاب دوحة المشايخ. بينما نجد المصادر العربية التي ترجع نه نقلت لنا معلومات مختلفة تماماً، منقول بأنه أصبح قاضياً لعسكر الأناضول، ولم يستمر في هذا المنصب غير (١٧ سبعة عشر يوماً) فقط بسري صاحب المواقب أن ابن منقول جن بعد عزله خلال هذه المدة القصيرة جداً، وأخذ من مجلس الديوان محمولاً. حيث ولى بدل منه للعسكر الأناضولي المولى جوي زاده، وفي شذرات الذهب جاء فيه تم - ولى - قضاء العسكر فوجه التوفيق عن الوالد - ولد مؤلف التوابع المسفرة - للشيخ محمد الجعازي المعروف بابن سفاقة، ثم بالتر قضاء العسكر سبعة عشر يوماً ثم جن وأخذ من مجلس الديوان محمولاً، وولى قضاء العسكر بطه جوي زاده، فاعتد التوفيق إلى الشيخ. نظر: الكواكب نالسفرة: ج ٢، ص ٣٠، شذرات الذهب: ج ٨، ص ٢٣.

٤- تولى منصب نقيب الأشراف في الدولة العثمانية (للمرة الأولى) خلال الفترة (ربيع الآخر ٩٨٤ - ربيع الآخر ٩٨٨هـ - حزيران - تموز ١٥٧٦ - نيسان - أيار ١٥٨٠م، انظر: دوحة النقباء ص ١٣.

٥- قاضي قضاء قروم: أي أنه تولى رئيس قضاة في ولايات الروم (قروم إلى) أو الولايات الشمالية الأوروبية، وأغلب الظن أنه تولى منصب قاضي عسكر الروم فيليب ووليس العلماء، فقاضى لقضاة كانت تعني قاضي العسكر. نظر: المنح الرحمانية ص ٤٣.

٦- مصدر علماء قروم: تعني رئيس علماء الروم أيضاً، أي رئيس العلماء في الولايات العثمانية الأوروبية وجاء كلمي قروم اليونانية الاصل كلمة عن الروم. وكلمة قروم تعني الحجر الأسود الذي يخرج منه الصباغ الأصفر نظر. قدراري التامعات، ص ١١٧، قاموس تركي، ص ١٠٦٥.

٧- دوحة المشايخ من الذيل، ص ٣٠.

٨- تولى منصب نقيب الأشراف (للمرة الثانية) خلال الفترة ٩٨٩-٩٩٢هـ - ١٥٨٢-١٥٨٤م.





## [١٩] جوي زاده محمد أفندي\*

حياته: ٩٣٧ - ٩٩٥هـ = ١٥٣٠ - ١٥٨٧م

مشيخته: ٩٨٩ - ٩٩٥هـ = ١٥٨٢ - ١٥٨٧م

دفعه: (١٩) في عهد السلطان مراد الثالث

هو المولى: محمد بن محي الدين محمد بن الياس المشهور بـ "جوي أوجوي زاده"<sup>(١)</sup>، والده محي الدين أفندي شيخ الإسلام رقم (١٢) وهو شيخ الإسلام الثاني والأخير من عائلة (جوي زاده). أحد موالى الروم، أحسن قضاة الدولة العثمانية وأعفهم وأصلحهم سيرة، وكان عالماً فاضلاً ديناً خيراً زاهداً ورعاً عفيف اليد عن أخذ أموال الناس.

ولد محمد أفندي في استانبول عام ٩٣٧هـ = ١٥٣٠م، وأخذ علومه الابتدائية في المدارس المنتشرة في الدولة العثمانية، على عادة موالى الروم، كما درس على والده، وعدد من علماء عصر منهم المولى طاشكيري زاده، والمولى قره أفندي، وأداء فريضة الحج عام ٩٥٠هـ = ١٥٤٣م مع والده، ثم عاد لإكمال تحصيله، حيث لازم المولى عبد الرحمن أفندي، كما قرأ الحديث على يد الشيخ بدر الدين الغزي وأجازه، وكان يميل إلى العلماء، ويحب أهل الفضل خصوصاً القاضي محب الدين ابن الشيخ تقي الدين الحموي أثناء وجوده في دمشق<sup>(٢)</sup>.

تقلد محمد أفندي التدريس في شوال ٩٧٤هـ = حزيران ١٥٦٧م، في مدرسة قاسم باشا في بروسه، وبعدها عين مدرساً في المدرسة السليمانية في استانبول، وبقي فيها حتى انتقل إلى سلك القضاء العثماني.

عين محمد أفندي زاده قاضياً في دمشق الشام في محرم ٩٧٧هـ = حزيران ١٥٦٩م، ودخلها في ١٥ صفر من تلك السنة، الموافق ٣٠ تموز ١٥٦٩م، وانفصل عن الشام في ختام تلك

\* ترجمته في: علميه سالفاه مس، ص ١٠٢، وترتيبه (١٨)، لوحة المشايخ، ص ٤١-٤٢، فصوص الإعلام، ج ٣، ص ١٩٠٢، سجل عثماني، ج ٤، ص ١٢٦-١٢٧، شذرات الذهب، ج ٨، ص ٤٣١-٤٣٧، الكواكب السائرة، ج ٣، ص ٢٧-٢٩، نزعة الخطر، في ٢، ص ١٧٥  
Osmanlı Seyhülislamı, S. 40, Osmanlı Devleti Erkanı, Cilt 1, 5, S. 117, Devletler ve Hükümetler, Cilt 2, S. 966, 968, İstanbul'da Gömülü, S. 66.

١ - سبق شرح هذه الكلمة.

٢ - الكواكب السائرة، ج ٣، ص ٢٧.

السنة<sup>(٣)</sup>، وفي جمادى الآخر ٩٧٨هـ = تشرين الأول تشرين الثاني ١٥٧٠م، تولى القضاء في مصر<sup>(٤)</sup>، ثم تولى القضاء في بروسه، في رمضان ٩٧٩هـ = كانون الثاني ١٥٧١م ثم في ادرنه في محرم ٩٨١هـ = أيار ١٥٧٣م، ثم تولى القضاء في استانبول في ٤ رجب ٩٨٣هـ = ١٠ تشرين الأول ١٥٧٥م ولكنه لم يستمر فيه طويلاً، حيث عين قاضي عسكر الأناضول في ٢٥ رجب ٩٨٣هـ = ١ تشرين الثاني ١٥٧٥م، وفي شعبان ٩٨٥هـ = تشرين الأول ١٥٧٧م عين في منصب قاضي عسكر الروم أيلى، وقد عزل عنه في صفر ٩٨٧هـ = شباط ١٥٧٩م، وذلك بسبب بعض الأمور بينه وبين الصدر الأعظم محمد باشا<sup>(٥)</sup>، ولكنه أعيد إلى المناصب في صفر ٩٨٩هـ = آذار ١٥٨١م، حيث عين صدر العلماء (رئيس العلماء) في الدولة العثمانية.

مشيخته: وأخيراً بعد خدمة طويلة، في سلك القضاء العثماني، تولى محمد أفندي منصب شيخ الإسلام في الدولة العثمانية وذلك في ٢٦ ذي الحجة ٩٨٩هـ = ٢١ كانون الثاني ١٥٨٢م وذلك، بعد إعفاء شيخ الإسلام السابق معلول زاده محمد أفندي، واستمر في مشيخته حتى وفاته في ٢٨ جمادى الأولى ٩٩٥هـ = ٦ أيار ١٥٨٧م. وكانت مدة مشيخته (٥ سنوات و ٥ خمسة شهور، ٢ يومين، هجرية) = (٥ سنوات، ٣ شهور، ١٥ يوماً ميلادية) وخلفه في المشيخة عبد القادر شيخي أفندي وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية (٢٠) في عهد السلطان مراد الثالث، ويروي عنه أنه كان حليماً للغاية، إلا في أمر الدين ومصالح المسلمين، فإنه كان صلباً، ودام في المناصب كلها على التبعيد والنزوع في طعامه وشرابه ولياسه<sup>(٦)</sup>.

ومن الآثار التي تركها محمد أفندي، جامع في حي بازار تكة، إحدى ضواحي استانبول القريبة من طوب قيو، ويحمل هذا المسجد اسمه "جوي زاده جامعي"، وقد أزيل البناء الأصلي لهذا الجامع ولم

٣ يسوي لنا صاحب نزعة الخاطر، أنه عندما عزل من دمشق صلى الجمعة بالجامع الأموي، وأمر رئيس المؤمنين الشيخ بركات أن يندى في المسد 'معاشر المسلمين، من كان له عند قاضي القضاة أو أحد من جماعته أو نوابه للبرقع أمر إلى قاضي القضاة، فإنه الآن معزول حتى يرد إليه ظلامته، فرفعت الناس أضواءها بالدعاء واكثروا من الشفاء عليه، وبكى غالب الناس على فراقه"، وهذا الحادث يرويه لنا صاحب فتاوى السيرة عنه، وصاحب شذرات الذهب أيضاً، وتقول كتب التاريخ أنه عندما كان قاضياً في دمشق انكف ظلم عن لسور كثيرة، ففي الشذرات جاء كان رسم الحجة في دمشق قبل ولادته أربع عشر قطعة فجعله عتراً، وكان رسم الصورة ثمان قطع فجعله سناً، ودوام على ذلك ولغز بعض نوابه في بعض الوقع ما زاد على ذلك فرد، انظر: نزعة الخاطر، في ٢، ص ١٧٥، الفتاوى السائرة، ج ٣، ص ٢٩، شذرات الذهب، ج ٨، ص ٤٣٦.

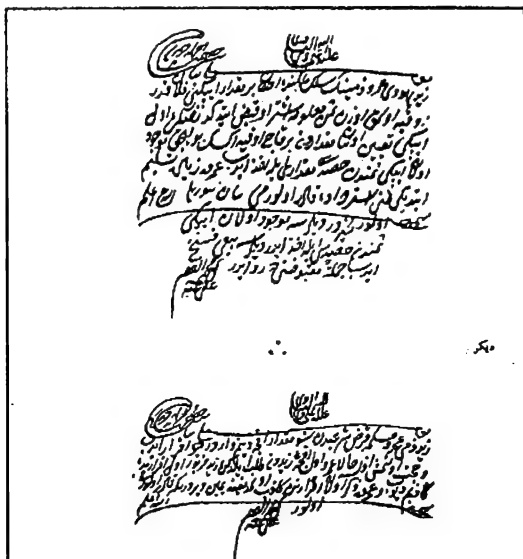
٤ - تشير بعض المراجع انه غادر دمشق متوجها الى القدس في طريقه الى مصر في ١٨ شوال ٩٧٨هـ = ١٥ آذار ١٥٧٢م، ووصلها في شهر رمضان من السنة نفسها، انظر: ناهية القدس، ج ١، ص ٥١.

٥ - محمد باشا (الصدر الأعظم): سبق التعريف به.

٦ - شذرات الذهب، ج ٨، ص ٤٣٧.

٧ - زيارة ميدانية إلى هذا المسجد في استنبول في ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١م.

يبقى منه إلا المأذنة (المنارة) وقد أعيد بناء مرة ثانية في عام ١٤٠٧هـ = ١٩٨٦م وكان خطاطاً.  
وفاته: توفي محمد أفندي في استانبول في يوم الأربعاء ٢٨ جمادى الأولى ٩٩٥هـ = ٦ أيار ١٥٨٦  
م، ولكن بعض المصادر تشير إلى أن وفاته كانت ليلة الخميس ٦ جمادى الآخر ٩٩٥هـ = ١٥ أيار  
١٥٨٧م<sup>(٧)</sup>، ودفن إلى جوار قبر أبو أيوب الأنصاري في استانبول<sup>(٨)</sup>.



من فتاوي شيخ الاسلام جوي زاده محمد افندي المفوظ في مكتبته الشهيد علي باشا باستانبول،  
والتي نشرت في عملية سالنامه وفي مقدمتها الدعاء "اله اهادي عليه اعتمادي" وفي ختامها "كتبه  
الفقيه محمد عفي عنه".

٨- شذرات الذهب، ج٨، ص ٤٣٧، نوحه المشيخ، ص ٣١.

## [ ٢٠ ] عبد القادر شيخني أفندي \*

حياته: ٩٢٠ - ١٠٠٢ هـ = ١٥١٤ - ١٥٩٤ م

مشيخته: ٩٩٥ - ٩٩٧ هـ = ١٥٨٧ - ١٥٨٩ م

دفعه: (٢٠) في عهد السلطان مراد الثالث

هو المولى: عبد القادر بن عبد الرحيم بن علي بن المؤيد بن علي بن سباوش بن أوران المؤيدي أو آل المؤيد<sup>(١)</sup> الاماسي،<sup>(٢)</sup> وقد اشتهر بأسماء منها ابن المؤيد، أو المؤيد زاده، أو عسبد القادر شيخني،<sup>(٣)</sup> أو شيخني جليي (شليي)، وكانت أمه أخت الشيخ محمد أبي

\* ترجمته في: علميه سالنامه سي. ص ١٠٤، وترتيبه (١٩)، دوحه الشايخ مع الذيل، ص ٣٢-٣٣، قاموس الإعلام، ج ٤، ص ٧٦٤ سجل عثمانسي، ج ٣، ص ٣٤٥، ج ٤، ص ٧٦٤، مجلة التصاب، ورق ٤١٣: ٤٧٠، نزعة الخاطر، ق ٢، ص ١٧٣، الكوكب السمرق، ج ٣، ص ٢٩ (صحت بنقل لنا: أن قلضي دمشق (ابن المؤيد) شارك في جنازة المولى إبراهيم الروسي الذي توفي ليلة السبت ٦ ذي القعدة الحرام ٩٧٤ هـ = ١٣ أيار ١٥٦٧ م. وهذا الخبر الوحيد الذي يخص صاحب الترجمة، علما بأنه توجد أخبار وإشارات كثيرة في الكوكب السمرق باسم ابن المؤيد ولكنها لا تفصصه، بل تعود إلى شخصيات أخرى. ويوجد إشارات له في المنح الرحمانية ص ١٨٣ - ١٨٤، دائرة المعارف الإسلامية مجلد ١١، ص ١٨.

Osmanlı Seyhülislam Lari, S. 41 - 42, Osmanlı Devlet Erkanı, Cilt ٥, S. 117, Devletler ve Hanedanlar, Cilt 2, S. 969.

١ - المؤيدي: وهو لقب باتي صيغة اسم فاعل أو اسم مفعول من اصل الفعل "أيد"، ويعني المؤيد من الله تعالى ويعني القوة، والمراد به انه الذي ينصر دولته أو دينه أو سلطانه أو المؤيد بقوة الله عز وجل، وكان هذا اللقب احد القاب الامراء في عهد السلاسل وغيرهم، وكان يعنى للمقام الساسي أو الامراء ذوي المرتبة السامية، وكان في حلة اطلاق على كبار الاسراء يضاف اليه (يا النسبة) مثل (المؤيدي) كما هو الحال في ترجمة عبد القادر افندي، كذلك اطلق لقب المؤيدي على الامير بدر الدين الظاهري، وتشير المصادر بان هذا اللقب نسبة الى لقب "مؤيد الدولة" وهو من الاقارب المركزية المرتبطة بهذا اللقب، وقد اطلق على ابي منصور البوهوي (بويه السلاسل) من حكام الدولة البويهية، كذلك هناك "مؤيد العدل" الذي اطلق على الامير نصر بن عيسى خان في تركستان، ولقب مؤيد الدين الذي اطلق على اسامة بن مرشد امير قلعة شيراز المعروف بابي المنظر. ولقب مؤيد بن محمود، وغيرهم. انظر: مجلة التصاب، ورق ٤١٣، القاب الإسلامية، ص ٥٢٢-٥٢٣.

٢ - الأماسي: نسبة إلى مدينة أماسيه Amasya، وهي مدينة تقع في شمال الأناضول إلى الجنوب من البحر الأسود. وإلى الشمال من مدينة سيواس ومدينة تولفت، بنى فيها سلاسل الروم عدة مساجد ومدارس، وأكمل مساجد المدينة الذي شيده السلطان بابسيز بد الثالث، وكانت في عهد للدولة الضمائية مركز لواء يتبع لولاية سيواس. يتبع له (١٢ قضاء)، ويوجد في المدينة قلعة يحيط بها سور طوله (٩ آلاف ذراع)، ويوجد فيها العديد من الآثار الضمائية منها: ٤٤٠ جامعاً ومسجداً، ١١ مدرسة، نحو ٢٠٠ مدرسة ابتدائية، ٩ دور للزراعة (الحافظ)، ٤٠ تكية، سوق للتقط، وغيرها. انظر: قاموس الأعلام، ج ١، ص ٣٥٧-٣٥٨، تاريخ الدولة الضمائية، ج ٢، ص ٧٤٧-٧٤٨، المنح الرحمانية، ص ٦٠.

٣ - وبالنسبة للقب شيخني وهو تصوير من الكلمة العربية "شيخ" على الطريقة الضمائية، وفي هذا الصدد، قلنا نجد إقطاع (تسماز قسرية دير يوسف والتي تقع حالياً في شمال الأردن وتتبع لمحافظة اربد، والتي كانت في العهد الضمائي تتبع لسنجد عجلون الضمائي ضمن اربد الشام. في القرن ١٠ هـ = ١٦ م، كان هذا التهميل لشعبي افندي، وثمة اعتقاد ان هذا الإقطاع (تسماز قسرية دير يوسف) أعطى لعمد القادر شيخني افندي لقب ابن يتصل منصب شيخ الاسلام وربما كان ذلك، عندما كان قاضيا في دمشق الشام. انظر: دائرة المعارف الإسلامية (العربية)، مجلد ١١، ص ١٨، دفتر مفصل لواء عجلون رقم ٩٧٠، ص ٤٢٤

السعود (شيخ الإسلام رقم ١٥) وأخوه عبد الرحمن المؤيدي، كان من الرجال المشهورين في زمن السلطان سليم الأول، وابنه شيخ كريم حاجي، كبير المتصوفين في الدولة العثمانية، أما زوجته فكانت ابنة خاله الشيخ أبي السعود أفندي.

ولد عبد القادر أفندي في استانبول سنة ٩٢٠هـ = ١٥١٤م، ودرس العلوم الابتدائية في المدارس العثمانية التي كانت متوفرة في زمنه، ثم انضم إلى حلقة الشيخ أبي السعود لإتمام دراسته الشرعية، وبقي ملازماً له حتى تقلد التدريس في مدرسة صاروجه باشا في كليوي<sup>(٤)</sup> سنة ٩٥٨هـ = ١٥٥١م، ثم في مدرسة السلطان مراد الأول في بروسه<sup>(٥)</sup> حوالي سنة ٩٦٦هـ = ١٥٥٨م وفي ربيع الأول ٩٧٠هـ = تشرين الأول - تشرين الثاني ١٥٦٢م عين مدرساً في المدارس السليمانية في استانبول.

عين عبد القادر أفندي في جمادى الأولى ٩٧٤هـ = تشرين الثاني ١٥٦٦م في دمشق الشام<sup>(٦)</sup> وفي ذي الحجة من السنة نفسها الموافق حزيران ١٥٦٧م تولى القضاء في مصر، وفي رجب ٩٧٦هـ = كانون الأول ١٥٦٨م - كانون الثاني ١٥٦٩م، نقل إلى قضاء بروسه، ثم في رجب ٩٧٧هـ = كانون الأول ١٥٦٩م، أصبح قاضياً في

١٢٢ من منشورات الجامعة الأردنية واصله من محفوظات الأرشيف العثماني في استنبول محفوظة تحت رقم B.O.A(T.T.D.f.nu.970)

٤- مدرسة صاروجه باشا في كليوي: فلم يناء هذه المدرسة صاروجه باشا، من موقلي الآندرون الهملوني في عهد السلطان مراد الثاني، ويعود بناء هذه المدرسة إلى عام ٨٣٣هـ = ١٤٢٩-١٤٣٠، في مدينة كليوي = غيبولي، وقد استمرت هذه المدرسة بالتدريس إلى أولف عهد الدولة العثمانية، وقد تقلد التدريس فيها عدد من المدرسين والطباء، منهم مصلح الدين زاده مصطفى أفندي في سنة ٩٢٠هـ = ١٥١٤م، عبد القادر أفندي خلال الفترة (٩٥٨-٩٦٥هـ) = (١٥٥١-١٥٥٧م).

٥- وعلي أفندي في سنة ١٠٣١هـ = ١٦٢١-١٦٢٢م، وغيرهم، أنظر: S.407-409 Osmanli Medresleri. ٥- مدرسة السلطان مراد الأول (خذ أوئدك) في بروسه: وهي مدرسة قتي بناها السلطان العثماني مراد الأول في مدينة بروسه، في حوالي عام ٩٦٦هـ = ١٦٢١-١٣٦٥، وهي المدرسة المنطقة بالجوامع الذي يحمل اسمه، وكانت تعرف باسم مدرسة جامع السلطان مراد الأول في بروسه، هذه المدرسة حتى نهاية الدولة العثمانية، وقد أوقفت عليها أوقاف كثيرة لخطبة مصاريق التعليم فيها، وكانت مدرسة متكاملة، ومن أشهر المدرسين الذين درسوا فيها: ملا كوراني (شيخ الإسلام رقم ٥) في سنة ٨٩٣هـ = ١٤٨٧م، علاء الدين العربي (شيخ الإسلام رقم ٧) في سنة ٩٠١هـ = ١٤٩٧م، فضيل زاده حميد قدس (شيخ الإسلام رقم ٨) في سنة ٩٠٨هـ = ١٥٠٢م، وخضر بك في سنة ٩٢٣هـ = ١٥١٧م، ملا حسام الدين أفندي، سنة ٩٢٦هـ = ١٥١٩م، وعصبة القيسر شوشلي، في حوالي ٩٦٦-٩٦٧هـ = ١٥٨٨-١٥٦٢.

أنظر ILK Osmanli Medreseleri. S.94-99

٦- ينقل صاحب نزعة الخاطر عنه، أنه كان رجلاً صالحاً، مستنبهاً عليه السكينة والوقار، وعنده مكارم الأخلاق، وابن الجليل وسيرة حسنة. أقام مدة دمشق ثم عزل عنها وكان قد تولى عوضاً عن القاضي علي جلبي بن أير الله قبلي زاده، وورد في هامش الأصل المخطوط للكتاب عنوان جلبي "بأن اسمه شصلي جلبي" وربما كان يقصد به "شوي جلبي" فقرر: نزعة الخاطر.

٢، ١٢٣.

استانبول، وفي جمادى الآخر ٩٨٧هـ = تشرين الأول ١٥٧٠م عين في منصب قاضي  
عسكر الأناضول، وفي محرم ٩٧٩هـ = أيار ١٥٧١م، عين في منصب قاضي عسكر  
الروم أيلى، واستمر فيه حتى محرم ٩٨١هـ = أيار ١٥٧٣م، حيث ترك هذا المنصب  
باختياره. وفي ذي الحجة ٩٩١هـ = كانون أول ١٥٨٣ - كانون الثاني ١٥٨٤م،  
عين مدرساً في دار الحديث في السلطنة باستانبول .

مشيخته: عين عبد القادر أفندي في منصب شيخ الإسلام ومفتي الأنام في الدولة  
العثمانية، بعد وفاة شيخ الإسلام السابق محمد أفندي جوي زاده، وذلك في ٢٨ جمادى  
الأولى ٩٩٥هـ = ٦ أيار ١٥٨٧م، واستمر فيه حتى ١٦ جمادى الأولى ٩٩٧هـ =  
٢ نيسان ١٥٨٩م، حيث تم عزله على خلفية عصيان الأنكشارية، التي عرفت بالتاريخ  
العثماني باسم "واقعة الروم أيلى بكلر بكى"<sup>(٧)</sup> وأعطى تقاعداً مقداره (٢٥٠ مائتان

٧-رأسمة بكلر بكى Beylerbeyi: وقد عرفت بهذا الاسم نسبة إلى بكلر بكى ولايات الروم أيلى الذي قتل في تلك الواقعة  
وكلمة بكلر بكى تعني "ملك البوكان" وبالغربية "أمير الأمراء" وبالفارسية "مير ميران"، وكان هذا اللقب يعطى في عهد المماليك  
لـ"كاتب العسكر" أو الأمير الكبير. وقد أعطاه السلاطون لحاكم الآيات، أي للأمير المشرف على مجموعة من البوكان حكم  
المصنلج أو الألية، وقد وقعت هذه الحادثة في جمادى الأولى ٩٩٧هـ - نيسان ١٥٨٩م، والتي تمكنت بمصين جنود  
الأنكشارية، بسبب الوضع المعقد للدولة العثمانية، حيث يذكر المؤرخون أسباباً عديدة لهذه الواقعة منها "أن السلطان مراد  
الثالث ترك لزوجته الإطالية صليحة - وهي أخته والتي كورفو من عائلة بالو العريقة النسب في البندقية - ولائها حرية فتصرف  
في خزينة الدولة، حيث باعت المجوهرات بنسبة كبيرة من الخسارة لئلا تفت تبع لفة (ملة غرش) بشايفين غرشاً فقط، الأمر  
الذي أدى إلى تضرر الأمور المالية في الدولة العثمانية في حينه، وأدى إلى وضع اقتصادي صعب وانتهى إلى قيام الإنكشارية  
بثورتهم، مطالبين بزيادة رواتبهم، وقطع رأس بعض الوزراء والأمراء، وعزل عدد آخر من كبار المسؤولين في الدولة في  
حين سرى بيلز لوزتونا، بأن السبب الحقيقي لتلك الواقعة كان الصدر الأعظم سولوش باشا، دون أن يذكر تفصيل ذلك، ومن  
الأسباب الفرنسية التي لفتت جنود الإنكشارية إلى الصنلج، أن القسم الأعظم من الرواتب، كان يدفع بالالفة، والتي انخفضت  
قيمتها وجمعها خلال الأعوام (٩٩٢-٩٩٨هـ = ١٥٨٤-١٥٨٩م) إلى حوالي النصف (بنسبة للالفة، قفز الهمش النقي  
لهذا القسماً)، وانصبحت قوتها الشريفة، تحت محل التضييق، الأمر الذي سبب الثورة، ودخل جنود الإنكشارية في سرايا  
السلطانية مطالبين بإعدام بكر نعلي الروم أيلى ونظر الدار وغيرهم، وحلوا السلطان مراد الثالث إماماً هذا الصنلج، عن  
طريق قضاة من الجيوش العثمانية ولكنه لم يتمكن من إتمام تلك الثورة، وقام بتسليمهم اثنين من كبار الشخصيات  
المالية في الدولة العثمانية، هما باشا دلفردار محمود أفندي، وبكلر بكى (أمير أمراء) ولايات الروم أيلى محمد مصاحب باشا  
دو شلججي، وتم إعدامهما من قوات الإنكشارية فوراً، في ١٦ جمادى الأولى ٩٩٧هـ = ٢ نيسان ١٥٨٩م، وكان السلطان  
يطمح بأن باشا دلفردار وبكلر بكى الروم أيلى كانا برين من هذه القضية، ثم عزل الصدر الأعظم سولوش باشا، وشيخ الإسلام  
عبد القادر شلجي، وعرفت هذه الحالة باسم "واقعة بكلر بكى" نسبة إلى بكلر بكى الروم أيلى، الذي راح ضحية فيها كما نلنا.

المصدر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٤٢٨، المنج الرحمانية، ص ٧، دوحة المشايخ مع ذيل، ص ٢٢، الحاشية، Osmanlı  
Seyboltumari, 5, 41-42.

وحسون اقجه<sup>(٨)</sup> في اليوم الواحد، وانصرف بعدها إلى العلم والعبادات. وكانت مدة مشيخته (سنة واحدة و ١١ شهراً و ١٨ يوماً هجرية) = (سنة واحدة و ١٠ شهور و ٢٦ يوماً ميلادية)، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٢٠) في عهد السلطان مراد الثالث وخلفه في المشيخة بوستان زاده محمد أفندي (للمرة الأولى).  
وفاته: بعد عزله من المشيخة انصرف عبد القادر أفندي للعمل في العلم والعبادات وبقي كذلك حتى وفاته في استانبول بأواخر شوال ١٠٠٢هـ = تموز ١٥٩٤م عن عمر يناهز (٨٢ سنة هجرية) = (٨٠ سنة ميلادية)، ودفن إلى جوار أبي سأيوب الأنصاري قرب زاوية يحيى أفندي.

---

٨-الاطجة = الاثنية = AKC = qj وهي كلمة مغولية الاصل. وقللت إلى اللغة التركية، وتتكون من مقطعين، الاول: ألي AK، وتطس الابيض، والثاني: Gac، وهو المقطع الملحق بها، وجاء هنا بمثابة (يا النسبة أو التأكيد)، وكامل الكلمة يعني البهضاء، أو الضارب إلى البهيض، أو القطعة البيضاء، وقد استخدمها الضابطون بعضى العملة الفضية البيضاء، وتعتبر من قدم للفلسك فتقنية الضمائية واعتبرها وحدة النقد الفرنسية في الحسابات الرسمية الضمائية، وأول من سكها هو علاء الدين بايما، لخو السلطان اورخان (٧٢٧-٧٦١هـ=١٣٢٦-١٣٥٩م)، وقد اكتفت راتباً يومياً للجنود، وكلفت تسلاوي (٣/١) درهم فضية. وقيل ان وزنها خمسة قرايرك وثلاث حبات (٨.٦١٨ غرام)، وقد تعرضت للتخيد من التغيرات في حمارها ووزنها وهذا نظروفا الاقتصادية والمبسطة والصكورية المنقلبة، وقد قدرت اجزاها بأربعين جزءا، يسمى واحدها (باره) أو (غرش)، ويقول لبراهيم حلسي (المؤرخ الضمائي)، بأن الچه = الغرش [يرغوش = بر آقچه]، وبعد الفتح للضمائي لبلاد الشام ومصر، قام السلطان سليم الاول ببطان العملة المملوكية، ونصدر عملة عثمانية جديدة لهذه البلاد وهي (الآقچه). انظر: قلموس تركي (سلي)، ص ٤٤، النفوذ العربية الفلسطينية وسكتها، ص ٢٢٢.





## [٢١] بوستان زاده محمد أفندي\*

حياته: ٩٤٢ - ١٠٠٦ هـ = ١٥٣٥ - ١٥٩٨ م

مشيخته: الأولى: ٩٩٧ - ١٠٠٠ هـ = ١٥٩٢ - ١٥٩٣ م

الثانية: ١٠٠١ - ١٠٠٦ هـ = ١٥٩٣ - ١٥٩٨ م

دفعته (٢٣، ٢١) في عهد السلطان مراد الثالث والسلطان محمد الثالث

هو المولى محمد بن مصطفى بن محمد بستان" أو بوستان" التيره وي<sup>(١)</sup> "الرومي، المعروف باسم "بستان زاده" أو ابن بستان" وفي نزهة الخاطر جاء اسمه: محمد بن جلبي بن مصطفى بن جلبي بن بستان<sup>(٢)</sup>، وهو أحد علماء الدولة العثمانية المشهورين، وأول شيخ للإسلام يتولى المشيخة مرتين، ومن عهده في المشيخة بدء تكرار تولي الشيوخ عدة مرات أو "دفعات" وكانت مشيخته تجمع بين القرنين (١٠ - ١١ هـ) وهو أول شيخ للإسلام يمنح قطعاً يدر عليه خمسين ألف بارة<sup>(٣)</sup>.

\* ترجمته في: علمية سالنامه سي، ص ٤١٠، وترتيبه (٢٠)، لوحة المشايخ مع القيل، ص ٣٣-٣٤، قاموس الإعلام، ج ٢، ص ١٣٨٢، سجل عثمانى، ج ٤، ص ١٣٣-١٣٤، عثمانلي مؤظفر، ج ١، ص ٢٥٦، حديقة الجوامع، ج ١، ص ٦١-٦٢ تاريخ نعيمنا، جلدان ص ٦٨-٧٠-١١٥-١٤٢، تاريخ الإسلام (مخطوط) ج ١٣، ص ٤٢، لطف السمر، ق ١، ص ١٧٣، خلاصة الآثار، ج ٤ ص ٢٢٣-٢٢٤، نزهة الخاطر، ق ٢، ص ١٧٧، تكلمة الشذرات، ص ٥٩٧، المنح الرحمانية، ص ٢٣٩، الجواهر، ص ٥٤، النحلة، ج ٢، ص ٧٣. OsmanLi SeyhüLisLamLari, S. 43 - 44, OsmanLi DevLet Erikanı, Cilt. 5, S. 117. DevLetter ve Hanedanlar, Cilt 2, S 969. Istanbul'da Gömülü, S. 67.

١- التيره وي: نسبة إلى بلده التيره لوتيره Thiere-Tierre، وهي مدينة تركية، تقع في جنوب غرب الأنقول، وهي، وسبعد عن مدينة أزمير ٤٥ كم بجهة الجنوب الشرقي، وعدد سكانها (١٥ ألف نسمة)، وكانت تقطن أزمير، زبحت فجأة، وتحتوي على أبنية فخمة تعود إلى القرن العاشر الهجري=العاشر الميلادي، ويوجد فيها العديد من الآثار العثمانية منها: ٣٩ جامعاً، ٨ مساجد، مكتب رشدي، ٦٠ مدرسة ابتدائية (مكتب للصبيان)، ويصل أهلها بالقصاعة والتفجرة، ويوجد فيها معازل المساجد، ويوجد فيها مكتبة للمخطوطات هي مكتبة نجيب باشا وتضم ١١٤٧ مخطوطاً عربياً ١٩٧ مخطوطاً تركياً، ٣٤ مخطوطاً فارسياً مازالت موجودة حتى اليوم، كما خرج من المدينة طائفة من المؤلفين العثمانيين، وكانت مدينة تيره\* مركز لواء يتبع لولاية آيدين، وكان من أهم قوة الدولة العثمانية، وكان ينقسم إلى (١٩) قضاء ويتبعه (١٠٠٠ قرية)، ثم أصبحت فيما بعد مركز لقضاء يتبع للواء أزمير ويتبع له (٧٦ قرية) ويبلغ عدد سكانه ٣١،٦٢٢ نسمة. انظر: قاموس الإعلام، ج ٣، ص ١٧١٨-١٧١٩، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٧٤١، المتجدد في الإعلام، ص ١٩٨، تاريخ التراث العربي (مجموعات المخطوطات)، ص ١٢١.

٢- يعتقد بأن جميع أسماء جلبي التي أوردتها صاحب نزهة الخاطر، ليست من الاسم الأصلي، بل هي من الألقاب وقد سبق شرح معنى كلمة جلبي، انظر نزهة الخاطر، ق ٢، ص ١٧٧.

٣- مؤسمة شيخ الإسلام، ص ٦٢-٦٣.

ولد محمد أفندي في استانبول عام ٩٤٢هـ = ١٥٣٥م، وأخذ علومه عن شيخ عصره منهم، عرب زاده، قاضي زاده، والخواجه سعد الدين<sup>(٢)</sup> أوبقي ملازماً لهم، حتى عام ٩٦٣هـ = ١٥٥٥/١٥٥٦م، وفي عام ٩٦٦هـ = ١٥٥٨م أصبح مدرساً في مدرسة إبراهيم باشا القديمة<sup>(٣)</sup>، واستمر في التدريس حتى عين في القضاء العثماني.

تقلد أول مناصب القضاء في دمشق الشام، في صفر ٩٨١هـ = حزيران ١٥٧٣م<sup>(٤)</sup> وعزل عنها في ٩٨٣هـ = ١٥٧٥م، ليتولى في ٣ رجب ٩٨٣هـ = ٩ تشرين الأول ١٥٧٥م القضاء في بروسه، واستمر فيها عشرين يوماً فقط، حيث نقل إلى قضاء أظنه في ٢٣ رجب ٩٨٣هـ = ٢٩ تشرين الأول ١٥٧٥م، وعين قاضياً باستانبول في شعبان ٩٨٤هـ = تشرين الأول ١٥٧٦م، ثم عين في منصب قاضي عسكر الأناطول في شعبان ٩٨٥هـ = تشرين الأول ١٥٧٧م، واستمر فيه حتى ربيع الأول ٩٨٨هـ = نيسان ١٥٨٠م، حيث عين في منصب قاضي عسكر الروم أيلي (للمرة الأولى)، وفي صفر ٩٨٩هـ = آذار ١٥٨١م تقاعد من الوظائف وابتعد عن المناصب الرسمية.

عُاد محمد أفندي للعمل في القضاء العثماني في ربيع الأول ٩٩١هـ = آذار ١٥٨٣م، عندما تولى القضاء في مصر (القاهرة)، واستمر فيه أوائل ذي العقدة ٩٩٤

١- شيخ الإسلام رقم (٢٢) وكان معلماً للسلطان عثمانلي مراد الثالث، ومحمد الثالث، أيضاً.

٥- مدرسة إبراهيم باشا القديمة (سكن إبراهيم باشا مدرسة سي): وهي المدرسة التي أنشأها الصدر الأعظم إبراهيم بن خليل بن إبراهيم باشا جقدوالي، الذي تولى منصب الصدراة في عهد السلطان بايزيد الثاني خلال الفترة (٩٠٣-٩٠٥هـ = ١٤٩٧-١٤٩٩م)، وكانت هذه المدرسة من ملحقات جامعة، والتي تقع في منطقة مرجان أوزون، بالقرب من جده شهريزاده سليميه، بالقرب من خليج القرن الذهبي، والتي تقع خلف جامع السليمية، وقد استت هذه المدرسة في حوالي عام ٨٩٩هـ = ١٤٧٨-١٤٧٩م، وتذكر المصادر أسماء (٤١) مدرساً ممن مارسوا التدريس فيها خلال القرن ١٠هـ = ١٦م، منهم، عبد الفتاح الفندي سنة ٩٢٤هـ = ١٥١٨م، أمير حسين الأرومي، سنة ٩٢٩هـ = ١٥٢١م، لمر الله الفندي زاده محمد الفندي، سنة ٩٦٢هـ = ١٥٥٤-١٥٥٥ بالإضافة لبوسنان زاده محمد الفندي، في سنة ٩٦٣هـ = ١٥٥٥-١٥٥٦م. انظر: أولياجلبي، ج١، ص ٣١٧، قاموس الاعلام، ج١، ص ٧٩٢، معجم الاسلاف، ج٢، ص ٢٤١، Basbakanlik, S.304, Osmanli Medres., S.193-194.

٦- نقل المصادر التاريخية لنا أنه قدم إلى الشام في ٢٥ ذي الحجة ٩٨١هـ = ١٤ نيسان ١٥٧٤م، وبشار الأحكام الشرعية بها، وعنه فضل زائد وتورد إلى الناس، مع المدره لهم، وعنده معرفة في درب القضاء، مع حسن الأخلاق وابن جالب ثم سله ثلث وثلاثين - نقل إلى قضاء بروسه - انظر: نزهة الخاطر، في ٢، ص ١٧٧.

هـ = تشرين الأول ١٥٨٦م<sup>(٧)</sup>، وفي ربيع الأول ٩٩٥هـ = شباط ١٥٨٧م، أعيد تعيينه لمنصب قاضي عسكر الروم أيلي (للمرة الثانية) واستمر فيه حتى تولى المشيخة للمرة الأولى.

ميشخته: تولى محمد أفندي مشيخه الإسلام والفتوى في الدولة العثمانية مرتين أو دفتين وكان أول شيوخ الإسلام يعزل ويعاد تعيينه في منصب شيخ الإسلام، ثم أصبح هذا الأمر شائعاً فيما بعد وحسب ما يلي:

\* المرة الأولى: عين محمد أفندي في منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية في ١٧ جمادى الأولى ٩٩٧هـ = ٣ نيسان ١٥٨٩م، في أعقاب عزل شيخ الإسلام السابق عبد القادر شيشي، بعد أحداث حركة عصيان الانكشارية أو واقعة "بكلر بكي"، واستمر حتى ٢٧ رجب ١٠٠٠هـ = ٩ أيار ١٥٩٢م، حيث تم عزله ولم تذكر المصادر بسبب العزل، ولكن مصادر<sup>(٨)</sup> أخرى قالت بأنه أحيل على التقاعد مرة أخرى وكانت مدة مشيخته هذه (٣ سنوات، ٢ شهرين، ١٠ أيام هجرية) = (٣ سنوات، وشهر واحد، ٦ أيام، ميلادية)، وتولى المشيخة خلفاً له زكريا أفندي، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٢١) في عهد السلطان مراد الثالث.

وبعد عزله من المشيخة في صفر ١٠٠١هـ = تشرين الثاني ١٥٩٢م، أعيد تعيينه في منصب قاضي العسكر الروم أيلي (للمرة الثالثة)، ولم يستمر طويلاً في هذا المنصب، حيث أعيد إلى المشيخة في السنة نفسها.

\* المرة الثانية: أعيد تعيين "محمد أفندي" في منصب شيخ الإسلام، مرة ثانية، في أعقاب وفاة شيخ الإسلام السابق زكريا أفندي في ١١ شوال ١٠٠١هـ = ١١ تموز ١٥٩٣م

٧- ولغالب إنترليه القضاء في مصر، فقد تضارب المعلومات التاريخية حول تحديد بداية ونهاية قضاءه... على الرحمة نجد ما يلي: وفي زمن إبراهيم باشا تولى قضاء الديار المصرية فمولى محمد أفندي ابن بستان زاده، وذلك في أواخر جمادى الأولى سنة (١٥٨٣) وتسميته (جمادى الأولى ٩٩١هـ - أيار ١٥٨٣م) وإلى أول الذي القعدة سنة أربع وتسعين وتسميته (ذي القعدة ٩٩٤هـ - تشرين الأول ١٥٨٥م) وكانت مدته ثلاث سنوات إلا شهرين، وفي خلاصة الأثر - بروي لنا: بأن الشيخ ابن بستان تولى قضاءه في مصر ثم ترقى إلى قاضي الصكوكين، ثم ولى القضاء في مصر ثنية - لم تذكر المصادر التاريخية الأخرى هذه المطومة - ثم كتب إليه السلطان مراد الثالث "بني لم أعزك عن مصر فإني من شئت فيها في مملكك، ثم جاعنا زلفاً ففعل دمشق في رمضان سنة ٩٩٤هـ = آب ١٥٨٦م فلجئتم به ذا ذلك - صلح المنح - في صحبة شيفنا (بريد به العنبري) فيما لعب في مجلس غلت حائلة بالعلماء - نظرو: المنح الرحمانية، ص ٢٣٩، خلاصة الأثر، ج ٤، ص ٢٢٤.

٨- تاريخ يمنا، جلد ١، ص ٦٨-٧٠.

م، وفي اثناء مشيخته اصدر محمد أفندي فتوى لصالح شرب القهوة، بعد ان كانت ممنوعة<sup>(٩)</sup> واستمر في هذا المنصب حتى وفاته، في ٢٤ شعبان ١٠٠٦هـ = ١ نيسان ١٥٩٨م، وكانت مدة مشيخته الثانية (٤ سنوات، ٩ شهور، ١٣ يوماً هجرية) = (٤ سنوات، ٨ شهور، ٢٠ يوماً ميلادية)، وخلفه في المشيخة خواجه سعد الدين أفندي، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٢٣) في عهد السلطان مراد الثالث والسلطان محمد الثالث. وكانت مجموع مشيخته بالفترتين الأولى والثانية، (٧ سنوات، ١١ شهراً، ٢٣ يوماً هجرية)، = (٧ سنوات، ٩ شهور، ٢٦ يوماً ميلادية)، وما ترويه المصادر عن مشيخته: ان السلطان محمد الثالث شكى لاحد المقرين من محمد أفندي وقال السلطان: لم اجد في العالم من يقي عند كلمته، ويفكر بالحق والعدل. فسأله جليسه عند ذلك: ولماذا؟ فأجاباه السلطان: كنت أعامل حيناً من الدهر شيخ الإسلام بستان زاده محمد أفندي بمودة و صداقة، وسرعان ما جعل اخاه غير المتعلم قاضياً لعسكر اروم ايلي، وطلب لايته غير المتقف مركز قضاء مدينة سلايك<sup>(١١)</sup>.

مؤلفات: كان المولى بستان زاده محمد أفندي فاضلاً وشاعراً، يجيد اللغة العربية وذكره النجم في الذيل وأثنى عليه وقال: كان فصيح العربية، علامة فهمه<sup>(١٢)</sup> وكان يجيد اللغة الفارسية أيضاً، إلى جانب اللغة العثمانية، وله قصيدة يرثي بها السلطان سليمان القانوني مطلعها:

إلا أيها الناجسى كأنك لا تدري بما قلت من سوء مقاله والشر

أسلت سيول الموت في الدهر بفته وقد بلغ السيل الربى من جوى الصدر<sup>(١٣)</sup>

وقد ترك الكثير من الشعر باللغات الثلاثة. وإلى جانب آثاره الشعرية، له بعض المؤلفات منها درس علمك، أحياء العلوم، ترجمة الملتقى، وجميع هذه المؤلفات غير مطبوعة<sup>(١٤)</sup> ومن الآثار الخيرية التي خلفها بوستان أفندي مسجداً له<sup>(١٥)</sup> في محله "حاجي

٩- نلاحظنا هذه القصة في ترجمة شيخ الإسلام ابو السعود الفندي رقم ١٥ وفي أماكن أخرى من هذا البحث، انظر: مؤسسة شيوخ الإسلام، ص ١٢٤.

١٠- مؤسسة شيوخ الإسلام، ص ٨٠.

١١- تنص في خلاصة الآثار، ج ٤، ص ٢٢٤.

١٢- خلاصة الآثار، ج ٤، ص ٢٢٤.

١٣- عثمانلي مؤلفات، ج ١، ص ٢٥٦.

وفاته: توفي محمد أفندي بستان زاده وهو على رأس منصبه في المشيخة في ٢٤ شعبان ١٠٠٦هـ = ١ نيسان ١٥٩٨م في استانبول، في اليوم نفسه الذي فيه توفي في دمشق الشمس الداوي، ودفن إلى جوار جامع "شهادة" في وسط مدينة استانبول، مقابل مبنى بلدية استانبول الرئيسة حالياً، ووصل خبر وفاته إلى دمشق الشام يوم ١٨ رمضان ١٠٠٦هـ = ٢٥ نيسان ١٥٩٨م، وصلى عليه صلاة الغائب يوم الجمعة في مساجد دمشق الشام (١٦).

١٤- مسجد بومستان زاده: وقد تم بناء هذا المسجد عام ٩٦٦هـ-١٥٥٨م، في محله حاجي قاتين في استانبول، وكان المصاري على آغا بن عبد الشكور بوسفاتجي هو الذي اشرف على بناءه، وفام بصنع منبره ابن رئيس الكتف شمس زاده، وكتب خطوطه ولوحاته لخطاط أحمد أفندي قره حصاري ويوجد فيه، قطعة من تلك اللوحات بتوقيع الشيخ ابو السمود أفندي (شيخ الإسلام رقم ١٥) عندما زار هذا المسجد، ومن ملحقات هذا المسجد مكتب (مدرسة) وحمام، انظر: حديقة الجوامع، ج ١، ص ٦١-٦٢.

١٥- محلة حاجي قادين في استانبول Harikadin: وهي محلة تقع في منطقة محيط السليمانية والمظلة على شاطئ خليج القرن للذهبي في القسم الأوروبي من مدينة استانبول، وهي قريبة من منطقة (العين نوه) الساحلية، وهي تقع أيضاً مقابل جسر (اتاتورك) الذي يربط بين طرفي الخليج (التقسيم - الفتح)، وهذه المحلة الصغيرة، قريبة من حي أبو الوفاء ومسجده، وهي قريبة أيضاً من منطقة البابزرد ويفصلها عن شاطئ القرن الذهبي محلة باورز سنان، انظر: Istanbul, 92 (A-Z), S. 124.

١٦- خلاصة الآثار، ج ١، ص ٢٢٤.

اللهم صل على محمد وآل محمد  
زيد عمره ووصل على علي بن ابي طالب  
زيد عمره ووصل على الحسن بن علي بن ابي طالب  
زيد عمره ووصل على الحسين بن علي بن ابي طالب  
زيد عمره ووصل على علي بن ابي طالب  
زيد عمره ووصل على الحسن بن علي بن ابي طالب  
زيد عمره ووصل على الحسين بن علي بن ابي طالب

اولا زرين لحي

## [٢٢] زكريا أفندي\*

حياته: ٩٢٠ - ١٠٠١هـ = ١٥١٤ - ١٥٩٣م

مشيخته: ١٠٠٠ - ١٠٠١هـ = ١٥٩٢ - ١٥٩٣م

دفعه: (٢٢) في عهد السلطان مراد الثالث

هو: المولى محمد زكريا بن بيرم - بيرام - المليي الأنقراوي الحنفي الرومي، ولم نجد في المصادر أكثر من هذه المعلومات حول اسمه ونسبه وشهرته، وكان والده قاضي أنقرة، وهو من علماء الروم وشيخ الإسلام في عهد السلطان العثماني مراد الثالث، وكان محمود السيرة، وبه اختتمت المشيخة في القرن العاشر الهجري.

ولد زكريا أفندي في مدينة أنقرة<sup>(١)</sup> عام ٩٢٠هـ - ١٥١٤م، وفيها نشأ

\* ترجمته في: علمية سلطنة سي، ص ٤١٢، وترتيبه (٢١)، دوحه المشليخ مع القيل، ص ٣٤-٣٦، قاموس الإعلام، ج ٤، ص ٢٤١٩-٢٤١٧، سجل عثمانى، ج ٢، ص ٤١٧، ج ٤، ص ٧٦٤ تاريخ نعيما، ج ١، ص ٦٩، نسخة الفططين ص ٦٦٢ تاريخ الإسلام، ج ١٢، ص ١٠، خلاصة الأثر، ج ٢، ص ١٧٣-١٧٥ (يوجد اختلاف التواريخ التي ذكرها صاحب الخلاصة سيرة حيات المولى زكريا عن المصدر العثماني دوحه المشليخ، لذلك أخذ معلومات وتواريخ دوحه المشليخ لأنها أقرب إلي الدقة).

لطف السمر، ج ١، ص ٣٥٨، ج ٢، ص ٦٢٧، فتتضيحة، ج ٣، ص ٥٩، تكمله ذخرات الذهب، ص ٥٢١. Osmanlı Seyhülislamı, S. 45-46, Osmanlı Devlet Erkani, Cilt 5, S. 117 - 118, Devletler Ve Hanedanlar, Cilt 2, S. 969. İstanbul'da Gömülü, S.67

١- أنقرة: أنقروود - القروي = أنقروى = Ankara = Enguru، وهي عاصمة للجمهورية التركية، اعتباراً ١٣٤٢هـ - ١٩٢٣ م، وهي مدينة تركية وتقع على خط العرض ٣٩.١.٢٣ درجة شمال الاستواء وعلى خط الطول (٣٩.٢٤.٣٠) شرق خط غرينتش ويمر بالقرب منها نهر الفره الذي يبلغ طوله (١٣٠ كم) وتقع في وسط الأناضول. وتبعد عن استنبول ٢٢٨ كم وفي قاموس الإعلام تبعد عن استنبول (١٥٠ كم) وعدد سكانها (٧٠ ألف نسمة)، وكانت في عهد الدولة العثمانية، مركز لواء، يجهز نحو ٣٠٠ جندي (من التماري والسماعي) ويوجد فيها قلعة يوجد فيها (٨٦ مدفعاً)، ثم أصبحت هذه المدينة مركز ولاية أنقرة، وتحتوي المدينة على العديد من الآثار العثمانية، منها ٢٠٠ قصر، ٧٦ جامعاً ومسجداً، ١٨ كنيسة، ١٧٠ عين ماء، سبيل، (٩٠ مدرسة، مدرسة رشيد واحد، ١٨٠ مكتبة للصبيان)، ٢٧ خاناً ٤ حمامات وغيرها سوق السلع الثمينة، وأقل من (١٠٠٠ حافظ للقرآن الكريم، ويوجد فيها أيضاً معادن لغزل شعر الماعز (يكتنك) المشهور عالمياً، بالإضافة للعديد من معامل السجاد. انظر: قاموس الإعلام، ج ١، ص ٤٣٩-٤٤٢، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٧٣١-٧٣٢، المسجد في الإعلام، ص ٧٨ وفيها قلعة صورية، التي فلم يبق فيها الخليفة العباسي المتعصم بالله، في أعقاب مناشدة المرأة المسلمة له والتي قلت نواه متعصماً وتقع في خاصة (أو نعت) وسط المدينة تاريخ الدولة العثمانية ج ١، ص ٣٣٩-٣٤٠ وفي قاموس الاعلام جاء التعريف بهذه المدينة، بأنها هذه المدينة تعرف بالمعاصر العربية باسم تسمية هي قلعة صورية التي فتحها الخليفة العباسي المتعصم بالله في أعقاب مناشدة المرأة المسلمة له وقالت نواه متعصماً وكان قد فتحها الخليفة هارون الرشيد قبله، وقد فتحها العثمانيون سنة ٧١٢هـ - ١٣١١م، زين السلطان مراد الأول (خوداندگار)، ثم هزم بالقرب منها السلطان بييريد الأول، أمام ليمور لذلك، ثم أعاد العثمانيين فتحها من جديد، وأصبحت من أهم ولايات الأناضول العثمانية، وكانت مساحة تلك الولاية ٧٠ ألف كم<sup>٢</sup> وعرضها جنوباً وشملاً ٢٠ (٨٢ كم) وطولها شرقاً وغرباً (١٣٠ كم)، ويبلغ عدد سكانها (٨٥٠٠ نسمة) في اواخر العهد



وتربي، ثم قدم إلى استانبول واشتغل بالعلم فيها، على يد أخيه يعقوب أفندي، والمولى  
عرب زاده<sup>(٢)</sup>، وعبد الباقي أفندي<sup>(٣)</sup>، ثم وصل إلى خدمة "معلول أمير" أو "معلول  
زاده" (شيخ الاسلام رقم ١٨) وأثناء ذلك، شارك في حملة السلطان سليمان القانوني  
على إيران، والتي وقعت في الفترة ٩٤٠ - ٩٤٢ هـ = ١٥٣٣ - ١٥٣٥ م<sup>(٤)</sup>،  
وبعدها صحبه "معلول أمير" إلى القاهرة سنة ٩٥٠ هـ = ١٥٤٣ م<sup>(٥)</sup> وشارك العلامة  
علي بن غامق المقدسي<sup>(٦)</sup> في القراءة عليه وأحاط منه بكثير من العلوم.  
بعد عودته من القاهرة، عين مدرساً في مدرسة حمزة بك في بروسه<sup>(٧)</sup>، ثم نقل إلى

قشنامسي، وكانت هذه الولاية ثم (٤) سناجق وهي: انقرة، يوزغاج، مير شهر، قيصريه، وكان سناجق انقرة لوحدة يضم (١١)  
قضاء (و (١٨ ناحي) وعدد كبير من القرى، امام الولاية فكانت تضم (٢٢ قضاء) و (٢٩ ناحي).

٢- المولى عرب زاده افندي الفريق: وهو من علماء وقضاء الدولة العثمانية، وقد تولى قضاء الدبل المصرية في ربيع الاول  
١١٦٩ هـ - تشرين الثاني ١٥٦١ م، وعرق عنه قدومه في ١٠ ربيع الثاني ٩٦٩ هـ = ١٨٠٠ كانون الاول ١٥٦١ م، فكانت مدته  
٢٥ يوماً، وتولى من بعده في قضاء مصر عبد الرحمن الهندي بن علي، انظر: المنح الرحمانية، ص ١٧١.

٣- عبد الباقي افندي: لم تحدد المصادر نسبة هذه المولى واصله وعائلته، ولعله عبد الباقي افندي الجمالي، حفيد زنبيلي عني  
افندي الجمالي (شيخ الاسلام رقم ٢٣٨، انظر: المنح الرحمانية، ص ٢٣٨.

٤- الحملة العثمانية على ايران (٩٤٠-٩٤٢ هـ = ١٥٣٣-١٥٣٥ م) وهي الحملة العثمانية التي قادها السلطان سليمان الاول  
(القانوني) ضد قلاوطة الصفوية الايرانية، وتمثلت هذه الحملة في اخراج الصفويين من منطقة بحيرة وان ومن شمال شرقي  
اخكروم، وبعد ذلك تجملت الجيوش العثمانية وسارت نحو بغداد التي كانت تحت الاحتلال الصفوي. وتشتهر هذه الحملة في  
التاريخ عثماني باسم حملة (الراخين: العربي والعجمي) وعند المؤرخين العرب باسم حملة بغداد، وهي اشهر حملة عثمانية  
للسلطان سليمان القانوني في الشرق، كما سميت هذه الحملة لقب فاتح بغداد، وقد دخل الجيش العثماني الى همدان في ٢٢ جمادى  
الاولى ٩٤١ هـ - ٢٩ تشرين الثاني ١٥٣٤ م، وعندما اقترب الجيش العثماني من بغداد، قام محمد خان نوريمن والي بغداد  
الصفوي بخلاء المدينة والسحب منها لعدم قدرته على المقاومة امام الجيش العثماني، ثم دخلها السلطان سليمان القانوني في  
٢١ جمادى الاولى ٩٤١ هـ - ٢٨ تشرين الثاني ١٥٣٤ م، وبقي السلطان في المدينة حتى ٢٧ رمضان ٩٤١ هـ - ١ نيسان  
١٥٣٥ م، بعد فتح كامل لل عراق، انظر: تاريخ الدولة العثمانية ج ١ ص ٣٢٩-٣٤٥.

٥- هناك خطأ في خلاصة الأثر، حول تاريخ سفر المولى زكريا إلى القاهرة، بصحبة الأمير معلول، فقال أنها سنة خمسين  
ولف (١٥٠٠ هـ)، وهذا غير وارد، حيث كان سفره في سنة (٩٥٠ هـ) خلاصة الأثر، ج ٢، ص ١٧٣.

٦- علي بن غلام المقدسي (٩٢٠-١٠٠٤ هـ = ١٥١٤-١٥٩٦ م) وهو علي بن محمد بن علي بن نور الدين بن غلام  
المقدسي، من ولد سعد بن عبيد الخرجي، اصله من بيت المقدس (القدس الشريف) ومولدة ومشتاد أ وولاه في القاهرة،  
وهو من كبار العلماء الخفعية في عصره في مصر ومن كتبه الرمز في شر، نظم المعترك، ونور التسعة في احكام الجمعة  
(مخطوط)، وبغية المرشد في تصحيح الضاء مطبوع، وحاشية على الفانوس (مخطوط) اوربية في استراكت وزهدات  
مليدة، انظر: الاعلام (٢)، ج ٥، ص ١٦٦، خلاصة الأثر، ج ٣، ص ١٨٠، البدر الطالع ج ١، ص ٤٩١.

٧ مدرسة حمزة بك في بروسه، وقد تأسست هذه المدرسة في عهد السلطان مراد الثاني، في القرن التاسع الهجري = الخامس  
عشر الميلادي، وقد قام بتأسيسها وبنائها شراب جاز حمزة بك، الذي كان أحد الأشراف العثمانيين، وقد عين واليا وأميرا على  
بعض الولايات العثمانية ولا يعرف تاريخ تأسيس المدرسة بالبطء، وتاريخ بنائها، وقد عمل فيها عدد من المدرسين، منهم  
جعفر فرا أفندي، عبد الجبار العجمي، شيخ الإسلام زكريا أفندي، نجار زاده محمد أفندي، وغيرهم

انظر: Osmanli Medresleri, S. 131-133

مدرسة جنيد بك<sup>(٨)</sup> (جنيذك) في سنة ٩٦١هـ =، وفي شهر جمادى الأولى ٩٧٣هـ =  
تشرين أول ١٥٦٥م، عين شيخ لجامع أبو الوفاء في استانبول<sup>(٩)</sup> وأصبح يحضر حلقات  
الدرس في الجامع المذكور بحضور حامد أفندي (شيخ الاسلام رقم ١٦) برويز<sup>(١٠)</sup>  
أفندي، وفي شوال ٩٧٥هـ = آذار/ نيسان ١٥٦٨، حصل زكريا أفندي على درجة  
"بايه"<sup>(١١)</sup> العلمية، وفي ذي القعدة ٩٧٧هـ = أيار ١٥٧٠، عين مدرساً في إحدى  
المدارس الثمان في استانبول ثم نقل إلى المدارس السيمانية، وفي صفر ٩٨٠هـ =  
حزيران ١٥٧٢م، عين في دار الإفادة التابعة لجامع السلطان سليم القديم<sup>(١٢)</sup>م، وفي أثناء  
ذلك "أصبح ذات فضل وكمال وتقدير"<sup>(١٣)</sup>، حيث انتقل بعد ذلك للعمل في مناصب  
العثمانية.

٨- مدرسة جنيد بك: في يروسة: ومؤسس هذه المدرسة قَرَار أوغلوصول محمد بكشا، في مدينة يروسة في عهد السلطان  
محمد الفاتح، ولم تذكر المصادر سنة تأسيسها، وقد مارس فيها التدريس عدد من المدرسين والعلماء، منهم شيخ محمد أفندي  
في ٩٠٢هـ = ١٤٩٦-١٤٩٧م، محي الدين محمد بن الخطيب قاسم خواجه قلتي في سنة ٩٤٤هـ = ١٥٠١م، عبد الرحمن ابن  
مسيد يوسف أفندي، في سنة ٩٥٤هـ = ١٥٠٨م، وزكريا أفندي في ٩٦١هـ = ١٥٠٩م، والزمبولي شيخ محمد أفندي في سنة  
١٠٠٥هـ = ١٥٠٩م، وغيرهم، انظر: Osmanlı Medreseleri, S. 123-125.

٩- جاسع أبو الوفاء في استنبول: قام ببناء هذا الجامع السلطان بايزيد الثاني، وفي سنة ٨٨١هـ = ١٤٧٦-١٤٧٧م، هدية  
وهبة منه إلى الشيخ مصلي الدين الحاج مصطفى أبو الوفاء أفندي (وكان أحد شيوخ الطريقة الصوفية الزينية الخلوينة) ويقع  
هذا الجامع في المحلة التي تحمل اسمه (أبو الوفاء= وقاء) القريبة من منطقة السيمانية، خلف السرايا الحكومية، والحق به  
عدد من المجلات والمدرسة وعسارت وحمام وجشمة (سبيل) بالإضافة إلى فناء استخدم فيما بعد تربية. وقد توفي الشيخ أبو  
الولاء عام ٨٩٦هـ = ١٤٩٠-١٤٩١م، أما خليفة أبو الوفاء، الشيخ علي أفندي، فقد دفن في تربة الجامع. وقد هدم هذا  
الجامع في الفترة الحديثة بسبب الظروف الجوية، وقد أعيد بنائها مرة أخرى، ومازال موجوداً حتى الآن، انظر: حديقة  
الجوامع، ج ١، ص ١٣٠-١٣١.

١٠- برويز أفندي: سبق للحديث عنه وعن مدرسته.  
١١- بايه-Paive: وهي كلمة فارسية الأصل، ولستعملها العثمانيون في سجلات سلك العلمية (الشيخية) وهي تعني درجة علمية،  
أو رتبة علمية في مجال الشرايع الشريف، وكانت أعلى درجات أيضاً، منها: مكة بايه، استنبول بايه، حرمين بايه، أُرُس بايه،  
ولم تستخدم هذه الترتيب في مجال الجيش أو الرتب العسكرية. انظر: Osmanlı Tarih Deyimleri, Cilt 2, S. 764.  
قاسم تركي (مباي) ص ٢٤٨، القدر في القامعات، ص ١٤٥.

١٢- دار الإفادة التابعة لجامع السلطان سليم القديم: لا تذكر المصادر والمراجع أية معلومات عن هذه المدرسة، ولكن يبدو أن  
هذه المدرسة، كانت ضمن مدرسة السلطان سليم الأول في محلة (خاليجلو كوشكي) القريبة من منطقة الفاتح، والمطل على  
خليج القرن الذهبي، ويعول عنها الولياجلبي بأنها عظمة البناء ومدرسة قديمة، وبالتالي (دار الإفادة) فببدو انه أطلق على  
(قسم خاص من المدرسة) ويهني بالتدريسيين المواضيع خاصة عالية المستوى لعماد الشرع الاسلامي، وفيه قلادة خاصة.  
وهذا الاسم مقتبس من مدارس الدول الاسلامية المتقدمة على العثمانيين. انظر: الولياجلبي، ج ١، ص ٢١٥.  
١٣- علمية سائله سي، ص ٤١٢.

تقلد زكريا أفندي أول مناصب القضاء في مدينة حلب الشهباء وذلك في صفر ٩٨١هـ = حزيران ١٥٧٣م<sup>(١٤)</sup> واستمر فيه، حتى تقل إلى القضاء في بروسه في شعبان ٩٨٥هـ = تشرين الأول ١٥٧٧م، وفي ذي الحجة ٩٨٨هـ = كانون الثاني ١٥٨١م، تولى القضاء في استانبول، وفي ذي الحجة ٩٨٩هـ = كانون الأول ١٥٨١م - كانون الثاني ١٥٨٢م، عين في منصب قاضي عسكر الأناطول وتم عزله من هذا المنصب في ربيع الأول ٩٩١هـ = آذار ١٥٨٣م. وخلال تقاعده قام بأداء فريضة الحج عن طريق الشام في عام ٩٩٤هـ = ١٥٨٦م، ويقول صاحب خلاصة الأثر أنه "دخل دمشق بعد عزله في سنة ٩٩٤هـ ومتوجهاً منها إلى الحج، وصحته ولده المولى يحيى الذي تولى آخراً مفتي الدولة والمولى لطف الله"<sup>(١٥)</sup>.

أعيد المولى زكريا مرة أخرى إلى القضاء في جمادى الأول ٩٩٧هـ = نيسان ١٥٨٩م، حيث تولى منصب قاضي عسكر وصدر علماء الروم إيلي، وبقي في هذا المنصب حتى شعبان ٩٩٨هـ = حزيران ١٥٩٠م، حيث عزله الصدر الأعظم سنان باشا بسبب خلافات بينهما. ولكنه أعيد مرة ثانية إلى هذا المنصب في رجب ٩٩٩هـ = نيسان ١٥٩١م، وبقي فيه حتى تولى مشيخة الإسلام.

مشيخته: في أعقاب عزل شيخ الإسلام السابق محمد أفندي (للمرة الأولى) تولى زكريا أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية في ٢٨ رجب ١٠٠٠هـ (ليلة المعراج) = ١٠ أيار ١٥٩٢، واستمر فيها حتى وفاته في ١١ شوال ١٠٠١هـ = ١١ تموز ١٥٩٣م، وكانت مدة مشيخته (سنة واحدة و ٢ شهرين و ١٤ يوماً هجرية) = (سنة واحدة و ٢ شهرين و ٣ أيام ميلادية) وخلفه في المشيخة المولى بوستان محمد أفندي (للمرة الثانية)، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٢٢) في عهد السلطان مراد الثالث. وكان زكريا أفندي يكتب في بداية فتاويه "اللهم يا ولي العصمة والتوفيق، نسألك الهداية إلى سواء الطريق": أما في نهاية فتاويه يحتملها "كتبه الفقير زكريا عفى

١٤- ينقل لنا صاحب الخلاصة عنه عندما دخل حلب فيقول قال الشيخ عمر العريضي، ولما قدمها ذهبنا إليه مسلمين عليه، فإذا هو رجل فضل له استمضاء حسن في فقه أبي حنيفة، خلاصة الأثر، ج ٢، ص ١٧٤.  
١٥- خلاصة الأثر، ج ٢، ص ١٧٤.

عنه". (١٦)

مؤلفاته: ترك المولى زكريا العديد من الآثار العلمية والمؤلفات، منها حاشية على شرح الهداية من كتاب الوكالة حتى نهاية الكتاب، وذيل على ابن همام، حاشية على تفسير سورة الأعراف من تفسير البيضاوي، مطالعات على تفسير البيضاوي، حاشية على شرح المفتاح، حاشية على صدر الشريعة حاشية على الكشاف، وحاشية على التحديد، بالإضافة إلى قصائد شعرية باللغة العربية، وغيرها، ومن آثاره مدرستين في استنبول، بالقرب من جامع السلطان سليم الأول (ياووز) في محلة جهاز شنبه القرية في منطقة الفاتح. (١٧) وكان خطاطا أيضا

وفاته: توفي المولى زكريا في ١٢ شوال ١٠٠١هـ = ١٢ تموز ١٥٩٣م، في استنبول، وكانت وفاته مفاجئة، حيث دخل على السلطان مراد الثالث، واجتمع به وألبسه خلعاً سنيه، وحال خروجه من عنده، سقط ميتاً، وروي عنه، أنه قبل وفاته بليلة، رأى ذلك في منامه، وقد دفن في إحدى مدرسته، بالقرب من مدرسة دار الحديث السلطان سليم الأول في محلة جهاز شنبه القرية من الفاتح في استنبول.

---

١٦ - علمية سقلمه سى، ص ٤١٣-٤١٥، تاريخ نفيس، ج ١، ص ٦٨-٦٩ مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٩٢، ٩٦-٩٧.  
١٧ - مدرسة زكريا الكندي في استنبول: كانت هاتين المدرستين موجودتين بالقرب من جامع السلطان سليم الأول (ياووز) في ضاحية جهاز شنبه القرية من منطقة الفاتح، ولقي تطل على خليج القرن الذهبي، ولا تتوفر عنهما معلومات.



زندہ بندہ و فکدگانند تاج بر قندار اجارہ معجلہ و افارہ  
 موبلہ ایلم غم و بیکہ اکارانید و کی دکانند غم و بیکہ  
 او ناسکر ستر غم و بیکہ اکارانید و کی دکانند غم و بیکہ  
 سید بر غم و ایلم بیکہ اکارانید و کی دکانند غم و بیکہ  
 اکارانید و ایلم بیکہ اکارانید و کی دکانند غم و بیکہ  
 اولور

فتویٰ تعود لشیخ الاسلام زکریا افندی المنشورۃ فی علمیۃ سالنامہ، بدایہا "اللہم یا ولی  
 العصمۃ والتوفیق نستلک الہدایۃ الی سواء الطریق" وختامہا "کتبہ الفقیر زکریا عفی  
 عنہ".

## [٢٣] خواجه سعد الدين أفندي\*

جامع الرياستين

حياته: ٩٤٣ - ١٠٠٨ هـ = ١٥٣٦ - ١٥٩٩ م.

مشيخته: ١٠٠٦ - ١٠٠٨ هـ = ١٥٩٨ - ١٥٩٩ م.

دفعه: (٢٤) في عهد السلطان محمد الثالث

هو: جامع الرياستين<sup>(١)</sup> والعالم الفاضل محمد سهد الدين بن حسن جان (حسنجان) بن محمد جمال الدين الحافظ الاصفهاني، أو التبريزي<sup>(٢)</sup>، وكان جده (حافظ محمد جمال الدين) شيخ الإسلام في بلاد فارس، أما أبوه حسن جان، فكان يعمل في خدمة السلطان سليم الأول، وكان له الخطوة التامة عنده، وقد اشتهر سعد الدين أفندي بـ "خواجه سعد الدين"<sup>(٣)</sup> أو "حاجة سلطاني خوجا سعد الدين أفندي"<sup>(٤)</sup>. وكان إلى جانب كونه

\* ترجمته في: عنمية سالنامه سي، ص ٤١٦-٤١٧؛ ونزهه(٢٢)، دوحه المشايخ مع الذيل، ص ٣٦-٣٨، قاموس الأعلام، ج

١، ص ٢٥٦٨، سجل عشقي، ج ٤، ص ١٩٨، ج ٤، ص ٧٦٤، تحفة قسطنطين، ص ٢٩٩-٣٠٠، تاريخ يكسا، ج ١، ص ١١٢-

١٤٤، ٣٦٩-٣٧٠، مجلة النصب، ورقة: ١٥٣، خلاصة الأثر، ج ٢، ص ٤١٨-٤٢٠، لطف السمر، ج ١، ص ١٥١، ١٩٨، ج ٢

، ص ٥٩٣، ٦٠٧، الفصح الرحمانية، ص ٢٧٠، ٢٧٢، ٢٩٢.

OsmanLi SeyhüLisLamLari, S. 46-50. OsmanLi Detet Erkani, Cil.5, S. 118-119. DevLett'er Ve HamedanLar, Cil.2, S. 966, 969. Istanbul'da Gümülü, S. 67.

١- جامع الرياستين: وهو لقب أطلق على خواجه سعد الدين أفندي، كناية عن كونه كان مطباً للسلطان وشيخاً للإسلام، وما منصبان من أعلى المناصب العلمية و (قدونية) في الدولة العثمانية، وقد أطلق هذه اللقب على خليفة شيوخ الإسلام الذين كانوا مطبوعين للسلطان، أما الشيوخ الإسلام الذين حصلوا هذا اللقب لهم الإرقام (٥-٢٣-٣٧-٤٧-١١٢) انظر: الفصل الثالث من القسم الأول من هذه الدراسة وهلمث رقم ٨ في ترجمة شيوخ الإسلام رقم(٥)

٢- الاصفهاني - التبريزي: نسبة إلى مدينتي أصفهان وتبريز، في بلاد إيران حيث موطن أجداده الأول. وتقع مدينة اصفهان أو أصفهان Esfahan، في وسط إيران بين طهران وشيراز، بالسفح الشرقي لجبال زاغروس في واحة خصبة يرونها زنده رود، وكنت عاصمة السلاجقة، اتخذها عباس الأول عاصمة له بدل قزوین عام ١٠٠٩ هـ= ١٥٩٣ م. وأغناها بالقصران، من أشهر قصر الشاه، ومسجد الشاه الكبير، وهو من أجمل مساجد العالم، لما تبريز Tabriz، قطع في شمال غربي إيران قرب بحيرة أرمية، وهي قاعدة أذربيجان الشرقية، وكنت عاصمة المغول والقاصرين، وهي مركز تاريخي وثقافي مشهور، ويوجد فيها آثار إسلامية من أهمها المسجد الأثري (القرن ٩ هـ= ١٥ م)، تعرضت المدينة في تاريخها لزلزال عديدة. انظر: المنهج في الإعلام، ص ٥٢، ١١٨-١١٩، P.32. The Times Atlas.

٣- خواجه = خوجا = خوجه - Hoca = Hoja: وهو اللقب الذي اشتهر به المولى سعد الدين لاله كان مطب السلطان، وخواجه أو خوجا: لفظ أو كلمة فارسية معناها: فكري، التجار، الكبير، وقد دخل إلى اللغة العربية في نهاية العصر العباسي، كلف يطلق على كبار التجار، ثم كلمة فارسية الأصل انتقلت إلى اللغة التركية العثمانية، وتكتب بالواو والألف ليخبرها حرف O اللاتيني، إذ الواو وحدها تغلب Ou الفرنسية لا تفي بالمقصود، وتغلب خوجه أو هوجه Hoca بالتركزية الحديثة، وأصلها خواجه من غير نطق الواو، وكنت تعني في البداية معلم للصبيان، وكان يشترط أن يكون الخواجه طويلاً أي "غصبي". إلا أنها أصبحت تعني معلم، أملاً، سيد، تاجر، أما خواجه فعني بالإضافة للمعاني السابقة، مولى، أكثر من معلم، أو أستاذ

عالم بالدين الشريف، شاعراً، مؤرخاً، سياسياً وخطاطاً، وجد العائلة العلمية المشهورة التي تعرف باسم "خواجه زاده" والتي تولى منها سبعة منصب شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية<sup>(٤)</sup>.

ولد سعد الدين أفندي في استانبول سنة ٩٤٣هـ = ١٥٣٦م وفيها نشأ وتربى في ظل والده متردداً بين مصادر العلم وموارد، وتعلم على شيوخ زمانه منهم المولى محمد القرماني<sup>(٥)</sup>، ثم علامة زمانه الشيخ أبو السعود العمادي (شيخ الاسلام رقم ١٥)، وأخذ عنه وانتفع به لازمه. وبقي ملازماً له حتى عام ٩٦٣هـ = ١٥٥٥/ ١٥٥٦م. انتقل بعد ذلك إلى التدريس، حيث تقلد التدريس في مدرسة مراد باشا<sup>(٦)</sup> في سنة ٩٧١هـ = ١٥٦٣. ثم إحدى المدارس الثمان، وبقي في التدريس وخارج المناصب الرسمية حتى ٩٨٠هـ = ١٥٧٢م.

ولم يفلح سمن قديم سلمي، خواجه تقي، أفندي، آغا، جامي، سيد، صلب، معلم، مدرس، أسنذ ويقال: مكتب خواجه سني: أي لسنذ المدرسة، وتقي المولى أو المتلا، مثل خواجه أفندي، تماماً كما يطلق على المولى سيد الدين. وقد طرأ عليه بعض التعديل عند العثمانيين، فأصبحت تطلق ككاتب من ألقاب التشريف على النصاري أو كبرهلم، ولا يزال هذا المصطلح كذلك حتى اليوم في بعض البلدان العربية، خاصة في بلدان الجزيرة العربية، وقد ورد ذكره في بعض المصادر بصيغ الجمع بلفظ خواجهكية، أو خواجهات. وفي بلاد الشام، فإنه يضي الأجنبي وتحدثوا الأوروبي، وفي فلسطين والأردن، انتشرت انتشاراً واسعاً في عهد الاندلس البريقي، وكثت تعني "اليهودي" المهلجور إلى فلسطين، أما كلمة أو مصطلح خوجه: فهي منحوتة من اللفظ الفارسي (خواجه) ومعناها سيد، إنما استعملها الأتراك العثمانيون بلفظ خوجه، وجعلوها لقباً من ألقاب التشريف، اختص به الشيوخ ورؤساء العلماء، ثم انحصر لطلابها في العصر العثماني المتأخر بمشايخ الكتاتيب الذين كانوا يطمون للصبة قراءة القرآن الكريم، ولا يزال الأمر كذلك حتى الآن في بعض دول العربية، وفي تركيا ما زال لفظ خوجه، يستخدم حتى الآن في اللغة التركية الحديثة ويضي الأسنذ والمعلم والمتكلم. ومن شيوخ الإسلام الذين حصلوا هذا اللقب شيخ الإسلام رقم (٣٧) انظر: ولا: دمشق في العهد العثماني، ص ١٠٩، خلاصة الآثار، ج ١، ص ١٢٩، ج ٣، ص ١١٨، معاني الذهب، ص ١٦٢، فلوس تركي، ص ٥٩٠، الدراري جلائمات، ص ٢٤١، رفيع عشقي، ص ١٢٣، معجم المصطلحات والألقاب، ص ١٦٨، كذلك انظر: ترجمت شيخ الإسلام رقم (٣٧) وفلش رقم (٣١١) من الفصل الثاني من القسم الأول

٤- تاريخ دولة العثمانيين، ج ١، ص ٤٣٣-٤٣٤.

٥- وهم شيوخ الإسلام رقم (١٠٩، ١٤٨، ٢٣٠، ٢٧، ٢٥، ٢٣) انظر: تسليخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ١٢٣-١٣٤، Devletler, S.966, C.II.

٦- محمد الفرملي: لحد طعام الدولة العثمانية في القرن ١٠هـ = ١٦م، ولم نعر له على ترجمة.

٧- مدرسة مراد باشا: وهي قمنوسة قتي اسمها أحد الوزراء العثمانيين في عهد السلطان محمد الثاني (الفتح) ويدعى مراد باشا، والذي شغل منصب أمير اسراء الروم املي وديار بكر، وكثت هذه المدرسة من المنشآت الملحقة بجمع مراد باشا الذي ألقبه في ١٤٩٦م، في حي الفري في وسط استنبول الأوروبية، ويعد تاريخ بناء هذه المدرسة إلى تاريخ جامع تكريبيا، وتكثر المصادر اسماء (٢١) مدرسة، ممن درسوا في هذه المدرسة خلال القرن ١٠هـ = ١٦م من بينهم، مصطفى أفندي ابن وحيد الدين علم ٩١١هـ = ١٥٠٥م، قره عبد الرحمن أفندي عام ٩٠٠هـ = ١٥١٣م، بالإضافة إلى خوجه سعد الدين أفندي سنة ٩٧١هـ = ١٥٩٣م، انظر: الجوامع التركية المشهورة، ص 317-319، Osmanli MEDRES.

عين سعد الدين أفندي معلماً للسلطان مراد الثالث في مغنيسا في محرم ٩٨١ هـ = أيار ١٥٧٣م، وكان السلطان يوم ذاك (شهبازده = أميراً)، وفي رمضان ٩٨٢ هـ = آذار ١٥٧٥م جلس السلطان مراد على عرش الدولة العثمانية، وجعله عنوان دولته، وسياسة إدارته وأصبح له النفوذ الكبير لدى الوزراء والمسؤولين في الدولة، ويقول يلماز ازتونه عنه في أثناء تلك الحقبة "كان رجل من الدعاة الذين شرفوا الأدب العثماني"<sup>(٨)</sup>.

وعندما توفي السلطان مراد الثالث في ٦ جمادى الأولى ١٠٠٣ هـ = ١٦ كانون الثاني ١٥٩٥م، وتوج من بعده ابنه السلطان محمد الثالث، أبقاه معلماً ومرشداً لنفسه، وبقي يتمتع بالنفوذ الكبير كما كان في السابق، وقد رافق السلطان محمد في حملته العسكرية على "قلعة أكرى"<sup>(٩)</sup> في شمال البحر عام ١٠٠٤ هـ = ١٥٩٦م، والتي شارك فيها أيضاً ابنه "محمد" أفندي الذي كان يتولى منصب قاضي عسكر الروم أنيلي. حيث أقيمت صلاة الجمعة في أكرى يوم ١٤ ربيع الأول ١٠٠٤ هـ = ١٤ تشرين الأول ١٥٩٦م، وتلى الخطبة فيها بعد الانتصار على الألمان<sup>(١٠)</sup>.

مشيخته: تولى سعد الدين أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الأمام وحلال مشكلات الخاص والعام بالدولة العثمانية، في ٢٥ شعبان ١٠٠٦ هـ = ٢ نيسان ١٥٩٨م، وذلك بعد وفاة شيخ الإسلام السابق المولى بستان زاده محمد أفندي، وكان يكتب في بداية فتواه "السلم بما يحجب كل سائل، نسالك تسهيل الوسائل إلى حل مشكلات

٨- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٤٣٢-٤٣٤.

٩- قلعة أنسرى- أنكر-Eger: وهي قلعة كريزنتيس Cerestes قرب مدينة إيرلاو أو ايرلاف Erlau، وبالمجرية أنكر، وعند الضمانيين (الهرج) نحتاً من الكلمة المجرية، وباللغة الألمانية، فهي ليست بعيدة عن فيينا، وقد اعتبرها الفرنسي حسناً، وقال أن مصناها (الأعوج). أما مدينة أكرى، فقلع أيضاً في شمال بلاد قسجر، وتبعد عن بودله ١٢٠ كم إلى الشمال-الشرقي، وكانت مركز لولاية (هواس العثمانية) التي تضم عدد من السلاجق (الأقوية) وهي: مسكين، صولق، خطوان، فلك، وكان سكان المدينة ٢٠ ألف نسمة، وفيها دار الفنون (الجامعة)، ورصد فلكه، مكتبة، وتنتشر فيها الموائد المعنوية وتشتهر بشرايها الطيب، وقد فتحها السلطان محمد الثالث في عام ٩٧٧ هـ-١٥٦٩-١٥٧٠م وقد جرت على أبوابها وحولها، العديد من المعارك بين العثمانيين والألمان -خطر حملة أكرى إلى هلس ١ في شيخ الإسلام رقم ٢٥- وكان السلطان محمد الثالث قد انتشر أو لقب باسم "فتح أكرى". النظر: فارس الإعلام، ج ٢، ص ١٤٠، ٨٣٩، المنح الرحمانية، ص ٢٤٩، تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٤٣٨، خلاصة الآثار، ج ٤، ص ١٦٩.

١٠- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٤٣٨.



المسائل" <sup>(١١)</sup> واستمر في المشيخة حتى وفاته في ١٢ ربيع الأول ١٠٠٨ هـ = ٢ تشرين الأول ١٥٩٩ م، وكانت مدة مشيخته (سنة واحدة و ٦ شهور و ١٧ يوماً هجرية) = (سنة واحدة و ٦ شهور و يومين، ميلادية). وخلفه في المشيخة المولى صنع الله أفندي (للمرة الأولى)، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٢٤) في عهد السلطان محمد الثالث. وقد شكاه منه السلطان كما شكاه من بوستان زاده محمد أفندي (شيخ الإسلام رقم (٢١))، وقال عنه السلطان أحمد الثالث: كنت اعتبر معلماً والذي سعد الدين أفندي المثل الاعلى، واعتبره بركة للدين والدولة، نعم هكذا اسند وظيفة قاضي عسكر الاناضول لابنه الشاب، ومركز قضاء ادرنه لا صفر ابنته، لهذا ساءت سمعتي بين القضاة والناس، فقد ترك هو وابناؤه سمعه سيئة عند الناس <sup>(١٢)</sup>

مؤلفاته: من المؤلفات وحصلت بعض المراجعات فيمن مشيخة خاصة مع الصدر الاعظم في عهد <sup>(١٣)</sup> التي تركها سعد الدين أفندي، حاشية على صدر الإسلام، تمته لتعريف التاريخ، والمفصل المختار من تاج التواريخ "تاج التواريخ آك كزیده"، وترجمه لكتاب (لارى) المشهور، وغيرها من الآثار في الشعر والنثر. كذلك كان خواجه سعد الدين أفندي خطاطاً.

وفاته: كانت وفاة سعد الدين أفندي مفاجأة، حيث كان في مسجد أيا صوفيا (استانبول) حيث حضر قراءة المولد الشريف، ثم قام بتجديد الضؤ حيث وافته المنية، وكان ذلك في ١٢ ربيع الأول ١٠٠٨ هـ = ٢ تشرين الأول ١٥٩٩، وقد توفي خواجه سعد الدين في فترة صدارة داماد إبراهيم باشا <sup>(١٤)</sup> (للمرة الثالثة)، وكان عمره (٦٥ سنة هجرية) = (٦٣ سنة ميلادية) وقد دفن بالقرب من ضريح أبي أيوب الأنصاري، بضواحي استانبول.

١١- خلاصة الأثر، ج ١، ص ١٢٩، حقه سالفه سي، ص ١١٩ (النفوس).

١٢- مؤسسة شيخ الاسلام، ص ٨٠-٨١.

١٣- تاريخ يلمنا، ج ١، ص ١٤٢-١٤٤.

١٤- داماد إبراهيم باشا: وهو الصدر الأعظم الذي تولى منصب الصدر (٣ مرات أو دفعات) في عهد السلطان محمد الثالث، وكانت المرة الأولى التي تولى فيها الصدارة خلال الفترة (١٠٠٤-١٠٠٥ هـ-١٥٩٦ م)، وقمرة الثانية (١٠٠٥-١٠٠٦ هـ-١٥٩٦ م)، والمرة الثالثة (١٠٠٧-١٠١٠ هـ-١٥٩٩-١٦٠١ م) وقد تولى في نهاية صدفرة الثالثة في ٩ محرم ١٠١٠ هـ = ١٠ تموز ١٧٠١ م. انظر: معجم الأنساب، ج ٢، ص ٢٤٢، ٣٠٦. Basbakanlik.

اللهم صل على محمد وعلى آل محمد  
 وسلم كما صليت على موسى  
 وآل موسى

بعد واقف وقفية رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم  
 زيدا واقف وقفية علي بن أبي طالب  
 ولولاهما صلوات الله وسلامه عليه  
 ولولاهما صلوات الله وسلامه عليه  
 ولولاهما صلوات الله وسلامه عليه

اولا زار  
 كذا  
 عفى عنه

الهدية كذا

ديكر

اللهم صل على محمد وعلى آل محمد  
 وسلم كما صليت على موسى  
 وآل موسى

بعد واقف وقفية رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم  
 زيدا واقف وقفية علي بن أبي طالب  
 ولولاهما صلوات الله وسلامه عليه  
 ولولاهما صلوات الله وسلامه عليه  
 ولولاهما صلوات الله وسلامه عليه

اولا زار  
 كذا  
 عفى عنه

الهدية كذا

من فتاوي شيخ الاسلام ومعلم السلطان خواجه سعد الدين الفندي منشورة في علمية  
 سالناعه وبدايتها "اللهم يا مجيب كل سائل نسألك تسهيل الوسائل الى حل مشكلات  
 المسائل" وختامها "كتبه سعد الدين الفقير عفى عنه".

## [٢٤] صنع الله أفندي\*

حياته: ٩٦٠ - ١٠٢١هـ = ١٥٥٢ - ١٦١٢م

مشيخته - الأولى: ١٠٠٨ - ١٠١٠هـ = ١٥٩٩ - ١٦٠١م

الثانية: ٧ - ٨ / ١٠١١هـ = ١ - ٢ / ١٦٠٣م

الثالثة: ١٠٠٣ - ١٠١٥هـ = ١٦٠٤ - ١٦٠٦م

الرابعة: ١٠١٥ - ١٠١٧هـ = ١٦٠٦ - ١٦٠٨م

دفعاته: (٢٥، ٢٧، ٢٩، ٣١) في عهد السلطان محمد الثالث، والسلطان أحمد الأول

هو المولى: مصطفى (صنع الله) بن جعفر بن مصطفى العمادي الاسكليبي الرومي، الشهير بـ "صنع الله"، أو "صنمي"، وكان والده الشيخ جعفر العمادي الاسكليبي قاضي عسكر الأناضول في زمن السلطان سليمان القانوني. وهو شيخ الإسلام الوحيد الذي تولى منصب شيخ الإسلام في الدولة العثمانية، أربع مرات (٤ دفعات) في عهد السلطان محمد الثالث، والسلطان أحمد الأول وهو شيخ الإسلام الثاني من عائلة العمادي الاسكليبية، وتحدث عنه المصادر بأنه "الإمام الكبير الفقيه الحجة، كان في عصره الحد والنهاية في الفقه والاطلاع على مسائله وأصوله ولتأواه مدونه وشهره خصوصاً في بلاد الروم - الأناضول - يعتمدون عليها، ويرجعون مسائلها في الوقائع، وكلهم متفقون على ديانتهم وتوثيقه واحترامه"<sup>(١)</sup>.

ولد صنع الله أفندي في اسكليب وفي رواية أخرى قبل انه ولد في استانبول عام ٩٦٠ هـ = ١٥٥٢م، وفيها تعلم على يدي علماء زمانه، منهم المولى زيبلي الجمالي (شيخ الإسلام رقم ٩)، والشيخ محمد أبو السعود (شيخ الإسلام رقم ١٥) الذي يعتبره أستاذه، حيث بقي ملازماً له لمدة (١٧) سنة عشر عاماً، وفي عام ٩٨٧هـ = ١٥٧٩م، تقلد التدريس في

\* ترجمته في: علمية سالنامه سي، ص ١٢٢، وترتيبه (٢٣)، دوحة المشايخ مع قبيل، ص ٣٩ - ٤٠، فلبوس الإعلام، ج ٤، ص ٢٩١٨، سجل عثماني، ج ٣، ص ٢٣٣، ج ٤، ص ٧٦٤، خلاصة الآثار، ج ٢، ص ٢٥٦ - ٢٥٩، لطف المسر، ج ٢، ص ٤٧٧ - ٤٧٨، معجم المؤلفين، ج ٥، ص ٢٤، المنج فرحمنية، ص ٢٤٩، معادن الذهب، ص ١٥٢، هدية القراءين، ج ٦، ص ٤٤٩ OsmanLi SeyhülİslamLari, S. 51-53. OsmanLi Devlet Erkani, Cilt 5, S. 119- 120, DevLetLer' ve HanedanLar, Cilt 2, S. 969. Istanbul'da Gömülü, S. 67.

١- خلاصة الآثار، ج ٢، ص ٢٥٩، هدية القراءين، ج ٦، ص ٤٣٩.

مدرسة خير الدين باشا في يشكطاش باستانبول<sup>(٢)</sup> لمدة سنة واحدة، ثم عين مدرساً في مدرسة والده السلطان مراد<sup>(٣)</sup>، في سنة ٩٩٠هـ = ١٥٨٢م، وبقي في التدريس حتى انتقل للعمل في القضاء العثماني.

تقلد صنع الله أفندي القضاء في ذي القعدة ٩٩٨هـ = أيلول ١٥٩٠م، حيث عين قاضياً في بروسه، وفي جمادى الأولى ٩٩٩هـ = شباط ١٥٩١م نقل قاضياً إلى أدرنه، ثم عين قاضياً في استانبول في رجب ١٠٠٠هـ = نيسان ١٥٩٢م، وفي شوال من السنة نفسها = تموز ١٥٩٢م، عين قاضياً لمسكر الأناضول، وبقي في هذا المنصب حتى شوال ١٠٠١هـ = تموز ١٥٩٣م، حيث نقل إلى منصب قاضي عسكر الروم أيلي، واستمر فيه حتى جمادى الأولى ١٠٠٣هـ = كانون الثاني ١٥٩٥م، حيث تقاعد عن الوظائف، وبقي متقاعداً حتى جلوس السلطان محمد الثالث على رأس السلطنة العثمانية، حيث أعيد للمناصب الرسمية في اليوم التالي للجلوس السلطان على عرش الدولة وعين في مشيخة الإسلام.

مشيخته: تولى المولى صنع الله أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي مشكلات الأنام لأربع مرات (٤ دفعات) وحسب ما يلي:

\* المرة الأولى: تولى صنع الله أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية في المرة الأولى في ١٣ ربيع الأول ١٠٠٨هـ = ٣ تشرين الأول ١٥٩٩م، وذلك بعد وفاة خواجه سعد الدين أفندي شيخ الإسلام السابق، واستمر في هذه الفترة في منصب المشيخة حتى ٢ صفر ١٠١٠هـ = ٢ آب ١٦٠١م، حيث عزله الصدر الأعظم حسن باشا بمشجي داماد<sup>(٤)</sup>،

٢- مدرسة خير الدين باشا في يشكطاش - استانبول: وهي المدرسة الوحيدة والمتكاملة في ضاحية يشكطاش (الواقعة على مضيق البسفور) أحد ضواحي استانبول التي تقع خارج السور والتي بناها خير الدين باشا، وكانت تضم (١٠ مكتب لصبيان - مدارس ابتدائية داخلية)، ودار الفقراء (الحفاظ)، ودار الحديث دار للضيافة، وحملت، وعدد من عيون قماء (سبيل)، وسوق تجارية، وغير ذلك من خدمات مما يحتاجه طلبة المدارس في ذلك الزمن. انظر: أوليوجلي، ج ١، ص ٤٤٩.

٣- مدرسة والده السلطان مراد: أقيمت هذه المدرسة في حوالي ٩٩١هـ = ١٥٣٨م، وهي من ملحقات جامع والده السلطان مراد فنكش، الذي يصرّف باسم جامع والده السلطان العتيق، في منطقة طوب قلش في اسكدار في الجلب الاسوي لمدينة استانبول، وقد شيد هذا الجامع والمدرسة على نفقة السلطنة نور بالقوسى زوجة السلطان سليم الثالث، والدة السلطان مراد الثالث، وقد أوقفت السلطنة نور بالقوسى العديد من الأوقاف للنفقة على هذه المدرسة، ولقي درسها فيها عدد كبير من المدرسين، وكان أيضاً من ملحقات هذا الجامع أيضاً مكتبة، ومستشفى، وصدارة خيرية، قلز: الجوامع التركية المشهورة، ص ٣١.

٤- مشجي داماد حسن باشا: وهو الصدر الأعظم العادي عشر والأخير في عهد السلطان محمد الثالث، وقد تولى الصدرة خلال الفترة (١٠١٠-١٠١٢هـ = ١٦٠٣-١٦٠١م)، وقد عزل في ٢٧ ربيع الثاني ١٠١٢هـ خلال تشرين الأول ١٦٠٣م، وإعدام في ١٢ جمادى الآخرة ١٠١٢هـ = ١٧ تشرين الثاني ١٦٠٣م، انظر: معجم الأساب، ج ٢، ص ٢٤٢، Basbakanlik, S. 306.

متدراً بعض الأسباب التي تتعلق بالحملة العثمانية على (إيقار وقاينجه وبلاد النمسا الأخرى)<sup>(٥)</sup> وتشير المعلومات المتعلقة بهذه القضية، بأنه بعد وفاة الصدر الأعظم السابق داماد إبراهيم باشا<sup>(٦)</sup> في ميدان المعركة في حملته على النمسا عام ١٠١٠هـ = ١٦٠١م، عين مكانه عيشي حسن باشا في منصب الصدارة، وقد ارتأى الشيخ الاسلام صنع الله أفندي، ان على الصدر الأعظم الجديد، ان يسافر فوراً الى بلغراد ويصنع الجيش العثماني هناك تحت امرته، وقد وافق السلطان على هذا الرأي، غير ان الصدر الأعظم لم يغادر استانبول وغضب على شيخ الاسلام وقام بعزله من منصب<sup>(٧)</sup>، وكانت مدة مشيخته هذه (سنة واحدة، ٩ شهور، ١٩ يوماً، هجرية)، (سنة واحدة، ٩ شهور، ويوم واحد، ميلادية) وتولى المشيخة من بعد محمد أفندي خواجه سعد الدين وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٢٥) في عهد السلطان محمد الثالث.

\* المرة الثانية: أعيد صنع الله أفندي إلى منصب شيخ الاسلام ومفتي الدولة العثمانية مرة ثانية في أعقاب عزل شيخ الإسلام السابق محمد أفندي خواجه سعد الدين في ٢٢ رجب ١٠١١هـ = ٥ كانون الثاني ١٦٠٣م، ولكنه عزل بعد (ثلاثة وثلاثين يوماً فقط) من توليه المنصب، أي في ٢٥ شعبان ١٠١١هـ = ٧ شباط ١٦٠٣م، وكان وراء هذا العزل أيضاً الصدر الأعظم حسن باشا<sup>(٨)</sup>، وتولى المشيخة من بعده مصطفى أفندي أبو الميامن (للمرة الأولى). وكانت دفعته في هذه المرة في تسلسل شيوخ الإسلام (٢٧) في عهد السلطان محمد الثالث أيضاً.

\* المرة الثالثة: عين صنع الله أفندي في منصب شيخ الاسلام للمرة الثالثة بعد عزل شيخ الإسلام السابق مصطفى أفندي أبو الميامن (للمر الأولى) وذلك في ١٠ محرم ١٠١٣هـ = ٨ حزيران ١٦٠٤م، واستمر في هذه الفترة حتى ٢٢ ربيع الأول ١٠١٥هـ = ٢٨ تموز ١٦٠٦م حيث تم عزله أيضاً، وكان وراء هذا العزل الصدر الأعظم درويش باشا، الذي كان مغرمًا ومتشوقًا

٥- فخر تفصيل هذه الحملة في تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٤٣٤-٤٤٠-٤٤٣.

٦- الصدر الأعظم داماد إبراهيم باشا: سبقت ترجمة

٧- مؤسسة شيخ الاسلام، ص ٤٧.

٨- درويش محمد باشا: وهو الصدر الأعظم الثالث في عهد السلطان أحمد الأول، وقد تولى منصب الصدارة خلال الفترة (١٤ صفر ٨- شعبان ١٠١٥هـ = ٢١ حزيران ١٦٠٦م) وقد عزل وتم إعدامه في ١٠ شعبان ١٠١٥هـ = ٢١ كانون الأول ١٦٠٦م،

انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٤٤٠-٤٤٣، معجم الأكسف، ج ٢، ص ٢١٢، Dnsbakanlik.S.306.

لل عزل<sup>(٩)</sup>، وكانت مدة مشيخته في هذه الفترة (ستين وشهرين و ١٢ اثنا عشر يوماً هجرية) = (ستين، وشهر و ٢١ يوماً ميلادية). وتولى المشيخة من بعده مصطفى أفندي أبو الميامن (للمرة الثانية). وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٢٩) في عهد السلطان أحمد الأول.

\* المرة الرابعة: أعيد صنع الله أفندي إلى منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية للمرة الرابعة في أعقاب وفاة شيخ الإسلام السابق مصطفى أفندي أبي الميامن (في مشيخته الثانية). في ٢٢ رجب ١٠١٥هـ = ٢٣ تشرين الثاني ١٦٠٦م، واستمر في هذه الفترة في منصب المشيخة حتى ٢٠ صفر ١٠١٧هـ = ٥ حزيران ١٦٠٨م، حيث تم عزله بناءً على إصرار رجال السرايا الهايونية على ذلك العزل، وإعطائه تقاعد مقداره (٧٥٠) سبعمائة و خمسون آقجة)، وبعد ذلك لم يول أي منصب في الدولة العثمانية<sup>(١٠)</sup>، وكان مدة مشيخته في هذه الفترة (سنة واحدة ٦ شهور و ٢٨ يوماً هجرية)، = (سنة واحدة و ٦ شهور و ١٢ يوماً ميلادية)، اما مجموع مدة مشيخته في الفترات الأربع فكانت (٥ سنوات و ٨ شهور و ٩ أيام هجرية) = (٥ سنوات و ٦ شهور و ٤ أيام ميلادية). وكان يكتب في بداية فتاواه "اللهم يارلي العصمة والعناية نسألك الكفاية والهداية"<sup>(١١)</sup>.

مؤلفاته: لصفي أفندي حاشية على أوائل تفسير الكشاف، وتعليقات على بعض الكتب المعتمدة المشهورة، وله فتاوي مدونه وشهيرة في بلاد الروم<sup>(١٢)</sup>.

وفاته: وبعد عزله قام صنع الله أفندي بأداء فريضة الحج سنة ١٠١٩هـ = ١٦١٠م، ويقول صاحب الخلاصة في ذلك "ولما عزل في المرة الأخيرة أراد الحج فورد الشام يوم الأربعاء مستهل شهر رمضان سنة تسع عشر - ١٠١٩هـ = ١٧ تشرين الثاني ١٦١٠م، وكان متر -مزروباً-

٩- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٤١٠-٤١٣.

١٠- ينقل صاحب الخلاصة أنه نقل له في أحد هاتين الأخيرتين - المرتين الأخيرتين التي تولى فيها متيخ الإسلام- أن والده لسلطان (عبدان سلطانه) كانت قد رجحت من ابنها - السلطان أحمد الأول- توجية الفتيا للعولي محمد بن سعد الدين. فأخذ القلم وكتب التوجيه ودفعه إليها فرفقه كتب مكان الاسم صنع الله، فراجعه ثلاث مرات، وفي الجميع يجري القلم بصنع الله، وهو يعترض عن ذلك بأنه عن غير قصد، ففي الثالثة قلت له: أعتد على ما كتبت ولكن الموجه إليه صنع الله، فأرسل الخط الشريف إلى صاحب الترجمة وصبره مفتياً. وهو الذي أمر بأن يصلى إمام المقصورة الشافعي في جامع بني أمية العشاء بعد الإمام الحنفي. لأن الأخير على مذهبه السلطان، بينما كان الأمر نقض ذلك، إذ كان الإمام الشافعي هو الذي يصلى قبلًا، بل يظل الشافعي من صلاة العشاء فيما بعد، وبقي الحنفي وحده. وذلك أثناء القرن الحادي عشر الهجري / السابع عشر الميلادي. انظر: خلاصة الآثار، ج ٢، ص ٢٥٧، المنح الرحمانية، ص ٢٤٩.

١١- علمية سنانمه سي، ص (١٢٤ - ١٢٥).

١٢- هدية العارفين، ج ١، ص ٤٢٩، المنح الرحمانية، ص ٢٤٩.

ويقول من أن يجتمع بأحد<sup>(١٣)</sup> وفي لطف السمر جاء "وقد ورد الشام حاجاً وفي صحبته صهره قاضي قضاء الشام يومئذ نوح أفندي ابن متلا أحد أفندي الأنصاري"<sup>(١٤)</sup>. ثم حج ورجع عن طريق الشام أيضاً إلى بلاده وأقام بها وتوفي صنع الله

السندي في ٨ صفر ١٠٢١هـ = ١١ نيسان ١٦١٢م، وفي هدية العارفين قال أنه توفي سنة ١٠٢٢هـ = ١٦١٣م<sup>(١٥)</sup>، وكان سبب وفاته علة البرسام<sup>(١٦)</sup> وقد دفن إلى جوار حضيرة مسجد حسام بك في منطقة الفاتح- استانبول.

١٣- خلاصة الآثار، ج ٢، ص ٢٥٧.

١٤- لطف السمر، ج ٢، ص ١٧٨.

١٥- هدية العارفين، ج ١، ص ٤٣٩.

١٦- علة البرسام "Pleurisy": وهو لدى الأمراض المعروفة أي علة النفس باسم علة البرسام، من اصل الكلمة العربية "برسم"، ويقال: برسم الرجل، فهو مبرسم أي مريض بالبرسام ويعرف هذا المرض أيضاً باسم "ذات الجنب"، ويطلق عليه حديثاً "التهاب البلورة" أو التهاب الغشاء البلوري الذي بالزنتين ويطلق عليه القلص للصرى، ويتسبب هذا المرض من إصابته جرثومة في هذا الغشاء، الذي يحتوي على طبقة دقيقة من سائل مصلّي، ووظيفة هذا الغشاء تسهيل حركة الرئة في علبتي التنهيق والزفير. بغضل السائل القصل بينهما، التهاب الغشاء معناه خشونة السائل، فتتمالك طبقتان الغشاء وتترصقان كما تحركت الرئة، وتنتج عنه وخزة الالم المقترنة بهذا المرض، وهو نوعين:

الأول: جاف وهو الذي يتميز بؤخرة الالم الشار فيها.

الثاني: رطب ونقل فيه هذه الوجزة بسبب ابتلاء التجويف الفاصل بين الطونين، بمقدار كبير من السائل الذي قد يفتح أو يكون دمويًا والتي تشفط على الرئة والقلب فيعيق عملها ويشهد المريض بضيق في التنفس وزرقة في لونه جلده، فقد يتسبب هذا المرض، من نزلات البرد الحادة، لسد يكون من مظاهر التدن الرئوي وقد يتسبب من مضاعفات الالتهاب الرئوي أو الالتهاب الكلوي، فنظر: الموسوعة الطبية العربية، ص ١٢-١٣، لصاح في لغة والطوم، مجلد١، ص ٨٢، المتجد في اللغة، ص ٢١، المورد (فلموس) ص ٢٢٢.

اللهم يا معلم الحق والصواب  
سلك العبد السؤل الحق

جوابه  
بسم الله الرحمن الرحيم

في  
زبد فراق في تنويع وفقدان استنجا ابوب معرفت متوكل اليه بوجوه  
دكانه اصناف ابوب بعده زبد قوم دني معرفت متوكل اليه بالبدو  
دكانه عروده بوجوه اليه كنفسه عمر وزبور زبد قوم بوجوه شمع بجان دكانه  
بهر يوم بومته ارج في حاصلة اولور ريتس ايدى كالا اول نمده ارج اوجا  
بوجوه معرفت في فكار اولور في سماء سدر بوجوه كتاب اوله  
اولماز نعيم سر في سماء اولماز

في القسم  
صلى الله  
على محمد

فتوى تعود لشيخ الاسلام صنع الله افندي والتي نشرت علمية سالنامه وفي مقدمتها الدعاء  
سالنامه وفي مقدمتها الدعاء "اللهم يا معلم الحق والصواب نسألك العصمة في السؤال والجواب"  
وفي ختامها "كتبه الفقير صنع الله عفى عنه".



## [٢٥] محمد أفندي خواجه سعد الدين أفندي زاده\*

حياته: ٩٧٥ - ١٠٢٤هـ = ١٥٦٨ - ١٦١٥م

مشيخته - الأولى: ١٠١٠ - ١٠١١هـ = ١٦٠١ - ١٦٠٣م

الثانية: ١٠١٧ - ١٠٢٤هـ = ١٦١٥ - ١٦٠٨م

دفعيه: (٣٢، ٢٦) في عهد السلطان محمد الثالث والسلطان أحمد الأول

هو العالم الشهير بل رئيس علماء الدولة العثمانية في عصره، المولى "محمد شريف" ابن محمد سعد الدين بن حسن جان "حسنجان" بن محمد جمال الدين الحافظ التبريزي، الشهير بـ "خواجه زاده" أو ابن الخواجه\* وكان يعرف أيضاً بـ "محمد الجلي" ووالده شيخ الإسلام رقم (٢٣)، وكان في الفضل والفطنة والحافظه في مرتبه خارجه عن طوق البشر<sup>(١)</sup>.

ولد محمد شريف أفندي يوم الجمعة ٢٨ شعبان ٩٧٥هـ = ٢٧ شباط ١٥٦٨ في بروسه حيث كان والده مدرساً في مدرسة السلطان بايزيد (يلديرم)<sup>(٢)</sup> في المدينة، وأخذ علومه الشرعية على يد والده، ثم المولى توفيق، وتقلد التدريس في جمادى الأولى ٩٩٤هـ = نيسان ١٥٨٦م، في مدرسة اسميخان سلطان<sup>(٣)</sup> وفي عام ٩٩٧هـ

\* ترجمته في: عمية ساقنامه سي: ص ١٢٦-١٢٧، وتوكبيّه(٢٤). دوحه المشايخ مع الذيل، ص ٤٢-٤٣، فلولس الإعلام: ج ٤، ص ٢٥٦٩، سجل عشقي، ج ٤، ص ٢١٤٤-٧٦٤، تحفة الخططين، ص ٤١٥، تاريخ لوميا، ج ٢، ص ١٥٨، تاريخ الإسلام، ج ١٢، ص ٧٥، خلاصة الآثار، ج ٤، ص ١٦٨-١٦٩، لطف السر، ج ٢، ص ٤٧٨، ٥٨٩-٥٩٠، نكلمة النذرات، ص ١٤٥، المنح الرحمانية، ص ٢٨٤.

Osmanlı Seyhülislamları, S. 54-55, Osmanlı Devlet Erkani, Cilt 5, S. 119 - 121, Devletler ve Hanedanlar, Cilt 2, S. 966, 969, İstanbul'da Gömülü, S. 67.

١- خلاصة الآثار، ج ٤، ص ١٦٨.

٢- مدرسة السلطان بايزيد الاول (يلديرم) في بروسه: وهي المدرسة التي أسسها السلطان العثماني بايزيد الاول (٧٩٢-٨٠٥هـ-١٣٨٩-١٤٠٢م) في مدينة بروسه في عام ٧٩١هـ-١٣٨٨م، أي قبل أن يصبح سلطاناً، وقد عرفت هذه المدرسة، باسم مدرسة يلديرم Yıldırım نسبة إلى لقب السلطان بايزيد الاول. ويلديرم كلمة تركية تعني "الصاعقة" وتعني أيضاً "شدة الهجوم". وقد اوقف السلطان على هذه المدرسة العديد من الاوقاف وقام للعديد من المدرسين بالقدريس في هذه المدرسة، فنظر تقموس تركي، ص ١٥٥٣، الدراري المأملة، ص ٥٥٢، S. 111-115, İLK Osmanlı Medreseleri.

٣- مدرسة اسميخان (إسمهان) سلطانه: تأسست هذه مدرسة في منطقة "أرنة قبوس" = باب أرنة في نهاية منطقة الفاتح - استنبول، وعلى طراز معماري مميز. انظر: أوليا جتبي، ج ١، ص ٢١٦.

= ١٥٨٨/١٥٨٩م أصبح مدرساً في المدرسة السليمانية، مع حصوله على درجة "بابه".

انتقل محمد أفندي للعمل في القضاء العثماني، بعد التدريس، فقد عين قاضياً في مكة المكرمة عام ٩٩٩هـ = ١٥٩٠-١٥٩١م، وأُغفي من هذا المنصب بعد سنة واحدة من تعيينه، أي في سنة ١٠٠٠هـ = ١٥٩١-١٥٩٢م، عاد إلى استانبول، حيث عين قاضياً لها في مستهل عام ١٠٠٤هـ = ١٥٩٥م، لكنه لم يستمر طويلاً في هذا المنصب، حيث عين في منصب قاضي عسكر الأناضول في ١٢ رجب ١٠٠٤هـ = ١٢ آذار ١٥٩٦م، وأثناء ذلك شارك السلطان محمد الثالث في حملته العسكرية على "قلعة اكرى Egri" في شمال البحر، كما أشرنا في ترجمة والده، الذي شارك في تلك الحملة أيضاً، وعرفت تلك الحملة باسم "حرب البحر" أيضاً<sup>(٤)</sup>، ولما عاد السلطان محمد الثالث من حملته إلى استانبول، قام بعزل محمد أفندي من منصب قاضي عسكر الأناضول، في ١٥ جمادى الأولى ١٠٠٥هـ = ٥ كانون الثاني ١٥٩٧م. ولكنه أعيد مرة ثانية إلى القضاء في ١٥ ذي القعدة ١٠٠٧هـ = ١٠ حزيران ١٥٩٩م، وقد عين في منصب قاضي عسكر الروم أيلى، واستمر فيه حتى ١٨ رمضان ١٠٠٩هـ = ٢٥ آذار ١٦٠١م.

مشيخته: تولى محمد شريف أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الأناضول في الدولة العثمانية مرتين، بعد شيخ الإسلام صنع الله في المرة الأولى وبعده في المرة الرابعة وحسب مايلي:

\* المرة الأولى: تولى محمد أفندي المشيخة في المرة الأولى في أعقاب عزل شيخ الإسلام

---

٤- الحملة العثمانية على قلعة اكرى Egri في شمال بلاد المجر القريبة من مدينة فيينا، والتي وقعت خلال الفترة (٢٥ شوال ١٠٠٤ - ٢ جمادى الأولى ١٠٠٥هـ = ٢٠ حزيران ١٥٩٦ - ٢٢ كانون الأول ١٥٩٦م) وكانت تلك القلعة التي تعرف باسم قلعة كيريزنيس، تحت السيطرة الامتية، والتي اقتصر فيها الجيش العثماني واحتل القلعة من الجيش الامتية. وقد شارك محمد شريف أفندي وولده لقولى سيد الدين في هذه الحملة وقد ظهرت كليهما في هذه الحملة، وينقل صاحب خلاصة الأثر عن محمد أفندي وعن أعماله في هذه الحملة بقوله تدرج أيام المحاربة وجاهد سجاهة عظيمة وتبع قطع التام عند هجوم الفجار - بقصد الألمان - على صف السلطان، فكان يجمع العسكر إلى طرف السلطان، ويقاتل لشدة القتال حتى وهب الله النصر والظفر وفكت قلعة اكرى، ولقيت صلاة الجمعة فيها بعد الانتصار العثماني. انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٤٣٨. خلاصة الأثر، ج ٤، ص ١٦٩. وعن قلعة اكرى، انظر هامش (٦) في ترجمة شيخ الإسلام رقم (٢٣).

السابق صنع الله أفندي (للمرة الأولى)، في ٣ صفر ١٠١٠هـ = ٣ آب ١٦٠١م، واستمر فيها حتى ٢٢ رجب ١٠١١هـ = ٦ كانون الثاني ١٦٠٣م، وتم عزله وتفاعده، وكانت مدة مشيخته في هذه الفترة (١ سنة واحدة، ٥ شهور، ١٩ يوماً، هجرية) = (سنة واحدة ٥ شهور، ٣ أيام ميلادية). وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٢٦) في عهد السلطان محمد الثالث، وخلفه في المشيخة صنع الله أفندي (للمرة الثانية).

\* المرة الثانية: أعيد محمد أفندي إلى مشيخة الإسلام للمرة الثانية، بعد عزل شيخ الإسلام السابق صنع الله أفندي (للمرة الرابعة)، وذلك في ٢١ صفر ١٠١٧هـ = ٦ حزيران ١٦٠٨م، واستمر فيها حتى وفاته في ٥ جمادى الآخر ١٠٢٤هـ = ٢ تموز ١٦١٥م<sup>(٥)</sup> وكانت مدة مشيخته في هذه الفترة (٧ سنوات و٣ شهور و١٤ يوماً هجرية) = (٧ سنوات و٢٧ يوماً ميلادية)، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٣٢) في عهد السلطان أحمد الأول وخلفه في المشيخة: أخوه محمد أسعد أفندي خواجه سعد الدين، كان مجموع مدة مشيخته في الفترتين (٨ سنوات و٩ شهور و٣ أيام هجرية) = (٨ سنوات و٦ شهور ميلادية)، وكان يكتب في بداية فتواه "اللهم يا ولي العصمة والعناية نسألك الهداية في البداية والنهاية"<sup>(٦)</sup>، وأثناء مشيخته الثانية، أراد السلطان أحمد الأول "أن يجعل حجارة الكعبة الشريفة ملبسه، واحداً بالذهب وواحداً بالفضة، فمنعه من ذلك وقال: هذا يزيل حرمة البيت، ولو أراد الله سبحانه وتعالى، لجعله قطعة واحدة من الياقوت، فكف عن ذلك"<sup>(٧)</sup>.

٥- ومن أخباره أثناء المشيخة أنه ركب يوماً البحر بقصد السفر في بستان له معروف قديماً به، وكان أمين الفتوى في خدمته، وكان توزيع الفتاوى قرب -القرب- فقال له أخرج الأسننة وأقرأها علي لأستحضر أجوبتها، فإذا وصلنا البستان سهلت الفتاوى عليها، فلخرجها -أمين الفتوى- وأقرأها حتى انتهى على آخرها، وكان يضع المقرئ أمامه في الزورق الذي هم فيه، فهبت ريح عصف بالأنوار وغطتها في البحر، فاضطرب الأمين لذلك غاية الاضطراب، فقال له: لا بأس عليك، لما وصل البستان استدعى بفراطيس وقسمها شورا، وقال: اكتب ما أسألك، ولخذ بمنية الأسننة المكتوبة، وهو يكتب حتى لم يبق شيء منها، وبلغني -أي صاحب الخلاصة- من بعض الروميين أنها قلت تعلق على مقع سؤال، وهذه المنفعة من أعظم ما يكون وهي كافية له عن الاضطراب في وصفه، انظر: خلاصة الآثار، ج ٤، ص ١٦٨.

٦- عظمى سألنامه سي، ص (١٢٨-١٢٩).

٧- المنح الرحمانية، ص ٢٨٥.

مؤلفاته: كان محمد أفندي عالماً بالفقه والشرع، كان خطاطاً وشاعراً ماهراً في العربية والفارسية والتركية، ومن شعره:

روضة أنوار آثار الشفا منها تلوح      دوحة أنوار أثمار الصفا فيها تفوح  
عرفها ذاك يقوى القلب طيباً      منه للارواح روح فيه للابدان روح  
كان في طبه قانون أصحاب الدوا      موجز في منته توصيح الباب الشروح  
وسله قصيدة البراءة بتمامها، وله إنشاء وخطب وتقاريط كلها ممتعة، ومن مؤلفاته التي تركها كتاب "ذيل على تاج التواريخ" وكتب وشروح أخرى.

وفاته: توفي محمد شريف أفندي في استانبول في ٥ جمادى الآخرة ١٠٢٤هـ = ٢ تموز ١٦١٥م، وكان سبب وفاته مرض الطاعون<sup>(٨)</sup> وقد صلى عليه شيخ العصر محمود أفندي الاسكداري<sup>(٩)</sup> وقد دفن في استانبول إلى جوار أبو أيوب الأنصاري، وقال الشيخ عبد الرحمن العمادي "مقي الشام" في وفاته شعراً:

قد مات محمد العلوم المعلوم      فالروم رجت لفقد ذاك الخذوم  
لم لا وأني وفق وفاة المرحوم      تاريخ أقول شمس علم في الروم  
وفي الشطر الأخير من البيت الثاني يوجد تاريخ وفاته (١٠٢٤هـ)، وقد صلى عليه صلاة الغائب بالجامع الأموي في دمشق يوم الجمعة ١٠ شعبان ١٠٢٤هـ = ٤ أيلول ١٦١٥م<sup>(١٠)</sup>.

---

٨- طاعون: Pestis: وهو مرض وبائي يصيب البشر والحيوانات، والذي يصيب البشر يطلق عليه اسم "الطاعون البشري" هو وعرض حاد يتسبب عن عدوى بكتريوس يسمى "باسيل الطاعون" وهو أصلاً مرض يصيب حيوانات الفروسة كالجرذان، وتتكاثر عدوه بواسطة لدغ البراغيث التي تعيش متطفلة على هذه الحيوانات. والطاعون الذي يصيب الإنسان يظهر بثلاثة أشكال هي: دملي، تسممي، وروني وهذا الخطر أنواعه، وهو الذي ينتقل من شخص إلى آخر بواسطة الرذاذ المتناثر من فم والانس عندما يسعل للمريض، وقد تسبب هذا المرض بكونت بشرية على مدى التاريخ البشري. وكان يطلق عليه أيضاً اسم "الموت الأسود" Black death نظراً: الموسوعة العربية الميسرة، المجلد الثاني، ص ١١١٦، المعجم الطبي الموحد، ص ٤٨١، الموسوعة الطبية العربية ص ٢٢٢-٢٢٥.

٩- الشيخ محسود الاسكداري: وكان من كبار المتصوفة، وبعد أن عمل بالقضاء والتدريس في أدرنه واستانبول، اتجه إلى التصوف، وأقام في اسكدار، وأنشأ فيها زاويته المشهورة. والحق بها جامعا وعمل خطيبا فيه، وكان صديقا حميدا للسلطان أحمد، وله رسالة سماها (جامع الفضائل) وتوفي ١٠٣٨هـ = ١٦٢٨. انظر: المنح الرحمانية، ص ٢٣٠، خلاصة الآثار، ج ٤، ص ٣٢٧-٣٢٩.

١٠- لطف الصبر، ج ٢، ص ٥٨٩-٥٩٠، تاريخ بغداد، ج ٢، ص ١٢٩، ١٥٩.

اللهم يا ذا العرش والعنا  
سألتك يا ذا العرش والعنا

حاجی محمد  
محمد

وہی اولادہ بعد الانقر اجزاء شریف تلاوتند وقف اولان نقودک  
وہی متولی وقف انقر اجزاء اولاد واقع ویتلاوت اجزاء شریف یعرف  
ایدہ کن حالہند اولاد مزبورہ دن اولدوغن اثبات ایدہ بین ہونا  
حاصل اولان نفعی الماغ قادی اولوغ۔ بیان بیور یلوج مثاب اولد  
اللہ بیک  
اعلم

ادور کتیب  
عفی

دیکر :

اللهم يا ذا العرش والعنا  
سألتك يا ذا العرش والعنا

محمد  
محمد

زید و ہند قدری زینی آخر قاضی قہ اولان عمروہ الحاج ایدہ و ہماز  
نامہ نیجا ایدہ بروہ عمروہ ایدہ اولور کن سفرہ کتیبہ زینی ایدہ  
زید و ہند قدری کتیبہ حکومہ بوہر اول اولی عارتہ و ہماز ایدہ  
و ہماز قادی اولور لاری مایہ ہند ایدہ مایہ ہند اولور  
اشراف و شریفیت و ہماز کتیبہ ایدہ

ادور کتیب  
عفی

یہ کتیبہ خانہ سندہ ۔

(۴۰) جواب مسئلہ کی بازہر ایلہ امضا مشار الیلہ آل یاہر۔

من فتاویٰ شیخ الاسلام محمد افندی خواجہ سعد الدین افندی زادہ المحفوظہ فی مکتبہ  
یلدیز والی نشرت فی علمیہ سالنامہ، والی فی مقدمتها الدعاء : اللهم یا ولی العصمة  
والعسناة نسألك الهدایة فی البداية والنهاية " وفی ختامها " کتبہ محمد بن سعد الدین  
الفقر عفی عنہما "۔

## [٢٦] أبو الميامن مصطفى أفندي\*

حياته: ٩٥٣-١٠١٥هـ = ١٥٤٦-١٦٠٦م

مشيخته- الأولى: ١٠١١-١٠١٣هـ = ١٦٠٣-١٦٠٤م

الثانية: ٣/ ٧- ١٠١٥هـ = ٧- ١١/ ١٦٠٦م

دفعه: (٢٨، ٣٠) في عهد السلطان محمد الثالث والسلطان أحمد الأول

هو المولى: مصطفى بن علي القسطنطيني الرومي، الملقب بأبي الميامن<sup>(١)</sup>، ولم نثر في المصادر على معلومات أخرى حول اسمه ونسبه، وكان من كبار العلماء أصحاب الإطلاع فقيها متبحراً، وافر الحزمة ومعظماً عند الدولة<sup>(٢)</sup>. وبالنسبة لولادته فقد ولد في عام ٩٥٣هـ = ١٥٤٦م، ولكن المصادر اختلفت حول تحديد مكان ولادته<sup>(٣)</sup> بين طوسية وإستانبول وبروسه، وتقول بعض معلومات بأنه ولد في بلده (طوسية)<sup>(٤)</sup> ونشأ بها، وتعلم على علمائها، ثم رحل إلى بروسه حيث التحق في خدمة المولى صاري كرز

\* ترجمته في: عظمة سلقنامه سي، ص ٤٣١-٤٣٢، وترجمه (٢٥)، دوة تمثيل مع قذيل، ص ٤٣-٤٤، الأرشيف العثماني (B.O.A) دفتر مثيه رقم (١٢٠٨)، ص ١٥، فلموس الإعلام، ج ١، ص ١٣٠٤-١٣٠٥، سجل عثماني، ج ٤، ص ٢٨٢-٢٨١، ٧١٥-٧١٥، تاريخ الإسلام، ج ١٢، ص ٧١، خلاصة الأثر، ج ٤، ص ٣٩٤-٣٩٥، تكملة الشذرات، ص ٦٥٢-٦٥٣، هدية العارفين، ج ١، ص ١٣٩، Osmanlı Seyhülislamları, S. 56- 57, Osmanlı Devlet Erkani, Cilt 5, S. 120, Devletler ve Hanedanlar, Cilt 2, S. 966, 969. İstanbul'da Gümülli, S.67.

١- أبو الميامن: هو اللقب الذي اشتهر به مصطفى أفندي، لأنه كان يطبق الأحكام الشرعية، تطبيقاً صحيحاً، وفي زمانه، كانت إستانبول تعيش بغضب من الخير والبركة، أما كلمة "ميامن" فهي نحت أو تحوير من كلمة العربية (اليمين) بالضم، وجمعها (أيمن، وميامين) وتعني البركة والقوة والمنزلة الجليلة. انظر: خلاصة الأثر، ج ٤، ص ٣٩٤، ترتيب فلموس المحيط، ج ٤، ص ٦٨٢.

٢- خلاصة الأثر، ج ٤، ص ٣٩٤.

٣- كان مولده في طوسية، كما ورد في فلموس الإعلام وفي 'Osmanlı Seyhülislamları' قال أنه ولد في إستانبول، وفي "İstanbul'da" ذكر بأنه ولد في بروسه، انظر: فلموس الإعلام، ج ١، ص ١٣٠٤، Osmanlı Seyhülislamları, S.56, İstanbul'da Gümülli, S.67.

٤- طوسية Tosya: تقع هذه البلدة في شمال الأناضول، على بعد ٥٠ كم إلى الجنوب من مدينة قسطنطين، وقربها من قريل إسرماغة، وتسليع دورز، حيث تبعد عنها حوالي (مسافة نصف ساعة)، وإلى الجنوب منها يقع جبل بلغار، وفي عهد الدولة العثمانية، كانت مركز قضاء طوسية الذي يتبع للواء قسطنطين في ولاية قسطنطين، وقرر عدد سكانه ٧٠٠٠ نسمة، وفيه من الأتراك العثمانية، ٥ جماعات شرعية، ٣١ مسجد، مدرستين، مكتبة، مدرسة رشدية، ٣ مدارس ابتدائية، وهد من الحمامات، وفيها عدد من المدايع، ويشتهر القضاء بزراعة الحبوب والدخان، ويتبع لهذا القضاء ناحية واحدة، هي (فراغلي) ٧٣ قرية. انظر: فلموس الإعلام، ج ٤، ص ٣٠٢٤.

زاده قايني البروسي في بروسة<sup>(٥)</sup>، وكان عنوان مشهور لمصطفى أفندي، حيث عقد مع علاقة مصاهرة ونسب، ثم التحق بعده بخدمة محمود أفندي باشا خواجه<sup>(٦)</sup>، ثم المدرس عبد الغني أفندي<sup>(٧)</sup>، ثم جاء إلى استانبول والتحق في خدمة الشيخ أبي السعود الذي يعتبر أستاذه الكبير، حيث استفاد منه كثيراً في علومه. تقلد مصطفى أفندي التدريس في مدرسة نشاغي<sup>(٨)</sup> مقابل عشرين اقچه في اليوم، وبعد ذلك مدرساً في مدرسة برويز أفندي<sup>(٩)</sup>، ثم في مدرسة كوركجي باشا<sup>(١٠)</sup>، وبعد ذلك انضم إلى حلقة المولى خواجه سعد الدين، كذلك إلى حلقة حسام الدين أفندي بن قره جليبي الداماد، وبعدها عين مدرسا في إحدى المدارس العثمانية في استانبول، وفي جمادى الآخر ١٠٠٤هـ = شباط ١٥٩٦م، عين في مدرسة دار الحديث في السلمانية، وبقي فيها لمدة أربع سنوات، حيث انتقل للعمل في القضاء العثماني.

بدأ مصطفى أفندي عمله في القضاء في رجب ١٠٠٨هـ = كانون الثاني ١٦٠٠م، حيث عين قاضياً في أدرنه، وفي ٢ صفر ١٠١٠هـ = ٢ آب ١٦٠١م، عين في منصب قاضي استانبول (القسطنطينية)، وفي ٢٢ رجب ١٠١١هـ = ٦ كانون الثاني ١٦٠٣م نقل إلى منصب قاضي عسكر الأناضول، عرفانا له في إقامة العدل عندما كان قاضياً في استانبول، ولم يستمر في هذا المنصب الا شهراً ويومين نقل بعدها إلى منصب شيخ الإسلام.

٥- صاري نمرز زاده قايني: أحد علماء مدينة بروسة في القرن ١٠هـ-١٦م ولم نثر له على ترجمة.

٦- محمود أفندي باشا خواجه: لم نثر له على ترجمة.

٧- المدرس عبد الغني أفندي: من المدرسين في مدينة بروسة في القرن ١٠هـ-١٦م، ولم نثر له على ترجمة.

٨- مدرسة نشاغي في استانبول: وهي المدرسة التي أمر ببنائها أكرى عدي زاده محمد بك والمعروف بنشاجي (الموظف المسؤول عن قنصلين أو الأوصية التي يصفها السلطان)، ولد سنة ٩٢٠هـ=١٥١٤م، وعين في ديوان الكلب ورنيس الكلب، ومساعد للفرزلي، ثم عين في وظيفة فيشتاجي، سنة ٩٧٠هـ=١٥٦٣م، وفي أثناء ذلك وضعت تصليص تلك المدرسة والبناء من قبل المصاري سنان باشا، ثم توفي صاحبها محمد بك في سنة ٩٧٤هـ=١٥٦٦م وأكمل البناء وانفتحت المدرسة بعد وفاته، ودرس فيها العديد من المدرسين. انظر: Osmauli Medreseleri, S.575.

٩- مدرسة برويز أفندي: (هي مدرسة قلبي الصكر برويزر أفندي) التي كتبت موجود في منطقة الفاتح، ولم تذكر المصادر أية معلومات (لا قبل ولا بعد) عن مدارس استانبول للقرن ١١هـ-١٧م) انظر: اولياجلتي، ج ١، ص ٢١٧.

١٠- مدرسة كوركجي باشي: وهي المدرسة التي أسسها كوركجي باشي أحمد بن عبد المعين أفندي، في استانبول، ولا يعرف سنة بنائها، ولكنها تأسست عهد السلطان سليمان الأول (القلوني)، ودرس فيها عدد من المدرسين منهم: بهير أحمد جلبي سنة ٩٤٣هـ=١٥٣٦م، عبد الرحمن أفندي سنة ٩٨٤هـ=١٥٧٦م، أبو القاسم مصطفى أفندي سنة ٩٩٤هـ=١٥٨٥م.

وشيوخ زاده أفندي، سنة ١٠١١هـ=١٦٥٠-١٦٥١م، وغيرهم. انظر: Osmauli Medreseleri, S. 286-288.

مشيخته: تولى مصطفى أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الأناضول في الدولة العثمانية مرتين وحسب التالي:

\* المرة الأولى: تولى مصطفى أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية في المرة الأولى بعد عزل شيخ الإسلام السابق صنع الله أفندي (للمرة الثانية) في ٢٥ شعبان ١٠١١هـ = ٧ شباط ١٦٠٣م، وقد استمر في المشيخة حتى عزل في ١٠ محرم ١٠١٣هـ = ٨ حزيران ١٦٠٤م<sup>(١)</sup> بسبب بعض الفتاوى التي كانت لا تعجب المسؤولين في الدولة، وحصل على تقاعد مقداره (٦٠٠ أفجه في اليوم) وكانت مدة مشيخته في هذه الفترة (سنة واحدة و ٤ شهور و ١٥ يوماً هجرية) = (سنة واحدة و ٤ شهور و يوماً واحداً ميلادية). وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٢٨) في عهدي السلطان محمد الثالث والسلطان أحمد الأول، وقد خلفه في المشيخة صنع الله أفندي (للمرة الثالثة).

\* المرة الثانية: أعيد مصطفى أفندي إلى المشيخة مرة ثانية، بعد عزل المولى صنع الله أفندي (للمرة الثالثة) وذلك في ٢٢ ربيع الأول ١٠١٥هـ = ٢٨ تموز ١٦٠٦م، ولم يستمر فيها طويلاً، حيث مرض وتوفي في ٢٢ رجب ١٠١٥هـ = ٢٣ تشرين الثاني ١٦٠٦م، وأعيد إلى المشيخة من بعده المولى صنع الله أفندي (للمرة الرابعة)، وكانت مدة المشيخة في هذه الفترة (أربعة شهور هجرية) = (٣ شهور و ٢٥ يوماً ميلادية) وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٣٠) في عهد السلطان أحمد الأول، وكان مجموع مدته في المشيخة في الفترتين (سنة واحدة و ٨ شهور و ٨ أيام هجرية) = (سنة واحدة و ٧ شهور و ١٩ يوماً ميلادية).

مؤلفاته: من أهم مؤلفاته وأثاره التي تركها المذكور كتاب عنوانه تعليقات على الأشباه والنظائر لابن نجم، وهو كتاب فقهي، ورسالة الامتثال، وله تعليقات على بعض الكتب الدراسية.

وفاته: توفي مصطفى أفندي يوم الخميس في ٢٢ رجب ١٠١٥هـ = ٢٣ تشرين الثاني

١١- هناك بعض المصادر تقول بأنه عزل في ٣ محرم ١٠١٣هـ = ١٠ حزيران ١٦٠٤م من سجل عثمانى، ج ٤، ص ٣٨٦.



١٦٥٦م، وقد كان سبب وفاته مرض "ريج القولينج = قولنج ريح"<sup>(١٢)</sup>، وقد دفن في استانبول في حرم جامع الفاتح، وكان مصطفى القندي منصوفاً ومن اتباع الطريقة الملامية<sup>(١٣)</sup>.

---

١٢- مرض قولنج: وهو مرض الرثية أو الروماتيزم = Rheumatism (المعروف في أيامنا الحاضرة)، وأصل الكلمة يونانية، فنقلت إلى اللغة العربية، ومن العربية فنقلت إلى اللغة التركية (العثمانية)، وروماتيزم مصطلح عام يطلق على أوجاع العضلات، العظام، المفاصل الأعصاب، ومن الأمراض التي يقرن بها التهاب المفاصل، والأكياس الزلالية والأعصاب، ووجع القطن، وعرق النساء، والقرص، أما مرض الحمى الروماتيزمية والمضود هنا فذي أطلق عليه المصدر اسم ريج قولنج أو قولنج ريح، فهو مرض مختلف عن جميع العلل المذكورة وهو مرض حاد يصحب التهاب مفصلي مؤلم، وينتقل من مفصل من المفاصل الكبيرة إلى آخر وكثيراً ما يؤثر على القلب فيؤدي أحياناً إلى مرض مزمن في صمامات القلب أو أغشيته يسالزم المريض مدى الحياة، انظر: الموسوعة الطبية العربية، ص ١٦٧، دوحة المشايخ مع تذييل، ص ١١، قلموس تركي (سامي)، ص ١١١١. المعجم الطبي الموحد، ص ٥٥٦.

١٣- طريقة الملامية: سبق التعريف بهذه الطريقة، في ترجمة شيخ الإسلام ابن كمال بكشا رقم (١٠)، انظر مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٢٧.

وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرِ الْمُرْسَلِ  
 وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ  
 زَيْدٌ وَاقْتُلْ زَيْنَكَ أَوْ غُلِي قَرِي وَأَخْزَيْنَكَ أَوْ غُلِي أَوْ غُلِي أَوْ لَوْ كَانَتْ قَتْلُهُ  
 تَوَلَّيْتَنِي أَصْلَحَ أَوْلَادَهُ وَأَوْلَادُ أَوْلَادِهِ نَرْطُ التَّمَنُّي أَوْلَسْ عَاقِبَتُهُ أَصْلَحَ أَوْلَادِهِ  
 مَا سَوْرَتُ مَوْتِ أَوْلَهُ  
 هَذَا مِنْ مَحْمَدٍ أَوْ زَيْنَ أَوْلَادِ أَوْلَادِهِ أَيْلَسَ دَعَى  
 دَاخِلٌ دَلِيلٌ دَر حَاكِمٍ أَمْ تَوَلَّيْتَنِي أَصْلَحَ وَبِرَّ  
 الْمُسْتَعِظُ  
 مَصْطَفَى  
 عَمَّ

فتوى تعود لشيخ الاسلام ابو الميامن مصطفى افندي منشورة في علمية سالنامه، وبدانيتها  
 "اللهم يا ولي العصمة والتسيد نسالك الهدية والتاكيد، وختامها كتبه الفقير المصطفى  
 عفي عنه.

[۲۷] محمد اسعد "أفندي خواجه سعد الدين أفندي زاده"

حياته: ٩٧٨-١٠٣٤هـ = ١٦٢٥-١٥٧٠م

مشيخته - الأولى: ١٠٢٤ - ١٠٣١ هـ = ١٦١٥ - ١٦٢٢ م

الثانية: ١٠٣٢-١٠٣٤هـ = ١٦٢٣-١٦٢٥م

دفعته: (٣٣، ٣٥) في عهد السلطان أحمد الأول، مصطفى الأول، عثمان الثاني، مراد الرابع

هو المولى: "محمد أسعد" بن محمد سعد الدين بن حسن جان (حسنجان) بن محمد جمال الدين الحافظ التبريزي<sup>(١)</sup> والده شيخ الإسلام السابق رقم (٢٣)، وأخيه شيخ الإسلام رقم (٢٥)، وهو إحد أفراد عائلة "الحواجه زاده" وهو شيخ الإسلام الثالث من هذه العائلة، وأحد علماء زمانه المشهور له بالفضل والافتان، وكان عالماً محققاً متجراً في العلوم، طويل الباع، واتفق أهل عصره على أنه لم يكن له نظير، فيه فضلاً وديانة وافتاناً ونفاً<sup>(٢)</sup>، وكان متفناً للغات الثلاث العربية والفارسية والتركية. وجاء في خلاصة الأثر "قال الحسن البوريني أخبرني من تلا توفيق<sup>(٣)</sup> لمن لفظه وقد نزل في مدرستي (المدرسة - الناصرية - الجوانية)<sup>(٤)</sup> عند وروده إلى دمشق مع

\* ترجمته قر: علمية سیکلاس سی، ص ۴۷، و ترتیبه (۹۶)، دیوة المشایخ مع الذیل، ص ۱۱-۱۶، قفوس الإعلام، ج ۱، ص ۲۶۹، سبیل عثمانی، ج ۳، ص ۱۸، ج ۱، ص ۷۶۵، تحفة الخطاطین، ص ۱۵۰، عثمانی مؤلفات، ج ۳، ص ۶۶-۶۷، تاریخ نعمنا، ج ۲، ص ۲۰۸، ۲۴، ۲۴۵، خلاصة الآثار، ج ۱، ص ۲۹۶-۲۹۸، لطف السمر، ج ۱، ص ۳۵، ۲۲۲، ۲۶۰، ۲۲۲، ۱۸۸، ۱۰۰، ۵۸۹، ۶۰۸، تراجم الأنبياء، ج ۱، ص ۱۹-۵۰، دارة المعارف الإسلامية (الترجمة العربية)، ج ۲، ص ۱۲۰، المعجزة الرحمانية، ص ۲۲۹، معجم المؤلفین، ج ۱، ص ۱۱، Osmanlı Seyhülislamları، S. 58-59، Osmanlı Devlet Erkani، Cilt 5، S. 121-122، ۲۰۹، ص ۱۱، Devlet-i Ev Hanedanlar، Cilt 2، S. 966، 969، İstanbul'da Gökümlü، S. 68

١- محمد أسعد هو اسم مركب، من بين الأسماء المركبة التي كانت منتشرة في أيام الدولة العثمانية، خاصة تلك التي تبدأ بـ محمد.

٢- خلاصة الأثر، ج ١، ص ٣٩٦.

٣- قسطنطين توفيق الكوكلي (.... - ١٩٦٠هـ = ... - ١٩٦٠م)؛ وهو القنصل توفيق بن محمد الكوكلي، واصله من كيلان أوجيلان (في بلاد فارس)، وهو أحد المحققين المشهورين بلاك وله معرفة في علوم العقيدة والمذاهب واللاهيات والرياضيات، تعلم في بلاده، ثم انتقل الى بلاد آمد (ديار بكر) في اراضي الدولة العثمانية، ثم رحل الى استنبول، واقترب من خوجة سعد الدين الفندي (شيخ الاسلام رقم ٢٤) الذي عينه معلما للادارة واشتهر بعد ذلك، واعطي مدرسة فاسم بلشاي في استنبول على طريق الفقهاء، وبقي كذلك حتى توفي في استنبول سنة ١٩٦٠هـ = ١٩٦٠م؛ انظر: المرحى الرحمتلية، ص: ٢٧٤.

١- المدرسة النصرانية الجوتسية: وتقع هذه المدرسة في داخل باب القراييس، إلى الشمال من الجامع الأموي، وشرقي الرولية، والضيقة الصفري، والمقمية الجوتانية في شمال غربي، في مدينة (مشرق القديمة) وهي الآن في جادة حمام أسامة وبحولت دار للسكن، وقد أنشأها الملك الناصر (يوسف بن صلاح الدين يوسف بن أيوب) ٦٢٧-٦٥٥ هـ = ١٢٢٠-١٢٦١م وكانت مدرسة للتدريس الهندسي الخالص، ولما ابن شداد: كانت هذه المدرسة تعرف بدار لأبي المعظم، وفرغ من عمارتها في أواخر ٦٥٣ هـ = ١٢٥٥م، وأول

المرحوم المولى عبد الله قاضي القدس الشريف<sup>(٥)</sup> أنه لم ير في علماء الروم أفضل من مولانا أسعد، وحكى لي عن فهمه وأدراكه لا تسعه دائرة العقول<sup>(٦)</sup>.

ولد أسعد أفندي في استانبول في ١٢ محرم ٩٧٨هـ = ١٦ حزيران ١٥٧٠م؛ وتلقى تعليمه وتحصيله على يدي والده الخواجه سعد الدين (شيخ الإسلام رقم ٢٣)، ثم المولى توفيق الكيلاني، بالإضافة إلى عدد من علماء زمانه، ثم لازم المولى كمال أفندي<sup>(٧)</sup>، اعتباراً من رجب ٩٩٦هـ = أيار ١٥٨٨م، واستمر معه حتى عين في التدريس.

تقلد المولى أسعد التدريس في مقتبل عمره، وكانت البداية في المدرسة المنسوبه إلى والده السلطان سليم الثاني<sup>(٨)</sup> وقد جرت العادة بنقل مدرسيها إلى إحدى المدارس الثمان في شوال ١٠٠١هـ = تموز ١٥٩٣م فنقل إلى مدرسة دار الحديث التابعة للسليمانية في القسطنطينية<sup>(٩)</sup>، وقد استمر فيها حتى عام ١٠٠٤هـ = ١٥٩٥م، وقد أقام في هذه المدرسة، واكب فيها على الاشتغال والإفادة فلم يقطع يوماً واحداً مما جرت به العادة، وأما شغله في موله بالمطالعة فإنه فوق ما يقال، وكان لا يفتر ولا يمل على ذلك أمراً مهماً ولا حاجة من حوائج الدنيا<sup>(١٠)</sup> وبعد انفصاله من هذه المدرسة، انتقل إلى القضاء.

تولى أسعد أفندي أول مناصب القضاء في ادرنه في جمادى الآخرة ١٠٠٤هـ = شباط ١٥٩٦م، وفي ذي الحجة من نفس السنة = آب ١٥٩٦م وحصل على رتبة الأناطول "أناطولي بايه"، واستمر في قضاء ادرنه إلى حوالي ١٠٠٧هـ = ١٥٩٨م، حسب معلومات

---

من درس بها قاضي القضاء، صدر الدين بن سني الدولة، وفي سنة ٧٠٦هـ = ١٣٠٦-١٣٠٧م، كان المعيد بها تاج الدين الجعري (١٣٠٦-٧٠٦هـ = ١٣٣٣-١٣٠٧/١٣٠٦م) وكان نائباً في دمشق ودرس بها شيخ القضاء بدمشق شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن محمد علي الظهري ثم شيخ الشيوخ أمير الدين أبي حيان، وقد استمرت هذه المدرسة في العهد العثماني. انظر: الدرس في تاريخ المدارس، ج ١، ص ٤٦٧-٤٥٩.

٥- المولى عبد الله أفندي قاضي القدس الشريف: لم نعر على ترجمة.

٦- خلاصة الأثر، ج ١، ص ٣٩٦.

٧- للمولى كمال أفندي: الذي تولى قضاء مصر، خلال الفترة (أواسط رجب - أوائل شعبان ١٠٠٧هـ = أواخر شباط ١٥٩٩م) ولكنه لم يقدم إلى مصر. ولم تتوفر عنه أية معلومات أخرى. انظر المنح الرحمانية، ص ٢٧٥.

٨- مدرسة والده السلطان سليم الثاني؛

٩- دار الحديث في المدارس السليمانية (استنبول) سبق الحديث عنها، ضمن التعريف بالمدارس السليمانية.

١٠- خلاصة الأثر، ج ١، ص ٣٩٦.

بعض المصادر<sup>(١١)</sup> وتقول مصادر أخرى، بأنه وبعد حملة السلطان محمد الثالث على البحر (اكرى)، فوض إليه قضاء استانبول إلا ان والدته السلطان "صفيه سلطانة" قد امتنعت من تنفيذ هذا الإعطاء، وصممت على رد هذه الولاية وولت قاضي استانبول السابق في هذا المنصب، وبقي معزولاً عن الوظائف (١٠٠٥-١٠٠٧هـ = ١٥٩٦-١٥٩٨)<sup>(١٢)</sup> ويشير صاحب لطف السمر، بأن المولى أسعد تولى القضاء في دمشق الشام خلال الفترة (١٠٠٥-١٠٠٦هـ = ١٥٩٦-١٥٩٧)<sup>(١٣)</sup>، ولكننا لم نجد في المصادر الأخرى ما يؤكد ذلك.

تولى أسعد أفندي القضاء في استانبول في محرم ١٠٠٧هـ = آب ١٥٩٨م، وفي صفر ١٠١٠هـ = آب ١٦٠١م، ولي قضاء عسكر الأناضول، وعزل منه في رجب ١٠١١هـ = كانون الأول ١٦٠٢م، وفي شعبان ١٠١٢هـ = كانون الثاني ١٦٠٤م، عين في منصب قاضي عسكر الروم أيلي، وبقي في هذا المنصب حتى شعبان ١٠١٣هـ = كانون أول ١٦٠٤م/كانون الثاني ١٦٠٥م، حيث تم إعفاهه من هذا المنصب، ولكنه تم إعادة مرة ثانية إلى المنصب نفسه في صفر ١٠١٥هـ = حزيران ١٦٠٦م، واستمر فيه حتى محرم ١٠١٧هـ = نيسان ١٦٠٨م<sup>(١٤)</sup> حيث عزل وبقي خارج المناصب الرسمية حتى تولى المشيخة للمرة الأولى عام ١٠٢٤هـ = ١٦١٥م، وأثناء تقاعده قام بأداء فريضة الحج عام ١٠٢٣هـ = ١٦١٤م = ١٦١٥م، عن طريق الشام، ثم حج وعاد إلى بلاده في ١٠٢٤هـ = ١٦١٥م<sup>(١٥)</sup>.

١١- يبدو أن هذه الفترة من حياة المولى أسعد غير واضحة، فهناك اضطراب في نقل المعلومات عنها.

١٢- خلاصة الأثر، ج ١، ص ٢٩٦، لطف السمر، ج ١ ص ٣١٥.

١٣- لطفه تولى هذا المنصب قبل أوبعد هذا التاريخ لتضاربه مع معلومات أخرى لتولي يحيى أفندي زكريا زاده (شيخ الاسلام رقم ٢٨ لهذا المنصب لطف السمر ج ١، ص ٢٣.

١٤- هناك تضارب بين معلومات بين علميه سئلهم ومعلومات خلاصة الأثر، حول تاريخ توليه منصب قاضي عسكر الروم أيلي للمرة الثانية، لذلك فإن معلومات خلاصة الأثر بعيدة عن الدقة، انظر خلاصة الأثر ج ١، ص ٢٩٧.

١٥- ويسوق صاحب خلاصة الأثر أن أهل دمشق خدمه لم تكن لغروه، وبثلوا في تعليمه جهدهم، ثم حج ونظم قصيدته المشهورة وهو بالمدينة المنورة، مدح فيها الرسول صلى الله عليه وسلم، ومنها:

كل خير فهو مجموع لديك	بين جمع الرسل أنت المفرد
كل من نفاك فيما نليه	فقر بالإسناد فيما يقصد
قد أتى مستظراً مستشفعاً	عبك المسكين هذا أسعد
مستغنياً شاكياً من نفسه	بالكفا مما جنت منه اليد

انظر خلاصة الأثر، ج ١، ص ٣٩٧.

مشيخته: تولى محمد أسعد أفندي منصب شيخ الإسلام مرتين (دفعتين) وحسب ما يلي:

\* المرة الأولى: بعد وفات شقيقه الأكبر شيخ الإسلام السابق "محمد شريف" أفندي (في مشيخته الثانية)، وبعد عودته من الحج مباشرة، تولى منصب شيخ الإسلام للمرة الأولى، وذلك في ٥ جمادى الآخرة ١٠٢٤هـ = آب ١٦١٥م، واستمر في المشيخة حتى تم عزله على خلفية حادثة قتل السلطان عثمان الثاني التي تسمى بالتاريخ العثماني "المأثلة العثمانية"<sup>(١٧)</sup> التي ذهب ضحيتها السلطان العثماني الشاب، وصدر الاعظم دولار باشا<sup>(١٨)</sup>، وقد أيد أسعد أفندي عسكر الانكشارية في عصيانهم ضد السلطان، الذي حاول إصلاح الجيش العثماني بعد حملته على بولونيه، حيث إثناء "لا لزوم لحج الباد شاهات -السلطين- البقاء في مكافهم والعدل أولى لهم، حتى لا تكون هناك فتنة" وكان السلطان قد أعلن عن خروجه إلى الحج، وقد اتخذ العسكر من ذلك ذريعة لعزل السلطان عثماني الثاني ثم قتله خفياً بخطط من حرير، من قبل داود باشا<sup>(١٩)</sup>، وذلك في مساء يوم ١٠ رجب ١٠٣١هـ = ٢١ أيار ١٦٢٢م<sup>(٢٠)</sup> وكانت هذه

١٦- هائلة عثمانية (هائلة العثمانية الكبرى): وهو الاسم الذي أطلقه المؤرخون على مجموعة الأحداث التي قامت في استانبول ضد السلطان عثمان الثاني (١٠٢٧-١٠٣١هـ-١٦١٨-١٦٢٢م) والتي انتهت بقتله وقيل الصدر الاعظم الذي كان موالياً له دولار باشا، وقد انطلقت الثورة ضد السلطان عثمان الثاني، عندما اصبر على السفر إلى الحج، وبعد صدور الفتوى، ظهرت علامات نكل على ابن السلطان عازم على عبور البحر إلى اسكدر (الطرف الاسوي لمدينة استانبول وهي المحطة الأولى في طريق الحج إلى القديس المقدسة)، وظهرت الثورة فجأة في ٨ رجب ١٠٣١هـ- ١٩ أيار ١٦٢٢م، وتجمع الجنود الباهيون والانكشاريون في ساحة الحسين في استانبول وارسلوا رسولاً من قبلهم إلى شيخ الإسلام لطلبوا منه الفتوى في قتل السلطان عثمان الثاني، وجاء رد شيخ الإسلام بالإيجاب، وهجم الشافعيون على بيوت الوزراء فنهبوا ثم اجتمعوا في أت ميداني، فجلسوا بعضاً من الطعام في السرايا وطلبوا رؤوس الكتيرين، فهم: عمر لفتي (إمام السرايا السلطانية) ورنيس اغوات الحريم (أغا دار السعادة) وقصود الاعظم، وغيرهم ممن له ولاء مع السلطان، ولكن لم يعضى وقت طويل هاجم الجنود القصر السلطاني، وتسلطوا الصدر الاعظم دولار باشا وسليمان اغا احياء فطعومها اربا، ونفرت في جهنم مستعدة، اما السلطان عثمان الثاني فينما كان يفكر بهرب أو نجاته من هذه الثورة، وإذا ببعض الثائرين دخل عليه، وانزله من السرايا السلطانية في غابة من التحقير، وارسلوه إلى سجن بندي قوله، وسلموه لدود باشا الذي عين صدرا اعظماً من قبل الثائرين، وتم قتله في ١٠ رجب ١٠٣١هـ- ٣١ أيار ١٦٢٢م، واطلق عليه الطعام في السرايا السلطانية اسم (السلطان الشهيد). انظر: تاريخ نعمان، ج ٢، ص ٢٠٨-٢٢٠، تاريخ الدولة العثمانية طبعة (التحقيق الحليمي)، ص ١٢٢-١٢٣، مؤسسة شيخ الاسلام، ص ١١٦-١١٧.

١٧- الصدر الاعظم دولار باشا: وهو الصدر الاعظم الخامس والاخير في عهد السلطان عثمان الثاني، وقد تولى منصب الصدر الاعظم خلال الفترة (أذى الفداء ١٠٣٠- ٨ رجب ١٠٣١هـ- ١٧ أيلول ١٦٢١-١٩ أيار ١٦٢٢م) حيث تم اعدامه في نهاية صدرائه من قبل الجنود الثائرين في عصيان هائلة عثمانية، انظر: معجم الاسماء، ج ٢، ص ٢٤٣، Bashbakanlik., S.307.

١٨- دود باشا: وهو المعروف أيضاً بقره دود باشا وهو بشتانلي - بوشني الأصل، ولد نشأ في السرايا السلطانية، وتلقى عدة مناصب حكومية، وعُيِّن في عهد السلطان أحمد الأول بقيادة عدة حملات عسكرية، وولي منصب قيود باشا (فلاح البحرية) في بداية عهد السلطان مصطفى الأول (السرّة الأولى) سنة ١٠٢٦هـ = ١٦١٧م، في أحداث الثورة التي قامت ضد السلطان عثمان الثاني، اختاره الانكشارية صدراً أعظم بافراح من والده السلطان مصطفى، حيث كان الصدر الاعظم الأول في عهد السلطان مصطفى الأول (في الفترة

الحادثة سبب عزله عن المشيخة في اليوم نفسه الذي قتل فيه السلطان عثمان الثاني<sup>(٢١)</sup> وكانت مدة مشيخته في هذه الفترة (٧ سنوات وشهر واحد و٥ أيام هجرية) = (٦ سنوات و١٠ شهور و١٩ يوماً ميلادية)، وخلفه في المشيخة يحيى أفندي زكريا زاده، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٣٣) في عهد السلاطين أحمد الأول ومصطفى الأول، وعثمان الثاني. \* المرة الثانية: أعيد المولى أسعد أفندي إلى المشيخة مرة ثانية، بعد عزل المولى يحيى بن زكريا في (المرة الأولى) وذلك في ٩ ذي الحجة ١٠٣٢هـ = ٤ تشرين الأول ١٦٢٣م، واستمر في هذه المشيخة حتى وفاته في ١٤ شعبان ١٠٣٤هـ = ٢٢ أيار ١٦٢٥م، وكانت مدته مشيخته الثانية (سنة واحدة و٨ شهور و٥ أيام هجرية) = (سنة واحدة و٧ شهور و١٨ يوماً ميلادية) وخلفه في المشيخة يحيى أفندي بن زكريا (للمرة الثانية) وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٣٣) في عهد السلطان مراد الرابع، وكانت مدته مشيخته في الفترتين (٨ سنوات و٩ شهور و١٠ أيام هجرية) = (٨ سنوات و٦ شهور و٧ أيام ميلادية)، وكان يكتب في بداية فتاواه "الله الهادي عليه اعتمادي"<sup>(٢٢)</sup>.

مؤلفاته: ترك أسعد أفندي مجموعة من المؤلفات والمصنفات، منها: تاج التواريخ (محرر باسم قديم، (مجلدين) ويبدو أن هذا الكتاب هو: تعليقات وإضافات لكتاب والمرأة "تاج التواريخ الكزبيد" والمعروف أيضاً باسم "حواجه تاريخ"، مرآت الأدوار، ترجمة الرسالة القشيرية (في التصوف)، سليم نامه (مناقب السلطان سليم الأول، ياوز) و (بانوي)، وغيرها. كذلك كان أسعد أفندي خطاطاً.

الثانية) وتولى الصدرة خلال الفترة (٩ رجب - ٣ شعبان ١٠٣١هـ - ٢٠ أيار - ١٣ حزيران ١٦٢٢م)، وهو الذي قام بإعدام السلطان عثمان الثاني، ولكنه عزل من منصبه بعد أسبوع قليلة، ثم حوكم وأعدم في ٧ ربيع الأول ١٠٣٢هـ - ١٠ كانون الثاني ١٦٢٣م، انظر: المنح الرحمانية، ص ٢٥٤، معجم الأنساب، ج ١٢، ص ٢١٣، S. 307. Hasbakanli.

١٩- تقول بعض المصادر بأن هدف السلطان عثمان الثاني من الذهاب إلى الحج هو الوصول إلى دمشق فقام، ثم وضع نفسه على رأس جيش من الأكراد والعرب وغيرهم، وبهذا الجيش الذي كان سينظمه على نمط جديد، كان ينوي العودة به إلى استنبول، والقضاء على الانكشارية والسباهية، وإعادة تنظيم الحكومة تنظيمًا جديدًا، وتكن عسكريا الانكشارية على ما يبدو اكتشفوا هذا الأمر، مما أدى لقتالي بالثورة على السلطان وخلعه ثم قتله، تفاصيل حول هذه الحادثة في الرحمانية، ص ٣١٠-٣٥٠م، تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ١٦٠-١٦٢. مؤسسة شيوخ الإسلام، ص ١١٦-١١٧.

٢٠- تاريخ يلسا، ج ٢، ص ٢٢٤.

٢١- علمية سالتنه سي، ص ٣٨-٤٢٩، خلاصة الأثر، ج ١، ص ١٢٩.

وفاته: توفي المولى أسعد في استانبول في نهاية مشيخته الثانية في ١٤ شعبان ١٠٣٤هـ = ٢٢ أيار ١٦٢٥م، ودُفن في تربة عائلته أهلته قرب مسجد عبد القادر أفندي في ضاحية أيوب سلطان في ضواحي استانبول.

[illegible]

فتوى تهود الشيخ الاسلام محمد اسعد افندي خواجه سعد الدين افندي زاده، منشورة في علميه سالنامه. وبدايتها "الله الهادي عليه اعتمادى" وختمها "كتبه اسعد الفقير عفى عنه".



## [٢٨] يحي أفندي زكريا زاده\*

حياته: ٩٦٠-١٠٥٣هـ = ١٥٥٣-١٦٤٤م

مشيخته- الأولى: ١٠٣١-١٠٣٢هـ = ١٦٢٢-١٦٢٣م

الثانية: ١٠٣٤-١٠٤١هـ = ١٦٢٥-١٦٣٢م

الثالثة: ١٠٤٣-١٠٥٣هـ = ١٦٤٣-١٦٤٤م

دفعاته: (٣٤، ٣٦، ٣٨) في عهد السلاطين مصطفى الأول، مراد الرابع، والسلطان إبراهيم

هو المولى: يحي بن زكريا بن يرم- يرام- الأنقراوي - القسطنطيني الرومي، وهو ابن زكريا أفندي (شيخ الإسلام رقم ٢٢)، ويصفه المحي في خلاصة الأثر بأنه "سلطان علماء الجبسي المغرب والمشرق ومطلع كوكب أفق السعادة المشرق، شيخ الكل في الكل من الدق والجل واحد الزمان، وثاني النعمان من بمكارم الأخلاق"<sup>(١)</sup> وهو تركي مستعرب.

ولد يحي أفندي في استانبول صفر ٩٦٠هـ = كانون الثاني- شباط ١٥٥٣م<sup>(٢)</sup> ونشأ بها، ثم اجتهد في تحصيل علومه على علماء عصره حتى برع وتفوق، ثم لازم معلول زاده محمد أفندي (شيخ الإسلام رقم ١٨)، كما أن والده من قبله لازم والد المولى المذكور، ثم درس بمدارس استانبول وحج في خدمة والده عام ٩٩٤هـ = ١٥٨٥م، ولما رجع إلى بلاده عين في وظيفة التدريس، وترقى في المدارس العثمانية، إلى أن وصل إلى إحدى المدارس الثمان وتوفي والده وهو مدرس بها، ثم درس بمدرسة الشهبازة<sup>(٣)</sup> ونقل منها إلى

\* ترجمته في: علمية ساقلمه سي، ص ٤٤١-٤٤٢، وترتيبه (٢٧)، لوحة المشايخ مع الذيل، ص ٤٦-٤٨، قاموس الإعلام، ج ٦، ص ٤٧٩٢، سجل عثمانى، ج ٤، ص ٦٦٦، ج ٤، ص ٧١٥، عثمانلى مؤلفر، ج ٩، ص ٤٩٨-٤٩٩، تحفة الخطاطين، ص ٧٥٢-٧٥٣، تاريخ نغما، ج ٢، ص ٢٦٤ خلاصة الأثر، ج ٤، ص ٤٦٧-٤٧٢، لطف السمر (ضه القنبر من الأخبار والحوادث، نظر الفهارس، ج ٢، ص ٨١٦)، الإعلام، ج ٩، ص ١٧٧، هدية العارفين، ج ٤، ص ٥٢٢، المنح الرحمانية، ص ٣٣٢، OsmanLi SeyhülisLamLari, S. 60-63, OsmanLi Devlet Erkani, Cilt 5, S. 121-123, DevLetLer ve HanedanLar, Cilt 2, S. 966, 967, 969, Istanbul'da Gömüldü, S. 68.

١- خلاصة الأثر، ج ٤، ص ٤١٧.

٢- ذكر صاحب خلاصة الأثر، بأن تاريخ ولادته، كالت في سنة تسع وتسعين وتسعمائة (٩٩٩هـ = ١٥٩٠م) وهذا التاريخ غير صحيح، وأخذنا تاريخ ميلاده من: OsmanLi SeyhülisLamLari, S.60, OsmanLi Devlet Erkani, C.II, S.121.

٣- مدرسة الشهبازة (الأنسور): وهي المدرسة التي كانت ملحقة بهجامع الشهبازة، والذي بناه السلطان سليمان الأول (القلقوني) نظيداً لذكرى ابنه الأمير محمد (٩٢٨-٩٥٠هـ = ١٥٢١-١٥٤٣م)، والذي كان والياً على صربوخان، وتوفي وهو في عتقوان شبابه في (٧ شعبان ٩٥٠هـ = ٦ تشرين الثاني ١٥٤٨م)، ثم أضيفت له المدرسة، التي كانت تضم مدرسة للطوم

مدرسة والده السلطان مراد الثالث في اسكدار<sup>(١)</sup> وكان لها شأن عظيم في حياته.

تولى يحيى أفندي الكثير من المناصب القضائية العثمانية، وكانت أول مناصبه قاضي حلب في ١٠٠٤هـ = ١٥٩٥م، خلفا للمولى كمال بن طاشكيري زاده، ثم نقل إلى قضاء دمشق في ١٠٠٥هـ = ١٥٩٦م، ثم عزل عنه في عام ١٠٠٦هـ = ١٥٩٧م وتوجه من دمشق إلى معرة النعمان قاصداً استانبول،<sup>(٢)</sup> وأوجه له قضاء مصر الذي تولاها مرتين، نقل بعدها إلى قضاء البروسه، ثم قضاء ادرنه، وفي عام ١٠١٢هـ = ١٦٠٣، أصبح المولى يحيى قاضياً في استانبول، ثم عين قاضياً لعسكر الاناضول في السنة نفسها، ثم نقل إلى منصب قاضي عسكر الروم إيلي، ثم عزل بعد فترة من الزمن، وأعيد مرة ثانية لهذا المنصب في سنة ١٠١٨هـ = ١٦١٠م، ووقع في فترة قضائه هذه، أن درويش باشا الصدر الأعظم<sup>(٣)</sup> أمر بقتل رجل في الديوان، فقال له يحيى أفندي: ما الذي أوجب قتله؟ فأجاب الصدر الأعظم: أنت مالك علاقة بهذا، فقام يحيى أفندي من الديوان وترك منصب قضاء والعسكر في الروم إيلي، فما سمع السلطان أحمد الأول بذلك، بعث إليه يستخير منه عن قضية تركه المنصب؟ فأجاب يحيى أفندي السلطان بقوله: أن القضاء أمانة والسلطان إنما يولي قضاء العسكر لسماع الدعاوي، وانصاف الظالم من المظلوم، والآن قد قتل رجل من غير أن يوجب الشرع قتله، فلم يوجد انصاف بما ولينا لأجله القضاء، فتركنا المنصب لذلك، وكانت رده فعل السلطان، قتل أحمد درويش باشا الصدر الأعظم في اليوم ذاته، وحصل للمولى غاية الإقبال من السلطان، وعزل يحيى أفندي من المنصب، لكنه أعيد إليه للمرة الثالثة.

مشيخته: تولى المولى يحيى أفندي منصب شيخ الإسلام ثلاث مرات (٣ دفعات) وسط

الدينية، غرفة لضبط الوقت، ودر للفرام والمساكين والضيوف، ومطعم للحماء، وتقع هذه المدرسة إلى جانب الجامع في المنطقة المسماء باسمه "تشي زاده" القريبة من البازيد، مقابل مبنى بلدية استانبول الرئيسة، وكانت المدرسة من منجزات المصاري لقاضي الشهير سنان باشا، الذي شيدها على الطراز الكلاسيكي. انظر: أوليا جلبي، ج ١، ص ٣٠٣-٣٠٤، ٣١٥.

٤- مدرسة والده السلطان مراد الثالث في اسكدار: وهي المدرسة التي بننها والده السلطان مراد الثالث (نور بقو سلطانه)، والمتابعة لمسجدها في ضاحية اسكدار على الطرف الأنسوي من مدينة استانبول والمطلة على مضيق البوسفور، في محلة أت بلاري (سوق الخيل) وتعرف هذه المدرسة باسم (أورته ولاة سلطان مدرسة سي)، انظر: أوليا جلبي، ج ١، ص ٤٧٢-٤٧٣.

٥- لطف السمر، ج ١، ص ٥٠.

٦- درويش باشا: سبقت ترجمته.

أحداث داخلية عصبية، وحسب ما يلي:

\* المرة الأولى: تولى يحيى أفندي منصب شيخ الإسلام، في ١٠ رجب ١٠٣١هـ = ٢١ أيار ١٦٢٢م بعد عزل شيخ الإسلام السابق محمد أسعد أفندي، بعد تمرد عسكر الانكشارية على السلطان عثمان الثاني، والتي أدت إلى قتله. وأعاد عهده السلطان مصطفى الأول (للمرة الثانية) إلى الحكم، وكان أول سؤال كتب إليه "أول واجب على المكلف ما هو؟ فأجاب هو معرفة الله تعالى، فأعلم أنه لا إله إلا الله"، واستمر في المشيخة حتى تم عزله في ٩ ذي الحجة ١٠٣٢هـ = ٤ تشرين الأول ١٦٢٣م، وكان سبب عزله كما تروية المصادر بأن يحيى أفندي قدم للصدر الأعظم كما نكش علي باشا الاسبارطه لي<sup>(٧)</sup> نصيحة طيبة صدوقة حول مفاصد ومساويء الرشوة، عندما زارة الصدر الأعظم زيارة العيد، بعد ان سمع يحيى أفندي كثيراً عن سلبيات رشايي الصدر الأعظم علي باشا، الذي ان يوصل شيخ الاسلام هذه التهمة المعيبة الى السلطان، وبناء ذلك اتهم الصدر الأعظم شيخ الاسلام يحيى أفندي قمة باطللة عند السلطان مراد الرابع، ومفادها ان شيخ الاسلام ضد اعتلاء السلطان مراد للعرش العثماني، وانه يقف الى جانب مير حسين باشا<sup>(٨)</sup> ويعتبر الحق للسلطان مصطفى الأول، وقد قام بالاتصال بالتمردين في الاناضول، لاعادة السلطان المخلوع الى سدة العرش العثماني، وبسبب هذه التهمة او الوشاية فقد عزل يحيى أفندي من منصب شيخ الاسلام<sup>(٩)</sup> وعين مكانه محمد اسعد أفندي (للمرة الثانية)<sup>(١٠)</sup>، وكانت مدة مشيخته في هذه المرة (سنة واحدة و ٤ شهور ٢٩ يوماً هجرية) = (سنة واحدة و ٤ شهور و ١٣ يوماً ميلادية). وكانت

٧- كما نكش قره علي باشا الاسبارطه لي: وقد تولى منصب الصدر الأعظم خلال الفترة (١٠٣٢-١٠٣٤) جمادى الآخرة ١٠٣٣هـ = ٣٠ آب ١٦٢٤-٣ نيسان ١٦٢٤م)، وكان هو الصدر الأعظم السادس والآخر في عهد السلطان مصطفى الأول (للمرة الثانية)، والأول في عهد السلطان مراد الرابع، وقد تم اعدامه في نهاية صدارته، انظر: "سجمل الاسباب"، ج ٢، ص ٢٤٣، Basbakanlik.S.307.

٨- مير حسين باشا: احد قادة الصويان الذي كان قلعاً في الاناضول وفي استنبول، نتيجة الاوضاع الاقتصادية والسياسية السيئة في الدولة العثمانية في تلك السنة، لم نطر له على ترجمة.

٩- تتناول المصادر بان الصدر الأعظم علي باشا رجب ان سدد منصب شيخ الاسلام بعد عزل يحيى أفندي الى صهره وحبيه بومستان زاده محمد أفندي، ولكنه تجنب هذا الامر في ذلك الوقت حتى لا يشتم بتشكيل تكتلات وشللية مفضوحة القبايل، لذلك استند هذا المنصب لمحمد اسعد أفندي (للمرة الثانية). انظر: مؤسسة شيخ الاسلام، ص ٤٩، تاريخ يفسان ج ٢، ص ٢٦٤.

١٠- مؤسسة شيخ الاسلام، ص ٤٨-٤٩.

دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٣٤) في عهد السلطان مصطفى الأول (للمرة الثانية) والسلطان مراد الرابع.

\* المرة الثانية: أعيد يحيى أفندي مرة ثانية مشيخته الإسلام في أعقاب وفاة شيخ الإسلام السابق محمد أسعد أفندي (للمرة الثانية) في ١٤ شعبان ١٠٣٤هـ = ٢٢ أيار ١٦٢٥ م، وكان أول سؤال رفع إليه "المؤذن إذا أراد الشروع في أمر ذي بال بماذا يبدأ حتى يكون ما شرع فيه مباركاً فأجاب: يبدأ بسم الله الرحمن الرحيم" واستمر في المشيخة في هذه المرة، حتى ١٩ رجب ١٠٤١هـ = ١٠ شباط ١٦٣٢م، حيث تم عزله أثر حركة تمرد الجيش بقيادة الصدر الأعظم رجب باشا<sup>(١١)</sup>.

فقد تجمع الجنود المتمردون في أحد أيام شهر رجب ١٠٤١هـ = شباط ١٦٣٢م، في ساحة الخيول - اقسري - وذلك احتجاجاً على عزل مسرو باشا الصدر الأعظم السابق<sup>(١٢)</sup>، واصلوا ان خسرو باشا كان وزيراً موهوباً، وكان صوته وشجاعته بزرعان الرعب في قلوب الفرس (في مرحلة حرجة من الصراع الصفوي - العثماني) حول الولايات العثمانية في العراق، وقال المتمردون بان الناس الذين دبروا عملية عزل خسرو باشا لا يمكن ان يكونوا اصدقاء للسلطان او الدولة، وكتب المتمردون اسماء سبعة عشر شخصاً على دفتر ورفعوها الى السلطان مراد الرابع، وقالوا: اعطنا هؤلاء الاشخاص فسنمزقهم، ومن بين هؤلاء الاشخاص يحيى أفندي شيخ الاسلام، والصدر الأعظم أحمد حافظ باشا، وباشا دفتردار (وزير المالية) مصطفى باشا<sup>(١٣)</sup> ثم ان المتمردين جمعوا جمعاً عظيماً، ثم اقتحموا السرايا السلطانية ودخلوا على السلطان مراد الرابع، وقتلوا الصدر الأعظم أحمد حافظ باشا<sup>(١٤)</sup> بحضور السلطان، ونصبوا رجب باشا مكانه،

١١- رجب باشا داماد: وكان يعرف باسم رجب باشا طويل، حيث تولى منصب الأعظم في عهد السلطان مراد الرابع خلال الفترة (١٦ رجب ٢٨ - شوال ١٠٤١هـ = ١٠ شباط - ١٨ أيار ١٦٣٢م) وفي معجم الأنساب، أشار إلى أنه أعدم في ٢٠ شوال ١٠٤١هـ = ٢ شباط ١٦٣٢م، أما بالنسبة لداماد فهي كلمة فارسية تعني قصير، حيث كان زواج لخت السلطان مراد الرابع فاطمة عليه هذا اللقب، انظر: Busbakablik S. 308، التراري اللغات، ص ٢٤٦، معجم الأنساب، ج ٢، ص ٢٤٣.

١٢- خسرو باشا: نقل ترجمة في هاشن رقم (١٢) في ترجمة شيوخ الإسلام رقم (٢٩).

١٣- مصطفى باشا: سبق ترجمته

١٤- أحمد حافظ باشا: (...- ١٠٤١هـ = ...- ١٦٣٢م) وهو أحمد حافظ باشا مؤذن قبودان، وهو أحد كبار المسؤولين وتخصصات المشورة في الدولة العثمانية خلال القرن (١١هـ - ١٧م)، ولد استنبول، اصله من لقيه (بللاريا)، وقد بدأ حياته الوظيفية في سرابا الهامونية كنديم خاص للسلطان، ثم تولى منصب طور غنجي باشي في عهد السلطان أحمد الأول.

اما بالنسبة لشيخ الاسلام يحيى افندي، فقد صمموا على قتله في الطريق، حيث ارسل المتردون اليه يطلبونه الى الديوان على لسان السلطان، وفي الطريق رأوا قاضي عسكر الاناضول محمد افندي الشهر بجيش، فظنوه هو، وما حقوة بعينه، فلما عرفوه أطلقوا سبيله، ثم قام محمد افندي بارسال رسولا لشيخ الاسلام يحيى افندي يحذره الحضوره من الطريق العام، فصار من طريق آخر، حتى دخل السرايا فلما رآه السلطان عرف انها مكيدة من العسكر المتمرده، ثم توارى بناءً على نصيحة السلطان في السرايا، ولم يستطع المتردون ان يجده فتنجا من غضبهم<sup>(١٥)</sup> ثم جعلوا اخي زاده حسين افندي شيخاً للإسلام، وعندما خذت الفتنة طلب منه السلطان الابعاد عن الانظار ريثما تعود الامور الى نصابها، وقال له السلطان: لقد اراد بك شرًا، وعملا ما في وسعنا على ابعاد ذلك عنك، اذهب الى دارتك وصل لنا، وعندما يصبح سلطانك سلطاناً بالفعل تعود انت شيخاً للإسلام كما من قبل<sup>(١٦)</sup>، وبالفعل بقي محتفياً في بستانه المعروف بطوب قبوسي<sup>(١٧)</sup> وبقي فيه حتى قتل شيخ الاسلام اللاحق حسين افندي، " وكانت مدة مشيخته في هذه الفترة (٦ سنوات و١١ شهراً و٥ أيام، هجرية) = (٦ سنوات و٨ شهور و١٨ يوماً، ميلادية). وخلفه في المشيخة أخى زاده حسين أفندي، وكانت دفعته

---

ثم حصل على رتبة الوزارة واصبح قبودان (أمر)، ولد عين واليا على ولاية الشام خلال الفترة (١٠١٨-١٠٢٣هـ-١١٠٩م) واشتاء تولية ولاية الشام، خاض صراعاً طويلاً مع الامير فخر الدين المعني الثاني حول حوران وعجلون. ثم عين واليا على ولاية ليرضروم ثم واليا على بلاد، ثم واليا على ديار بكر في سنة ١٠٢٤هـ-١١٢٥م، وفي السنة نفسها عين في منصب الصدر الاعظم (للمرة الاولى) في عهد السلطان مراد الرابع خلال الفترة (١٠٣٤-١٠٣٦هـ-١١٢٥-١١٢٦م، وحدث في عهده بعض المشاكل مع ايران، وتم عزله في ١٢ ربيع الاول ١٠٣٦هـ= اكتوبر الاول ١١٢٦م. ثم اعيد مرة ثانية الى منصب الصدر الاعظم خلال الفترة (٢٩ ربيع الاول ١٠٣٩هـ-٢٥ تشرين الاول ١١٣١هـ-١٠ شهاب ١١٣٢م) حيث قتل في نهايته صدفه الثانية، من قبل الجنود القاترين، في حركة تمرد الجيش بقيادة الصدر الاعظم (اللاحق) رجب باشا. وكان شاعرا ولديا وكريم النفس. انظر: قبوسي الاعلام، ج ١، ص ٧٩٢-٧٩٣، مجمع الانساب، ج ٢، ص ٢٤٣، تاريخ العراق في العهد العثماني، ص ١٥، ولاة دمشق في عهد العثماني، ص ٢٩-٣٠، بلاد الشام ومصر، ص ٢٠٧، تاريخ الادارة العثمانية، ص ١٣٠، Basbakablik S, 308.

١٥- مؤسسة شيخ الاسلام، ص ١١٩.

١٦- مؤسسة شيخ الاسلام، ص ١١٩.

١٧- طوب قبوسي Top Kapi: وبالعربية يعني باب المدفع، وأصل التسمية يعود الى فتح القسطنطينية حيث تم تركيز المدفع العثماني المعانيق قبالة هذا الباب، حيث تم فتح للفترة الأولى والرئيسة في سور القسطنطينية، ومنها كانت بداية الفتح، ويوجد حي سكني بالقرب من هذا الباب داخل وخارج السور يحمل هذا الاسم، واسم هذا الحي على السرايا العثمانية الجديدة (المقر السلطاني) المطلق على مضيق البوسفور، والذي تحمل إلى متحف حالياً (متحف طوب قبو سرايا) ويقع في شمال ميدان السلطان أحمد، انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٢٩٩. خارطة (Istanbul).

في تسلسل شيوخ الإسلام ٣٦) في عهد السلطان مراد الرابع.

\* المرة الثالثة: أعيد يحيى أفندي للمرة الثالثة إلى منصب شيخ الإسلام بعد قتل شيخ الإسلام السابق آخى زاده حسين أفندي في رجب ١٠٤٣هـ = ٧ كانون الثاني ١٦٣٤م، بعد حادثة مقتل شيخ الإسلام السابق آخى زاده -الآتي ترجمته- واستمر في المشيخة حتى ١٧ ذي الحجة ١٠٥٣هـ = ٢٦ شباط ١٦٤٤م أي حتى وفاته، وفي فترة مشيخته هذه اشترك يحيى أفندي بعدد من الحملات العسكرية العثمانية، وكان اول من شارك في حملة عسكرية من شيوخ الاسلام، فقد اشترك في اعمال الحملة العثمانية على بولونيا عام ١٠٤٣هـ = ١٦٣٤م<sup>(١٨)</sup> وشارك في الحملة العثمانية على زوان ١٠٤٤هـ = ١٦٣٥م<sup>(١٩)</sup> كما شارك يحيى في حملة السلطان مراد الرابع على بغداد خلال الفترة (١٠٤٧-١٠٤٨هـ = ١٦٣٨-١٦٣٩م)<sup>(٢٠)</sup>، وكانت مدة مشيخته

١٨- الحملة العثمانية على بولونيا: فقد جاءت جيوش هذه الحملة الى ادرنه في اشوال ١٠٤٣هـ = ٧ نيسان ١٦٣٤م، لكنه جرى اتفاق واصلح بين الطرفين، وتحرك الجيش العثماني عقداً الى استقبول في اصف ١٠٤٤هـ = ٢٧ تموز ١٦٣٤م، حيث لم تحدث مواجهات عسكرية، انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٤٧٢-٤٧٣.

١٩- الحملة العثمانية على زوان (٧ اشوال ١٠٤٤-٢٧ رجب ١٠٤٥هـ = ٢٨ آذار - ٢٧ كانون الاول ١٦٣٥م، وكلفت ضد الجيش الصفوي في قلعة (زوان) والتي تقع في شمال ايران وقد استسلمت لخدمة الصفوية بعد (١١ يوماً) من حصارها في ٢٤ صفر ١٠٤٥هـ = ٨ آب ١٦٣٥م، وقد قام شيخ الاسلام يحيى افندي، صلاة الجمعة فيها يوم ٢٦ صفر ١٠٤٥هـ = ١٠ آب ١٦٣٥م، انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٤٧٨-٤٧٩.

٢٠- الحملة العثمانية على بغداد (١٠٤٧-١٠٤٨هـ = ١٦٣٨-١٦٣٩م)، وتعرف أيضاً باسم (حملة السلطان مراد الرابع على بغداد)، وقد بدأت الاستعدادات لهذه الحملة في ٨ شوال ١٠٤٧هـ = ٢٤ شباط ١٦٣٨م، فلخرج العلم السلطاني (الفرغ الهلواني) وبثت اسم سكران، وكلفت هذه الحملة بخلاف الحملات السابقة في انها كانت خاصة لبرامج خاص، ان قسمت الطريق الى ١٠ امراحل او منازل، وقد اشتمل على كل منزلة مركز لتسويق الجيش العثماني، كما صدرت التي يمر بها السلطان، ثم غادرت الحملة بقيادة السلطان في ٢٢ ذي الحجة ١٠٤٧هـ = ١٨ ايار ١٦٣٨م، وأصطحب معه الصدر الاعظم طاهر محمد بايضا، وشيخ الاسلام يحيى افندي (والذي كان يكن له محبة كبيرة ويدعوه "ببا")، واصطف القاسم على طول الطريق ليوادعوا السلطان، وهم يرددون تكلمات حماسية ويقولون (يا من الله في عونك)، ثم وصلت الحملة الى ابواب بغداد في ٨ رجب ١٠٤٨هـ = ١٥ تشرين الثاني ١٦٣٨م، وكلفت مدة الرحلة (١٩٧ يوماً) هجرية، (١٨٧ يوماً) ميلادية، وفي رواية يلمز اورتاقل ان الرحلة استغرقت (١٥٧ يوماً)، وفي نفس الوقت الذي وصلت فيه الحملة على ابواب بغداد، بدأ حصار المدينة، وفي ساعه قليلة كان الجيش العثماني قد تسلم جميع ابواب الحرب، وفي اليوم التالي من الحصار وصلت المتاريس الى القرب من الخندق الذي حصره الفرس حول بغداد، وجرى لولي الاشتباكات بين الطرفين، كان راي شيخ الاسلام يحيى افندي ان يحمل قسماً من المدافع برأ، خللاً لاراي جميع اعضاء المجلس العسكري لنقل المدافع برأ، خللاً لاراي جميع اعضاء المجلس العسكري لنقل المدافع عبر نهر الفرات، شن الصدر الاعظم محمد باشا الهجوم على بغداد في ١٧ شباط ١٠٤٨هـ = ٢٤ كانون الاول ١٦٣٨ م، بعد حصار للمدينة دام (١٠) يوماً وكان هجوماً كاسحاً ومن جميع الجهات، ولعبت المدافع العثرون التي حملت برأ وصوت شيخ الاسلام دوراً كبيراً في حسم المعركة ضد الجيش الصفوي، وقد سقط الصدر الاعظم قبل انهاء الهجوم، وشهد يوم ١٨ شباط ١٠٤٨هـ = ٢٥ كانون الاول ١٦٣٨م تقى الجيش للعثماني الى داخل المدينة، بعد ذلك لم يستطع الجيش الصفوي بقيادة

في هذه الفترة (١٠ سنوات و ٥ شهور و ١٠ أيام هجرية) = (١٠ سنوات وشهرا واحدا و ٢٠ يوماً ميلادية)، وحسب المصادر التاريخية فإنه لم يتفق لأحد من شيوخ الإسلام ما اتفق له من طول المدة والإقبال والحرمة والجلالة وخلفه في المشيخة أبو سعيد أفندي (للمرة الأولى) وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٣٨) في عهد السلطان مراد الرابع والسلطان إبراهيم، وقد بلغت مدة مشيخته في المرات الثلاثة (١٨ سنة و ٩ شهور و ١٤ يوماً وهجرية) = (١٨ سنة وشهرين، ٢٠ يوماً، ميلادية).

مؤلفاته: تلك يحي أفندي العديدة من المؤلفات بالعربية والعثمانية من أهمها: فتاوي يحي التي جمعها المولى محمد البرسوي، وكتاب في الطب عنوانه "مغنى الشفا"، وحاشيه على شرط الفرائض لحسن الفيضري (منظوم) وتخميس قصيدة البردة، ترجمة (نكارستان) ووقائع السلطان عثمان الثاني<sup>(٢١)</sup>، وكان يحي الفندي شاعراً مشهوراً في زمانه وله مشهوراً ديوان شعر "بالتركية- العثمانية"، وله شعر بالعربية منه، قصيدة عنوانها تخميس البردة للبرصيري، يقول فيها:

لما رأيتك تذري الدمع كالغسم      عرفت في لجج الأحزان والألم  
فقل وسر الهوى لا تخش من ندم      أومن تذكر جيران بذي سلم  
مزحت دمعاً جرى من مقله بدم

يضاف إلى ذلك بأن يحي أفندي كان خطاطاً بارعاً، حيث قام بتخطيط قصيدة مديح بسيد صبري<sup>(٢٢)</sup> ومن آثاره الخيرية التي خلفها في استانبول مدرسته المعروفة باسمه والقريسة داره بمجلة جامع السلطان سليم القديمة جهار شنبه، في منطقة القاتح، والتي تطل على خليج القرن الذهبي.

بخان خان تركمن المطومة، واستلم للسلطان العثماني مراد الرابع، وعندما دخل الجيش العثماني إلى المدينة دار قتال عنيف سنها، ثم مسحت المدينة في ذلك اليوم بعد أن قتل (٥ ألف) جندي عثماني وجرح ما يقارب (١٠ آلاف)، وقتل من الجيش الصفوي (١٠ آلاف) جندي، وهكذا ألحقت بغداد ودخلها السلطان مراد الرابع والذي لم يلب بعد هذه الحملة بالغسم (الفتح ببغداد)، وبمكت السلطان فيها (٢١) يوماً، وغفرها عقداً إلى استنبول في ٩ رمضان ١٠٤٨ هـ - ١٤ كانون الثاني ١٦٢٩ م. انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٤٨٠-٤٨٤، تاريخ العراق في عهد العثماني، ص ٥٧-٧٠، مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١١٢-١٣٧، ١١٣.

٢١- مدرسة شيخ الإسلام يحيى بن زكريا في استنبول، لم نعرضها على أية مطومات عثمانية مؤلفها، ج ٢، ص ١٤٨-١٤٩.  
٢٢- تحفة الخطاطين، ص ٧٥٢.

وفاته: توفي المولى يحيى في استانبول عن عمر يناهز (٩٣ سنة هجرية = ٩١ سنة ميلادية)  
وذلك في ١٧ ذي الحجة ١٠٥٣هـ = ٢٦ شباط ١٦٤٤م، وقد دفن في استانبول  
عند والده بمدرسته المعروفة، وبوفاته فقدت الدولة العثمانية عنصراً هاماً من عناصر  
التوازن فيها<sup>(٢٣)</sup>.



---

٢٣ - تاريخ دولة العثمانية، ج ١، ص ٤٩٠.



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لہ

الضامن

هذه وقف لازم اليه وقف ونوليت كفاي ازاد لوري اولاد  
زينب وضيجه وعائشه يه بعد اولاد لريه بعد الاعمراض صلوا  
شرط وتغيرت كمي منزلي هند زنده بن وفور رجوع ايندم ديوبغ ديم  
ايتن اولسه حالا ازاد لورند زينب منزل زوري هند محمد  
وقف لازم اليه وقف ايديوب قوليت وسكاي كدولره شرط  
ايتن كمي دعوى واثبات ايند كمي صكه منزل زوري كدولره  
اليوب مائة اولغنه عافان اولور مان سدر منقأ  
الملك

اولور كسولهم  
عنه

فتوى عائدة الى شيخ الاسلام يحيى الفندي زكريا زاده، والتي نشرت في عملية  
مسالنامة، وفي بدايتها الدعاء "اللهم يا ولي العصمة والتوفيق نسالك الهدية الى سواء  
الطريق" وفي ختامها "كتبة يحيى الفقر عفى عنه"

## [٢٩] حسين أفندي باخي زاده\*

من يقتل من شيوخ الاسلام (الشهيد)

حياته: ٩٨٠-١٠٤٣هـ = ١٥٧٢-١٦٣٤م

مشيخته: ١٠٤١-١٠٤٣هـ = ١٦٣٢-١٦٣٤م

دفعه: (٣٧) في عهد السلطان مراد الرابع

هو المولى: حسين بن محمد بن نور الله بن يوسف المعروف باخي زاده أو محمد حسين بن نور الله بن يوسف بن هدايتي آخي زاده، إحدى العلماء "في الفضل والذكاء والمعرفة وكان أعجوبة وقته في التبحر في الفنون، ومعرفة العربية وشاع ذكره واشتهر فضله"<sup>(١)</sup>، وهو أول شيوخ الاسلام بعدم وقد اطلق عليه العلماء والمؤرخون "الشهيد"<sup>(٢)</sup>.

ولد حسين أفندي في استانبول سنة ٩٨٠هـ = ١٥٧٢م، ونشأ بها، ودأب في التحصيل العلمي حتى فاق أهل زمانه، حيث بقي ملازماً للمولى سعد الدين حتى ٩٩٧هـ = ١٥٨٨م. ثم تقلد بعد ذلك التدريس في مدرسة باباس أوغلي<sup>(٣)</sup>، ثم نقل إلى مدرسة دار

\* ترجمته في: طبعه سالنامه سي، ص ٤١٦-٤١٧، وترتيبه (٢٨)، دوحه المشايخ مع النبل، ص ١٨-٥٠، لموس الإعلام، ج ٢، ص ١٩٥٥، سجل عشاق، ج ٢، ص ١٨٩، ج ٤، ص ٧٦٥، عشاق مؤلفه، ج ٢، ص ٤٨٩، تاريخ يما، ج ٢، ص ١٩١-١٩٦، خلاصة الأثر، ج ٢، ص ١٠٩-١١١، معارف الذهب، ص ٢٢٠-٢٢٢، ويقول مؤلف المعلق "العرضي" بأن المولى آخي زاده قد قرأ بعض الدروس في تفسير القاضي على والدنا، حيث كان في حلب، وتزوج منها المتح فرحمانية، ص ٢٢٢.

OsmanLi SeyhülislamLari, S. 64-66, OsmanLi Devlet Erkani, Cilt 5, S. 122-123, DevLetLer ve HanedanLar, Cilt 2, S. 969, Istanbul'da Gömüldü, S. 68.

١- خلاصة الأثر، ج ٢، ص ١٠٩.

٢- الشهيد: وهو أول شيوخ الاسلام يقتل بامر سيطاني. وقد اطلق عليه العلماء والمؤرخون لقب "قشوبه" لانه قتل بدون ذنب ويستحق القتل، فهو لم يقصد الثورة على السلطان كوسم ما هيكر، ألم الامر لام سلطان من قبل اعداءه، وإنما قصد من رحلته إلى ام السلطان كوسم ماهايسر فتى كانت السبب في قتله أو اعدائه، هو احترام علماء الدين الاسلامي، حسب قوانين آل عثمان وقد اطلق هذا اللقب على شيوخ الاسلام رقم (١٧، ٢٧، ٢٩)، وهناك اشارات لذلك في ترجماتهم انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ١٧١، مؤسسة شيخ الاسلام، ص ٥٥.

٣- مدرسة باباس أوغلي: هي المدرسة التي اسسها بابا محمد بكر اغا، ولم تعد المصادر تاريخ بناءها وقد ذكرها اولياجلبي في وصف استانبول وقال (باباس أو غلي مكتبي) والتي تقع بالقرب من (اوين قياي)، وفي الدراسات الحديثة، اختلف مكان وجودها فمنهم من قال: بأنها كانت في منطقة شهزاده، جور جامعة استانبول حالياً، قريباً من المكتبة السليمانية، منهم قال: بأنها كانت تقع في منطقة هو هور Horhor القريبة من منطقة أفسراي، ويوجد لهذه المدرسة دفتر خاص يعود تاريخه إلى سنة ١٢٠٧هـ = ١٧٩٢م، وكانت مدرسة لدار الحديث وكان اسمها (دار الحديث ابو بكر أفندي)، وقد استمرت حتى نهاية الدولة العثمانية. انظر: اولياء جلبي، ج ١، ص ٣١٩، Istanbul Medreseleri, S. 259-260

الحديث في السليمانية عام ١٠١١هـ = ١٦٠٢م، وبعدها نقل إلى مدرسة بروسة<sup>(٤)</sup> عام ١٠١٣هـ = ١٦٠٤م.

وبعد العمل في التدريس انتقل حسين افندي إلى القضاء العثماني، حيث شغل العديد من المناصب القضائية في الدولة العثمانية، قبل أن يتولى مشيخة الإسلام، وكانت أول مناصبه القضائية، بأن تولى قضاء استانبول (للمرة الأولى) في عام ١٠١٤هـ = ١٦٠٥م ثم عزل عنه في سنة ١٠١٥هـ = ١٦٠٦م، وأعيد (للمرة الثانية) لهذا المنصب في سنة ١٠١٧هـ = ١٦٠٨م، وعزل في سنة ١٠١٨هـ = ١٦٠٩م.

عين حسين افندي في منصب قاضي عسكر الأناضول في جمادى الآخر ١٠٢٠هـ = آب ١٦١١م واستمر فيه حتى شعبان ١٠٢١هـ = أيلول ١٦١٢م، حيث تم عزله، وفي رمضان ١٠٢٣هـ = تشرين الأول ١٦١٤م أعيد تعيينه للمرة الثالثة في منصب قاضي استانبول، وفي ربيع الأول ١٠٢٤هـ = آذار/ نيسان ١٦١٥م أحيل على التقاعد، وفي جمادى الأولى ١٠٢٥هـ = حزيران ١٦١٦م عين للمرة الثانية في منصب قاضي عسكر الأناضول، وعزل منه في ذي العقدة ١٠٢٧هـ = تشرين الثاني ١٦١٨م، ثم عين المذكور في منصب قاضي عسكر الروم أيلي في صفر ١٠٢٣هـ = كانون الأول ١٦٢٢م، وتم عزله في ذي الحجة من السنة نفسها = أيلول ١٦٢٣م، وأثناء توليه قضاء العسكر الروم أيلي حدثت "الهائلة العثمانية" وهي حركة عصيان الانكشارية ضد السلطان عثمان الثاني- ولقد تحدثنا عنها فيما سبق-، ولكن حسين افندي أعيد للمرة الثانية إلى هذا المنصب في شوال ١٠٣٥هـ = حزيران ١٦٢٦م، وبقي فيه حتى ربيع الآخر ١٠٣٧م = شباط ١٦٢٨م، حيث تكرر عزله أو تقاعده. وفي خلال ١٠٣٩هـ = ١٦٢٩/١٦٣٠م عين في منصب قاضي أو متصرف كليبولي<sup>(٥)</sup>، واستمر فيه حتى عام ١٠٤٠هـ = ١٦٣٠/١٦٣١م، وفي صفر ١٠٤١هـ =

٤- مدرسة بروسة: لم نحدد المصادر اسم المدرسة التي نقل إليها حسين افندي في بروسة.

٥- كليبولي = غليبولي = غليبولي "Gelibolu": وهي مينة تقع في شبه جزيرة كليبولي وتشرف على خليج بحر مرمرة عند فمخل الشمالي إلى البحر الأبيض المتوسط، وتبعد عن مدينة استانبول ٢٠٥ كم باتجاه الجنوب الغربي، وعن ادرنة ١٤٠ كم جنوباً، أما بقلنسبة لجزيرة كليبولي فهي تقع ضمن أراضي الروم ليبي وكلفت تعرف قديماً باسم تراكيبه، تراقيا، وكلفت في بداية عهد الدولة العثمانية مركز ابله أو لسوا بحري، إلا أن أمير أمراء البحر (بغلر بك) الذي كان يمثلها ولها على الولاية، لا يقيم فيها، بل يقيم في استنبول، وكلفت ولبنة كليبولي تضم (١٣) سجن بحري أومن سواحل القبرية وتحتوي المدينة على نحو ١٢٠٠ دار، وعدد كبير من الجوامع والمساجد (البناء منها جوامع سلطانية) هما جامع الفاتح ومراد الرابع، ١٦١ تكية، ٨ أسواق، ١١ خاناً للمسافرين، وإلى الشمال من الميناء وجد

آب / أيلول ١٦٣١م أعيد للمرة الثالثة إلى منصب قاضي عسكر الروم إيلي، وبقي فيه حتى تولى مشيخة الإسلام.

مشيخته: عين حسين أفندي في منصب شيخ الإسلام، بعد عزل يحي أفندي بن زكريا (للمرة الثانية) وذلك في ١٩ رجب ١٠٤١هـ = ١٠ شباط ١٦٣٢م، وكان تعينه في هذا المنصب قد جاء وسط أحداث داخلية عصية جراء حركة عصيان البيطرية<sup>(٦)</sup> والتي يطلق عليها المؤرخون العثمانيون اسم "الهائلة العثمانية الصغرى"<sup>(٧)</sup> وكانت بقيادة الصدر الأعظم رجب باشا داماد<sup>(٨)</sup> والتي بلغت أقصى ذروتها في ١٩ رجب ١٠٤١هـ = ١٠ شباط ١٦٣٢م - أي في نفس اليوم الذي تسلم فيه حسين أفندي منصبه في مشيخة الإسلام - حيث ثارت الجماعات العسكرية الانكشارية والسباهية أو "قابو قولو"<sup>(٩)</sup> وأضيف إليهم زمرة العاطلين عن العمل في استانبول وكان الهدف منها إسقاط الصدر الأعظم الجديد أحمد باشا الحافظ<sup>(١٠)</sup> والموالي للسلطان مراد الرابع، وقتل في هذه الثورة الصدر الأعظم أمام أنظار السلطان بشكل مفاجئ، ويسبب هذه الأحداث، وبضغط من تلك المجموعات العسكرية الثائرة، أراد نائبه السلطنة "كوسم سلطانة الوالدة"<sup>(١١)</sup>، والتي كانت تحرك إلى جانب تلك الجماعات أصبح رجب باشا

---

فندر = منار، بحري كبير لإرشاد السفن. يضيء على بعد عدة أميال، ويوجد فيها مرآة وتكية المولى خليفة حاجي بايرام ولي ابن الشيخ محمد أفندي يترجى زاده (يترجمي أو غلو)، وهي من أكبر التكايا في الدولة العثمانية. ويرفد إلى جواره أخيه أحمد بهجان يازجي زاده، صاحب كتاب أنوار قعاشين. نظر: فليسو الإعلام، ج ٥، ص ٢٨٧٨-٢٨٨٠. تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٧١٢-٧١٣، الإعتام، ج ١، ص ٢٨٨.

٦- السباهية: وهي كلمة فارسية الأصل، وأصلها سباهي Sebahi، وتعني زعيم، عسكر، جيش، جند، وهي نسبة إلى مياه Siphah وتعني عسكر، جيش، جند، أيضاً وكانت تطلق في أيام الدولة العثمانية على صنف الفرسان من العسكر الجديد Yeni Ceheri، فالانكشارية هم المشاة، أما السباهية فهم الفرسان، وهم على درجت، وكقوا يقيمون في الولايات في الأراضي التي قطعوا عثرها، وكانت وظيفتهم وقت الحرب حراسة تقوم للدولة وفي وقت السلم المحافظة على الطرق وتحصين الزراعة، نظر: ولاية دمشق في العهد العثماني، ص ١١٠، رفيق عثمان، ص ١٦٤، فليسو تركي، ص ٧٠٧، التراري اللامعات، ص ٢٦٠.

٧- أطلق عليها هذه الاسم للتفريق عن قهنة العثمانية الكبرى التي راح ضحيتها السلطان عثمان الثاني.

٨- رجب باشا: سيقت ترجمته.

٩- قابو قولو: واسم كان يطلق على صنف من تشكيلات الجيش العثماني، وكانت تضي عهد الباب أو جندى الباب وتطلق أيضاً على تجندي من المشاة والفرسان، الذي يعمل يوماً في الجيش العثماني ويتقاضى رتباً، ويسمى كذلك (دركاء على قولو) أي عد البعثة القتالية، نظر: معجم الدولة العثمانية، ص ١٥٩.

١٠- أحمد حلاط باشا: سيقت ترجمته.

١١- كوسم سلطانة: (١٠٠٠-١٠١١هـ-١٥٩٢-١٦٥١م)، وهي من أشهر نساء التاريخ العثماني على الإطلاق، وهي زوجة السلطان أحمد الأول، ووالدة السلطان مراد الرابع والسلطان إبراهيم الأول، وجدة السلطان محمد الرابع، وهي بونتيه الأصل، وقد اشتهرت بجمالها ونكبتها ونفوذها، وكانت تنطق بالمسكية إلى حد الهوس ويصفها بلمازاً كانت تذكى إلى درجة لعمريه، ماكرة، مراوغة، خبيرة في في

انتهت المرحلة الأولى من تلك الأحداث، لكن السلطان مراد الرابع كان يعلم أن خسرو باشا<sup>(١٢)</sup> "الصدر الأعظم المعزول، والموجود في "طوقات = طوقاد" هو الذي كان يحرك الأحداث، وهو الذي يقف خلف رجب باشا ويساند، وأمر السلطان مرتضى باشا<sup>(١٣)</sup> بالقبض على خسرو باشا، ألا أنه - أي خسرو باشا<sup>(١٤)</sup> - رفض الأمر السلطاني، مما أدى إلى قصف

صنع المؤامرات المتعددة الوجود، مؤثرة ومغيرة في حديثها، قالت تعزى بلرضا الشعب، ولذلك تركت مؤسسات خيرية كثيرة تعد إلى درجة لا يستوعبها قتل، وقد عرفت بالتاريخ العثماني باسم (كوسم سلطنة أو السلطنة الوفاة، والمطبعة الجدة) وعرفت باسم كوسم ماههيز (الوفاة) أو كوسم مهيكى - ما يبيكر. وقد تولت منصب نقيبة السلطنة لثلاث من مرة خلال الفترة (١٠٣١-١٠١١هـ-١٦٥١م) في عهد السلطان مراد الرابع ثم في عهد السلطان محمد الرابع، وقد عرفت تلك الفترة من التاريخ العثماني باسم (عهد أو سلطنة الأخوت)، وهي التي كانت تنفذ خلف ثورة الأخوات في عام ١٠٥٨هـ-١٦٤٨م- انظر هاشم رقم ٦ في ترجمة شيخ الإسلام رقم ٣٢٠- وقضى من نتيجتها إنهاء السلطان ابراهيم الأول ثم قتله وقد توفيت مقتولة من قبل حفيدها السلطان محمد الرابع، بدعم من امه خديجة سلطانة، وذلك بسبب مؤامرة كانت تنبرها ضد السلطان، وقد توفيت في ١٧ رمضان ١٠٦١هـ-١٦٥١م، وكان عمرها حين وفاتها حوالي (١١ سنة)، ودفت إلى جانب زوجها السلطان احمد الأول في مقبرة جامع السلطان احمد في استنبول، وعلى اثر مقتلها قاست ثورة الكشعرية في استنبول، وقد وقف شيخ الإسلام عبد العزيز الفدي قرعة جلبى زادة (رقم ٣٤) إلى جانب هذه الثورة وكنت النتيجة، اخذت تلك الثورة وعزل عبد العزيز الفدي من الشيعة، وقد قامت كوسم سلطانة بتعيين عدد من المساجد منها (بنى جامع شريف = الجامع الجديد) في اسكدار، ولها العديد من المبرات الخيرية، وقد انقلت كافة مؤسساتها وتبرعاتها إلى خزانة الدولة بعد مقتلها. اما بالنسبة لمصطلح "سلطان وادة= وفاة السلطان" فهو لقب رسمي اطلق على ام السلطان العثماني ابان وجوده في الحكم، فهي السلطنة الاولى في قصور وبيوت الحريم السلطانية، حيث يخضع لها جميع المقيمين والاثك ويشكل تسليطى. وفي البداية كانت معظم امهات السلاطين من الاميرات اللواتي كن من البلدان المجاورة المسيحيين أو المسلمين، ولكن في نهاية عهدهم غالباً ماكن من الاميرات اللواتي كن من الجوراي. في ازدهار التاريخ العثماني لم يكن لاكهنات قسطنطين في نفوذ خارج بيوت الحريم أو في مصر، ولكن بعد اعداد وضعف السلطنة العثمانية، اصبح نفوذ امهات السلاطين قوياً، واخذ يتناول جماعة من الأشخاص أصحاب السلطة في القلاط والمصرايا وجهش، اما سبب هذه السلطة فهو قرب ولادة السلطان إلى الشخص المسئول وتكبرها عليه بواسطة الجوراي والخميين والقدم - هذا رأي صاحب معجم العالم الاسلامي- ولعل أشهر امهات السلاطين على الاطلاق هي كوسم هتم أو كوسم سلطانة حتى أن تاريخ أو الفارق يطلق على فترة نفوذها مصطلح "سلطنة نسوتية". انظر قاموس الاعلام، ج٥، ص٣٩٢١، تاريخ الدولة العثمانية، ج١، ص٢٩٧، مؤسسة شيخ الإسلام ص٤٢-٤٣، المنجد في علم، ص٤٧٥، تكملة الثنرات، ص٥٢١، معجم العالم الاسلامي، ص٧٠٣-٧٠٤، تاريخ ابو الفوارق، ج١، ص٥٠-٧٠.

١٢- خسرو باشا: وقد تولى منصب الصدر الأعظم في عهد السلطان مراد الرابع، وكان قصر الأعظم الخامس في عهده، كما تولى الصدرة خلال الفترة (١٠٣٧-١٠٤١هـ-١٦٢٨-١٦٢٣م) وقد عزله السلطان، حيث حركة الأحداث ضده، من خلال نمرذ الصغار بقيادة رجب باشا وأخيراً إلى القبض عليه في طوقاد وتم إعدامه في ٣٠ ربيع الأول ١٠٤١هـ- ٢٦ تشرين الأول ١٦٢٣م. انظر: Basbakanlik, S. 308، تاريخ الدولة العثمانية، ج١، ص٤٧١، معجم الأسلاف، ج٢، ص٢١٣.

١٣- مرتضى باشا: احد افراد الجيش العثماني في عهد السلطان مراد الرابع، ولم نعر على ترجمة، انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج١، ص٤٧١.

١٤- داماد خسرو باشا (...-١٠٤١هـ-١٦٣٢م): وهو ابن خضر باشا احد الامراء العثمانيين، وقد تولى منصب الصدر الاعظم في عهد السلطان مراد الرابع، وكان الصدر الخامس في عهده، وتولى الصدرة خلال الفترة (١٠٣٧-١٠٤١هـ-١٦٢٨-١٦٣١م)، وقد عزله السلطان وهو في مدينة طوقاد في ربيع الاول ١٠٤١هـ- ٢٦ تشرين الاول ١٦٣١م وتم اصف قصده في طوقاد بالمندفع، ووقع راسه مرتضى باشا في ٢٠ رجب ١٠٤١هـ- ١٦ شباط ١٦٣٢م، على خلفية التمرد المصيرية الذي حدث في استانبول بقيادة رجب باشا الصدر الاعظم، انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج١، ص٤٧١، معجم الأسلاف، ج٢، ص٢١٣، Basbakanlik, S.308.

قصره بالمدافع وقطع رأسه وإظهاره أمام الناس في استانبول<sup>(١٥)</sup>.

وكانت نتيجة لذلك أن حدثت ثورة ثانية في شعبان ١٠٤١هـ = ١١ آذار ١٦٣٢ م، وبستحريض من رجب باشا، وقد شارك فيها جماعة السباهية وجمع من الشذاذ في استبول، الذين تجمعوا أمام السرايا السلطانية مطالبين برؤوس أقرب الناس إلى السلطان، لكن التمرد فشل في هذه المرة أيضاً، وأخضع السلطان المتمردين، ثم أمر بإعدام الصدر الأعظم رجب باشا وهو زوج أخت السلطان، وبدأت مرحلة جديدة من التطهير في صفوف الجيش العثماني والقيادات والإدارات المختلفة، حيث قام بإلغاء دور نيابة السلطنة "كوسم سلطانه" والتي دامت تسع سنوات خلال الفترة (١٠٣١-١٠٤١هـ = ١٦٢٣-١٦٣٢م)، وسحبت يدها من السياسة وهي رهينة الحزن والتأثر، ومنع والدته من التدخل في شؤون الدولة، وأحاط الدولة بحو من الإرهاب لأسباب ظاهرها (التدخين، القهوة، المشروبات) وفي حقيقتها هي، الثورة التي أدت إلى مقتل السلطان عثماني الثاني، والذين تمردوا ضد الدولة وارتكبوا الشقاوة، وسرقوا أموال الدولة أو ظلموا الشعب، وقام السلطان العثماني مراد الرابع بإلغاء الفصيل العسكري من الإنكشارية والذي قتل السلطان عثماني الثاني<sup>(١٦)</sup>، ثم بحث عن كل شخص له علاقة قريبة أو بعيدة بمقتل السلطان عثمان ثم أمر بقتله، وتطورت الأمور بحيث أن السلطان أخذ يقتل بعض الأعيان والقضاة من المواليين ومن غير المواليين للدولة، وكان ذلك خارجاً عن بني قانون عثمان، الذين لم يقتلوا العلماء، مما دعا جماعة من العلماء وموالي الشكوى من السلطان بأنه خالف قانون أجداده بقتل العلماء<sup>(١٧)</sup>.

وتحدثت المصادر التاريخية عن دور واضح لحسين افندي في إخماد تلك الأحداث ومساعدة السلطان على قمع الجنود السباهية وعلى الصدر الأعظم رجب باشا، الذي كان مستظلاً بظل العساكر ويقول الخي "بأن المولى حسين افندي أحضر شقيق محمد آغا كبير أمراء السباهية، واستطال عليه بالكلام فخضع له، وقام المولى حسين افندي وقوى جناب السلطان،

١٥- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ١٧١-١٧٢.

١٦- الفصل: وهي كلمة عربية الأصل، تعادل الكلمة التركية "أورطة" وعملت تطلق على تشكيل الجيش العثماني، تاريخ الدولة العثمانية.

ج ١، ص ١٧١.

١٧- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ١٧١.

حتى جمع جمعه على السبائية ، وزعزع أركانهم وجلس على كرسي السلطنة قويا منتصراً<sup>(١٨)</sup>. وقد استمر حسين افندي في مشيخة الإسلام حتى وفاته قتلًا في رجب ١٠٤٣هـ = ٧ كانون الثاني ١٦٣٤م<sup>(١٩)</sup>، وكان سبب اعدامه وهو منصبه، انه اثناء سفر السلطان مراد الرابع الى بروسه امر باعدام قاضي ايزنيق<sup>(٢٠)</sup> وذلك بسبب شكاي الناس منه، هذه الحادثة المن شيخ الاسلام والعلماء بل أن العلماء اخذوا بالشكاي فيما بينهم من السلطان بشيخ الاسلام حسين افندي، لان يكتب رسالة الى ام السلطان كوسم ماهيكر، بان تنصح ابنها السلطان بامتناع عن مثل هذه الاعمال، وتضمنت الرسالة "ان القانونين السلاطين تقول ان لا تقتلوا العلماء، واذا حصل منه ظلم طردوهم الى بلاد بعيدة، ونحن م الدعاجية"<sup>(٢١)</sup> لابتك حضرة السلطان، فتؤمل اذا قدم بالصحة من السفر تذكركم له ذلك بحسن عبارة: ليرك هذا الامر<sup>(٢٢)</sup> فلما وصلت الورقة اليها - والدة السلطان- وشى المفسدون لها، ان المفتي والعلماء يريدون خلع السلطان، فكثبت الى ابنها السلطان بذلك، وضمنتها رسالة شيخ الاسلام، فلما وصل الخبر الى السلطان بادر بالعودة من بروسه على وجه السرعة، واحضر شيخ الاسلام وخنقة في الحال، في خارج القسطنطينية، في قرية بساحر البحر، ودفنه في مكان لا يعلم قبره احد<sup>(٢٣)</sup> وفي رواية اخرى للحادثة تقول: بان السلطان مراد الرابع قطع رحلته الى بروسه وعاد الى استانبول. والقي القبض على حسين افندي، وامر بان يسحر الى قبرص، وبناء على امر لاحق اوقفت السفينة امام شبة جزيرة كوجك جكمجة<sup>(٢٤)</sup> انزل حسين افندي إلى أكبر حيث حنق<sup>(٢٥)</sup>.

١٨- خلاصة الأثر، ج ٢، ص ١٠٩.

١٩- تفاصيل تلك الأحداث في تاريخ عثمانية، ج ١، ص ١٧١-١٧٢.

٢٠- لم تذكر المصادر اسم القاضي، وبالنسبة لمدينة ايزنيق - Iznik، فقد سبق التعريف بها في ترجمة شيخ الاسلام رقم ٩.

٢١- الدعاجية وهي من فصل الكلمة العربية الذي وتعني، داع مفرع، متهلل، وعندما تصلت اللغة العثمانية اضيف لها "جبة" وهي النسبة واصبحت كلمة "الدعاجية تعني اهل الدعاء" والدعين للسلطان انظر: رفيع عثمانى، ص ١٢٤.

٢٢- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ١٧٢.

٢٣- تاريخ الدولة العثمانية.

٢٤- جزيرة كوجك جكمجة Kucuk Gekmece: وهي شبة جزيرة صغيرة تقع في بحر مرمرة الى الغرب من مدينة استانبول بحوالي ١٥ كم، وتبعد عن بيوك كوجك حوالي ١٥ كم شرقا. ويبلغ طولها (شمالا-جنوبا) حوالي ١٠ كم وعرضها (شرقا-غربا) حوالي ٥ كم، وتقع غربا في طرفها الجنوبي، ولها خط صغير لسكة الحديدية، وتعيش فيها الاشجار المعمورة والحيوانات. وفي عهد الدولة العثمانية كانت تربط بضياء بيوك جكمجة التابع لسوق جنتجك، انظر: فانوس الاعلام، ج ١، ص ١٨٧٧.

٢٥- مؤسسة شيخ الاسلام، ص ٥٥.

لأول مرة في التاريخ العثماني يعدم شيخ الإسلام، ويقول يلماز أوزنه، بأن النظام العثماني لا يقر "إعدام أي فرد من العلماء، حتى لو كان في أدنى المراتب، ويمكن فقط عزله أو نفيه"<sup>٢٦</sup> وفي هذه الحادثة يقطع رأس الشخص الذي هو في ذروة طائفة العلماء، وكان السلطان مراد يريد أن يثبت بذلك أن ليس هناك امتياز لأي صنف من الأصناف أمام سلطة الدولة، كان ذلك إخطاراً للعلماء الذين أصبحوا الآن عمياء مستخرة في أيدي الأشقياء في واقعة "هائلة عثمانية"<sup>٢٧</sup>، وولي المشيخة من بعده المولى يحيى بن زكريا للمرة (الثالثة) وكانت مدة مشيخة (سنة واحدة و ١١ شهراً و ١٨ يوماً هجرية) و (سنة واحدة و ١٠ شهور و ٢٦ يوماً ميلادية). وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الاسلام (٣٧) في عهد السلطان محمد الرابع. مؤلفاته: للمولى حسين أفندي أخي زاده بعض التحريرات الحسنة وفتاوى مقبولة، وقد اعترض في بعضها على الشيخ أبي السعود، وكان شاعراً، وله أشعار باللغة التركية (العثمانية). وفاته: تحدثنا عن الطريقة التي توفي بها حسين أفندي، وهي الحقن، والتي كانت في ٧ رجب ١٠٤٣ هـ = ٧ كانون الثاني ١٦٣٤ م. وقد اختلفت المصادر حول مكان دفنة، بينما يشير يسلماز أوزنه بأن مكان دفنه لا يعلم به أحد<sup>٢٨</sup>، أشار كتاب مؤسسة شيخ الاسلام، انه قتل في كوجك جكمجة<sup>٢٩</sup>، القرية من يشيل كوي<sup>٣٠</sup>، وأن قبره موجود في هذه القرية القريبة من استانبول<sup>٣١</sup> ثم قام السلطان مراد الرابع بنفي ابن حسين أفندي الى قبرص ومات في غضون ذلك .

٢٦- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٤٧٢.

٢٧- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٤٧٢.

٢٨- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٤٧٢.

٢٩- مؤسسة شيخ الاسلام، ص ٥٥.

٣٠- يشمل كوي yasil koy: وتغطي القرية الخضراء، وهي ضاحية من ضواحي مدينة استنبول من الطرف الأوروبي وتبعد حوالي ١٥ كم عن مركز المدينة وتقع هذه القرية بين ساحل بحر مرمرة وطرف مطار اتاتورك الدولي في استنبول ويوجد بها العديد من الاحياء ومحلات، انظر: Istanbul (A - Z) S. 214-215.

Istanbul da gomulu.S68 - ٣١



المسألة  
عليه السلام

حمد  
حزق  
بالحمد

بخطيب نائب فضيلة نازون ولكن نائب غضب الملبس شهر عاجاز  
اولورمي ديوشاخ الاسلام ابوالسعود افندي مرحوم استغنا  
اولنقه اولور خمس واربعين وثلعمائة تارخينده اذن عام اولمشدر  
ديربور دقري جواب يرنديد رساں مورلوب مسال دلر  
العلم

مناقشة حضرت واردر ملك مرادى با قبل الاذن العام  
يا بعدة منع مخصوص الله زيد حنقه اذن تمنى اولماهى  
ذلك اسر اسر بوجاب شانى اوليام مرحوم اسر  
مرادى مخصوص اذن اولماهى وبلكه جل برود  
اول دره اوزره افا بمرکز توده الله حرمه  
وانسنة فتح حنة  
حسبهم  
معيته

• فتواخانه تالى ده •

فتوى تعود لشيخ الاسلام حسين افندي اخي زاده، والمشورة في علمية سالنامه، ويدايتها "الله المستعان عليه الشكلا" وختامها "كتبه حسين الفقير غفى عنه".

## [ ٣٠ ] أبو سعيد أفندي أسعد أفندي زاده\*

حياته: ١٠٠٣-١٠٧٢هـ = ١٥٩٤-١٦٦٢م.

مشيخته: الأولى: ١٠٥٣-١٠٥٥هـ = ١٦٤٤-١٦٤٦م.

الثانية: ١٠٦١-١٠٦٢هـ = ١٦٥١-١٦٥٢م.

الثالثة: ١٠٦٤-١٠٦٥هـ = ١٦٥٤-١٦٥٥م.

دفعاته: (٣٩، ٤٤، ٤٦) في عهد السلطان إبراهيم والسلطان محمد الرابع

هو المولى: أبو سعيد بن محمد أسعد بن الخواجه محمد سعد الدين بن حسن جان (حسنجان) التبريزي أو الأصفهاني الأصل، القسطنطيني المولد والمنشأ والوفاة، وهو شيخ الإسلام الرابع من عائلة "خواجه سعد الدين زاده"، وهو شيخ الإسلام بن شيخ الإسلام بن شيخ الإسلام، وكان علامة العلماء بل أحد كبار العلماء الدولة العثمانية في زمانه.

ولد المولى أبو سعيد أفندي في استانبول عام ١٠٠٣هـ = ١٥٩٥م<sup>(١)</sup>، ونشأ فيها. وسط جو عائلة الخواجه سعد الدين زاده، المعروفة في ذلك الوقت بالنفوذ الكبير، والثروة العلمية، وبدأ تحصيله العلمي على عادة علماء الروم وجري أهل بيته، فلازم عمه محمد شريف أفندي شيخ الإسلام رقم (٢٧)، حتى وصل إلى أعلى المراتب العلمية، ثم تقلد التدريس، ولم يزل يترقى في المدارس حتى انتقل إلى القضاء العثماني. وأخذ يقلب في مناصب القضاء في مختلف أرجاء الدولة العثمانية.

تولى أبو سعيد أفندي في سنة ١٠٣٠هـ = ١٦٢٠م القضاء في دمشق الشام، وفي خلاصة الأثر يقول بأنه تولى منصب قاضي قضاة الشام، ودخلها غار الأربعاء ١٦ محرم ١٠٣١هـ = ٢ كانون الأول ١٦٢١م<sup>(٢)</sup> وبروى عنه بأنه "أجل من ولي الشام من القضاة وأعفهم

\* ترجمته في: علمية سالفه سي، ص ٤٥٠-٤٥١، وترتيبه (٢٩)، دوحة المشايخ مع الذيل، ص ٥٠-٥٢، فموس الإعلام، ج ١، ص ٧٢٣، سجل عثماني، ج ١، ص ١٨٧، ج ٤، ص ٧٦٥، تاريخ نعيما، ج ٥، ص ٢٣٩-٣٨١، ج ٦، ص ١٦٤-٨٢، خلاصة الأثر، ج ١، ص ١٢٧-١٢٩، لطف السمر، ج ٢، ص ٦٤٣، تكملة الشفراء، ص ٥٣٠، فہض الصان، ص ٨٧، النفع، ج ٣، ص ٧٩، Osmanlı Seyhülislamları, S. 67-68, Osmanlı Devlet Erkani, Cilt 5, S. 123-125, Devletler ve Hanedanlar, Cilt 2, S. 96, 969, İstanbul'da Gümüş, S. 68.

١- في بعض المصادر كانت ولايته عام ١٠٠٢هـ = ١٥٩٤م.

٢- أرخ الأئمة والشاعر محمد يوسف بن الكريمي الدمشقي في تاريخ قدم لهو سعيد أفندي إلى دمشق الشام بقوله شعرا:

وأعظمهم قدراً وقد سار سيرة في أحكامه أنت من تقدمه وأعيت من جاء بعده<sup>(٣)</sup>. وفي أثناء وجوده في الشام، تزوج السلطان عثمان الثاني من أخته، ثم قتل السلطان بعد ذلك وعزل أبو سعيد أفندي عن الشام، ورحل عنها في ١٦ شوال ١٠٣١هـ = ٢٥ آب ١٦٢٢م.

ثم تولى بعد ذلك قاضياً بدرجة "المولوية"<sup>(٤)</sup> في مدينة بروسه، وذلك في سنة ١٠٣٢هـ = ١٩٣٢/١٦٢٢م، واستمر فيه حتى عام ١٠٣٣هـ = ١٦٢٣/١٦٢٤م، حيث عين بعد ذلك قاضياً في حي "غلطة"<sup>(٥)</sup> باستانبول. وفي محرم ١٠٣٤هـ = تشرين الأول ١٦٢٤م عين أبو سعيد أفندي في منصب قاضي مدينة استانبول العاصمة (للمرة الأولى)، ثم عزل عنه، ولكن في غره (١) جمادى الأولى ١٠٣٦هـ = ١٨ كانون الثاني ١٦٢٦م، أعيد للمرة الثانية) قاضياً لمدينة استانبول واستمر في ذلك حتى عام ١٠٣٨هـ = ١٦٢٨ / ١٦٢٩م.

ثم عين أبو سعيد أفندي قاضياً لعسكر الأناضول، في ٢٧ رمضان ١٠٣٨هـ = ٢٠ أيار ١٦٢٩م، واستمر فيه حتى ذي القعدة ١٠٣٩هـ = حزيران ١٦٣٠م، حيث عين قاضياً لعسكر الروم إيلي، والذي استمر فيه لمدة عشر سنوات متتالية، وعزل منه في ١٠٤٩هـ = ١٦٣٩م، وبعد مرة قصيرة أعيد إلى هذا المنصب (للمرة الثانية) في ١٥ ربيع الآخر ١٠٤٩هـ = ١٣ تشرين الأول ١٦٣٩م واستمر فيه حتى عام ١٠٥١هـ = ١٦٤٢/١٦٤١م، حيث تم عزله.

مشيخته: تولى المولى أبو سعيد مشيخة الإسلام لثلاث مرات (٣ دفعات)، وكانت على النحو

#### زهبت معلم جلقي بيلي سعيد العلال

وفي الشطر الأخير من البيت (تاريخ قومه سنة ١٠١٣هـ)، انظر: خلاصة الآثار، ج ١، ص ١٢٨.

٣ - خلاصة الآثار، ج ١، ص ١٢٨.

٤ - لمولوية Mevlevi: وهي كلمة منحوتة من كلمة العربية المولى أو مولانا التي أطلقها العثمانيون على المولى جلال الدين الرومي، وتطلق على الطريقة الصوفية التي تعود إليه، أو على التكية أو النكاح التي كان يطلق عليها، أيام الدولة العثمانية لسم "مولوي خاتنه" حيث أطلق في بداية الأمر على أكبر تكية مولوية في قونية، حيث كانت تلك التكية الأكثر شهرة إلى الطريقة المولوية، نسبة ثم أصبحت "مولوية" مؤسسية تتبع مذهبها الإسلام، وكملت المولوية خاتنه أو التكية، تتكون من مجموعة الأبنية والأقسام، وهي ١- المصلحة (الحضرة الصوفية)، مكان إقامة الحضرة الصوفية، ٢- الدرية أو المظبرة، ٣- الناسك (الذين نغروا للعبادة)، ٤- الحجر (أو حجر الدراويش، أو أتباع للطريقة الصوفية)، ٥- الاستقبال أو الضيافة، ٦- دائرة الحرم (سكن شيخ الطريقة أو التكية)، ٧- المطبخ أو خزن الطعام، ٨- المدرسة ومكان لتعليم، كذلك فإن كلمة مولوي تعني القاضي أو الحاكم في كثير من المصطلحات العثمانية، وكلمة مولوية إذا ارتبطت بتسهرها من المدن مثل مولوية حلب أو مولوية الزمير أو مولوية البرنة فإنها تعني حلب أو قاضي الزمير، على أن مولوية = مولويته تعني في بعض المصادر هي مناصب القضاء الكبرى في الدولة العثمانية انظر: الدولة العثمانية تاريخ وحضارة، مجلد ١، ص ٤١٧، Osmanli Tarih Deyimleri, Cilt 2, S. 515-516.

٥ - حي غلطة: سبق التعريف به.

التالي:

\* المرة الأولى: عين أبو سعيد أفندي في منصب شيخ الإسلام ومفتي الأنام (للمرة الأولى) في ١٨ ذي الحجة ١٠٥٣هـ = ٢٧ شباط ١٦٤٤م، وذلك بعد وفاة يحيى أفندي بن زكريا، شيخ الإسلام السابق، واستمر في المشيخة حتى ٢٩ ذي العقدة ١٠٥٥هـ = ١٦ كانون الثاني ١٦٤٦م، حيث تم عزله، وتولى المشيخة من بعده معبد أحمد أفندي، وكانت مدة منيخته في هذه المرة (سنة واحدة و ١١ شهراً و ١١ يوماً هجرية) = (سنة واحدة و ١٠ شهور و ١٨ يوماً ميلادية)، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٣٩) في عهد السلطان إبراهيم الأول.

\* المرة الثانية: أعيد المولى أبو سعيد أفندي إلى المشيخة (للمرة الثانية) في أعقاب عزل شيخ الإسلام السابق عبد العزيز أفندي قرة جلبي ونفيه إلى بروسه. وذلك في ٢٧ رمضان ١٠٦١هـ = ٣ أيلول ١٦٥١م واستمر فيها حتى ١١ رمضان ١٠٦٢هـ = ١٦ آب ١٦٥٢م، حيث تم عزله ثانياً، ويعود سبب عزفه في هذه المرة إلى أنه في عام ١٠٦٢هـ = ١٦٥٢م، ذهب اسعد افندي قاضي استانبول المعزول<sup>(٦)</sup> إلى شيخ الاسلام ابو سعيد أفندي وبدأ فجأة بشتمه، وبعد ان اشتد بتبادل الحديث، امر ابو سعيد افندي حرسه بان يتوه على خشية الجلد (القلق)، ولم يسطع شيخ الاسلام ابو سعيد افندي ان يتمالك نفسه، فغضب بقبضته خصمة على وجهه، وكذلك قتل رجال حرسه، وبعد ذلك رجاء شسخ الاسلام الصدر الاعظم ان ينفي اسعد افندي، ولكن خصوم ابو سعيد افندي اتخذوا من هذه الحادثة مناسبة ملائمة لينقضوا عليه فقد اجتمعوا برئاسة كرامة العلماء، وفشلت كافة محاولات الصدر الاعظم طرخونجي باشا<sup>(٧)</sup> في انهاء المسألة ودباً واجراء مصالحة، وقرروا ان يذهبوا جميعاً إلى السرايا، وعندما علم الجنود الانكشارية بذلك اشتركوا حالاً في التجمع، واضعين انفسهم وسلاحهم تحت تعرف العلماء، وكذلك اراد اصحاب الحرف والتجارة الانظام الى العلماء يستغلوا هذه النعمة لقضاياهم الخاصة، غير ان العلماء رفضوا اشتراكهم معهم، وانتهى التحرك اخيراً بعزل ابو سعيد افندي<sup>(٨)</sup>

٦- اسعد افندي: قاضي استنبول، ولكننا لم نعر له على ترجمة.

٧- الصدر الاعظم طوخونجي احمد باشا: وهو الصدر السادس في عهد السلطان محمد الرابع، وقد تولى منصب الصدارة خلال الفترة ( ١٠٦٢-١١ رجب ١٠٦٢ ربيع الثاني ١٠٦٣هـ = ٢٠ حزيران ١٦٥٢-٢١ آذار ١٦٥٣م) وكلف عزل في نهاية صفراته، انظر: معجم الاسلاف.

ج، ص ٢١١، S309. Basbakanlik.

٨- مؤسسة شيخ الاسلام، ص ١١٩-١٢٠.

وتولى من بعده ابن عمه محمد بهاني أفندي (للمرة الثانية) وكانت مدة مشيخته هذه (١١ شهراً و ٢٤ يوماً هجرية) = (١١ شهراً و ١٣ يوماً ميلادية). وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٤٤) في عهد السلطان محمد الرابع.

٩ المرة الثالثة: أعيد أبو سعيد أفندي إلى مشيخة الإسلام (للمرة الثالثة) في أعقاب وفاة شيخ الإسلام السابق وابن عمه محمد بهاني أفندي، في ١٢ صفر ١٠٦٤هـ = ٢ كانون الثاني ١٦٥٤م، واستمر في المشيخة حتى ٥ رجب ١٠٦٥هـ = ١١ أيار ١٦٥٥م، حيث تم عزله، في أعقاب حركة العسكر ضد الصدر الأعظم أبشير باشا<sup>(٩)</sup>، والتي حدثت في أواخر جمادى الآخر ١٠٦٥هـ = أيار ١٦٥٥م، وكانت هذه الحركة بقيادة عسكري يدعى كرد محمد<sup>(١٠)</sup>، حيث ادعى الجنود العصاه بان الصدر الأعظم أبشير مصطفى باشا السيء هو فخر ب الدنيا والدين، وان أبو سعيد أفندي شيخ الإسلام يسانده في ذلك، وطالبوا بإعدام الدر الأعظم وشيخ معاً، وهاجم العصاه السرايا أولاً؛ ثم منزل شيخ الإسلام ونهبوه، وأخذت له أشياء لا يمكن حصرها، وفي تهدئة هذا العصيان وافق جميع مجلس الدولة، ممن كانوا حاضرين، على إعدام الصدر الأعظم وشيخ الإسلام غير ان نقيب الاشراف السيد عبد الرحمن أفندي<sup>(١١)</sup>، عارض إعدام شيخ الإسلام قاتلاً: سيكون فساد كبير اذا ما اعدام، فاذا كان الرجل الذي يحمل شرف

٩- أبشير مصطفى باشا داماد: وهو من كبار المسؤولين في الدولة العثمانية في عهد السلطان محمد الرابع. وقد خدم في الحرابا الهابونية. ثم عين في وظيفة مير أخور (كلمة فارسية تعني مدير الاضطراب الممر)، بعد ذلك عين والياً على بودين، ثم عين والياً على ولاية الشام خلال الفترة (١٠٥٩-١٠٧٢هـ = ١٦٥٩-١٦٥٢م)، وحصل في زمنه عصيان درزي في منطقة جبل حوران، وقد قاد حملة عسكرية ضد هذا العصيان، فلما وصل إلى وادي قرنلما، هاجمه الدروز الثقورين، وقتلوه قتلاً شديداً وهزموه، ولكن عاد مرة أخرى للقتال السدروز، حيث استخدم الشدة في إخماد هذا العصيان (وهناك اختلاف بين المصادر في تحديد تاريخ ولادته على الشام). ثم نقل والياً على حلب، ثم سيواس، والأخضول، وأعيد والياً على حلب لإخماد عصيان حسن أغا ابلاز (البطل)، ثم عاد إلى استانبول. لتولي منصب الصدر الأعظم في عهد السلطان محمد الرابع خلال الفترة (١١ ذى الحجة ١٠٦٤ - ٥ رجب ١٠٦٥هـ = ٢٨ تشرين الأول ١٦٥١ - ١١ أيار ١٦٥٥م). وتزوج من الأميرة عائشة سبطلة بنت السلطان محمد الرابع. وأصبح صهرًا للسلطان (داماد)، وبصفه صاحب فاموس الإعلام (باسم: امسي، جاهل، ظالم، ومع ذلك كان نقي وصوفي) وقد قتل في حركة عصيان العسكر ضده، وفي معلومات أخرى. بأنه تم عزله وإعدامه في ليلة ٥/٥ رجب ١٠٦٥هـ = ١١/١٠ أيار ١٦٥٥م. وفي معجم الأنساب ذكر (علته مصطفى باشا سور نازن) حيث لا توجد علاقة بين الشخصيتين. انظر: فاموس الإعلام، ج ١، ص ٥٩٠. تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٤٩٩، معجم الأنساب، ج ٢، ص ٢١٤، ولة دمشق في العهد عثمانى، ص ٢٦-٣٧. تاريخ الإدارة العثمانية، ص ٢٣٧. الدرري، ص ١٥٠. Basbakanlik, S. 309.

١٠- كرد محمد: لحدى قادة الاشتكارية العثمانية، ولم تعمر له عني ترجمة.

١١- نقيب الاشراف السيد الرحمن أفندي: وهو سيرت زاده السيد عبد فرحمن أفندي بن احمد بن امر الله، ونفذ تولى منصب نقيب الاشراف في عهد السلطان محمد الرابع، خلال الفترة (١٠٥٨-١٠٦٦هـ-١٦١٨-١٦٥٦م)، وقد تولى في ١٠٨٥هـ-١٦٧١م وقد دفن في كليوي، انظر: دوحة تنقياء، ص ٢٣-٢٥.

لقب شيخ تالاسلام بعدم، كأي مجزوم عادي، فان ذلك سيكون فعلة شقاء، ثم ان شرف العلماء سيتلطح، وسيقتلون بعد ذلك بالتأكيد أي واحد منا تحت اية صحة، واضاف: ان اعدام شيخ الاسلام لا يمكن ان يتم الا على جثا، هذا الاعتراض منع اعدام شيخ الاسلام ولكن ثم عزله<sup>(١٢)</sup>، ثم أمر بالتوجه إلى الأناضول، أر أنه نفى إلى مقاطعة كليبولي، وكانت مدة مشيخته في هذه الفترة (سنة واحدة و٤ شهور و٢٣ يوماً هجرية) = (سنة واحدة و٤ شهور و٩ يوماً ميلادية)، وعين بدلاً منه في منصب شيخ الإسلام عبد الرحمن أفندي حسام زاده، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٤٦) في عهد السلطان محمد الرابع.

وكان أبو سعيد أفندي كلما أعيد إلى المشيخة يتلو قوله تعالى "هذه بضاعتنا ردت إلينا"<sup>(١٣)</sup>، وكان يكتب في الفتاوي التي ترفع إليه فوق السؤال "الله المستعان وعليه التكلان"<sup>(١٤)</sup> وهو أول من غير مختارات المفتين من كتابتهم "اللهم يا ولي العناية والتوفيق نسالك الهداية إلى أقوم طريق"<sup>(١٥)</sup>، وكانت مدة مشيخته في الفترات الثلاثة (٤ سنوات و٣ شهور و٢٨ يوماً هجرية) = (٤ سنوات وشهرين و١١ يوماً ميلادية).

وفي أثناء نفيه أعطي أبو سعيد أفندي قضاء قونية فلم يباشره، وفي سنة ١٠٦٧هـ = ١٦٥٦ - ١٦٥٧م وجه إليه قضاء مكة المكرمة ولم يباشره أيضاً، كذلك أرسل إليه قضاء الشام، فلم يقبله، ثم أمر بالعودة إلى استانبول وبقي مختفياً حتى وفاته.

وقد برع أبو سعيد أفندي في نظم الشعر باللغتين العثمانية والعربية، وكان شعره العربي قليل، ومنه:

كتاب نفيس للفوائد جامع مفيد لطلاب المسائل نافع  
على حسن ترتيب تجلي مجمل فقرت عيون للورى ومـ  
أفاضي عليه الرب من سحب جوده فان غمام الفضل منه لوامع<sup>(١٦)</sup>

١٢- مؤسسة شيخ الاسلام، ص ١١٩-١٢٠.

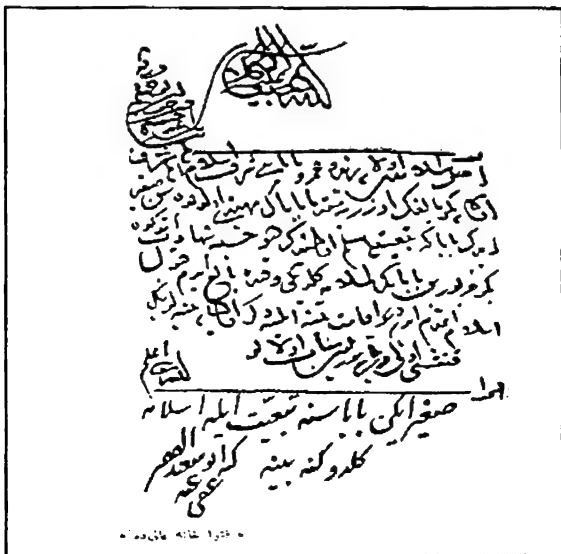
١٣- الآية (٢٤) من سورة يوسف رقم (١٢) من القرآن الكريم.

١٤- علمية سقنامه سي، ص ٤٥٢ (الفتوى)، خلاصة الأثر، ج ١، ص ١٢٩.

١٥- خلاصة الأثر، ج ١، ص ١٢٩.

١٦- وردت هذه الأبيات في خلاصة، ج ١، ص ١٢٨، نقلًا عن العلامة الطرابلسي في الغرض.

وفاته: توفي أبو سعيد أفندي في استانبول في شهر ذي القعدة ١٠٧٢هـ = تموز ١٦٦٢م، وقد دفن بمقبرة آباءه وأجداده بالقرب من تربة أبو أيوب الأنصاري في استانبول. وقد أرخ لتاريخ وفاته في كلمة (الختم) = ١٠٧٢هـ<sup>(١٧)</sup>.



واحدة من الفتاوى العائدة لشيخ الاسلام ابو سعيد افندي من محفوظات دار الفتوى العالية (فتواخانه) في استانبول، التي نشرت في علمية سالنامه، وكان يكتب في بدايته الفتاوى التي ترفع اليه "الله المستعان وعليه التكلان" وهو اول من غير فختارت المققين من تابتهم "اللهم ياولي العناية والتوفيق نسألك الهداية الى اقوم طريق" وفي ختامها "كتبه ابو سعيد الفقير عفى عنه"

## [٣١] معيد أحمد أفندي \*

حياته: ١٠٥٧هـ = ١٦٤٧م.

مشيخته: ١٠٥٥ - ١٠٥٧هـ = ١٦٤٦ - ١٦٤٧م

دفعه: (٤٠) في عهد السلطان إبراهيم

هو المولى: أحمد بن يوسف الفاز آبادي أو قاروالي<sup>(١)</sup>، الملقب بالمعيد<sup>(٢)</sup>، ولم يعرف عنه أكثر من ذلك، ولد المولى المذكور في بلدة قاز آباد التابعة لطوقات، دون معرفة سنة ولادته، ونشأ فيها ثم هاجر إلى استانبول، حيث التحق في خدمة المولى فهمي أفندي<sup>(٣)</sup> ولازمه، ثم أكمل تعليمه على علماء عصره.

بدأ أحمد أفندي أول وظائفه في دار الحديث في دمشق الشام: عام ١٠٣٥هـ :-

\* ترجمته في: علمية ملائمه سي. ص ١٥٣-١٥٤، وترتيبه (٣٠)، دوحه المشايخ مع الذيل. ص ٥٢-٥٣، قاموس الإعلام، ج ١، ص ١٣٥. سجل عثماني. مجلد ١. ص ١٧٦، ١٧٧، تاريخ الإسلام (مخطوط) ج ١٥، ص ١١، تكملة الفوائد، ص ١٧٤.

Osmanlı Seyhülislamları, S. 69-70, Osmanlı Devlet Erkanı, Cilt 5, S. 123-124, Devletler ve Hanedanları, Cilt 2, S. 969. İstanbul'da Gümlü, S. 68.

١- الفلز آبادي: نسبة إلى بلدة الأصلية قاز آباد "Kazovli" أو قاز أوده Kuzovli وهي بلدة تركية تقع في شمال شرق الأناضول. بالقرب من مدينة طوقات ويهد عنها حوالي ٥ كم باتجاه الشرق، وهي تقع على نهر طوز قش أو نهر طوقات بعد أن يجري مسافة ٢٣٠ كم من طوقات باتجاه الشمال الشرقي، وبعد عبور قاز آباد، يتصل هذا النهر بنادي فروعه وهو نهر جوقريق الذي يبلغ طوله ٢٢٠ كم. واسم هذه البلد مركب من كلمتين: الأولى (قاز) وهي كلمة تركية الأصل، وتعني (وز، بطة)، الثانية (آباد) وهي كلمة فارسية الأصل، تعني: محل، مكان، معمور، مزروع، قرية، ولا تأتي إلا مركبة مع غيرها من الكلمات، مثل شمس آباد، غم آباد، وبالقلي فإن قاز آباد تعني قرية الوز أو بلدة البط، وهناك قاز داغ أي جبل الوز الذي يقع في شمال غرب الأناضول، وهو جبل منفرد في تلك المنطقة، واسمه القديم "أهدا" وحوله تنتشر الكثير من الآثار القديمة، وفي رواية أخرى تنوّل وسماها القديم "القاضي آباد" أو "بلدة القاضي" نسبة إلى يوسف الفندي أوغلي (الذي كان قاضيا فيها) وتطلق عليه بعض المصادر اسم قاز أوده يوسف الفندي أوغلي حيث إن كلمة قاز تحريف لكلمة قاضي، وفي العهد العثماني، كانت مركز قضاء يتبع لواء طوقات (توقلا)، التابع لولاية سيواس، وكان يتبع لها (٢١ قرية)، وهي حاليا بلدة صغيرة في ناحية ترحال Turhal، التي تتبع لطوقات، وعدد سكانها حاليا حوالي ٥٠٠ نسمة، ويعمل أهلها في الزراعة، حيث تشتهر بزراعة العنب، النظر: ممالك عثمانية، في ١١، ص ٥٧٧، قاموس الإعلام، ج ٣، ص ١١٩٣، ج ٥، ص ٢٥٢٢، سيواس (ولايت أحوال جغرافية سي)، ص ١١٦٢، قاموس تركي (سأسي)، ص ١٦٤، ١٠٢٥، دوحه المشايخ، ص ٥٢، عثمانلي مؤيدلر، ج ١، ص ١٠٤، الموسوعة العربية، ص ٥٧١، المنجد في الإعلام، ص ٥٤١، مقابلة مع أحد أهلي المنطقة (٢٠٠٣/٧م).

٢- لقب المولى: أحمد بالمعيد، لأنه كان معيد للدرس المولى فهمي أفندي، انظر: دوحه المشايخ، ص ٥٢.

٣- فهمي أفندي: وهو أحد المدرسين والطماة المشهورين في الدولة العثمانية في عصره، ولم نجد له ترجمة.

٤- دار الحديث في دمشق الشام: لم تحدد المصادر (اسم دار الحديث في دمشق الشام التي مارس فيها معيد أحمد أفندي وظيفة التدريس) فهناك عدة مدارس دور الحديث الشريف في الشام يعود معظمها إلى العهود الإسلامية قتي سبقت العهد العثماني، خاصة في العهد الأيوبي، والمملوكي وغيرهم، ولتمزد من التفصيل عن دور الحديث في الشام. يمكن الرجوع إلى: الدارس في تاريخ المدارس، خطط



١٦٢٥م، وبعد ذلك نقل إلى مدرسة القضاة في مصر،<sup>(٥)</sup> سنة ١٠٣٩هـ = ١٦٢٩م، وفي القاهرة نشأت علاقة قوية، بينه وبين والي مصر محمد باشا<sup>(٦)</sup>، حيث كان يعامل كأحد أولاده، وعندما تولى محمد باشا منصب الصدر الأعظم في الإستانة، طلب منه القدوم إلى استانبول حيث قدمه إلى السلطان العثماني مراد الرابع، الذي أخذ يحبه أيضاً، وعند سفر السلطان إلى أدرنة، عينه قاضياً فيها، وذلك في سنة ١٠٤٣هـ = ١٦٣٣م، وعزل من هذا المنصب بعد سنتين، وفي سنة ١٠٤٥هـ = ١٦٣٥م، عين أحمد معيد أفندي قاضياً لمدينة استانبول وفي ذي القعدة ١٠٤٧هـ = آذار ١٦٣٧م، عين في منصب قاضي عسكر الأناضول وأثناء توليه لهذا المنصب، شارك في حملة السلطان العثماني مراد الرابع على بغداد (١٠٤٧-١٠٤٨هـ = ١٦٣٧-١٦٣٨م)، حيث تم تخليص بغداد من الاحتلال الصفوي في تلك الحملة، وقد شارك في هذه الحملة أيضاً؛ شيخ الإسلام السابق يحيى بن زكريا، الذي كان يكنى له محبة كبيرة<sup>(٧)</sup>، وفي ذي القعدة ١٠٤٩هـ = شباط ١٦٤٠م، تم عزله، ونفيه إلى بلغراد<sup>(٨)</sup>، على خلفية مشكلة حدثت بينه وبين أحد المعلمين واسمه حسين أفندي، حيث ضربه وقال له "أنا لم أقبل الحماية والرشوة"، وعندما وصلت المسألة إلى السلطان، أرسل له السلطان أن يكف عن ذلك ويقول له "على قاضي عسكر الأناضول أن يعامل الفقراء، معاملة جيدة ومناسبة ولا يجرح أحاسيسهم، ويترك المعاملات المتشددة والشكايات"، الأمر الذي لم يعجب أحمد أفندي وعاقب رسول السلطان، وبناء على هذه القضية عزله السلطان ونفاه إلى بلغراد<sup>(٩)</sup>، ولكن بعد فترة وجيزة تم

الشمس، ج ٦، خطط دمشق، ص ٧٤-٩٠، مناداة الأطلال، ص ١٥-٦٦.

٥- مدرسة الفضاة في مصر: ولم تحدد المصادر أيضاً أي دار الحديث الذي مارس فيها المولى نعد أحمد أفندي التتربس فيها، وحول ذلك يمكن الرجوع إلى: مسلود القاهرة ومدارسها في العصر الأيوبي، السطحة التوفيقية الجديدة لمسرد للفاهر.

٦- محمد بن علي: وهو محمد بن علي بن أبي طهاني بن يحيى محمد بن علي (١٤٩...هـ - ١٦٤٠/١٦٣٩...هـ)، وقد عين والياً على مصر خلال الفترة (بمصر) ١٠٣٨-١٠٤٠ هـ = (لغول) ١٦٦٨-١٥ تشرين الأول ١٦٦٠م)، وبعد عزله وإعدامه رجب بن علي، عين في منصب القصر الأعظم، وكان قائماً في عهد السلطان مراد الرابع، حيث أصدره، خلال الفترة (٢٨ شوال ١٠٤١-١٠٤١ رمضان ١٠٤١هـ - ١٨ أيار ١٦٦٢-١٦٦٢هـ) ٦٦ آب ١٦٦٢م). وبعد ذلك عزله، حيث اتهم من قبل السلطان بن علي في مسألة أراضي الخلال ويوسود، حيث تم حسمه (وإعدامه في ١٠٤٩هـ - ١٦٤٠/١٦٣٩...هـ). انظر: فلولس الإسلام، ج ١، ص ٤١٩، معجم الأنساب، ج ٢، ص ٢٤٢، ٢٠٢، ٣٠٨. Basbakanlik, S.

٧- سبق الحديث عن حملة السلطان مراد الرابع على بغداد في هلمش رقم (١٤) في ترجمة شيخ الإسلام ٢٨ تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٤٨٠، تاريخ العراق، في العهد العثماني، ص ٥٧.

٨- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٤٨٠. Ösmünlü Seydiislamkari, S.70

٩- سئل من صاحب كتاب مؤسسة شيوخ الإسلام، حول هذه المسألة قوله: بأن شيوخ الإسلام معهد احمد-أنطوى - كل شخصية مستقيمة

العفو عنه وعاد إلى استانبول وفي ذي القعدة ١٠٤٩هـ = شباط - آذار ١٦٤٠م تولى منصب قاضي عسكر الأناضول (للمرة الثانية) ثم تولى المولى معيد أفندي منصب قاضي عسكر الروم إيلي في جمادى الأولى ١٠٥١هـ = آب ١٦٤١م وبقي فيه، حتى ربيع الأول ١٠٥٤هـ = أيار ١٦٤٤م، حيث تم عزله من قبل السلطان العثماني إبراهيم الأول.

مشيخته<sup>(١)</sup>: تولى أحمد أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الأنام في الدولة العثمانية، في ٢٩ ذي القعدة ١٠٥٥هـ = ١٦ كانون الثاني ١٦٤٦م، في أعقاب، عزل أبو سعيد أفندي عن المشيخة (للمرة الأولى) واستمر في هذا المنصب، حتى وفاته في ٢٠ ربيع الأول ١٠٥٧هـ = ٢٥ نيسان ١٦٤٧م، وكانت مدة مشيخته (سنة واحدة و٣ شهور و٢١ يوماً هجرية) = (سنة واحدة و٣ شهور و١٠ أيام ميلادية) وخلفه في المشيخة عبد الرحيم أفندي، وكانت دفته في تسلسل شيوخ الإسلام (٤٠) في عهد السلطان إبراهيم الأول وفاته: تولى المولى معيد أحمد أفندي وهو على رأس المشيخة، في ٢٠ ربيع الأول ١٠٥٧هـ = ٢٥ نيسان ١٦٤٧م، ودفن في مدرسته في حي (قاضي جشمه) في استانبول<sup>(٢)</sup>.

واختلفت المصادر التاريخية حول صفات هذا الشيخ، فنجد من المصادر ما تقول: أنه كانت له

---

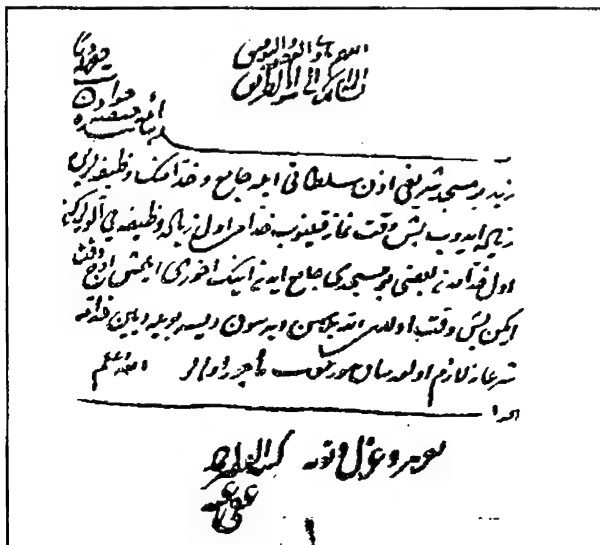
السي حد التزمست، ولم يمكن براعي المجالات اوبهت باستمالة القلوب، ومرة وجه اليه السلطان ننيها بضرورة معاملة الناس بلرفاهه والئين، فكان جوبله تمن لا تنقاضي من أحد مالا، وتعرف متى نعين، ولعرف كل ما يقل وكل واحد وكلفت سلطنة لسانه السبب في ثقته من منصب قاضي عسكر الاناضول - ونفحة إلى بلغراد، انظر: مؤسسة شيخ الاسلام، ص ٥١.

١٠ - ينقل لنا مؤلف كتاب Oamanli Seyülislamлари، من بعض مصادر، حول كيفية تولي المولى معيد أفندي المشيخة. وذلك عن طريق دفع (١٥٠ غروش) للسلطان، ويقول: قبل تولي معيد أفندي منصب شيخ الإسلام، أقيمت حفلة لقراءة المولد النبوي الشريف، في جاسم السلطان أحمد في استانبول، وتم ترتيب المقاعد، على يمين المحراب مقعد الصدر الأعظم محمد باشا، وعلى يسار المحراب، مقعد معلم السلطان) قاضي عسكر الأناضول: حسين أفندي جينجي، ثم مقعد قاضي عسكر الروم إيلي محمود أفندي أبو أفندي، ثم مقعد معيد أفندي. وعند قدوم شيخ الإسلام المولى أبو سعيد أفندي، وقف الطماء وأركان الدولة، ثم جلس في مقعد الرئاسة، وتحدث مع معلم السلطان جينجي أفندي وأعمل البقية، وبعد برهة من الزمن قدم السلطان إبراهيم الأول لحضور المولد، وأخذ مكانة في الحلقة، وتم توزيع (بخشور العطر) ثم وضع واحدة أمام معلم السلطان حسين أفندي، وأخرى أمام شيخ الإسلام أبو سعيد أفندي. ولم توضع واحدة أمام معيد أفندي، الأمر الذي أزعجه، ثم علم الصدر الأعظم محمد باشا بذلك، ووعده بالمساعدة، وقال له: هذه المسألة تحتاج إلى مفتي، بعد ذلك قام الصدر الأعظم محمد باشا، بأخذ مبلغ (٧١ غروش أو كيس) من معيد أفندي لمساعدته لتولي منصب شيخ الإسلام، لكي يبعث هذا المبلغ إلى السلطان إبراهيم الأول. لكن الصدر الأعظم عزل من منصبه، ثم كلف (سليمان السرايا) يوسف باشا، بأن يتبع القضية، فقام بإرسال المبلغ إلى السلطان، الذي رد عليه: بأن هذا المبلغ قليل ويحتاج إلى مبلغ إضافي، حيث قام معيد أفندي بتكميل المبلغ إلى (١٥٠ كيس أو غروش) وأرسلها إلى السلطان الذي عينه في منصب شيخ الإسلام، بعد عزل شيخ الإسلام السابق أبو سعيد أفندي. وأصبح معيد أفندي مفتي الإلام، وأصبح مكانه قبل مكان معلم السلطان، انظر: Oamanli Seyülislamлари، S:70.

١١ - قاضي جشمه: وهي صغيرة تقع في منطقة الفتح باستانبول الأوروبية التي نزل على خليج القرن الذهبي، انظر: Istanbul

Gomulu.S568.

صفات حسنة، وصاحب عدل واستقامة: وكان يقوم بتطبيق الشريعة الإسلامية على أصولها، ويقوم بصيانة حقوق العباد، ويحمي الفقراء والضعفاء، وكانت نابه السلطنة (السنطانة الجده كوسم مهيكر)<sup>(١٢)</sup> ترى فيه العدل والاستقامة، وقد تأثرت به كثيراً، بينما نجد في مصادر أخرى تقول: وصف بأنه لم يكن عادلاً في أحكامه (والله أعلم)<sup>(١٣)</sup>.



من فتاوي شيخ الاسلام معيد احمد الفندي والتي كانت محفوظة في مكتبة بلديز، والتي نشرت في عنمية سائلناه، وكان احمد الفندي يكتب في بداية فتاواه كما هو في مقدمة هذه الفتوي "اللهم ياولي العصمة والتوفيق، نسألك الهداية الى سواء الطريق" وختمها "كتبه الفقير احمد عفى عنه".

١٢- السلطانة الجده - السلطانة الوالد = كوسم ماهيكر سبقت ترجمتها.

١٣- تاريخ الإسلام، ج ١٥، ص ٦٤، تكملة الشذرات، ص ١٧٤.

## [٣٢] عبد الرحيم أفندي\*

(مقي قتل السلطان ابراهيم)

حياته: ...-١٠٦٦هـ = ...-١٦٥٦م.

مشيخته: ١٠٥٧-١٠٥٩هـ = ١٦٤٧-١٦٤٩م

دفعه: (٤١) في عهد السلطان ابراهيم الاول والسلطان محمد الرابع

هو المولى: حاجي عبد الرحيم بن محمد الأظني (الأظلي = الأدنلي)<sup>(١)</sup>، ولم نعث له على أية معلومات أخرى، تدل على بقية اسمه ونسبه وكنيته، في المصادر والمراجع التي ترجمة له، وهو أحد أعيان علماء الدولة العثمانية في زمانه الذين ابتهجت بهم الأوقات وتزيت بحلى مآثرهم

\* ترجمته في: نعيمة سلنامه سي، ص ١٥٥-١٥٦، وترتيبه (٣١): دوحه المنبلع مع الذيل، ص ٥٤، قاموس الإعلام، ج ٤، ص ٣٠٧؛ سجل عثماني، ج ٣، ص ٣٣٠، ج ٤، ص ٧٦٥، خلاصة الأثر، ج ٤، ص ١١١-١١٢، تاريخ الإسلام (مخطوط) ج ١٥، ص ٣٤، فض المنان (مخطوط)، ص ١٥٧، نكلمة الشذرات، ص ٣١٨.

OsmanLi SeyhülislamLari, S. 71-72, OsmanLi Devlet Erkani, Cilt 5, S. 124, DevletLar ve HanedanLar, Cilt 2, S. 962.

١- الأظنلي: نسبة إلى مدينة أظنه أو أفنه "Adana" وتكتب بالتركية (العثمانية) أظنه وهي مدينة تركية تقع في جنوب الأناضول، بالقرب من خليج إسكندرون على شاطئ البحر المتوسط، في سهل كينلنكه، وهي مركز مقاطعة سيحان، في الطرف الجنوبي من الأناضول، وتقع على الضفة اليمنى لنهر سيحان، والذي يجري في أراضيها لمسافة ٥٠ كم. وتبعد عن مدينة طرسوس (٣٣٨ كم) شرقا، وتقع على خط عرض ٣٦.٥٨.٨ شمال خط الاستواء، وعلى خط طول ٣٦.١٧.٥٠ شرقي خط غرينتش، وكان عدد سكانها (في العهد العثماني) حوالي ٢٠ ألف نسمة، غالبيتهم من المسلمين، ويعملون بالتجارة والزراعة، وتشتهر المدينة كونها مدينة زراعية (وتقع وسط سهل جميل وخصب)، ويوجد فيها من الآثار العثمانية: ١٠ جوامع، أكبرها جامع رمضان أوغلو (الذي كان كنيسة وتم تحويله إلى جامع) ٦٥ مسجدا، مكتب إعداي (مدرسة إعدادية)، مدرسة رشدية ١٥ مدرسة ابتدائية، ٤٠ مكتب للتصانيف، حمامين، ٦٧ خانقا، مطبخين للفقراء، سوق رمضان أوغلو الذي يحتوي على ٣٦٠ دكلا، ٧٣٠ دكلا أخرى، وفيها مدرسة للتحصيل العالي، وتحتوي أيضا ١١ ألف مزرعة كروم وحديقة، أما لسلوب الري فهو متفوق جدا وهو من أعمال بني رمضان الصغير، وكنت أظنه سابقا مركز لواء تابع لولاية حلب، ثم أصبحت مركز لولاية أظنه، والتي أصبحت تشمل المنطقة الساحلية المطلة على البحر الأبيض المتوسط المقابلة لشاطئ قبرص إلى بداية المنطقة الجبلية (جبال طوروس) ومن ولاية حلب شرقا وحتى ولاية سيواس شمالا، وإلى الغرب وقونية غربا، وكانت مساحتها حوالي ٥٠ ألف كم<sup>٢</sup>، يشمل على (١١) قضاء ثم أصبحت في أواخر عهد الدولة العثمانية (٤ ألقضية فقط) و ١٨ ناحية، أما قضاء أظنه، يشمل على ٨ ألقضية، وعدد كبير من القرى، وعدد سكان القضاء ٥٠ ألف نسمة، وفي القضاء ١١٩٢٥ خانة، وعدد من الجوامع والمساجد، والمكاتب والمدارس والآثار العثمانية الأخرى، وكان بنو رمضان (عائلة من الأمراء التركمان) - يحكمون لواء أظنه تحت إشراف المالكات، ثم أعلنوا خضوعهم إلى سلطان الدولة العثمانية السلطان سليم الاول. واستمروا في الحكم في أظنه في القرنين ١٠-١١هـ = ١٦-١٧م وتولى عدد من أفراد هذه العائلة مسؤوليات عديدة في الدولة العثمانية. أما مدينة أظنه الحالية فهي مركز صناعي وزراعي هام، ويبلغ عدد سكان المدينة حوالي (٧٠٠ ألف نسمة)، وتشتهر بالزراعة. انظر: قاموس الإعلام، ج ١١، ص ٢١٨-٢٢١، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٧٥٦-٧٥٧، المعجم في الإعلام، ص ٣٢.

ولد عبد الرحيم أفندي في مدينة أظنه (أذنه)، ولا يعرف تاريخ ولادته، ثم رحل من بلده إلى بلاد الأكراد (ولم تذكر المصادر اسمها)، وقرأ بها العلوم الحكيمة (الفلسفة) والرياضيات والعلوم الطبيعية والشرعية، على يد المولى أحمد المنجلي<sup>(٣)</sup> والمولى حسين الخلخالي<sup>(٤)</sup>، والمولى محمد أمين بن صدر الدين الشرواني<sup>(٥)</sup>، وفاق في المعرفة والإتقان ثم اعتنى بتتيم علومه، حتى اجتمع فيه من الفنون ما لم يجتمع فيها سواه من ممن عاصره، وكان في جميع أحواله مثابراً على التحصيل لا يمل ولا يفتر<sup>(٦)</sup>، وقد نقل لنا الحمي في خلاصة الأثر، بعض أخباره فيقول "وبعدما برع رحل إلى الروم (استنبول)، وكان لا يعرف فيها أحداً، وبعد ذلك تعرف على المولى عبد العزيز خواجه زاده<sup>(٧)</sup>، الذي عينه معلماً لولده (محمد بهائي - شيخ الإسلام رقم ٣٣) وقد حجا معاً في سنة ١٠٢٥ هـ = ١٦١٦ م.

تقلد عبد الرحيم أفندي التدريس في مدارس الطريق<sup>(٨)</sup> وأخذ عنه الجم الغفير، منهم الحق الكبير مصطفى أفندي البولوي (شيخ الإسلام رقم ٤٠)، والعلامة المتقن يحيى المنقاري (شيخ الإسلام رقم ٤٤)، ثم وصل إلى التدريس في المدرسة السليمانية، وبعد ذلك تولى القضاء في يكيشهر (بني شهر)<sup>(٩)</sup>، ثم تقاعد عنه، وأعيد إلى التدريس مرة أخرى، فوجهت له وظيفة

٢- خلاصة الأثر، ج ٤، ص ٤١١.

٣- المولى أحمد المنجلي: من علماء ديار بكر، لم نثر له على ترجمة.

٤- المولى حسين الخلخالي: من علماء ديار بكر ولم نثر له على ترجمة.

٥- المولى محمد أمين الشرواني (١٠٣٦ هـ - ... ١٦٢٧ م) وهو المولى محمد أمين بن صدر الدين الشرواني المعروف (بشريف الشرواني)، وتذكر مصادر الأنساب بأن علقته ينتهي نسبها إلى الخليفة الراشي الأول (أبو الصديق- رضي الله عنه) ويعود أصل هذه العلقة إلى مدينة شروان، على شاطئ بحر قزوين لوقه تحفظنا عن علقته ومنينة شروان في ترجمة شيخ الإسلام رقم ٤٩)، وهو عالم مشارك في جميع أنواع العلوم، وفلم مدة من الزمن في (رمة=علمه) أو ديار بكر، ثم رحل إلى استنبول وثه العديد من المؤلفات منها: نظمنا على لجزء من تفسير البهساوي، حاشية على شرح الشمسية في المنطقة، شرح القصيدة للغزالي، رسالة في السبأ والجماد، وفوائد الخلفاء، ويضم على ثلاثة وخمسين علماً، انظر: مجلة النصاب، ووقى ١٥٩-١٦٠، المنح للرحمانية، ص(١٥١ المقدمة)، خلاصة الأثر، ج ٣، ص ٤٧٥-٤٧٦، الاعلام (ط٢)، ج ١٦، ص ٢٦٦، معجم المؤلفين، ج ٩، ص ٧٣-٧٤.

٦- خلاصة الأثر، ج ٤، ص ٤١١.

٧- عبد العزيز خواجه زاده: هو عبد العزيز بن محمد سعد الدين قنبري، وهو ابن شيخ الإسلام رقم ٢٣، وولد شيخ الإسلام رقم ٣٣، وقد تولى منصب قاضي عسكر الروم أبلي.

٨- مدارس الطريق: لم تذكر المصادر العلمية أية معلومات عن مدارس الطريق، ولكن من الممكن أن يكون قد عرفت باسم آخر.

٩- يكيشهر = يحيى شهر = بني شهر: سبق الحديث عن هذه المدينة.

التدريس في دار الحديث في مدرسة السلطان أحمد في استنبول<sup>(١٠)</sup>.

أصبح عبد الرحيم أفندي في رجب ١٠٤٩ هـ = تشرين الأول - تشرين الثاني ١٦٣٩م، تحت حماية أو تحت جناح أبو سعيد (شيخ الإسلام رقم ٣٠)، وتولى في السنة نفسها منصب قاضي استنبول، وفي سنة ١٠٥٠ هـ = ١٦٤٠م، نقل إلى منصب قاضي عسكر الأناضول، وفي زمن السلطان مراد الرابع، تم عزله ونفيه إلى أدرنة، وفي شوال ١٠٥٥ هـ = تشرين الثاني ١٦٤٥م، أعيد إلى استنبول بطلب من جانب الدولة، ليتولى منصب قاضي عسكر الروم يلي، وذلك في عهد السلطان إبراهيم الأول.

مشيخته: تولى عبد الرحيم أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الأنام في الدولة العثمانية بعد وفاة شيخ الإسلام السابق معيد أحمد أفندي في ٢٠ ربيع الأول ١٠٥٧ هـ = ٢٥ نيسان ١٦٤٧م، في عهد السلطان إبراهيم الأول، وفي أثناء مشيخته حدثت "ثورة الأغوات"<sup>(١١)</sup> ضد السلطان إبراهيم الأول في شهر رجب ١٠٥٨ هـ = آب ١٦٤٨م والمعروفة في التاريخ العثماني باسم "آغالر وقعه سي" والتي انتهت بخلع السلطان إبراهيم الأول في رجب ١٠٥٨ هـ = ٨ آب ١٦٤٨م ثم أعدامه في ٢٨ رجب ١٠٥٨ هـ = ١٨ آب ١٦٤٨م، حيث وقف عبد الرحيم أفندي إلى جانب الثائرين ضد السلطان وقد افققت بقتل السلطان إبراهيم بعد عزله، ويروي لنا الخمي في خلاصة الأثر عن هذه الحادثة ما نصه "واستقل بأمر الدولة حتى كان برأيه

---

١٠ دار الحديث في مدرسة السلطان أحمد الأول في استنبول: وهي دار الحديث التي أسسها السلطان أحمد الأول، ضمن مجموعة المدارس السريعة والدينية، والتي كانت ملحقة بجامعة الشهر في استنبول، وكانت هذه المدرسة (دار - الحديث) مخصصة لطلبة علوم الحديث النبوي الشريف. انظر: Istanbul Medreseleri, S.35-39.

١١- ثورة الأغوات: أعاد وقعه سي: بدأ أعوات التشكيلات العسكرية في التكتل وتشكيل عصبة مجددا ونهب أموال الدول، وقد حاول السلطان إبراهيم الأول التخلص من الأغوات، ولكنهم عموما بمقصد السلطان، وقد حدثت الثورة في ١٧ رجب ١٠٥٨ هـ = ٧ آب ١٦٤٨م، وفضطر السلطان إلى عزل قصور الأعظم حاضرا بلده أحمد باشا الذي مزقه الثائرين إلى قطع، وصار فوجا محمد باشا المتأمر مع العصبة الشائرة صدرا أعظم، وكانت تقف وراء الثورة السلطان كوسم مهيبر (انظر هامش رقم ١٠ في ترجمة شيخ الإسلام رقم ٢٩)، والتي كانت ترغب في أن تكون نائبه السلطنة، وفي اليوم التالي للثورة في ١٨ رجب ١٠٥٨ هـ = ٨ آب ١٦٤٨م، تم خلع سلطان إبراهيم، وتم إعدامه بعد عشرة أيام من خلع، وكانت نتيجة هذه الثورة، أن تولى عرش السلطنة السلطان محمد الرابع، وكولت السلطنة الجده كوسم منسوب نائبه السلطنة، وسيطر أعوات الإنكشارية وفلده العصبة على زمام الدولة واتهم في استنبول متجاوزين كل القوانين والأعراف في الدولة العثمانية، وكانت غايتهم أن يكونوا أغنياء عن طريق جمع المال، فما غاية السلطنة كوسم بث سيطرتها وإعطاء الأواصر وإدارة دولة (فقد كانت تتخلى السلطة والمسماة وكانت أسيرة لها) وقد أطلق على هذه فترة من تاريخ الدولة العثمانية اسم سلطة الأغوات، والتي استمرت حتى ١٧ رمضان ١٠٦١ هـ = ٣ أيلول ١٦٥١م، عندما تم القضاء على سلطة الأغوات. وقتل السلطنة الجده كوسم مهيبر، وذلك في عهد السلطان محمد الرابع وبطلب من والدته السلطنة اوتورخان أنظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ١٩٤-١٩٨، تاريخ الدولة العثمانية (مكتبة الحلبة)، ص ١٣٩.

قتل السلطان إبراهيم، وقد قام بذلك الأمر أمم القيام، وافق بقتله بناءً على أنه انتهك بعض الحسومات، وانجر أمره في ذلك إلى غضب بعض نساء ذوات أزواج، ونقم عليه أمور غير ذلك كلها خارجه عن جادة الشريعة، فخلعه من السلطنة ثم ألقى بقتله قتلًا، وقد هابه الخلق بعد فتاوي قتل السلطان إبراهيم<sup>(١٢)</sup>.

وفي تفاصيل هذه الواقعة يتحدث لنا، صاحب كتاب مؤسسة شيخ الإسلام في الدولة العثمانية، فيقول "وقف شيخ الإسلام عبد الرحيم أفندي إلى جانب انتفاضة الانكشارية والعلماء، وأصدر فتوى بعزل السلطان إبراهيم<sup>(١٣)</sup>، وبإعدام الصدر الأعظم أحمد باشا<sup>(١٤)</sup> كما ترأس شيخ الإسلام نفسه الوفد الذي أبلغ السلطان إبراهيم بعزله، وتذكر بعض المراجع أنه عندما ما جاء الوفد لهذه الغاية قال السلطان لشيخ الإسلام بأنه هو الذي عينه في منصبه فرد عليه عبد الرحيم أفندي: "لست أنت الذي فعلت ذلك، وإنما الله العلي القدير"، ويضيف "وقد أحضر السلطان المعزول إلى السجن، غير أن الصدر الأعظم الجديد -صوفي محمد باشا-<sup>(١٥)</sup> وشيخ الإسلام، وقادة الانكشارية، خافوا على أنفسهم، فيما لو استطاع السلطان إبراهيم أن يعتلي العرش من جديد، لذلك قرروا إعدامه سريعاً، ولكن إعدام السلطان يجب أن يعلن بفتوى شرعية لذلك طرح السؤال التالي على شيخ الإسلام: [إلا يحق شرعاً عزل وقتل السلطان الذي أعطى مراكز العلماء للذين لا يستحقونها، وأخذوها بالرشوة من الذين يستحقونها، وكان الجواب: نعم] وهكذا وفي ٢٨ رجب ١٠٥٨ هـ = ١٨ آب ١٦٤٨ م، أرسل الجلادون من قبل شيخ الإسلام والصدر الأعظم إلى السجن، وهناك قتل السلطان".<sup>(١٦)</sup>

١٢- خلاصة الآخر، ج ٤، ص ٤١٢، تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٤٩٤.

١٣- السلطان إبراهيم: (١٠٢٥-١٠٥٨ هـ = ١٦١٦-١٦٤٨ م)، وهو السلطان الثامن عشر في سلسلة سلاطين الدولة العثمانية، وهو ابن قسطنطين أحمد الأول، وولادته كوسم سلطنة، وقد تولى سلطة الدولة العثمانية خلال الفترة (١٠٤٩-١٠٥٨ هـ = ١٦٤٠-١٦٤٨ م). وانتهت سلطنته بثورة الاغوات، وتم عزله عن عرش الدولة العثمانية، ثم قتل. انظر: السلاطين العثمانيون ص ٦١.

١٤- الصدر الأعظم حاضِر بَرَه أحمد باشا: وهو الصدر الأعظم الخامس والأخير في عهد السلطان إبراهيم وقد تولى الصدارة خلال الفترة (١٠٥٧-١٠٦٧ هـ = ١٦٤٧-١٦٤٨ م)، وانتهت صدارته، بقتله، في ثورة الاغوات في اليوم الأخير من تلك الصدارة. انظر: معجم الأسلاف، ج ٢، ص ٢٤٣، Basbakanlik.

١٥- الصدر الأعظم صوفي محمد باشا: وهو الصدر الأعظم الأول في عهد السلطان محمد الرابع، وقد تولى الصدارة خلال الفترة (١٠٦٧-١٠٥٨ هـ = ١٦٤٨-١٦٤٩ م)، على خلفية وقعة الاغوات وخلع وقتل السلطان إبراهيم، انظر: معجم الأسلاف، ج ٢، ص ٢٤٣، Basbakanlik.

١٦- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١١٧-١١٨.

وقد استمر عبد الرحيم افندي في منصب المشيخة، حتى ٨ رجب ١٠٥٩هـ = ١٨ تموز ١٦٤٩م، حيث تم عزله على خليفة قوى قتل السلطان إبراهيم الأول، وكان الذي قام بعزله الصدر الأعظم قرة مراد باشا<sup>(١٧)</sup> في عهد السلطان محمد الرابع، وتم نفيه إلى الحجاز، وكانت مدة مشيخته (٢ سنتين و٣ شهور و١٨ يوماً هجرية) = (٢ سنتين و٢ شهرين و٢٣ يوماً ميلادية)، وتولى من بعده منصب المشيخة محمد بهائي أفندي (للمرة الأولى). وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٤١) في عهد السلطان إبراهيم والسلطان محمد الرابع.

وبعد عزل من مشيخة الإسلام، أمر عبد الرحيم افندي بالتوجه إلى الحج، وبعد أداء مناسك الحج عاد إلى دمشق الشام، ونزل بالمدرسة السلمانية فيها<sup>(١٨)</sup>، ثم عين بعد ذلك قاضياً لمدينة القدس الشريف، وأزال منها بعض الأمور المشكوك، ثم عاد إلى استانبول، حيث عين قاضياً في اسكندار (إحدى ضواحي استانبول الأسبوية)، وبعد القضاء على سلطنة الأغوات في استانبول عام ، ظهرت حركة عصيان في بلغراد عام ١٠٦٣هـ = ١٦٥٢م<sup>(١٩)</sup>، حيث أرسل

١٧- قرة مراد باشا، وهو الذي تولى منصب قصدير الأعظم في الدولة العثمانية، في عهد السلطان محمد الرابع مرتين، وقد تم عزل عبد الرحيم الأفندي صدرته في المرة الأولى (٩ جمادى الأولى ١٠٥٩ - ٧ شعبان ١٠٦٠هـ = ٢١ أيار ١٦٤٩ - ٥ آب ١٦٥٠م). معجم الأنساب، ج٢، ص ٢١٣-٢١٤. انظر: Basbakanlik, S. 308-309.

١٨- المدرسة السلمانية في دمشق الشام: وفي المصادر العربية المدرسة السلمانية البرانية تميز لها عن المدرسة السلمانية الجوزية التي بناها الحاج سليمان باشا العظم (وفي الشام) سنة ١١٥٠هـ = ١٧٣٧-١٧٣٨م، وقد تم تأسيس هذه المدرسة من قبل السلطان سليمان الأول (القلقوني) في دمشق الشام، إلى الشرق من التكية السلمانية وتقع في وسط مدينة دمشق الحالية مقابل أبنية جلسة دمشق، ولا يصرف بالضبط سنة تأسيسه، ولكن تم تعيين أول مدرسين فيها سنة ٩٧٢هـ = ١٥٦٥-١٥٦٦م، وهو الذي يصفه [أكرم الحلبي في كتابه خطط دمشق] بأنه تولى التدريس في هذه المدرسة شيخ أرسل من الباب العالي، وصف بأنه (مبارك صالح) ملازم للصوات مع الجماعة، متواضع يعرف القليل من العربية، ولا يخالط أولاد العرب، وقد ألهم في دمشق (٩ شهور)، يدرس في المدرسة قبل تعلمها، وكان يدرس بالتكية، إلا وهو المدرس ذروة تاج الدين أفندي. وتوفي سنة ٩٧٤هـ = ١٥٦٦-١٥٦٧م. وقد بنيت المدرسة في سنة ٩٧١هـ = ١٥٦٧-١٥٦٨م، وجاعات محكمة قبناء، وكان العقول على صارتها وعسرة التكية (ملا أغا العجمي)، وقد جدت هذه المدرسة في عهد السلطان مصطفى الثاني، المتوفى سنة ١١١٥هـ = ١٧٠٢م، كما جاء في النقش على الباب الشرقي، وقد تولى هذه التجديد موسى بك، وفي سنة ١٣٢٨هـ = ١٩١٠م، كان في المدرسة ١٥ غرفة أرضية يقطنها (١٢) طالباً، ومكان المدرسة مزالاً قلعة حتى اليوم، وتحولت إلى سوق سياحي (سوق للصناعات اليدوية)، وكان هناك خلط حول هذه المدرسة وبين التكية، وفي مقيلها مسجد السلمانية الذي لا يختلف عن مسجد التكية السلمانية، ومن بين لمدربين الذي مارسوا التدريس في هذه المدرسة: خواجه برهان (أخ) محمد الجندي، سنة ٩٧٦هـ = ١٥٦٨-١٥٦٩م، فخرى أحمد أفندي، حوالي سنة ٩٧٧هـ = ١٥٦٩-١٥٧٠م، معرفة الله أفندي، سنة ٩٩٧هـ = ١٥٨٨-١٥٨٩م. انظر: خطط دمشق، ص ٢٦٥-٢٦٦، مختصر الدارس، ص ٢٢٩، خطط الشام، ج ٩، ص ١٢٨، Osmanli Medreseler., S 534-535.

١٩- عصيان بلغراد (٢٠٦٣هـ = ١٦٥٢م): وسبب هذا العصيان يعود إلى نهاية ١٠٦٣هـ = ١٦٥٢م، عندما وقعت الحرب بين بولونيا وبين طغاة زاو روق القلقانيين على شواطئ نهر لوزي في ولاية بطفان (شمال بوغسلايا)، والمعروفين (بلمس: صاري قاشش فوزال) أي اصحاب (الغصب الاصفر ومخروط ولاية بطفان بعصيان في الولاية وارادوا ضمها إلى بولونيا، على خلفية تلك الحرب لبولونية، إلا أن كلان فردم فولت كبر (من قادة الجيش العثماني في بلغراد) قام بمحاربة الجيش البولوني وانتصر عليه، ثم أحمد العصيان. انظر:



إلى هناك، وعين قاضياً ومفتياً فيها، وأقام فيها حتى وفاته.

وفاته: توفي عبد الرحيم الفندي في بلغراد يوم ١٠ ربيع الآخر ١٠٦٦هـ = ٦ شباط ١٦٥٦م<sup>(٢٠)</sup>، ودفن فيها، في حرم جامع العمارت العثمانية.



تاريخ الدولة العثمانية (مكتبة الحليمة)، ص ١٤٢.

٢٠- في خلاصة الأثر، يقول بلن وفاته كملت في حدود سنة الثنتين وستين وألف (١٠٦٢هـ = ١٦٥١-١٦٥٢م)، غير أن المصادر العثمانية تؤكد تاريخ وفاته كما هو منقول أعلاه، لذلك اعتمدنا على المصادر العثمانية، لأنها كملت أقرب للواقع. انظر: خلاصة الأثر، ج ٤، ص ٤١٧، علمية سلقانه سي، ص ٤٥٦، لوحة المشايخ مع القبول، ص ٥٤.

زید والینک مہاجر دولت و غیر حق نیجہ نہ رک مالوئی  
 اخذ ایدوب ظلم عادت مستمر ایدوب سامی  
 زیدہ نہ لازم اولور  
 امر و لا لایہ صل اولور  
 کلمہ العصر عبد الحم  
 عصفی

فتویٰ "قتل السلطان ابراهيم الاول" التي افتاء بها شيخ الاسلام عبد الرحيم أفندي، وهي  
 محفوظات "ارشيف طوب قيو سرايا" رقم T.S.A (N.E/12029) والمنشورة في كتاب  
 Osmanli Siyaseten katl وبتدائها اللهم يا ولي العصمة والتوفيق نسلتك إلى سوء نصها  
 في ترجمة، وختمها "كتبه الفقير عبد الرحيم عفى عنه".

## [٣٣] محمد بهائي أفندي\*

حياته: ١٠٠٤-١٠٦٤هـ = ١٥٩٥-١٦٥٤م.

مشيخته: الأولى: ١٠٥٩-١٠٦١هـ = ١٦٤٩-١٦٥١م

الثانية: ١٠٦٢-١٠٦٤هـ = ١٦٥٢-١٦٥٤م

دفعه: (٤٢، ٤٥) في عهد السلطان محمد الرابع

هو المولى: محمد بهائي بن عبد العزيز بن محمد سعد الدين بن حسن جان (حسنجان) التبريزي أو الأصفهاني الأصل، القسطنطيني المولد والمنشأ والوفاة، والمعروف باسم "بهائي" أو بهائي السرومي"، وهو شيخ الإسلام الخامس من عائلة "خواجه سعد الدين زاده، وكان من أفاضل علماء الروم في الدولة العثمانية. وكان والده عبد العزيز أفندي ممن تولى منصب قاضي عسكر الروم إيلي، ويقول اخي في خلاصة الأثر بأنه "كريم الجدين ومحبوك الجده من الطرفين، أما جده لأبيه فهو شيخ الإسلام الخواجه سعد الدين أفندي (شيخ الاسلام رقم ٢٣) وأما جده لوالدته فهو المولى مصطفى بن شيخ الإسلام أبي السعود المفسر<sup>(١)</sup>.

ولد محمد بهائي أفندي في استانبول، عام ١٠٠٤هـ = ١٥٩٥-١٥٩٦م<sup>(٢)</sup>، وأخذ علومه على المولى عبد الرحيم أفندي شيخ الاسلام رقم ٣٢، بعد أن عينه والده أستاذا له، فأخذ عنه القراءة والتعليم والتقرير والتفهم، ثم لازم عمه الأوسط محمد أسعد أفندي (شيخ الإسلام رقم ٢٧)، ولما حج أبوه في سنة ١٠٢٥هـ = ١٦١٦-١٦١٧م، حج في خدمته،

\* ترجمته في: عليه سئلته سي، ص ٤٥٨-٤٥٩، وترتيبه (٣٢)، نوحه المشايخ مع الفيل، ص ٥٥-٥٧، فليس الإعلام، ج ٦، ص ١١١٥، سجل عثمانى، ج ٢، ص ٢٨، ج ٤، ص ٧٦٥، تاريخ نصايي ج ٥، ص ١٦-٧٠، عشقلى مؤظفلى، ج ٢، ص ١٠٠، تحفة الخططين، ص ٧٠٩، تاريخ الإسلام ج ١٥، ص ١١، خلاصة الأثر، ج ٤، ص ٩-٢، هدى العارفين، ج ٢، ص ٢٨٦، الفتح، ج ٣، ص ٨٣، كلمة القلندر الذهب، ص ٥٩٠، ٥٩١.

Osmanlı SeyhülislamLari, S. 73-75, Osmanlı Devlet Erkani, Cilt 5, S. 124-125, DevLetLer ve Hanedanı.ar, Cilt 2, S. 969-970. İstanbul'da Günlük, S. 68-69

١- المولى مصطفى بن الشيخ أبو السعود (١٠٠٧-...-١٥٩٨م)، وهو مصطفى بن محمد بن أبي السعود الصادي الأسكيني (قاضي العسكريين)، وكان مدرسا في إحدى المدارس التمان (الفتح) في استنبول، ثم في المدرسة السطمية في أدرنة، وأصبح قاضيا في سلاطيك ثم عزل منه، وتولى منصب قاضي عسكر المولى وعزل منه، وبقي حتى وفاته سنة ١٠٠٧هـ = ١٥٩٨م، وبقي إلى جوار وفاته في تربة أبو لبوب الانصاري. انظر: خلاص الآثار، ج ٤، ص ٢، ص ٣٨٩-٣٩٠.

٢- كانت ولادته في سنة ١٠١٠هـ = ١٦٠٢-١٦٠١م، كما ذكر المجيب في: خلاصة الأثر: ج ٤، ص ٧.

وبعد عودته عين في وظيفة التدريس ، حيث أعطي مدرسة بالقسطنطينية، ثم تنقل من مدرسة إلى أخرى، حتى تقلد التدريس في مدرسة شهزاده<sup>(٣)</sup>.

عين بهائي أفندي في القضاء العثماني، وتنقل فيه قبل أن يتولى مشيخة الإسلام، وكان أول مناصبه في القضاء، قاضياً في سالنيك<sup>(٤)</sup>، ثم عين في عام ١٠٤٣هـ = ١٦٣٣م في منصب قاضي حلب أو (حلب مولوي)، لكنه عزل من قبل والي حلب أحمد باشا<sup>(٥)</sup> بسبب شرب الدخان وسائر المكيفات المألوفة<sup>(٦)</sup> ونفي إلى جزيرة قبرص في سنة ١٠٤٤هـ = ١٦٣٤م، وفي أواخر سنة ١٠٤٥هـ = ١٦٣٦م تم العفو عنه وعاد إلى استانبول، وأصطحبه السلطان مراد الرابع في حملته العسكرية على بغداد<sup>(٧)</sup>، ثم ولاء في الطريق قضاء الشام، في محرم ١٠٤٨هـ = أيار ١٦٣٨م<sup>(٨)</sup>، وعزل عن هذا المنصب في ذي القعدة ١٠٥٠هـ = آذار ١٦٤١م، ثم تولى قضاء ادرنة في صفر ١٠٥٤هـ = نيسان ١٦٤٤م، ثم نقل إلى قضاء استانبول في ربيع الأول

٣- مدرسة شهزاده: سبق التعريف بها.

٤- سالنيك = سالونيك = سالونيكى = Salonique = Saloniki = Salonice: وهي مدينة يونانية، تقع على خليج سالنيك في بحر إيجة، وتقع على خط عرض ٤٠.٢٧.٢٨ شمال خط الاستواء، وعلى خط طول ٢٠.٣٧.٤٦ شرق خط غرينتش، واسمها القديم (ثرم = ثرمه) نسبة عيون المياه المعدنية (في جوارها)، وهي عاصمة مكلونيا أو مكدونيا، وهي بلاد الاسكندر الأكبر (ذي القرنين)، وشهد عن استانبول ٥١٠ كم باتجاه الغرب الجنوبي، وفتحها السلطان بايزيد الأول، سنة ٧٩٣هـ = ١٣٩٣م. وأصبحت مركز ولاية عثمانية تحمل اسمها (ولاية سالنيك)، ويحدها من الشرق ولاية لارنه، ومن الشمال الشرقي ولايات الروم الأولى وبلغارستان، وفوصو، ومن الغرب ولاية مناستر. ومن الجنوب البحر. وكان يتبع لهذه الولاية (ثلاث الوية) وهي: لواء سالنيك المركزي ولواء سيروز. ولواء درامه. و٢٠ قضاء، ٢٠ ناحية، ١٨٦٠ قرية وكان لواء سالنيك المركزي يتبع له (١٤ قضاء) و (١١ ناحية). ومن الأثر العثمانية التي كانت موجودة في سالنيك، (١٥٠) جامعاً، ومن أشهر هذه الجوامع (جامع خورتاج سلطان) كان منذ عهد قديم معبداً للزهرة وقد بني على نسق الهيكل الروماني في روما (البتيون)، ثم صار كنيسة لقسيس جيورجيوس، وفي سنة ٩٩١هـ = ١٥٨٣م، (١٥٠) مسجد، ٧ مدارس، مكتبة علمية، ٢٣ تكية، ٣ مستشفيات، مدرسة ابتدائية، مدرستين رشدية، مدرسة رشدية عسكرية، مكتب صناعة وزراعة، وبلغ عدد سكان سالنيك (١٥٠) ألف نسمة، تتلهم من اليهود (وهؤلاء الذين ما يعرفون تاريخياً باسم الدونمه، أو اليهود الذين اعتنقوا الإسلام علناً، وبغوا على دينهم سرّاً، وإيهم نسبت معظم المزمرات التي قللت ضد الدولة العثمانية) وتتلمذ من اليونان، وبلغ من قسطنطين وغيرهم. قطر: قلموس الإقليم، ج، ص، ٢٥٩١-٢٥٩٤، تاريخ الدولة العثمانية، ج، ص، ٦٦٨-٦٦٩، دائرة المعارف (قسطنطين)، ج، ص، ٧١٠-٧١٢، المنجد في الإقليم، ص، ١٧٣.

٥- لأحمد باشا: والي حلب خلال الفترة (١٠١٣-١٠١٤هـ-١٦٢٣-١٦٢٥م) وكانت مدة ولايته سنة وعدة شهور ولم تنقله على ترجمة، انظر: مسانله ولاية حلب، صفحة ٢٤، ص، ١١١٢، ١١١٢، ١١١٢، Devleter، G.2، S.1112.

٦- يقول المحبسي عنه في هذا الخصوص "ولم يكن فيه عيب يستد (إليه) إلا استعماله المكيفات من الآليون والبشرى" وربما كان يقصد "شرب الدخان"، انظر: خلاصة الآثار، ج، ص، ٦.

٧- سبق الحديث عن هذه الحملة.

٨- ينقل المحبسي تلاماً عن أبو بكر بن منصور المصري في تاريخ فضائله شعراً قوله:

إبما العل يا أبا الفهم لرخ عدل هذا محمد بن عزيز

انظر: خلاصة الآثار، ج، ص، ٤.

١٠٥٥هـ = نيسان أيار ١٦٤٥م.

بعد سنة واحد عين بهاني أفندي في محرم ١٠٥٦هـ = شباط ١٦٤٦م، في منصب قاضي عسكر الأناضول، ولكن في ذي القعدة من السنة نفسها = كانون الأول ١٦٤٦ - كانون الثاني ١٦٤٧م عين في منصب قاضي عسكر الروم إيلي (للمرة الأولى)، ثم عزل، وفي ٨ جمادى الأولى ١٠٥٧هـ = ١١ حزيران ١٦٤٧م، أعيد إلى منصب قاضي عسكر الروم إيلي (للمرة الثانية)، لكنه عزل منه في شوال من تلك السنة = تشرين الأول - تشرين الثاني ١٦٤٧م.

مشيخته: تولى بهاني أفندي منصب المشيخة مرتين (دفعتين) وحسب الآتي:

\* المسرة الأولى: في أعقاب عزل شيخ الاسلام السابق عبد الرحيم أفندي، عين بهاني أفندي في منصب شيخ الاسلام ومفتي الدولة العثمانية (للمرة الأولى) وذلك في ٨ رجب ١٠٥٩هـ = ١٨ تموز ١٦٤٩م، وكانت الدولة العثمانية تعيش حالة من الاضطراب والفوضى والتشويش، على خلفية ثورة الاغواب، ومقتل السلطان ابراهيم الاول، واستمر في منصبه حتى تم عزله في ١١ جمادى الأولى ١٠٦١هـ = ٢ أيار ١٦٥١م، واختلفت المصادر في تحديد سبب عزل بهاني أفندي، فمن بين الاسباب التي تحدثت عنها المصادر، قضية القنصل الانجليزي في ازмир، وملخص القضية ان قاضي مدينة ازмир <sup>(٩)</sup> القاضي هامش زاده عمر أفندي <sup>(١٠)</sup> اراد يستمع دعوى من احد تابعي الجنسية الانجليزية المقيمين في مدينة ازмир، الا ان القنصل الانجليزي في امير السير بالسوس <sup>(١١)</sup>، حاول دون ذلك متفرعاً بالعهود والاتفاقيات القديمة بين الدولة

٩- ازмир Izmir: وهي سميرنا القديمة Smyrna، والعام تسميها زمر" بهاء همزة وهي مدينة كبيرة، في جنوب - غرب الأناضول، على الرأس الشرقي، لطريق زمر الممتد من بحر ايجة، وإلى الشرق منها سلسلة جبال سيبول وإلى الشمال تقع ثلاث مقابر عظمت إلى الجنوب جلبى الاخوان، وهي وقلعة في حضن جبل باغوس ويصل قسماً من المدينة إلى سفحه، ويمتد خليج ازмир إلى البحر بطول ٤٣٠ كم إلى كبر وأمنه للسفن، وتقع المدينة على خط عرض ٣٨.٢٤ شمالاً، وعلى خط طول ٢٦، ٢٤ شرقاً، وتبعد عن استنبول ٤٣٠ كم إلى الجنوب الغربي، أما عدة سكانها في أول عهد الدولة العثمانية، ولخذاً من أهدى القابضة، نكش السلجوقي (أخذ ملكها سنة ٣٧٧هـ = ١٠٨٤م، وحطها بقية صغيرة تابعة للدولة السلجوقية، ثم استعادها اليونانية ثم منحها الصليبيون في عهد السلطان مرثا الثاني في سنة ٨٢٧هـ = ١٤٢٤م، وكانت ازмир مركز (لواء زمر) تتبع لولاية ليدن، ويشيخ ٩ أفضية وهي: زمر، قوش أظه، جشمه، نيره، أود ش، أورله، فوجنين، ممن، باينتر، ويبلغ عدد سكان هذا اللواء ٣١٨.٣٥٦ نسمة، وأما خليج زمر، فطول ٥٠ كم ومعدل عرضه ٣٠ كم، وهو مرفأ حسن تحيط به الجبال، من كافة الجهات، فتشع عنه الرياح ولذلك تستمر فيه السفن أمانية في كل حال، وليس في المرفأ صخور يسدّي أصغر السفن. انظر: قاموس الإعلام، ج ٢، ص ٨٤٩-٨٥١، دائرة المعارف (قبرستان)، ج ٣، ص ٣٠٥-٣٠٧، المنجد في الإعلام ص ٤٢، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٧٢٨.

١٠- القاضي هامش زاده عمر أفندي: وهو قاضي مدينة زمر في القرن ١٢هـ = ١٧م، ولم نثر له على ترجمة.

١١- القنصل الانجليزي في ازмир (بالوس): لم نثر له على ترجمة.

عثمانية والمختلرا، وقام القنصل بطرد خدام المحكمة الشرعية في ازميز، لكن القاضي عمر اصير على يستمع للدعوى جبراً، وفقاً لشرع الاسلامي، بحيث لا يجوز الا ان يكون طرفين الخصام حاضرين امم القاضي الات=ان القنصل الانجليزي رفض مجدداً، فنتهت القضية الى شيخ الاسلام بهائي افندي في استانبول، الذي عى الى عزل القنصل الانجليزي، فانطلقت القضية الى الصدر الاعظم ملك أحمد باشا<sup>(١٢)</sup> الذي اراد يللمم المسألة ودياً، الا ان بهائي افندي قام بحبس القنصل الانجليزي في منزله، الامر الذي ادى الى احتجاج السفير الانجليزي في استانبول السير توماس بنديش<sup>(١٣)</sup>، مما ادى بالتالي الى عزل بهائي افندي من المشيخة<sup>(١٤)</sup> الا ان مصادر اخرى، قالت: ان الخلافات التي دفعت بين شيخ الاسلام بهائي افندي السفير الانجليزي في استانبول على خلفية القنصل الانجليزي في استانبول على القنصل الانجليزي في ازميز، كانت سبباً ظاهرياً لعزل بهائي افندي، ولكن السبب الحقيقي كان يقف خلفه مجموعة من علماء الدين المتشددين في استانبول، حول مسألة الصدام مع الطرق الصوفية، فقد كان موضوع الدوان (الفتنة) - العرفة المولوية والخلوتية، عند المتشددين من علماء الشرع (مخالفة للشرعية) حتى ان شهادة هؤلاء الذي يقولون بذلك من الصوفية (حسب فتوى شيخ الاسلام الشيخ ابو السعود - رنم ١٥-) غير مقبولة، شأقم بذلك شان غير المسلمين وكان المتشددون ينظرون الى أصحاب الفتله على أهم (هراقطه)<sup>(١٥)</sup>، وكان جنود الدولة يدهمون التقايا الصوفية التي تستخدم هدد الطريقة من الدوران الجسماني، حتى تم قمع اصحاب هذا الدوران ، حتى ان خطيب جامع اياصوفيا الاسطواني زاده بعث الى شيخ الطريق الخلوتية عبد الرحمن جلبي وكان رئيس الدراويش فمن الضروري ازاحتك من الطريق والقضاء عليك"<sup>(١٦)</sup> لكن كل هذا الاجراءات لم

١٢- ملك احمد باشا: وهو المصدر الاعظم في زمن السلطان البعثلي محمد الرابع. وقد تولى منصب الصدره خلال الفترة (١٦٧٠-١٦٨٠م) - رمضان ١٠٦١هـ - ٥١هـ (١٦٥٠م) نظر: معجم الاساب، ج١، ص٢٤٣. ١٣- السفير الانجليزي في استنبول توماس بنديش (Thomas Bendish)، وهو الذي شغل منصب سفير بريطانيا العظمى لدى الدولة العثمانية وكان السفير العائلي لديها، خلال الفترة (١٠٥٦-١٠٧١هـ=١٦٦٦-١٦٦٠م)، انظر: Devletler, G. ١٠٢٣. ١٤- نظر تفاصيل هذه القضية في تاريخ نعماني، ج٥، ص٦٢-٧٠، علمية سالناميس، ص٤٥٨ ١٥٩. ١٥- هراقطه: وهي تحوير للكلمة الفارسية خرگه = هرگه. ورفله. والتي تعني الجلاء في التعبير ذلك الزمن (القرن ١٢هـ=١٧م) ونحمل للكلمة معنى اخر، وقد نلفنها هذا المصطلح أو التعبير (كما جاء من المصدر) لغايات للتفسير العلمي من الناحية التاريخية، ولا يقصد به أي شيء آخر، ون الباحث لا يتحمل اتقاء ذلك اية مسؤولية معنوية او مادية. انظر: مؤسسة شيخ الاسلام، ص١٢٥، فلنوس تركي (سلي)، ص٥٧٨، الدراري، ص٢٣٧. ١٦- مؤسسة شيخ الاسلام، ص١٢٦.

تمنع الدراويش من ممارسة (القتله)، ثم ان شيخ الاسلام بهائي افندي قام بالحدّث حول هذا الموضوع مع قاضي استانبول، وكانت نتيجة المشاورت بينهما "حضر الكلام المسي إلى الصوفيين والدراويش"<sup>(١٧)</sup> ومنع الشيخ الاسطواني وجماعته بشتن الصوفيين على المنابر<sup>(١٨)</sup>، وبذلك احدثت تلك المواجهات التي تعدد بالاندلاع، الا ان علماء الشرع الذين كانوا يعارضون بهائي افندي الذي اعتبر (حامي خصوصهم) الصوفية والدراويش، اخذوا بالعمل سراً لاسقاط بهائي افندي من منصبه، وجاءت قضية القنصل الانجليزي التي كانت السبب الظاهري لعزل بهائي افندي<sup>(١٩)</sup>.

وهناك من يرى ان السبب في عزل بهائي افندي من منصبه، تلك الفتوى التي اصدرها والتي تسمح بالتدخين<sup>(٢٠)</sup> وشرب القهوة<sup>(٢١)</sup>، الامر الذي اعتبره علماء الشرع المعارضين لذلك (والذين كانوا من مؤيدي التحريم) هزيمة لهم، وعلمية فقد علموا ضده بالخفاء وادى بالتالي إلى عزله من المشيخة<sup>(٢٢)</sup>.

وتولى المشيخة من بعد عبد العزيز افندي جلي زاده، وكانت مدة مشيخته في هذه المرة (سنة واحدة و ١٠ شهور و ٣ أيام هجرية) = (سنة واحدة و ٩ شهور و ١٤ يوماً ميلادية)، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٤٢) في عهد السلطان محمد الرابع وبعد عزله إلى مدينة برغمة<sup>(٢٣)</sup>.

١٧- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٢٦.

١٨- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٢٦.

١٩- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٢٦.

٢٠- سبق مناقشة قضية التدخين.

٢١- سبق مناقشة قضية القهوة.

٢٢- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٢٥-١٢٦.

٢٣- برغمة Bergamu وهي مدينة تركية تقع في غرب الاناضول، وتقع على خط عرض ٣٩,١ شمالاً، وعلى خط طول ٢١,٥ شرقاً، وتبعد عن الزمير ٥٨ كم شمالاً. وعن ساحل بحر ايجه، وهي مدينة الزمير ذات تاريخ شهر، وكانت عاصمة الاتليين الهلنستية (٢٨٢-١٣٣ ق.م)، وقد اسمها القائد الاغريقي بزرغاموس بن قديرومان في الماضي البعيد، ومنه اخذت اسمها بزرغاموس - Pergamus، وهي الطبيب اليوناني جالينوس Galenos، واشتهرت في الماضي بالعلوم والفنون، وفي عهد الدولة العثمانية، كانت برغمة قضاء تابع لزمير التابع لولاية ايدون، ويتبع لهذا القضاء (٧) نواحي (١٦٣) قرية، وتوجد فيها العديد من الآثار العثمانية منها ٧٧ جامع أشهر هذه الجوامع (جامع السلطان بايزيد الاول) ١٧ مسجداً، ٦٩ مذبقة، ٢ مطبخ لصناعة الصابون (صابون خانه) ٣٩٠ قرن، ٧ حمامات، ٤ خلقات ٧٩ مكانسا، ١٨ مطبخ، مستشفى (مستشفى خانه)، ٨٠ مدرسة مختلفة، ١٠٠ مطبخة وبلغ عدد سكانها (١٢٠ ألف نسمة) في السنوات الأخيرة من عهد الدولة العثمانية، وهي حاليا تتبع ولاية الزمير التركية، ويبلغ عدد سكانها حوالي (٣٠ ألف نسمة). انظر: قلموس الاعلام، ج ٢، ص ١٢٨٠-١٢٨١، ممالك عثمانية، ق ١ ص ١٦٤-١٦٦، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٧١١، المنجد في الاعلام، ص ١٢٠.

\* المرة الثانية: أعيد بهاني أفندي إلى مشيخة الإسلام (للمرة الثانية) في أعقاب عزل ابن عمه ابو سعيد أفندي عن المشيخة (للمرة الثانية)، وذلك في ١١ رمضان ١٠٦٢هـ = ١٦ آب ١٦٥٢م، واستمر في المشيخة حتى وفاته في ١٢ صفر ١٠٦٤هـ = ٢ كانون الثاني ١٦٥٤م وتولى المشيخة من بعده ابو سعيد أفندي اسعد زاده (للمرة الثالثة)، وكانت مدة مشيخته في هذه المرة (سنة واحدة و ٥ شهور ويوم واحد هجرية) = (سنة واحدة و ٤ شهور و ١٧ يوماً ميلادية)، وكان ترتيب دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٤٥)، في عهد السلطان محمد الرابع. وكانت مجموعة مدة مشيخته في الدفتين (٣ سنوات و ٣ شهور و ٤ أيام هجرية) = (٣ سنوات وشهرين ويومين ميلادية).

مؤلفاته: تذكر بعض المصادر بأن بهاني قد ترك الكثير من الكتب والمؤلفات، ومن بينها: مجموعة أشعار (ديوان شعر تركي غير مطبوع) حيث كان ينظم الشعر في بداية حياته، مجموعة الفتاوي. وتعليقات ورسائل، ويقول صاحب الخلاصة، ولم أقف له من آثاره العربية إلا على ما كتبه سني نسبة أو يمه يقول فيه "حداً لمن جعل الانتساب إلى بعض الأنساب من أوكد الأسباب الناجعة في إنشاء ذخائر الحمد والثناء..."<sup>(٢٤)</sup>.

وفاته: توفي بهاني أفندي في استانبول وهو على رأس المشيخة، في ١٢ صفر ١٠٦٤هـ = ٢ كانون الثاني ١٦٥٤م<sup>(٢٥)</sup> وقد دفن في تربة مخصوصة عمرها لنفسه بالقرب، من جامع السلطان الفاتح، من جهة قرمان الصغيرة (بوياجي قبوسى)<sup>(٢٦)</sup>.

٢٤ - خلاصة الأثر، ج ٤، ص ٦.

٢٥ - وذكر المحبى أن ولده قد رفا المولى بهاني بقصيدة منها:

وتطلت لما نأى ابن عزيزها

الابناء لها بخر بهاني

انظر: خلاصة الأثر، ج ٤، ص ٩.

٢٦ - بوياجسى قبوسى: يعنى (باب الصباغ)، وكلمة بويى Buy تعنى الصنع أو الدهان وجى (بالنسبة للصفة) حيث أن ياجى از Buy تعنى الصباغ أو الدهان وهو احدى محلات منطقة الفلاح الصغيرة وهناك بلدة (بوياجى كوي) أي قرية الصباغ، وتعنى على الضفة الأوروبية لمضيق البوسفور، ما بين روم ابلو حصار وميركون. انظر: معجم اماكن استنبول وموضحها، البصائر، ع ١٩، ص ١٤٨، الدري، ص ١٢٠.





## [٣٤] عبد العزيز أفندي قره جلبي زاده\*

(حصل على لقب شيخ الإسلام الفخري قبل أن يبين المشيخة)

حياته: ١٠٠٠-١٠٦٨هـ = ١٥٩١-١٦٥٨م.

مشيخته: جمادى الأول - رمضان ١٠٦٦هـ = أيار - أيلول ١٦٥١م

دفعته: (٤٣) في السلطان محمد الرابع

هو المولى: عبد العزيز بن حسام الدين بن حسين بن محمد الشهير "قره جلبي زاده"، وكان والده حسام الدين أفندي إحدى علماء الدولة العثمانية في زمن السلطان العثماني محمد الثالث<sup>(١)</sup>، ويصفه الحبيب بأنه: "كان من كبار العلماء حسن الأرومة طيب العرق عذب الشمايل، عالي القدر، كثير النعم والترفع، وكان مثرياً جداً، وله خيرات ومبرات كثيرة"<sup>(٢)</sup>.

ولد عبد العزيز أفندي في استانبول سنة ١٠٠٠هـ = ١٥٩١-١٥٩٢م، ونشأ فيها، في كنف والده، ثم لازم صنع الله أفندي (شيخ الإسلام رقم ٢٤)، وتابع علومه على علماء عصره، ثم تقلد التدريس بعد ذلك في المدارس العثمانية، وكان آخرها، المدرسة السلمانية، ثم انتقل بعدها إلى القضاء العثماني، الذي تقلب به كثيراً قبل أن يتولى منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية.

عين عبد العزيز أفندي قاضياً لمدينة بكري شهر = بني شهر في سنة ١٠٣٣هـ = ١٦٢٣-١٦٢٤م، ثم تولى بعدها قضاء مكة المكرمة في سنة ١٠٣٦هـ = ١٦٢٦-١٦٢٧م، ولكن المصادر العثمانية تؤكد أنه تولى في مكة المكرمة وظيفة التدريس، وعين مدرساً في مكة المكرمة وليس قاضياً<sup>(٣)</sup>، وبعد عزله من مكة المكرمة، قدم إلى دمشق الشام، وأقام بها مدة من

\* ترجمته في: علمية سالفه سي، ص ٤٦١-٤٦٢، وترتيبه (٣٣)، دوحة المشايخ مع النبل، ص ٥٧-٦٢، قاموس الإعلام، ج ١، ص ٣٠٧٨، سجل عثمانى، ج ٣، ص ٣٣٩، ج ٤، ص ٧٦٥، عثمانلى مؤلفلى، ج ٣، ص ١٢٠-١٢١، خلاصة الآثار، ج ٢، ص ١٢١-١٢٢، فيض المنان، ص ١٥٨، تاريخ الإسلام، ج ١٠٥-١٠٦، نكلمة كشغرت الذهب، ٣٧١، معجم المؤلفين، ج ٥، ص ٢١٥، كشف الظنون، ج ١، ص ٢٤٥، هدية العارفين، ج ٥، ص ٢٤٥.

Osmanlı SeyhülislamLari, S. ٧٦-٧٩, Osmanlı Devlet Erkanı, Cilt ٥, S. ١٢٤-١٢٥, Devletler ve Hanedanlar, Cilt ٢, S. ٩٧.

١- تولى والده بصورة مفاجئة في محرم ١٠٠٧هـ = آب ١٥٩٨م، انظر: دوحة المشايخ، ص ٥٨.

٢- خلاصة الآثار، ج ٢، ص ٤٦١.

٣- دوحة المشايخ، ص ٥٨، علمية سالفه سي، ص ٤٦١.

الزمن، وتوجه إلى القدس لزيارة معاهدها، فاعترضه قطاع الطريق قرب (المنية)<sup>(٤)</sup>، وأخذوا له بعض أسبابه، فعاد إلى دمشق، ولم يحصل على الزيارة، وكانت مدة إقامته بدمشق مختلطة، بأدبائها، مقبلاً عليهم، منهم محمد بن يوسف الكرمي<sup>(٥)</sup>، ثم سافر بعد ذلك إلى بلاد الروم . وفي سنة ١٠٤٣هـ = ١٦٣٣-١٦٣٤م، تولى قضاء مدينة استانبول، وكان السلطان مراد السرايع قد سافر في أثناء قضائه إلى أدرنه، فأشيع عنه بعض أمور غا علمها إلى السلطان فعزله ونفاه إلى جزيرة قبرص، وكان ذلك في السنة نفسها التي تولى فيها قضاء استانبول، وبقي فيها منطرحاً، ثم أنه تظلم إلى ولاية الأمر، وطلب العودة إلى استانبول، فشفع فيه أحد أركان الدولة، فأعيد إلى استانبول، وفي سنة ١٠٥١هـ = ١٦٤٠م، تولى قضاء ديمتوقه<sup>(٦)</sup>.

٤- Al-Minyah: وتقع غربي بحيرة طبريا، وكفرها القزويني باسم منية هشام وأنها قرية بارض طبرية، وحكى الثعالب أن بها غسباً يجري ماؤها سبع سنين دائماً، ثم ينقطع سبع سنين هكذا على وجه الدهر، وأنه مشهور عندهم ويقول الدباغ: أن هذه القرية التي ذكرها القزويني. تقوم على موقع الطغية اليوم، فإن ما جاء عن السبع سنين هذا يعود بحقيقته إلى الطغية التي حرف اسمها عن القرية اليونانية التي تسمى سبعة ينابيع، أما هشام الذي نسبت إليه القرية هو هشام بن عبد الملك الأموي الذي تولى خلافة خلال الفترة (١٠٥-١٢٥هـ = ٧٢٤-٧٤٣م)، حيث كانت تلك القرية مستولى له. الأمر الذي إلى زيادة عرشها، وقد ازدهرت هذه القرية في عصور الإسماعية التي سبقت العثمانيين، وبالقرب من هذه القرية خان متيا، وبعدة بيت صيدا الجليل، انظر: بلاتنا فلسطين، ج ١٦، ق ٢، ص ٣٦٥-٣٦٦. أسماء الأماكن والمواقع، ص ٢٣١.

٥- محمد بن يوسف الكرمي (١٠٠٨-١٠٦٨هـ = ١٥٩٩-١١٥٧): وهو محمد بن يوسف الكرمي الدمشقي، أديب وشاعر وفقه وفاضل، وفاضل من دمشق الشام، أخذ علومه من علماء زمانه منهم: الشرف الدمشقي، والمسي فضل الله بن عيسى، والشيخ عمر القاري، والشيخ عبد الرحمن الصادي، وليو العباس المعزي، وغيرهم، وكان يجيد اللغتين الفارسية والعربية، وكان يجسد الموسيقى، وكان ينظم الشعر باللغات الثلاث، وسافر إلى المروم (استنبول) صحبه ولده سنة ١٠٢٨هـ = ١٦١٩م، ولزم من يحسب نقدي بن زكريا (شيخ الإسلام رقم ٢٨) ومنحه مئضاد كثيرة ن ثم عاد مع والده إلى دمشق، ودرس في المدرسة العزية في دمشق. ثم سافر إلى الروم (أستون) ثانية وولى قضاء قركب الشامي (قاضي المحمل) في سنة ١٠٢٤هـ = ١٦٢٠م وانقطع بعد ذلك في منزلة مدة من الزمان، ثم سافر للمرة الثالثة إلى الروم (استنبول) في سنة ١٠٤٣هـ = ١٦٣٣م، وصارت له رتبة خذرج (سفرج بلبه سي) المستعارف عليها الآن بين أبناء الشام (في ذلك الزمن هو قرن ١١هـ = ١٧م) ثم رجع إلى الشام، واستقرى واقفه في العزة وبضيف المحبي نهاية حياته بها كانت سوية، وتوفي ٧ ربيع الأول ١٠٦٨هـ = ١٧٥٧م. انظر: خلاصة الآثار، ج ٤، ص ٤٣٢، ج ٤، ص ٢٧٣٣-٢٨٠.

٦- ديمتوقه Dime Toka: وفي بعض المصادر (بمقوتة) وفي اللغة البلغارية (Dhidhimotikhon) وتقع الآن في شرق بلغاريا، بالقرب من الحدود - الحدود البلغارية التركية وتقع أيضاً على الضفة اليسرى لنحو قزبل ولي، وإلى إلى الجنوب - الغربي لمدينة إربنة وتسعد عنها (١٠ كم) وقد فتحها العثمانيون عام ٧٦٣هـ = ١٣٦١-١٣٦٢م، وفي العهد العثماني كانت مركز قضاء، يبيع اللوا أنربة المركزي في ولاية قرنة وقد عتد لغرضها بحوالي (٧٨٠٧ نسمة) ويوجد فيها العديد من الآثار العثمانية، ٧ جولس، ٣ مساجد، ٣ كنائس، مدرسة رشدية وكان يبيع لفضاءها ٤ نواحي، ١٢ قرية ويبلغ عدد سكان القضاء ٢٦٥٥١ نسمة، غلبتهم من مسيحيين. انظر: كلوس الإعلام، ج ٣، ص ٢٢١٦-٢٢١٧ لغات تاريخية وجغرافية، ج ٣، ص ٢٢١، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٤، ص ١٦٧، دائرة المعارف الإسلامية (العربية)، ج ١٩، ص ٣٦٨، وهي تقع على محطة سكة حديد دده آغاج، ولهذا للغة قديمة هي الانقلاط وضرائب: وقد فتحها مراد الأول عام ٧٦٣هـ = ١٣٦١م، وشيد فيها قصراً، اتفقه شارك التقي عشر مسكراً له خلال الفترة (١١٢٥-١١٢٦-١١٢٧) هـ = ١٧١٣-١٧١٤م، وهي تقع على محطة سكة حديد دده آغاج ولهذا للغة قديمة هي الآن انقلاط وضرائب، وقد فتحها مراد الأول عام ٧٦٣هـ = ١٧١٣-١٧١٤م.

في عام ١٠٥٨ هـ = ١٦٤٨ م، كان المولى عبد العزيز يشغل وظيفة "حرم همايون قابيسي" أو "باب الحرم السلطاني"<sup>(٧)</sup> وعندما وقعت ثورة الاغواث ضد السلطان إبراهيم الأول أظهر نفسه، في تلك الأحداث، حتى أن مؤلف تاريخ الإسلام ينقل عنه، أنه "كان رجلاً كثير الإساءة للسلطين وقد لعب دوراً بارزاً في عزل السلطان إبراهيم وقتله"<sup>(٨)</sup>، ونتيجة لذلك، عينه السلطان محمد الرابع في منصب قاضي عسكر الروم إيلي. مكافأة له على دوره في عزل السلطان إبراهيم، ويبدو أن نائبة السلطنة، السلطانه كوسم، هي التي أوعزت بهذا التعيين، بالتشاور مع الصدر الاعظم.

وكان عبد العزيز اتندي ثاني من نال لقب "شيخ الاسلام الفخري"<sup>(٩)</sup> قبل ان يتولى منصب شيخ الاسلام الرسمي، وتحدثت للمصادر عن كيفية حصوله على هذا اللقب، ففي سنة ١٠٥٩ هـ = ١٦٤٩ م، كانت العلاقات بين الصدر الاعظم قرا مراد باشا<sup>(١٠)</sup> وشيخ الاسلام بهاء اتندي (رقم ٣٣)، وفي الوقت نفسه كانت عبد العزيز اتندي قاضي عسكر الروم إيلي ينتظر بفاغ الصبر ان يعين بمنصب شيخ الاسلام، ولكن بهاء اتندي كان قد عين منذ شهرين فقط شيخاً للإسلام، ومن هنا فقد اعتبر مراد باشا ان تغييره غير ملائم، وخلال تلك السنة،

٧- باب الحرم السلطاني أو حرم همايون قابيسي أو باب ستارة حريم سلطان : قد جاء هذا المصطلح من اللغة الفارسية من (حرم خه أو حريم خه)، أي قسم للحريم داخل المنزل لطلق في النهاية على جناح الحريم داخل القصر السلطاني، ويعرف كذلك باسم 'حرما'، ويغلبها عند الأتوريين كذلك (زنگه) أو الجناح الد الحريم في القصور السلطانية عند الأمويين والمماليك وإليه نسبة قزند دار، ويغلبها في العثمانية بابا ستارة حريم السلطاني أو حرم همايون قابيسي. انظر: معجم المصطلحات والآداب، ص ١٤٢-٢٢٦.

١٢- حول عزل ومقتل السلطان إبراهيم الأول، سبق الحديث عن هذه المسألة، في ترجمة شيخ الاسلام رقم ٣٢، وانظر ايضا: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٤٩٤-٤٩٨، تكملة شذرات الذهب ٣١٨، تاريخ الاسلام، ج ١٥، ص ١١٦، تاريخ الدولة العثمانية (التحفة العظمى)، ص ١٣٦-١٤٠.

١٣- لقب شيخ الاسلام الفخري: وهو لقب فخري، وكان يدعى حاملة به "بهاء فتوى Paye-Ifetva" تمييزاً له عن صاحب منصب شيخ الاسلام الرسمي، ويحظى هذا اللقب المركب "رتبه الفخرى"، وان حاملها يعطى مرتبة بعض الاعلى أو شيخ الاسلام، ولأن بصورة لغوية، وقد منحت هذه الرتبة الفخرية ثلاث مرات في تاريخ الدولة العثمانية الأولى: منحت لعمر اتندي الأماسي، رئيس اساقفة السلطان عثمان الثاني وقد منحه إياها بصورة استثنائية، ولم يتولى منصب شيخ الاسلام، والثانية: منحت من قبل السلطان محمد الرابع لعبد العزيز اتندي، وقد تولى منصب شيخ الاسلام، ويؤكد اكرم كبودي في كتابه "مؤسسة شيخ"، بأن عبد العزيز اتندي هو أول من حصل على هذه الرتبة، إلا يستأز الوزنا، اعسبره الثاني، اما المرة الثالثة فآثر منصب فيها هذه الرتبة فقلقت من نصب فتح الله اتندي ابن فيض الله اتندي (شيخ الاسلام رقم ٤٧)، وقد منحت إياها السلطان مصطفى الثاني في ٢٥ رمضان ١١١٣ هـ = ٢٣ شباط ١٧٠٢ م، بعد رجا والده (فيض الله اتندي) السلطان ان ينضم على ابنه فتح الله اتندي بلبب شيخ الاسلام، لوجود رجاءه قبولاً عند السلطان وكان هذا اللقب بآئسبة لفتح الله اتندي، يعني انه سيخلف والده في منصب شيخ الاسلام لكن الوالد وولد (فيض الله اتندي وفتح الله اتندي) قتلاً في أحداث افرته عام ١١٥ هـ = ١٧٠٣ م. انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٤١٥، ج ٢، ص ٤٧٣، مؤسسة شيخ الاسلام، ص ١٦-١٩.

١٤- الصدر الاعظم قره مراد باشا: سبقت ترجمة.

انتهى عبد العزيز أفندي من وضع كتابه "روضة الأبرار"<sup>(١٥)</sup> وحاول عبر وسلطة الصدر الأعظم ان يوصله الى السلطان محمد الرابع، فينال بذلك على الأقل اللقب الفخري لشيخ الاسلام، ولمن الصدر الأعظم وجد هذا الطلب غيلا مألوف وقال لعبد العزيز أفندي: يا أفندي، هذا الامر شأن خاص، وهذا مالا نفعله نحن، غير اننا في نهاية لا نريد ان نقف في طريقك، اذهب الى السلطان متوصلاً الى ذلك من خلال أي تقرب أو مكرومة تستطيعهما. وكتب عبد العزيز أفندي رسالة الى أم السلطان (خديجة تورخان سلطانه)، والى اغا دار السعادة حسين آغا متمنياً عدم اعتراضه، وفي النهاية أوصل عبد العزيز أفندي كتابه التاريخي الى السلطان وحصل بذلك على اللقب الفخري لشيخ الاسلام في رجب ١٠٥٩هـ = تموز ١٦٤٩م وبناء على هذا اللقب الشرقي اعتبر عبد العزيز أفندي من كبار رجال الدولة<sup>(١٦)</sup> بل اعتبر حالة خاصة وامراً غير عادي<sup>(١٧)</sup>.

مشيخته: عبد العزيز أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، في أعقاب عزل شيخ الإسلام السابق محمد هاتاي أفندي (للمرة الأولى) على خلفية قضية الفصل الإنجليزي، وذلك ١١ جمادى الأولى ١٠٦١هـ = ٢ أيار ١٦٥١م، وفي رمضان ١٦٠١هـ = آب ١٦٥١م ثار أصحاب الحرف اليدوية والتجار في استانبول ضد الصدر الأعظم ملك أحمد باشا<sup>(١٨)</sup> أرادوا أن يذهبوا مع شيخ الإسلام عبد العزيز أفندي إلى السلطان ليشكروا إليه الصدر الأعظم، لكن عبد العزيز أفندي اعتذر، قائلاً أنه لا يستطيع أن يتدخل في هذه الأشياء، فصاح رمضان زاده مندوب السراجين: وكيف ذلك؟ لتقتل السلطان إبراهيم والصدر الأعظم والآن لا تريد أن تتدخل في قضايانا، انفض الآن وسر أماننا إلى السلطان وإلا يحدث ما يجب أن يحدث.

١٥ - مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٤٦، ٦٦.

١٧ - عندما حاول عبد العزيز أفندي بناء على لقبه الجديد (شيخ الاسلام الفخري) وانشاء اجتماع مجلس الدولة، حاول ان يجلس اسام الوزراء، مع ان قضاء العسكر حسب توحيات العثماني، يجلسون خلف الوزراء، اذ ذاك هز الوزير كنعان باشا كتفه بعبد العزيز أفندي وقال له: يا أفندي، اذا كنت قاضي عسكر، مقلد ان تجلس قرب قاضي عسكر الانضول فما اذا كنت خلاف ذلك (شيخا للاسلام) فما تبحث هنا؟ لقد غلبرنا بحيلنا مرات عدة، ولكن علينا ان نواجه الاخطار لنجلس في صف الوزراء، فما هذه الاساليب واللياقات؟ ودفع بعبد العزيز أفندي الى الورداء، كذلك فعل بقية الوزراء. وتراجع عبد العزيز أفندي ليجلس الى جانب قاضي عسكر الانضول، وسرة المدري وفي زهرة من الزيارات السلطان التي يقوم بها في الاعية حاول عبد العزيز ان يجلس اسام الوزراء، فكان مصوره كالمرة الاولى، وهكذا بفهم من هذه الحلة، بان صاحب لقب شيخ الاسلام الفخري، لا يعامل معاملة شيخ الاسلام الرسمي، انظر: مؤسسة شيخ الاسلام، ص ٦٧-٦٨.

١٨ - مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٢-١٣.

١٥ - الصدر الأعظم ملك أحمد باشا: سبقت ترجمته.

وأركب الثائرون عبد العزيز أفندي على حصان، وذهبوا به إلى السرايا لمقاومة السلطان، وهناك أطلع شيخ الإسلام السلطان على القضية، فعزل الصدر الأعظم.<sup>(١٢)</sup> في ٤ رمضان ١٦٠١هـ = ١٢ آب ١٦٥١م. لكنه لم يستمر طويلاً في هذا المنصب، ففي أعقاب القضاء على سلطنة الأغواث، ومقتل نائبه السلطنة، السلطانة الجده "كوسم سلطانة"، تم عزل، عبد العزيز أفندي على خلفية ثورة الأغواث ومقتل السلطان إبراهيم الأول، إلا أن بعض المصادر تذكر سبب عزله، بأن العزيز أفندي، وقف إلى جانب المتمردين من الانكشارية في عصيانهم الذي حدث في ميدان السلطان أحمد ١٦-١٧ رمضان ١٠٦١هـ = ٢-٣ أيلول ١٦٥١م، والذي وقع على أثر مقتل السلطانة الجده كوسم ماهيكر، وطالب المتمردون بإجراء تحقيق في الموضوع، فقام الصدر الأعظم سياش باشا<sup>(١٣)</sup> بعزله وتعيين أبو سعيد أفندي خلفاً له<sup>(١٤)</sup>. وقد تم عزله في ١٧ رمضان ١٠٦١هـ = ٣ أيلول ١٦٥١م، ونفيه إلى بروسه<sup>١٥</sup>، وكانت مدة مشيخته (٤ شهور، ٥ أيام، هجرية) = (٤ شهور، ويومين، ميلادية)، وتولى من بعده منصب شيخ الإسلام المسولي أبو سعيد أفندي (للمرة الثانية). وكان دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٤٣) في عهد السلطان محمد الرابع.

مؤلفاته: ترك المولى عبد العزيز العديد من المصنفات والمؤلفات والكتب المترجمة القصائد الشعرية، من أهمها: كتاب الألفاظ في فقه الحنفية، حلية الأنبياء، ذيل على روضة الأبرار. وفي أحوال الأنبياء وسيرهم وأحوال ملوك الإسلام وأحوال سلاطين بني عثمان وفيه ٤ فصول روضة الأبرار في التاريخ (مطبوع في مصر)، وذيل على روضة الأبرار مطبوع في صفر ١٠٦٨ هـ = تشرين الثاني ١٦٥٧م وقسم منه، ومخطوطه يوجد في مكتبة ولي الدين أفندي، ويتناول في الفوائح النبوية في السير المصطفوية، مرآت الصفا في تاريخ الأنبياء (تركي)، يناول فيه التاريخ من آدم عليه السلام حتى النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) أي أنه تاريخ الأنبياء. سليمان نامه (وهو في ذيل تابع التواريخ)، مطبوع وألف تاريخاً مختصراً، وآخر مطولاً في تاريخ

٢٠١٩ - مقرر، مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١١٨.

٢٠٢٠ - الصدر الأعظم سياش باشا: وكان قد تولى منصب الأعظم في عهد السلطان محمد الرابع (للمرة الأولى)، خلال الفترة (٩ رمضان -

١٥ شوال ١٠٦١هـ = ٢١ آب - ١٧ أيلول ١٦٥١م)، انظر: Bashbakanlik, S. ٢٠٨.

٢١١٢ - مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٢-١٣.

٢٠١٥ - تاريخ الدولة العثمانية، ج ١١، ص ١٩١-١٩٧.

الدولة العثمانية (بالتurكية)، وقام بترجمة العديد من الكتب الفارسية والعربية منها، ظفر نامه، أخلاق محسن، حل الاشتباه عن عقدة الأشباه، روضة القدس في شرح نقمة الإنس، رسالة قلمية، الكافي، كلشن نياز وغيرهم. وكان ينظم الشعر التركي، ومن نظمه الشعرية المجموعة (كلشن نياز)، وغيرها الكثير.

وفاته: بعد عزله ونفيه إلى بروسه، أعطي عبد العزيز أفندي (اثنا نفيه) قضاء جزيرة ساكيز<sup>(١٦)</sup> ولكنه أقام في بروسه حتى وفاته، حيث توفي المذكور في مدينة بروسه في غرة ربيع الأول ١٠٦٨ هـ = ٦ كانون الثاني ١٦٥٨ م، ودفن بها، في مقبرة الشيخ محمد<sup>(١٧)</sup>. وتوجد له آثار ومبرات عمرانية وخيرية كثيرة منها.

---

١٦- جزيرة ساكز = ساكيز = Sakiz=Sahiz=Chios: وهي جزيرة الكبيرة المواجهة لمدينة جنشمه، ضمن جزر بحر إيجة، وقد أُنحقت بالدولة العثمانية في عام ٩٦٨ هـ = ١٥٦٠ م، وكانت تتبع ولاية جزائر بحر سفيد ومسلحتها (٩٠٢ كم<sup>٢</sup>)، وفيها مرفأ، وقلعة، ومدينة، تحمل الاسم نفسه (سالكيز) وتُشرف على ميناء جنشمه، وهي مركز لواء ساكيز البحري التابع لولاية جزائر بحر سفيد ويفصل الجزيرة عن الأنضول مضيق سالكيز، وتحوي الجزيرة على عدة قصبات و ٢٥ قرية جبلية و ٢٥ قرية رومية على الساحل، ويعمل سكانها بزراعة شجر (اللبان أو الطلحة) التي تنسى باللغة الرومية (سالكيز) والجزيرة الآن تتبع اليونان. انظر: تاريخ للدولة العثمانية، ج ٢، ص ٧١٨.

١٧- ذكرت المصادر العربية بأن تاريخ وفاته، كانت ١٠٧٠ هـ - ١٦٥٩ - ١٦٦٠ م، في خلاصة الآثار. ومن نزل عنه، أما في تاريخ الإسلام، فكانت وفاته سنة ١٠٧٩ هـ = ١٦٦٨ - ١٦٨٠. انظر: خلاصة الآثار، ج ٢، ص ٤٢١، تاريخ الإسلام، ج ١٥، ص ١٦.

حسني

الحسين

رتبنا ووقف اليه في سجدته فقل توبلني اهل محله من بر مني فكنه  
 ابله ملا اول محله ده كسبه اولاد ب افر محله من عرو مني اولاد ب  
 وقل توبلني اكل ايرد ب خياني ظاهره اولاد من حاكم السرخ افر كسبه  
 ايرد ب محاسبه سني كود درمك فادر اولاد من ران توبلني  
 اولور

عبد العزيز  
 علي

..

بوصري ملا مني عروك عا سيني كود درمك ران عرو فادر غني  
 مني عروك او علي ايرد ب خياني حاكم السرخ افر كسبه  
 كود درمك فادر اولاد من ران توبلني  
 اولور

عبد العزيز  
 علي

من فتاوي شيخ الاسلام عبد العزيز أفندي قره جلي زاده، المنشورة في عملية سالنامه،  
 وبدايتها "حسني" وختمها "كتب عبد العزيز الفقير عفى عنه".



## [٣٥] عبد الرحمن أفندي\*

حياته: ١٠٠٣-١٠٨١هـ = ١٥٩٤-١٦٧٠م.

مشيخته: ١٠٦٥-١٠٦٦هـ = ١٦٥٥-١٦٥٦م

دفعته: (٤٧) في عهد السلطان محمد الرابع

هو المسؤول: عبد الرحمن بن حسام الدين طولومجي قوجه<sup>(١)</sup> الرومي، المعروف بحسام زاده أو طولومجي زاده<sup>(٢)</sup>، ولم يعرف عنه أكثر من ذلك، وكان والده قاضي استانبول السابق، ويصفه اخي "واحد الدهر الذي باهت بفصله الأيام وتاهت بمعارفه الأزمان، وكان عالماً متجراً، كثير الإحاطة بمواد التفسير والعربية"<sup>(٣)</sup> وقد اشتهر في ديار العرب، وسبب شهرته الزائدة طول تردده إلى هذه البلاد وكثرة مدح شعرائها له والمغالاة في وصفه، وشيوع خبره بالكرم والعطايا الجزيلة<sup>(٤)</sup>.

ولد عبد الرحمن أفندي في استانبول عام ١٠٠٣هـ = ١٥٩٤-١٥٩٥م، ونشأ في

كنف والده، وأخذ علومه من علماء عصره، ولازم من محمد أفندي خواجه بن سعد الدين زاده

\* ترجمته في: علمية سالنامه مي، ص ١٦٣، وترتيبه (٣٤)، لوحة المشايخ مع الذيل، ص ٦٢-٦٣، فلبوس الإعلام، ج ٤، ص ٣٠٧٤، سجل عثمانی، ج ٣، ص ٧١٥، ج ٤، ص ٧١٥ (القائمة)، تحفة الخططين، ص ٦٧٣، تاريخ الإسلام ج ١٥، ص ٦٨، خلاصة الآثار، ج ٢، ص ٣٥١، فيض المنان، ص ١٦٠، النحلة، ج ٢، ص ٩٠، نكلمة الشجرات الذهب، ص ٣٥١.

Osmanlı SeyhdüLisLamfari, S. ٧٣-٧٥, Osmanlı Devlet Erkani, Cilt ٥, S. ١٦٦, DevletLer ve HanedanLar, Cilt ٢, S., ٩٧٠.

١- طولومجي قوجه "Tulumcu Koca": وهو اللقب الذي عرف به والد المولى عبد الرحمن أفندي، وعرف هو أيضاً به. وهذه الكلمة من أصل "طولوم" Tulum وهي كلمة تركية الأصل وتعني: ظرف، زق، أو وعاء، ولكن كانت تستخدم للوعاء المصنوع من جلد الغنم أو المعازر، والذي يستخدم لحفظ المواد الغذائية، وخاصة (الجن)، وعليه كان يستخدم مصطلح طولومجي بمعنى الحافظ، أو لحفظ المواد الغذائية، أو المسؤول عن حفظ المواد الغذائية أما كلمة قوجا Koca: فتعني عظيم، جسيم، حسن الاختيار، قديم، مشهور، مختار، مدير عائل، شيخ، جنيل، زوج، وعليه فإن المصطلح طولومجي قوجه-Tulumcu Koca يعني: شيخ الحافظين، أو مدير الحافظين للمواد الغذائية وما إلى ذلك، وهناك من يرى أن طولومجي جاءت من كلمة طولوميه جي وهو اسم في اللغة التركية يدعى (رجل المظافر النحاسي) ونسي الاستعمال الحديث رجل المظافر المنطوع أو غير النحاسي، ويطلق أيضاً على الشخص السيء النشأة أو من إبناء الشوارع الصالحين، وهي مشتقة من كلمة طولوميه التي تعني مضخة أو مائقة مائقة والكلمة مأخوذة من اللقب الإيطالي ترومبا Tromba بالمعنى نفسه مع إبدال الراء (لا) وكسح مقطع حرفه اقم بين الحرفين الساكنين الأولين. يوقال طولوميه سي: أي مضخة الحريق ليميزها عن السمعي الأخرى. فظار للدرري اللامعات، ص ٣٧١، فلبوس تركي (سلس)، ص ٩٠٩، ١٠٩٠، دائرة المعارف الإسلامية (المعربة) ج ١٥، ص ٣٨٢.

٢- خلاصة الآثار، ج ٢، ص ٣٥٢.

٣- خلاصة الآثار، ج ٢، ص ٣٥٢.

(شيخ الإسلام رقم ٢٥)، ثم درس بمدارس القسطنطينية، وفي سنة ١٠٢٨هـ = ١٦١٨ - ١٦١٩م، وسافر مع والده إلى القدس الشريف (الذي تولى قضاء المدينة) وذلك عن طريق البحر، وفيها أخذ الحديث عن الشيخ محمد بن أحمد الدجاني<sup>(١)</sup>، وبعد عزل والده عن قضاء القدس، أعطي قضاء المدينة المنورة، وبعد ذلك عزل وعاد مع والده إلى استانبول، حيث عين عبد الرحمن أفندي في وظيفة مفتش الأوقاف، ثم اتصل بالسلطان مراد الرابع، ثم تقلد التدريس في المدارس العثمانية، وكان آخر عمله في التدريس، مدرساً في المدارس السلجمانية، انتقل بعدها إلى القضاء العثماني.

كان أول مناصب القضاء التي شغلها عبد الرحمن أفندي، قضاء مدينة حلب في

١٠٥٠هـ = ١٦٤٠م، وكانت سيرته فيها مشهورة، ولأدبائها فيه مدائح كثيرة، وكان

الأديب يوسف البديعي الدمشقي<sup>(٢)</sup> (نزىل حلب آنذاك)، من خواص مجلسه، ثم نقل

بعد ذلك إلى قضاء دمشق الشام، وقدمها في منتصف شعبان ١٠٥١هـ = ١٩ تشرين الأول

١٦٤١م، وكان في صحبته البديعي الذي عينه نائباً بالحكمة العونية، وكان في خدمته أيضاً

الأديب المشهور مصطفى بن عثمان البابي<sup>(٣)</sup>، وكانت أيامه في الشام "شامه في وجه الدهر"، ثم

عزل عن قضاء دمشق، وعاد إلى استانبول<sup>(٤)</sup>.

عين عبد الرحمن أفندي وفي صفر ١٠٥٤هـ = نيسان ١٦٤٤م، قاضياً لمدينة

استانبول في حياة والده، وفي شوال ١٠٥٩هـ = أيلول ١٦٤٩م، عين في منصب قاضي

عسكر الأناضول، وفي رمضان ١٠٦٢هـ = آب ١٦٥٢م، عين في منصب قاضي عسكر

١- الشيخ محمد بن أحمد الدجاني: من علماء القدس الشريف في القرن ١١هـ = ١٧م، ولم نعر له على ترجمة.

٢- الأديب يوسف البديعي لدمشقي (...- ١٠٧٣هـ ... - ١٦٦٢م)، هو يوسف بن عبد الله البديعي، أديب، فقيه، صاحب نفحة السريحة، دمشقي المولد والمنشأ، اسفر واشتهر في حلب، وتوفي في بلاد الروم (ترخيا)، له العديد من الكتب منها: الصحيح المتبني عن حاشية المتبني، هبة الأيام فيما يتفق بهي ناص، الحدائق البديعة (اللب)، نكوى حبيب، على نمط الريحانة للخلعاني، وأوج الشري عن حاشية أبي العلاء المصري، وهذا الكلام في تنزيه آيا النبي عليه السلام، انظر: الإعلام، (٣ط)، ج ٩، ص ٢٩٢، إعلام النبلاء، ج ١، ص ٣٣٥، نفحة لريحانة، ج ٢، ص ٣٩٦، خلاصة الآخر، ج ٤، ص ٥١٠، هدية المارفين، ج ٦، ص ٥٦٧، مجلة المشرق العدد (٤١)، ص ٥٢.

٣- الأديب مصطفى بن عثمان البابي (... - ١٠٩١هـ ... - ١٦٨١م) هو مصطفى بن عثمان (أبو عبد الملك) البابي (نسبة إلى قرية السلب، من قرى حلب)، فقيه، شاعر، قاضي، نشأ في حلب، وولى القضاء في طرابلس الشام، ثم سجنس، وبغداد، فالمدينة المنورة في سنة ١٠٩١هـ = ١٦٨١م، وحج في تلك السنة، وتوفي في مكة في السنة نفسها، وله ديوان شعر مطبوع، انظر: الإعلام، ج ٧، ص ٢٣٧، خلاصة الآخر، ج ٤، ص ٣٧٧.

٧- خلاصة الآخر، ج ٢، ص ٣٥٤.

الروم إيلي، ولكنه لم يستمر فيه طويلاً، حيث تم عزله في شهر شوال من السنة نفسها = أيلول ١٦٥٢م، بسبب عصيان الجنود في استانبول<sup>(٨)</sup>.

مشيخته: في أعقاب عزل أبو سعيد أفندي من منصب شيخ الإسلام (للمرة الثالثة)، بسبب حركة العسكر ضد الصدر الأعظم أبشیر باشا، عين عبد الرحمن أفندي، في منصب شيخ الإسلام حتى ٩ جمادى الأولى ١٠٦٦هـ = ٥ آذار ١٦٥٦م، حيث تم عزله، أثر قيام حركة عصيان جديدة في العاصمة العثمانية من قبل الجنود والفرسان، التي عرفت بواقعة "الواق واق"<sup>(٩)</sup> أو "وقعة جنارده اغالر"<sup>(١٠)</sup>، وهي من أشهر الوقائع أو الثورات في تاريخ الدولة العثمانية في القرن ١١هـ = ١٧م<sup>(١١)</sup> وكانت مدة مشيخته (١٠ شهور، ٤ أيام، هجرية) = (٩ شهور،

٨- دوحة المشايخ، ص ١٢.

٩- السواق الواق: أطلق الضابطون على عصيان جنارده اغالر الوفاقي، وتلفظها العامة في بلاد الشام (لواق -لواق) بولغة "لواق الواق"، نسبة إلى تلك الرواية الخيالية (التي استلهمت بالمعجب والخوف) والموجودة في أدب الرحلات والجغرافيا العربية، حول مجموعة من الجزر الموجودة في المحيط الهندي. اختلفت في تحديد مواقعها وأسمائها، ويقال أن جزر الواق الواق (المعروفة في الأدب الجغرافي العربي) هي جزر نوبة المول، وهي جزر لكديف أو لكديف (Laceadives) وهي أرخبيل هندي يتكون من (١٤) جزيرة صغيرة، تقع في بحر عمان تجاه ساحل مالابار، أما الجزيرة الثانية فهي جزيرة مليف Maldives وهي عبارة عن أرخبيل من الجزر الصغيرة في المحيط الهندي يقع (جنوب غرب الهند) ومساحتها (٢(٣٢٠٠) ويحيط فيه (١٠٦ آلاف نسمة)، عاصمتها مدينة مالي، وأصبحت دولة مستقلة عام ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م، اشتهرت بصيد المرجان، لكن هناك من يرى بأن جزر الواق الواق، اسم يطلق على منطقتين مختلفتين من بلاد السنج، وهما (مدغشقر) و (سومطرة)، ومنهم من قال أنها في بلاد الصين أو جزر البليان وفي الروض المططر يقول بأن "لرض الواق واق"، متصلة بأرض سقلته، وفيها مدينتان حقيقتان، ومالكها قتل لضيق عيشها وتكثر زرقها، وبينما قرية كبيرة تسمى دغرعة، وهم سودان فساح الوجوه شوهو الخلق، كلاهم نوع من الصغير، ويضيف "وليت في موضوع آخر أن في عرض البحر المحيط بلاد الواق الواق ومثابت لقسا، ولله الواق واق، جبل شجر، عظام معلقة بشعرها ولها ثدي وفروج (كفروج النساء وأبدان حسان ولا يزال يصحن (واق واق)، هناك الكثير من هذه القبيل في كتب الرحلات والجغرافيا العربية. انظر: كتاب الروض المططر، ص ٦٠٢، الموسوعة العربية الميسرة، ص ١٧١، شجرة الرحمن (قصة إسلام جزر الواق الواق)، ص ٩، معجم المصطلحات والألفاظ التاريخية، ص ٤٤٢.

١٠- الواقعة جنارده اغالر: سميت هذه الواقعة أو العصيان أيضاً باسم جنار "Cinar" نسبة إلى شجرة الجنار التي تجمع عندها الجنود العصاة، وتقع هذه الشجرة في ميدان السلطان أحمد أو في مدينة استانبول الأوروبية، وشجر الجنار، وهي شجرة من الفصيلة الاجريية، والتي تشمل أنواع كثيرة من الأشجار، وهي شجرة كبيرة جميلة ذات فروج أسطوانية ولوراق متعاقبة مستننة، وأزهار بيضاء صغيرة جداً، ليس لها كاس ولا تويج، بل تنضم إلى مجموع كروي تنظفه حرائق صغيرة، ولشجر أنواعه ما يعرف بالشرقي (نسبة إلى موطنه الأصلي منطقة الأناضول أو فارس) وهي شجرة كبيرة جداً، غلبة في الظرف والشمسة، بذلك من غصونها وفروعها وأوراقها قبة بيضاء الشكل يستند عليها إلى مسافة بعيدة، سافها مستقيم، متدحم ضخم، كثيف متساقط الظل، لها قشرة متجاذبة، وهو شجر مصر، وحيث ما زلت تلك الشجرة موجودة حتى الآن وكلمة جنار فرسية الأصل بالعربية "اللب"، والذي يطلق على هذا الشجرة عند العرب ويقال أنه شجر الصنلر وهو شجر جبلي ونهري، ينظم عند المياء جداً، رأيت شجرة نخل عشرين فارساً (كما جاء في تكملة المعالج نخلًا عن الانطاكي، وفي معجم أسماء النبات قيل: لب نبات من الفصيلة (اللبية Platanaceae) ويسمى القس، ويعرف هذا الشجر بالانجليزية Plane-tree، وبالفرنسية PLATANUS ORIENT. ويقللها. حظر: دائرة المعارف (البستان)، ج ٧، ص ٧١٤-٧١٥، استنبول بلاطة على القماض، ص ١٦-١٧، تكملة المعالج العربية، ص ٢٩١-٢٩٢.

١١- في تفاصيل واقعة جنارده اغالر: اندلعت هذه الثورة في ٨ جمادى الأولى ١٠٦٦هـ = ٤ آذار ١٦٥٦م، وكان سبب في ثورة الجنود في هذه الواقعة أنه تم توزيع رواتب الجنود والأغوات في السرايا المطلقة، بقيمة أقل من سابقها من لذهب والفضة، وكانت من المعن

٢٥ يوماً، ميلادية)، وتولى منصب المشيخة من بعده ملك زاده مصطفى أفندي، وكان دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٤٧) في عهد السلطان محمد الرابع.

وبعد عزل عبد الرحمن أفندي عن المشيخة، أعطي قضاء القدس الشريف، حيث رحل المولى المذكور من بلاد الروم، إلى دمشق الشام وأقام بها، وبدل عن قضاء القدس الشريف، بقضاء طرابلس الشام، وأرسل إليها عنه نائباً، واستقر في دمشق<sup>(١٢)</sup>، ولكن معلومات علميه سالنامه سسى، تشير إلى أنه أعطي قضاء القدس الشريف بعد عزله عن المشيخة في سنة ١٠٦٦هـ = ١٦٥٦م، وبعد سنة من ذلك أي ١٠٦٧هـ = ١٦٥٧م، أعطي قضاء مدينة عينتاب<sup>(١٣)</sup>، ثم أعطى أخيراً قضاء الجيزة<sup>(١٤)</sup> في القاهرة بمصر، حيث رحل إليها، وأقام فيها حتى وفاته.

مؤلفاته: من مؤلفات عبد الرحمن التي تركها، كتاب "ذكرى حبيب: والثاني "الصبح المبني على

---

القديس، لذلك قلم بالقرعون شخصاً من الغربيين من الدولة، في ميدان السلطان أحمد في استبول، قرب شجرة لجنارة قلوب وأراد الثائرون من الجنود والأغوات إسقاط السلطان، إلا أنه تم أخذه الثورة، حيث استخدم فيما صدر الأعظم الجديد كوبرلو محمد باشا، سياسة الشدة وقطع لتأمين سلطة الدولة ضد هؤلاء الثائرون، ونقل بعض المصادر بأن عبد الرحمن أفندي أرسل للمتمردين أحد بهم وهو فرا عبد الله أفندي ليهنهمم بالحسنى ويتفاهم معهم، ولكن هؤلاء المتمردون عمروا إلى قتل وتعتيز بمبعوث شيخ الإسلام، الأمر الذي أدى أن يترك عبد الرحمن أفندي منصبه في المشيخة فوراً، وحل مكانه ملك زاده مصطفى أفندي فظهر تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ١٩٩-١٠٠ مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٣، ٨١، OsmanLi SeyhüLisLamLari, S. ١٢-١٢ خلاصة الأثر، ج ٤، ص ٣٥٤.

١٣- عينتاب = غازي عينتاب Gaziantap: وهي مدينة تركية، تقع في جنوب الأناضول، قرب الحدود السورية، وتقع على خط ٣٧،٨ شمالاً، وعلى خط طول ٣٥،٢ شرقاً، وتبعد عن مدينة حلب ١٣٢ كم باتجاه الشمال الغربي، وهي نفسها عينتاب القديمة والتي ذكرت بنوكر، وهي الآن من أصل حلب (في زمن بغوث الحموي)، وقد فتحها السلطان سليم الأول بعد أن انتصر على المماليك، وأصبحت مركز لواء في ولاية مرعش، ثم أصبحت مركز قضاء بنبع اللواء حلب المركزي في ولاية حلب، وبلغ عدد سكانها ٣٠،١٥٠ نسمة، وفيها العديد من الآثار العثمانية منها: ٣٦ جامعاً، ٥٧ مسجد، ٢١ مدرسة، مدرسة رشيدية واحدة، ٢٠ مكتب للصبيان، مكتبة واحدة، دار للأيتام، ٧ تكياء، وفيها مصانع للصاين، وترتبط تجارها مع حلب، وأورفة، ومرعش، واسكندرون، وهي محاطة باتجار قزوين، ومناظرها خلابة، ويجري فيها نهر ساورج، ويتكلم أهلها التركية والعربية، أما قضاء عينتاب فتبعد من الجنوب والشرق منبج ومن الشرق أورفة، جنوباً السلب وكليس، غرباً أفتنة، شمالاً مرعش، ويقع قضاءها (٨ نواحي) و (٣١٦ قرية)، وعدد سكانها ٨٦،٩٨٨ نسمة، أعظمهم من المسلمين، وتشتهر حالياً بصناعة النسيج، انظر: قاموس الإعلام، ج ٥، ص ٣٢٢٢، معجم البلدان، ج ١، ص ١٧٦، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٧٥٨.

١٤- الجيزة: وهي مدينة مصرية، تقع على الشاطئ الغربي لنهر النيل، مغلياً مدينة القاهرة وتشكل الجزء الثاني للعاصمة المصرية، وهي مركز محافظة الجيزة، وتطل الجيزة القسطنطينية (مصر القديمة) وفي العهد العثماني، سميت ولاية الجيزة، ثم مديرية الجيزة، ومركزه الجيزة، وكانت تشترك في حدودها مع البحيرة والمنوفية وقلوبية بالوجه البحري، كما جعلت الجيزة مركزاً للواء مستقل عن لواء القاهرة وأعتبر تابعاً لمصر العليا (الجنوبية) وهو القسماً شمال مصر العليا الذي يجاور الدلتا، وكانت بنبع للجيزة ٣ مدن أو قصبات، و ١١٠ قرية، وعدد من الألقاب هي: أوسم جزيرة، أفطاح، بدرسين شمال أبو الهول، بالإضفة إلى المنابر والمعابد الفرعونية، وغيرها، انظر: قاموس الإعلام، ج ٤، ص ١٢٩٩-١٣٠٠، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٨٥٠، الموسوعة العربية الميسرة، ص ١٧٨، المنجد في الإعلام، ص ١٢٦.

حيثية المنتهى" وقد ترجمه إلى اللغة التركية، وكان المذكور "خطاطاً" وتروي عنه المصادر بأنه كان "حسن الخط إلى الغاية" خاصة خط التعليق، وكان الناس يضربون بجودة خطه المثل لمئاته وحسن أسلوبه<sup>(١٥)</sup>.

وفاته: توفي عبد الرحمن أفندي في القاهرة بأواسط جمادى الأولى سنة ١٠٨١هـ = أواخر أيلول ١٦٧٠م، ولكن بعض المصادر الأخرى تقول بأن وفاته كانت في ١٠٨٠هـ = ١٦٦٩ - ١٦٧٠م، معتمدين على تاريخ وفاته من قبل أحدهم بحساب الجمل (المرتضى ١٠٨٠هـ)<sup>(١٦)</sup>، وقد دفن في القاهرة.

---

١٥- تحفة خطاطين، ص ١٧٢، خلاصة الآثار، ج ٢، ص ٣٥٢.

١٦- وردت (المرتضى = ١٠٨٠هـ) في علمية سالفه، وفي دوحة المشايخ وردت (المرتضى = ١٠٨١هـ)، وردت (المرتضى = ١٠٨٠هـ) في تحفة خطاطين، انظر: علمية سالفه، ص ١٦٢، دوحة الشيوخ، ص ٦٢، تحفة خطاطين، ص ١٧٢.

فیه یک وقف لازم و قبی آدر سبب یکی اولاد کند و به بخت  
 زوجه چشیده بعد دفاتها عوده و عذر یک اولاد و به بخت و بخت  
 در نه منور فخر است و شرط اولاد بر عیسی منزله زیر و فائز  
 زوجه چشیده مشروطیت او را کند این جنون مطلقا بجهت او کند  
 هندک او محله ده کند او در نری زنجب هند منور و درون  
 او سبب کند او به نقل اند کوه هندک و اما او را چشیده و صی  
 ضب اولاد بکر منزل زبیر آخه ایجا را بر او را در نری  
 هر ده نفر عاقبت او را در سبب  
 اولاد  
 کس عبد الرحمن  
 عقی

إحدى الفتاوى العائدة لشيخ الإسلام عبد الرحمن أفندي حسام زاده، والتي نشرت في علمية  
 سالنامه، وفي بدايتها الدعاء ( الله الهادي عليه اعتمادي) وفي نهايتها (كتبه عبد الرحمن الفقير  
 عفى عنه).

## [٣٦] ملك زاده مصطفى أفندي\*

مشيخته نصف ليله

حياته: ... - ١٠٦٧هـ = ... - ١٦٧٠م.

مشيخته: ١٠/٩ جمادى الأولى ١٠٦٦هـ = ٦/٥ آذار ١٦٥٦م

دفعه: (٤٨) في عهد السلطان محمد الرابع

هو المولى مصطفى بن ملك زاده<sup>(١)</sup>، ولم تذكر المصادر التي ترجمه له غير ذلك، ولا يعرف مكان وتاريخ ولادته، ولا شيوخه الذين تلقى تعليمه على أيديهم، وتذكر المصادر، أنه جاء إلى استانبول في شبابه، وأكمل تعليمه، ثم أصبح مدرساً في المدارس العثمانية، والتي كان آخر المدرسة السليمانية، وانتقل بعدها إلى القضاء العثماني. وكان المولى المذكور صهر معيد أحمد أفندي شيخ الإسلام (رقم ٣١).

عين مصطفى أفندي في منصب قاضي مدينة القدس الشريف في عام ١٠٥٢هـ = ١٦٤٢م، وفي صفر ١٠٥٤هـ = نيسان ١٦٤٤م، عين قاضياً في مصر، وبعد ثلاث سنوات، أي في ربيع الأول ١٠٥٧هـ = نيسان ١٦٤٧م، أصبح المذكور، قاضياً في استانبول، ولكنه لم يستمر فيه طويلاً، ففي شوال ١٠٥٧هـ = تشرين أول/ تشرين ثاني ١٦٤٧م، عين في منصب قاضي عسكر الاناضول، ولم يستمر في هذا المنصب أكثر من ثلاثة شهور حيث عين في ذي الحجة ١٠٥٧هـ = كانون الأول ١٦٤٧ - كانون الثاني ١٦٤٨م، قاضياً لعسكر الروم إيلي (للمرة الأولى)، ولكنه عزل منه في رجب ١٠٥٨هـ = تموز ١٦٤٨م، وفي محرم ١٠٥٩هـ = كانون الثاني ١٦٤٩م، أعيد قاضياً لعسكر الروم إيلي (للمرة الثانية) وأعفي من هذا المنصب بعد مدة من الزمن، ولكن في شوال ١٠٦٣هـ = آب ١٦٥٣م، عين في المنصب نفسه (للمرة الثالثة)، وفي سنة ١٠٦٤هـ = ١٦٥٣ - ١٦٥٤م، تم عزله ونفيه مع محمد اسيري أفندي شيخ الإسلام (رقم ٤١) خارج استانبول، ولكن في عام ١٠٦٦هـ = ١٦٥٦م، تم العفو عنه، وعاد إلى استانبول، مرة

\* ترجمته في: علمية سالتله سي، ص ١٦٦، وترتيبه (٣٥)، دوحة المشايخ مع الذيل، ص ١٣-١١، فلولس الإعلام، ج ١، ص ١١٣٥. سجل علمي، ج ١، ص ٣٩٤، ٧٦٥، تاريخ نصاب، ج ١، ص ١٥٨-١٥٨. ولم نثر له على ترجمة في المصادر العربية التي اعتمدنا عليها.  
Osmanlı Seyhülislamları, S. ٨٢, Osmanlı Devlet Erkani, Cilt ٥, S. ١٦٦, Devletler ve Hanedanlar, Cilt ١, S. ٨٧.  
١- ملك زاده: وهو اللقب الذي اشتهر به المولى مصطفى، وكلمة ملك Mernek تعني الملح والرضاع، فظهر: الدراري اللامعة، ص ٥١٠.

أخرى.

مشيخته: في أثناء عصيان العسكر الجدد "في واقعة جنارده اعالر" والتي أدت إلى عزل شيخ الإسلام السابق عبد الرحمن أفندي من منصبه، عين مصطفى أفندي في منصب شيخ الإسلام، وذلك في ليلة ١٠/٩ جمادى الأولى ١٠٦٦هـ = ٦/٥ آذار ١٦٥٦م، وبتوصية من السلطان محمد الرابع، لكن العساكر الثائرة، لم يوافقوا على ذلك التعيين، وتم عزله، بعد (١٣ ساعة) أو (نصف ليلة) من تعيينه، وعين بدلاً منه في منصب المشيخة قاضي عسكر الأناضول، خواجه زاده مسعود أفندي وتطلق عليه بعض المصادر العثمانية (مفتي الفتنة)<sup>(٢)</sup> وكان مصطفى أفندي أقل شيوخ الإسلام زمناً في تولي مشيخته الإسلام. وكان ترتيب دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٤٨)، في عهد السلطان محمد الرابع.


وبعد عزل مصطفى أفندي، ثم نفيه مرة ثالثة إلى مدينة بروسه، وهناك أعطي قضاء مكة المكرمة، وأمر بالتوجه إليها، ولكنه لم يستلم منصبه الجديد بالسرعة المطلوبة لذلك عزل من جميع الوظائف من الدولة العثمانية، وكان قد وصل إلى حلب في طريقه إلى مكة، فاستقر بها، ولكن انشي يقول بأن العساكر العاصية، أرسلوه إلى حلب، حيث استقر بها، حتى وفاته<sup>(٣)</sup>.


وفاته: توفي مصطفى أفندي في حلب سنة ١٠٦٧هـ = ١٦٥٧م، ودفن بها، بعيداً عن موطنه، وتفيد بعض المصادر بأنه عاش فترة طويلة من حياته في المنفى، بعيداً عن استانبول.

٢- مفتي الفتنة: أطلق عليه هذا المصطلح أو اللقب، لأن تعيينه وعزله 'مفتياً' أو 'شيخاً للإسلام' جاء مرتبطاً مع عصيان 'جنارده اعالر' أو عصيان الاغوات والنسي تعمراف أيضاً باسم مفتي الاغوات، لذلك أطلق عليه مفتي الفتنة، لكونه شيخ الإسلام في فتنه الاغوات أو عصيان جناردار. لو أن تعيينه وعزله جاء على خلفية هذا العصيان.

٣- خلاصة الأثر، ج٢، ص٣٥٦، تاريخ نعمان، ج٦، ص١٥٥-١٥٨.




 بسم الله الرحمن الرحيم  
 زید عمر و مضاف بہ طبع شدہ راجحہ و برادر کہ ہر کہ  
 عمر و مبلغ خربوری اعمال تہدین دیونی ترک کہ سند  
 از بہ اول دفعہ حالہ فوت اول مبلغ خربور غنیہ  
 عمر و کفر لہ موجود اول مغلطہ زید مبلغ خربور المقتضیہ  
 عمر و کفر و ابتری مجرد عمر و فوت اول مغلطہ مبلغ خربوری  
 قسطنطنیہ ماہ اد حالہ بد روز و یکہ جا در اولور  
 اکبر

اولی الامر  


لستوی تعود لشيخ الاسلام ملك زاده مصطفى افندي، من محفوظات مكتبه بلبدين والتي نشرت في  
 عملية سالنامه، وبدايتها "ومنه العصمة والتوفيق" وختمها "كتبه الفقير مصطفى عقي عنه".

## [٣٧] خواجه زاده مسعود أفندي\*

ثاني قنيل من شيوخ الاسلام

حياته: ... - ١٠٦٦هـ = ... - ١٦٥٦م

مشيخته: ١٠/٥ - ١٠٦٦/٩/٢٥هـ - ٦/٣ - ١٧/٧/١٦٥٦م

دعوة: (٤٩) في عهد السلطان محمد الرابع

هو المولى: مسعود بن مصطفى الآيدني<sup>(١)</sup> المعروف بـ ( خواجه زاده)<sup>(٢)</sup>، و جامع الرناستين<sup>(٣)</sup> الشهيد<sup>(٤)</sup>، أو ( شيخ الإسلام الفتنة)<sup>(٥)</sup> أو ( بورناز مفتي Burnaz)<sup>(٦)</sup>، ولم تفدنا المصادر التي ترجمت

\* ترجمته في: علمية سالنامه سي، ص ٤٦٨-٤٧٠، وترتيبه (٣٦)، دوة المشايخ مع الذيل، ص ٦٤-٦٦، فموس الاعلام، ج ١، ص ٤٢٧، سجل علمي، ج ٤، ص ٣٦٥، ٧٦٥، تاريخ الإسلام، ج ١٥، ص ٦٧، تكملة شرف الذهب، ص ٦٤٤.

OsmanLi SeyhüLisLamLari, S. ٨٤-٨٣, OsmanLi Devlet Erkani, Cilt ٥, S. ١٦٦, DevLetLer ve HanedanLar, Cilt ٢, S. ١٧٠, İstanbul'da Gümülü, S. ٦١.

١- الآيدني: نسبة إلى آيدن Aydın؛ وهي مدينة تقع في الطرف الغربي- الجنوبي من الأناضول، القريب من سواحل بحر إيجة، وتبعد عن أزمير حوالي ١١٥ كم إلى الجنوب الشرقي، وعن استنبول ٧٢٧ كم باتجاه الجنوب، وترتبط هذه المدينة بخطوط سكة حديد الأناضول، أما بالنسبة لموقعها الفلكي، فستقع آيدن على خط عرض ٤١.٥٠.٢٧ شمالاً، وعلى خط طول ٢٩.٣١.١٠ شرقاً، وتقع ضمن سلسلة جبلية التي تسمى (جمعة طاغسي-جبال الجمعة)، وقد فتحها السلطان العثماني بليزید الأول (بليزید) في سنة ٧٩٢هـ = ١٣٩٠م، وتسمى هذه المدينة (كوزل حصار) أيضاً وموقعها غنية في الجمال، وهي مركز ولاية آيدني، وتبلغ مساحتها التقريبية (٥٠ ألف كم<sup>٢</sup>) وعدد سكانها (١.٢٥١.٦٢٩ نسمة)، وفي أحيائها كثيرة كانت مدينة أزمير مركز ولاية آيدن، وتتكون ولاية آيدن من خمسة لواء: وهي: لواء أزمير، صرولخان، دكزلي آيدن، منتشا، وينبع لها (٣٨) قضاء و (٤٧) ناحية، أما سجن أو لواء آيدن، فيتكون من ٥ لاقضية وهي: قضاء آيدن، تازملي، بوز طقسان، جينه، سوهوك، وينسب له (١١) ناحية، وعدد سكانه ١٩٤.١٠٣ نسمة، وتشتهر هذه الولاية بالحصارلات الزراعية، خاصة لشجر الزيتون والحبوب والمحصولات الأخرى، بالإضافة للثروة الطبيعية المتوفرة. انظر: فموس الاعلام، ج ١، ص ٥١٢-٥١٧.

٢- خواجه زاده: هو أحد الأقطاب التي عرف بها المولى مسعود، وقد أطلق اسم خواجه، على والده المولى مصطفى أفندي، لأنه كان مطعماً للسلطان أحمد الأول، وقد سبق شرح معنى كلمة خواجه في هاش (٣) في ترجمة شيخ الإسلام رقم (٢٤) انظر: القواش رقم (٢١١) في الفصل الثاني من القسم الأول.

٣- (جامع قرانسين) فقد أطلق عليه كونه معلماً للسلطان وشيخ الإسلام وقد سبق شرح هذا المصطلح في هاش (١) في ترجمة شيخ الإسلام رقم (٢٢).

٤- الشهيد: أطلق عليه اسم الشهيد، لأنه توفي غداً، وبمؤامرة من الصدر الأعظم محمد بلشا، وعدد آخر من المسؤولين في الدولة العثمانية وقد أطلق على شيخ الإسلام رقم (٢١) (٢٧) (٤٧) وهناك اشارات في تراجمهم.

٥- شيخ الإسلام الفتنة: من الصفات التي أطلقت عليه، بهدف الإطاحة بشيخته، وقد روج الصدر الأعظم، لهذه الصفة من خلال الشائعات التي أطلقها عليه في استنبول، بين عامة الشعب، انظر: دوة المشايخ، ص ٦٥، علمية سالنامه سي، ص ٤٦٩، وغيرها من المصادر التي ذكرت في ترجمته.

٦- بورناز مفتي \* Burnaz: أن كلمة بورناز تركية وتعني صاحب الآف الكبير، أو منظر في الشكل والهيئة وبورناز مفتي، تعني المفتي صاحب الآف المنفاري، أو صاحب الآف الكبير، انظر: فموس تركي (سلسي)، ص ٣١٠.

له، عن بقية اسمه ونسبه، وكان والده مصطفى أفندي أمامه ومعلم السلطان أحمد الأول، وتوفي والده في عام ١٠١٦هـ = ١٦٠٥م.

لم تحدد المصادر التاريخية التي ترجحت للمولى مسعود، مكان وتاريخ ولادته، وقد نشأ وسط بيئة علمية خصبة، ولكون والده (معلم السلطان) وجد نفسه بين العلماء وطلاب العلم حيث أخذ علومه منهم، ثم التحق بالمدارس العثمانية وحصل على شهادة بذلك، وبعد ذلك تقلد المولى مسعود التدريس على عادة المولى في الدولة العثمانية، حيث درس في الكثير من المدارس وبعد ذلك نقل للعمل في القضاء العثماني والذي كان يفضل.

عين مسعود أفندي في بداية عمله في القضاء، قاضياً في حلب، ثم نقل إلي بروسه وخلال عمله فيها، قام بتهدم عدد من الكنائس فيها، ولهذا السبب عزل المولى مسعود من منصب قاضي بروسه في عام ١٠٦١هـ = ١٦٥٠ / ١٦٥١م، ثم عين في منصب قاضي عسكر الأناضول (للمرة الأولى)، في ١٨ رمضان ١٠٦١هـ = ٤ أيلول ١٦٥١م، في زمن السلطان محمد الرابع وأثناء عمله في منصبه كقاضي عسكر الأناضول، وتحديدًا في عام ١٠٦٢هـ = ١٦٥٢، وفي اجتماع ضم السلطان محمد الرابع، وأمه خديجة سلطانه، وكبار رجال الدولة، ألقى مسعود أفندي خطاباً تحدث فيه بدقه وأمانه فيما يخص مصلحة الدولة، ومع أن حديثه كان موجهاً ضد الصدر الأعظم وشيخ الاسلام، أعجب به السلطان وأمه نتيجة لذكاءه وصراحته، وكسب بذلك ثقتهم، وبعد ذلك أوعزت والدة السلطان إلى الصدر الأعظم، بأن على شيخ الاسلام أن يأخذ رأي قاضي عسكر الأناضول فيما يتعلق بتسلسل الرتب بين كبار رجال الدين الاسلامي، ثم صدر بعد ذلك مرسوم سلطاني يحدد ذلك<sup>(٧)</sup> ثم عزل من هذا المنصب، ولكن في ١٢ صفر ١٠٦٤هـ = ٢ كانون الثاني ١٦٥٤م، صدر قرار بتعيينه في منصب قاضي عسكر الروم إيلي، إلا أن هذا القرار ألغي، وأعيد تعيينه في منصب قاضي عسكر الأناضول (للمرة الثانية)، وقد استمر في هذا المنصب، حتى تولى مشيخة الإسلام، وقد لعب دوراً بارزاً في هذه الفترة من تولي منصب قاضي عسكر الأناضول، خاصة إثر أحداث (واقعة جنارده اغالر)، حيث كانت المنازعات والأحداث العاصفة في استانبول، وكانت السيطرة بيد الآغوات.

مشيخته: عين مسعود أفندي في منصب شيخ الإسلام في الدولة العثمانية، وسط هياج من قبل

٧- مؤسسه شيخ الاسلام، ص ٨٢.

الأغوات والمجموعات التي كانت تتحرك خلفهم، فبعد تعيين المولى ملك زاده مصطفى في منصب شيخ الإسلام، قامت مظاهرة في استانبول من قبل الأغوات هتف فيها المتظاهرون (لا نريد مصطفى أفندي)، ونتيجة لضغط الأغوات عزل مصطفى أفندي بعد مرور (١٣) ساعة على تعيينه (كما ذكرنا سابقاً)، وتم تعيين مسعود أفندي في منصبه يوم ١٠ جمادى الأولى ١٠٦٦هـ = ٦ آذار ١٦٥٦م، وبعد ذلك تم تعيين مجروح محمد باشا<sup>(٨)</sup> في منصب الصدر الأعظم للدولة العثمانية (وتذكر المصادر التاريخية بأن مسعود كان له دور في هذا التعيين)، ولكن بعدما تولى مجروح محمد باشا منصبه، أخذ يتصرف بأمور الدولة، كما يريد، ودون مشورة أحد، بما في ذلك مشورة شيخ الإسلام المولى مسعود، الأمر الذي أدى بالتالي إلى التصادم بينهما، وحاول المولى مسعود، عزل الصدر الأعظم من منصبه، لكنه فشل، [الأمر الذي أدى إلى قيام الصدر الأعظم، بتدبير مؤامرة] ضد شيخ الإسلام مسعود أفندي، حيث اتهم بقيامه بتحريك وتشجيع الاغوات والعساكر، ضد شيخ الإسلام مصطفى أفندي، وانتشرت الإشاعات ضده، وأطلق عليه (شيخ الإسلام الفتنه)، وهكذا نجح الصدر الأعظم في عزل مسعود أفندي من منصبه، حيث قامت نائبة السلطنة، السلطانة الوالدة تورخان<sup>(٩)</sup> بعزل مسعود أفندي من منصب شيخ الإسلام، ولكننا نجد معلومات أخرى لهذه المسألة مغايرة لتلك المعلومات التي ذكرها مؤلف دوحة المشايخ، حيث تقول بأن حواجه مسعود أفندي، قد وصل إلى منصب شيخ الإسلام بإرادة الانتكشاريين، وكان متهاكاً على السلطة، وأراد أن يخضع إدارة الدولة لسنفوذه وأن يجعل تعيين الصدر الأعظم أو عزله حسب إرادته. وقد عين الصدر الأعظم محمد باشا بويونو يارالي بناء على رغبته، وعندما رأى أن محمد باشا عندما صار في منصب الصدر الأعظم لم يعد مطيعاً له كما ينبغي، طلب إقالته عن طريق أم السلطان (تورخان سلطانة) والتي كانت نائبة السلطنة، غير أنها رفضت بالقول: أن تغيير الصدر الأعظم كل يومين يضر بسمعة الدولة، وبعد وقت قصير بلغت السرايا السلطانية أن الشيخ الإسلام مسعود أفندي يحرض الجنود الذين أوصلوه

٨ - محمد باشا: هو بويونو (بوني) يارالي محمد باشا المجروح، أو بويونو أكرى محمد باشا، وهو الصدر الأعظم الثالث عشر في عهد السلطان محمد الرابع، وقد تولى منصب قصدير، لمرة واحدة، خلال الفترة (٢ رجب ٢٦٠ ذي القعدة ١٠٦٦هـ - ٢٦ نيسان - ١٥ أيلول ١٦٥٦م). انظر: معجم الأساليب، ج ٢، ص ٢٤٤، ٣٠٩، S. Basbakanlik.

٩ - نائبة السلطنة (السلطانة الوالدة تورخان) (١٠٣٧-١٠٩٥هـ = ١٦٢٧-١٦٨٣م): وتسمى أيضاً غديبة تورخان وهي فتاة من أصل أو كراني وكانت تعمل جارية في القصر السلطاني، ثم تزوجت من السلطان إبراهيم، وأم السلطان محمد الرابع، وقد تولت الحكم خلال الفترة ١٠٦٦-١٠٦٦هـ = ١٦٥٦-١٦٥٦م. وأقفلت حياة الدولة الضعيفة أثناء ذلك، عندما اختارت كوبرولو محمد باشا صدراً أعظم، وتولت في ٢٢ رجب ١٠٩٥هـ = ٥ تموز ١٦٨٣م، القدر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٤٩٨، ٥٠٠.

إلى منصبه على الانتفاضة ضد الدولة، وبناء على ذلك استدعى مسعود أفندي إلى السرايا للتداول معه، وعندما وصل إلى هناك تم عزله فوراً، وأسند إليه مركز القضاء في ولاية ديار بكر،<sup>(١١)</sup> وكان ذلك في ٢٥ رمضان ١٠٦٦هـ = ١٧ تموز ١٦٥٦م، ثم أرسل إلى بروسه بمرافقة وحراسة بوستنجي آغا (أحد حراس القصر السلطاني). وكانت مدة مشيخته (٤ شهور، ١٤ يوماً، هجرية) = (٤ شهور، ١٢ يوماً، ميلادية)، وكانت ترتيب دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٤٩) في عهد السلطان محمد الرابع، وتولى من بعده مشيخة الإسلام حنفي محمد أفندي.

مؤلفاته: من المؤلفات التي تركها مسعود أفندي ديوان شعر باللغة التركية (العثمانية) بالإضافة لقصائد أخرى.

وفاته: لم تنتهي مؤامرة الصدر الأعظم محمد باشا ضد المولى مسعود، بعد عزله عن مشيخة الإسلام، بل استمرت حتى قتله في مدينة بروسه، بعد (١٣ يوماً) من ذلك العزل، وتروى المصادر التاريخية تفاصيل تلك الأحداث، بأنه بعد عزل مسعود أفندي عن المشيخة، أصدر الصدر أعظم فرمان بتعيينه قاضياً في ديار بكر<sup>(١٢)</sup>، وبعد ذلك تدخل سنان باشا<sup>(١٣)</sup> الذي قام بحماية المولى مسعود، وأرسل عدد من الأشخاص بقيادة بوستانجي، لنقله إلى مدينة بروسه وفي أثناء ذلك، استصدر الصدر الأعظم محمد

١٠ - مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٥٦.

١١ - ديار بكر Diyarbakir: وهي مركز القسم الشمالي من الجزيرة الفراتية، أو منطقة كرستان، وقد فتحها العرب المسلمون في القرن الأول الهجري - القرن السابع الميلادي، وأطلقوا عليها ديار بكر، نسبة إلى بكر بن وائل، وغلبوا، أطلقوا على منطقة الموصل ديار ربيعة (الجزء الجنوبي - شرقي) من الجزيرة، وفعل مضر على منطقة (الرقعة) وهي الجزء الجنوبي الغربي من الجزيرة الفراتية ونشر بعض المصادر بأن القائد الممطر الذي فتح هذه البلاد هو بكر بن ربيعة من مضر الأسر الذي أدى إلى إطلاق هذه الأسماء على هذه البلاد، ولكن بالنسبة لديار بكر، فإن اسمها القديم آمد Amid، ويطلق عليها التركمان "قرة عمد" أي عمد الأسود نسبة إلى قلعة المنيعة بالحجر الأسود، وأخذها العثمانيون من السلاجقة باسم من السلطان سليم الأول، في عام ٩٦١هـ = ١٥١٥م، وبقيت في تلك السنة ولاية ديار بكر ومركزها مدينة ديار بكر، وكانت تضم ١٢ لواء وهي: لواء ديار بكر المركزي، ماردين، سنجل، بير جك، أورفة، سودك، جرميك، ارغاني، خربوت، عرب كير، كيلي، جيمشكازك. ثم أضيف لها الولاية: الموصل، هيت، دير، رحبة، علقه، وفي أواخر عهد الدولة العثمانية كانت ولاية ديار بكر تنقسم من ٣ الولاية وهي ديار بكر، ماردين أرغني، ويبلغ لها (١٣ قضاء) ٨٨ ناحية، ٣٢٠١ قرية، ومساحتها ١٦٦,٨٠٠ كم<sup>٢</sup>، وعدد سكانها ٤٧,٤٦٢ نسمة. أما بالنسبة لمدينة ديار بكر، فتقع في جنوب شرق الألبقول، الغربية من حدود الوطن العربي (سوريا)، وتقع على خط عرض ٣٧.٢٥٠ شمالاً، وعلى خط طول ٣٨.٤ شرقاً وترتفع عن سطح البحر ٦٦٦م، ويبلغ عدد سكانها ٣٥٠٠٠ نسمة ويتكلمون العربية والتركمانية والفرسية، وتقع المدينة على ضفاف نهر دجلة الغربي، وهي محاطة بتسور مرتفع جداً، وله ٤ أبواب وطوله ٨كم وفيها قلعة حصينة، وهي ذات منظر جليل وحلاصة، وفيها العديد من الآثار العثمانية منها: ٢٨ جامع شريف، ٣٢ مسجد، ٩ مدارس، مدرسة إعدادية، مدرسة رشدية عسكرية، مدرسة رسمية ملكية، مدرسة ابتدائية، ٢٠ مكتب صهيون (مدرسة ابتدائية)، ٧ مكاتب عامة، ٥ تكتيا، ١١ قنيسة، ١٩ مدرسة ابتدائية لغرب المسلمين، ١٩ خزاناً للمساكين، ٨ حمامات، ٤٣٠ عين ماء سبيل، انظر: قاموس الإعلام، ج ٣، ص ٢٢٠٢-٢٢٠٧ تاريخ الدولة العثمانية، ج ٥، ص ٧٦١، ٧٦٢، ٧٧٠.

١٢ - سنان باشا: من كبار الموظفين في الدولة العثمانية، ولكن المصادر لم تحدد وظيفته، ولم نعر له على ترجمة.

باشا فرمان سلطاني (خط همايون) من نائبة السلطنة، السلطانة تورخان، يوجب قتل المولى مسعود، حيث أبلغ ذلك الأمر لقاضي مدينة بروسه القاضي روح الله أفندي معالي زاده، وبعد وصول المولى مسعود إلى بروسه نزل ضيفاً في بيت القاضي، إلا أن القاضي بدأ يتدارس مع نائبه وبعض أعوانه كيفية تنفيذ فرمان السلطاني بقتل المولى مسعود، وتم ذلك فعلاً في ليلة ١١ شوال ١٠٦٦ هـ = ٢/١ آب ١٦٥٦ م، في منزل القاضي معالي زاده، وفي رواية أخرى لحادثة وفاته تقول بأن مسعود أفندي أراد أن يسافر من بروسه إلى ديار بكر ولكن الطريق لم يكن في ذلك الوقت آمناً بسبب ثورة حسن باشا أياظة، فأراد أن يسافر بحراسة الجنود لمسعود أفندي حيث قال روح الله أفندي معالي زاده (قاضي مدينة بروسه) على أن مسعود أفندي يجمع الجنود ضد الدولة، بعد هذا الإبلاغ وبناء على أمر من السلطان (محمد الرابع) قتل مسعود أفندي في البيت الذي كان يحل فيه ضيفاً.<sup>(١٣)</sup> عن طريق الفواكه المسمومة ثم أقيمت جثته بين الأنقاض، خارج مدينة بروسه، حتى قام عدد من الفقهاء في المدينة بتكفينه ودفنه في حضرة جامع السلمانية في بروسه، وكان مسعود أفندي هو شيخ الإسلام الثاني الذي مات مقتولاً، لذلك تطلق عليه المصادر اسم "شهيد"، وبعد ذلك قتل كل الذي شاركوا في قتل مسعود أفندي حيث قتل الصدر الأعظم محمد باشا، والقاضي روح الله أفندي، والدنتر دار محمد باشا كمي الذي كان عالماً وعارفاً بتلك المؤامرة، وقتل أغا الانكشارية، الذي ساند الصدر الأعظم في هذه العملية.<sup>(١٤)</sup>

١٣ - مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٥٦.

١٤ - لوحة المشايخ، ص ١٦، نقلاً عن المؤرخ عزيز.

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم  
الذي هو كلام الله تعالى

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً  
 زبديا پسندم انتقال این اجابه مجله و مجله لودف منزلی بام اذن منزل  
 عمره و داغ ایند که که منزلی طرف مندن اجابه رفیقه و کید اولاد کبر و  
 دند و مجمع اولاد بر قاجار اجابه طلب ایند که و بر یک اکون  
 بن اول منزلی زبده و تا و نقوض المدم و بر مکه تا و اولوس  
 اکبر ایلم  
 اولاد  
 کسب  
 علی

## [٣٨] حنفي محمد أفندي\*

حياته: ...-١٠٦٩هـ = ...-١٦٥٨م.

مشيخته: ١٠٦٦-١٠٦٧هـ = تموز - تشرين الثاني ١٦٥٦م.

دفعه: (٥٠) في عهد السلطان أحمد الرابع

هو المولى محمد بن حنفي، المعروف حنفي زاده أفندي، ولم تذكر المصادر التاريخية التي ترجمت له، أي شيء آخر عن اسمه أو نسبه، وهو من أفاضل علماء الروم، وأحدى شيوخ الإسلام في عهد السلطان العثماني محمد الرابع، خلال فترة سيطرت القوضى والإنزامات العسكرية على الدولة العثمانية.

ولدت حنفي أفندي في ناهيجيون<sup>(١)</sup> في أذربيجان، ولم تذكر المصادر تاريخ ولادته، ونشأ في موطنه، وأخذ علومه الأولى عن علماء بلاده، ثم هاجر في أول شبابه إلى استانبول حيث أكمل علومه فيها، على علماء عصره، ثم تقلد التدريس في المدارس العثمانية منها مدرسة السلطان سليم في أدرنة<sup>(٢)</sup>، ثم أصبح مدرساً في المدرسة السلجمانية، ثم انتقل للعمل في وظائف المشيخة. عين حنفي زاده محمد أفندي في عام ١٠٤٤هـ = ١٦٣٣م متولي مولوية (قاضي)

\* ترجمته في: عمية سالتله سي، ص ٤٧١، وترجمه (٣٧)، دوجة المشايخ مع الذيل، ص ١٦-١٧، فاموس الإعلام، ج ١، ص ١٠ سجل عثمانى، ج ١، ص ٢٥٨، ج ٤، ص ٧٦٥، تاريخ الإسلام، ج ١٥، ص ١٧، نكلمه شذرات الذهب، ص ١٤٤، رحلة الخبري

Osmanlı SeyhülisLamLari, S. Osmanlı Devlet Erkani, Cilt ٥, S. ١١٧, DevLetLer ve HanedanLar, Cilt ٢, S. ٤٧٠, İstanbul'da Gömülü, S. ٦٩.

١- مدينة ناهيجيون=Nakheciwan=Nakhicevan=Nakhichevan: وشك مدينتان تسميان هذا الاسم. وتقعان في أذربيجان جنوب غرب روسيا بالقرب من (إران و أرمينيا، والمقصود بناهيجيون هنا. هي تلك المدينة التي تقع في القطر الغربي- الجنوبي من أذربيجان، على الحدود الإيرانية، وتقع على خط عرض ٣٩،١٢ شمالاً وعلى خط طول ٤٥،٢٤ شرقاً، وتبلغ مساحتها، حوالي ٣.٩٠٤ مسول مربع، وتقع على ضفة نهر ناهيجيون في طرفه الجنوبي، ويقارب من موقعها، يجري نهر أراس الذي يفصل بين إيران وأذربيجان، وفي عهد الدولة العثمانية، كانت هذه المدينة ولاية ناهيجيون (إحدى ولايات القفقاس) التي تأسست في حوالي عام ٩٨٦هـ - ١٥٧٨م، وكان يوجد فيها ٣٠٠٠ داراً، ٧ جواسع، ٦٣ مسجد، ٦٠٠ دكاناً، ٧ حمامات، ومزال يوجد فيها (٣٢ جامعاً ومسجداً) من الآثار العثمانية. انظر: فاموس الإعلام، ج ١، ص ٦٨، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٧٧٩-٧٨٠.

The Eneyclopedia of Islam (P.٩٢٢-٩٢٣, V. VII), The Times Atlas., (Map. ٤٤, Index.[. ٣١, V.II), N. G. (Atlas of the World) P.III.

٢- مدرسة السلطان سليم في أدرنة: وهي المدرسة السنيوية في مدينة أدرنة، وقد سبق التعريف بهذه المدرسة.



المدينة المنورة، وبعد ذلك تولى مولوية مصر في عام ١٠٥١هـ = ١٦٤٠م، وفي عام ١٠٥٦هـ = ١٦٤٥م تولى مولوية ادرنه. وعين في صفر ١٠٥٨هـ = شباط ١٦٤٨م، في منصب قاضي عسكر الأناضول، ثم عزل من هذا المنصب، أثناء أحداث عصيان الجنود في واقعة عزل السلطان إبراهيم الأول، في عام ١٠٦١هـ = ١٦٥١م، ولكن في ١٢ صفر ١٠٦٤هـ = ٢ كانون الثاني ١٦٥٤م، أعيد تعيينه في منصب قاضي عسكر الروم إلي.

مشيخته: تولى حنفي زاده مشيخة الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، في ٢٥ رمضان ١٠٦٦هـ = ١٧ تموز ١٦٥٦م، في أعقاب عزل شيخ الإسلام السابق مسعود أفندي، وذلك بتوصية من الصدر الأعظم محمد باشا كوبرلو<sup>(٣)</sup>، وهناك معلومات مشوشة وغير واضحة ينقلها لنا صاحب كتاب مؤسسة شيخ الإسلام وقال بان تعيين محمد أفندي جاء نتيجة لعزل عبد العزيز أفندي قره جلبي زاده ( شيخ الاسلام رقم ٣٤ )، والذي وقف مع الثارين من الجنود ضد السلطان إبراهيم الأول في عام ١٠٦١هـ = (١٦٥١م وحتى لا يخضع الصدر الأعظم لرغبة أم السلطان (خديجه سلطانه ) التي كانت ترغب في تعيين (ابا سعيد أفندي شيخ الاسلام رقم ٣٠) فقد قرر الصدر الاعظم تعيين حنفي محمد أفندي ، واملي على السلطان القاصر (محمد الرابع ) فرمان تعيين محمد أفندي ولكنه لم يستمر فيها طويلاً، فقد تم عزله في ٣ صفر ١٠٦٧هـ = ٢١ تشرين الثاني ١٦٥٦م<sup>(٤)</sup>، وكان سبب عزله كبر سنه، وحالته الصحية التي لا تساعده على أداء مهمات

٢- محمد باشا كوبرلو أو كوبر لو (٩٨٢-١٠٧٢هـ = ١٥٧٢-١٦٦١م): وأصله من بلاد الأرناؤوط (البانيا) من قضاء فراسن التابع للهواة بنمورجية التابع لولاية فنطوره، ولكنه ولد في مدينة كوبر بلي (أو مدينة الجسر) والتي تعرف أيضاً بقلعه Vdleze التابعة لولاية سلاتيك، وقد شغل العديد من الوظائف والمناصب في الدولة العثمانية، منها والياً على ولاية الشام خلال الفترة (١٠٥٨-١٠٥٩هـ = ١٦٤٨-١٦٤٩م)، ثم والياً على القدس، وهاجاً على طرابلس الشام (برنين)، ثم عين في منصب الصدر الأعظم، عندما كان شيخاً عوزاً، وبإلزام من ذلك، فإنه يعتبر من أعظم (الصدور العظام) في عهد السلطان محمد الرابع وهو الصدر الأعظم رقم (١٤)، وقد تولى الصدرة في الفترة (٢١ ذي القعدة ١٠٦٦ - ٥ ربيع الأول ١٠٧٢هـ = ١٥ أيلول ١٦٥٦ - ٢٩ تشرين الأول ١٦٦١م) وهي فترة مضطربة في عهد السلطان محمد الرابع، حيث كانت فيها الدولة العثمانية قد شارفت على الانهيار، نتيجة للفوضى والانهزامات العسكرية، حتى أدركها الصدر الأعظم محمد باشا واستطاع هو وابنه من بعده أحمد باشا إنقاذها من السقوط، حيث قام بالإصلاحات الأساسية في الدولة العثمانية، منها: إصلاح الأمور المالية والعسكرية والعلمية، وحاول إعادة الدولة العثمانية إلى لوج قوتها، وقد استرد جزيرة (بوزجه هة) في سنة ١٠٦٧هـ - ١٦٥٦-١٦٥٧م، وقلعة ورد في سنة ١٠٧٠هـ = ١٦٥٩-١٦٦٠م وتوفي في (٧ ربيع الأول ١٠٧٢هـ = ١ تشرين الأول ١٦٦١م)، ودفن في حوضيرة مكتيبة (والتي ما تزال موجودة حتى الآن) في محلة جنبرلي طاش، الواقعة بين منطقتي يليريد وقلطان أحمد، في استانبول، انظر: قاموس الإعلام، ج ٥، ص ٢٩٠٧، تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٤٩٨-٥٠٥، معجم الاساب، ج ٢، ص ٢٤٤ لقصة شذرات الذهب، ص ٥١٢ (ترجمة السلطان محمد الرابع)، Basbakanlik, S. ٣٠٩.

٤- مؤسسة شيخ الاسلام، ص ٤٢-٤٣.

المشيخة<sup>(٥)</sup>، وكانت مدة مشيخته (٤ شهور و ٨ أيام هجرية) = (٤ شهور و ٥ أيام ميلادية)، وتولى المشيخة من بعده، بابي زاده مصطفى أفندي، وكان ترتيب دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٥٠)، في عهد السلطان محمد الرابع.

وفاته: توفي محمد أفندي في ٣ محرم ١٠٦٩هـ = ١ تشرين الأول ١٦٥٨م<sup>(٦)</sup>، في استانبول دفن بترية أبو أيوب الأنصاري، بالقرب من قبر لالاي مصطفى باشا القبرصي وقد أرخ تاريخ وفاته بحساب الجمل (جنتي أيده مقام حنفي بن مرب مجيب) = ١٠٦٩هـ<sup>(٧)</sup>.

٥- تم عزله في ٥ صفر ١٠٦٧هـ = ٢١ تشرين الثاني ١٦٥٦م، كما ورد في دوحة المشايخ، ص ٦٧، مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٥٠.

٦- ينقل صاحب تكملة شذرات الذهب عن مخطوطة تاريخ الإسلام، بأن وفاة المولى حنفي زاده كانت في سنة ١٠٦٧هـ - ١١٥٦م - ١٦٥٧م، لذلك تم اعتماد تاريخ وفاته من المصادر العثمانية التي أجمعت على تاريخ الوفاة المذكور. انظر: تاريخ الإسلام، ج ١٥، ص ٦٧، تكملة شذرات الذهب، ص ٦٢٥.

٧- فبرلاي مصطفى باشا القبرصي: تقع تربة وفبرلاي مصطفى باشا بالقرب من جامع أيوب سلطان في استنبول، وهو أحد رجال الدولة العثمانية في القرن (١٠هـ-١٦م)، وهو فلاح جزيرة قبرص. ولقي عجزت عنها خلفاء والسلاطين وصاحب الآثار الخيرية الكثيرة في ولاية الشام، وقد عين والياً على الشام خلال الفترة ٩٧١-٩٧٦هـ = ١٥٩٣-١٥٩٨م، وله العديد من الأوصال الخيرية في دمشق منها: تكايا، خان، حمام، وهناك وقف علم له، يسمى وقف لالا مصطفى باشا، وأسس مدينة القنيطرة في مرج في جنوب غرب سورية وحاضرة (مرتفعات الجولان حالياً)، انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٨٠٩، ولادة دمشق في العهد العثماني، ص ١٥، تاريخ الإدارة العثمانية، ص ٢٢٨.

بسم الله الرحمن الرحيم

زید زوجه پند زلف خضود وقف ایدوب نولیت دکناسر کنه وید وید  
 بغیر بدینہ قواسمہ شرط و بود و اوزر بر دقینہ جزو تیر و سبب و افقہ  
 اولیٰ این ملکیت اوزر و منفرد الیمن پند و نولیت اوزر بر بود زید و نولیت  
 بدینہ متولیت و زید و بدینہ نولیت و دقینہ جزو تیر و سبب و افقہ  
 اولیٰ این ملکیت اوزر و منفرد الیمن پند و نولیت اوزر بر بود زید و نولیت

اولیٰ

الحسن علی

۱۴۴۴

۵۳۴

فتویٰ تعود لشیخ الاسلام حنفی محمد أفندي، منشورة في علمية سالنامه، وبدايتها "اللهم يا ولي العصمة والتوفيق نسلك الهداية الى سواء الطريق" وختمها "كتبه حنفي الفقير عفى عنه".

## [٣٩] بالي زاده مصطفى أفندي\*

حياته: ...-١٠٧٣هـ = ... - ١٦٦٢م.

مشيخته: ٣ صفر - ٩ شعبان ١٠٦٧هـ = ١٦٥٦ - ١٦٥٧م.

دفعه: (٥١) في عهد السلطان محمد الرابع

هو المولى: مصطفى بن سليمان بن بالي زاده، ولم تذكر المصادر التي ترجمت له أكثر من اسمه ونسبه، وكان والده يعرف بالإمام أو الخطيب بالي زاده، وهو نفس الاسم الذي اشتهر به المولى مصطفى أفندي، وهو فقيه حنفي، من فضلاء الروم<sup>(١)</sup>.

ولد مصطفى أفندي في استانبول، ولم تعرف سنة ميلاده، وأخذ علومه من والده، ومن شيوخ عصره وحصل على شهادة من دار القضاء في غلطة<sup>(٢)</sup>، وبعد ذلك عين مولويه غلطة، وفي ربيع الأول ١٠٥٨هـ = آذار - نيسان ١٦٤٨م، عين في منصب قاضي الروم أيلي، ولكنه لم يستمر طويلاً، حيث تم عزله في رجب من السنة نفسها، الموافق تموز ١٦٤٨م، وبعد خمس سنوات من ذلك أعيد تعيينه في منصب قاضي عسكر الأناضول في عهد السلطان العثماني محمد الرابع، وذلك في ٧ رمضان ١٠٦٢هـ = ١٣ آب ١٦٥٢م، ولكنه أيضاً لم يستمر طويلاً في هذا المنصب، حيث تم عزله في ذي الحجة ١٠٦٢هـ = تشرين الثاني - كانون الأول ١٦٥٢م.

مشيخته: تولى بالي زاده مصطفى أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، في أعقاب

\* ترجمته في: علمية سقلمه سي، ص ١٧٢، وترتيبه (٣٨)، دوحه المشايخ مع الذيل، ص ٦٧-٦٨، قاموس الإعلام، ج ٢، ص ١٢١٩. سجل عثماني، ج ١٤، ص ٣٩٧، ٧١٥، عثمانلي مؤلفر، ج ١٩، ص ٢٥٨، الكتبخانه، ج ٣، ص ١١١، تاريخ الإسلام، ج ١٥، ص ١٧، تاريخ الأنبياء العربيه، ق ٩، (١٣-١٤)، ص ٣٤٣-٣٤٤، الإعلام، ج ٧، ص ٢٣٤-٢٣٥، نكلمه شذرات الذهب، ص ٦٤٨، مجمع المطبوعات العربيه، ج ١، ص ٥٢١. هفتش في سلك الدرر، ج ٣، ص ٢ (وجاء فيها أن خلف خلفي محمد في سنة ١٠٦٧هـ، فخلقه بولوي مصطفى في تلك السنة).

Osmanlı Seyhülislamları, S. Osmanlı Devlet Erkani, Cilt 5, S. 127, Devletler ve Hanedanlar, Cilt 2, S. 970. İstanbul'da Gömülü, S. 69.

١- الإعلام، ج ٢، ص ٢٣٤-٢٣٥، نكلمه شذرات الذهب، ص ٦٤٨ وغيرها من المصادر التي ترجمت له.  
٢- تعتبر هذه الشهادة من الدرجات العلمية العالية المستوى في الدولة العثمانية في القرن ١١هـ = ١٧م، في مجال التحصيل العلمي في دراسة القضاء الشرعي، وكانت تلك الممنوحة تقوم بأعداد القضاء أو النوب الشرعيين في الدولة العثمانية، أنظر: علميه سقلمه، ص ٦٤٢-٦٤٣.

عزل شيخ الإسلام السابق حنفي محمد أفندي، وذلك في ٣ صفر ١٠٦٧هـ = ٢١ تشرين الثاني ١٦٥٦م وعلى غرار مناصبه السابقة، فإن بالي زاده لم يستمر في منصبه طويلاً، فقد تم عزله في ٩ شعبان ١٠٦٧هـ = ٢٣ أيار ١٦٥٧م، في عهد الصدر الأعظم محمد باشا كوبرلو، والذي اتسم بعدم الاستقرار والاضطرابات في الدولة العثمانية، وبعد صدور قرار العزل تم نفيه إلى مدينة (قلية)<sup>(٣)</sup>، ثم تولى من بعده المشيخة بولوي مصطفى أفندي، وكانت مدة مشيخته (٦ شهور، ٧ أيام، هجرية) = (٦ شهور، ويومين، ميلادية)، وكان ترتيب دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٥١). في عهد السلطان محمد الرابع.

بعد عزله عاش بالي زاده مصطفى أفندي لمدة خمس سنوات منفياً عن موطنه، منها سنة في مدينة قلية، وأربع سنوات في ينبولي<sup>(٤)</sup>، ثم صدر عفو عنه حيث عاد إلى استانبول في ١٠٧٢هـ = ١٦٦١-١٦٦٢م، بمساعدة السلطان العثماني محمد الرابع وحدد مكان إقامته في سود لسيجه<sup>(٥)</sup> حيث قضى فيها حياته، وكان ابنه المولى محمد، قد درس في مدرسة غلطة ثم

٣- قلية = قلوبيه = Fillibe = Philippopoli وفي البلغارية Plodix وهي مدينة بلغارية، تقع في الطرف الجنوبي من بلغارية وإلى الشرق الجنوبي من مدينة صوفيا (العاصمة البلغارية) وتبعد عنها ١٤٠ كم، وتبعد عن استنبول ٢٧٣ كم إلى الغرب الشمالي، وتقع المدينة على خط عرض ٤٢،٢ شمالاً، وعلى خط طول ٢٢،٢ شرقاً، ويجري بالقرب منها نهر مريج، ولحقها السلطان مراد الأول، بعد أن رثته ميلترت في عام ٧٦٥هـ = ١٣٦٣م، وشهد أول جالس فيها، وفي عهد الدولة العثمانية المتقدمة أصبحت في أواخر العهد العثماني، مركز قضاء في لواء صوفيا (للواء المركزي لولاية الروملو). وعدد سكان المدينة (٢٣.٤١٠ نسمة) نصفهم من البلغار، والنصف الآخر من السربل، والروم والأرمن وغيرهم، وفيها العديد من الآثار العثمانية منها: ١٠ جوامع، ٤٣ مسجد، ١١ كنيسة، سوفين، مدرسة إعدلية للسبلغار، مدارس خاصة عديدة، مكتبة عامة فيها أكثر من (٣٠٠٠ مجلد)، وكانت مرتبطة بخطوط سكك الحديد في دورة أعاج، وسوق المضيق، حيث تقوم بتصدير منتجاتها الزراعية والمنسوجات، وغيرها، وقد انفصلت عن الدولة العثمانية في ١٩٢١هـ = ١٩٠٨م. انظر: قاموس الإعلام، ج ٥، ص ٣٤٢٠-٣٤٢١، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٦٢٥، ٦٢٦، N.G. (Atlas of the world, P. 101).

٤- ينبولي = يان بولو = يانبولو = Yanboli وهي بلدة تقع في بلغاريا، وتبعد عن برغوسة حوالي (٢٥ كم) إلى الجنوب الشرقي، وفي عهد الدولة العثمانية، كانت هذه البلدة مركز قضاء على نهر طونجه، التابعة للواء أنطيمية، في شرقي ولاية الروم البلي، وكانت هذه المدينة مربوطة بخطوط السكك الحديدية، وعدد سكانها (٣٠٠٠ نسمة)، ويحتوي على ١٧ محلة للآثار العثمانية، وواحدة للسبلغار، وأخرى لغريهم، كما تحتوي على العديد من الآثار العثمانية، منها: ١٧ جامعاً ومسجداً، سوق لبيع السلع الثمينة، ٣ حمامات، ٦ خلقات للمسافرين، ٣ مدارس، ١١ مكتبة للصبيان. انظر: قاموس الإعلام، ج ٦، ص ١٧٨٧، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٦٢٧.

٥- سود لسيجه Suthce: تقع هذه القرية أو القصة، على الطرف الأيمن لخارج القرن الذهبي، بين محطتي بيري بلشا، وخان زاده باليسي، في مقليل ضلعية ليوب سلطان (التي يوجد فيها قبر أبو أيوب الأنصاري). كذلك تقع محلة سودليجه مقابل سلطان سرايا، وتقع أيضاً إلى الشمال- الغربي من حي غلطة، وأسمها العجمي القديم (كلنشير)، وأسمها العربي (ربطة لبن) والرومي (غالاته)، وهي تتمتع بهواء لطيف، وفيها الكثير من الآثار الرومانية والبيزنطية، ولها العديد من الآثار العثمانية منها: جلوش بوسنتي جاسي (وهو من أشهر الجوامع الموجودة فيها)، كذلك يوجد فيها ٥ جوامع، وعدد من المساجد، منارة حجرية، ٤ تكايا، حمام واحد، خان واحد، ٥٠ دكان، ٢٠٠ ختسه (بوت)، ميساء، وغيرها من الخدمات، وتعتبر هذه القصة أو المحلة الآن جزءاً من مدينة استنبول، وقد امتزجت بالمدينة الكبرى. انظر: لولياجلبي، ج ١، ص ٤٠٩، خريطة شكل خليج قسطنطينية.

أصبح قاضياً في فينسيا، وتوفي بعد والده بفترة وجيزة<sup>(٦)</sup>.

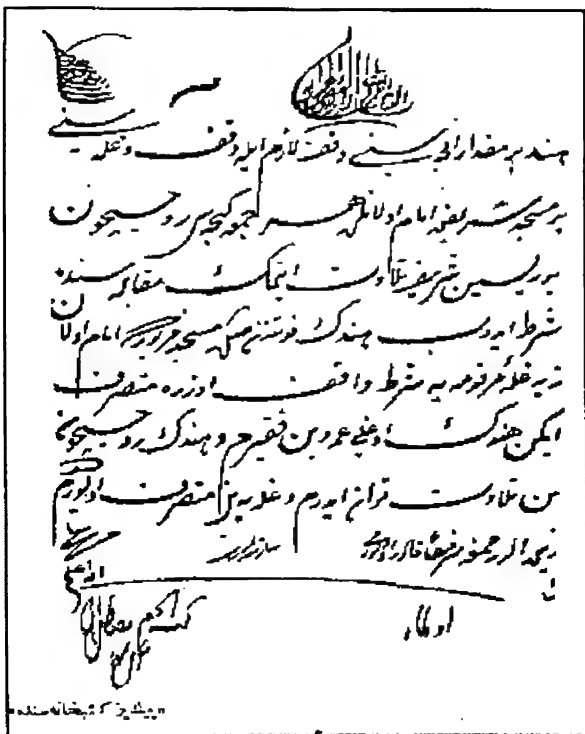
مؤلفاته: ترك المولى بالي زاده مجموعة من المصنفات والمؤلفات، منها "ميزان الفتاوي (مخطوط) في مجلدين، (بدأ في جمعه سنة ١٠١٢هـ = ١٦٠٣م، وانتهى منه سنة ١٠٥٥هـ = ١٦٤٥م، شرح فصوص الحكم لابن العربي (مطبوع)، السيف المسلول في شرع الرسول (مخطوط) في مكتبة متحف طوب قابي في استانبول<sup>(٧)</sup>، تحت رقم (٥٩٨/٢)، الأحكام الحمدالية (مخطوط)، شرح الهداية (مخطوط)، شرح كبر الدقائق، شرح قصيدة البردة، حاشية على شرح المفتاح، الأحاديث الشريفة مأخوذة من الأحاديث التي رواها الصحابي خالد بن زيد الأنصاري (أبو أيوب الأنصاري)، فهرست تامة باللغة العثمانية، وغيرها.

وفاته: اختلفت المصادر التاريخية حول تاريخ وفاة المولى بالي زاده، ففي معظم المصادر العربية التي ترجمت له حدوث سنة وفاته ١٠٦٩هـ = ١٦٥٨م، في حين حدوث المصادر العثمانية سنة وفاته اعتماداً على حساب الجمل (مصطفى أولسون شفيح مصطفى) سنة ١٠٧٢هـ = ١٦٦١-١٦٦٢م، في حين حددت بعض الدراسات التركية الحديثة تاريخ وفاته في شهر ربيع الأول الآخر ١٠٧٣هـ = تشرين الثاني ١٦٦٢م وقد دفن في سود ليجه في ضواحي مدينة استانبول، وضاع قبره في الفترة الأخيرة<sup>(٨)</sup>.

٦- ذكر بلعز ارتوتو أن تاريخ وفاة ابنه في شهر شوال ١٠٧٢هـ = أيار ١٦٦٢م، انظر: Devletler ve Hanedanlar, C. 2, S. 970.

٧- مكتبة متحف طوب قابي في استانبول: وهي المكتبة الملحقة أصلاً في سرايا (قصر) طوب قابي (قصر السلطاني قضائي)، وتنضم مجموعات: السلطان أحمد الثالث، بغداد عثك، مدينة خزينة أملائي، خزينة كشتار، حزين محمد الخامس، مهردار، مختلف، وريفلان، ويبلغ عدد مخطوطاتها (١٠٨٠٠) مخطوطة، ويضاف إلى ذلك أن المكتبة تضم مجموعة من أندر المصاحف المخطوطة في العالم، وتنضم كتب مطبوعة (نادرة)، بالإضافة إلى قسم (أرشيف السرايا) الذي يضم هذا الأرشيف مجموعة وثائق وسجلات تخص الدولة العثمانية منذ عهد السلطان محمد الثاني (الفاتح) في القرن التاسع الهجري - الخامس عشر الميلادي، انظر: تاريخ التراث العربي، (ص ١٠٩-١١١)، زيارة ميدانية إلى المكتبة في استانبول.

٨- انظر: للمصادر والمراجع التي ترجمته له.



فتویٰ تہود لشیخ الاسلام ہالی زادہ مصطفیٰ أفندی، منشورۃ فی علمیۃ سالنامہ، و بدایتہا "اللہم  
 یا ولی العصمۃ والہدیۃ نستلک العنایۃ فی البدایۃ والنہایۃ" و ختامہا "کتبہ الفقیر مصطفیٰ ہالی  
 عفی عنہ".

## [ ٤٠ ] بولوى مصطفى أفندي\*

حياته: ١٠٠٠-١٠٨٦هـ = ١٥٩١-١٦٧٥م.

مشيخته: ١٠٦٧-١٠٦٩ = ١٦٥٧-١٦٦٩م.

دفعه: (٥٢) في عهد السلطان محمد الرابع

هو المولى: مصطفى ابن (التاجر) أحمد بن مصطفى البولوى الرومى، الشهير بالبولوى وتصفه المصادر بأنه "عالم علماء الدولة العثمانية، ورئيس نياباتها، الإمام العلامة الشهير وكان أوحد الزمان في الفنون مطعماً على الظاهر منها والمكتون، مشاراً إليه بالتحقيق منذ عرف، فحلى بسفائس الصفات العلية من حين وصف، وكان دمث الأخلاق، رفيع الطبع ذا مروءة وسكينة ومكانة من الأدب مكينه"<sup>(١)</sup>. ولد مصطفى أفندي في مدينة بولو<sup>(٢)</sup> في وسط الأناضول، سنة ١٠٠٠هـ = ١٥٩١-١٥٩٢م، وفيها نشأ، ثم هاجر إلى استانبول، حيث أخذ علومه على علماء عصره خاصة المولى (يحيى بن زكريا) شيخ الإسلام رق(٢٢)، حيث لازمه، وتلمذ على يديه، وكان المولى يحيى، يحبه ويقدمه، حتى أصبح تحت رعايته وحمايته<sup>(٣)</sup>.

ثم تولى مصطفى أفندي البولوى القضاء في (آق حصارى)<sup>(٤)</sup>، ثم أصبح مدرساً في

\* ترجمته في: علمية سالنامه سى، ص ٤٧٤-٤٧٥، وترتيبه (٣٩)، دوحه المشايخ مع قبيل، ص ٦٨-٦٩، قلموس الإعلام، ج ١، ص ٤٣٠٥، سجل عشاقى، ج ٤، ص ٤٠٠، ٧٦٥، تاريخ الإسلام، ج ١٥، ص ١٧، خلاصة الأثر، ج ٤، ص ٣٧١-٣٧٢، هدية العارفين، ج ٢، ص ١٤١، معجم المؤلفين، ج ١٢، ص ٢٤١، تكمله ذخرات الذهب، ص ٦٥٧، ٦٤٥ (ويلاحظ أن هناك خطأ كثير في ترجمته وترجمة المولى مصطفى بلى زاده، حتى أن هناك ترجمتان للشخصية الواحدة، حيث لم يتم التركيز في المعلومات حول الشخصية الواحدة).

Osmanlı Devleti Erikanı, Cilt 5, S. 127-128, Devletler ve Osmanlı Seyhülislamı Lazı, S.87 Hanedanlar, Cilt 2, S. 970.

١- خلاصة الأثر، ج ٤، ص ٣٧١.

٢- بولو -بولى - Bolulu - Bolu-Bolev: مدينة تقع في طرف الأناضول (الشمال - الغربى) وتبعد عن استانبول حوالي ٣٥٠ كم وعن قسرة ١٧٠ كم ويجري بالقرب منها نهر قياش، وقد ضربها زلزال في ١٤٢٠هـ - تشرين الأول ١٩٩٩م، وكانت أيام قنولة قسطنطين مركز سنجق بولو التابع لولاية قسطنطين، وكانت تشكل القسم الغربى من قولاية، ويحدها من الشرق مدينة قسطنطين وسنجدق كقري، وجنوباً ولاية قسرة وولاية خقدوقك (بروسه)، ومن الغرب سنجدق لزميت (أنموت) وشمالاً البحر الأسود، وكان سنجدق لواء بولو يتكون من ٨ قضية هي: بولى، قرده، بارطين، أولكى، حميدية، بوزجه، مدرنى، كوزليك، بالإضافة (٥) نواحي: (١٠٠٠) قرية، وكان عدد سكانها حوالي (١٨٠) ألف نسمة، انظر: قلموس الإعلام، ج ٢، ص ١٢٩٥-١٢٩٦، ١٢٩٦-١٢٩٧، Osmanlı Schirleri, S. 60-64.

٣- علمية سالنامه سى، ص ٤٧٤.

٤- آق حصارى = أقيصر Akhisar: وهي مدينة تقع في غرب الأناضول، وإسماها القديم (تيلتيره)، وتبعد عن سقيما (٥٠ كم) شرقاً.



مدرسة عاتق علي باشا في استانبول، ثم تولى منصب مفتش أوقاف الحرمين الشريفين، انتقل بعدها إلى القضاء العثماني مرة أخرى.

تولى مصطفى أفندي منصب قاضي مدينة بروسه في ذي القعدة ١٠٥٥هـ = كانون الثاني ١٦٤٦م، ثم نقل إلى قضاء مدينة إدرنه في ربيع الأول ١٠٥٦هـ = نيسان ١٦٤٦م وفي رجب ١٠٥٦هـ = آب ١٦٤٦م، أصبح قاضياً لمدينة استانبول (للمرة الأولى)، وفي ربيع الأول ١٠٥٧هـ = نيسان ١٦٤٧م تم عزله. وفي شوال ١٠٦٣هـ = آب ١٦٥٣م نال رتبة (أناضولي بايه)<sup>(٥)</sup> وتكرّمه أعيد إلى منصب قاضي مدينة استانبول (للمرة الثانية) واستمر فيه حتى جمادى الآخرة ١٠٦٥هـ = نيسان ١٦٥٥م، حيث تم عزله ولكن بعد أربعة أشهر، أي في رمضان ١٠٦٥هـ = تموز ١٦٥٥م، أصبح المولى مصطفى أفندي قاضي لعسكر الروم إيلي، وبعد ستة أيام من تعيينه، انتقل إلى المشيخة.

مشيخته: تولى مصطفى أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، في أعقاب عزل شيخ الإسلام السابق مصطفى أفندي بالي زاده، وذلك في ٩ شعبان ١٠٦٧هـ = ٢٣ أيار ١٦٥٧م واستمر في هذا المنصب حتى ٢٥ جمادى الآخرة ١٠٦٩هـ = ٢٠ آذار - ١٦٥٩م، حيث تم عزله من قبل الصدر الأعظم محمد باشا كوبرلي، وكان سبب هذا العزل الخلاف الحاد الذي نشأ بين الصدر الأعظم وشيخ الإسلام المولى مصطفى أفندي حول قضية إعدام سردار<sup>(٦)</sup> حسين باشا دني<sup>(٧)</sup> قائد الجيش العثماني في كريت<sup>(٨)</sup>، حيث طلب الصدر الأعظم

---

وعن أزمير (٨٠٠م) بالاتجاه الشمالي - شرقي وكانت هذه المدينة في العهد العثماني مركز قضاء (إلى حصار) التابع لسنجق صاروخان في ولاية إيدمن، ثم انتهت في فترة لاحقة للواء ماخضيا التابعة لولاية أزمير، وكانت مربوطة بمركز اللواء والولاية بخطوط سكك الحديدية. وكان يتبع لفضاءها ناحية (ممره جك)، وقد بلغ عدد نفوسها في أولقر العهد العثماني (٨٠٠٠ نسمة) وأراضيها خصبة وهي تشتهر بلراعاة خاصة الحبوب وهواةها طيب. انظر: قاموس الإعلام، ج ١، ص ٢٥٨.

٥- أناضولي بايه: هي رتبة من مراتب أو موظفي مشيخة الإسلام أو العلمية، وتعرف بالعربية برتبة الأناضول.

٦- سردار: لفظ فارسي مركب من (سر) بمعنى: رأس، و (دار) بمعنى: صاحب، أي المعنى للحرفي لهذا اللفظ والمصطلح (صاحب السراي)، وأطلق كلف على قائد الجيش أو كبير الجيش، وبُذل إلى العربية في العهدين الفخوي والمملوكي، بنفس اللفظ ليدل على رتبة عسكرية عالية أو منصب عسكري، يقال في ألبانيا (رئيس أركان الجيش)، وقد انتقل هذا المصطلح إلى العثمانيين. واستخدم بمعنى قائد الجيش أو رئيس الجيش، أو المعنى الذي دخل فيه إلى العربية. انظر: معجم المصطلحات والألقاب، ص ٢٣، المعجم اللغوي، ص ٣١٣.

٧- حسين باشا علي المعنوي: هو إحدى الشخصيات المشهورة في الدولة العثمانية، خلال عهد السلاطين مراد الرابع، وإبراهيم، ومحمد الرابع، وقد تولى منصب قبولدن داريا (فقد البحرية العثمانية) ثلاث مرات وحصل على رتبة الوزارة في ١٠١٢هـ = ١٦٣٢-١٦٣٣م. ثم عين والياً على مصر، خلال الفترة (١٠١٥-١٠١٧هـ = ١٦٣٥-١٦٣٧م)، ثم عين والياً على كريت (كريد)، ثم عين محافظاً على

فتوى من شيخ الإسلام بإعدام حسين باشا إلا أن مصطفى أفندي رفض إصدار الفتوى، معتمداً على أن ذنب حسين باشا ليس خطيراً حتى يستحق القتل، وكان هدف مصطفى أفندي من ذلك، أن يقوم الصدر الأعظم بتغيير القرار أو الحكم من الإعدام إلى النفي، ولكن حصل العكس تماماً، فقد أعدم حسين باشا دلي وعزل شيخ الإسلام على خلفية ذلك، وقد كان الصدر الأعظم يملك صلاحيات فوق العادة، ومستقل برأيه في تصريف أمور الدولة، وكان يعزل كل من يخالفه الرأي، وكانت مدة مشيخته (سنة واحدة، ١٠ شهور، ١٦ يوماً، هجرية) = (سنة واحدة، ٩ شهور، ٢٨ يوماً، ميلادية) وكان ترتيب دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٥٢) في عهد السلطان محمد الرابع وتولى مشيخة الإسلام من بعده أسيري محمد أفندي [وبعد عزله، تم نفيه إلى بروسه، ثم عاد إلى استانبول ولكنه نفي أو أمر بالتوجه إلى مصر، حيث أعطي قضاء مدينة الفيوم<sup>(١)</sup> وأقام هناك يقرأ ويدرس بيته، وللناس عليه إقبال عظيم لتواضعه، ولطف معاملته، واستمر في ذلك حتى وفاته.

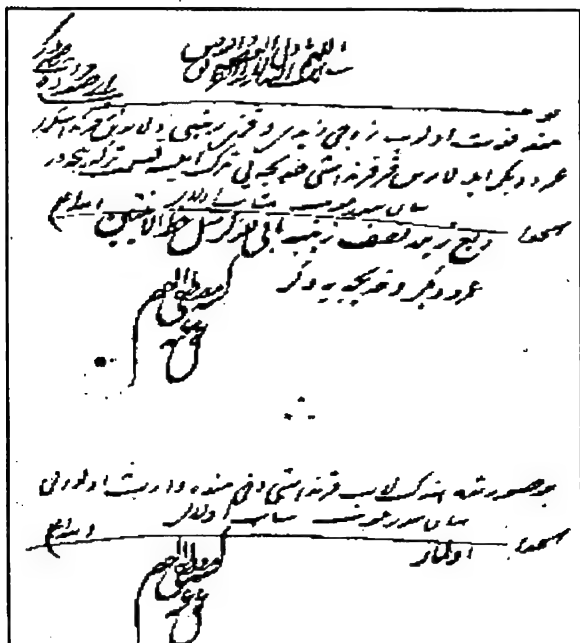
مؤلفاته: ترك مصطفى أفندي مجموعة من المؤلفات والكتب منها، حاشية على أشكال التأسيس، شرح على كبر الدقائق في فروع الفقه الحنفي، وغير ذلك من التحريات الفائقة. وفاته: توفي مصطفى أفندي في القاهرة في رجب ١٠٨٦هـ = أيلول ١٦٧٥م، ودفن هناك

قعة أوزي، ثم عين في منصب الصدر الأعظم في عهد السلطان محمد الرابع خلال الفترة (٣-٦ جمادى الأولى ١٠٦٦هـ - ٢٨ شباط - آذار ١٠٦٦م)، ثم عزل، وعين مرة أخرى قلعاً للخطوط العثمانية، ثم قلعاً عاماً للواءات العثمانية في كربت، وأعدم في (٣ ربيع الآخر ١٠٦٩هـ = ٢٩ كانون الأول ١٦٥٨م) من قبل الصدر الأعظم محمد باشا كوبرلي حيث دعاه كبير عسكر دوره إلى استانبول بحجة تكليفه بالصدارة ونفذ الإعدام به، انظر: قاموس الإعلام، ج٣، ص ١٩٥٧، تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٥٠٢، معجم الأنساب، ج ٢، ص ٢٥٢، Bashkanlik, S. 309.

٨- وبشأن هذه القضية يقول يلامز الزنونه: كان لكبر ظم وجور ارتكبه كوبرولو - كوبرلي - هو إعدامه الغازي حسين باشا -البطل الوطني- سبب هذا الحادث حزن الشعب حزن صيق، وصار لكوبرولو حدث مغرغ. انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٥٠٢ مؤسمة شيخ الإسلام ص ٤٧.

٩- الفيوم: مدينة مصرية، تقع جنوب غرب القاهرة، وتبعد عنها (٨١ كم)، ضمن منقطنين الفيوم (وهو جزء من الصحراء الغربية الكبرى)، وبالقرب منها تقع بحيرة فلرون قسحراوية، وهي في الأصل مدينة فرعونية قديمة، كانت تسمى (اليم) نسبة إلى بحيرة موريث، وهي مركز محافظة بني سويف، وفي العهد العثماني، كانت الفيوم مركز قضاء بني سويف، ضمن ولاية مصر المستقلة، وفي عهد محمد علي باشا، أصبحت الفيوم مديرية ضمن مديريات الوجه القبلي، وساحتها ١٣١٧ كم<sup>٢</sup>، وعدد سكانها ٦٦٦، ٣٧٠ نسمة ويشتغل بها، قضاء سنطرس وبهار: ٨٦ قرية، و ٥ واحات وتشتهر الفيوم بزراعة الأرز والموالح والتمين والعنب، وتسقيها مياه النيل، وتوجد فيها مكتبة لمخطوطات تاريخية هامة، تمتد إلى ٣٠٠ سنة، وهي مكتوبة بضر لغات مختلفة، ومنها العربية. انظر: قاموس الإعلام، ج ٦، ص ١٢٩٩-١٣٠٠، الموسوعة العربية الميسرة، ص ١٣٥٧، المعجم في الإعلام، ص ٤٠٠.

حيث أُرِخ تاريخ وفاته بحساب الجمل (مصطف نك رحمت أولا جاته) = ١٠٨٦هـ<sup>(١)</sup>، وفي خلاصة الأثر ذكر أن وفاته في ١٠٩٠هـ = ١٦٧٩م<sup>(٢)</sup>.



من فتاوي شيخ الاسلام بولوي مصطفى أفندي والمشورة في علمية سالنامه وندابته "النهج يا ولي العصمة والتوفيق نسألك الهداية الى سواء الطريق وفي ختامها "كتبه مصطفى الفقير عفى عنه".

١٠- دوحه المشايخ، ص ٦٩.

١١- خلاصة الأثر، ج ١، ص ٣٧٢، تكملة شذرات الذهب، ص ٦١٥.

## [ ٤١ ] أسيرى محمد أفندي \*

حياته: ...-١٠٩٢هـ = ...-١٦٨١م.

مشيخته: ١٠٦٩-١٠٧٢هـ = ١٦٥٩-١٦٦٢م.

دفعه: (٥٣) في عهد السلطان محمد الرابع

هو المولى: محمد بن عبد الحليم ابن (الإمام) بجاك جي زاده<sup>(١)</sup> البرسوي المعروف بالأسيري<sup>(٢)</sup>، يصفه صاحب خلاصة الأثر بقوله "رئيس علماء الدولة العثمانية- المشهور بالعلم والتصلب في الدين، وكان طوداً"<sup>(٣)</sup> من العلم، راسخاً متمسكاً بحبل الله في سره ونجواه<sup>(٤)</sup>، يناضل عن الحق ويباحث عنه وكان كثير العبادة والتلاوة للقرآن مهابةً متواضعاً"<sup>(٥)</sup>.

ولد في مدينة بروسه دون معرفة سنة ميلاده، ونشأ بها، وأخذ علومه الأولى فيها أيضاً عن المولى محمد المعروف ابن المعيد<sup>(٦)</sup>، وعن الشيخ محمد حافظ زاده<sup>(٧)</sup>، ثم رحل إلى القسطنطينية، وتعلم بها على يد الشريف الشرواني<sup>(٨)</sup> وكان مدرساً بمدرسة آيا صوفيا، وكان

\* ترجمته في: علمية ساقلمه سي، ص ٤٧٧-٤٧٨، وترتيبه (١٠)، لوحة المشايخ مع قبيل، ص ٦٩-٧٠، فلموس الإعلام، ج ٦، ص ٤١٨٦، سجل علمي، ج ٤، ص ١٨٤، ٧٦٥، عملي مؤلفر، ج ١٦، ص ٢٣١، تاريخ الإسلام، ج ١٥، ص ٦٧، خلاصة الأثر، ج ٣، ص ٤٨٢-٤٨٧، سلك الدرر، ج ٣، ص ٢، (حاشية: محمد الأسيري البرسوي تبع بولوي مصطفى في سنة ١٠٦٩هـ وترجمته في خلاصة الأثر، وكان خلف في المشيخة صلي زاده السيد محمد في سنة ١٠٧٢هـ)، هدية العارفين، ج ٦، ص ٢٩٨، تكملة شذرات الذهب، ص ١٣١، ٩٧٠، ٩٧١، Osmanlı Seyhü'lislam Lari Osmanlı Devlet Erkani, Cilt 5, S.128, Dev'letler ve Hanedanlar, Cilt 2, S.970.

١- بجاك جي Bicakei: وهي كلمة تركية تتكلم من مقطعين، الأول: بجاك Bicak ونظي سكين، والثاني: جي. Ci، وهي با النسبة للعمل والمهنة، وتعني يلتقي السكاكين أو صانع السكاكين، ويقعها، وهذا اللقب تشتهر به محمد أفندي إلى جانب اللقب الآخر وهو أسيري. انظر: المعجم العربي الحديث (فلموس عربي-تركي)، ص ٣٩٦-٣٩٧.

٢- الأسيري: من أصل الكلمة العربية (الأسير) وأطلق عليه هذا اللقب على خلفية أسرته من قبل البناتغة والهروب منهم، وقد نكر بعض تفاصيل الأسر في متن.

٣- طوداً: كلمة عربية الأصل من الجذر (طاد، يطود، طوداً) بمعنى ثبت، وطود به، حملته على رءوب مغارة مهلقة، وجاءت هنا بمعنى راسخاً وثابتاً في العلم، انظر: المتجد، ص ٤٩٢.

٤- نجواه: كلمة عربية الأصل من (نجاوى) أو من المتلجاء، أو الدعاء بالسر. انظر: المتجد، ص ٨٥٩.

٥- خلاصة الأثر، ج ٢، ص ٨٣.

٦- محمد ابن المعيد: أحد العلماء المشهورين في بروسه، في القرن ١١هـ-١٧م، ولكننا لم نعر له على ترجمة.

٧- الشيخ محمد حافظ زاده: وهو أيضاً من العلماء المشهورين والمدرسين في مدينة بروسه، خلال القرن ١١هـ-١٧م، ولم نعر له على ترجمة.

٨- قشريف الشرواني: وهو محمد الأمين بن صدر الدين الشرواني (...-١٠٣٦هـ = ...-١٦٢٧م) نزول استقبل، علم مشارك في

يعاني وقتها من رقة الجال وضنك العيش<sup>(١)</sup>، ثم اتصل بخدمة المولى يحيى بن زكريا (شيخ الإسلام رقم ٢٨) وصار من خواص طلبته ولازم منه، ثم عين لكتابه الفتاوى، وصار بعدها "أمين الفتوى" وانفرد في هذه الخدمة (الوظيفة) بأشياء كثيرة لم يسبقه إليها أحد. وانتقل بعدها إلى التدريس، حيث درس في مدارس القسطنطينية، وكان آخرها مدرسة السلطان سليم القديمة. عين اسيري أفندي قاضياً في مكة المكرمة، في رجب ١٠٥٤هـ = أيلول ١٦٤٤م وسافر عن طريق البحر ليتولى مهام منصبه، وكان يصحبه اغادار السعادة<sup>(٢)</sup> سنبل اغا<sup>(٣)</sup>، حيث اعترضت سفنهم، سفن قراصنة البحر البنادقة قبالة جزيرة رودس، وقد جرت بين الطرفين اشتباكات عسكرية وقاومت السفينة العثمانية مقاومة شديدة، ولكن في نهاية الأمر قتل سنبل اغا، ووقع محمد أفندي في الأسر (حيث أطلق عليه لقب الأسير أو الاسيري بالعثمانية) ونقل اسيراً إلى جزيرة مالطا<sup>(٤)</sup>، حيث بقي في الأسر لمدة خمس سنوات، تمكن بعدها من الهرب والعودة إلى استانبول في عام ١٠٥٦هـ = ١٦٤٩م<sup>(٥)</sup>.

أنواع من العلوم، لقام في (أند) دبلر بكر، ثم في القسطنطينية، وله العديد من المؤلفات والتطبيقات على أماكن من تفسير البهزاي، هفتسية على شرح التسمية في المنطق، شرح المعتقد للفرابي، رسالة في السبأ والمعد، والوفاة العقلية. تشتمل على ثلاثة وخمسون علماً. انظر: معجم المؤلفين، ج ٩، ص ٧٣-٧٤. خلاصة الأثر، ج ٣، ص ١٧٥-١٧٦. الإعلام (ط)، ج ٦، ص ٢٦٦.

٩- خلاصة الأثر، ج ٢٣، ص ٤٨٣.

١٠- آغا دار السعادة: أو آغا أو حافظ الحرم السلطاني، أو "آغا النساء". وكان ينظر إليه على أنه الموظف الرئيس في القصر السلطاني، وكان ياتي في المركز الثالث في الدولة العثمانية، وكان يحمل رتبة وزير بثلاثة أطواق، وله ولي الأشراف، والأوقاف الخاصة بالحرمين الشريفين، وكان موظف يحمل نفس القالب يصل في ولاية مصر المستقلة، ليكون نظير في بعض أمور الولاية، وكان يأخذ من العبيد السود البشرة. انظر: المنع فرحاتية، ص ٢٤٨، المجتمع الإسلامي والغرب، ج ١، ص ١١١، الأولية في مصر، ص ١٣٨.

١١- سنبل اغا: وهو آغا دار السعادة، أي آغا النساء في زمن السلطان إبراهيم الأول وقد قتل في رجب ١٠٥٤هـ = أيلول ١٦٤٤م. انظر: خلاصة الأثر، ج ٣، ص ٤٨٣.

١٢- جزيرة مالطا: وهي جزيرة صغيرة في البحر الأبيض المتوسط، ويشق لها عدد من الجزر الصغيرة، مثل جزيرة جوزو Gozo، وجزيرة كومينو Comino واسمها اليوناني القديم ملينة، وتبعد عن الساحل الجنوبي لجزيرة صقلية الإيطالية ٩٠ كم، وعن الساحل الشرقي لتونس ٢٠٠ كم، و ٢٣٠ كم عن سواحل ليبيا، وتقع على خط عرض ٣٥،٥٣،٥٠ شمالاً، وعلى خط طول ١٢،١١،١٦ شرقاً، وهي جزيرة بصلوية الشكل، وتبلغ مساحة الجزيرة ٢٤٦ كم<sup>٢</sup>، كما يبلغ عرضها ١٤،٥ كم، وبلغ عدد سكانها في نهاية القرن ١٣هـ = ١٩م، حوالي ١٧١٧١ نسمة، وبقيت هذه الجزيرة تحت السيطرة العثمانية خلال الفترة (١٢٢٩-١٢٦٥هـ = ١٨١٤-١٨٦٥م)، حيث تخلت عنها الدولة العثمانية، بموجب معاهدة باريس، وأصبحت ضمن المستعمرات الإنجليزية، ثم سقطت عن بريطانيا ١٩٦٤م، وأعلن قيام الجمهورية المالطية في ١٩٧٤م، وعاصمتها فلقيتا، وعدد سكانها ٣٤٠.٠٠٠ نسمة، انظر: قاموس الإعلام، ج ٦، ص ١٢٢-١٢٣، مالطة (شجرة سواحلية).

١٣- خلاصة الأثر، ج ٣، ص ٤٨٣.

بعد حادثة الأسر عاد محمد أفندي إلى العمل في القضاء العثماني مرة ثانية، حيث تولى القضاء في مصر، في شهر رجب ١٠٥٩هـ = تموز ١٦٤٩م حيث قدم دمشق وتوجه منها إلى القاهرة، وبعد عزله عن قضاء مصر عاد عن طريق دمشق أيضاً متوجهاً إلى استانبول، وفي شهر رمضان ١٠٦٢هـ = آب ١٦٥٢م، تولى القضاء في مدينة ادرنه وفيها أخذ الطريقة القشاشية<sup>(١٤)</sup> عن العارف بالله تعالى الشيخ مصلح الدين ولزم<sup>(١٥)</sup> الاوراد والإذكار لهذه الطريقة، وعزل من هذا المنصب في ذي القعدة ١٠٦٤هـ = أيلول ١٦٥٤م، من قبل الصدر الأعظم ابشير مصطفى باشا، إثر خلافات حادة، بينه وبين شيخ الإسلام المولى أبو سعيد أفندي ونفي إلى نيولي أو إلى جزيرة (يوزجه)<sup>(١٦)</sup>، وبعد ذلك عاد إلى استانبول مرة أخرى في ١٠٦٥هـ = ١٦٥٥م، وفي ذي الحجة ١٠٦٥هـ = تشرين الاول ١٦٥٥م، عين قاضياً لمدينة استانبول، وعزل في ١٠٦٧هـ = ١٦٥٦-١٦٥٧م، ولكن في شهر رجب من السنة نفسها = نيسان ١٦٥٧م، تم تعيينه في منصب قاضي عسكر الأناضول، واستمر فيه حتى عين على رأس مشيخة الإسلام.

١٤- الطريقة القشاشية: لم نجد في المصادر التاريخية معلومات واضحة عن هذه الطريقة الصوفية، ولكن من المحتمل أن المقصود بها الطريقة (القشاشية) المنسوبة إلى الشيخ ابراهيم الكنتشي، ثم إلى الشيخ صرند، ثم إلى الشيخ يحيى الشيرازي ومن فروعها الشجيرة المشهورة (الزانية، والحلانية)، ولكن من المحتمل أن تكون تلك الطريقة المنسوبة إلى الشيخ صفي الدين أحمد قشاشي (المتوفي سنة ١٠٧١هـ = ١٦٦١م)، وقد ولد في بلدة دجلة (القدس الشريف)، واحترف بيع القشاش (أي سبط المتاع)، وكان صوفياً (ولكن لم تذكر المعلومات أنه كان صاحب طريقة صوفية) ولكنه متصوفاً ومقتني على المذهب الملكي. ومن كتبه "المسقط المجدد في تلقين الذكر لاهل التوحيد"، شرح الحكم العطائية، لإنهاج فيه منهجاً جديداً إذ قرن كل حقيقة بحديث، وشرح الاسمان الكامل للجبلي، انظر: المتجدد في الأعلام، ص ٤٣٩، لغات تاريخية وجغرافية، ج ٤، ص ٢٤٢.

١٥- العارف بالله تعالى الشيخ مصلح الدين: شيخ الطريقة القشاشية في أدرنه. ولم نذكر له على أي ترجمة.

١٦- جزيرة يوزجه: (هكذا وردت في المصدر) والمقصود بها يوزجه أطله أو يوزجه ادا أو جزيرة يوزجه، وفي التركية (Bozcaada)، وهي جزيرة صغيرة، تقع في بحر إيجة مقابل سلاسل الأناضول الغربي، مقابل تروجا، -جنابق قلعة وقريبة من شبه جزيرة غلبولي على مدخل مضيق قسطنطينة- تقع في بحر مرمره واسمها القديم تيندوس Tenedos، وتبعد عن ساحل الأناضول حوالي ٢٢ كم، وتبلغ مساحتها ما بين (١٠-١٥ كم<sup>٢</sup>)، ويستطاع طونها (شرقاً-غرباً) ٩ كيلو مترات، وعرضها (شمالاً-جنوباً) ٥ كيلومترات، وتوجد فيها قلعة سلطانية محصنة، كان يحتل بها العثمانيون، حتى لا يمكن العدو من اتخاذ موضع له فيها تقع على الساحل الشمالي - الشرقي من الجزيرة، وكان يقم فيها حامية تتكون من ٢٠٠٠ جندي، وبلغ عدد سكانها في عهد الدولة العثمانية المتأخرة (٣١٦٧ نسمة) غالبيتهم من الروم، وفيها ميناء وفنار أو منارة لإرشاد السفن، وفي عهد الدولة العثمانية كانت هذه الجزيرة مركز قضاء يبيع للواء ليمني البحري التابع لولاية جزائر بحر سفيد، وفيها من الآثار العثمانية ٣ مساجد تكية واحدة، مدرسة واحدة، منارة ريشية واحدة، وكنيسة واحدة، وتشتهر هذه الجزيرة بزراعة الحبوب وهي حالياً ضمن الأراضي التركية. انظر قاموس الإعلام، ج ٢، ص ١٣٨١-١٣٨٢، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٧١٢، Cografya Sözlüğü., S. 115.

مشيخته: تولى اسري محمد أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، بعد عزل شيخ الإسلام السابق مصطفى أفندي، وذلك في ٢٥ جمادى الآخر ١٠٦٩هـ = ٢٠ آذار ١٦٥٩ م، أثناء صدارة محمد باشا كوبرلي، الذي أقبل عليه اشد الإقبال، ولما أراد الصدر الأعظم المذكور أن يقتل جماعات في أطراف البلاد العثمانية: كان يستفيته في ذلك<sup>(١٧)</sup>، وقد استمر في منصب شيخ الإسلام حتى ١٣ جمادى الآخر ١٠٧٢هـ = ٣ شباط ١٦٦٢م، حيث تم عزله بعد وفاة صدر الإسلام محمد باشا كوبرلي، ونفي إلى كيوي وينقل المحي في الخلاصة عن أمر عزله "أنه جاءه خبر العزل يوم الجمعة وهو في الجامع والخطيب بخطب، فلم يمكنه التخلف ونهض مسرعاً وأخذ من وقفه إلى السفينة، فأركب فيها"<sup>(١٨)</sup>، وكانت مدة مشيخته (٢ سنتين، ١١ شهراً، ١٨ يوماً هجرية) = (٢ سنتين، ١٠ شهور، ١٤ يوماً ميلادية)، وكان ترتيب دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٥٣) في عهد السلطان محمد الرابع. وتولي المشيخة من بعده السيد محمد أمين أفندي صني زاده.

بعد عزله من مشيخة الإسلام، تشير بعض المعلومات إلى أنه عاش في مدينة بروسه، ولم يخرج منها إلا إلى أداء فريضة الحج<sup>(١٩)</sup>، وهناك معلومات أخرى، تقول أنه بعد عزل أسري أفندي بمدة أعطي قضاء جزيرة رودس<sup>(٢٠)</sup>، وأمر بالمسير إليها فأقام بها مدة تسع سنوات، ثم استأذن في الحج فأذن له وورد دمشق في غرة رجب ١٠٨١هـ = ١٤ تشرين الثاني ١٦٧٠ م، وبقي في الأراضي المقدسة لمدة سنتين، سنة في مكة المكرمة وأخرى في المدينة المنورة، أي حتى عام ١٠٨٣هـ = ١٦٧٢-١٦٧٣م، ثم قدم إلى دمشق وأقام بها مدة، ثم أعطى قضاء القدس

١٧ - خلاصة الآخر، ج ٣، ص ٤٨٣.

١٨ - خلاصة الآخر، ج ٣، ص ٤٨٣.

Devletler ve Hansaslar, C. 2.S. 970- - ١٩

٢٠ - جزيرة رودس Rodos وهي جزيرة تركية تقع في البحر الأبيض المتوسط، مقابل شاطئ الانضول الجنوبي، مقابل مرمريس وهي طيبة الهواء بحسنة التربة كثيرة الفواكه والازهار اشتق اسمها من كلمة (رودون) اليونانية، ومعناها الورد. وقد فتحها السلطان سليمان (الاول) الفخري في سنة ٩٢٨هـ - ١٥٢٢م في حملته الثانية، واصبحت مركز لواء تابع لولاية جزائر بحر سقيون (بوينج لها) (١٢) جزيرة، تبعد عن القسبة وتتكون الجزيرة من ١٤ قرية وقسبة. وتعتبر قاعدة بحرية كبيرة، ويوجد فيها أكبر فلاح الدولة العثمانية، وكانت هذه الجزيرة لحسن مناخها، واعتدال طقسها، وصيف للامراء القسطين وامراء مصر. ولكل اللتعم بمعدل هوائها، ولا تزال الجزيرة ضمن لراضى الدولة التركية حالياً. وكان بها تمثال عظيم يقال ان ارتفاعه كان يبلغ (٣٢) قدماً. هدمته الزلازل في القرن الثالث قبل الميلاد. انظر تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٧١٩-٧٢٠، وتاريخ الدولة العلية العثمانية، ص ١٧٦-١٧٧.

الشريف، فوجه إليها وقصا فيها نحو سنة، ثم عزل، وقدم إلى دمشق مرة أخرى، ثم أمر بالتوجه إلى بروسه، وخرج من دمشق تجاه بروسه في ٨ صفر ١٠٨٦هـ = ٤ أيار ١٦٧٥م، وأقام في بروسه مدة، وأعطى بعدها قضاء مطانية واستمر فيها لمدة، ثم عاد إلى بروسه، وبقي فيها حتى وفاته<sup>(٢١)</sup>.

مؤلفاته: لأسيري محمد أفندي بعض المؤلفات منها: جامع الدعاوي والبيئات في الفقه، وخلاصتين في الفتاوي. قام ابنه (عبد الباقي أفندي) بجمعها له في كتاب ميزان المدعين في الفقه باللغة التركية (العثمانية) ويوجد منه نسخة (مخطوطة) في مكتبة أسعد أفندي<sup>(٢٢)</sup>.

وفاته: توفي أسيري محمد أفندي في مدينة بروسه، واختلفت المصادر حول تحديد تاريخ وفاته. ففي دوحة المشايخ، ذكر أن وفاته كانت في شوال ١٠٩٢هـ = تشرين الأول ١٦٨١م<sup>(٢٣)</sup>، بينما يذكر يلماز ازتونه، بأن وفاته كانت في ٢١ صفر ١٠٩٢هـ = ١٢ آذار ١٦٨١م، بينما يذكر الحجي والمصادر والمراجع التي نقلت عنه بأن وفاته كانت في سنة ١٠٩٣هـ = ١٦٨٢ م<sup>(٢٤)</sup>، وقد دفن في حضرة جامع (برنج خاني)، في بروسه<sup>(٢٥)</sup>.

٢١- مطانية Mudanya: وهي مدينة تركية، تقع على ساحل الشرقي- الجنوبي لبحر مرمرة، في ناحية ثرائيا، التابعة لقضاء البغداد في ولاية خقدافكار (بروسه). وتبعد عنها ٤٣٦ كم باتجاه الشمال- الغربي، وكان تجبر ميناء مدينة بروسه في السابق، وترتبط بخط بحري مع استانبول وكانت في عهد الدولة العثمانية مركز قضاء، وبلغ عدد سكانها ٥,٩٢٥ نسمة، انظر: Gografya Sözlüğü, S.595.

٢٢- عثمانلي مؤلفاز، ج٢، ص ٦٢.

٢٣- خلاصة الآثار، ج٤، ص ٤٨٧.

٢٤- دوحة المشايخ، ص ٧٠.

٢٥- جامع برنج خاني: لم نطرحه عن أية معلومات.



بسم الله الرحمن الرحيم

تیر خوت اولوب زوجه هندی و اوغلدی هر دو بکری خوت زوجه  
 زوجه یک چویشی ترک ایله هر یک حسنه کردنی خوت اولوب زوجه  
 حسنه کردنی زوجه صالحی و آنجا هندی لابون ترزند که بکر که لابون  
 خوت زوجه زوجه یک و آنجا لی ترک ایله قبله حسنه کردنی خوت  
 و اولوب زوجه حاکدی و اوغلدی تیر و ولید زوجه زوجه  
 و آنجا هندی ترک ایله هر یک حسنه کردنی خوت اولوب زوجه  
 هندی و اوغلدی حسنه کردنی ترک ایله قبله حسنه کردنی  
 خوت اولوب آنجا هندی و لابون ترزند که حسنه کردنی لابون ترزند  
 اوغلدی حسنه کردنی ترک ایله هر یک حسنه کردنی

---

ایکی سکن او حیور درسمه بن استور و درسمه بنده  
 و زوجه حسنه کردنی حسنه کردنی حسنه کردنی حسنه کردنی  
 حسنه کردنی حسنه کردنی حسنه کردنی حسنه کردنی  
 حسنه کردنی حسنه کردنی حسنه کردنی حسنه کردنی  
 حسنه کردنی حسنه کردنی حسنه کردنی حسنه کردنی

عقیده

فتوی تهود لشیخ الاسلام اسیری محمد أفندی ، و بدایتها "اللهم يا ولي العصمة والتوفيق نسنلك  
 الهداية الى سواء الطريق" و ختامها "كتبه محمد الفقير عفى عنه".

## [٤٢] السيد محمد أمين أفندي صناعي زاده\*

حياته: ...-١٠٧٦هـ = ...-١٦٦٥م.

مشيخته: ١٠٧٢-١٠٧٣هـ = ٢-١١-١٦٦٢م.

دفعه: (٥٤) في عهد السلطان محمد الرابع

هو المولى: محمد أمين ابن (قره)<sup>(١)</sup> صنع الله الحسيني الحميدي الاسباطلي<sup>(٢)</sup> الرومي المعروف بصناعي زاده، وفي ترجمة أخرى، ذكر بان اسمه محمد (محمد أمين) بن صنع الله البروسي الصنمي<sup>(٣)</sup> نسبة إلى بني صنم بطن من الاشعريين<sup>(٤)</sup>، كان أبوه صنع الله الحسيني قاضياً في حلب<sup>(٥)</sup> واشتهر باسم "قاضي حلب"<sup>(٦)</sup>، وكان المولى محمد أمين أفندي حسب ما تصفه المصادر "من فضلاء الموالي العثمانية، وكان عالماً أديباً حسن الخلق، ومحباً لجمع الكتب والتحف"<sup>(٧)</sup>.

لم تذكر المصادر التي ترجمت له مكان وتاريخ ولادته، وقد اشتغل بتحصيل علوم على علماء عصره ولما تولى والده قضاء حلب في سنة ١٠٢٠هـ = ١٦١١م، قدم معه، فأخذ عن بعض علمائها، ثم لازم المولى عمر<sup>(٨)</sup> معلم السلطان عثمان الثاني، ولزم بعد ذلك قاضي

\* ترجمته في: عتبة سائلنامه سي، ص ٤٨١، وترتيبه (٤١)، دوحه المشايخ مع الذيل، ص ٧٠، قاموس الإعلام، ج ٤، ص ٢٩١٩، سجل عثماني، ج ٤، ص ١٧٥، ٧٦٥، نطحة الخطاطين، ص ٧٠٧، تاريخ الإسلام، ج ١٥، ص ٦٧، مجلة النصاب، ورق ٢٩٦، خلاصة الآثار، ج ٣، ص ٤٧١-٤٧٧، تكملة شذرات الذهب، ص ٥٤٩.

Osmanlı Devlet Erkânı, Cilt 5, S. 129. Devletler ve Handanlar, Osmanlı Seyhülislamları, S. 92 Cilt 2, S. 971. İstanbul'da Gömülü, S. 69.

١- قره: الأسود، الأسس، الزنجي، انظر: للدراري اللامعات، ص ١١٧.

٢- الحميدي: نسبة إلى منطقة بني حميد أو لواء حميد الذي يقع في منطقة مدينة إسبرطة، سبق التعرف بهذه المدينة.

٣- الصنمي بلحنين، انظر: مجلة النصاب، ورق ٢٩٦.

٤- الأشعري أو الأشعريين: ومنسوبون إلى نهب الحصن على الأشعري المتوفى (٣٢٤هـ-١٣٢٦م) وكان معتزلاً، وقد أسس مذهب الأشاعره، انظر: مجلة النصاب، ورق ٢٩٦، المنجد في الأعلام، ص ٥٠.

٥- والده صنع الله الحسيني الاسباطلي، عاش ما بين (٩٦١-١٠٢٣هـ = ١٥٥٣-١٦١٤م)، وكان قد تولى عدة مناصب قضائية في الدولة العثمانية منها: قاضي مدينة حلب، في ١٠٢٠هـ = ١٦١١م، انظر: (قهاش رقم ٥) Devletler ve Handanlar, C. 2, S. 971.

٦- انظر: عتبة سائلنامه سي، ص ٤٨١ وغيرها من المصادر العثمانية التي ترجمت له.

٧- يقول المحبي في خلاصة بهذا الصدد "وجمع من الكتب والتحف ما لا يدخل تحت حصر حاضر"، انظر: خلاصة الآثار، ج ٣، ص ٤٧٧.

٨- المولى عمر الامليسي الذي كان معنياً للسلطان العثماني الثاني خلال الفترة (١٠٢٧-١٠٣١هـ = ١٦١٨-١٦٦٢م) انظر: Devletler ve Handanlar, C. 2, S. 979.

العسكر مصطفى بن عزمي<sup>(٩)</sup>، وعليه تخرج في كثير من الفنون، وكان عنده بمثابة الولد، وعينه كاتباً لرسائله.

بدأ محمد أمين أفندي العمل في المدارس العثمانية، حيث عين مدرساً في مدرسة شيخ الإسلام يحيى بن زكريا<sup>(١٠)</sup>، وهو ثاني مدرس لها، ويروى المحيى بان السلطان مراد الرابع كان يتفقد، وإذا صارت سلسلة المدرسين يستخير (هل وجه إليه مدرسة أو لا) فلم يزل يترقى في المدارس حتى وصل إلى المدرسة السليمانية، وانتقل منها إلى القضاء العثماني.

عين محمد أمين أفندي في بداية عمله في القضاء العثماني، قاضياً في سلاتيك في عام ١٠٥٠هـ = ١٦٤٠-١٦٤١م، ثم نقل إلى قضاء بني شهر، وفي سنة ١٠٥٦هـ = ١٦٤٦م أصبح قاضياً في ادرنه، وبعدها قاضياً في بروسه، ثم قاضياً في حلب، وتولى قضاء مصر، وفي رجب ١٠٥٩هـ = تموز ١٦٤٩م تولى قضاء مدينة استانبول، ولكنه عزل من هذا المنصب في شعبان من السنة نفسها = آب ١٦٤٩م، وفي ذي القعدة ١٠٦٤هـ = أيلول ١٦٥٤م، تولى منصب قاضي عسكر الأناضول، وعزل منه في شوال ١٠٦٥هـ = آب ١٦٥٥م، وفي شهر ذي القعدة من السنة نفسها حصل على رتبة (بایه صدر الروم أيلي)<sup>(١١)</sup>، وفي شعبان ١٠٦٧هـ = أيار ١٦٥٧م، أصبح قاضي عسكر الروم أيلي (للمرة الأولى)، وفي رجب ١٠٦٨هـ = نيسان ١٦٥٨م، تم عزله، ولكنه أعيد إلى هذا المنصب في رجب ١٠٧١هـ = آذار ١٦٦١م (للمرة الثانية)، واستمر فيه حتى أصبح شيخاً للإسلام ومفتي الدولة العثمانية.

مشيخته: تولى محمد أمين أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، بعد عزل شيخ

٩- المولى مصطفى عزمي: (١٢٧٧-١٠٤٠هـ = ١٥٧٠-١٦٣٠م) وهو مصطفى بن محمد بن عزمي المعروف بـ 'عزمي زاده'، وهو فاضلي تركي (عثماني)، مستعرب، من فقهاء الحنفية، تولى قضاء الشام (للمرة الأولى) سنة ١٠١١هـ = ١٦٠٢-١٦٠٣م، ثم ولي قضاء مصر سنة ١٠١٣هـ = ١٦٠٤-١٦٠٥م، ثم قضاء بروسه في ١٠١٥هـ = ١٦٠٦-١٦٠٧م، ثم لفترة في ١٠٢٠هـ = ١٦١١-١٦١٢م، ثم تولى قضاء الشام (للمرة الثانية) خلال الفترة (١٠٢٠-١٠٢٢هـ = ١٦١١-١٦١٣م)، وبعد ذلك تولى قضاء استانبول، له مجموعة من الكتب باللغة العربية والتركية (العثمانية) منها: نتائج الأفكار (مخطوطة)، حاشية على شرح المنار (في أصول الفقه)، حاشية على درر الحكم (مخطوطة) وديوان الإنشاء، وحاشية على الهداية للمرغني، وله شعر بالعربية والتركية (لثعلبية) منه 'رباعيات' بالتركية، وقال المحببي هي رباعيات سيد الدين الألباني في العربية، وعمر الخديزم في الفارسية. انظر: الإعلام، ج ٧، ص ٢٤١-٢٤٢، خلاصة الأثر، ج ٤، ص ٣٩٠، هدية العارفين، ج ٦، ص ٦٦٠.

١٠- مدرسة شيخ الإسلام يحيى بن زكريا: سبق التعرف بهذه المدرسة.

١١- بایه صدر الروم أيلي: رتبته علمية نخس رجال الطمية (مشيخة الإسلام). وهي تعادل رتبة قاضي عسكر الروم أيلي الخاصة بطماة الشرع الإسلامي.

الإسلام السابق محمد أسيري أفندي، وذلك في ١٣ جمادى الآخرة ١٠٧٢هـ = ٣ شباط ١٦٦٢م عندما كان السلطان العثماني محمد الرابع في أدرنه، وقيل في تاريخ توليه المشيخة "مفت كريم عالم عامل"<sup>(١٢)</sup> و "أو لدى محمد أمين علمية مفتي الأنام" ويساوي سنة ١٠٧٢هـ = ١٦٦٢م في حساب الجمل<sup>(١٣)</sup>، ووافق تاريخ توليته إمعناه الذي يكتبه على الفتاوي وهو "كتبه محمد أمين الفقير"<sup>(١٤)</sup> ويقول الخي في هذا الصدد "وهذا من أعجب ما وقع من التواريخ"<sup>(١٥)</sup>، ولم يستمر المولى محمد أمين في منصب شيخ الإسلام، طويلاً، حيث تم عزله من قبل الصدر الأعظم الفاضل أحمد باشا كوبرلي<sup>(١٦)</sup> في ٩ ربيع الثاني ١٠٧٣هـ = ٢١ تشرين الثاني ١٦٦٢م، وتولى المشيخة من بعده منقاري زاده يحي أفندي، وكانت مدة مشيخته (١٠ شهور و ٢٦ يوماً هجرية) = (٩ شهور و ١٩ يوماً ميلادية) وكان ترتيب دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٥٤) في عهد السلطان محمد الرابع.

وفاته: بعد عزل محمد أمين أفندي عن مشيخة الإسلام أمر بالإقامة في حديقته في بشكطاش في استانبول فأقام بها حتى وفاته، التي كانت في ٤ محرم ١٠٧٦هـ = ١٤ تموز ١٦٦٥م، ولكن المصادر العربية ذكرت بأن وفاته كانت في سنة ١٠٧٤هـ = ١٦٦٣م<sup>(١٧)</sup>، وقد دفن في اسكدار بالقرب من مرقد الشيخ محمود الإسكداري، في حضرة جامع الشيخ محمود في

١٢- خلاصة الأثر، ج ٣، ص ٤٧٧.

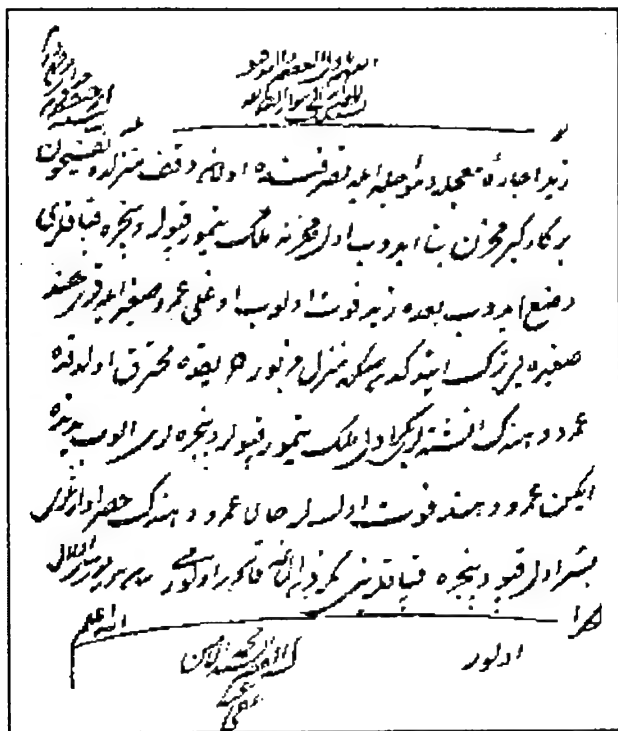
١٣- دوحة المشايخ، ص ٧٠.

١٤- انظر: علميه سلفه سي، ص ٤٨٢ (الفتوى). خلاصة الأثر، ج ٣، ص ٤٧٧.

١٥- إن توفيسه على الفتوى التي كانت تصدر عنه، وحسب نظام حساب الحروف والجمل (أو الفتاوي بالهروف) تساوي تاريخ توليه منصب المشيخة، وبصورة لدى أن عبارة كتبه محمد الأمين الفقير وهي توقيعه أو إمعانه على الفتوى، تساوي سنة ١٠٧٢هـ. انظر: خلاصة الأثر، ج ٣، ص ٤٧٧.

١٦- فاضل أحمد باشا كوبرلي زاده: (١٠٤٥-١٠٨٧هـ = ١٦٢٥-١٦٧٦م) وهو ابن الصدر الأعظم السابق محمد باشا كوبولي (سبقت ترجمته). ولد في فسيه كوبري (ولاية سلاتيك)، وعن والياً أو وزيراً على ولاية ارضورم، في ١٠٦٩هـ = ١٦٥٨-١٦٥٩م، ثم والياً على التسلط خلال الفترة (١٠٧١-١٠٧٢هـ = ١٦٦٠-١٦٦١م)، ثم عاد إلى استانبول، حيث مرض ولده (محمد باشا) وتولى مكانه قائدقام الصدر الأعظم، ثم تولى للصدارة بالوكالة، وبعد وفاة والده تولى منصب الصدر الأعظم خلال الفترة (١٠٧٢-١٠٨٧هـ = ١٦٦١-١٦٧٦م) في عهد السلطان محمد الرابع، وتبع سياسة ولده في إصلاح لوضاع الدولة العثمانية، واسترداد بعض أراضيها التي احتلت من قبل الدول الأخرى، وفي ١٠٨٧هـ = ١٦٧٦م، مرض في مدينة أدرنة أثناء حملته على البحر، وتوفي في ٢٥ شعبان ١٠٨٧هـ = ٢ تشرين الثاني ١٦٧٦م. انظر: قاموس الإعلام، ج ٥، ص ٣٩٠-٣٩٠، معجم الأساب، ج ٤، ص ٢٤١، ولاية دمشق، ص ٣٧-٣٨، تاريخ الإدارة العثمانية، ص ٢٢٢، Basbakanlik، S. 309.

١٧- خلاصة الأثر، ج ٣، ص ٤٧٧، والمصادر والمراجع التي نقلت عنه.



فتویٰ تعود لشیخ الاسلام السید محمد امین افندی صنعی زاده، وهي من محفوظات مکتبه یلدیز  
 والتي نشرت في علمية سالنامه، وفي بدايتها "اللهم يا ولي العصمة والتوفيق تسلك الهداية الى  
 سواء الطريق"، وختمها "كتبه الفقير محمد الأمين عفی عنه".

## \* [٤٣] منقاري زاده يحي أفندي

حياته: ١٠١٨-١٠٨٨هـ = ١٦٠٩-١٦٧٨م.

مشيخته: ١٠٧٣-١٠٨٤هـ = ١٦٦٢-١٦٧٤م.

دفعه: (٥٥) في عهد السلطان محمد الرابع

هو المولى: يحي بن عمر بن علي المنقاري العلاني<sup>(١)</sup> (الرومي، والذي اشتهر باسم منقاري زاده<sup>(٢)</sup>، وكان والده المولى عمر العلاني قاضي مكة المكرمة<sup>(٣)</sup>، وترجع بعض المصادر أن أصل عاتده منقاري زاده يعود إلى مدينة العلاية<sup>(٤)</sup>، وكان أحد علماء الدولة العثمانية في زمانه. ولد يحي

\* ترجمته لـ: علمية سالنامه سي، ص ٤٨٣، وترويه (٤٢)، دوحه المشايخ مع الذيل، ص ٧٠-٧١، قاموس الإعلام، ج ٢، ص ١٧٧، سجل عثمانلي، ج ٤، ص ١٢٣٧، عثمانلي مؤلفري، ج ٢، ص ٥٥، تاريخ رشد، ج ١، ص ٣٠١-٣٠٥، خلاصة الآثار، ج ٤، ص ١٧٧، ١٧٨، تاريخ الإسلام، ج ١٥، ص ١٢٧، رحة الخفاري، ج ١، ص ٢٢٢، ٢٢٩، ج ٢، ص ١٧١، ج ٣، ص ٦٤، نكتة شذرات الذهب، ص ١٤، (وفيه) ترجمستان له، الأولى توفي سنة ١٠٨١، والثانية توفي ١٠٨٨هـ، الإعلام، ج ٨، ص ١٦٦، هدية العارفين، ج ١، ص ١، الألبان، العثمانلي - جستنبول، (B.O.A) İbnü'l-emîn Tasnifi - vakif, Nu. 484, Osmanlı SeyhülislamLari, S.93, Osmanlı Devlet Erkani, Cilt 5, S.129, DevLetLer ve HanedanLar ٤ Cilt 1, S. 971, İstanbul'da Gömülü, S. 69.

١- العلاني: نسبه إلى مدينة العلاية = العلاية = الأنا: Alaynyn=Alaiye، وهي مدينة وميناء تركية، تقع على شاطئ البحر الأبيض المتوسط، في الجانب الشرقي من خليج أنطاكية، وتقع على خط ٣٢.٣٠ شمالاً وعلى خط طول ٣٢.٠٢ شرقاً؛ وتبعد عن مدينة أنطاكية (١٤٠ كم) باتجاه الشرق (الجنوبي، وأسمها القديم (إزبيلون)، وكان يوجد فيها قلعة محصنة، وقد قام بطوبوخس بن دمكروبوس بشقرب القلعة، وفتحها السلطان علاء الدين بن كيقباد الأول (سلطان سلاجقة الروم) من البيزنطيين. وسماها باسمه (العلاية)، وهناك أنشأت نقر في (شذرات الذهب) إلى أن العلاية أخذت اسمها من الملك المؤيد لشهاب أبو الفتح أحمد بن الملك الأشرف أبي النصر إيتال العلاني الظاهري، المتوفي في ٨٩٣هـ = ١٤٨٨م. وقد ازدهرت هذه المدينة في العهد لسونجوقي وفي معجم البلدان قال ياقوت عنها: العلاية لا أرى أي شيء هذه الصيغة، إلا أنها اسم موضع قال فيه أبو ذؤيب الهذلي:

تتوش البربر حيث نال اعتصارها      فيما أم خشف بالعلاية دارها

وفي عهد الدولة العثمانية، كانت مركز قضاء في سنجق تكة التابع لولاية قونية، وقبل ذلك كان مركز لواء قتابع لولاية الظنه، وبلغ عدد سكانها ٥ آلاف نسمة، وفيها العديد من الآثار العثمانية منها: ٣٢ جامعاً ومسجداً، ٩ مدارس، ٥ قاعات، مدرسة رشدية، عدد من المساجد، الصبيان، ٣ غابات، وحمام واحد، وعدد من الكتابات وتشتهر العلاية بالزراعة، خاصة الدخان (التوتون)، القرفة، الفجل، صناعة نسج السجاد والنسيج والدباغة، أما بالنسبة لقضاء العلاية، فيبعد من الغرب قضاء آق سكي، ومن الشمال والشمال الشرقي سنجق قونية، ومن الشرق سنجق ليسج إلى التابع لولاية أنطنه، ومن الجنوب البحر المتوسط، ويتبع لهذا القضاء في ناحية واحدة هي (ناحية منوغدا) و ١٨٦ قرية وعدد سكان القضاء ... ٣٧.٠٠٠ نسمة) معظمهم من المسلمين، وفي داخل القضاء، ٣٥ جامعاً، ٢٥ مسجداً، ١٣ مدرسة، ٢٠٠ مكتب للصبيان. انظر: قاموس الإعلام، ج ١، ص ٢٢٣، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٤، ص ٧٥٥، شذرات الذهب، ج ٧، ص ٢٥٤، معجم البلدان، ج ٤

١، ص ١١٥، المنجد في الإعلام، ص ٢٧٧، Index (2)، The Times Atlas, Map no. (36).

٢- منقاري زاده: عرف المولى يحيى بلقب منقاري زاده نسبة إلى أحد أجداده، انظر: هدية العارفين، ج ١، ص ٥٣٣.

٣- علمية سالنامه سي، ص ٤٨٣.

٤ Osmanlı SeyhülislamLari, S. 93

أفندي إبرادي<sup>(٥)</sup> في عام ١٠١٨هـ = ١٦٠٩م، ثم أخذ علومه عن والده وعن علماء عصره، منهم المولى عبد الرحيم (شيخ الإسلام رقم ٣٢)، وتقلد التدريس في الكثير من مدارس استانبول.

ومن التدريس انتقل يحيى أفندي للعمل في القضاء العثماني، حيث عين في ذي الحجة ١٠٥٨هـ = كانون الأول ١٦٤٨م، قاضياً في مكة المكرمة، وأثناء توليه قضاء مكة المكرمة مشيخته تولى أيضاً التدريس في المدرسة السليمانية في مكة<sup>(٦)</sup> وقد درس في هذه المدرسة تفسير

٥- إبرادي: وهي قرية أو بلدة تركية تقع في الطرف الجنوبي من الأناضول وتقع إلى الغرب الشمالي من مركز قضاء ماروليه، وإلى الغرب من نهر منوغات، ويبلغ عدد سكانها في أواخر العهد العثماني (٨٨٧٤ نسمة). وكانت في العهد العثماني مركزاً لنحية بيوغ في قضاء أفسكي (إلى سكر) في لواء تلك الناحية لولاية لونية، وكان ينبع لهذا القضاء (١٤) قرية. انظر: قاموس الإعلام، ج ١، ص ٥٢٧-٥٢٨.

٦- المدرسة السليمانية في مكة المكرمة: وهي المدرسة السليمانية الأربعة التي بناها السلطان سليمان القانوني في أواخر عهده، بخراج من الأمير إبراهيم باشا (ابن إبراهيم بن عرقات)، وهو (إبراهيم بن تاري بردي القنطرة دار) على أن تكون مدارس أربعة على المذهب الأربعة أيضاً، يدرس فيها علماء مكة المشرفة علم الفقه، وقد بذل إبراهيم باشا وتسلم باشا أمير حده (وقد يكون هو الخواجا قاسم الشرواني). جهوداً كبيرة لأقامة هذه المدارس، والتي أقيمت في الجانب الجنوبي من المسجد الحرام المتصل به من ركن المسجد الشريف إلى باب للزيرة، وكان في موقع المدارس البهراستان المنصوري، ومدرسة من أوقاف السلطان أحمد شاه سلطان كجرات من لأقام الهدى. وأوقاف لسلطان مصر الملك المؤيد (من المماليك الجراكسة)، بالإضافة لعدد من المنازل التي تتعلّق بشريف مكة السيد حسن، وربط باله له رباط الطاهر، وقد استبدلت تلك الأبنية والأوقاف والمدارس ورباط بأخرى، حتى أنه تم استبدال أوقاف السلطان المؤيد بخراج (قري) في الشام، وعين سلطان سليمان وأوقف المدرسين (روابطهم) والظنية وغير ذلك من أوقافه في الشام، كان يجهزها ناظر الأوقاف السليمانية بالشام مع الركب الشريف التماسي (موكب الحج) إلى مكة ليوزعها على المدرسين والظنية، وكنت مخصصات للمدرسين: ٥٠ أفجه عثمانية. وحله ١٥ طالباً، المعهد (٤) تخرجت عثمانية، الطالب: اثنتين عثمانية، الفرائد (١) أفجه واحدة، وكذلك الجوابية، ولم تكتمل عملية بناء المدارس إلا في عهد السلطان سليم الثاني ابن السلطان سليمان القانوني، في عام ٩٧٥هـ = ١٥٦٧م، وكانت تلك المدارس على النحو التالي:

(١) المدرسة السليمانية الكبرى (رأس المدارس الأربع) وأعطيت للسيد القاضي حسن الحسيني بمخصصات (٥٠ أفجه عثمانية في اليوم) ثم رُفعت إلى (١٠٠ أفجه عثمانية)، ولم تذكر المصدر، ما هي المواد التي كانت تدرس فيها.

(٢) المدرسة السليمانية الخفية: وأعطيت لقطب الدين علام قدين الحنفي بمخصصات (٥٠ أفجه عثمانية) وذلك في أواسط جمادي الأولى ٩٧٥هـ - أواسط تشرين الثاني ١٥٦٧م، وكان يدرس فيها: قطعة من الكتاب، وشرح تقيدي، وتفسير الشيخ أبو السعود، درساً في الطب، درساً في الحديث وأصوله.

(٣) المدرسة السليمانية الشافعية: وأعطيت لإحدى علماء الشافعية في مكة المكرمة بمخصصات (٥٠ أفجه عثمانية) وقد أعنت إخراجاً مذهب الشافعية، وكان يدرس فيها كتب فقه الأمام الشافعي.

(٤) دار الحديث السليمانية: وهي المدرسة السلطانية السليمانية الرابعة، وكانت مخصصة في البداية لأحياء مذهب الإمام أحمد بن حنبل، فلم يوجد في مكة يومئذ من يكون فقيهاً في مذهب الإمام أحمد بن حنبل، فعلم عن ذلك وصيحت مخصصة لطب الحديث، وجعلت تلك المدرسة (دار الحديث) لاد العلماء بمخصصات (٥٠ أفجه عثمانية) تقرأ فيها الصحاح الستة، ولم يذكر المصدر أي معلومات فيما يخص مدرسة أو تدريس المذهب المالكي ولكن معلومات تمنح الرخصانية: تقول بأنها كانت مخصصة للأئمة الأربعة: المالكي، الحنفي، الشافعي، الحنبلي، وقد جعلت مدرسة دار الحديث لأبرز المتأخرين من الحنابلة، ومن بين المدرسين الذين قاموا بالتدريس: الصم كاتبي المكي محمد أفندي (ابن العرب محصل دار) في سنة ٩١٣هـ = ١٥٢٦-١٥٢٧م، ثم تشرّف العباسي، علي حسين أفندي (والذي كان قاضياً في المدينة المنورة) في سنة ٩١٢هـ = ١٥٧٤-١٥٧٥م) وقد مارس التدريس فيها، سنة ٩٨٣هـ = ١٥٧٥-١٥٧٦م، وقد توفي في مكة سنة ٩٩٠هـ = ١٥٨٢م، المعلم علاء الدين أفندي، في ٢٨ ذي الحجة ٩٩٥هـ = ٢٨ أيلول ١٥٨٧م، وتسلم قارئاً (قارئاً) عبد الرحمن أفندي، في ٢٨ ذي

البيضاوي، وحضر درسه أكثر العلماء، وطلب من الشمس البابلي<sup>(٧)</sup> أن يحضر درسه هو وطلبته، فحضروا وشرع يقر من أول سورة مريم<sup>(٨)</sup>، ثم عزل بعد ذلك وعاد إلى استنبول. وفي شوال ١٠٦٢هـ = أيلول ١٦٥٢م، عين في منصب قاضي مصر (القاهرة أو الأهرام)، للمرة الأولى، ثم عزل عن هذا المنصب، وأعيد إليه في أوائل سنة ١٠٦٦هـ = أواخر سنة ١٦٥٥م، للمرة الثانية، وتم عزله مرة أخرى حيث عاد إلى استنبول. وفي أواخر سنة ١٠٦٧هـ = أواسط سنة ١٦٥٧م، أعيد إلى منصب قاضي مصر للمرة الثالثة، وفي القاهرة عقد درساً في مجلس الحكم (مجلس القضاء) في تفسير البيضاوي، وحضره أكابر علماء مصر، ومدحوا فضلائها بالأشعار، منهم أحمد بن محمد الحموي<sup>(٩)</sup>. وبعد ذلك عزل عن قضاء مصر، وعاد إلى العاصمة العثمانية استنبول، حيث عين قاضياً فيها في شعبان ١٠٦٩هـ = نيسان ١٦٥٩م، ثم عين في منصب قاضي عسكر الروم إلي في جمادى الآخرة ١٠٧٢هـ = كانون الثاني ١٦٦٢م<sup>(١٠)</sup> واستمر حتى تولى مشيخة الإسلام.

مشيخته: تولى يحيى أفندي منقاري زاده، منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية. في أعقاب عزل شيخ الإسلام السابق صنعى زاده محمد أمين أفندي، في ٩ ربيع الآخر ١٠٧٣هـ = ٢١ تشرين الثاني ١٦٦٢م، وقد جاء تعيينه في بداية استقرار المشيخة، بعد سلسلة من الأحداث الداخلية التي عصفت بالدولة العثمانية، والتي أدت إلى أزمة حقيقية في دائرة مشيخة الإسلام، حيث تم تعيين عدد كبير من شيوخ الإسلام، ثم عزلهم سريعاً على خلفية تلك

الحجة ١٩٩٥هـ - ٢٨ أيلول ١٢٥٨م، والمعلم فاريلش (إربيلش) عبد الرحمن أفندي، في سنة ١٠٠٧هـ = ١٥٩٨-١٥٩٩م بمربط في اليوم مقداره (٥٠ ليلة) وتوفي: ١٠٤٦هـ = ١٦٣٦-١٦٣٧م. انظر: الأعلام بإعلام بلد الله الحرام، الفهر والى (مخطوط) ورق (٢١١) ب (٢١١).

الفتح الرحمانية، ص ١٢٦-١٢٨. Osmanlı Medreseleri, S. 424-426.

٧- الشمس البابلي لم نثر على ترجمة.

٨- سورة مريم رقم (١٩) في القرآن الكريم.

٩- أحمد بن محمد الحموي (...- ١٠٩٨هـ - ...- ١٦٨٧م) وهو: أحمد بن محمد مكي أبو العباس شهاب الدين الصنفي الحموي، مدرس، شاعر، من علماء الحنفية، جموي الأصل (نسبة إلى مدينة حماء) مصري المنشأ، مدرّساً في المدرسة كان المصلحة بالقاهرة، وتولى قضاء الحنفية في مصر، وصنف كتباً كثيرة، منها: غرر عيون البصائر (مطبوع)، في شرح الاتياد والظفر لابن نديم خيايا، ونفحات القرب والوصول (مطبوع)، وكشف الرموز عن جهاب الكثر في الفقه (١ أجزاء) مخطوط (في مكتبة جامع الزيتونة في تونس) نيل درر العبارات (مخطوط)، وفضل سلاطين آل عثمان (مخطوط في المكتبة الأثرية) الفناي (مخطوط) وغيرها. انظر: الإعلام، ج ١، ص ٢٣٩، معجم المطبوعات العربية، ج ١، ص ٣٧٥.

١٠- جاء بأن تعيينه في منصب عسكر الروم إلي كان في ١٠٧٠هـ - ١٦٥٩-١٦٦٠م، انظر:

Osmanlı Seyhülislamları, S.93



الأحداث التي استمرت ما بين (١٠٦٢-١٠٧٣هـ = ١٦٥٢-١٦٦٢م)، وهكذا تستقر المشيخة للمرة الأولى في أعقاب تلك الأحداث، ويستمر شيخ الإسلام في منصبه لمدة تزيد عن إحدى عشر عاماً، وقد استمر يحي أفندي في المشيخة حتى ١٥ ذي القعدة ١٠٨٤هـ = ٢١ شباط ١٦٧٤م، وكان سبب عزله، إصابته بمرض الفالج<sup>(١١)</sup> في شهر ربيع الأول ١٠٨٤هـ = حزيران ١٦٧٣م، وتم تعيين المولى انقراي محمد أمين نيابه عنه<sup>(١٢)</sup>، والتي استمرت لمدة ثمانية شهور، ربما يتم علاجه من ذلك المرض، ولكن في النهاية وبعد فقدان الأمل بشفاء يحي أفندي من هذا المرض تحت إ حالته على التقاعد، وأعطى تقاعداً مقداره ألف آقجه في اليوم مع سائر الامتيازات التي كانت ممنوحة له، كما تم عزل الوكيله المولى انقراي، وتم تعيين جتالجه لي على أفندي في منصب شيخ الإسلام، ويقول انجي في الخلاصة بصد مرضه وعزله "اعتراه - المولى يحي - ربح في يده اليمين أبطل حركتها، وعالجها مدة فلم يفد علاجها فكان ذلك سبباً لعزله"<sup>(١٣)</sup> وكانت مدة مشيخته (١١ سنة، ٦ شهور، ١٦ أياماً، هجرية) = (١١ سنة، ٣ شهور، ميلادية)، وكان ترتيب دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٥٥).

مؤلفاته وتصانيفه: صنف المولى يحي أفندي العديد من الكتب والمؤلفات منها: حاشية على تفسير البيضاوي (أنوار التبريل)، رسالة الاتباع في مسألة الاستماع (مخطوط) وهي رسالة في الكلام

١١- مرض الفالج Paralysis: وكلمة فالج عربية الأصل من (فالج - فلجاً وفلجه) أو (الفلج، منجاً) و (فلج - فلج: أصيب بالفالج)، والفالج: اسم الفاعل وهي اسم الداء أو المرض، والمفلوج: اسم المفعول وهي: المصاب بداء الفالج، وجسمها مفلوج. وهو مرض الشلل أو الشلل النصلي (كما يعرف حديثاً) ويطلق عليها مصطلحات غربية مختلفة منها (Hemiplegia) كما ورد في قاموس المورد، كذلك يطلق عليه الهيستيتي في دائرة المعارف مصطلح (Anesthesiae)، وهذا المصطلح عند طبيبكي في موسوعة المورد يعني: الخدر أو عملية التخدير التي تستخدم في العمليات جراحية. وعلى أية حال فإن مرض الفالج أو شلل يصيب جسم الإنسان ويؤدي إلى فقدان الحركة أو الإحساس فقدانا تاما ويسمى بالشلل، أو يؤدي إلى ضعف القدرة على الحركة فيسمى بالخلل: وموضع الإصابة التي تسبب الشلل، قد يكون في المخ، أو السنتاخ الشوكي، أو الأعصاب، أو العضلات ذاتها، وتبعاً لذلك قد يكون الشلل عاماً، أو نصفياً (يميناً أو يساراً) وهذا يسمى بالفالج، أو على مستوى واحد من الجذعين شلل النصف السفلي من الجسم ويسمى الفلج، أو مقصوراً على مجموعة صغيرة من العضلات، ومن أسباب هذا المرض، أصابات العنق كالكسور التي يحدث منها تمزق في الأنسجة، أو ضغط أو نزيف والأورام والخراجات، وبعض الأمراض المعدية، كالدفتريا، وشلل الأطفال والزهري والمواد السامة كالرصاص والكحول، ولهذا المرض أنواع عددها ثمان مثل شعبي ينتشر في بلاد الشام بقول "فالج لاملج" أي أن ذا المرض لا شفاء منه لشدة وطئه. انظر: قاموس تركي (سلي)، ص ٩٧٩، قاموس المورد (عربي - إنجليزي)، ص ٨١٣، المنجد في اللغة، ص ٦٣٥، دائرة المعارف (الهيستيتي)، ج ١، ص ٥٣٤-٥٣٤، موسوعة المورد، ج ١، ص ١١٠-١١١، الموسوعة الطبية العربية، ص ٢٠٥-٢٠٧، المنجد في الأشكال والحكم، ص ١٦٦، مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٥٠.

١٢- كالت نهبه المولى محمد أمين أفندي انقراي، خلال (ربيع الأول - ١٥ ذي القعدة ١٠٨٤هـ - حزيران ١٦٧٣ - ٢١ شباط ١٦٧٤ م) ولم تسجل للمولى انقراي هذه الفترة، باعتبارها نفقة له في توليته مشيخة الإسلام، بل اعتبرت من ضمن مشيخة المولى يحي أفندي المنقرى.

١٣- خلاصة الأثر، ج ٤، ص ٢٧٨.

على قوله سبحانه وتعالى (وإذا قرى القرآن فاستمعوا له)<sup>(١٤)</sup>، حاشية مير ابى الفتح على شرح آداب البحث، والرسالة المنيرة لأهل البصرة (مخطوط) رسالة في لا إله الا الله (مخطوط)، مجموعة الفتاوى، البيان في آداب القرآن، تحريات التقريرات (مخطوط في الأزهر)، شفاء المؤمنين، وغيرها.

وفاته: بعد تقاعد المولى يحيى من مشيخة الإسلام، أقام في موله في ضاحية بشكطاش إحدى ضواحي استانبول في الجانب الأوروي، وبقي فيه إلى أن توفي متأثراً بمرضه في ذي القعدة ١٠٨٨هـ = كانون الثاني ١٦٧٨م، ودفن بالقرب من جامع احمد هدى في اسكدار في مكان عينه في وصيته<sup>(١٥)</sup>، وأوصى أن يعمر عنده مدرسة<sup>(١٦)</sup> فنفذ ابنه وصيته بعد موته، ومن أحفاده سروري باشا الذي كان وزيراً في عهد السلطان عبد الحميد الثاني.

١٤ - الآية رقم (٢٠٤) في سورة الأعراف رقم (٧) في القرآن الكريم.

١٥ - Istanbul Gomulu.,S.69

١٦ - مدرسة المولى يحيى المنقاري في اسكدار: لم تتوفر عن هذه المدرسة أية معلومات.



سكتة بر سجد شریف نام اولیٰ مشروط و منف اولیٰ منزل اولیٰ بقدر  
 اولیٰ و دوم هر قدر که قدر و تقدر بناید **ساعت اولیٰ**  
 منجید و امام اولیٰ محمد بن محمد و مشایخ الحکمة منوچهر و صمد و زرنه  
 بیلده و منف و یکون کمال اولیٰ منزل بنای اولیٰ و دوم منور استیفا  
 اینجکه ساکن اولیٰ و دوم بر سر طواف و تقاضای عمل و مکان اولیٰ و دوم  
 یکبار و دوم بر سر یکبار و دوم بر سر یکبار استیفا و دوم  
 و جمعه و دوم بر سر بنای اولیٰ و دوم منور استیفا و دوم  
 منزل اولیٰ و دوم بر سر بنای امام اولیٰ و دوم بر سر استیفا  
 اندین بنای اولیٰ و دوم بر سر بنای امام اولیٰ و دوم بر سر استیفا

اولیٰ  
 سکتة بر سجد شریف

• بیلده و سکتة بر سجد شریف •

فتویٰ تعود لشیخ الاسلام منقاری زاده محی افندی منشورۃ فی علمیه سالنامہ و بدایتها "اللهم یا  
 ولی العصمة والتوفیق نستلک الی سواء الطریق" و ختامها "کتبه محی الفقیر عفی عنه".

## [ ٤٤ ] جتالجه لى علي أفندي \*

حياته: ١٠٤١-١١٠٣هـ = ١٦٣١-١٦٩٢م.

مشيخته: الأولى: ١٠٨٤-١٠٩٧هـ = ١٦٧٤-١٦٨٦م.

الثانية: ٦/ ٢١ - ٨/ ١١٠٣هـ = ٣/ ١٠ - ٤/ ١٩٢م.

دفعته: (٥٦، ٦٢) في عهد السلطان محمد الرابع والسلطان أحمد الثاني

هو المولى: علي بن محمد بن حسن العلاني، المشهور باسم "جتالجه لى" <sup>(١)</sup> وكان والده الشيخ محمد العلاني شيخ تكية مدينة العلالية <sup>(٢)</sup> وهو شيخ الاسلام الاول من عائلة جتاني زاده ومن أحفاده يكشهرلي عبد الله أفندي شيخ الاسلام رقم (٥٩)، والسيد محمد أفندي شريف زاده شيخ الاسلام رقم (٨١)، وهو من أفاضل علماء الروم، وقد حُمدت سيرته. وقد ولد علي الحندي في مدينة جتالجه <sup>(٣)</sup> عام ١٠٤١هـ = ١٦٣١-١٦٣٢م، وفيها نشأ وتربى، وأخذ

\* ترجمته في: عتبة سالفاه سي، ص ١٨٥، وترتيبه (٤٣)، دوحة المشايخ مع الذيل، ص ٧١-٧٢، قاموس الإعلام، ج ٣، ص ١٨٦٧-١٨٦٨، سجل عثماني، ج ٣، ص ٥١٩، ج ٤، ص ٧٦٥ تاريخ راشد، ج ١، ص ١٩٩ تاريخ الإسلام، ج ١٥، ص ١٦٧، رحلة الخيلري، ج ١، ص ٢٧٣، تكملة شذرات الذهب، ص ٤٥٩-٤٥٧ (له ترجمتان)، الأولى باسم علي أفندي توفي سنة ١٠٨٨هـ والثانية باسم شيخ الإسلام علي أفندي الجلطخاوي، وفاته كلفت بعد ١٠٩٧هـ).

Osmanlı Seyhülislamı, S. 94-95, Osmanlı Devlet Erkani, Cilt 5, S.129, 131, Devletler ve Hane-danlar, Cilt 2, S. 971.

١- جتالجه لى: نسبة إلى مدينة جتالجه، ولي هي (ي) النسبة بالثلاثة الضاعية، أما مدينة جتالجه: "Catalca" وهي مدينة تركية تقع في القسم الأوروبي منها، وتبعد عن مدينة إسطنبول ١٠ كم غرباً، وعن جكمجة ١٠ كم إلى الشمال الغربي، ويحدها من الجنوب بحر مرمرة، وشرقاً شيرميني، وغرباً ولاية أنقرة، وكلفت جتالجه أيام الدولة العثمانية، مركز سنجق مستقل من الدرجة الأولى يتبع لولاية إسطنبول. وكانت مساحته (١٩٠٠ كم<sup>٢</sup>) وعد سكته (٨٥٠٠٠ نسمة) ويتبعه ٣ قضية و ٨٢ قرية، وهناك مدينة أخرى تحمل الاسم نفسه "جتالجه" تتبع يكشهر، انظر: قاموس الإعلام، ج ٣، ص ١٨٦٧، مفصل في جغرافيا عمومى / ج ١٩، ص ٢٩٧، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٦٢٠، The Times Atlas, P.36.

٢- تسمية مدينة العلالية: وهي تسمية تعود لحدى الطرق الصوفية في مدينة العلالية، ولم تحدد المصادر تلك الطريقة التي تعود لها هذه التسمية.

٣- حملة فاضل أحمد باشا كوبرلي على كريت: (١٠٧٦-١٠٨٠هـ = ١٦٦٦-١٦٧٠م)، وهي الحملة العسكرية العثمانية الكبيرة على الجزيرة كريت والتي انتهت بفتح هذه الجزيرة من البنادقة بغزة الصدر الأعظم (أحمد باشا) وذلك في ٥١ ذي الحجة ١٠٨٠هـ = ٥ أيار ١٦٧٠م، وجرى هذه الحملة على مرحلتين متتبتين، وقد شارك على أفندي في المرحلة الأولى (١٠٧٦-١٠٧٨هـ = ١٦٦٦-١٦٦٧م)، وبهذه الحملة انتهت الحرب العثمانية - البندقية التي استمرت (٢٤ سنة، ١ أشهر، ١٦ يوماً، ميلادية) والتي كلفت حرباً دموية، وانتهت بموت صليح دام ثمانية أيام، وفي أعقاب هذه الحملة خرجت القوافل البندقية والفرنسية والإنجليزية من هذه الجزيرة، وأعيدت الجزيرة إلى الدولة العثمانية، وقسمت إلى ثلاثة ألوية هي: خالبا، كلندية، ريسو. وبالنسبة لجزيرة كريت = Kirit = Crete واسمها القديم أكر بطش، وكانت من مراكز الحضارة القديمة وبقيت أوج ازدهارها في الألف الثاني قبل الميلاد. وتقع حالياً ضمن الأراضي اليونانية، في جنوب اليونانية، وفي جنوب - غرب الأناضول، في البحر الأبيض المتوسط، وتبلغ مساحتها (٨.٣٧٩ كم<sup>٢</sup>). وقد فتحها العثمانيون لأول

تعليمه من والده، وبعد ذلك رحل إلى استانبول في زمن المولى منقاري زاده (شيخ الإسلام السابق) حيث أصبح ملازماً له، وأثناء حملة الصدر الأعظم فاضل أحمد باشا كوبرلي، على جزيرة كريت عين قاضياً للجيش ١٠٧٦هـ = ١٦٦٦م، وبعد ذلك عين قاضياً في مدينة سالانيك في عام ١٠٨٠هـ = ١٦٦٩-١٦٧٠م. ثم نقل إلى قضاء مصر، وفي سنة ١٠٨١هـ = ١٦٧٠-١٦٧١م، عين في منصب قاضي عسكر الروم يلي، وقد استمر فيه لمدة ٣ سنوات، أي حتى عام ١٠٨٤هـ = ١٦٧٣م، حيث تم عزله من هذا المنصب.

مشيخته: تولى علي أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية مرتين (دفتعين)، كانت الأولى في أواخر القرن الحادي عشر الهجري، وكانت الثانية في أوائل القرن الثاني عشر الهجري. وكان عمره حين تولى مشيخته للمرة الأولى، لا يتجاوز (٤٣ عاماً).

\* المرة الأولى: في أعقاب عزل شيخ الإسلام السابق منقاري زاده، تولى علي أفندي في منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية للمرة الأولى (دفعاً ١)، وذلك في ١٥ ذي القعدة ١٠٨٤هـ = ٢١ شباط ١٦٧٤م، وكانت مدة مشيخته هذه، من الفترات الطويلة التي شهدت فيها دائرة مشيخة الإسلام العثمانية نوعاً من الاستقرار في أواخر القرن الحادي عشر الهجري، وقد استمر في المشيخة، حتى ١٨ ذي القعدة ١٠٩٧هـ = ٢٦ أيلول ١٦٨٦م، وكان سبب عزله، أن السلطان محمد الرابع طلب من شيخ الإسلام علي أفندي، والقائمقام الصدر الأعظم رجب باشا الهرسكلي<sup>(٤)</sup> عقد اجتماع في السرايا السلطانية لبحث بعض هزائم الجيش العثماني في البحر (مجرستان)<sup>(٥)</sup>، لكن المولى علي أفندي، لم يذهب إلى الاجتماع المذكور، الأمر الذي أدى

سرة في عام ١٠٥٥هـ = ١٦٤٥م. وأصبحت مركز ولاية عثمانية، ويتبع لها العديد من المدن والجزر وكان مركز الجزيرة مدينة هانيه Hanyu، وهي ميناء وقلعة وقاعدة بحرية، تقع على ساحل الجزيرة الشمالي الغربي، ويحتوي الميناء على ٦ جوامع، ٧ مدارس شرعية، العديد من المدارس. عدد من الكتبا، ٦ حمامات، خلعت، ٥٢٠ دكاً وغيرها ومن مدينتها هيراثيون وكثوسوس واحتلها اليونان خلال الحرب العثمانية اليونان في ١٣٣١هـ = ١٩١٣م. انظر: تاريخ دولة العثمانية، ج ١، ص ٥٠٨-٥١٥، ج ٢، ص ٧٢٤-٧٢٥، المتجد في الأعلام، ص ٤١٢: خارطة (Greece).

٤- رجب باشا قهرسكلي: من كبار رجال الدولة العثمانية في القرن ١٢هـ-١٧م.

٥- المجر (مجرستان) أو بلاد المجر: Magyarorszag أو هنغاريا Hongrie وهي بلاد تقع في وسط أوروبا بين روسيا والنمسا، وتنقسم بنظم سطحها سهولها وكان يحدها من الشمال والشرق رومانيا وسلسلة جبال قاريات، وجنوباً صربيا، ومن الجنوب الغربي سلاكلها وخرات ستان (كرواتيا)، وتقع على خطوط عرض ما بين ٤٤.٣٠-٤٦.٣٨ شمالاً وعلى خطوط طول ما بين ١٣.٤٠-٢٢.٤٥ شرقاً. ويبلغ طولها ما بين الشمال والجنوب ٧٠٠كم، وما بين الشرق والغرب ٦٠٠كم، ومساحتها ٢٢٤.٦٥٩ كم. وبلغ عدد سكانها في أواخر القرن ١٩هـ = ١٩م، مع النمسا (١٢.٦٥٠.٠٠٠ نسمة) وبلغت الثقافة المكيانية ٥٤ شخص كم. وكانت جزءاً من أراضي الإمبراطورية النمساوية، ثم جزءاً من أراضي الإمبراطورية النمساوية، حتى كان يطلق عليها اسم (دولة النمسا والمجر) وحكمها سلالات

إلى عزله من قبل السلطان محمد الرابع<sup>(١)</sup> ولكن يلماز أوزتونا يرجع سبب العزل، إلى سقوط بوديسن<sup>(٢)</sup> إحدى أهم القلاع العثمانية في البحر بيد القوات الألمانية بعد هزيمة القوات العثمانية أمامها وعلى أثرها وجه شيخ الإسلام جناحه لي على أفندي انتقاداً حاداً وشديد اللهجة لأركان الدولة العثمانية، الأمر الذي تم عزله من قبل السلطان محمد الرابع بضغط من قائم مقام الصدارة (وكيل الصدر الأعظم) رجب باشا الهرسكلي<sup>(٣)</sup>، ونفيه إلى جزيرة رودوس ثم إلى بروسه، وكانت مدة مشيخته (١٣ سنة و ١١ شهراً و ٣ أيام هجرية) = (١٢ سنة و ٧ شهور و ٣ أيام ميلادية) وتولى المشيخة من بعده أنقره وي محمد أفندي. وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٥٦) في عهد السلطان محمد الرابع.

\* المرة الثانية: بعد خلع السلطان محمد الرابع وتولي السلطان سليمان الثاني مقاليد الحكم في

ملوك عثمانية - نمساوية، متعلقة خلال الفترة (٢٧٧-٩٣٣هـ = ٨٩٠-١٥٢١م) وضمت إلى الدولة العثمانية في عهد السلطان سليمان الأول (الفتوح)، في عام ٩٣٣هـ = ١٥٢١م، وبقيت ضمن الممتلكات العثمانية حتى عام ١٠٩٧هـ = ١٦٨٦م، وعادت إلى السيطرة النمساوية. وفي الوقت الحاضر، أصبحت البحر (جمهورية مستقلة) ومساحتها ٢٠٣.٠٣ كم<sup>٢</sup>. وعدد سكانها حوالي (١٢) مليون نسمة. وتعتمد في اقتصادها على الزراعة والصناعة. انظر: قاموس الأعلام، ج ٦، ص ١١٥٤-١١٦٦، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٦٨٥-٦٩٢، المنجد في الإعلام، ص ٥٢٠-٥٢١.

٦- تاريخ راشد، ج ١، ص ٤٩٤.

٧- سقوط بوديسن: لقد سقطت هذه المدينة، بيد القوات الأوروبية المتكونة من عدة دول هي إسبانيا، فرنسا، بريطانيا، إيطاليا، ألمانيا، النمسا، بروسيا، بعد هزيمة جيش العثماني بقيادة البكر بك (الفريق) عبد الرحمن عهدي ناشا، والصنر الأعظم والسرادر الأكبر (قائد الجيش) أيتاجي صاري سليمان باشا، في ٢٤ شوال ١٠٩٧هـ = ٢ أيلول ١٦٨٦م، وهكذا انتهى الحكم العثماني للمدينة الذي دام خلال الفترة (٩٣٣-١٠٩٧هـ = ١٥٢٦-١٦٨٦م)، وقد ارتجت استقبال للخبر، ارتحلوا لم يحدث من قبل عنه سماع نصر أو هزيمة. حدثت مظاهرات ضد الحكومة العثمانية وتطاول البعض على السلطان محمد الرابع علناً، وكتبت المثلثات ولحنّت أيضاً أما بالنسبة لمدينة بوديسن أو بودو Bude، وكانت مركز لو عاصمة البحر، وهي إحدى لقسم مدينة بودابست الحالية (عاصمة المجر)، وتقع على ضفة نهر الطوفة (الدانوب) الغربي، وقد قامت المدينة بالاتحاد مع مدينة بست لوبشت أوبشتة، وتكونت مدينة بودابست Buda Pest أو بودابست أو بودا بشتة، وتقع المدينة على تقاطع مدينة رومانية، دمرها المغول عام ١٢٩٩هـ = ١٢٤١م، ثم نشأت بصفتها قلعة في القرن (١٣) ثم أصبحت مقراً ملكياً في القرن (١٤م)، وازدهرت كمركزاً قرياً في عهد دانيال كورفينوس، ثم فتحها العثمانيون، وسميت بودين أو بدون، وكانت فيها العديد من الآثار العثمانية، منها الجوامع والمسجد، تربة (كربابا) التي تزال موجودة، وكانت تنتشر فيها تكايا طروقة البغلاتية، وكانت فيها أيضاً، استحكامات عسكرية، مدارس، مؤسسات خيرية، رهد قلعة (مصنع للطن) وأزيل معظم تلك الآثار بعد سقوطها بيد الأوروبيين. وأعيد بناؤها على النسخ الأوروبي الحديث بعد فيضان عام ١٢٥٤هـ = ١٨٣٨م، وأصبحت بودا المنطقة السكنية من مدينة بودابست وحتى الحرب العالمية الأولى كانت بودابست أكبر سوق للحبوب في أوروبا، وبعدها ازدهرت فيها الصناعات (الآلات) المنسوجات، المنتجات الكيميائية) وأصبحت من أجمل المدن الأوروبية، واشتهرت ببنائها في الآفب والمسرح والموسيقى، واحتضنت السياح بمبانيها المعدنية ودمر أكثر ٧٠٪ من المدينة، خلال الحرب العالمية الثانية في أثناء الحصار الروسي لها الذي دام ١٤ يوماً. انظر: قاموس الإعلام، ج ٢، ص ١٣١٧، قاموسوعة العربية الميسرة، ص ١٢٥-١٢٦، تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٥١٧-٥٠٥.

١٠، ج ٢، ص ٦٩٢-٦٩٠.

٨- تاريخ دولة العثمانية، ج ١، ص ٥٥٠.

الدولة العثمانية، أصدر عفواً عن علي أفندي، حيث عاد إلى استانبول مرة ثانية)، وذلك بعد عزل شيخ الإسلام السابق المولى فيض الله أفندي أبو سعيد زاده (للمرة الأولى) في ٢١ جمادى الآخر ١١٠٣هـ = ١٠ آذار ١٦٩٢م، ولكنه لم يستمر في مشيخته الثانية. حيث توفي وهو في منصبه، يوم ٢ شعبان ١١٠٣هـ = ١٩ نيسان ١٦٩٢م، حيث كانت مدة مشيخته الثانية (شهرًا واحدًا و ١١ يومًا هجرية) = (شهرًا واحدًا و ١٠ أيام ميلادية). وتولى المشيخة من بعده فيض الله أفندي أبو سعيد زاده. وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٦٢) في عهد السلطان أحمد الثاني. وكان مجموع مشيخته في المرتين (١٣ سنة وشهرًا واحدًا و ١٤ يومًا هجرية) = (١٢ سنة و ٨ شهور و ١٥ يومًا ميلادية).

مؤلفاته: ترك علي أفندي مجموعة من المؤلفات من أهمها (مجموعة الفتاوى)، متداوله بين الناس، وهي موجودة ضمن مكتبة أو مجموعة كتب شيخ الإسلام فيض الله الأرضرومي<sup>(٩)</sup>، وكتاب (نتيجة الفتوى وهجه الفتوى).

وفاته: توفي علي أفندي في ادرنه في ٢ شعبان ١١٠٣هـ = ١٩ نيسان ١٦٩٢م ودفن في ادرنه، واختلفت بعض المصادر في تاريخ ومكان وفاته، حيث يذكر صاحب تكمله الشذرات بأنه وفاته كانت سنة ١٠٨٨هـ = ١٦٧٧م، معتمداً على حساب الجمل حيث أرخ بعضهم وفاته بقوله "خبات دخل" ويقال أيضاً وفاته كانت في دار الخلافة "استانبول"<sup>(١٠)</sup>.

٩- مكتبة شيخ الإسلام فيض الله الأرضرومي في استانبول، نظير التلخيص، ترجمته في رقم (٤٧).

١٠- نكمله شذرات فذهب، ص ٤٥٦.



زید بن قیصر و زید مساوی اولان استیاسی و انی غم و  
 من و نسیم ایند کدر مکره استیاسی و زید و عمر و کدر  
 ضایع اولسه دین و زید و ساقط اولور

کتب الفقه  
 علی غفر

اولور

فتویٰ تعود لشيخ الاسلام جاجي لي علي أفندي، منشورة في علميه سالنامه و بدايتها "اللهم يا  
 ولي العصمة والتوفيق نسنلك الهداية الى سواء الطريق" و ختامها "كتبه الفقير علي غفر عنه".



## [٤٥] انقره وي محمد أفندي\*

حياته: ١٠٢٨-١٠٩٨هـ = ١٦١٩-١٦٨٧م.

مشيخته: ١٠٩٧-١٠٩٨هـ = ١٦٨٦-١٦٨٧م.

دفعه: (٥٧) في عهد السلطان محمد الرابع، والسلطان سليمان الثاني

هو المولى: محمد أمين بن الحسين الانقره وي<sup>(١)</sup> الرومي الحنفي، كان من خيرة علماء الدولة العثمانية في عصره ويصفه المحي "كان كبير الشأن متصبلاً في أحكامه، مؤيداً في اتقان إجراء الحق وأحكامه، فقيهاً مطبقاً على المنقول والتصحيحات "ويضيف" وبالجملة فلم يكن أفقه منه في العصر الأخير (نهاية القرن الحادي عشر الهجري)، ولا أحكم من رأيه في التقرير والتحوير، وكان يغلب عليه الصمت والسكون، لكنه إذا تحرك جاد"<sup>(٢)</sup>.

ولد محمد أمين أفندي سنة ١٠٢٨هـ = ١٦١٨-١٦١٩م، في انقره، وأخذ علومه على علماء عصره هناك ثم رحل الى استانبول، ولزم المولى يحيى بن زكريا (شيخ الإسلام رقم ٢٨)، ثم تقلد التدريس بمدارس القسطنطينية، وأصبح بعد ذلك أمين الفتوى في زمن شيخ الإسلام محمد أفندي الأسيري (١٠٦٩-١٠٧٢هـ = ١٦٥٩-١٦٦٢م)، وبعدها انتقل للعمل في القضاء العثماني.

تولى محمد أفندي أول مناصبه في القضاء العثماني في مدينة ييني شهر، في سنة ١٠٧٧هـ = ١٦٦٦-١٦٦٧م، وبعدها قضاء بروسه، وفي ١٠٨٠هـ = ١٦٦٩-١٦٧٠م عين قاضياً في مصر، وفي شهر صفر ١٠٨٢هـ = أيار ١٦٧١م عين المولى المذكور قاضياً في

\* ترجمته في: علمية سبيلنامه سي، ص ٤٨٧، وترتيبه (٤٤)، دوحه المشايخ مع النيل، ص ٧٢-٧٣، قاموس الإعلام، ج ١، ص ١٣٩، سجل عشقي، ج ٤، ص ١٨٨، ٧١٥، تاريخ الإسلام، ج ١٥، ص ٦٨، خلاصة الأثر، ج ٤، ص ٣١٤-٣١٥، تاريخ الأوب العربى، ق ٩ (١٣) ب- ١١، ص ٣٤٩، هدية العارفين، ج ٦، ص ٢٠٠، معجم المطبوعات العربية، ج ١، ص ٤٩٤، تكمله شذرات الذهب، ص ٦٣٢.

Osmānī Seyhülislāmı Lari, S. 96, Osmānī Devlet Erkanı, Cilt 5, S.130, Devletler ve Hanedanlar, Cilt 2, S. 971. İstanbul'da Gömülü, S.69.

١- انقره وي: عرف المولى محمد أمين أفندي بهذا اللقب (الأنقره وي) نسبة إلى مدينة انقره، حيث ولد وأولى القضاء فيها. وقد وردت (انقره وي) هكذا في المصادر العثمانية حيث أن (وي) تعتبر (يا) النسبة إلى المواطن في اللغة العثمانية، وقد سبق التعريف بمدينة انقره.

٢- خلاصة الأثر، ج ٤، ص ٣١٤.

استانبول، وفي السنة نفسها، عين في منصب قاضي عسكر الأناضول (للمرة الأولى)، وفي هذه الفترة من عمله قاضياً لعسكر الأناضول، عين وكيلاً لشيخ الإسلام منقاري زاده يحي أفندي أثناء مرضه، خلال الفترة (ربيع الأول - ١٥ ذي القعدة ١٠٨٤هـ = حزيران ١٦٧٣ - ٢١ شباط ١٦٧٤م)، وبعد إحالة المولى منقاري زاده على التقاعد وتعيين جنالجه علي أفندي في منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، اختلفت المعلومات حول وظيفته فمعلومات علميه سالنامه<sup>(٣)</sup> وكتاب دوحة المشايخ<sup>(٤)</sup> تقول أنه استمر في منصب قاضي عسكر الأناضول ولكن معلومات خلاصة الأثر تقول بعد "عزل المنقاري عن الفتوى ووجهت لقاضي العسكر الروم إيلي، شيخ الإسلام علي سجنالجه لي - فوجه قضاء الروم إيلي لصاحب الترجمة"<sup>(٥)</sup>، وعلى أية حال فإن المصادر اتفقت على تاريخ عزله، وذلك بعد سفر السلطان محمد الرابع من ادرنه إلى استانبول، تم عزل محمد أمين أفندي من منصبه (قاضي عسكر الأناضول أو الروم إيلي) في غره جمادى الأولى ١٠٨٧هـ = ١٢ تموز ١٦٧٦م، ونفي قاضياً إلى مدينة أنقرة<sup>(٦)</sup>، وبعد بضع سنوات أعيد تعيينه للمرة الثانية في منصب قاضي عسكر الأناضول<sup>(٧)</sup>، وذلك في جمادى الأولى ١٠٩٦هـ = نيسان ١٦٨٥م، واستمر فيه حتى تولى المشيخة في العام التالي.

مشيخته: في أعقاب عزل شيخ الإسلام السابق سجنالجه لي علي أفندي (للمرة الأولى) على اثر الهزائم العثمانية في الأراضي المجرية، وبعد مقتل الصدر الأعظم مرزيفونلي قره مصطفى باشا<sup>(٨)</sup>

٢- علميه سالنامه سي، ص ١٨٧.

٤- دوحة المشايخ، ص ٧٢.

٥- خلاصة الأثر، ج ٤، ص ٣١٤-٣١٥.

٦- خلاصة الأثر، ج ٤، ص ٣١٥.

٧- في المصادر العثمانية خاصة في علميه سالنامه تذكر بأن المولى محمد أمين أفندي عين مرة ثانية إلى منصب قاضي عسكر الأناضول، ولكن في خلاصة الأثر. عد للمرة الثانية إلى منصب قاضي عسكر الروم إيلي، انظر: علميه سالنامه سي، ص ١٨٧. خلاصة الأثر، ج ٤، ص ٣١٥.

٨- مرزيفونلي = مرزوفلي قره مصطفى باشا: ويذكر (شمس الدين سفي) في قاموس الإعلام، بأنه مصطفى باشا مرزيفونلي هو أحد الصدر العظم في العهد الأخير للسلطان محمد قرايغ، خلال الفترة (١٠٨٧-١٠٩١هـ = ١٦٧٦-١٦٨٣م) وهو الذي يطلق عليه بوز هزيمة قائمة في الدولة العثمانية، حيث فقدت مساحات واسعة من أراضيها في أوروبا، على يد القوات الألمانية والبنديقه، وخلال صدارته عاثت الدولة العثمانية حالة من عدم الاستقرار الداخلي أيضاً، انترك في حصار فينا. تم إخلاصه في بلغراد في ١٦ محرم ١٠٩٥هـ = ١ كانون الثاني ١٦٨٤م. انظر: قاموس الإعلام، ج ٢، ص ٤٣٠٦، تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٥٥٦، معجم الأسلاف، ج ٢، ص ٢١٤.

واختلاف أمر الدولة في العزل والتولية، تم تعيين محمد أمين أفندي شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية وذلك في ٩ ذي القعدة ١٠٩٧هـ = ٢٧ أيلول ١٦٨٦م، واستمر في هذا المنصب حتى وفاته في ٢٦ ذي الحجة ١٠٩٨هـ = ٢ تشرين الثاني ١٦٨٧م، في أواخر عهد السلطان محمد الرابع وأوائل عهد السلطان سليمان الثاني، ومدة مشيخته (سنة واحد وشهر واحد و١٧ يوماً هجرية) = (سنة واحدة وشهر واحد و٥ أيام ميلادية) وكان ترتيب دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٥٧)، وتولي المشيخة من بعده محمد أفندي دباغ زاده.

مؤلفاته: من المؤلفات التي تركها محمد أمين أفندي (الفتاوى الانقروية) او فتاوي علي افندي وهي مجموعة من الفتاوى المستندة على الفقه الحنفي، جمعها كفوي صالح افندي وفيها أكثر المسائل الفقهية المفتي بها (وهي مقبولة عند العلماء) وقد طبع الجزء الثاني منها في مطبعة بولاق ١٢٨١هـ = ١٨٦٤م<sup>(٩)</sup>، وفي هدية العارفين له فتاوي آنقروي في مجلد (واحد)<sup>(١٠)</sup>، وله حواش على تنوير الابصار، وانتقد فيه التمرقاشي<sup>(١١)</sup> انتقادات أكثرها مسلمة لا مجال للخلدش فيها<sup>(١٢)</sup> وله تفسير آية الكرسي<sup>(١٣)</sup>، ومن آثاره الأخرى التي تركها مدرسته<sup>(١٤)</sup>، التي ما يزال بناؤها قائماً حتى الآن، خلف بناء بلدية استانبول الرئيسة في حي شهزادة في قلب مدينة استانبول الأوروبية، ويشهها حالياً، وقف الأبحاث التركية.

وفاته: توفي المولى انقره وي محمد أمين في استانبول يوم ٢٦ ذي الحجة ١٠٩٨هـ = ٢

٩- عمقلى مؤلفار، ج ٢، ص ٩١.

١٠- هدية العارفين، ج ٦، ص ٢٠٠.

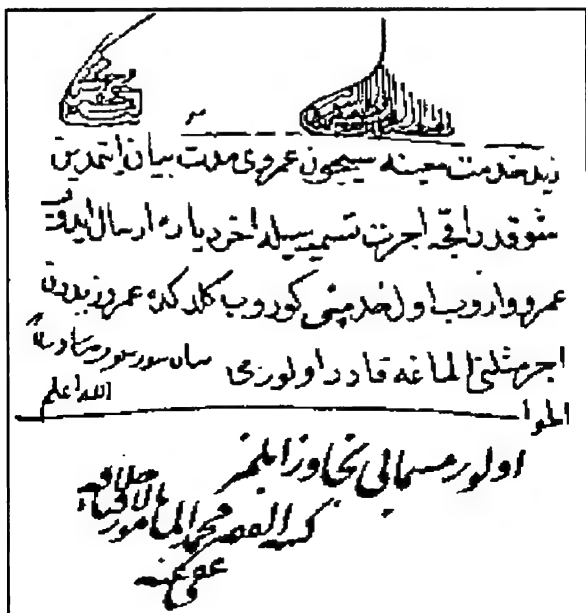
١١- التمرقاشي: لم تحدد المصادر اسم صاحب الشخصية كاملاً، فهناك أكثر من شخصية تحمل هذه الشهرة (التمرقاشي) ولكن من الممكن إن المقصود هما محمد شمس الدين الخطيب التمرقاشي المتوفى سنة (١٠٠٤هـ = ١٥٩٥م) وهو شيخ الحنفية في عصره ومن أهلى مدينة غزه وهو صاحب كتاب تنوير الابصار في الفقه، وهو هناك محفوظ بن محمد التمرقاشي القزي الحنفى أيضاً، المتوفى في سنة ١٠٢٥هـ = ١٦٢٥م، حيث ينكر صاحب خلاصة الأثر بأنه (ابنه). انظر: خلاصة الأثر، ج ٤، ص ٣١٥-٣١٦، المعتمد في الإعلام، ص ١٨٠.

١٢- خلاصة الأثر، ج ٤، ص ٣١٤.

١٣- الآية ٢٥٥ من سورة البقرة رقم (٢) من القرآن الكريم.

١٤- مدرسة انقرة وي محمد أفندي: وهي مدرسة ما زال بناءها موجوداً حتى الآن، في استنبول، ولا يعرف تاريخ تأسيسها، ولكن تاريخ بناءها كما هو موجود على بوابتها ١١١٩هـ = ١٧٠٧م، أي بعد وفاته، وقد فلم عدد من المدرسين في التدريس في هذه المدرسة وكان يوجد لها أولفد عديدة، لتأمين مصروفاتها، وفي عهد الجمهورية التركية تحولت إلى وقف، ويشغلها حالياً وقف الأبحاث الدولية التركية Turk Dunasi Arastirmalari Vakfi الذي يصدر مجلة في مجال الأبحاث قنتريفية، وله العديد من المنشورات التبريفية. انظر: Istanbul Medreseleri, S. 155-158.

تشرين الثاني ١٦٨٧م، ودفن في جوار تربة السلطان سليم في قوجه ده ده باستانبول<sup>(١٥)</sup>.



فستوى تعود الى شيخ الاسلام انقره وي محمد أفندي، والمنشورة في علميه سالنامه، وبدايتها "الاهم يا ولي العصمة والتوفيق نسلتك الهداية الى سواء الطريق" وختمها "كتبه الفقير محمد المأمور بالافشاء خلافة - المقصودة في دار الخلافة أو بالخلافة - عفى عنه".

١٥- وافته في سالنامه، سنة (١٠٩٩هـ = ١٦٨٧-١٦٨٨م)، حيث تم اعتماد تاريخ وافته على حساب الجمل، مفتي دهر ابدى حيف كوجدى محمد أمين، ونفس العارة وردت في دوحة الشفيخ ووافقه كانت ١٠٩٨هـ، انظر: علميه سالنامه سري، ص ١٨٧، دوحة المشفيخ، ص ٧٢. S.69. Isbanbul'da Gomulu.

## [٤٦] محمد أفندي دباغ زاده\*

حياته : ... - ١١١٤ هـ = ... - ١٧٠٢ م

مشيخته: الأولى: ١٠٩٨-١٠٩٩ هـ = ١٦٨٧-١٦٨٨ م.

الثانية: ١٠٩٩-١١٠١ هـ = ١٦٨٨-١٦٩٠ م

دفعته: (٥٨، ٦٠) في عهد السلطان محمد الرابع وسليمان الثاني

هو المولى: محمد بن محمود بن أحمد الدباغ<sup>(١)</sup> الشهير بدباغ زاده الرومي الحنفي، وكان والده الشيخ محمود مولوي الدباغ في (يدي قوله)<sup>(٢)</sup>، وقد ولد محمد أفندي في استانبول، دون أن تحدد المصادر تاريخ ولادته، ونشأ بها، وأخذ علومه من علماء عصره، وبعد إتمام دراسته في سنة ١٠٦٧ هـ = ١٦٥٦-١٦٥٧ م، تقلد التدريس في الكثير من المدارس العثمانية، التي كان آخرها دار الحديث<sup>(٣)</sup> وبعد انتقل للعمل في القضاء العثماني، في أثناء صدارة محمد باشا كوبر بلي زاده.

كانت أول مناصبه في القضاء العثماني، أنه عين قاضيا في الشام سنة ١٠٧٧ هـ = ١٦٦٦-١٦٦٧ م، ثم في قضاء أدرنه سنة ١٠٨١ هـ = ١٦٧٠-١٦٧١ م، وفي شهر جمادى الأولى ١٠٨٥ هـ = آب ١٦٧٤ م، أصبح محمد أفندي، قاضيا في استانبول، وبعد ذلك عين في منصب قاضي عسكر الأناضول في ربيع الآخر ١٠٩٠ هـ = أيار ١٦٧٩ م، ولكنه عزل

\* ترجمته في: علمية سلطنة سي، ص ٤٨٩، وترتيبه (٤٥)، دوحة المشايخ، ص ٧٢-٧٤، قاموس الإعلام، ج ٣، ص ٢١١٦-٢١١٧. سجل عثمانى، ج ٤، ص ٧٦٥، تاريخ راشد، ج ٢، ص ١٢١-١٢٢، تاريخ الألب الغربي، ق ٩ (١٣-١٤)، ص ٣١٥، هدية العارفين، ج ٦، ص ٣٠٧، إيضاح المكتوبين، ج ٣٣، ص ٥٧٢، الإعلام، ج ٧، ص ٩٩، معجم المؤلفين، ج ١١، ص ٣١٣، معجم الألقاب والأسماء المستعارة، ص ١١٢.

Osmanlı Seyhülislamları, S. 97, Osmanlı Devlet Erkani, Cilt 5, S.130-131, DevLetler ve Hanedanlar, Cilt 2, S. 971, İstanbul'da Gömülü, S. 70.

١- دباغ: كلمه عربية من أصل دبع (د ب غ)، وتطلق على معالج الجلود ومصلحها، ومن (يدبع) ما يدبع به الجلد ليصلحه، وهناك (دباغية) نسبة إلى الدباغة أو حرفة الدباغة، وقد اشتهر المولى محمد أفندي بهذا الاسم نسبة إلى شهرة والده محمود دباغ زاده. انظر: سجل أسماء العرب مجلد ٣، ص ١٥٦٨.

٢- يدي قوله Yedi Kule: وهي إحدى ضواحي استانبول القريبة من (بني كلي = الباب الجديد) القريبة من ساحل بحر -مرمره، وتقع هذه الضاحية لثني مازالت موجودة حتى الوقت الحاضر، داخل سور القسطنطينية، ملاصقة لمحلة أمير أخور السلطانية، وفيها ميدان يسمى باسمها ومن شمالها نفع محلة حاجي أوهدي الدين، الذي فيه جامع لوحد الدين أيضا، وهناك زقاق يسمى يدي قوله أيضا. انظر: Istanbul, 92 (A-Z), S. 178-179.

٣- لم يحدد كتاب دوحة المشايخ، أي دار الحديث، فقد ذكرها عتمة دون تحديد، انظر دوحة المشايخ، ص ٧٣.

بعد مرور (٢٦ شهراً من تعيينه) أي في حوالي شهر جمادى الأولى ١٠٩٢هـ = أيار ١٦٨١م، وأخيراً تولى منصب قاضي عسكر الروم أيلى في ذي الحجة ١٠٩٨هـ = تشرين الأول ١٦٨٧م، ثم نقل بعدها إلى المشيخة.

مشيخته: تولى محمد أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، في السنوات الأخيرة من القرن الحادي عشر وأوائل القرن الثاني عشر الهجري، وكانت الدولة العثمانية تمر بظروف شديدة الصعوبة، خاصة على الصعيد العسكري في جبهات أوروبا مع القوات الألمانية والقوات الأخرى، يضاف إلى ذلك ثورة الجنود ضد السلطان محمد الرابع، الذي تم خلعها، وغيرها من الأحداث الهامة، وكان المولى محمد أفندي قد تولى المشيخة مرتين (دفعتين) على النحو التالي:

\* المرة الأولى: في أعقاب وفاة شيخ الإسلام السابق المولى انقره وي محمد أمين أفندي، عين المولى محمد أفندي في منصب شيخ الإسلام، وذلك في ٢٦ ذي الحجة ١٠٩٨هـ = ٢ تشرين الثاني ١٦٨٧م، ولكنه لم يستمر طويلاً في المشيخة، حيث تم عزله في ١٠ ربيع الآخر ١٠٩٩هـ = ١٣ شباط ١٦٨٨م، مع بداية عهد سلطنة السلطان سليمان الثاني، واختلفت المصادر في أسباب العزل، ولكنها تعود في أسبابها إلى الثورة التي قامت في استانبول في ذي الحجة ١٠٩٨- محرم ١٠٩٩هـ = تشرين أول- تشرين الثاني ١٦٨٧م، والتي أدت إلى خلع السلطان محمد الرابع، وكانت الثورة بقيادة عصبة من ضباط الانكشارية ذوي الرتب الصغيرة، وقد استغلت هذه العصبة عدم الرضا الذي أظهره سكان استانبول بسبب انتقال السلطان المتكرر إلى أدرنه، يضاف إلى ذلك سلسلة الهزائم التي لحقت بالجيوش العثمانية على الجبهة الأوروبية، خاصة في انجر، وكان الذي رتب ذلك حسب بعض المصادر المصدر الأعظم فاضل مصطفى باشا كوبرولو<sup>(٤)</sup> وانتهت الثورة بخلع السلطان محمد الرابع، وتولي سلطنة الدولة العثمانية السلطان سليمان الثاني<sup>(٥)</sup>، إلا أن مصادر أخرى تقول: بأن سبب العزل، كان من قبل

٤- فاضل مصطفى باشا كوبرولو: هو أحد أفراد عائلة كوبرولو- أو كوبرولو زاده التي تولى فيها عدد منهم منصب الصدر الأعظم في عهد السلطان محمد الرابع، وإليه يعود الفضل في (عادة ترتيب أوضاع الدولة العثمانية بعد الفوضى والاضطراب الذي فيها، وهو أحد بن محمد باشا كوبرولو، وقد تولى منصب الصدر الأعظم في عهد السلطان سليمان الثاني والسلطان أحمد الثاني، خلال الفترة (١١٠١-١١٠٢هـ = ١٦٨٩-١٦٩١م)، ولقد قاد العديد من الحملات العثمانية ضد القوات الألمانية في المجر وقد قتل في معركة سلتكمن Slankamen في ٢٤ ذي القعدة ١١٠٢هـ = ١٧ آب ١٦٩٩م، انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٥٠٠-٥١٤، معجم الأنساب، ج ٢، ص ٢٤٤، ٢٤٥، Basbakanlik, S. ٢٤٤، ٢٤٥.

٥- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، معجم الأنساب، ج ٢، ص ٢٤٤، ص ٥٠٣-٥٠٦، علميه سقلمه سي، ص ٤٨٩.

السلطان سليمان الثاني، الذي طلب منه إصدار فتوى بإعدام الصدر الأعظم فاضل مصطفى باشا، إلا أن المولى محمد أفندي دباغ زاده رفض إصدار الفتوى، فتم عزله<sup>(٦)</sup>، وتم تعيين فيض الله أفندي الأضرومي بدلاً منه، وكانت مدة مشيخته في هذه المرة (٣ شهور و ١٤ يوماً هجرية) = (٣ شهور و ١١ يوماً ميلادية). وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٥٨) في عهد السلطان محمد الرابع، والسلطان سليمان الثاني.

\* المرة الثانية: لم تمض سوى (١٧ يوماً) فقط على عزل محمد أفندي، وتعيين فيض الله أفندي شيخاً للإسلام، حتى تم عزله وإعادة المولى محمد أفندي دباغ للمرة الثانية إلى منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، ويبدو من خلال المصادر التاريخية، أن عائلة كوبولو قد لعبت دوراً مهماً في إعادة المولى محمد أفندي إلى المشيخة، وكانت عودته في ٢٨ ربيع الآخر ١٠٩٩ هـ = ٢ آذار ١٦٨٨م وقد استمر في المشيخة (للمرة الثانية) حتى ١٨ رمضان ١١٠١ هـ = ٢٥ حزيران ١٦٩٠م، ولكن أسباب العزل من المشيخة هذه المرة لم تذكرها المصادر، ولكن لها علاقة بمجريات الأحداث في الساحة الأوروبية، حيث المعارك المحتدمة هناك، وكانت عصبة في استانبول تحرك الأحداث الداخلية، يضاف إلى ذلك موت السلطان سليمان الثالث، وتولي السلطان أحمد الثاني بدلاً منه، وفي علميه سألناه أن سبب عزله اتفاق العلماء على عزله<sup>(٧)</sup>، وبعد ذلك طلب المولى محمد أفندي باختياره التقاعد والعزل من الوظائف بالدولة العثمانية وتولى بدلاً منه منصب شيخ الإسلام المولى فيض الله أفندي أبو سعيد زاده، وكانت مدة مشيخته في هذه المرة (ستين و ٤ شهور و ٢٠ يوماً هجرية) = (ستين و ٣ شهور و ٢٤ يوماً ميلادية)، أما مجموع مدته مشيخته في المرتين (دفعتين) فكانت (ستين و ٨ شهور و ٤ أيام هجرية) = (ستين و ٧ شهور و ٥ أيام ميلادية)، وكان ترتيب دفعاته في تسلسل شيوخ الإسلام (٦٠). في عهد السلطان سليمان الثاني.

مؤلفاته: ترك محمد أفندي مجموعة من الكتب والمؤلفات، منها: رشحہ النصیح من الحديث الصحيح (مخطوط) مرتب على خمسة مقاصد موجود في مكتبة (أيا صوفيا رقم ١٨٢٢)، وأوله "ومنہ العون بحمده ومنہ الستر بقوله... الخ"<sup>(٨)</sup>، الترتيب الجميل في شرح التركيب الجليل،

٦- تاريخ راشد، ج ٢، ص ٢٥، OsmanLi SeyhüLisLamLari, S. 97.

٧- علمه سألناه من، ص ٤٨٩، تاريخ راشد، ج ٢، ص ١٢١-١٢٢.

٨- الإعلام، ج ٧، ص ٧٩، تاريخ الباب العربي، ق ٩ (١٣-١١)، ص ٢٢٥، إيضاح لمفنون، ج ٢، ص ٥٧٢.

للتفتازاني في النحو، حاشية على جزء البناء من أنوار التريل للبيضاوي (تفسير البيضاوي)، وله بيان في تفسير القرآن (تركي) ومجموعة الفتاوي، وغيرها<sup>(٩)</sup>

وفاته: بعد تركه مشيخة الإسلام، ابتعد المولى محمد أفندي عن الحياة العامة في الدولة العثمانية، وعاش منعزلاً في بيته بقية حياته، واختلفت المصادر في تحديد تاريخ وفاته، ولكنها كانت ١٥ رجب ١١١٤هـ = ٥ كانون أول ١٧٠٢م<sup>(١٠)</sup>، وفي دوحة المشايخ ذكر وفاته بأنها كانت في ربيع الآخر ١١١٤هـ = آب ١٧٠٢م<sup>(١١)</sup> وفي كتاب أن كانت وفاته في (٦ رمضان ١١١٣هـ) = ٥ شباط ١٧٠٢م<sup>(١٢)</sup>، أما صاحب كتاب الأدب العربي فلذكر وفاته بأنها كانت ١١١٠هـ = ١٦٩٨م<sup>(١٣)</sup>، كذلك في إيضاح المكنون<sup>(١٤)</sup>، وكانت وفاته في استانبول، حيث دفن في المدرسة القريبة من جامع السلطان سليم، في ضاحية جهارشنبه المطلة على خليج القرن الذهبي في استانبول.

---

٩- سجدو أن هناك إشارة خاطئة لهذه الفتاوي في حشفتي مؤلفر وقال أن عنوان هذه الفتاوي (الفتاوي النصائفة) لتشيخ الإسلام دهاغ زاده نصان أفندي، عشتلي مؤلفر، ج ٢، ص ٦١.

١٠- Osmanlı Devlet Erkani, Cilt 5, S.131-١٠

١١- دوحة المشايخ، ص ٧٣.

١٢- Osmanlı SeyhüLisLamLari , S.97-١٢

١٣- تلخيص الألب العربي، في ٩ (١٣-١٤)، ص ٣٢٥.

١٤- إيضاح المكنون، ج ٣، ص ٥٧٣.



زید عروہ دیر جو بکرہ توقد را بچہ دیر کہ بکرہ  
 بکرہ سینگ و زبور عروہ دیر یوب بفرج کنی  
 مرزی سندک ابہ زید سینگ و زبور  
 مقیمہ جادو لور  
**اولور کتبہ محمد الفی**  
**عفی عنہ**

■ ییلدی زکریا نہ سندہ ■

فتویٰ تعود لشیخ الاسلام محمد أفندي دباغ زاده منشورة في علمية سالنامه وبديتها "اللهم يا  
 ولي العصمة والتوفيق"، وختامها "كتبه محمد الفقير عفى عنه".

## [٤٧] فيض الله أفندي

(نقيب الأشراف وصاحب مكتبة فيض الله)

حياته : ١٠٤٨-١١١٥ هـ = ١٦٣٩-١٧٠٣ م

مشيخته : الأولى : ١١-٢٨ ربيع الآخر ١٠٩٩ هـ = ١٤ شباط - ٤ آذار ١٦٨٨ م.

الثانية : ١١٠٦-١١١٥ هـ = ١٦٩٥-١٧٠٣ م

دفعته : (٥٩، ٦٦) في عهد السلطان سليمان الثاني، السلطان مصطفى الثاني

هو المولى : السيد محمد فيض الله بن محمد بن محمد<sup>(١)</sup> جنيب بن محمد بير بن أحمد بن جنيد بن شمس الدين التبريزي<sup>(٢)</sup> الأصل والارضوري المولد والنشأ، وفي رواية أخرى هو فضل الله بن محمد بن جيب<sup>(٣)</sup> بن أحمد بن جنيد<sup>(٤)</sup>، وقد اشتهر بعده أسماء وألقاب هي : فيضي الارضرومي<sup>(٥)</sup> جامع الرياستين<sup>(٦)</sup> وفيضي الشهيد<sup>(٧)</sup> وحاجة - سلطاني شهيد سيد فيض الله أفندي<sup>(٨)</sup>، وهو أحد أشهر علماء الدولة العثمانية في القرن الحادي عشر الهجري، وتصفه بأنه :

\* ترجمته في : علمية سالفه سي، ص ٤٩١-٤٩٢، وترتيبه (١٦)، دوحة المشايخ، ص ٧٤-٧٦، رياض النقباء، نسخة ١ وري (٢٣ ب-٢٥)، نسخة (٢) وري (٩١-١٠)، دوحة النقباء ص ٢٨، قاموس الإعلام، ج ٥، ص ٣٤٦، سجل علمي، ج ٤، ص ٢٣-٢٤، ٧٦٥-٧٦٦، عضلي مؤلف، ج ١، ص ٤٩٣-٤٩٤، تحفة الخطاطين، ص ١٩٥-١٩٧، ٤٠٠-٧٨، سلك الدرر، ج ٤، ص ١، الفقر لمسي، ج ٢، ص ٢٦، هدية العارفين، ج ٥، ص ٨٢٤، يوميات شامية، ص ١١، ١٠٦، ١١، ٧٣، ٧٢، ٧١، مؤسسة شيخ الاسلام، ص ١١٢، ١١٣-١٢٢ الأرشيف العثماني (تصنيف ابن الامين) خط هيايون رقم ٧٥١.

OsmanLi SeyhüLisLamLari, S. 98-101, OsmanLi Devlet Erkani, Cilt 5, S.130-132. DevLetLer ve HanedanLar, Cilt 2, S. 966-971 (B.O.A) Ibnüler min (I.I.I. Nu. 751). Seyhül-İslam Seyyid feyzullah Efendi (Türk Dünyası Aras İrmakları- Nu (23)-Nisan 1983- S. 9-100).

١- المولى سيد محمد بن جنيب، والله المولى سيد ضيف الله أفندي، كان مفتياً في ارضروم.

٢- لغت هذه السلسلة من حاشية كتاب دوحة المشايخ (سلسلة المرحوم شمس الدين التبريزي) ص ٧٥.

٣- كذلك وردت في سلك الدرر، ويمكن أن تكون خطأ مطبعي، والمقصود بها جنيب، سلك الدرر، ج ٤، ص ١.

٤- سلك الدرر، ج ٤، ص ١.

٥- هدية العارفين، ج ٥، ص ٨٢٤.

٦- جاء هذا القاب كونه معلماً ومدرساً وإماماً للسلطين العثمانيين، مصطفى الثاني، وأحمد الثالث، لانه جمع بينهما وقد سبق شرح هذا المصطلح نو القاب في هامش (١) في ترجمة شيخ الاسلام رقم (٢٣)، انظر : هامش (٣) في ترجمة شيخ الاسلام رقم (٣٧)

٧- لقب شهيد، أطلقه عليه العلماء، بعد قتله من قبل الصلاء، في حادثة عسبان ادرنه وقد اطلق على شيوخ الاسلام (٢٩) (٣٧)، (٤٧)، انظر : دوحة المشايخ، ص ٧٤، علمية سالفه، ص ٤٩١، دوحة النقباء ص ٢٨.

٨- تاريخ دولة العثمانية، ج ١، ص ٥٩٠.

عالم، فقيه، مفسر، أديب فاضل، وجيه، مهيب، نبه<sup>(٩)</sup>. بالإضافة كونه معلماً للسلطانين مصطفى الثاني وأحمد الثالث.

ولد فيض الله أفندي في أرضروم<sup>(١٠)</sup> في شوال ١٠٤٨هـ = شباط ١٦٣٩م<sup>(١١)</sup>، ونشأ بها، ثم أخذ علومه من والده، الذي كان يقرأ عليه من سائر الفنون، ثم من المولى إسماعيل بن مرتضى الذي أخذ عنه جملة من علوم اللغة العربية، ومن الشيخ محمد بن نظام الوائي<sup>(١٢)</sup>، وأخذ الحديث من محمد ظاهر بن عبد الله المغربي<sup>(١٣)</sup>. وفي سنة ١٠٧٤هـ = ١٦٦٣-١٦٦٤م رحل إلى أدرنه والسلطان محمد الرابع بها، وذلك يطلب من الشيخ الوائي، حيث تزوج من ابنته "عائشة"، وأصبح يطلق عليه "خواجه وائي أفندي داماد"<sup>(١٤)</sup>.

وفي مصادر أخرى تقول بأنه ارتحل إلى استانبول<sup>(١٥)</sup>، وصار الشيخ الوائي يذكره للسلطان محمد الرابع ويثنى عليه، ويأمره بمباحنة العلماء، وفي سنة ١٠٧٧هـ = ١٦٦٦-

٩- سجل علمي، ج ١٤، ص ٣٤.

١٠- أرضروم = Erzurum: وأصلها أرزن روم، حيث وردت في كتب الجغرافية العربية، ثم قلبت إلى (أرض الروم) حسب التركيب العربي، وهي الآن مدينة تقع في شمال شرق الأناضول، على خط عرض ٣٨° ٥٠' ١٦" شمال خط الاستواء وعلى خط طول ٤٨° ٥٨' ٣٨" شرق خط غرينتش، وترتفع عن سطح البحر ١٩٥٠م وحدودها قريبة من المواقع الحربية للفلتين العباسية والبيزنطية، وقد شهت للكثير من الحروب والمعارك، وهي مدينة يعود تاريخها إلى الماضي المسمى، حيث كانت أرضروم بتليم، وإن. تعرف باسم ارمنستان أوليا الارمن اورمنية القديمة، وفي عهد الدولة العثمانية، كانت أرضروم مركز ولاية أرضروم، وتبلغ من ١٠٦٠٠م ٢م، وعدد سكانها حوالي ٥٨١,٧٥٣ نسمة (من المسلمين والأرمن)، أما بالقضية لمتحق لأرضروم المركزي فكان يتألف من ٨ قضية كبيرة، وعدد سكانه ٣٠,٥٦٥ نسمة، النظر: قلموس الإعلام، ج ٢، ص ٨٢٩-٨٣٢.

١١- في تلك الدبر خطأ واضح حول ولايته بأنها كانت سنة ثمان وأربعين ومائة والمقصود هو (سنة ثمان وأربعين وألف). تلك الدر. ج ٣، ص ٦.

١٢- قسح محمد بن نظام الوائي: (...-١٠٠٠هـ=...-١٥٩٢): وهو محمد بن نظام قواني مشهور باسم (وان فولی). مترجم كتاب (قصص) لفاطمة لوي للجوهري) إلى اللغة العثمانية (وهو أول كتاب طبع في استانبول بالحر العربية عام ١١٣٩هـ=١٧٢٧م، التفاصيل في ترجمة شيخ الإسلام رقم ٥٩)، وكان الوائي عالم وفاضل ومفتي ومدرس، وقد مارس التدريس في مدرسة محمود باشا، عام ١٥٦٢هـ=١٥٦٢م، وفي مدرسة علي باشا عتيق، ثم عين مفتي في روم عام ١٥٧٩هـ=١٥٧٩م، ثم مفتي في مقبسيا في ٩٨٢هـ=١٥٧٣م، ثم تولى قضاء سلاتيك، وتقاطع عن الوظائف في ذي الحجة ٩٩١هـ= كانون الأول ١٥٨٣م، ثم أعيد تعيينه قاضياً في المدينة المنورة في رمضان ٩٩٨هـ= تموز ١٥٩٠م، وله بعض المؤلفات والحواشي والرسائل، وتوفي في شهر رجب ١٠٠٠هـ= نيسان ١٥٩٢م، انظر: تاريخ نجما، ج ١، ص ٧٢.

١٣- محمد ظاهر بن عبد الله المغربي: لم نثر له على ترجمة.

١٤- خواجه وائي أفندي داماد: أي صهر أو نسب المعلم الوائي أفندي، علميه سالفه سي، ص ٢٩١.

١٥- قلموس الإعلام، ج ٥، ص ٣٤٤.

١٦٦٧م أرسل له منقاري زاده الملازمة فلم يقبلها بأمر من الشيخ الوائي<sup>(١٦)</sup>، وفي سنة هـ = ١٦٦٧-١٦٦٨م قام بأداء فريضة الحج، وخلال ذلك بعلماء اجتمع الحرمين الشريفين والشام، وعين له بدمشق (١٢٠ آقجه عثمانية) من الجزية<sup>(١٧)</sup>.

وبعد عودته من الحج وفي شهر رجب ١٠٨٠هـ = تشرين الثاني - كانون الأول ١٦٦٩م، أصبح معلماً ومؤذناً للسلطان مصطفى الثاني (الذي كان أميراً - شهزاده)، وفي محرم ١٠٨١هـ = أيار ١٦٧٠م صدر أمر سلطاني (خط همايون) بأن يصبح مدرس السلطان، وفي ١٠٨٤هـ = ١٦٧٣-١٦٧٤م حصل على رتبة (استانبول بايه) وأصبح مدرساً في دار الحديث بالسليمانية؛ في جمادى الأولى ١٠٨٦هـ = قوز ١٦٥٧م حصل على رتبة (أناتولي بايه)، وفي ذي القعدة ١٠٨٧هـ = كانون الثاني ١٦٧٧م عين في منصب قاضي عسكر الروم إيلي، وفي رجب ١٠٨٩هـ = آب ١٦٧٨م حصل على رتبة (روم إيلي بايه) وأصبح مدرس للسلطان أحمد الثالث (كان أمير في ذلك الوقت) واستمر مدرساً ومعلماً لاولاد السلطان محمد الرابع حتى جمادى الأولى ١٠٩٧هـ = آذار ١٦٨٦م، حيث عزل من جميع وظائفه، أو أحيل إلى التقاعد، ولكن بعد (٥) أيام فقط من عزله، عين قاضياً لصاحبة أيوب<sup>(١٨)</sup> في استانبول وفي

١٦- ملك الدرر، ج ٣، ص ٦٠.

١٧- ملك الدرر، ج ٣، ص ٦٠.

١٨- ضاحية ليوب سلطان (استنبول): وهي إحدى ضواحي استنبول الكبيرة، والتي تقع خارج سور القسطنطينية، وتقع على الضفة اليسرى لخليج القرن الذهبي (خليج دار المعاهد)، وقد سميت باسم "ليوب سلطان" السلطان أيوب نسبة إلى الصحابي (ليوب الأتصاري - رضي الله عنه)، وهو خالد بن زيد بن كليب بن ثعلبة (من بني النجار) الخزرجي، وكان من كبار الصحابة، وعندما هاجر الرسول (صلى الله عليه وسلم) إلى المدينة المنورة من مكة، دخلت نالته إلى دار أبو أيوب واستضاف عند الرسول (صلى الله عليه وسلم) في أول أيام الهجرة، وقد شهد أبو ليوب القضية وهدراً أهد، فالتقى، وسائر المشاهد النبوية، وكان شجاعاً صابراً تلقياً محباً للغزو وجهاد، عاش حتى أيام بني أمية، وكان يسكن المدينة المنورة فحمل إلى الشام، ولما غزا يزيد بن معاوية القسطنطينية، في عهد خلافة ليوب معاوية، صاحبه أبو أيوب غزياً، فحضر الوقائع ومرض، فلما توفي أن يوصل به في أرض الحوا، فلما دفن في أصل حصن القسطنطينية وكان ذلك في (٥٢هـ = ٦٧٢م)، وبعد فتح القسطنطينية، بعد أن اكتشف الشيخ آق شمس الدين (مرشد السلطان محمد الفاتح) قبر هذا الصحابي في سنة ٨٦٠هـ = ١٤٥٦م، وأقام السلطان محمد الفاتح تربة خاصة له، ويميز هذا القبر أو ضريح، بأنه على شكل مشن سقا يقبه ومخاط بجدران مغلفاء بخزف القرن ١٠هـ = ١٦م، وذات نوافذ للدعاء، ففتح في عهد السلطان أحمد الأول (١٠١٢-١٠٢٦هـ = ١٦٠٣-١٦١٧م)، نظراً لأنها مكان يقصص المسلمون ويقصصونه في كل الأيمان لغرض الإبهال والدعاء، ثم أقام للسلطان الفاتح فوق الضريح جامع سمي "جامع أيوب سلطان"، في عام ٨٦٣هـ = ١٤٥٩م، وشكل هذا الجامع مستطيل وهو مشيد على طراز الباروك الذي صممه المعماري العثماني أوزون حسيون إيمان، وله منارتان (بلانتان)، وتركز فيته الكبير على أقواس مشودة على ثمانية أعمدة بينما يوجد في صحنه الداخلي (١٢) عموداً من المرمر. و(١٣) قبة صغيرة، سوف هذه قباب والصدوق ومحل النساء، مزينة بالقنوش الجميلة، والرافعة، كما أن محبرة ومنبرة ومنصة الوظن من المرمر المنقوش بطلاء الذهب بصورة تبدو فيها خصائص طراز الباروك واضحة

ذي الحجة ١٠٩٨هـ = تشرين الثاني ١٦٨٧م أصبح نقيباً للإشراف، وأضيف له مع هذا المنصب قاضي ضاحية "أيوب" مرة أخرى، واستمر حتى تولى مشيخة الإسلام. مشيخته: تولى فيض الله أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية مرتين (دفعتين) في وقت عادت فيه الثورات وحالة عصيان العسكر، وعزل في الأولى بسبب عصيان الجنود وقتل في المرة الثانية وكانت مشيخته الأولى في نهاية القرن الحادي عشر الهجري، وعزل ليأتي من بعده محمد أفندي دباغ زاده لينتهي ذلك القرن، وكانت مشيخته كما يلي:

\* الأولى: تولى السيد فيض الله أفندي منصب شيخ الإسلام للمرة الأولى، في أعقاب عزل شيخ الإسلام السابق محمد أفندي دباغ زاده، بسبب ثورة قامت في استانبول لأسباب كثيرة، وكان ذلك في ١١ ربيع الأول ١٠٩٩هـ = ١٤ شباط ١٦٨٨م، ولكنه لم يستمر في هذه المشيخة سوى (١٧) يوماً فقط، وقد عزل في ٢٨ ربيع الأول ١٠٩٩هـ = ٢ آذار ١٦٨٨م، وكان سبب العزل، حسب ما تروي المصادر بأن الصدر الأعظم نشايجي إسماعيل باشا<sup>(١٩)</sup> والذي كان على علاقة جيدة مع شيخ الإسلام السابق محمد أفندي دباغ، أقامه بأنه كان وراء الثورة التي أدت إلى قتل الصدر الأعظم ساوش باشا<sup>(٢٠)</sup>، وهذه الثورة يعتبرها يلمازأتونه من أقدر ثورات السلاطين العثمانيين<sup>(٢١)</sup>، فلقد قتل الثوار العصاة الذين اقتحموا سراي ساوش باشا، وقتلوه مع

للحيان، ولقد وسع الجامع في عهد السلطان أحمد الثالث (١١١٥-١١١٣هـ = ١٧٠٣-١٧٠١م) وطولت مثارناه لغرض تحقيق القنابل في بينهما في شهر رمضان المبارك، ثم هدم الجامع في زلزال عام ١١٨٠هـ = ١٧٦٦م. واعيد بناؤه في عهد السلطان سليم الثالث، من خلال الفترة (١٢١٣-١٢١١هـ = ١٧٩٨-١٨٠٠م). وأطلق على هذه الضاحية من ذلك الوقت اسم "ضاحية أيوب" أو أيوب سلطان. وفيها يوجد قبور أصحاب القرامات والطعام وعدد كبير من شيوخ الإسلام وكبار المسؤولين في الدولة العثمانية، فنظر: قدوس الإيعام، ج ١، ص ٦٨٧، ج ٢، ص ١١٧٥، الإيعام، ج ٢، ص ٣٦، معجم لساكن استنبول وضواحيها، البصائر، ج ١٩، ص ١٥٩، حقيقة الجوامع، ج ١، ص ٢٤٣-٢٤٨، الجوامع التركية المشهورة، ج ٢.

١٩- نشايجي إسماعيل باشا: وهو الصدر الأعظم الثاني في عهد السلطان سليمان الثاني. وقد تولى منصب الصدر الأعظم في زمن السلطان سليمان الثاني، خلال الفترة (٢٨ ربيع الثاني إلى ١ رجب ١٠٩٩هـ = ٢ آذار - ٢٨ أيار ١٦٨٨م) وقد أعدم في رجب ١١٠١هـ = نيسان ١٦٩٠م، انظر: معجم الأنساب، ج ٢، ص ٢٤٤، S. 310، Bashakanlik.

٢٠- سيوش باشا: ويعرف أيضاً باسم كوبرلو داماد سيوش باشا، أو أبازة سيوش باشا. وهو الصدر الأعظم الأول في عهد السلطان فائقسي، وقد تولى منصب الصدر الأعظم في زمن السلطان سليمان الثاني خلال الفترة (١٠٩٨-١٠٩٩هـ = ١٦٨٧-١٦٨٨) وقد قتل على أثر عصيان جرى في استنبول من قبل الجنود في ٢١ ربيع الثاني ١٠٩٩هـ = ٢٥ شباط ١٦٨٨م، انظر: معجم الأنساب، ج ٢، ص

Bashakanlik, S.309, ٢٤٤

٢١- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٥٥٧.

١٥٠ من رجاله<sup>(٢٢)</sup>، وعليه تم عزله من قبل السلطان، وأعيد محمد أفندي دباغ زاده (للمرة الثانية) لمنصب شيخ الإسلام، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٥٩) في عهد السلطان سليمان الثاني أما مدة مشيخته، فكانت: (١٧ يوماً، هجرية وميلادية). وتم نفي فيض الله أفندي إلى أرضروم، حيث بقي هناك منفياً حتى عادته إلى استانبول من قبل السلطان مصطفى الثاني بعد جلوسه على عرش الدولة العثمانية، في عام ١١٠٦هـ = ١٦٩٥م.

\* الثانية: بعد عودته بأشهر قليلة من المنفى، تولى سيد فيض الله أفندي منصب شيخ الإسلام (للمرة الثانية) وذلك خلفاً لشيخ الإسلام السابق أمام سلطاني محمد أفندي (المرّة الأولى) وذلك في ١١ شوال ١١٠٦هـ = ٢٥ أيار ١٦٩٥م، وفي أثناء هذه المشيخة شارك فيض الله أفندي في حملة السلطان مصطفى الثاني على النمسا، خلال الفترة (١١٠٦-١١٠٩هـ = ١٦٩٥-١٦٩٨م) وكان يتدفع بين صفوف الجنود ويشجعهم على القتال ثم يخبر السلطان عن أحوال العساكر، وعن وضع وتنظيم الجيش، وأثناء المعارك كان يبقى الى جانب السلطان الشاب، يشجعه ويهدئه عند اضطرابه<sup>(٢٣)</sup> وقد استمر في منصبه حتى ١٣ ربيع الأول ١١١٥هـ = ٢٧ تموز ١٧٠٣م، حيث تم عزله في ثورة أدرنه (عصيان أدرنه): وتسمى هذه الثورة بواقعة أدرنه، وتسمى أيضاً بالحادثة، ونظراً للدور المركزي الذي لعبه شيخ الإسلام فيض الله أفندي في هذه الثورة من حيث المقدمات والنتائج، فقد سمي مؤرخ الدولة العثمانية مصطفى نعيم هذه الواقعة بحادثة فيض الله أفندي.

فعندما كان السلطان مصطفى الثاني لا يزال ولياً للعهد، كان فيض الله أفندي أستاذه ومعلمه، وبعد اعتلاء السلطان مصطفى الثاني العرش، أصبح فيض الله أفندي شيخاً للإسلام (للمرة الثانية)، وكانت ثقة السلطان به كبيرة جداً، بحيث كان يختار الصدور العظام بناء على مشورته، وكان يشدد على الصدر الأعظم أن لا يفعل أي شيء مخالف لآراء شيخ الإسلام، - وعلى حد قول المصادر التاريخية- فإن فيض الله أفندي أساء استعمال هذه الثقة التي منحه إياها السلطان، وكان يتدخل في كل شأن من شؤون الدولة، لان السلطان لم يكن يأخذ برأي أو

٢٢- تاريخ الدولة العثمانية، ج ١١، ص ٥٥٢.

٢٣- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١١٣.

تصور أو مشورة للصدر الأعظم دون أن يتشاور في ذلك مع شيخ الإسلام، الأمر الذي جعل الصدر الأعظم رامي باشا<sup>(٢٤)</sup> وهو صهر شيخ الإسلام فيض الله أفندي، أن يقرر اسقاطه بعد أن اختلف معه.

وكان السبب الأول لهذه الثورة أن شيخ الإسلام فيض الله أفندي (وحسب رواية المصادر) كان شديد التحيز لأقاربه وقد وزع المراكز العليا في المشيخة بين أبنائه وأقربائه، وأن لم يكونوا أكفاء لذلك وسد الطريق أمام الآخرين للوصول إلى المراكز العليا في طبقة العلماء، ولم يكن يسبق للعلماء الآخرين منصب يرقون إليه، فقد منح فيض الله أفندي، منصب نقيب الأشراف لابنه فتح الله أفندي، ومنحه أعلى الرتب العلمية (أي منحه لقب شيخ الإسلام) وكأنه أعلنه ولي عهد لمنصب شيخ الإسلام، ومنح مصطفى أفندي بن فيض الله أفندي منصب قاضي عسكر الأناضول، ومنح ابن عمه محمد دده أفندي منصب قاضي عسكر الروم ايلي وهكذا وزعت المناصب العليا في المشيخة بين أفراد عائلة فيض الله أفندي، الأمر الذي أدى إلى الاستياء ضد فيض الله أفندي إلى أقصى الحدود.

أما السبب الثاني لهذه الواقعة هو أن مدينة أدرنة أصبحت مركز السلطنة العثمانية بصورة فعلية وكان السلطان مصطفى الثاني كأسلافه يصر على الإقامة فيها، الأمر الذي كان يحرم سكان استانبول والجيش المتمركز بها من منافع عديدة، وهكذا بدأت الثورة، حيث قام الصدر الأعظم رامي باشا باستغلال استياء العلماء ضد شيخ الإسلام، وحرك الجيش وحصل على تأييد العلماء في المشيخة والذين كانوا في حالة السخط، واندلعت الثورة في استانبول في ٤ ربيع الأول ١١١٥هـ = ١٨ تموز ١٧٠٣م، وبواسطة مني (٢٠٠) جندي من فرق الإعاشة، ثم انضم إليهم جنود من الانشكارية والعاطلون عن العمل وغيرهم، وتشكل زحام بشري قدر بحوالي ٥٠ ألف شخص، وأثناء ذلك كان السلطان وشيخ الإسلام في أدرنة، وتوسعت الثورة في وقت قصير، ثم تقدم الانشكاريون والعلماء وأصحاب الحرف الثائرون نحو

٢٤ - رامي باشا: أو رامي أحمد باشا وهو الصدر الأعظم الرابع والأخير في عهد السلطان مصطفى الثاني. وقد تولى الصدارة خلال الفترة (١١١١-١١١٥هـ = ٢٤ كانون الثاني - ١٩ آب ١٧٠٣م). وهناك اضطراب في تاريخ عزله، ويبدو أن منصب الصدارة بقي شاغراً لمدة (٣ أيام) من بعد عزله بسبب أعمال عصيان أدرنة. انظر: معجم الأسلاف، ج٤، ص ٢٤٤، Basbakanlik, S. 310. تاريخ راشد، ج ٣، ص ٧٧-٧٨.

أدرنه وفي الطريق قرروا عزل السلطان مصطفى الثاني عن العرش، وتنصيب شقيقه السلطان أحمد الثالث، وعندما دخلت القوات المتمردة إلى أدرنه قامت بإلقاء القبض على شيخ الإسلام فيض الله أفندي، وسجنه وعزله في ١٣ ربيع الأول ١١١٥هـ = ٢٧ تموز ١٧٠٣م،<sup>(٢٥)</sup> وبقيت المشيخة شاغرة لمدة (٣ أيام) حتى ربيع الأول ١١١٥هـ = ٣١ تموز ١٧٠٣م، حيث عين خلفاً له علي أفندي بشمقجي زاده، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٦٦) في عهد السلطان مصطفى الثاني، وكانت مدة مشيخته: (٨ سنوات و ٥ شهور و ٢ يومين هجرية) = (٨ سنوات وشهرين و ٣ أيام ميلادية)، وكان مجموع مدته في المشيخة في المرتين الأولى والثانية: (٨ سنوات و ٥ شهور و ١٩ يوماً هجرية) = (٨ سنوات و شهرين و ٢٠ يوماً ميلادية). أما بقية التفاصيل فقد تحدثنا عنها في وفاته.

أناره: ترك فيض الله أفندي كمّاً هائلاً من الآثار الوقفية والمؤلفات والمكتبات الوقفية والتي لا تزال موجودة حتى اليوم، ومن أهمها :

١) مؤلفاته: له العديد من المؤلفات والمصنفات والكتب منها: أذكار الأفكار في العشي والأبكار، تعليقات على شرح العقائد على الخلخال، حاشية على تفسير سورة النبأ على العصام، حواشي على تفسير البضاوي، رياض الرحمة مجموعة الفتاوى التي إفتاء بها عليها "الفتاوي الفيضيه"، وقام بجمعها ونقلها رفيق أفندي شيخ الإسلام رقم (١١١) وطبعت في المطبعة العامرة باستانبول عام ١٢٦٦هـ = ١٨٥٠م، لطائف نامه - سلطان مصطفى خان نامنه در، نصائح الملوك ترجمة روضة خطيب قاسم، ويضاف إلى ذلك أنه كان خطاطاً وله بعض الخطوط واللوحات.

٢) مكباته :

أ- مكتبة فيض الله أفندي (القسم الأول من مكتبة مليت كتيخانه أو المكتبة الوطنية Millet Kutuphanesi في استانبول، وتحتوي على (٢٢٧٩) مخطوطاً، في مختلف العلوم والتصانيف وهذه المكتبة تعتبر القسم الأهم من مكتبة مليت كتيخانه، ومعظمها باللغة العربية، وفيها الكثير

٢٥ - التفصيل: في تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٥٩١-٥٩٣، مؤسسة شيوخ الإسلام، ص ١٦١-١٢٣، تزييف راشد، ج ٣، ص ٧٧-٨٨.



من نفائس الكتب والمخطوطات، ولها دفتر (فهرس) طبع في استانبول ١٣١٠هـ = ١٨٩٢م -  
١٨٩٣م، ويوجد عنه (نسخة مصورة) ضمن فهرس المكتبة السلمانية في استانبول، ولها فهرس  
بطاقات، بأسماء المؤلفين، وآخر بالعناوين، وقد كتب ريشر عن المكتبة الفيضية.<sup>(٢٦)</sup>

ب- مكتبة مدرسة الشفاء: والتي أنشأها شيخ الإسلام فيض الله أفندي في المدينة المنورة، والتي  
كانت ضمن أوقاف الروضة الشريفة<sup>(٢٧)</sup> في المدينة المنورة، وكان عدد الكتب والمخطوطات  
فيها (٢٠٦٣) كتاباً ومخطوطاً، بينما يذكر د. محمد طائشي بأن عدد الكتب والمخطوطات فيها  
كان (٣٤٠٠) كتاباً ومخطوطاً، وأصبحت الآن ضمن مقتنيات مكتبة جامعة الملك عبد العزيز  
في جدة.<sup>(٢٨)</sup>

٣ آثاره وأوقافه الخيرية: ترك فيض الله أفندي العديد من الأبنية الخيرية والدينية  
والتعليمية في مختلف أنحاء الدولة العثمانية، منها: في مدينة إرضروم: وقف، جامع، مدرسة، حمام  
، في الشام: مدرسة دار القراء أو دار الحديث، في المدينة المنورة، مدرسة، وقف الروضة  
الشريفة، إدرنه: سبيل (غير موجودة)، في مكة المكرمة: مسجد، وفي استانبول: مدرسة دار  
الحديث (في منطقة الفاتح) وهي وما زالت موجودة حتى الآن، حيث يوجد بها مقر مكتبة  
مليت، وقد ضربها زلزال ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩هـ وأصاب بعض أبنيتها بالضرر، ودار المعلمين  
(معلم خانة) وغيرها.<sup>(٢٩)</sup>

وفاته: (إعدامه) في أعقاب عزل فيض الله أفندي من قبل الجنود الثائرين، والقي القبض عليه

٢٦- أرجع إلى ترجمة شيخ الإسلام رقم (١١١)، وانظر: عثمان مؤلفي، ج ٢، ص ٦١ عليه سلفه، ص ٥٩٨.

27- ألفت المعومات حول هذه المكتبة من دليل المكتبة، الموجودة في المكتبة كنيخته في استنبول، تاريخ التراث العربي  
(المخطوطات)، ص ١١١، المورد، مجلد ٧، ع (٢)، ١٩٧٨، ص ٢١١.

28- روضة الشريفة: وهي الروضة المباركة في المسجد النبوي الشريف في المدينة المنورة. وتحدث عنها المصادر التاريخية بقها  
تقع غرب المقصورة الشريفة وهي المسافة ما بين (الغير الشريف ومنبر الرسول (صلى الله عليه وسلم) لقول (ما بين قبري ومنبري  
روضة من رياض الجنة) وفي رواية أخرى (ما بين بيتي ومنبري... الخ) روضة على الدوام تنص بقتل لشراف مكانتها، وفيها عدد كبير  
من المصاحف كبيرة الحجم، منها ما هو بحرف طبع، ومنها ما هو بخط اليد الجميل، ولقد ذلك موقوف عليها للفقارين من قزور، للتبرع  
القيم لمكة وبيت الله الكريم، ص ١٤٧.

29- سرات الحرمين (إبراهيم رفعت بلش)، ج ١، ص ٤٢٣، ومقابلة مع الدكتور محمد طائشي مدير مكتبة ملية (استنبول) كذلك مقالته  
بتركية:

Seyhül- İslam Seyyid Feyzullah Efendi (T.D.A.,Nu23) S. 9-100.

30- زيارة لبعض هذه الأبنية والآثار في استنبول، كذلك من مقالة د. محمد طائشي لميلفة.

واحضر من قبل المتمردين إلى ثكنتهم وحشر في سجن قادة الانكشارية، وعذب هناك طوال ثلاثة ايام، ثم أحضر إلى سجن أدرنه، وتتابعت أحداث أدرنه وقام العصاة بعزل السلطان مصطفى الثاني في ٩ ربيع الثاني ١١١٥هـ = ٢٢ آب ١٧٠٣م، ونصب شقيقه السلطان أحمد الثالث، وبعد تبدل السلطان، قام الإنشكارية بإحضار فتوى بإعدامه من شيخ الإسلام الجديد علي أفندي بوما أنه ينتمي إلى طبقة العلماء، وبالتالي لا يجوز إعدامه، وبناء عليه عينوه شكلياً محافظاً لمدينة = قانديه = كانديه **Kanduya** <sup>(٣١)</sup>، حتى لا يعود ينتمي بعد ذلك إلى طبقة العلماء، وفي ٢١ ربيع الثاني ١١١٥هـ = ٣ أيلول ١٧٠٣م، أحضر فيض الله أفندي من السجن ركباً على حصان للنقل (كديش) إلى سوق البازار في أدرنه، حيث قلبه المتمرّدون من على الحصان قائلين له: هذه هي حال شيخ الإسلام الذي يخون الدولة والدين، ثم قطعوا رأسه، وربطوا رجله بحبل وسلموه لأيدي المسيحيين، تحت التهديد بأنه على القساوسة أن يقيموا عليه الطقوس المسيحية وعلى باقي المسيحيين أن يجروا جسده من تكة الانكشارية إلى الطريق العام والتي تبعد ساعة ونصف الساعة، وهناك عرضت الجثة للفرجه، ثم شك رأسه في قضيب من الحديد، وحمل في الشوارع ليكن عبره وتحذيراً وبعد ذلك رميت جثة فيض الله أفندي في نهر التونجه أو نهر ماريتسا الذي يجري في أدرنه، ولا يوجد قبر لفيض الله أفندي، وقد قتل ابنه فتح الله أفندي بهذه الحادثة أيضاً، وأعلن العلماء أنهما شهداء، وتمكن بقية أبنائه من النجاة حيث تم نفيهم إلى مدينة ارضروم. وهم (إبراهيم، أحمد، مصطفى أفندي الذي أصبح شيخاً للإسلام رقم ٦٩)، مرتضى شيخ الإسلام رقم (٧١)، واستمرت عائلة فيض الله أفندي زاده، أشهر عائلة من العائلات العلمية في الدولة العثمانية. <sup>(٣٢)</sup>

٣١- قدييه=قندييه=كندييه Kandiya: وهي إحدى المدن في جزيرة كريت التابعة لليونان حالياً. انظر: المجتمع الإسلامي والغرب، ج ١، ص ٢٠٢.

٣٢- اختلفت الروايات حول تاريخ ولغته في حادثة أدرنه، وأرخ أحدهم تاريخ (أه شهيد بلا شبهه)، انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٥٩١، بوحه المشايخ، ص ٧٦، مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٢٢-١٢٣. تاريخ راشد، ج ٢، ص ٧٧. تاريخ راشد، ج ٣، ص ٢٨-٧٨. Osmanli Devlet Erkani (S.132. C.V), Devletler., (S.971, C.11).



## [٤٨] فيض الله أفندي أبو سعيد زاده

حياته : ١٠٤٠ - ١١١٠ هـ = ١٦٣٠ - ١٦٩٨ م

مشيخته: الأولى: ١١٠١ - ١١٠٣ هـ = ١٦٩٠ - ١٦٩٢ م.

الثانية: ١١٠٣ - ١١٠٥ هـ = ٦٩٢ - ١٦٩٤ م.

دفعته: (٦١، ٦٣) في عهد السلطان سليمان الثاني، والسلطان أحمد الثاني

هو: المولى فيض الله بن أبو سعيد بن محمد أسعد بن محمد سعد الدين بن حسن جان (حسنجان) التبريزي أو الأصفهاني، وهو شيخ الإسلام السادس من عائلة "خواجه سعد الدين زاده"، وكان والده شيخ الإسلام وجده الأعلى خواجه سعد الدين أفندي، كان أيضاً شيخاً للإسلام<sup>(١)</sup>.

ولد فيض الله أفندي في استنبول، سنة ١٠٤٠ هـ = ١٦٣٠ - ١٦٣١ م، ونشأ في حجر والده، وقد استفاد كثيراً من دروس والده الذي كان شيخاً للإسلام في الدولة العثمانية، وعندما أصبح عمره ١٥ عاماً، أي في سنة ١٠٥٥ هـ = ١٦٤٥ م، أصبح مدرساً في مدرسة مهرماه سلطانة في استانبول<sup>(٢)</sup>. وفي ٢٥ صفر ١٠٦٤ هـ = ١٥ كانون الثاني ١٦٥٤ م، حصل على درجة استانبول بايه<sup>(٣)</sup>، وفي ذي القعدة من السنة نفسها = أيلول ١٦٥٤ م، حصل

\* ترجمته في: علمية سنانم سى، ص ٤٩٤، وترتيبه (١٧)، دوحة المشايخ مع ذيل، ص ٧٦-٧٧، قاموس الإعلام، ج ٥، ص ٣١١١.  
سجل عثمانى، ج ٤، ص ٣٣، ٧٦٥، ولم نجد له ترجمة في المصادر العربية،  
Osmanlı Şeyhülislamları, S. 102, Osmanlı Devlet Erkani, Cilt 5, S.131-132. Devletler ve HaneDanlar, Cilt 2, S. 966-971. İstanbul'da Gömülü, S. 70

١- شيوخ الإسلام من عائلة خواجه سعد الدين زاده، (٧) شيوخ وهم:

- ١- خواجه سعد الدين أفندي، شيخ الإسلام رقم (٢٢).
- ٢- محمد أفندي خواجه سعد الدين أفندي زاده، شيخ الإسلام رقم (٢٥).
- ٣- محمد أسعد أفندي خواجه سعد الدين أفندي زاده، شيخ الإسلام رقم (٢٧).
- ٤- أبو سعيد أفندي أسعد أفندي زاده، شيخ الإسلام رقم (٣٠).
- ٥- محمد بهلني أفندي، شيخ الإسلام رقم (٣٣).
- ٦- فيض الله أفندي، صاحب هذه الترجمة - شيخ الإسلام رقم (٤٨).
- ٧- محمد سعد الدين أفندي، شيخ الإسلام رقم (١٠٩).

٢- مدرسة مهرماه سلطانة في استانبول: تأسست هذه المدرسة في محيط جامع مهرماه سلطنة، ولاة السلطان سليمان الأول (فقونى)، في قصبة استدار، في الجانب الآسيوي من مدينة استانبول، وكنت هذه المدرسة ملحقة بالمسجد، انظر: اوليا جلبى، ج ١، ص ١٧٤.  
٣- استنبول بايه: درجة أو مرتبه علمية، من مراتب ودرجات علماء الدين الإسلامى في الدولة العثمانية، وقد سبق شرح هذا المصطلح.

على درجة روم إيلي بايه<sup>(٤)</sup>، وعين قاضياً في استانبول، وفي جمادى الأولى ١٠٦٥هـ = آذار ١٦٥٥م، أصبح قاضياً في استانبول، ولكنه لم يستمر فيه طويلاً، حيث تم عزله في رجب ١٠٦٥هـ = أيار ١٦٥٥م، وبقي معزولاً ومستعداً من الوظائف والمناصب في الدولة العثمانية لمدة (١٣ عاماً) تقريباً.

أعيد فيض الله أفندي مرة أخرى إلى القضاء العثماني في صفر ١٠٧٧هـ = آب ١٦٦٦م، حيث عين في منصب قاضي عسكر الأناضول (للمرة الأولى)، وقد قام بضبط القضاء في الزمير ولاسلانيك بالذات ثم عزل من هذا المنصب، وأعيد (للمرة الثانية) إلى هذا المنصب في ذي الحجة ١٠٩٥هـ = تشرين الثاني ١٦٨٤م، وتم عزله مرة أخرى، وفي ذي القعدة ١٠٩٧هـ = أيلول ١٦٨٦م، عين في منصب قاضي عسكر الروم إيلي (للمرة الأولى)، وتم عزله أيضاً، وفي ذي الحجة ١٠٩٨هـ = تشرين الأول ١٦٨٧م، تولى نفس المنصب (للمرة الثانية).

مشيخته: تولى المولى فيض الله أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، مرتين (دفعتين)، في عهد السلطان سليمان الثاني وأحمد الثاني، وكانت الفترة الفاصلة بين المشيختين ٤٠ يوماً فقط، وحسب الآتي:

\* المرة الأولى: بعد عزل شيخ الإسلام محمد أفندي دباغ زاده (للمرة الثانية)، تولى فيض الله أفندي أبو سعيد زاده، منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، وذلك في ١٨ رمضان ١١٠١هـ = ٩ حزيران ١٦٩٠م، وقد استمر في المشيخة (للمرة الأولى) حتى ٢٠ جمادى الآخرة ١١٠٣هـ = ٩ آذار ١٦٩٢م، حيث تم عزله، ليتولى علي أفندي جناحلي (للمرة الثانية)، وكان سبب العزل، قور في الطبيعة الأمر الذي، لا داعي للناسله ظن السلطان أحمد الثاني أن الصدر الأعظم علي باشا آرابه جي<sup>(٥)</sup> يكذب عليه، وبعد التأكد من ذلك عزل

٤- روم إيلي بايه: درجة أخرى من درجات ومراتب طماء الدين الإسلامي الخاصة بمشيخة الإسلام.

٥- علي باشا آرابه جي (عربجي): ويعرف في المصادر العثمانية والتركية بـ (عربة جي خوجه فرجا قاضي علي باشا) وقد تولى منصب الصدر الأعظم في عهد السلطان أحمد الثاني في خلال الفترة (١١٠٢-١١٠٣هـ - ١٦٩١-١٦٩٢م) وقد كان تولى للقيام بالصدر الأعظم قبل أن يصبح صدراً أظلماً أصلاً، وكان شيخاً حريصاً وظلماً، وكان من غير الممكن أن يبد مكان سلفه في الصدر، فضل مصطفى باشا توربولو زاده، انظر: قاموس الإعلام، ج ٤، ص ٣١٨٦، تاريخ الدولة العثمانية: ج ١، ص ٥٦٦، معجم الأنساب، ج ٢، ص ٢٤٤، Basbakanlik., S. 310.

ونفي إلى جزيرة (بوزجه اطه)<sup>(٦)</sup> وكانت مدة مشيخته (سنة واحدة و ٩ شهور و يومين هجرية) = (سنة واحدة و ٨ شهور و ١٤ يوم ميلادية). وتولى المشيخة من بعده علي أفندي جناجه لي (للمرة الثانية)، وكانت دفعته في تسلسل شوخ الإسلام (٦١) في عهد السلطان سليمان الثاني والسلطان أحمد الثاني.

وبعد نفيه، شفع له شيخ الإسلام علي أفندي جناجه لي الذي عين مكانه، وصدر عنه عفو بعد أقل من شهر من نفيه) حيث عاد إلى استانبول، حيث حدد مكان إقامته في حي بيشكطاش في استانبول، ولكن بعد وفاة المولى أفندي عاد المولى فيض الله أفندي إلى مشيخة مرة أخرى.

\*المرة الثانية: لم تطل مشيخة جناجه لي علي أفندي، حيث توفي وهو على رأس المشيخة، وأعيد المولى فيض الله أفندي أبو سعيد زاده إلى منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، (للمرة الثانية) وذلك في ٢ شعبان ١١٠٣هـ = ١٩ نيسان ١٦٩٢م، أي بعد أربعين يوماً فقط من عزله ونفيه وعودته إلى استانبول، وقد استمر في هذه المشيخة حتى ٢٨ شوال ١١٠٥هـ = ٢٢ حزيران ١٦٩٤م، حيث تم عزله، بسبب العداء مع الصدر

الاعظم علي باشا سورمه لي<sup>(٧)</sup>، والذي اقم فيض الله أفندي بتناول الحشيش، حيث عزل، ونعي إلى جزيرة ساقزه في ٢٩ شوال ١١٠٥هـ = ٢٣ حزيران ١٦٩٤م ثم نقل إلى جشمه<sup>(٨)</sup> بسبب العمليات الحربية التي كانت تدور في ساقزه<sup>(٩)</sup>، وبعد فترة قليلة نقل إلى مصر منفياً

٦- جزيرة (بوزجه): سبق التعريف بها.

٧- علي باشا سورمه لي أو (بنيه توكلي سورمه لي علي باشا) أو دفتردار علي باشا سورمه لي، وسورمه لي نسبة إلى قبلته (سورمه) وقد تولى مناصب عدة في الدولة العثمانية، منها أمين الفرنسية، وقلة الدفتر ركب هيلوني. ثم دفتر در ركب هيلوني، ثم عين والياً على قبرص، ثم والياً على طرابلس الشام، ثم والياً على أدرنة، وهو تولى منصب الصدر الأعظم (الرابع) في عهد السلطان أحمد الثاني. خلال الفترة (١١٠٥ - ١١٠٦هـ = ١٦٩٥-١٦٩٤م) وكنت مفتي سنة واحدة، شهر واحد فقط، وكان برتبة فريق، وقد قاد العديد من الحملات الحربية للقلعة في أدرنة، كان آخرها الحملة العثمانية على قلعة واردين، انظر: لغوس الإعلام، ج ١، ص ٢١٨٦، تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٥٦٨، معجم الأنساب، ج ٢، ص ٢١٤، Basbalanlik, S. 310.

٨- جشمه Cisme: ميناء وقلعة على ساحل الأناضول (الجنوبي- الغربي) المطول على بحر ليجة، ومقابل جزيرة سافيز، وتقع إلى الشمال الغربي من أزمير وتبعد عنها ٦٥ كم، وفي أيام الدولة العثمانية، كانت مركز قضاء بشع لولاية أوين، وكان عدد سكانها (٦٠ ألف نسمة) انظر: لغات تاريخية، ج ٣، ص ٣٤.

٩- سيطرت هذه الجزيرة (الميناء والقلعة) الهامين بيد الأسطول البندقي-البيلوي، فنوسكاني، الماطيني، في اواخر ١١٠١هـ - ٢١ أيلول ١٦٩٤م، وانسحب العثمانيون منها، وعلى أثرها تولى السلطان أحمد الثاني منائراً عليها حيث قال (ساقزه أحرقت قلبه، لو رليت استعادة ساقزه، ومت، لما أفرئت)، وسبب ضياع هذه الجزيرة المصائب العديدة لرجال الدولة العثمانية، وقد سبق التعريف بهذه الجزيرة، تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٥٦٨.

أيضاً وقد تولى المشيخة من بعده بمشقمجي زاده علي أفندي. وتحدثت المعلومات حول هذا الصدام بين الصدر الأعظم وشيخ الإسلام، حيث أن الصدر الأعظم علي باشا لم يكن مطمئناً على مركزه من شيخ الإسلام فيض الله أفندي، فشكاه إلى السلطان أحمد الثاني بأنه مدمن على الافيون، وأن أقالته ضرورية، وبسبب هذا التشكيك، عزل فيض الله أفندي<sup>(١١)</sup> وكانت فترة مشيخته الثانية (٢ سنتين و شهرين و ٢٦ يوماً هجرية) = (٢ سنتين و ٢ شهرين و ٣ أيام ميلادية)، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٦٣) في عهد السلطان أحمد الثاني أما مجموعة مدته في المشيخة في الفترتين فكانت (٣ سنوات، ١١ شهراً، ٢٨ يوماً هجرية)، (٣ سنوات، ١٠ شهور، ١٧ يوماً ميلادية).

وفاته: بعد فتره من نفي فيض الله أفندي إلى مصر، صدر عنه عفو، وعاد إلى استانبول وعاش في منزله في (فندقلي)<sup>(١٢)</sup> بقية حياته، بعيداً عن المناصب والوظائف الرسمية في الدولة العثمانية حتى توفي في ١٥ ربيع الأول ١١١٠هـ = ٢١ تشرين الأول ١٦٩٨م، ودفن بالقرب من جامع أبي أيوب الأنصاري في استانبول.

١٠- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٤٩.

١١- Findikli: وهي إحدى ضواحي مدينة استانبول الأوروبية على الطرف الأيمن للخليج القرن الذهبي، ونفع على شاطئ البسفور، باتجاه بشكليس، والقرية من سراها 'طوم باغچه' وإلى جانبها تلح محلة طوب حلقه ولا تزال هذه الضاحية أو المحلة لقاعة حتى الآن، ويوجد فيها مباني جامعة مصارستان، ولها جامع متلا جنب منقلقي، الذي سميت هذه الضاحية باسمه، انظر: Istanbul, (92 A-Z), S. 126-127.





## [٤٩] صادق محمد أفندي \*

حياته : ١٠٤٠ - ١١٢١ هـ = ١٦٣٠ - ١٧٠٩ م

مشيخته: الأولى: ١١٠٥ - ١١٠٦ هـ = ١٦٩٤ - ١٦٩٥ م.

الثانية: ١١١٨ - ١١١٩ هـ = ١٧٠٧ - ١٧٠٨ م.

دفعته: (٦٤، ٧١) في عهد السلطان أحمد الثالث، السلطان مصطفى الثاني

هو: المولى محمد صادق بن فيض الله بن محمد أمين صدر الدين الشرواني<sup>(١)</sup> من نسل أبو بكر الصديق (رضي الله عنه) كما جاء في معلومات مستقيم زاده في مجلة النصاب والمعروف باسم صدر الدين زاده، وهو أحد علماء الدولة العثمانية في بداية القرن الثاني عشر الهجري، واحد أحفاد صدر الدين الشرواني، تلك العائلة المشهورة والمتنفذة في الدولة العثمانية، وكان والده المدرس فيض الله أفندي، مدرس في المدارس السليمانية، وقد توفي سنة ١٠٦٧ هـ = ١٦٥١ م، أما جده محمد أمين منلا زاده فقد كان مفتياً أو قاضياً، وتوفي سنة ١٠٣٦ هـ = ١٦٢٦ م. ولد صادق أفندي في ١٥ جمادى الأولى ١٠٤٠ هـ = ٢١ كانون الأول ١٦٣٠ م، ولكن المصادر التي ترجمت له، لم تحدد مكان ولادته، وأخذ علومه الابتدائية من

\* ترجمته في: علمية سالتنه سي، ص ٤٩٥، وترتيبه (١٨)، دوحه للمشيخ، ص ٧٧-٧٨، مجلة النصاب، ورق ١٥٩، ففوس الأعلام، ج ٢، ص ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ج ٣ (ولم يترجم له)، سجل علمي، ج ٣، ص ١٨٨-١٨٩، ج ٤، ص ٧٦٥-٧٦٦، عمقلي مؤلف، ج ١، ص ٣١٢-٣١٣، تاريخ راشد، ج ٣، ص ٢١٢-٢١٤، ٢٢٨، ٢٣٨، ٢٣٧-٢٣٨، بوسيف شاميه، ص ١٢٤، ١٣٤، ولا يوجد غير ذلك في المصادر العربية عنه. Osmanlı Seyhülislamı Lari, S. 103-104, Osmanlı Devlet Erkani, Cilt 5, S. 132-135, Devletler ve Hanedanlar, Cilt 2, S. 971-972, İstanbul'da Gömülü, S. 70.

١- صدر الدين الشرواني، (لم نعر له على ترجمة في المصادر والمراجع التي وقعت تحت إيداعنا أثناء الدراسة)، لما علة الشرواني فقلت نعطى بأهمية خاصة في الدولة العثمانية، علي اعتبار أنها علة ينتهي نسبها إلى الأثراف وتحديدًا إلى الخليفة الراشد الأول (أبو بكر الصديق - رضي الله عنه-)، وقد كان منها العديد من المؤلفين في منصب هامة في الدولة، فقد كان والده المولى فيض الله مدرس وكان أحد أصحابه المولى روح الله أفندي قاضياً، ويوجد أصل هذه العلة إلى شروان تلك المدينة الفارسية التي أسسها شمس قنبري كسرى أبو شروان، فسميت باسمه وبعد ذلك تم إسقاط شطر اسمه الأول، وتقع في الجنوب الشرقي لبلاد القفلس على الساحل الغربي لسبح الفخرز (قزوين) ضمن سلسلة جبال كور وبالقرب منها يجري نهر أشاغ، وقرية من باب الأبواب الذي يسميه الفرس (الرب بند) وهي اليوم ضمن الأراضي الروسية وملحقه بمدينة باكو، وكانت في الماضي ولاية ومركزها شماغ، وكان عدد سكانها في أواخر الدولة العثمانية (١٢٠ ألف نسمة) وقد نسب إلى هذه المدينة لوما من الرواة، والعديد من رجال الدولة العثمانية، وهناك بلدة أخرى تسمى أيضاً شروان تتبع سنجق سرور في ولاية تيليس، انظر: مجلة النصاب، ورق ١٥٩، المتح الرحمانية، ص (١٥١) المقدمة، خلاصة الأثر، ج ٢، ص ١٧١-١٧٢، ثلثات تاريخية، ج ٢، ص ٦، ج ٤، ص ١٣٩-١٤٠، ففوس الأعلام، ج ٤، ص ٢٨٥٣-٢٨٥٤، معجم البلدان، ج ٥، ص ٢٥٨.

علماء منطقته، ثم رحل إلى استانبول وأخذ عن علماء عصره بها، وبعد تخرجه عمل في التدريس في المدارس العثمانية وبعد ذلك، تقلد العمل في القضاء العثماني، حيث عين قاضياً في حلب سنة ١٠٩١هـ = ١٦٨٠م، ثم قاضياً في مصر، وعزل من قضاء مصر، ولكن بعد مدة من الزمن أعيد إليه للمرة الثانية وفي عهد السلطان أحمد الثاني، وعندما كان فيض الله أفندي أبو سعيد زاده شيخاً للإسلام، عين المولى صادق أفندي، في محرم ١١٠٣هـ = أيلول ١٦٩١م حصل على مرتبة استانبول بابه سى وفي شعبان ١١٠٤هـ = نيسان ١٦٩٣م عين في منصب قاضي عسكر الأناضول، وبعد ذلك أي في شوال ١١٠٥هـ = أيار - حزيران ١٦٩٤م، أصبح قاضياً لعسكر الروم أيلي، واستمر فيه حتى تولى مشيخة الإسلام.

مشيخته: تولى المولى صادق أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، مرتين (دفعتين)، في السنوات الأولى من القرن الثاني عشر الهجري، وكانت الفترة الفاصلة بين الفترتين حوالي (١٢) سنة بقي فيها المولى معزولاً عن المناصب والوظائف في الدولة العثمانية، وسط أحداث هائلة.

\* المرة الأولى: تولى صادق أفندي، منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية (للمرة الأولى) في أعقاب عزل شيخ الإسلام السابق فيض الله أبو سعيد زاده (للمرة الثانية)، وذلك في ٢٨ شوال ١١٠٥هـ = ٢٢ حزيران ١٦٩٤م، ولكنه لم يستمر في المنصب طويلاً، فقد عادت الأحداث الداخلية والخارجية تؤثر في مجريات الأمور بالدولة العثمانية، وقد عزل في ٤ شعبان ١١٠٦هـ = ٢٠ آذار ١٦٩٥م، ولم تذكر المصادر التاريخية سبب عزل المولى صادق أفندي، وكانت مدة مشيخته الأولى (٩ شهور و ٦ أيام هجرية) = (٨ شهور و ٢٨ يوماً ميلادية) وتولى المشيخة من بعده، المولى إمام سلطاني محمد أفندي. وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٦٤) في عهد السلطان أحمد الثالث.

وبعد عزل المولى صادق أفندي من المشيخة، التزم بيته في حي (فندقلي) باستانبول، ١ ولم تذكر المصادر أي نشاط له أو منصب لمدة (١٢ عاماً) التي قضاها معزولاً، حيث توالى الأحداث الهائلة في الدولة العثمانية كان من أهمها عصيان أدرنه، وسقوط مساحات واسعة من

الدولة العثمانية في أوروبا، كذلك الجزر القريبة من الأناضول، وكانت أحداث مرعبة، سقط فيها السلاطين والصدور العظام وشيوخ الإسلام، ولكن عاد بعد ذلك صادق أفندي إلى المشيخة مرة ثانية.

\* المرة الثانية: في أعقاب عزل بشمقجي زاده علي أفندي، شيخ الإسلام السابق، عين صادق أفندي في منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية (للمرة الثانية) وذلك في ٢٧ شوال ١١١٨هـ = ١ شباط ١٧٠٧م، ولكن عزل بعد فترة حوالي سنة واحدة، وكان ذلك في ٢ ذي القعدة ١١١٩هـ = ٢٥ كانون الثاني ١٧٠٨م<sup>(٢)</sup>، وعين مكانه في المشيخة المولى أبه زاده عبد الله أفندي، وكانت مدة مشيخته الثانية (سنة واحدة و٥ أيام هجرية) = (١١ شهراً و٢٤ يوماً ميلادية)، أما مجموعة مشيخته في الفترتين الأولى والثانية، فكانت (سنة واحدة و٩ شهور و١١ يوماً هجرية) أو (سنة واحدة و٨ شهور و٢٢ يوماً ميلادية) وكان ترتيب دفعاته في تسلسل شيوخ الإسلام (٧١) في عهد السلطان مصطفى الثاني.

مؤلفاته: ترك صادق أفندي العديد من المؤلفات والكتب والرسائل والقصائد الشعرية منها: قصيدته (السينيه الثلاثية) وهي ثلاث لغات، العربية والفارسية والعثمانية، رسالة العقائد، رسالة في بيان أقسام الذكر، رسالة موجزة في بيان المصافحة، رسالة في التصليح والتروفي، رسالة في بيان فضيلة الذكر الخفي والجهري، الرسالة المنتخبة في أغاني اللهفان في مكائد الشيطان، رسالة نفى الشركة، رسالة في بيان أن النبوة أفضل من الولاية رسالة مرغوبه في التصوف رسالة في إثبات الصانع وغيرها من الرسائل.

وفاته: في السنوات الأخيرة من حياته ألزم المولى صادق أفندي مرله مرة أخرى بعد عزله من المشيخة (للمرة الثانية) وبقي كذلك حتى وفاته في استانبول في ٢٨ رمضان ١١٢١هـ = ١١ تشرين الثاني ١٧٠٩م، ودفن في حضرته جامع فندقلي<sup>(٣)</sup> باستانبول.

٢- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٥٠، تاريخ راشد، ج ٣، ص ٢١٢-٢٣٨، ٢١١.

٣- جامع فندقلي باستانبول: بنى هذا الجامع قاضي عسكر الأناضول المعزول ملا جلبي محمد أفندي في عهد السلطان مراد الثالث (٩٨٢-١٠٠٣هـ = ١٥٧٤-١٥٩٥م، وكان صديقاً للسلطان المنصور، وكان قد وقع في حب ابنته عشقة خلون (ولم يتزوجها)، وكان قد تولى العديد من المناصب في القضاء العثماني، وتوفي سنة ٩٩٨هـ = ١٥٩٠م، ويقع هذا الجامع في ضاحية أيوب مقابل بياغ خات، وقد بُنِيَ في حضرته هذا الجامع العديد من الطعامة والقضاء العثمانيين وقد عين لهذا الجامع العديد من الأوفياء، وفي ١٢٣٨هـ = ١٨٢٢-١٨٢٣م، أُنشِىَ حريق كبير على الجامع، ثم أعيد بناءه مرة أخرى، وتم توسيعه عن السابق. انظر: حديقة جوع، ج ٢، ص ٨٢-٨١، تاريخ راشد، ج ٣، ص ٣٠٧-٣٠٨.



## [ ٥٠ ] أَمَامُ سُلْطَانِي مُحَمَّد أَفْنَدِي\*

حياته : ١٠٥٦-١١٤١-١٦٤٦-١٧٢٨م

مشيخته: الأولى: ٤ / ٨ - ١١ / ١٠ / ١١٠٦هـ = ٢٠ / ٣ - ٢٥ / ٥ / ١٦٩٥م.

الثانية: ٩ / ٤ - ١٩ / ٩ / ١١١٥هـ = ١٧٠٣ - ١٧٠٤م.

دفعته: (٦٩، ٦٥) في عهد السلطان مصطفى الثاني، والسلطان أحمد الثالث

هو المولى: محمد بن مصطفى لاديقلي - البروسلي الرومي، الشهير بالإمام السلطاني<sup>(١)</sup>، ولم تذكر المصادر التي ترجمت له، أية معلومات أخرى حول اسمه ونسبه، ويعتقد البعض أن والده مصطفى أفندي كان إماماً في الدولة العثمانية وقد ولد محمد أفندي في بلدة لاديق<sup>(٢)</sup> في نواحي ساميسون وفيها نشأ، ثم رحل إلى بروسه، وتلقى علومه الابتدائية، وبعد ذلك رحل إلى استانبول وفيها أخذ عن علماء عصره، وقد اشتهر بصوته الجميل حيث عمل أماماً لجانبولاد زاده حسين باشا في سنة ١٠٨٢هـ = ١٦٧١-١٦٧٢م، وعندما كان السلطان محمد الرابع في بروسه في إحدى زياراته وصلت شهرته إليه، حيث عينه إماماً له في سنة ١٠٨٦هـ = ١٦٧٥م (وكان الإمام الثالث، ثم أصبح بعد ذلك الإمام الثاني للسلطان)، وبعد فترة من الزمن أصبح مدرساً في مدرسة السلطان أحمد في استانبول، وبعدها انتقل للعمل في القضاء العثماني، حيث كان يرغب بأن يكون قاضياً.

\* ترجمته في: علمية سقلمه سي، ص ٤٩٦، وترتيبه (٤٩)، دوحه المثلخ مع نيل، ص ٧٨-٧٩، قاموس الإعلام، ج ١، ص ٤١٨٦، سجل عشقي، ج ٤، ص ٢٢٣، ٧٦٥-٧٦٦، (ولا يوجد له ترجمة في المصادر العربية).

Osmanlı Seyhülislamları, S. 105-106, Osmanlı Devlet Erkani, Cilt 5, S.132-133, Devletler ve Hanedanlar, Cilt 2, S. 971.

١- الإمام السلطاني: انظر: شرح هذا المصطلح في علمش رقم (١) في ترجمة شيخ الاسلام (٥٥)، كذلك انظر: ترجمة شيخ الاسلام رقم (١١٥)، Devletler Cilt 2, S. 971.

٢- لا يسمى لاديق: Tadik: وهي مدينة تقع في الطرف الشمالي من الاناضول القريبة من بحر الأسود، وتبعد عن مدينة لاسية ٣٠ كم باتجاه الشمال- الشرقي، وعن مدينة سلسون مسلمان ٥٥ كم إلى الجنوب-الغربي، وفي زمن الدولة العثمانية، كانت لاديق، مركز قضاء في لواء لاسية في ولاية سيواس، وكان يوجد فيها، ٣٠٢٠ منزلاً، ٣ جوامع سلطانية، أحدها جامع السلطان أحمد وهو من أعمال الأمير ابن السلطان بايزيد الثاني. ٣ جوامع أخرى، ٤١، مسجداً، ٧ تكايا، ٧ خلعت، ٦ مدارس، ١٩ مكتبة للصبيان، مطبخان للمحتاجين، وبها نحو ٤٠ قصراً، و ٤٠٠ دكان، وبلغ عدد سكانها ١٥٠٠ نسمة، أما بالنسبة لقضاء لاديق فيقع إلى الشمال الشرقي من كوشه، ويشيع لسه ٤ نواحي و ١٩٥ قرية، ويوجد به العديد من الآثار العثمانية. انظر: قاموس الإعلام، ج ٥، ص ٣٩٦٣، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٧١٨.

عين محمد أفندي في أول عهده بالقضاء العثماني، قاضياً في بني شهر، وفي صفر ١٠٩٢هـ = شباط - آذار ١٦٨١م عين قاضياً في استانبول واستمر حتى ٢ محرم ١٠٩٤هـ = ١ كانون الثاني ١٦٨٣م، حيث تم عزله، وفي جمادى الأولى ١٠٩٥هـ = نيسان ١٦٨٤م، حصل على مرتبة "أناضولي بايه"، وفي جمادى الأولى ١٠٩٩هـ = آذار ١٦٨٨م، عين في منصب قاضي عسكر الروم إيلي (للمرة الأولى) وفي جمادى الأولى ١١٠١هـ = شباط ١٦٩٠م، تم عزله من هذا المنصب، ولكن في ذي القعدة ١١٠٤هـ = تموز ١٦٩٣م، أعيد (للمرة الثانية) في منصب قاضي عسكر الروم إيلي<sup>(٣)</sup> واستمر فيه، وبعد ذلك تولى المشيخة.

مشيخته: تولى المولى محمد أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، لفترتين (دفعيتين) وبينهما فترة زمنية فاصلة حوالي تسع سنوات، وكانت مدته في كل فترة من تولى فيها مشيخة الإسلام العثمانية عدة شهور، وكانت حسب ما يلي:

\* المرة الأولى: بعد عزل شيخ الإسلام السابق صادق أفندي (المرة الأولى)، عين محمد أفندي في منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، وذلك في ٤ شعبان ١١٠٦هـ = ٢٠ آذار ١٦٩٥م، ولكنه عزل من المشيخة بعد فترة قصيرة، وذلك في ١١ شوال ١١٠٦هـ = ٢٥ أيار ١٦٩٥م، وكانت مدة مشيخته (شهرين و ٧ أيام هجرية) = (شهرين و ٦ أيام ميلادية)، وعين مكانه سيد فيض الله أفندي (للمرة الثانية). وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٥٠) في عهد السلطان مصطفى الثاني.

\* المرة الثانية: بعد عزله من المشيخة في المرة الأولى لم تذكر المصادر أية نشاطات أو مناصب كان يقوم بها محمد أفندي، ولكن في وسط أحداث أدرنه الرهيبة، أعيد محمد أفندي إلى منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، من قبل الجنود الثائرين، وذلك بعد عزل شيخ الإسلام السابق يكجشم زاده حسين أفندي التي لم تدم مشيخته سوى ثلاثة أيام، وقد تم تعيين محمد أفندي في اليوم نفسه، الذي تنازل فيه السلطان مصطفى الثاني، وكان ذلك في ٩ ربيع الآخر ١١١٥هـ = ٢٢ آب ١٧٠٣م، واستمر في منصبه خلال عهد السلطان الجديد أحمد الثالث، لكنه لم يستمر طويلاً حيث تم عزله في ١٩ رمضان ١١١٥هـ = ٢٦ كانون الثاني ١٧٠٤م،

٣- خطأ في المعلومات الواردة في سالفه، نقلاً عن دوحة المشايخ، حول تولى محمد أفندي منصب قاضي عسكر الروم إيلي، حددته بسنة ١٠٩٠هـ = ١٦٧٩م، انظر: علمه سالفه ص، ٤٩، دوحة المشايخ، ص ٧٨.

بسبب خلاف وقع مع الصدر الأعظم داماد حسن باشا<sup>(٤)</sup>، حيث غضب السلطان أحمد الثالث منه لقوله للصدر الأعظم المذكور "ابني باشا وزارتك أصبح اجتماع الأمة"<sup>(٥)</sup> وعليه تم عزل محمد أفندي ونفيه إلى بروسه.

وكانت مدة مشيخته في هذه الفترة (٥ شهور و ١٠ أيام هجرية) = (٥ شهور و ٥ أيام ميلادية)، وكان ترتيب دفعاته في تسلسل شيوخ الإسلام (٦٩) في عهد السلطان أحمد الثالث، وتولى المشيخة من بعده بشمقجي زاده علي أفندي، أما مجموع مدة مشيخته في الفترتين الأولى والثانية فكانت (٧ شهور و ١٧ يوماً هجرية) = (٧ شهور و ١١ يوماً ميلادية). وفاته: بعد عزله من مشيخة الإسلام، عاش المولى محمد أفندي في مدينة بروسه، وكان مشغولاً في تلك الفترة من حياته بالتدريس، حتى وفاته في صفر ١١٤٩هـ = تشرين الثاني ١٧٢٨م، وقد دفن في بروسه، وعقب عدد من الأولاد، منهم فيض الله أفندي، مصطفى أفندي ومحمد شريف أفندي، وقد تولى أحد أحفاده منصب القضاء في مكة المكرمة.

---

٤- داماد لشته باشا: (...-١١٥٢هـ = ...-١٧٣٩م) وأصله من جزيرة العمود، وقد تولى العديد من المناصب الرسمية في الدولة العثمانية، حيث عين والياً على مصر (للمرة الأولى) خلال الفترة (١٠٩٩-١١٠١هـ = ١٦٧٨-١٦٨٩م)، ثم تزوج من (عذبة سلطانة) ابنة السلطان أحمد الثالث، وفي ١١٠٦هـ = ١٦٩٤-١٦٩٥م تولى منصب قاضي طرابلس، ثم تولى منصب الصدر الأعظم في عهد السلطان أحمد الثالث خلال الفترة (١١١٥ - ١١١٦هـ = ١٧٠٣-١٧٠٤) ولم يتمكن من إبقاء في المنصب أكثر من (١٠ شهور) بسبب ضغط الأحداث الداخلية والخارجية في الدولة العثمانية، وبعد عزله من منصب الصدرة، عين والياً على مصر (للمرة الثانية) خلال الفترة (١١١٩-١١٢١هـ = ١٧٠٧-١٧٠٩م، وبعدها تولى ولاية طرابلس، ثم مفتش في كوتاهية، وأخيراً عين والياً على مكة المكرمة، وتولى سنة ١١٥٢هـ = ١٧٣٩م نظراً: قاسم، الاعلام، ج ٣ ص ١٩٤٦-١٩٤٧، تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٥٩٤، معجم

الانساب، ج ٢، ص ٣١٠، Basbakanlik.S. 310.

٥- وردت هذه العبارة نصاً في كتاب دوحة المشايخ، ص ٧٩.





## [٥١] بمشمقجي زاده علي أفندي\*

نقيب الاشراف

حياته: ١٠٤٨-١١٢٤هـ = ١٦٣٨-١٧١٢م

مشيخته: الأولى: ١٧/ ٣-٦/ ٤/ ١١١٥هـ = ٣١/ ٧-١٩/ ٨/ ١٧٠٣م.

الثانية: ١١١٥-١١١٨هـ = ١٧٠٤-١٧٠٤م

الثالثة: ١١٢٢-١١٢٤هـ = ١٧١٠-١٧١٢م

دفعاته: (٦٧، ٧٠، ٧٣) في عهد السلاطين مصطفى الثاني وأحمد الثالث

هو المولى: علي بن محمد بن علي الرومي الحنفي، الشهير بياشمقجي<sup>(١)</sup>، وهو أحد علماء الدولة العثمانية في بداية القرن الثاني عشر الهجري، وتصفه المصادر التاريخية بأنه عالم فاضل، محقق، أديب، وكان حاضر الجواب، صاحب أخلاق حسنة، وصاحب مروءة وسخي<sup>(٢)</sup>، وكان صوفي ينتسب للطريقة النقشبندية (المالامية)<sup>(٣)</sup>. وهو شيخ الإسلام الأول من عائلة بمشمقجي زاده.

ولد علي أفندي في استانبول، في ذي الحجة ١٠٤٨هـ = نيسان ١٦٣٨م، وكان والده بمشمقجي زاده محمد أفندي قاضي اسكدار السابق، وأخذ تعليمه عن علماء زمانه، ثم لازم المولى عبد

\* ترجمته في: عنبة ساقلمه سي، ص ١٩٦-١٩٧، وترتيبه (٥٠)، دوحة الشايخ مع ذيل، ص ٧٩-٨٠، رياض النقاء، في (النسخة الأولى)، ورق ٢١ أ-ب-١٢٧-ب في (النسخة الثانية) ورق ١٠ب-١١أ، دوحة النقاء ص ٢٩، فاموس الإعلام، ج ٢، ص ١٢٧، سجل علمي، ج ٣، ص ٥٢٧، ج ٤، ص ٧٦٦، تاريخ راشد، ج ٣، ص ٢١٢-٢١٥ هدية العارفين، ج ٥، ص ٧٦٤، معجم المؤلفين، ج ٧، ص ١٩٨ مؤسسة الإسلام، ص ٤٩، ٥٣، ٨١، ١٢٧.

Osmanlı Seyhülislamları, S. 107-108, Osmanlı Devlet Erkani, Cilt 5, S.133-135., Devletler ve Hanedanlar, Cilt 2, S.966, 971-972. (B.O.A) Maliye Defter Nu. (22488). İstanbul'da Gömül., S. 70.

١- ياشمقجي = بمشمقجي - Pasmakei: وهو الاسم الذي اشتهر به المولى علي أفندي، وهو لقب أطلق على أحد أجداده، وكلمة ياشمقجي: كلمة تركية تعني الخفاف، أو صانع الخف أو صانع الأحذية، أو صانع المدلس، أو البهوج، انظر: فاموس تركي، ص ٢٦٦، ٢٦١، الفراري للاصفات، ص ١٠٢.

٢- سجل علمي، ج ٣، ص ٥٢٧.

٣- الطريقة النقشبندية: هي إحدى الطرق الصوفية المنسوبة إلى المولى محمد بهاء الدين بن أحمد القاروقى شاه النقشبندى الأوسى البخارى (المتوفى ٨٧٩هـ - ١٣٨٩م) أصله من بخارى ولهاها قبره، ويعرف (بنقشبند) أو النقشبندى وهو لفظ عربي-فارسي مركب، معناه الذي يعمل في السنتش (التفوش) أو الرسم، وهو من كبار رجال الصوفية ولد أسس الطريقة النقشبندية، بعد أن أخذ التصوف نفعاً عن قشيش كلال، التي انتشرت في الصين وتركستان والهند، وبلاد الأناضول، ومن سمعها: الأمروية، الناجية، الكاسابية، المعجدة، المروية، المظفرية، قلاسية السورية، الجلمية، الخلدية، انظر: الطرق الصوفية في مصر، ص ٧٦، لغات تليخية وجغرافية، ج ٤، ص ٢٤٠، المعجدة في الإعلام، ص ٧١٣، مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١٢٧.

الرجح أفندي (شيخ الإسلام رقم ٣٥)، ثم تقلد التدريس وأصبح مدرساً في العديد من المدارس العثمانية، ثم انتقل للعمل في القضاء العثماني.

وكان أول مناصب القضاء التي تقلدها علي أفندي، هو قضاء القدس الشريف، في سنة ١٠٩٨هـ = ١٦٨٦-١٦٨٧م، وفي ١١٠١هـ = ١٦٨٩-١٦٩٠م، تولى قضاء مدينة ادرنه، وفي رمضان ١١٠١هـ = حزيران ١٦٩٠م. أصبح نقيباً للأشراف، من السنة نفسها = تموز ١٩٩٠هـ حصل على رتبة "أناضولي بايه سي"، وفي شعبان ١١٠٣هـ = نيسان ١٦٩٢م، عين في منصب قاضي عسكر الروم إيلي (للمرة الأولى)، وعزل منه في ربيع الأول ١١٠٥هـ = تشرين الأول - تشرين الثاني ١٦٩٣م، وبعد ذلك وفي جمادى الأولى ١١٠٦هـ = كانون الأول ١٦٩٤ - كانون الثاني ١٦٩٥م، عزل من نقابة الأشراف وتم نفيه إلى مصر، حيث أعطي تقاعداً (أربعة) وعاش فترة في بولاق<sup>(٤)</sup> في ضواحي القاهرة، وبعد فترة من الزمن عاد إلى استانبول، وفي جمادى الأولى ١١١٢هـ = تشرين الأول ١٧٠٠م، عين في منصب قاضي عسكر الروم إيلي (للمرة الثانية) واستمر فيه حتى ذي الحجة ١١١٣هـ = نيسان - أيار ١٧٠٢م.

مشيخته: تولى علي أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، ثلاث مرات (٣ دفعات) كانت الأولى في خضم أحداث ادرنه العvisية، ولم تستمر سوى (١٩) يوماً، ثم أعيد مرة ثانية إلى المشيخة، ثم عزل منها، وأعيد إليها للمرة الثالثة وبقي فيها حتى وفاته. وكانت فترات مشيخته حسب مايلي:

\* المرة الأولى: في وسط أحداث ادرنه العvisية، وبعد قتل شيخ الإسلام السابق سيد فيض الله أفندي

١- بولاق: وهي حي كبير من أحياء مدينة القاهرة، تقع في شمال المدينة، وهي قصبة وطولها ٢.٥٠٠ ذراع وعرضها يتراوح بين ٣٠٠-٨٠٠ ذراع، وتعتبر سرفاً للقاهرة الجديدة على النيل، وفي زمن الدولة العvisية، كانت هناك ١٠ آلاف سفينة مسجلة في هذا الميناء، وكانت المدينة مكونة من ٢٥ محلة أو حي، ولها ٦٧٠٠ منزلاً، و٥٦٠ جامعاً، ٣٠٤ مسجداً، ومن أشهر تلك الجوامع جامع السلطان بيهرس الكثر دلكل مسوق السلطاني ويخبر من أعظم وأضخم الابنية، فذلك جامع المظمية، على شاطئ قنل، والذي بناه الصدر الأعظم نوجلسان باشا (الذي تولى الصدرة لخمس مرات، في عهدي السلطان مراد الثالث، والسلطان محمد الثالث) عندما كان والياً على مصر المرة الأولى خلال (٩٧٥-٩٧٦هـ = ١٥٦٧-١٥٦٨م) وقصرة النقية (٩٧٩-٩٨٠هـ = ١٥٧١-١٥٧٣م)، وكان هذا الجامع نسخة مصغرة لجامع السلطان سليم الأول في استنبول، لذلك أطلق عليه اسم سليمان أوسليمية، وكانت توجد في بولاق ٢٠ مدرسة، ٤٠ مكتباً (مدرسة ابتدائية)، ٦ تكتيا، ولقبرها قنكية كلكشنية، ٧٣ حقا، محلل للسفن، ومخازن للبضائع، بالإضافة إلى العديد من الآثار السلوكية، وقد اشتهرت هذه القصة باسم المظمية التي جاء بها نابليون بونابرت من الفاتيكان أثناء حملته على مصر عام (١٢١٣هـ = ١٨٩٨م)، وأصبحت المظمية الرسمية في عهد محمد علي باشا على ولاية مصر الممتدة، وكانت معروفة باسم مظمية بولاق. انظر: تاريخ دولة العvisية، ج ٢، ص ٨١٩، المنهج الرحمانية، ص ١٥٧، معجم الأسلاف، ج ٢، ص ٢٥١، المنجد في الإعلام، ص ٩٠، Devletler., C.2.S. 1130.

طلب الجنود الثائرون تعيين علي أفندي شيخاً للإسلام ومفتي الدولة العثمانية، وكان ذلك في ١٧ ربيع الأول ١١١٥هـ = ٣١ تموز ١٧٠٣، ولكن المولى علي أفندي والذي كان صديقاً حميماً لشيخ الإسلام السابق فيض الله أفندي، لم يعجبه طلب العصاة بأن يصبح شيخ الإسلام، وبقي متردداً في ذلك، حتى أن السلطان مصطفى الثاني أرسل له (خط هاميون اراده سلطانيه) بتعيينه، مع فروه بيضاء ليلبسها، إلا أنه لم يتشجع لهذا الأمر، حتى أن العصاة غيروا رأيهم، وعلى أية حال فإن المولى علي أفندي، استقال من منصب شيخ الإسلام، في ٦ ربيع الآخر ١١١٥هـ = ١٩ آب ١٧٠٣م، وكانت الأحداث مازالت مستمرة في ادرنه، وكانت مدة مشيخته هذه (١٩ يوماً هجرية وميلادية) فقط، وعين مكانه في المشيخة، يكدجشم حسين أفندي، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٦٧) في عهد السلطان مصطفى الثاني.

\* المرة الثانية : لم يستمر يكدجشم حسين أفندي في منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، سوى ثلاثة أيام، حيث عزل في اليوم نفسه الذي تنازل فيه السلطان مصطفى الثاني عن العرش العثماني، وجاء بدل منه الإمام السلطاني محمد أفندي (للمرة الثانية). والذي لم تستمر مشيخته سوى ٥ شهور وعدة أيام، حيث عزل بعدما اصطدم مع الصدر الأعظم، بعدها أعيد تعيين المولى علي أفندي في منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، وكان ذلك في ١٩ رمضان ١١١٥هـ = ٢٦ كانون الثاني ١٧٠٤م، واستمر في المشيخة حتى ٢٧ شوال ١١١٨هـ = ١ شباط ١٧٠٧م، حيث عزل من قبل السلطان أحمد الثالث، بعدما اتهمه الصدر الأعظم ساحدار داماد جورلولو علي باشا<sup>(٥)</sup> بقضايا الفساد في الدولة، ويقول د. اكرم كيدو: بأن سبب العزل هو اتهام الصدر الأعظم لشيخ الإسلام علي أفندي بأنه هو المخرض علي انتقاضه أو عصيان ادرنه، وتظاهر بالمرض حتى لا يقال انه كان مشتركاً، وقد استطاع الصدر الأعظم ان يقنع السلطان بعزل شيخ الإسلام، وتم ذلك

٥- سلاحدار داماد (صهر) جورلولو - جورلولي علي باشا: وهو الصدر الأعظم السادس في عهد السلطان أحمد الثالث وقد تولى العديد من المناصب في الدولة العثمانية، منها وإلى حلب عام ١١١٦هـ = ١٧٠٤-١٧٠٥م ثم والياً على طرابلس الغرب في محرم ١١١٧هـ = نيسان ١٧٠٥م، كما تولى قائمقام ركب معلون (برتنين). وتولى منصب الصدرية، خلال الفترة (١١١٨-١١٢٢هـ = ١٧٠٦-١٧١٠م) وفي عهد صدرته حدثت مسألة ملك السويد (شارل الثاني عشر) أو (فارس الثاني عشر) المعروف ببوندر = بندر Bonder - تفصيل عنها في هامش (١) في الشيوخ رقم (٥٣)، وقد عزل من قبل السلطان أحمد الثالث بسبب رغبته في إعلان الحرب على روسيا في ١٨ ربيع الثاني ١١٢٢هـ = ١٨ آب ١٧١٠م، وقد اهتم بعد سنة ونصف من تلويع عزله. وله العديد من الأعمال الخيرية في استنبول، منها، جامع، دار الحديث، عمارات، مكتبة، وغيرها. انظر: قاموس الإعلام، ج٣، ص١٨٨٦، تاريخ الدولة العثمانية، ج١٦، ص٥٩٤-٥٩٥، معجم الأتصلب، ج٢، ص٢٤٥.

فعلاً<sup>(٦)</sup> وتم تعيين صادق أفندي في مكانه للمرة الثانية، وكانت مدة مشيخته (٣ سنوات وشهر واحد و٨ أيام هجرية) = (٣ سنوات و٦ أيام ميلادية)، أما دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام فكانت (٧٠) في عهد السلطان أحمد الثالث. وبعد ذلك تم نفيه في محرم ١١١٩ هـ = نيسان ١٧٠٧م إلى سينوب<sup>(٧)</sup>.

\* المرة الثالثة : عاش المولى علي أفندي حوالي أربع سنوات، متفياً في سينوب، ثم صدر عنه عفو، وعاد إلى استانبول، في ١٨ ربيع الأول ١١٢٢ هـ = ١٦ حزيران ١٧١٠م، وبعد ذلك، تم عزل شيخ الإسلام السابق ابنه زاده عبد الله أفندي للمرة الأولى، وعين مكانه علي أفندي في منصب شيخ الإسلام للمرة الثالثة، وكان ذلك في ١٩ جمادى الأولى ١١٢٢ هـ = ١٦ تموز ١٧١٠م، واستمر في هذا المنصب، حتى وفاته في ٤ محرم ١١٢٤ هـ = ١٢ شباط ١٧١٢م، وعين مكانه ابنه زاده عبد الله أفندي للمرة الثانية، وكانت مدة مشيخته الثالثة والأخيرة (سنة واحدة و٧ شهور و١٥ يوم هجرية) = (سنة واحدة و٦ شهور و٢٧ يوماً ميلادية)، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٧٣) في عهد السلطان أحمد الثالث، أما مجموعة مدة مشيخته في الفترات الثالث، فكانت (٤ سنوات و٩ شهور و١٢ يوماً هجرية) = (٤ سنوات و٧ شهور و٢٢ يوماً ميلادية) مؤلفاته: لم تذكر المصادر من مؤلفاته وآثاره التي تركها سوى المجموعة الفقهية أو مجموعة الفتاوى التي أفتى بها فقط وعونها (الفتاوى)<sup>(٨)</sup>.

وفاته: توفي علي أفندي في استانبول يوم ٤ محرم ١١٢٤ هـ = ١٢ شباط ١٧١٢م<sup>(٩)</sup>، وقد دفن

٦- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٤٩-٥٠، ٥٢، ٨١، تاريخ راشد، ج ٣، ص ٢١٢-٢١٤.

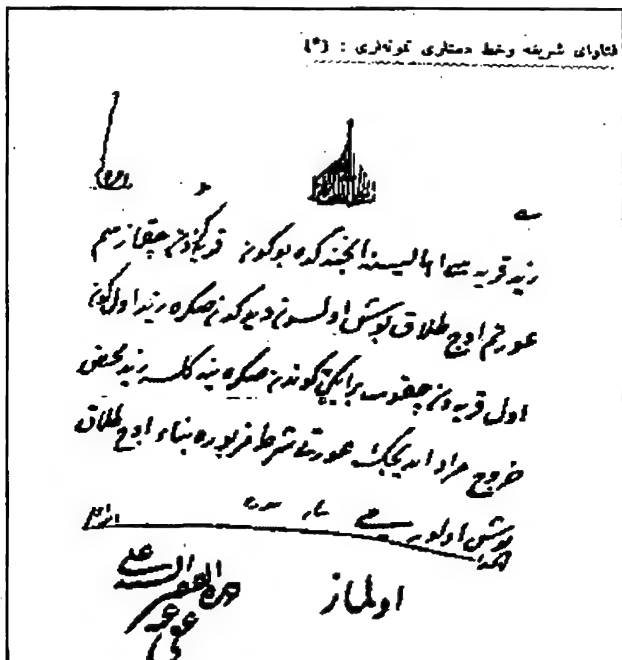
٧- سينوب Sinop: مدينة وميناء ترقي على ساحل البحر الأسود، في أقصى شمال الأنطول وتقع في شبه جزيرة جلك أوزون، مقابل القرم، وتبعد عن مدينة قسطنطين ١٢٤ كم، إلى الشمال الشرقي، وتبعد عن استنبول ٧٠٤ كم بالاتجاه قسطنطين - الشرق، وعن الفرد ٥٠ كم في الاتجاه نفسه، وتقع المدينة على خط عرض ٤١، ١٢ شمالاً، وعلى خط طول ٤١، ٣٤ شرقاً وهي حالياً مركز مقاطعة أو ولاية تركية، تبلغ مساحتها ٥٨١٢ كم<sup>٢</sup>. وعدد سكانها مليا، (٢٦٥، ١٥٣) نسمة، وقد استولى عليها السلطان بهزاد الأول (بلاطيم) من بني أسفندربا، وكانت مركز لواء سنوب التابعة لولاية قسطنطين، وكانت المدينة تتكون من ٢٤ محلة، وكان فيها العديد من الآثار السلجوقية أهمها جامع أونو، ومن الآثار العثمانية الموجودة في المدينة، ٤ جوامع. ١٥ مسجد، مدرسة علاء الدين كنيافا، ٤ مدارس أخرى، ٦٠ مكتبة، مطبخ صومى، ١٠٨٠ دكانا، كذلك كان يوجد فيها ترسنة، طوبخانه، استحكامات، مصنع لأصعال السفن، حسيبله صومى (سجن مشهور)، وفي هذا الميناء انتصر الأسطول الروسى على السفن العثمانية عام ١٢٦٩ هـ = ١٨٥٣م وسببت نشوب حرب القرم. أما لواء سنوب فكان يتكون من (٣ للقبضة): و(٣ نواحي) (١٨٣ لفرجة)، منها لفناء سينوب المركزي الذي يبيع له لنعبة (قرزه) و ١١١ قرية. انظر: قاموس الإعلام، ج ٤، ص ٢٧٨٧-٢٧٨٨، ممالك عثمانية، ج ٢، ص ١١٣-١٦٦، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٧٣، المنجد في الإعلام، ص ٣٧٨، تاريخ راشد، ج ٣، ص ٢١٤-٢١٥.

Yani Rehber Ansiklopedisi, (S. 41-49, C. 18).

٨- عثمانى مؤلف، ج ٢، ص ٦٤.

٩- في هدية العارفين، كذلك معجم المؤلفين، ذكرت بأن تاريخ وفاته كان سنة ١١٢٢ هـ = ١٧١٠م، ولكننا لا نعتقد ذلك، انظر: هدية

في مقبرة ادرنه قیوسی. (باب ادرنه) خارج سور استانبول، وكان قبره مقابل قبر كمال باشا زاده<sup>(١)</sup>، ومن أبنائه باشمقجي زاده عبد الله أفندي الذي أصبح شيخاً للإسلام فيما بعد (رقم ٦١).



فتویٰ تعود لشیخ الاسلام بشمقجي زاده علي أفندي، والمنشورة في علمية سالنامه، وفي بدايتها "اللهم يا ولي العصمة والتوفيق لسنلك الهداية الى سواء الطريق" وفي ختامها "حررة الفقير السيد علي عفي عنه".

## [٥٢] يكجشم حسين أفندي\*

حياته: ....-١١١٥هـ = ...- ١٧٠٤م

مشيخته: ٦-٩ ربيع الآخر ١١١٥هـ = ١٩-٢٢ آب ١٧٠٣م.

دفعه: (٦٨) في عهد السلطان مصطفى الثاني والسلطان أحمد الثالث

هو أحد شيوخ الإسلام في الدولة، التي اختلفت حولهم المصادر التاريخية وهو المولى حسين بن أحمد الحميد ايلي أو الحميدي<sup>(١)</sup>، المعروف بـ "يكجشم"<sup>(٢)</sup> زاده الرومي الخنفي، ولم تذكر المصادر التي ترجمت له أية معلومات أخرى، عن اسمه أو نسبه، وكان والده المولى أحمد أفندي مدرس في المدارس العثمانية.

وقد ولد حسين أفندي في ديار حميده، وفيها نشأ وتربى، وقد أخذ علومه الأولى عن علماء موطنه، بعد ذلك رحل إلى استانبول، ولازم المولى متقاري زاده (شيخ الإسلام رقم ٤٣) وبفضل ذلك وصل إلى المراتب العالية في الدولة العثمانية.

تقلد حسين أفندي التدريس في المدارس العثمانية، وفي رجب ١٠٩٢هـ = تموز ١٦٨١م، عين مدرسا في مدرسة خليل باشا<sup>(٣)</sup>، وفي ربيع الأول ١٠٩٦هـ = شباط ١٦٨٥م

فجمده في: وفاة الفضلاء (٢-٣)، ص ٢٥٥-٢٥٦، سجل عضلي، ج ٢، ص ٢٠٣، ج ٤، ص ٧٦٦. أما بالنسبة لطبعة سابقه مسي، وكتب دوحه المشايخ، لم يترجم فيها (لا نعرف السبب في ذلك) ولم يذكر ضمن شيوخ الإسلام في المصانف، الدرسات التي اعتمدت عليها خاصة كتاب "Osmanli Seyülislamleri" ولكنه ورد اسمه ضمن قائمة شيوخ الإسلام في سجل عضلي وبهية الدرسات التركية عن شيوخ الإسلام، وبالنسبة للمصادر العربية فلم نثر له على أية ترجمة.

Osmanlı Devleti Erikanı, Cilt 5, S.133-134. Devletler ve Hanedanlar, Cilt 2, S. 971.

١- الحميد ايلي أو الحميدي نسبة إلى ديار حميد. ديار حميدة: أو ديار حميد الدين: وتقع في الجهة الغربية - الجنوبية من بلاد الأناضول، وسميت بذلك الاسم نسبة إلى أحد أمراء الدولة السلجوقية، واسمه (حميد الدين) أو (حميد ايلي) وتلكت تسمى في الماضي (بيسوديا)، وهي تقع على خط العرض ٢٧ درجة (شمال خط الإستواء) وبين ٣٧-٣٨ درجة شرقي خط غرينتش، وقسم الكبير من أراضيها جبلية، وأغلاها جبل هينو الذي يرتفع (٢٦٣٣م) عن سطح البحر، وفي أيام الدولة العثمانية كانت سنجق حميد ومركزه مدينة إسبرانه، أسقطه - سبق التعريف بهذه المدينة، ويحده من الشرق لورنيه، ومن الجنوب انطاليه، غرباً بوربوروم، وشمالاً ولاية خدانديكار (بروسه) وولاية قره حصار وسنجق صالاب. ولها العديد من الآثار العثمانية، منها ٧١ جامع، ١٨ مدرسة، ٥ مكتبات، وعدد سقايها حوالي (١٢٠ ألف نسمة، وكان ينتج لسنجق حميد أو إسبراطه ٥ ألفية، ٦ نواحي، ٢٣٠ قرية) انظر: فندوس الأعلام، ج ٣، ص ١٩٨٨.

٢- يكجشم - Yekecesim: وهو لقب لأحد أجداده، وقد اشتهر به المولى حسين أفندي، وهي كلمة فارسية الأصل تعني: الأعور، انظر: فندوس تركي، ص ١٥٥.

٣- مدرسة خليل باشا: هي المدرسة الملحقة بجامع خليل باشا الاسكداري (من رجال الدولة العثمانية في اوائل القرن ١١هـ=١٧م) ويقع هذا الجامع والمدرسة في منطقة السلطان أحمد في استانبول الأوروبية، وقد أتم بناء الجامع عام ١٠٦٦هـ=١١٧٧م، وحفظ به هذه

م، أصبح مدرساً في مدرسة كينكجي سنان أفندي<sup>(٤٦)</sup>، وفي شعبان ١٠٩٩هـ = حزيران ١٦٨٥م، عين في مدرسة غلطة، وفي صفر ١١٠٠هـ = تشرين الثاني - كانون الأول ١٦٨٨م، انتقل إلى مدرسة "دار الإفادة"<sup>(٤٧)</sup>، وفي ربيع الأول ١١٠١هـ = كانون الأول ١٦٨٩م، أصبح مدرساً في مدرسة غضنفر آغا<sup>(٤٨)</sup>، وأخيراً في شعبان من السنة نفسها = أيار ١٦٩٠م أصبح مدرساً في إحدى مدارس الصحن في استانبول، وبعد ذلك انتقل للعمل في القضاء العثماني.

قام الصدر الأعظم مصطفى باشا كوبرولو زاده، بتعيين حسين أفندي: قاضياً للجيش في حملته العسكرية على بلغراد في شوال ١١٠١هـ = تموز ١٦٩٠م، والتي استعاد فيها قلعة موسي باشا، ونيش وسمندر واورشوف وفتح الإسلام وأخيراً بلغراد<sup>(٤٩)</sup>، وأثناء ذلك أضيف إليه منصب قاضي فوجه<sup>(٥٠)</sup>، وبعد انتصار الجيش العثماني على الألمان، عاد إلى استانبول في ربيع

المدرسة ومكتب للصبيان ومكتبة وغيرها، ولا يتوفر عن المدرسة أية معلومات، انظر: حديقة الجواسع، ج ١، ص ٩٧.

٤ - مدرسة كينكجي سنان أفندي: مدرسة كينكجي (كينك جي) سنان أفندي: أمام هذه المدرسة أحد الرجال المشهورين في عهد السلطان سليمان الأول (القانوني)، يدعى كينكجي خواجه سنان أفندي، وكلت هذه المدرسة ملحقة بسجده باستنبول، وتشير المخطوطات إلى أنه تم بنائها عام ١٠٧٠هـ - ١٥٦٢م، وتذكر المصادر لسماء (١٧ مدرساً) ممن مارسوا التدريس فيها، خلال القرن ١٠هـ - ١١هـ، منهم عبد الله بن مسعود علي عام ١٠٧٧هـ - ١٥٦٩م وبيبر عرب محمد أفندي عام ١١٢٢هـ - ١٥٨١م، وعلي أفندي عام ١١٢٢هـ - ١٥٨٩م، انظر: Osmanli Medres.S.277-279.

٥ - مدرسة دار الإفادة: من المدارس العثمانية في العهد المتقدم، ولكنها لم تترك على معلومات عنها.

٦ - مدرسة غضنفر آغا (استنبول): بنيت هذه المدرسة في عهد السلاطين سليم الثاني، ومرد الثالث، ومحمد الثالث، وقد بنائها غضنفر آغا (من الأغوات والرجال المعروفين في الدولة العثمانية في القرن ١٠هـ - ١١هـ) بالقرب من تربته، وقد توفي في سنة ١٠١١هـ - ١٦٠٢م، وتذكر المصادر أسماء (٧ مدرسين) قام بالتدريس في هذه المدرسة وهم: سيجي زاده أحمد أفندي، سنة ٩٩٩هـ - ١٥٩٠م، شريف علي أفندي، ١٠٠٠هـ - ١٥٩١م، خواجه سعد الدين زاده عبد العزيز أفندي، سنة ١٠٠٤هـ - ١٥٩٥م، درسيون زاده عبد الله أفندي ١٠٠٥هـ - ١٥٩٦م، القرى لي سيد محمد أفندي، سنة ١٠٠٨هـ - ١٥٩٩م.

١١٠٠م، استمر إلى بهاني أفندي، سنة ١٠١٥هـ - ١٦٠٦م، انظر: Osmanli Medreseleri, S. 206-208.

٧ - بلغراد Beograd=Belgrade: وهي عاصمة يوغسلافية. وعاصمة صربيا، مرفأ نهرى ومركز صناعى هام، وكنت تسمى بالعثمانية (اق حصار - الحصار الأبيض)، وتقع على ملتقى نهر الطونة (الدانوب) ونهر صاغ بكفا (سافا)، وتقع على خط عرض ٤٦، ١١، ٥٧ شمالاً وعلى خط طول ١٨، ٩، ١٤ شرقاً، فتحها السلطان سليمان الأول (القانوني) في أول حملة صليونية له في سنة ١٢٧هـ - ١٥٢١م، وتعتبر هذه المدينة بوابة أوروبا الوسطى والمجر، وكانت تجمع فيها قوات الحملات الأوروبية على الدولة العثمانية، وكانت مركز لواء سفدره، التابع لولاية بودين (المجر)، أو ينسج إلى ولاية الروم البلى، وأقيمت فيها استحكامات عسكرية، بالإضافة إلى القلعة الهامة جداً (من أقوى القلاع العثمانية تحصيناً) وتتكون من ٤ طوابق و ١١٦ برجاً، وعلى مشارف هذه المدينة وقعت العديد من المعارك العسكرية بين العثمانيين والدولة الأوروبية (خاصة روسيا والمانيا والنمسا)، حافظ العثمانيون على قلعة بلغراد حتى ١٢٨٠هـ - ١٨١٣م، ولكنهم لجبروا على إخلاءها وتسليمها في عام ١٢٨١هـ - ١٨٦٧م، ويوجد في شديدة العديد من الآثار العثمانية منها: ٢٨ جامعاً، ١٨٩ مسجد، ٦٠٠ سبيل ماء، ١٧ مدرسة، ٢٧٠ مكتباً للصبيان، ٨ كنائس أرثوذكسية، وسوق فيه ٣٠٧٠٠ دكان، وغيرها الكثير. انظر: قاموس الإعلام، ج ٢، ١٣٤٧، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٦٦١-٦٦٢، المنجد في الإعلام، ص ١٣٤.

٨ - فوجبه Focșa: هناك العديد من المدن والبلدات في الدولة العثمانية التي كانت تسمى بهذا الاسم، ولكن المقصود هنا بادد فوجه التي

الأول ١١٠٢هـ = كانون الأول ١٦٩٠م، وفي شهر شوال ١١٠٢هـ = حزيران - تموز ١٦٩١م، عين في قضاء بني شهر، مكان يعقوب أفندي، واستمر فيه حتى ذي القعدة ١١٠٣هـ = آب ١٦٩٢م حيث ثم عزله.

بعد ذلك وفي رمضان ١١٠٨هـ = آذار ١٦٩٧م حصل حسين أفندي على رتبة "ادرنه باي سي"، وعين قاضياً في الشام بدل الطيب سليمان أفندي، وفي محرم ١١١٠هـ = تموز ١٦٩٨م عزل من قضاء الشام وعين مكانه جوي زاده عطا الله أفندي، وفي رجب ١١١٠هـ = كانون الثاني ١٦٩٩م، عين قاضياً في بافره (للمرة الأولى)<sup>(٩)</sup> ثم

نقل إلى قضاء بلاق اويابلاق اباد<sup>(١٠)</sup> ولكن في جمادى الأولى ١١١٢هـ = تشرين الأول ١٧٠٠م، أعيد إلى قضاء بافره (للمرة الثانية) وعين صادق أفندي مكانه في قضاء بلاق اباد، واستمر في قضاء بافره، حتى شعبان ١١١٤هـ = كانون الأول ١٧٠٢م - كانون الثاني ١٧٠٣م، عين قاضياً في ادرنه، مكان الشيخ محمد أفندي ميرزا زاده، وفي ربيع الأول ١١١٥هـ = تموز ١٧٠٣م، عين في منصب قاضي عسكر الأناضول بالإضافة إلى منصب قاضي مدينة ادرنه، وقد جاء هذا التعيين عشية أحداث ادرنه العنيفة، وقد استمر في المنصبين حتى تولى المشيخة.

مشيخته: وسط أحداث ادرنه، وبعد استقالة شيخ الإسلام السابق بشمجي زاده علي أفندي، تم تعيين حسين أفندي في منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، في ادرنه يوم الأحد ٦

تقع في ولاية البوسنة والهرسك، حيث القرن تعينه في قضاء تلك القصبه بالحمله لعثمانية على بلغراد، والقريبة منها، وكانت فرجه في سنديق الهرسك، وتبعد عن مدينة موستار ٧٥كم باتجاه الشرق، ويجري بالقرب منها نهر درين. وعدد سكانها (١٢ ألف نسمة) وفيها (١٢ جامع عثماني)، قنطر: قاموس الإعلام، ج٥، ص ٣٤٤٣.

٩- بافره: Bafra: هي مدينة تركية تقع في طرف الأنضول الشمالي، قريبة من ساحل البحر الأسود، وهي حالياً ضمن ولاية صانسون، وهي تبعد عن مدينة صانسون ٤١كم باتجاه الشمال الغربي، وعن مصب نهر قيل حوالي ٢٠كم، وكانت أيام الدولة العثمانية مركزاً سنديقي أو لواء ثم أصبحت مركز قضاء بافره التابع لولاية طريزون، وكان عدد سكانها (٥٠٠٠ نسمة) وفيها العديد من الآثار العثمانية، مثل الجوامع والسكنى والحصانات والمدارس، وكان الطرف الغربي من قضاء بافره واسع، وكان يده من الشرق قضاء صانسون وجنوباً لواء سيواس، وشمالاً البحر الأسود، وكان ينتمي العديد من التواحي والقرى، النظر: للفت تاريخية وجغرافية، ج٢، ص ١٩٥، قاموس الإعلام، ج٢، ص ١٢٠٠.

١٠- بلاق اباد = بايلاق اباد: وهو الاسم القديم الذي كان يطلق (بلده والوه أو حمام بالرده)، وهي قلعة تتربع من مقطعين، الأول (بايلاق) ويعني الصيول أو المراعي، والثاني (اباد) كلمة فارسية الأصل ويعني قرية أو مزرعة، وتبني على التلثة (بايلاق اباد) بلدة المراعي، أو بلدة الصيف، وكانت هذه البلدة في أواخر الدولة العثمانية، مركز ناحية يالوه الذي يتبع قضاء قره مرسل والذي يتبع سنديقي أو لواء أقيمت أو الزميد المستقل الذي يتبع مباشرة إلى ولاية استنبول، وتبعد هذه قلعة ٨٥كم عن استنبول باتجاه الجنوب شرقي، ٦٦كم عن برومه باتجاه الشمال شرقي، انظر: قاموس الإعلام، ج١، ص ٨١٧-٨١٩، ج٦، ١٧٩١، الدراري اللغات، ص ٥٤٦.



ربيع الآخر ١١١٥هـ = ١٩ آب ١٧٠٣م، لكن الأحداث تسارعت بشكل ادramاتيكي بحيث تم تنازل السلطان مصطفى الثاني عن عرش الدولة العثمانية، بناء على طلب الجنود الثائرين ومع تنازل السلطان، تم عزل حسين أفندي من المشيخة، من قبل السلطان الجديد أحمد الثالث وبناء على طلب الجنود العصاة. في يوم الأربعاء ٩ ربيع الآخر ١١١٥هـ = ٢٢ آب ١٧٠٣م، وذلك بعد (٣ أيام فقط) من تعيينه في هذا المنصب، وتم تعيين الإمام السلطاني محمد أفندي في منصبه بالمشيخة، وكان ترتيب دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٦٨). في عهد السلطان مصطفى الثاني والسلطان أحمد الثالث.

وفاته: وبعد عزله بيومين، أي في ١١ ربيع الآخر ١١١٥هـ = ٢٤ آب ١٧٠٣م، صدر قرار بنفيه إلى جزيرة قبرص، وبقي فيها حتى نهاية حياته وتوفي حسين أفندي في شهر شوال ١١١٥هـ = شباط ١٧٠٤م في قبرص، وتم نقل جثمانه إلى استانبول، حيث دفن في ساحة جامع اياصوفيا، وكان المذكور حسب وصف المصادر، صاحب أخلاق حميدة، وصالي النفس والفؤاد.

[illegible]

صفحة من ترجمة حياة شيخ الاسلام بكجشم حسين أفندي، من كتاب (وقائع الفضلاء) ذيل الشقائق النعمانية.

## \* [٥٣] ابيه زاده عبد الله أفندي

حياته: ...-١١٢٦هـ = ...-١٧١٤م

مشيخته: الأولى: ١١١٩-١١٢٢هـ = ١٧٠٨-١٧١٠م.

الثانية: ١١٢٤-١١٢٥هـ = ١٧١٢-١٧١٣م

دفعته: (٦٢، ٧٤) في عهد السلطان أحمد الثالث

هو: المولى عبد الله بن مصطفى الرومي، الشهير "آبه زاده"<sup>(١)</sup>، ولم تذكر المصادر التي ترجمت أية معلومات أخرى، عن اسمه ونسبه، وقد ولد المولى المذكور في بالجك<sup>(٢)</sup> دون معرفة سنة ولادته، وقد أخذ علومه عن والده ثم علماء عصره، وبعدها تقلد التدريس في كثير من المدارس العثمانية، وبعدها انتقل للعمل في وظائف المشيخة الإسلامية أو التابعة لها.

تولى عبد الله أفندي أول وظائفه، حين عين في ١٠٩٠هـ = ١٦٧٩م مفتش أوقاف الحرمين الشريفين، وفي ١٠٩٦هـ = نهاية ١٦٨٤ - ١٦٨٥م، عين على مولوية حلب، ثم مولوية مصر في ١١٠١هـ = ١٦٨٨ - ١٦٨٩م، وبعدها مولوية أدرنه، وفي ١١٠٣هـ = ١٦٩١ - ١٦٩٢م، أصبح قاضي مكة المكرمة، في سنة ١١٠٦هـ = ١٦٩٤م، وفي رجب من السنة نفسها = شباط ١٦٩٥م، أعيد إلى أدرنه، حيث حصل على رتبة "استنبول بايه سي"

\* ترجمته في: علمية سلطنة سي، ص ١٢٩-٥٠٠، وترتيبه (٥١)، دوة المشايخ مع ذيل، ص ٨٠-٨١، قاموس الإعلام، ج ١، ص ٧٧٠، سجل علمي، ج ٣، ص ٣٧١-٣٧٢، ج ٤، ص ٧٦٦، تاريخ راشد، ج ٣، ص ٢٣٨، ج ٤، ص ٢٧-٢٨، سلك الدرر، ج ٣، ص ٢ (حاشية: تولى المشيخة مرة ثانية عزل ١١٢٥هـ، خلفه محمد عطا الله).

Osmanlı SeyhülislamLari, S. 109-110, Osmanlı Devlet Erkani, Cilt 5, S.135-136. DevLetler ve Hanedanlar, Cilt 2, S. 972.

١- ابيه زاده Ebe-zade: هو اللقب الذي تشتهر به المولى عبد الله أفندي، نسبة إلى والدته التي دقت تحمل ابيه قلبه، ابيه كلمة تركية تعني، القابلة أو الداية أو المولدة ويتكون المصطلح من قطعتين الأولى Midwife Accoucheuse أما الثاني زاده، فتعني ابن، أي أن هذا اللقب يعني بالعربية، (ابن الداية)، وهناك مثل شعبي عربي يطلق "ابيه زاده" هو "ابن الداية" وبهذه الخصوص يقول المثل الشعبي اللبناني "ابن الداية ما عليه مخيلة" ذلك لأن القابلة في الريف والقرى يحكم مهنتها تعرف كل شيء فيها، أما المثل الشعبي الأردني فيقول "ابن دايه ما عليه تغلبه" ويضرب لمن لا يستطيع أحد أن يكتم سرّاً عنه، وكلمة "تغلبه" تعني هنا وضع الشيء في منأ عن الأيدي انظر: الدراري اللامعات، ص ٨ موسوعة الأمثال الشعبية اللبنانية، ج ١، ص ٩٨، الأمثال الشعبية الأردنية، ص ٢٠.

٢- بالجك = بالجبس - بالحق: وهي مدينة بغارية، تقع بالقرب من سواحل البحر الأسود وتبعد عن مدينة وارته ٣٠ كم إلى الشمال الشرقي، وبعيد سكانها حوالي ٥ آلاف نسمة، وفي العهد العثماني، كانت بالجك مركز قضاء ينسج للواء وارته التابع لولاية هروم ايلي الشرقية، وكان يتبع لهذا القضاء (٧١) قرية، وعدد سكانها (٢١ ألف نسمة) معظمهم من المسلمين، انظر: قاموس الإعلام، ج ٣، ص ١١٠٨، ممالك عثمانية، ج ١، ص ١٥٠.

وفي ٢١ رجب ١١٠٦هـ = ٦ آذار ١٦٩٥م، عين في منصب قاضي عسكر الأناضول، وفي جمادى الأولى ١١٠٨هـ = تشرين الثاني - كانون الأول ١٦٩٦م، عزل من منصبه، وفي ٢٢ شعبان ١١٠٨هـ = ١٦ آذار ١٦٩٧م، عين في منصب قاضي عسكر الروم إلى للمرة الأولى، وعزل من هذا المنصب في شعبان ١١٠٩هـ = شباط ١٦٩٨م، ووجهت إليه نيابة مرعش<sup>(٣)</sup>، ونتيجة توسط بعض رجالات الدولة لدى السلطان مصطفى الثاني أعيد مرة أخرى إلى منصب قاضي عسكر الروم إيلي، ولكنه لم يستمر فيه طويلا، ففي شهر شوال ١١٠٩هـ = نيسان ١٦٩٨م، تم عزله بعد خلاف مع شيخ الإسلام سيد فيض الله أفندي الأضرومي، حيث تم نفيه إلى جزيرة قبرص، ثم حول نفيه بعد ذلك من قبرص إلى مدينة بروسه من قبل السلطان مصطفى الثاني، وفي محرم ١١١٥هـ = أيار ١٧٠٣م، نقل من بروسه إلى يكي شهر، وبعد أحداث أدرنه، وقتل شيخ الإسلام سيد فيض الله أفندي وتنازل السلطان مصطفى الثاني، باستانبول، دون استئذان السلطان، الأمر أدى إلى غضب السلطان أحمد الثالث منه، ونفيه مرة أخرى إلى بروسه، ثم فرضت عليه الإقامة الجبرية في روم حصاري<sup>(٤)</sup>، وبعد وساطة بعض أصدقائه لدى السلطان، عاد إلى استنبول، في رمضان ١١١٦هـ = كانون الأول ١٧٠٣-

٣- مرعش Maras: وهي مدينة تركية، تقع في جنوب وسط الأناضول القريبة من الحدود السورية، القريبة من جبل أخور (أخور طاغوس)، وتبعد عن مدينة حلب ١٥٤ كم باتجاه الشمال-الغربي، وقد فتحها أبو عبيدة عامر الجراح في عام ١٦هـ = ٦٣٧م، وكانت المدينة مركز إمارة دلفكار (بني دلفكار الذين تبعوا الدولة العثمانية منذ عهد السلطان بيلازير الأول (بلديرم)، ثم أصبحت فيما بعد مركز لواء مرعش. الذي يتبع لولاية حلب، ويتكون هذا اللواء من (٥) أفضية، و (٩) نواحي و (٤٢١) قرية، وعدد سكانه (١٧٩,٨٥٣ نسمة)، أما قضاء مرعش في لواء مرعش فيجده من الشمال البستان، ومن الغرب زبون والدين، ومن الجنوب بالرقوق وقضاء عين تهاب، ومن الشرق بصورة العزيز، وكان يتبعه (٧ نواحي) و (١١٤ قرية) وعدد سكانه (٦٤,٣١١ نسمة) وكانت مرعش في عهد الدولة العثمانية، مدينة كبيرة تمتد على مسافة ٧٠٠٠ فتراع، ويوجد فيها قلعة كبيرة، ويوجد فيها أربعة تماثيل لأسود مهيبة من الحجر الأسود (البازلت)، وكانت تحتوي على ١١,٩٠٠ دار، وقصر وسرايا، ٢٨ جامعاً، ١١ مسجداً، وكانت فيها مدارس منها واحدة عالية المستوى. ٤٠ مكتبا للصبيان، مطبخين للمحتاجين، ٧٠ سبيل ماء، ٦ خلجان للمساكين والضيوف، ٧ أسواق للتخف، ١٠٤٥ دكانا، انظر: قاموس الإعلام، ج ١، ص ٤٢٦٤-٤٢٦٥، تاريخ دولة العثمانية، ج ٢، ص ٧٥٨.

٤- روم إيلي حصاري = روم حصاري = Rumeli Hisari: واسمها القديم روبرت تولى تقع هذه المطة أو القرية في ضواحي مدينة استانبول الشمالية، على ساحل مضيق البوسفور من الجهة الأوروبية، القريبة من مطة ميركون، مقابل أنصاوي حصاري في الطرف الأسوي من المضيق، وقد شهدت هذه القلعة، أعمال عسكرية كبيرة، بين البيزنطيين والعثمانيين، أثناء حصار استانبول قبل الفتح، ويوجد فيها استحكامات عسكرية، وقلعة لتحكم بالمضيق، وقد فتحها السلطان محمد الفاتح، مع بداية فتح القسطنطينية، ولقام فيها حتى تمت عملية الفتح، ويوجد فيها نكية بكنثلية، وغيرها من الآثار العثمانية. انظر: قاموس الإعلام، ج ٢، ص ٢٣٧٦، ممالك عثمانية، ج ٢، ص ٤١٧.

كانون الثاني ١٧٠٤م. وبعد ذلك بفترة من الزمن عاد المولى عبد الله أفندي ليتولى المناصب في الدولة العثمانية، حيث عين في صفر ١١١٧هـ = أيار ١٧٠٥م في منصب قاضي عسكر الروم (إيلي للمرة الثالثة)، واستمر في هذا المنصب حتى جمادى الأولى ١١١٨هـ = آب ١٧٠٦م، حيث تم عزله مرة أخرى، وبقي معزولاً حتى تولى مشيخة الإسلام للمرة الأولى. مشيخته: تولى عبد الله أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية. لفترتين (دفعتين) بينهما فاصل زمني حوالي السنة والنصف، وانتهت الأولى بالعزل، و الثانية بالعزل والنفي وكانت مشيخته، كما يلي:

\* المرة الأولى: بعد عزل صادق أفندي، شيخ الإسلام السابق (للمرة الثانية) تم تعيين المولى عبد الله أفندي، في منصب شيخ الإسلام (للمرة الأولى)، في ٢ ذي القعدة ١١١٩هـ = ٢٥ كانون الثاني ١٧٠٨م، وقد استمر في هذا المنصب حتى ١٩ جمادى الأولى ١١٢٢هـ = ١٦ تموز ١٧١٠م حيث تم عزله، ولم تذكر المصادر، أسباب العزل، وقد تولى المشيخة من بعده بشمجي زاده علي أفندي وكانت مدة مشيخته هذه (سنتين و ٦ شهور و ١٧ يوماً هجرية) = (سنتين و ٥ شهور، و ٢ يوماً ميلادية). وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٧٢) في عهد السلطان أحمد الثالث.

\* المرة الثانية: تولى عبد الله أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية (للمرة الثانية) بعد وفاة شيخ الإسلام السابق بشمجي زاده علي أفندي (للمرة الثالثة) [هي الفترة الفاصلة بين مشيختي عبد الله أفندي]، وكان ذلك في ٥ محرم ١١٢٤هـ = ١٣ شباط ١٧١٢م، وقد استمر في مشيخته الثانية، حتى ١٦ صفر ١١٢٥هـ = ١٤ آذار ١٧١٣م، حيث تم عزله، وكان سبب هذا العزل، حسب ما تروي المصادر، تلك المناقشات التي دارت حول تطبيق اتفاقية بروكس<sup>(٥)</sup> التي أنهت الحرب مع روسيا (١١٢٣هـ = ١٧١١م) وقضية ملك السويد

٥- اتفاقية بروكس: هي الاتفاقية التي وقعت بين روسيا والدولة العثمانية في ٥ جمادى الأولى ١١٢٣هـ = ٢١ تموز ١٧١١م نسبة إلى نهر السبروت في رومانية بين مدينتي كالاس وديال حيث حدثت المعركة التي انتصر فيها العثمانيون بالقرب من موقع قالجي Falcu. وكانت هذه الحرب قد انطلق عليها حرب البروت، وكان الذي وقع عليها من قبل العثمانيين، الصدر الأعظم بلطجي محمد باشا (الذي تولى منصب الصدر الأعظم في عهد السلطان أحمد الثالث) للمرة الأولى خلال الفترة ١١٢٢ - ١١٢٣هـ = ١٧١٠ - ١٧١١م) ووقعها عن الجانب الروسي رئيس الوزراء الروسي البارون فلاديمير، والتي أعلنت مدينة (أرك) - روستوف إلى الدولة العثمانية والتي تزكت في مساعدة كارلوفجي في روسيا، انظر: تفصيل في: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٥٩٥-٥٩٧، معجم الأسلاب، ج ٢، ص ٢٤٥، تاريخ

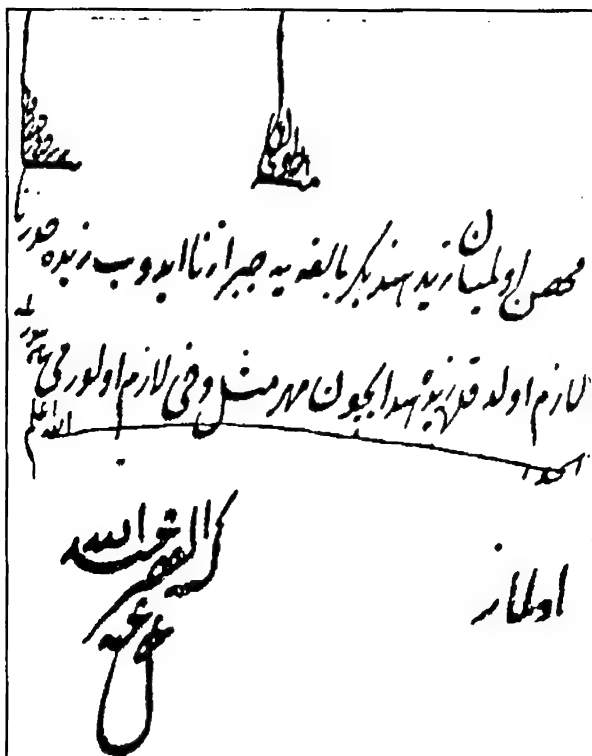
(كارل الثاني عشر) الذي كان يعرف عند العثمانيين (بدمير باش شارل)<sup>(٦)</sup> بالإضافة إلى ذلك معارضة شيخ الإسلام المولى عبد الله لعودة العلاقات العثمانية - الروسية، وطلبه من السلطان أحمد الثالث بطرد الروس، كل ذلك كان من الأسباب التي أدت بالتالي إلى عزله، وقد تولى المشيخة من بعده محمد عطا الله أفندي، وكانت مدة مشيخته الثانية (سنة واحدة وشهراً واحداً و ١١ يوماً هجرية) = (سنة واحدة وشهراً واحداً فقط ميلادية)، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٧٤) في عهد السلطان أحمد الثالث، أما مجموع مدته في المشيخة في الفترتين فكانت (٣ سنوات و ٧ شهور و ٢٨ يوماً هجرية) = (٣ سنوات و ٦ شهور و ٢٢ يوماً ميلادية). آثاره: ومن آثاره التي تركها عبد الله أفندي مدرسة باسمه والكثير من الأوقاف الخيرية<sup>(٧)</sup>. وفاته: بعد عزل عبد الله أفندي للأسباب السياسية التي ذكرتها، تم نفيه من استانبول إلى روم حصاري، وهناك كان يطلق الإشاعات ضد الصدر الأعظم والمسؤولين في الدولة العثمانية، مما أدى بالسلطان أحمد الثالث إلى نفيه إلى طربزون، وفي شهر صفر ١١٢٦هـ = شباط ١٧١٤م أرسل عبد الله أفندي إلى طربزون عن طريق البحر بواسطة سفينة عثمانية، وفي البحر الأسود غرقت السفينة بسبب طوفان البحر (طوفان القاسم)<sup>(٨)</sup> حيث غرق عبد الله أفندي وتوفي في هذا الحادث. وخلف الكثير من الأوقاف. وكان له الكثير من الأولاد والأحفاد.

رائد ج، ٤، ص 311، Basbakanlik .S.

٦- قضية ملك السويد: التي حدثت في عهد السلطان أحمد الثالث، وقصر الأعظم جوزيبي على بلشا -سيقت ترجمته- حيث كان ملك السويد كارل الثاني عشر، أو بالمشيكية ديمر باش شارل قد خاض حرباً ضد روسيا، وانتصر على قندمارك وبولونيا وروسيا ومستولى على بولونيا ودخل إلى أعالي الأراضي القروسية في عام ١١٢٢هـ = ١٧٠٩م، ولكن عدم دخول الدولة العثمانية الحرب، تمكن قيصر روسيا -پترس، من الانتصار عليه في بولتفا Poltava، واجتاز الملك السويدي الحدود العثمانية ولجأ إلى الدولة العثمانية، وأثناء مطاردة القيصر قروسي للملك السويدي، دخل إلى الأراضي العثمانية الأمر الذي كان سبباً مباشراً لحرب البروت، وبقي هذا الملك في الدولة العثمانية لمدة (٥ سنوات و ٦ شهور تقريباً)، نتيجة لمعاهدة فرنة التي أسست على اتفاقية بروت، والتي وقعت في عام ١١٢٥هـ = ١٧١٣م، والتي قطعت الأمل لديه في حرب عثمانية - روسية جديدة، وبعد ذلك غادر أراضي النولة العثمانية في ١١٢٦هـ = ١٧١٤م من ديمستوفه ومعه ٢٥٠٠ جندي سويدي و ٦٠٠ جندي عثماني يرافقه وذهب عن طريق اللات إلى أردل عتداً إلى السويد. انظر التفاصيل: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٥٩٥، ٥٩٧.

٧- مدرسته: لا تتوفر عنها معلومات، أما بالنسبة لائقه فله توجد الكثير من اورقها في تصانيف الارشيف العثماني، خاصة (H.H) خط هابون.

٨- تاريخ رائد، ج ٤، ص ٢٧-٢٨



فتویٰ تعود لشيخ الإسلام ابيه زاده عبد الله أفندي، والمنشورة في علمية سالنامه وبدايتها " منه الهداية" وختمها "كتبه الفقير عبد الله عفى عنه".

## [٥٤] محمد عطا الله أفندي\*

حياته: ...-١١٢٧هـ = ...-١٧١٥م

مشيخته: ١٦ - ٢/ ٢٤ - ٤/ ١١٢٥هـ = ١٤ - ٣/ ٢٠ - ٥/ ١٧١٣م.

دفعه: (٧٥) في عهد السلطان أحمد الثالث

هو المولى: محمد عطاء الله بن إبراهيم الأيوبي الرومي الحنفي، المشهور بـ (عطائي الرومي)، وكان والده إبراهيم أفندي قاضي عسكر الأناضول السابق، وليس من المعروف مكان وتاريخ ولادته: وأخذ علومه الأولى عن علماء عصره، ثم المدارس العثمانية، وبعد قدومه إلى استانبول، أخذ الكثير من علومه عن منقاري زاده يحيى أفندي (شيخ الإسلام رقم ٤٣). وبعد ذلك تقلد التدريس في المدارس العثمانية، وبعدها انتقل إلى الوظائف الحكومية، ومناصب القضاء في الدولة العثمانية.

عين محمد أفندي في عام ١٠٩٣هـ = ١٦٨٢م أمين الفتوى (للمرة الأولى)، وفي سنة ١٠٩٧هـ = ١٦٨٥-١٦٨٦م، عين قاضياً في بني شهر، وفي ١٠٩٨هـ = ١٦٨٦-١٦٨٧م، أعيد أميناً للفتوى (للمرة الثانية)، وفي عام ١١٠٢هـ = ١٦٩٠-١٦٩١م، أصبح قاضياً في الشام، وفي عهد السلطان مصطفى الثاني، تقدم شيخ الإسلام فض الله أفندي التماساً للسلطان لتعيينه قاضياً في استانبول (للمرة الأولى) وتم ذلك في سنة ١١٠٧هـ = ١٦٩٥ - ١٦٩٦م، وفي ١١١٣هـ = ١٧٠١-١٧٠٢م، عاد أميناً للفتوى (للمرة الثالثة)، وفي محرم ١١١٤هـ = أيار - حزيران ١٧٠٢م عين (للمرة الثانية) قاضياً في استانبول، ولكنه عزل في جمادى الآخرة ١١١٤هـ = تشرين الأول - تشرين الثاني ١٧٠٢م. وبعد عزله من منصب قاضي استانبول، وفي جمادى الآخر ١١١٥هـ = تشرين الأول ١٧٠٣م، حصل على رتبة "أناضولي بايه سي"، وفي ذي الحجة من السنة نفسها = نيسان ١٧٠٤م، عين في منصب قاضي

\* ترجمته في: علمية سقلايه سي، ص ٥٠١، وترتيبه (٥٢)، دوحة المشايخ - ص ٨١-٨٢. قاموس الإعلام، ج ١، ص ٣١٥٩. ج ١، ص ٤٢١٥. (يلكر اشره له ولكنه لم يترجم له)، سجل عثمانى، ج ٤، ص ٣٢٤-٣٢٥، ٧١٦. تاريخ راشد، ج ١، ص ١٣٨-١٣٩ هدية العارفين، ج ١، ص ٣١٣. وبعيات شلمية، ص ١٩١، ٢٠٣.

Osmanlı Seyhülislamları, S. 111, Osmanlı Devlet Erkanı, Cilt 5, S.136. Devletler ve Hanedanlar, Cilt 2, S. 972. (٧) نهضت رقم



عسكر الأناضول، ولكنه عزل من هذا المنصب في ١١١٦هـ = ١٧٠٤-١٧٠٥م، ولكن في شعبان ١١١٨هـ = تشرين الثاني ١٧٠٦م، وبعد جلوس السلطان أحمد الثالث على عرش الدولة العثمانية، عين في منصب قاضي عسكر الروم أيلي (للمرة الأولى)، وفي السنة الثانية، أي في ١١١٩هـ = ١٧٠٧-١٧٠٨م عزل من هذا المنصب، وفي جمادى الأولى ١١٢٤هـ = تموز ١٧١٢م أعيد (للمرة الثانية) إلى المنصب نفسه، واستمر فيه حتى تولى المشيخة.

مشيخته: تولى المولى عطا الله أفندي، منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، بعد عزل شيخ الإسلام السابق ابيه زاده عبد الله أفندي (للمرة الثانية) في ١٦ صفر ١١٢٥هـ = ١٤ آذار ١٧١٣م، إلا أنه لم يستمر فيها طويلاً، حيث تم عزله في ٢٤ ربيع الآخر ١١٢٥هـ = ٢٠ أيار ١٧١٣م، وكان سبب العزل، أن الصدر الأعظم داماد علي باشا<sup>(١)</sup> أقام شيخ الإسلام عطاء الله أفندي، بأنه ضعيف الإدارة، وأن الموظفين في الدولة يتقاضون الرشوة بعلمه، ونتيجة لذلك قام السلطان أحمد الثالث بعزله ونفيه، وعين مكانه في المشيخة محمد أفندي أمام شهريارى، وكانت مدة مشيخته (٤ شهور و٨ أيام هجرية) = (٤ شهور و٧ أيام ميلادية) وكان ترتيب دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٧٥) في عهد السلطان أحمد الثالث.

مؤلفاته: له مجموعة الفتاوى المعروفة بفقهِ العطائي أو الفتاوى العثمانية، وهي باللغة العثمانية، وقد استند في معظم تلك الفتاوى على فتاوى متقاري زاده يحيى أفندي<sup>(٢)</sup>.

وفاته: بعد عزله من المشيخة تم نفيه أولاً إلى روم حصاري، حيث أقام مدة، وهناك كان يطلق الإشاعات على كبار المسؤولين في الدولة العثمانية، الأمر الذي أدى إلى نقل مناهة إلى مدينة سينوب، وقد صادف نقله على السفينة نفسها التي كانت تقل شيخ الإسلام السابق آبه زاده عبد الله أفندي، وفي الطريق طاف البحر الأسود (الذي يسمى بطوفان القاسم) وغرقت

١- الصدر الأعظم داماد علي باشا: (...-١١٢٨هـ = ...-١٧١٦م)، أصله من لزنبي، وكان والده ويحيا عن بعض البلوات المتفاعلين، وكان يعرف أيضاً بيزنوكلي داماد شديد سلاحدار علي باشا، أو شهيد داماد علي باشا وقد سمي داماد أو الصهر لأنه تزوج من الأسرة فاطمة ابنة السلطان أحمد الثالث الكبيرة، وهو الصدر الأعظم (الثاني عشر) في عهد السلطان أحمد الثالث، وقد تولى منصب الصدارة خلال الفترة (١١) ربيع الثاني ١١٢٥-١١-شعبان ١١٢٨هـ- ٢٧ نيسان ١٧١٣-٥ آب ١٧١٦م، وقد قتل في معركة بتروردين Peterwardein، في ليلة ١٧/١٦ شعبان ١١٢٨هـ = ٦/٥ آب ١٧١٦م، لذلك أطلق عليه الشهيد، وقبره في ضواحي فينا عند Madersdorf. وقد تولى منصب الصدارة خلال الفترة، وكان له ثغور كبير لدى السلطان. انظر: قاموس الإعلام، ج ٤، ص ٣٨٧، تاريخ

لدولة عثمانية، ج ١، ص ٥٩٨، معجم الأنساب، ج ٢، ص ٢٤٥، S.311 Basbakanlık.

٢- عثمانلي مؤلفات، ج ٢، ص ٦١.

السفينة، إلا أن المولى عطاء الله أفندي استطاع أن ينقذ نفسه والوصول إلى الشاطئ ومن هناك توجه إلى مدينة بولو، وأقام فيها حتى نهاية حياته، وقد توفي فيها سنة ١١٢٧هـ = ١٧١٥م، ومن أبنائه مصطفى أفندي الذي توفي سنة ١١٢٤هـ = ١٧١٢م، أحمد أفندي، توفي سنة ١١٣٧هـ = ١٧٢٤م، أما شقيقه عبد الرحمن أفندي فقد توفي سنة ١٠٩٩هـ = ١٦٨٧ وله العديد من الأبناء والأحفاد الذين تولوا مناصب مختلفة في الدولة العثمانية، منهم: عثمان أفندي، ونعمة الله أفندي الذي تولى قضاء غلطة سنة ١٠٤٤هـ = ١٧٣١م، وحفيدة شكر الله أفندي الذي توفي في بيروت سنة ١٢٠٣هـ = ١٧٨٨م، وابنه أحمد أفندي الذي أصبح قاضياً في الشام<sup>(٣)</sup>.

---

٣ - والهناش رقم ٧ (S. 972, C.2). Deletler.



## [٥٥] محمود أفندي "إمام شهريارى"\*

حياته: ...- ١١٣٠هـ = ...- ١٧١٨م

مشيخته: ١١٢٥-١١٢٦هـ = ١٧١٣-١٧١٤م.

دفعه (٧٦) في عهد السلطان أحمد الثالث

هو المولى: محمود بن أحمد، الشهير "بإمام شهريارى"<sup>(١)</sup> وذكر عاصم في تاريخية اسمه "محمد" وليس "محمود"، ولم تذكر المصادر التي ترجمت له أية معلومات أخرى عن بقية اسمه أو نسبه، وكان والده أحمد آغا، حافظ طوبخانه "دار المدافع"<sup>(٢)</sup>، وقد ولد محمود أفندي في استانبول، ولم يعرف تاريخ ولادته، وقد تربى ونشأ فيها، وأخذ علومه من علماء زمانه، وبعد ذلك تقلد التدريس (على عادة علماء الدولة العثمانية): وفي عام ١١٠٦هـ = ١٦٩٤-١٦٩٥م، عين الإمام الثاني للسلطان مصطفى الثاني، لذلك لقب بالإمام السلطاني (شهريارى)، وبعد ذلك عاد إلى التدريس مرة أخرى.

حصل محمود أفندي على رتبة "ادرنه بايه سى"، ثم عين قاضياً في بيكيشهر، وفي ربيع

\* ترجمته فى: علمية سالفة سى، ص ٥٠٢، وتركيبه (٥٣)، دوحه الضاميه، ص ٨٢-٨٣. قاموس الإعلام، ج ١، ص ٤٢٢٢، سجل عثمانى، ج ٤، ص ٣٢٤-٣٢٥، ٧٦٦ تاريخ اسماعيل عاصم (ذيل تاريخ راشد) ج ١، ص ٥٩٦-٥٩٧، إنشارات فى يوميات سلمية، ص ١٢٠، ٢٢٨، ٢٣١.

Osmanlı Seyhülislamları, S. 112, Osmanlı Devlet Erkânı, Cilt 5, S. 136. Devletler ve Hanedanları, Cilt 2, S. 972. İstanbul'da Gömülü, S. 70.

١- أسماء شهريارى: وهو اللقب الذي اشتهر به محمود أفندي، وكلمة أمام شهريارى، كلمة عربية-فارسية، مركبة تعنى (الإمام السلطاني)، وشهريارى: هي كلمة فارسية الأصل، وتعنى المنطق بالسلطان، وهي مأخوذة من كلمة شهريارى وتعنى الملك أو السلطان، انظر: قدراري اللامعات، ص ٣٢٣، تاريخ اسماعيل عاصم (ذيل تاريخ راشد) ج ١، ص ٥٩٦.

٢- طوبخانه: أو طوب خانة، وهي كلمة مركبة من مقطعين، الأول "طوب" كلمة تركية تعنى المدفع والمضى أخف من صوت الانفجار (طوب)، الثاني (خانه) وهي كلمة فارسية تعنى الدار، أو بيت، وتعنى طوبخانه (دار المدافع)، (مصنع المدافع) وفي احیان أخرى كان هذا المصطلح يطلق على (قيادة قوات المدفعية بالمصطلحات الحديثة) وبعد فتح استنبول نهضت في جهة خلطة على أيام السلطان الفاتح والسلطان بايزيد الثاني في دار لصناعة المدافع عرفت باسم "الطونجالة العمارة" والذي اطلق على الحى كله فيما بعد، وفي عهد السلطان الفتاح لم تعد تلك الدار تابعة على تلبية الجيش المضاني. فهدمت وأقيمت مكانها داراً أخرى لصناعة المدافع، على ساحل بحر (مضيق البوسفور)، وتبدو تلك الدار (الطب خانة) مثل كلمة احتيط بها وقد تعرضت الدار لحريق نفي عليها، قاعده بناؤها من جديد في القرن ١٢ هـ= ١٨م، ثم جرى تطويرها لتلبية الاحتياجات العسكرية. وضيف إليها عدد جديد من ورش صناعة المدافع، وفي القرن ١٣ هـ= ١٩م تعد دعوها بالبنشلت التي تنقل والانتفاخ للعدية، ولا يزال الحى الذي توجد فيه يحمل اسمها حتى اليوم "حى الطوب خانة". انظر: الدولة العثمانية (تاريخ وحضارة) ج ١، ص ٧٣٦-٧٣٧ قدراري اللامعات، ص ٢٣٤، ٢٦٣، كذلك انظر: هامش رقم (١) فى ترجمة شيخ الاسلام رقم (٥٠) وترجمة شيخ الاسلام رقم (١١٥) ..

الأول ١١١٢هـ = آب ١٧٠٢م، حصل على رتبة "استانبول بايه سي"، وبعد أن تولى السلطان أحمد الثالث مقاليد الأمور في الدولة العثمانية، عين في ربيع الأول ١١١٥هـ = آب ١٧٠٣م، في منصب قاضي عسكر الروم ايلي، ولكنه عزل بعد (٨) شهور من توليه هذا المنصب أي في نهاية السنة ١١١٥هـ = ١٧٠٤م<sup>(٣)</sup>، وبعد ثلاث سنوات، أي ربيع الأول ١١١٨هـ = حزيران ١٧٠٦م، عين في منصب قاضي عسكر الأناضول (للمرة الأولى)، وعزل منه في رجب ١١١٩هـ = أيلول- تشرين الأول ١٧٠٧م، وفي شعبان ١١٢٠هـ = تشرين الأول ١٧٠٨م، أعيد تعيينه في منصب قاضي عسكر الأناضول (للمرة الثانية) واستمر فيه حتى ذي القعدة ١١٢١هـ = كانون الثاني ١٧١٠م، حيث تم عزله، ويعتقد أنه بقي معزولاً، حتى توليه المشيخة في ١١٢٥هـ = ١٧١٣م، وخلال تلك الفترة (ما بين عزله من منصب عسكر الأناضول وتوليه المشيخة)، لم تسجل المصادر التاريخية أي نشاط له، أو منصب عين فيه.

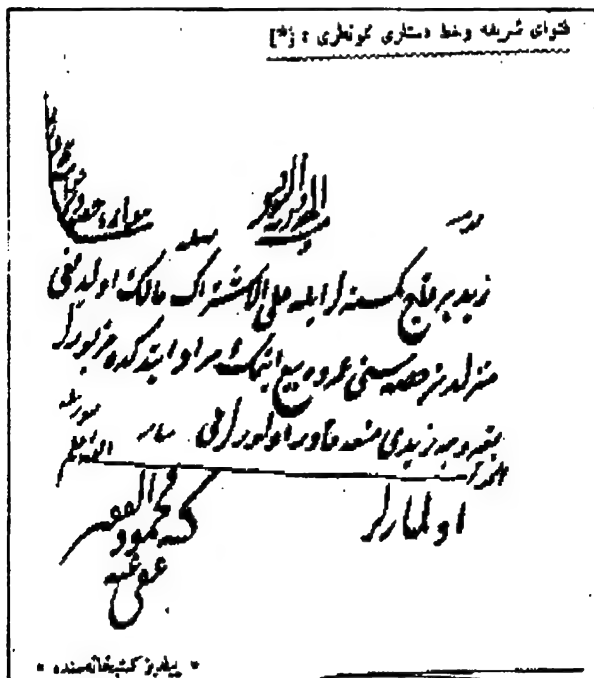
مشيخته: تولى محمود أفندي، منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، في أعقاب عزل شيخ الإسلام السابق عطاء الله أفندي، وذلك في ٢٤ ربيع الآخر ١١٢٥هـ = ٢٠ أيار ١٧١٣م، واستمر في هذا المنصب، حتى تم عزله في ٨ ذي الحجة ١١٢٦هـ = ١٥ كانون الأول ١٧١٤م ويبدو أنه من بين أسباب العزل، أنه لعب دوراً هاماً في عزل شيخي الإسلام السابقين إبه زاده عبد الله أفندي والمولى عطاء الله أفندي، ثم نفيهما إلى سنوب وطربزون، حيث غرقت السفينة التي كانوا يستقلونها، وتروي المصادر، بأن الصدر الأعظم جورلولو علي باشا<sup>(٤)</sup> كان صديقاً حميماً لمحمود أفندي، بسبب احترامه لوظائفه واحفاظة على الحقوق العامة للدولة والشعب، وبعد ذلك تبين دوره في قضية شيخي الإسلام السابقين، وضاعت ثقة الدولة والشعب بالمولى محمود أفندي، واعتبرها الشعب العثماني في حينها بأنها "لعبه أو تمثيله"<sup>(٥)</sup>، وعلى أية حال عزل المولى المذكور من المشيخة، وعين مكانه ميرزا مصطفى أفندي، وكانت مدة مشيخته (سنة واحدة ٧ شهور و ١٤ يوماً هجرية) = (سنة واحدة و ٦ شهور و ٢٦ يوماً ميلادية)، وكان ترتيب دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٧٦) في عهد السلطان أحمد الثالث.

٢- على علمه سابقه، ورد بأن عين في منصب قاضي عسكر الأناضول، وليس الروم ايلي، انظر: علمه سابقه سي، ص ٥٠٢.

٤- جورلولو علي باشا: سبقت ترجمة.

٥- تفاصيل عن هذه القضية، في دوحة المشايخ، ص ٨٢، Osmanlı Seyhülislamları, S. 112.

وفاته: عاش المولى محمود أفندي، بقية حياته، من بعد عزله من المشيخة، في موله وبقي معزولاً حتى وفاته باستانبول في جمادى الآخرة ١١٣٠هـ = أيار ١٧١٨م، ودفن بالقرب من تربة السلطان محمد باستانبول<sup>(٦)</sup>.



فتوى تعود لشيخ الاسلام محمود أفندي إمام شهر ياري، والتي نشرت في علمية سالنامه وباديتها "ومنه الهدى والسداد" وختمها "كتبه محمود الفقير عفى عنه".

٦- تاريخ اسماعيل عاصم (نيل تاريخ راشد) ج ١، ص ٥٩٦-٥٩٧، Istanbul'da Gömüldü, S.70.

## [٥٦] ميرزا مصطفى أفندي\*

حياته: ١٠٤٠-١١٣٥هـ = ١٦٣٠-١٧٢٢م

مشيخته: ١١٢٦-١١٢٧هـ = ١٧١٤-١٧١٥م.

دفعه: (٧٧) في عهد السلطان أحمد الثالث

هو: المولى مصطفى بن عبد الروؤف ميرزا الباطوملي<sup>(١)</sup>، المشهور بـ "ميرزا"<sup>(٢)</sup>، ولم تذكر المصادر أية معلومات أخرى حول اسمه ونسبه، وكان والده عبد الروؤف أفندي القاضي العسكري في زمن السلطان إبراهيم الأول، وشغل العديد من الوظائف داخل السرايا السلطانية في زمنه.

ولد مصطفى أفندي في استانبول<sup>(٣)</sup> عام ١٠٤٠هـ = ١٦٣٠-١٦٣١م، وقد عاش جزءاً من طفولة داخل السرايا السلطانية، حيث كان والده يعمل، وأخذ علومه الأولى من

\* ترجمته في: علمية سلقامه سي، ص ٥٠٣، وترونيه (٥١)، دوحه المثلخ مع ذيل، ص ٨٢-٨١، قاموس الإعلام، ج ١، ص ١٥١٠، سجل عثمانى، ج ١، ص ٤١٩-٤٢٠، حديقۃ الجوامع، ج ٢، ص ١٣٥ تاريخ اسماعيل عاصم (ذيل تاريخ راشد)، ج ١، ص ١١-١٢، إشارات في يوميات شاميه، ص ٢٢٨.

Osmanlı Seyhülislamı, S. 113-114, Osmanlı Devleti Erkanı, Cilt 5, S.136. Devletler ve Hanedanlar, Cilt 2, S. 966.972. İstanbul'da Gömülüş, S. 70

١- قباطوملي نسبة إلى مدينة باطوم Batumi=Batoum: وهي مدينة وميناء روسي على ساحل الجنوب - الشرقي للبحر الأسود، وتقع في أراضي جورج ستان (جورجستان) الروسية، ويقرب من الحدود الروسية- التركية، في القسم الجنوبي - الغربي من القفقاس. وتبعد عن مدينة بوتي Poti الكرجية (٥٩ كم) جنوباً، وعن مدينة طربزون (١٧٨ كم) باتجاه الشمال الشرقي، كما أنها تبعد عن مصب نهر وجوروق صو (١١ كم) شمالاً، وهي من قنصون الرئيسة على البحر الأسود، حيث يصدر منها النفط واللحم الحجري، ويبلغ عدد سكانها حوالي (١٠٠ ألف نسمة)، وقد فتحها العثمانيون في عام ٨٨٤هـ = ١٤٧٩م، وأصبحت المدينة مركز لواء لارستان = آجار ستان، الذي ينبع لولاية طربزون، أما الآجاريون، فهم قزاقا (تيجل) ثم أصبحوا عرجا من الناحية الغربية، وأصبحوا مسيحيين (ارثوذكس)، ثم دخلوا الإسلام في القرن ١٠هـ - ١٦م، بعد ضمها إلى أراضي الدولة العثمانية، وهم أكثر الأقوام القفقاسية نفوساً. ويتكلمون الكرجية، وقسمًا بسيطاً يتكلم اللغة التركية، وقد تنازلت عنها الدولة العثمانية، بموجب معاهدة برلين حتى وقعت عام ١٢٢٥هـ = ١٨٧٨م، ثم انتقلت إلى الدولة العثمانية ثلثية خلال الفترة (١٣٣٧-١٣٣٨هـ = ١٩١٨-١٩١٩م)، ثم عادت روسيا يد قائله، ولجها الكثير من الأتار والمساجد والمدارس العثمانية، انظر: قاموس الإعلام، ج ٢، ص ١١٩٨-١١٩٩، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ١٢١، ٧٧١، ٧٧٢، المنجد في الإعلام، ص ١٢٣.

Atlas of the World, P. 113.

٢- ميرزا Mirza: هو لقب الذي اشتهر به مصطفى أفندي. وهي كلمة فارسية الأصل. كانت تستعمل في إيران وتعني (أمير زاده) أو (ابن الأمير) وكانت هذه الكلمة، أو هذا المصطلح يطلق خاصة، على سلالة تيمور لنگ، المغولية، ثم استعملت فيما بعد بمعنى "شهزاده" أو "الأمير" وأطلقت على أصحاب الرتب العالية، في بلاد فارس والدولة العثمانية وفي كثير من الدول الإسلامية فيما وراء النهر، وكان اسم ميرزا لا يستخدم إلا مركباً أو مضافاً إلى كلمة أخرى، مثل "سلم ميرزا" أو "ميرزا حسن خان"، انظر: قاموس تركي، ١٤١١.

٣- في مصادر أخرى، تذكر بأن ولادته كُتبت خارج استانبول، سجل عثمانى، ج ١، ص ٤١٩.

والده وعن ميرزا محمد أفندي ثم لازم منقاري زاده يحي أفندي (شيخ الإسلام رقم ٤٣)، وأصبح عنده بمثابة السكرتير، وتزوج من ابنته (فهو صهر منقاري زاده) واستمر ملازماً له حتى عام ١٠٦٠هـ = ١٦٥٠م، حيث تقلد التدريس في المدارس العثمانية. وفي أعقاب الحرب العثمانية-الامانية (١٠٧٢-١٠٧٥هـ = ١٦٦١-١٦٦٤م) وفتح كانيجيه<sup>(٤)</sup>، حصل مصطفى أفندي على رتبة المولوية، وانتقل للعمل في القضاء العثماني.

عين عام ١٠٨٣هـ = ١٦٧٢م قاضي (مولوية) في ضاحية ميركون في ١٠٨٦هـ = ١٦٧٥م، عين مصطفى أفندي قاضياً، بني شهر (بكيشهر)، ثم قاضياً في مصر سنة ١٠٩٢هـ = ١٦٨١م، وبعدها قاضياً في مكة المكرمة في ١٠٩٧هـ = ١٦٨٥-١٦٨٦م، وفي السنة نفسها عين قاضياً في استانبول (للمرة الأولى)، ثم عزل، وفي ربيع الثاني ١٠٩٩هـ = شباط ١٦٨٨م، أعيد تعيينه قاضياً لاستانبول (للمرة الثانية)، وتم عزله في ربيع الثاني ١١٠٠هـ = كانون الثاني ١٦٨٩م، بعد تنازل السلطان محمد الرابع، واستلام السلطان سليمان الثاني عرش الدولة العثمانية، وفي شوال ١١٠١هـ = تموز ١٦٩٠م، تم نفيه إلى ليمني به<sup>(٥)</sup>. وفي شعبان ١١٠٢هـ = نيسان-أيار ١٦٩١م، تم نقل نفيه إلى جزيرة قبرص. وفي سنة ١١٠٣هـ = ١٦٩١-١٦٩٢م، تم العفو عنه، وعاد إلى استانبول.

وبعد عودته إلى استانبول، وفي ربيع الثاني ١١٠٥هـ = تشرين الثاني/كانون الأول ١٦٩٣م، حصل على رتبة "اناضولي يايه سي"، وفي شعبان ١١٠٦هـ = آذار ١٦٩٥م، عين في منصب قاضي عسكر الروم يلي (للمرة الأولى) وعزل منه في ١١٠٧هـ = ١٦٩٥-

٤ - كانيجيه Kanije وبالجزيرة Nagkuniizn: وهي مدينة مجرية (هنغارية) وتقع بالقرب من الحدود السلافية والتمسلافية، فتحها الصدر الأعظم داماد إبراهيم باشا في عام ١٠٠٩هـ = ١٦٠٠م وجعلها مركزاً لولاية (بها). استمر بعد فصل عدة قوياً من ولايت بولدين والبوسنة، وكلفت هذه الولاية تتكون من (١٠ القوية أو سنلجق) والمركز كانيجيه، وجدد إنشاء القلعة في عام ١٠٧٢هـ = ١٦٦١م، وترى فيها حتى الآن المداخل التي ضمنها غزى تريلقي حسن باشا من الاسمان، وعددها ٧٧ مدفعاً، وكان في المدينة ١٥٠٠ دراهم، مصانع للبرود، وجامع لسلطان محمد الثالث، ٥ جوامع أخرى، ٦ مساجد، مدرستان، ٦ مكاتب للتصيين، ٣ نقلا، ٤ خانات، وتشتهر حللاً بالسمكة وتجارة والمصنعة وعميد سكانها حول السبي ٢٠٠٢٧ نسمة.

انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٦١٤، 604. Göğrafiya Sözlüğü، S. 604.

٥ - ليمني Limni: وهي جزيرة يونانية في بحر ايجه، قبالة شاطئ الاناضول. واسمها الجديد ليمنوس Limnos= Lemnos، وتبلغ مساحتها (٢٤٨٧ كم) ويبلغ عدد سكانها في الماضي حوالي (٢٧ ألف) نسمة، وتشتهر بالزراعة. وقد فتحها العثمانيون في عام ٨١١هـ = ١٤٥٦م، وضمت إلى أراضي الدولة العثمانية، حيث أنها كلفت تابعة لولاية جزائر بحر ملويد، وبمصر كذلك، حتى انفصلت عن الدولة العثمانية، على اثر الحرب العثمانية-اليونانية في عام ١٢٣٠هـ = ١٩١٢م. انظر: Göğrafiya Sözlüğü، S. 506 وخارطة Greece



١٦٩٦م، وفي شعبان ١١٠٩هـ = شباط ١٦٩٨م، أعيد إلى منصب قاضي عسكر الروم إيلي (للمرة الثانية) وفي ذي القعدة ١١١٠هـ = أيار-حزيران ١٦٩٩م، عزل ونفي إلى سينوب، وفي سنة ١١١٥هـ = ١٧٠٣م، أصدر السلطان أحمد الثالث العفو عنه وأطلق سراحه، وعاد إلى استانبول وفي ذي القعدة ١١٢٠هـ = شباط ١٧٠٩م، تسلم مصطفى أفندي، منصب قاضي عسكر الروم إيلي (للمرة الثالثة)، وتم عزله في محرم ١١٢٢هـ = آذار ١٧١٠م، وبقي معزولاً لمدة ٤ سنوات، إلى أن تولى المشيخة.

مشيخته: تولى مصطفى أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، بعد عزل شيخ الإسلام السابق محمود أفندي (الإمام السلطاني)، ولمرة واحدة فقط، وذلك في ٨ ذي الحجة ١١٢٦هـ = ١٥ كانون الأول ١٧١٤م، ولكنه لم يستمر في المشيخة طويلاً فقد تم عزله في ٢٤ جمادى الآخرة ١١٢٧هـ = ٢٧ حزيران ١٧١٥م، وكان سبب العزل، أن قاضي العسكر الأناضول والروم إيلي، أحمد أفندي داماد زاده، وعبد الله أفندي حميدي زاده، كانا على خلاف ومنافسة مع شيخ الإسلام مصطفى أفندي، الأمر الذي أدى به إلى التخلص منهما عن طريق السلطان بالعزل، حيث قام مصطفى أفندي بإعداد تقرير بهما، وقدمه للسلطان أحمد الثالث، الأمر الذي أدى بعزل الجميع، شيخ الإسلام مصطفى أفندي، وقاضي العسكر من قبل السلطان إلا أن صاحب كتاب مؤسسة شيخ الإسلام يقول بأنه "عزل ميرزا مصطفى أفندي ونفيه إلى سينوب، بسبب رشوة- قدمت له- وكانت تشكل بالنسبة لشيخ الإسلام عاراً"<sup>(٦)</sup> وتولى المشيخة من بعده منتشى زاده عبد الرحيم أفندي، وكانت مدة مشيخته (٦ شهور، ١٦ يوماً هجرية) = (٦ شهور، ١٣ يوماً ميلادية)، وكانت ترتيب دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٧٧)، في عهد السلطان أحمد الثالث.

مؤلفاته: ترك مصطفى أفندي بعض المؤلفات منها: حاشية على تفسير سورة النبأ للعصام، رسالة في أشراط الساعة (الساعات) بالتركية، وحاشية على شاه حسين، وبعض الكتب والتعليقات الأخرى.

وفاته: بعد عزل مصطفى أفندي من مشيخة الإسلام، تم نفيه في شهر رجب ١١٢٧هـ = تموز ١٧١٥م، إلى طربزون ولكن معلومات مؤسسة شيخ الإسلام تقول بأنه تم "عزل ميرزا مصطفى

٦- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٥١.

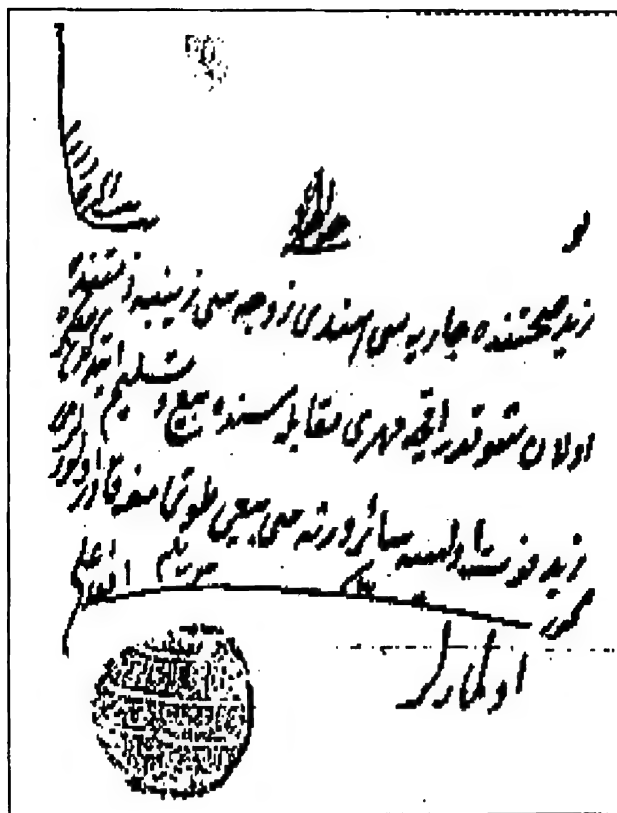
أفندي ونقيه الى سينوب، في ٢٦ ذي الحجة ١١٢٨هـ = ١١ كانون الاول ١٧١٦م<sup>(٧)</sup>، ولكن بعد مدة من الزمن تم العفو عنه، وعاد إلى استانبول، حيث عاش في موله الكائن في منطقة ميركون<sup>(٨)</sup> القريبة من منطقة السلاحدار في إحدى ضواحي استانبول المطلة على البوسفور، حيث عاش بقية حياته فيها، وتوفي في ٣ صفر ١١٣٥هـ = ١٣ تشرين الثاني ١٧٢٢م، ودفن في حديقة المدرسة القريبة من موله في قلندرخان<sup>(٩)</sup> في استانبول، وقد عاش (٩٥ سنة هجرية) = (٩٢ سنة ميلادية) وتصفه المصادر بأنه كان فاضلاً وزاهداً، وخلف من الإبناء المولى محمد أفندي (شيخ الإسلام رقم ٦٠)، ومن أحفاد المولى محمد سعيد بن محمد (شيخ الإسلام رقم ٨٠)<sup>(١٠)</sup>.

٧ - مؤسسة شيخ الإسلام، ص ٥١.

٨ - ميركون = أمير كان Emirgan: وهي قرية ساحلية تقع على شاطئ البوسفور الأوروبي، وتبعد عن مدينة استنبول حوالي (١٢ كم) شمالاً وتقع بويجي كوي واسنتته، وهي اسم لغريتين متجاورتين يقابلها في الضفة الآسيوية (فكلكجه)، وتغطي قسمها الشمالي قصور الخديوي اسماعيل باشا (المصري)، وكانت هذه القرية الساحلية، يضم فيها الكثير من رجال الطمحة في العهد العثماني، ويوجد فيها من الآثار العثمانية، جامع أمير كان أوغلي، الذي شيد بأمر من السلطان عبد الحميد الأول (١١٧٨-١٢٠٣هـ = ١٧٧١-١٧٨٩م)، ثم وسع هذا الجامع في عهد السلطان سليم الثالث، والحق في هذا الجامع حمام ودككين، ولما خيرية أخرى، وقد سميت هذه القرية بركون نسبة الأمير طهماز خان تركمن (فتركماني) والسبب بـ "ميركون أو ميركوندر" أو "أمير كان" وهو فاتح قلعة (روان) من الدولة الصفوية في ١٠٤٥هـ = ١٦٣٥م وكانت (روان) مركز ولاية عثمانية في القفقاس، وتقع غرب كوكجة كول، وكان ميركون معارضا للدولة العثمانية فسي زمن السلطان مراد الرابع (١٠٥٨-١٠٩٩هـ = ١٦٤٨-١٦٨٧م) ثم أصبح مواليا للدولة، وتعاون معها ضد إيران، وقد جاء في استنبول، ونظم عليه السلطان مراد الرابع بهذه الضاحية نظام ببناء قصرًا جميلًا فيها، ذات هيئة فنية وجمالية عالية جدًا، وقد تم إعداده وحملت هذه الضاحية اسمه، واشتهرت هذه المحلة بين الناس باسم "ميركون أوغلي"، انظر: فلموس الإعلام، ج ٢، ص ١٠٤١، حديقة الجواسع، ج ٢، ص ١٣٤-١٣٨، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٧٧٩-٧٨١، مجمع لمكان استنبول وضواحيها، قيصاغر، ج ١٤، ص ١٧٢ خارطة، Istanbul.

٩ - قلندر خان Kalender Hane: وهي إحدى أحياء مدينة استنبول الأوروبية، التي تقع في وسط المدينة، مقابل مبنى بلدية استنبول الفرنسية، وتقع لهذا إلى الغرب من أبنية جامعة استنبول، وميدان يلزبد، في وسط المدينة، وبالعرب منها تقع ضاحية تشيخ أبو الوفاء، ومناخسرو، وغيرها من المحلات والأرقعة التاريخية بين جامعي السلطنة وشهزاده، ويبدو أنها أزيلت منها معظم الأبنية القديمة منها، وتحولت معظم أجزائها إلى حديقة عامة. انظر: Istanbul, 92 (A-Z), 150-151.

١٠ - تاريخ اسماعيل عاصم، ذيل لتاريخ راشد، ج ٦، ص ١١-١٢، S. 70، Istanbul'da Gömülü.



فتویٰ تعود لشیخ الاسلام میرزا مصطفی أفندی، والمنشوة فی عملية سالنامه وفي بدايتها منه هو الهدی" ونهايتها خاتمه | صعب قراءته |.

## [٥٧] منتشي زاده عبد الرحيم أفندي

حياته : ١٠٦٩-١١٢٩هـ = ١٦٥٨-١٧١٧م<sup>(١)</sup>

مشيخته : ١١٢٧-١١٢٨هـ = ١٧١٥-١٧١٦م.

دفعه : (٧٨) في عهد السلطان أحمد الثالث

هو: المولى عبد الرحيم بن محمد<sup>(٢)</sup> بن محمود<sup>(٣)</sup> جاش البرسوي، المعروف بمنتشي زاده<sup>(٤)</sup>، وقد اختلفت المصادر في تحديد أسماء أبوه وأجداده، حيث ورد اسمه في هدية العارفين بأنه: عبد الرحيم محمود بن محمد البرسوي الشهير بمنتشي زاده<sup>(٥)</sup>، وفي سجل عثماني ذكر بأنه: عبد الرحيم بن محمد جاش بن قورد محمد<sup>(٦)</sup>، وكان عبد الرحيم عالماً وصاحب اليد الطولى في العلوم الشرعية والأدبية.

ولد عبد الرحيم أفندي في بروسه: حيث كان والده يعمل (رئيس كتاب محكمة بروسه)<sup>(٧)</sup> في حوالي سنة ١٠٦٩هـ = ١٦٥٨-١٦٥٩م، وفيها نشأ وترى تلقى علومه الأولى فيها، وبعد ذلك رحل إلى استانبول، والتحق بدرس المولى منقاري زاده يحي أفندي، ثم درس في العديد من المدارس العثمانية في استانبول، وبعد ذلك أصبح مدرساً، انتقل بعدها للعمل في القضاء العثماني.

في بداية عمله في القضاء العثماني: عين عبد الرحيم أفندي، قاضياً في بني شهر

\* ترجمته في: علمية سالتانه سي، ص ٥٠٤-٥٠٥، وترتيبه (٥٥)، لوحة المشايخ مع ذيل، ص ٨٤-٨٥، سجل عثماني، ج ٣، ص ٣٣١، ج ٤، ص ٧٦٦، قاموس الإعلام، ج ٤، ص ٣٠٧، هدية العارفين، ج ٥، ص ٥٦٤.

Osmanlı Seyhülislamı, S. 115, Osmanlı Devlet Erkani, Cilt 5, S.137. DevletLer ve HanedanLar, Cilt 2, S.972.

١ - هذه التواريخ تقريبية، وليست دقيقة، بسبب عدم تأكد المصادر التي ترجمت له من صحة تلك التواريخ وسنوات (الولادة والوفاة).  
٢ - كان والده يعرف باسم قورد محمد، ويبدو اسم قورد هو لقب والده، وقورد، كلمة تركية، وتعني فذنب، انظر: للدري اللامعات، ص ٤٦٨.

٣ - في سجل عثماني ورد أن له محمد جاش وليس محمود، انظر سجل عثماني، ج ٣، ص ٣٣١.

٤ - منتشي زاده: لقب لأحد أجداده، وهو نسبة إلى ولاية منتشا وسبق لتعريف بهذه الولاية.

٥ - هدية العارفين، ج ٥، ص ٥٦٤.

٦ - سجل عثماني، ج ٣، ص ٣٣١.

٧ - رئيس كتاب محكمة بروسه: بالعثمانية بروسه في محكمة بانس كاتبي: انظر: علمية سالتانه سي، ص ٥٠٤.

(يكيشهر) ثم قاضياً في ادرنه: في سنة ١١٠٥هـ = ١٦٩٣-١٦٩٤م، وفي زمن السلطان مصطفى الثاني، عين قاضياً في اسكدار، ثم نقل بعد ٣ أشهر إلى مصر (مصر مولوتشي)، وفي رجب ١١١٦هـ = تشرين الأول - تشرين الثاني ١٧٠٤م حصل على رتبة "استبول بايه سي"، وفي جمادى الأولى ١١١٧هـ = آب ١٧٠٥م أصبح قاضي استبول، وعزل من هذا المنصب في رجب ١١١٨هـ = تشرين الأول ١٧٠٦م، ثم أعيد إلى منصب قاضي عسكر الأناضول في شعبان ١١٢٠هـ = تشرين الأول ١٧٠٨م، وعزل في ذي الحجة من السنة نفسها = شباط ١٧٠٩م، وفي ربيع الأول ١١٢٣هـ = نيسان ١٧١١م عين في منصب قاضي عسكر الروم أيلي (للمرة الأولى) ثم عزل منه في ذي القعدة من السنة نفسها = كانون الأول ١٧١١ - كانون الثاني ١٧١٢م، وفي عام ١١٢٥هـ = ١٧١٣م، أعيد إلى منصب قاضي عسكر الروم أيلي (للمرة الثانية) وعزل منه في ربيع الثاني ١١٢٦هـ = نيسان ١٧١٤م، ولكن في ١٣ جمادى الآخرة ١١٢٧هـ = ١٦ حزيران ١٧١٥م، عين (للمرة الثالثة) والأخيرة في منصب قاضي عسكر الروم أيلي، ولم يشغله سوى (١١ يوماً) فقط، حيث تم تعيينه في المشيخة.

مشيخته: تولى عبد الرحيم أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، لمرة واحدة، في أعقاب عزل شيخ الإسلام السابق، ميرزا مصطفى أفندي، وذلك في ٢٤ جمادى الآخرة ١١٢٧هـ = ٢٧ حزيران ١٧١٥م، واستمر في هذا المنصب حتى ١٨ ذي الحجة ١١٢٨هـ = ٣ كانون الأول ١٧١٦م، حيث تم عزله بسبب كبر سنه، وتولى المشيخة من بعده أبو اسحق إسماعيل أفندي، وكانت مدته في المشيخة (سنة واحدة، ٥ شهور، ٢٤ يوماً، هجرية)، (سنة واحدة، ٥ شهور، ٦ أيام، ميلادية) وكان ترتيب دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٧٨)، في عهد السلطان أحمد الثالث.

مؤلفاته وأثاره: ترك عبد الرحمن أفندي بعض المؤلفات والكتب، منها: مجموعة الفتاوى المعروفة (فتاوى عبد الرحيم) وجريدة القرائض، وتعليقات على تفسير البيضاوي، مع الرسائل والخواشي، وكانت لديه مكتبة خاصة أوقفها في مكتبه القاتح، وهي الآن موجودة في المكتبة السلطانية باستانبول.

وفاته: اختلفت المصادر والمراجع في تاريخ وفاة المولى عبد الرحيم أفندي، فقد ذكرت العديد من المصادر العثمانية التي ترجمت له بأن وفاته كانت في ١٩ ذي الحجة ١١٢٨هـ = ٤ كانون الأول ١٧١٦م، أي في اليوم الثاني لعزله من المشيخة<sup>(٨)</sup>، بينما نجد في كتاب " Osmanli Seyhülislamleri " أن وفاته كانت في عام ١١٢٩هـ = أواخر سنة ١٧١٦-١٧١٧م، ويقول بأن تاريخ وفاته والمصادر التي اعتمد عليها كان (على حساب الجمل) "شد رحال وعالم ببقايه ارتحال"<sup>(٩)</sup> وأن الصحيح أن وفاته كانت في "١١٢٩هـ = ١٧١٧م"<sup>(١٠)</sup>، وقد توفي في أدرنه، ودفن هناك في ساحة مسجد (زهرمار)<sup>(١١)</sup>.

٨ - دوحة المشايخ، ص ٨٥، سجل عثماني، ج ٣، ص ٢٣١، علمية سقنمه سي، ص ٥٠٥، هدية العارفين، ج ٥، ص ٥٦١.

٩ - دوحة المشايخ، ص ٨٥.

١٠ - Osmanli Seyhülislamleri, S. 115.

١١ - مسجد زهرمار في أدرنه: إحدى المساجد المشهورة والقديمة في مدينة أدرنه، ولكننا لم نطرق له على أية معلومات.

رزید متوفی فی الدین دفن حامی برست غنائت  
 عمده و یجار و تسلیم ایدوب عمد و خنی سنه  
 تمامت و کت ضبط آیت کون صلوات رزید حامی  
 عمد و دن الوب به مشید بکره یجار و تسلیم  
 ایدوب عمد و جردین مقدما مستخرج و لغله  
 حامی بکردن الوب بنه باد یجار بکره دیوزیر  
 جبر و خا و را و نور فی  
 آدلان کتبه الفقیر عبد الرحیم  
 حق عنه

فتویٰ تَعَوُّد لشیخ الاسلام منشی زاده عبد الرحیم أفندی، منشورۃ فی علمیه سالنامہ، ہدایتها  
 "منہ اہدی والتوفیق" وختامها "کتبہ الفقیر عبد الرحیم عفی عنہ".

## \* [٥٨] أبو اسحق إسماعيل أفندي

حياته: ١٠٥٥-١١٣٧هـ = ١٦٤٥-١٧٢٥م

مشيخته: ١١٢٨-١١٣٠هـ = ١٧١٦-١٧١٨م.

دفعه: (٧٩) في عهد السلطان أحمد الثالث

هو المولى: إسماعيل بن إبراهيم العلانية<sup>(١)</sup> الحنفي الرومي، ولكن إسم المولى إسماعيل كثر معه الألقاب، بحيث أصبح اسمه مع القابه: أبو اسحق<sup>(٢)</sup> بن قره<sup>(٣)</sup> إسماعيل نعيم<sup>(٤)</sup> بن إبراهيم العلانية لي أو العلانية دي الانطالي الحنفي الرومي، وقد اشتهر المولى إسماعيل بابي اسحق، وكان يضيف إلى اسمه (نعيم). وهو شيخ الإسلام الأول في عائلة أبو اسحق التي تولى منها خمسة شيوخ (إسلام، بالإضافة له<sup>(٥)</sup>).

ولد أبو اسحق أفندي في استنبول، في شهر ذي القعدة ١٠٥٥هـ = كانون الأول ١٦٤٥م، وأخذ علومه عن والده إبراهيم أفندي، ثم علماء زمانه، ثم لازم القاضي قدري أفندي<sup>(٦)</sup>، ثم تقلد التدريس في المدارس العثمانية، وبعدها انتقل إلى شغل الوظائف الحكومية، في سنة ١٠٨٤هـ = ١٦٧٤م، حيث عين كاتباً، ثم عين موظف البريد في دائرة القسم<sup>(٧)</sup> في نيابة

\* ترجمته في: علمية سلقاشه سي، ص ٥٠٦، وترتيبه (٥٦): دوحة المشايخ مع نيل، ص ٨٥-٨٦، سجل عثمانى، ج ١، ص ٣٦٠، ج ٢، ص ٧٦٦، فأنوس الإعلام، ج ٢، ص ٩١١ تاريخ رنلد، ج ١، ص ٣١١-٣١٥، ٣١٥-٣٩٢، ٣٩٥ هدية العارفين، ج ٥، ص ٢٢٠، Osmanlı Seyhüli Lâmi Lari, S. 116, Osmanlı Devlet Erkanı, Cilt 5, S. 137. Devletler ve Hanedanlar, Cilt 2, S. 966-972. İstanbul'da Gömülü, S. 71.

١- العلانية لي: نسبة إلى مدينة العلانية، سبق التعريف بهذه المدينة.

٢- أبوس اسحق: هو اللقب الذي اشتهر به المولى إسماعيل، نسبة إلى ابنه اسحق. حيث أطلق عليه أبو اسحق، أي نسبه الأب إلى ابنه، كما يبحث عند العرب.

٣- قره: كلمة تركية، بمعنى الأسود، للدراري للاستعانة، ص ٤١٧.

٤- نعيم: هذا الاسم الذي (إضافة المولى إسماعيل إلى اسمه، وقد اختار هذا الاسم كإسم خاص به يستخدمه في الوظائف وفي الأدب، حيث أن ديوان شعره، يطلق عليه اسم ديوان نعيم، انظر: Osmanlı Seyhüli Lâmi Lari, S. 116.

٥- شيوخ الإسلام من عائلة أبو اسحق زاده هم الأرقام (٦٣، ٦٩، ٨٥، ٩٨).

٦- قدري أفندي: أحد قضاة وعلماء الدولة العثمانية في القرن ١١هـ = ١٧م: ولم نعر له على ترجمة.

٧- القسم: كلمة عربية، تحولت إلى أصلها القديمة، وقد أطلق العثمانيون هذه الكلمة، على موزع الترتيبات، أو موزع الوثائق للجنود، وكان يطلق عليه أحياناً القسم العسكري، وكان هناك محكم شرعية خاصة باسم القسم وهي نوعين، عسكرية ومدنية، انظر: فأنوس تركي (مسلي)، ص ١٠٧٠.



عمود باشا باستانبول، وبعد ذلك عاد للتدريس في دار الحديث بالسلمانية، في شوال ١١٠٤ هـ = حزيران ١٦٩٣م، وبعدها انتقل إلى القضاء العثماني.

في أواخر ١١٠٤ هـ = تموز-آب ١٦٩٣م، عين المولى أبو اسحق قاضياً في حلب، وفي صفر ١١١٠ هـ = آب ١٦٩٨م، أصبح قاضياً في بروسه، وفي محرم ١١١٦ هـ = أيار ١٧٠٤م، حصل على مرتبة "مكة المكرمة بابه سي" وفي شوال من السنة نفسها = كانون الثاني- شباط ١٧٠٥م، عين قاضياً في القاهرة (بصر) ثم نقل قاضياً إلى مكة المكرمة في محرم ١١١٨ هـ = نيسان ١٧٠٦م، وبعدها عاد إلى استانبول، حيث عين قاضياً لها في ذي القعدة ١١٢٠ هـ = كانون الثاني ١٧٠٩م، وعزل من هذا المنصب في صفر ١١٢٢ هـ = نيسان ١٧١٠م، وفي رمضان ١١٢٢ هـ = تشرين الأول ١٧١٠م حصل على رتبة "أناضولي بابه سي"، وفي ١٤ ربيع الأول ١١٢٣ هـ = ٢ أيار ١٧١١م، عين في منصب قاضي عسكر الأناضول، وفي ٢٥ رمضان ١١٢٥ هـ = ١٥ تشرين الأول ١٧١٣م، عين في منصب قاضي عسكر الروم إيلي (للمرة الأولى)، وعزل منه في جمادى الأولى ١١٢٦ هـ = أيار ١٧١٤م، ولكن أعيد تعيينه للمرة الثانية قاضياً لعسكر الروم إيلي في جمادى الآخرة ١١٢٧ هـ = أيار ١٧١٥م، واستمر فيه حتى تولى المشيخة.

مشيخته: في أعقاب عزل شيخ الإسلام السابق منتشي زاده عبد الرحيم أفندي، تم تعيين أبو اسحق أفندي في منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، ولمرة واحدة (دفعه)، وذلك في ١٩ ذي الحجة ١١٢٨ هـ = ٤ كانون الأول ١٧١٦م<sup>(٨)</sup> واستمر في المشيخة حتى ٥ جمادى الآخرة ١١٣٠ هـ = ٦ أيار ١٧١٨م، حيث تم عزله، لخلافه الحاد مع الصدر الأعظم نوشهر لي داماد إبراهيم باشا<sup>(٩)</sup>، حول الانتفاخ على الثقافة الأوروبية وبداية فترة جديدة من التمتع بالحياة، وهو الدور الأخير من عهد السلطان أحمد الثالث (١١٣٠-١١٤٣ هـ = ١٧١٨-

٨- هناك تاريخ مختلف لاستلام قمولي إسماعيل منصب شيخ الإسلام، حيث يذكر بأنه تولى المنصب في ٢٤ ذي الحجة ١١٢٨ هـ = كانون الأول ١٧١٦م، أي أن هناك فرق (٤ أيام) بين عزل شيخ الإسلام السابق المولى منتشي زاده عبد الرحيم أفندي، والمولى إسماعيل أفندي، انظر: Odsmanli DevletErkani, C.5.S. 137

٩- للصدر الأعظم نوشهر لي داماد إبراهيم باشا: هو الصدر الأعظم الذي قد حركة الإصلاحات والانفتاح على أوروبا في العهد الأخير من سلطنة السلطان أحمد الثالث، انظر: ترجمته في شيخ الإسلام رقم (٥٩).

١٧٣٠) والذي أطلق عليه (دور لاله) أو (دور السنبل)<sup>(١٠٠)</sup> حيث كان شيخ الإسلام المولى أبو اسحق معارضاً لهذه الإصلاحات على الطريقة الأوروبية الأمر الذي أدى بالسلطان لعزله<sup>(١٠١)</sup>، واعتقاله، ثم نفيه إلى سينوب، وعين مكانه يكي شهر لى عبد الله أفندي، وكانت مدة مشيخته (سنة واحدة و٥ شهور و١٦ يوماً هجرية) = (سنة واحدة و٥ شهور و٥ يومين ميلادية)، وكان ترتيب دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٧٩) في عهد السلطان أحمد الثالث.

مؤلفاته: من أهمها: مجموعة الفتاوى، وبعض التصحيحات على فتاوى الانقره وي وديوان شعر باسم (نعيم)، وغيرها.

آثاره: من الآثار التي تركها أبو اسحق أفندي، جامع في محله جهاز شنه في استانبول، بالإضافة إلى مدرسة، ودار الحديث، وبعض الأبنية الخيرية في جوار الكعبة المشرفة.

وفاته: بعد نفيه إلى سينوب، صدر عفو عن المولى أبو اسحق من قبل السلطان العثماني أحمد الثالث في جمادى الأولى ١١٣٣هـ = أيلول - تشرين الأول ١٧٥١م، حيث عاد إلى استانبول، وأقام في منزله في منطقة جهاز شنه بازاری<sup>(١٠٢)</sup>، حيث بنى مسجداً قريباً من منزله، وقد تفرغ في المدة الأخيرة من حياته، للتعب، وإقامة الشعائر الدينية، حتى وفاته في ٢٨ ذي القعدة ١١٣٧هـ = ٧ أيلول ١٧٢٥م، وقد دفن في ساحة جامع الذي بناه<sup>(١٠٣)</sup> في منطقة جهاز شنه باستانبول، وكان المولى أبو اسحق فاضلاً و فقيهاً و شاعراً، وقد قيل فيه في بعض مجالس الأئمة والصحة:

ثلاثة تشرق الدنيا ببهجتها شمس الضحى وأبو اسحق والقمر<sup>(١٠٤)</sup>

١٠٠- تفصيل عن هذه الأحداث في تاريخ الدولة العثمانية، ج١، ص٦٠٢ ٦٠٧، تاريخ رشد، ج٤، ص٣١٤-٣١٥.

١٠١- دوحة المشايخ، ص٨٦، تاريخ رشد، ج٤، ص٣٩٢-٣٩٣.

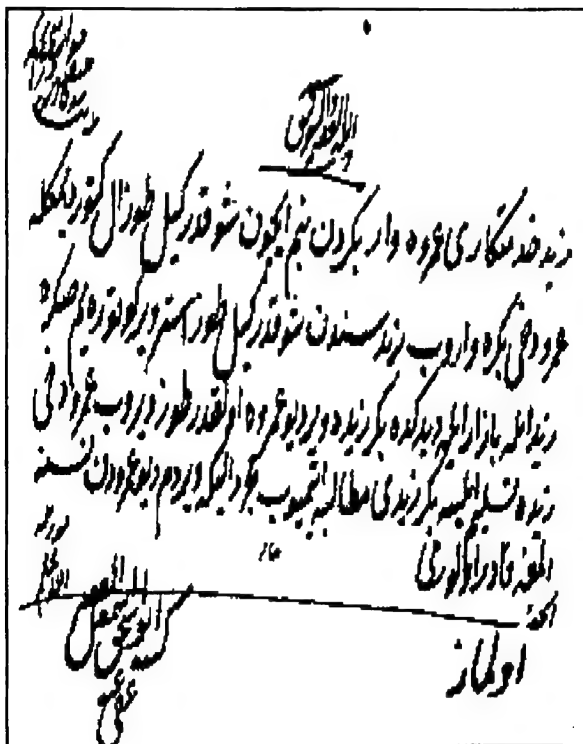
١٠٢- جهاز شنه بازاری: Çarşıbaşı، وهي جملة فارسية كاملة، وتعني (سوق يوم الأربعاء)، وهي محطة قريبة من جامع الفاتح، وبالقرب من جامع السليمانية، وهي تمثل الطرف الآخر لمنطقة الفاتح التي تطل على خليج القرن الذهبي، وهي محطة كبيرة، وقد سميت نسبة إلى المولى الذي يقام فيها يوم الأربعاء لجهاز شنه. انظر: فلوس الإعلام، ج٤، ص١٨٨٨، الداربي، ص١٠٠، ١٩٣.

١٠٣- مسجد المولى أبو اسحق: وهو مسجد مازال قائماً حتى الآن في استنبول في محطة جهاز شنه، وقد تأسس هذا المسجد أو الجامع في سنة ١١٣٦هـ = ١٧٢٣م، وقد كتب عليه (شيخ الإسلام اسماعيل أفندي جامعي شروفي). وقد أعيد تعبير الجامع مرة أخرى في سنة ١٢٧١هـ = ١٩٥١م، ويضم الجامع حضيرة لبقور عائلة أبو اسحق زاده، خاصة الذين تولوا منصب شيخ الإسلام، ومنهم فخره أبو اسحق أفندي، وفخره (اسحق أفندي) وابنه (أسعد أفندي) وغيرهم. المعلومات من خلال زيارة ميدانية إلى المسجد في استنبول.

١٠٤- ورد هذا البيت الشعري، في دوحة المشايخ، ص٨٦.

ومن أبنائه، المولى اسحق أفندي (شيخ الإسلام رقم ٦٣). والمولى أسعد أفندي (شيخ

الإسلام رقم ٦٩).



فتوى تعود لشيخ الاسلام أبو اسحق اسماعيل أفندي والمنشورة في علمية سالنامه

وبدايتها "اللهم يا ولي العصمة والتوفيق" وختمها "كتبه أبو اسحق - اسماعيل الفقير عفى عنه".

## [٥٩] يكيشهر لي عبد الله أفندي

( صاحب فتوى الفتح أول مطبعة بالحرف العربي في استانبول )

حياته: ...-١١٥٦هـ = ...-١٧٤٣م

مشيخته: ١١٣٠-١١٤٣هـ = ١٧١٨-١٧٣٠م.

دعوة: (٨٠) في عهد السلطان أحمد الثالث

هو: المولى عبد الله بن محمد بن علي بن محمد بن حسن العلاني جتالجه لي، وقد اشتهر باسم "يكيشهرلي"<sup>(١)</sup> وهو أحد أحفاد المولى جتالجه لي علي أفندي (شيخ الإسلام رقم ٤٤) وقد ولد في يكيشهر التابعة لجزيرة موره<sup>(٢)</sup>، دون أن تعرف سنة ولادته، وفيها أخذ علومه الأولى ثم رحل إلى استانبول، حيث أكمل تعليمه على يد علماء عصره، وقد تفوق في ذلك، حيث تقلد التدريس في الكثير من المدارس، منها دار الحديث في السليمانية، وبعدها حصل على درجة المولوية، ثم انتقل للعمل في القضاء العثماني.

عين عبد الله أفندي في شوال ١١١٦هـ = كانون الثاني ١٧٠٥م، قاضياً في حلب، وفي ٢٣ ذي القعدة ١١١٧هـ = ١٠ آذار ١٧٠٦م، عين قاضياً في بروسة (للمرة الأولى)، ثم عزل وأعيد إلى منصب قاضي بروسة (للمرة الثانية) في ١١٢٣هـ = ١٧١١م، وبعد ذلك عاد للدراسة الفقه الإسلامي، وبعد إكماله، أصبح أميناً للفتوى، وفي الحملة العثمانية على موره (١١٢٧هـ =

\* ترجمته في: علمية ساقلمه سي، ص ٥٠٧-٥٠٨، وترتيبه (٥٧)، بوجه المشايخ، ص ٨٦-٨٧، سجل عثمانى، ج ٣، ص ٢٧٧، ج ٤، ص ٧٦٦، عثمانلى مؤلفلى، ج ١، ص ٣٦٢، قاموس الأعلام، ج ٤، ص ٣٠٩٨، هبة المارلين، ج ٥، ص ٤٨٢، إيضاح المكنون، ج ٣، ص ٢٠٢، معجم المؤلفين، ج ١٦، ص ١١٥.

Osmanlı Seyhülislamı Lari, S. 117-118, Osmanlı Devlet Erkani, Cilt 5, S.137. DevLetLer ve Hanedanlar, Cilt 2, S., 972. İstanbul'da Gömülü., S. 71.

١- نسبة إلى مدينة يكيشهر، حيث مولده فيها، وهي بلدة يونانية حالياً، واسمها القديم لاريسه Larisse. وتقع هذه المدينة في جزيرة موره (Moree) التي تتبع الدولة العثمانية لها سبق. وهذه البلدة غرب مدينة يكيشهر التي تقع في ولاية (أكدوفونكلر - بروسة) التي تقع في الطرف الغربي من الأناضول. انظر: قاموس الأعلام، ج ٦، ص ١٨٠.

٢- موره Moree وباليونانية Poloponese وهي إحدى الجزر اليونانية الكبيرة، التي تقع في البحر الأبيض المتوسط وتشكل الجزء الجنوبي من اليونان وتقع هذه الجزيرة على خط عرض (٣٦،٢٠ - ٣٨،٢٠) شمال خط الاستواء وعلى خط طول (٢١،١٠ - ٢١،٤٥) شرق خط غرينتش، ومساحتها ٢٢٢،٢٠١ كم<sup>٢</sup> وقد فتحها السلطان محمد الثاني (الفاخ) وضمها إلى أراضي الدولة العثمانية، وكان مركزها في العهد العثماني (طوبو لجه) وكانت مركز ولاية جزائر بحر سميد (البحر الأبيض المتوسط). انظر: قاموس الأعلام، ج ١٦، ص ٤١٦٧.

١٧١٥م<sup>(٣)</sup> بقيادة الصدر الأعظم ايزنيكي داماد شديدي سلاحدار علي باشا، عين عبد الله أفندي قاضياً للجيش الذي شارك في الحملة، ثم عاد إلى استانبول، حيث عين في منصب قاضي عسكر الأناضول، في ٢٨ جمادى الآخرة ١١٢٨هـ = ٢٠ حزيران ١٧١٦م، وفي تلك السنة أيضاً حصل على رتبة الروم أيلي بايه سى، ثم أصبح قاضي عسكر الروم أيلي أيضاً، ثم تولى من بعد ذلك المشيخة.

مشيخته: في أعقاب عزل شيخ الإسلام السابق أبي اسحق اسماعيل أفندي، بسبب معارضته لسياسة الانفتاح على أوروبا، عين عبد الله أفندي في منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، وذلك في ٦ جمادى الآخرة ١١٣٠هـ = ٧ ايار ١٧١٨م، ويعتبر عبد الله أفندي شيخ الإسلام لدور الانفتاح أو السلام أو دور لاله، حيث يشكل ذلك الدور، المرحلة الأخيرة لعهد السلطان أحمد الثالث، وكان بطل هذا الدور ومحطته الصدر الأعظم نوشهري داماد إبراهيم باشا<sup>(٤)</sup>، وقد انتهى هذا الدور بكارثة أدت إلى تنازل السلطان أحمد الثالث عن عرش الدولة العثمانية، وقتل الصدر الأعظم داماد إبراهيم باشا، وعزل شيخ الإسلام عبد الله أفندي، كما دمرت الكثير من مكاسب ذلك الدور. ويمكن الحديث عن ثلاث أحداث بارزة في الدولة العثمانية تتعلق مباشرة بمشيخة عبد الله أفندي، وهي:

\* أولاً: دور لاله Lal Devri: ويعرف لدى المؤرخين العثمانيين باسم لالي دوري أو عهد الخزامي، ودور سياسة السلام، أو دور الانفتاح على أوروبا، ولكن هذا الدور أشهر بدور لاله، وهو اسم إحدى الأزهار "لالي" وهي زينة، كان قد جلبها من هولندا السفير بيساك، ووجدت اقبالاً لا نظير له من قبل سكان استانبول، الذين غرسوها في حدائقهم ووشوا بما شرفات منازلهم، وقد استمر هذا الدور خلال الفترة (١١٣٠-١١٤٣هـ = ١٧١٨-١٨٣٠م)، وقد جاء هذا الدور منسجماً مع

٣- دامت تلك الحملة ما بين (١١٢٧-١١٢٠هـ = ١٧١٥-١٧١٨م) والتي انتهت بتوقيع معاهدة بلساروفجا الملغمة، وبين أن المولى عبد الله أفندي لم يشارك إلا الجزء الأول من الحملة والتي أدت إلى احتلال موره من البنفيين. انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٥٩٨-٦٠١.

٤- الصدر الأعظم نوشهري داماد إبراهيم باشا (١٠٨١-١١٤٣هـ = ١٦٧٠-١٧٢٠م)، وهو الصدر الأعظم لدور لاله (الانفتاح) للدولة العثمانية في عهد السلطان أحمد الثالث وكان صهراً أو نسبياً للسلطان أحمد الثالث، حيث تزوج من ابنته الأميرة (فاطمة) للمرة الثانية، وكسب ثقة السلطان فاصبح من المستشارين الخاصين له، وفي عام ١١٢١هـ = ١٧٠٩م، عين في إدارة محاسبة الحرمين الشريفين، وفي عام ١١٢٨ = ١٧١٦م، حصل على رتبة الوزراء، وفي عام ١١٣٠هـ = ١٧١٨م، عين قائمقام ركاب هملين، وفي بداية عهد الانفتاح عين صديقاً عظماً وهو الصدر الأعظم الخلس عشر والأخير في عهد السلطان أحمد الثالث، وكتبت صدرته خلال (الفترة ٨ جمادى الآخرة ١١٣٠-١٧ ربيع الأول ١١٤٣هـ = ٩ أيلول ١٧١٨-٣٠ أيلول ١٧٣٠م)، ووقع على معاهدة بلساروفجا Passarofca القاضية بإنهاء الحرب بين الدولة العثمانية ودولة الأوروبية وانتهت صدرته بالحرب مع إيران، وثورة بطرونا، حيث قتل من قبل العصاة في هذا التمرد. وله العديد من الآثار الثغرية، منها دار الحديث، جامع، مكتبة، سبيل ماء وشهيرة. انظر: قاموس الإسلام، ج ١، ص ٥٧، معجم الأنساب، ج ١٢، ص ٢٤٥، إبراهيم متوفرة، ص ٤١، Basbakanlik, S.311

سياسة السلطان أحمد الثالث الذي كان منفتحاً على أوروبا، وقد اختار عقد اتفاقات سلام مع الدول الأوروبية على أثر الهزائم العسكرية التي منيت بها الدولة العثمانية أمام الجيوش الروسية والنمساوية، وبسبب المصاريف الباهضة التي يتطلبها تجهيز الجيوش، وقد قام السلطان أحمد الثالث بتعين رجلاً منفتحاً على الحضارة الأوروبية في منصب الصدر الأعظم وهو داماد إبراهيم باشا، وكان أحد كبار مخططي سياسة السلام التي انتهجها الباب العالي، إذ أنه افتتح صدارته بتوقيع اتفاقية سلام مع النمسا والبندقية، في ياساروفيتش في ١١٣٠هـ = ١٧١٨م، وكرس إبراهيم باشا، جهده لاعادة بناء الاقتصاد والجيش العثماني، وعمل على إدخال حركية جديدة في مجال الثقافة فأسس أول مكتبة عمومية، وكون لجنة تتكون من خمسة وعشرين عالماً لترجمة الكتب المهمة من العربية واليونانية إلى اللغة العثمانية، كما أنه يتابع باستمرار النشاط العلمي بأوروبا من خلال مجلة العلماء Journal Desarants، وشجع على ظهور نمط عيش راق في العاصمة العثمانية، وازدهرت في تلك المدة المآدب الفاخرة، وأقبل الأغنياء على ارتداء الملابس الرقيقة ومنها ثياب القرو وكذلك التحلي بالجواهر الثمينة، كما كانت النساء يقمن بفسحات على ضفاف البوسفور في الحدائق الجديدة التي اقامتها الدولة، وقد عبر الشاعر أحمد نديم<sup>(٥)</sup> عن هذا الجو الشعاري بقوله:-

"لنضحك ولنمرح ولنتمتع بالدنيا، تعالى إلى شجر السرو للتوجه نحو سعد اباد" هذا النمط الجديد من العيش استوحاه سكان استانبول من مشاهدات سفير الباب العالي إلى باريس في عام ١١٣٣هـ = ١٧٢٠-١٧٢١م، وقد وصف حياة الرفاهة لدى الباريسيين وبعض مظاهر التقدم الحضاري لديهم المدونة في كتاب عن رحلته هذه. ويضاف إلى ذلك أن هذا الدور شهد تأسيس أول مطبعة بالحرف العربي في استانبول وهذا ما سنتحدث عنه فيما بعد.<sup>(٦)</sup>

\* ثانياً: انشاء أول مطبعة بالحرف العربي في استانبول: أن أهم ما يسجل في فترة مشيخة عبد الله أفندي، هو تأسيس أول مطبعة بالحروف العربية في استانبول (عاصمة الدولة العثمانية) بعد جلد

٥- شاعر العثماني أحمد نديم (١١٤٣-١١٩١هـ - ١٦٨٠-١٧٣٠م)، وهو أحمد نديم بن محمد مرز بغونلي، وينسب إلى أسرة عريقة، إلا أنه دخل كافة مجالات الظهور والشهرة وهو أشهر شعراء النواة العثمانية، خاصة في مجال الغزل، وكانت الموضوعات التي يتناولها في أشعاره هي العشق والمسرات، وحاز على تقدير السلطان أحمد الثالث، فعين مدرسا وله ديوان شعر مطبوع ومشهور، وله مؤلفات أخرى (صحائف الأقبليز) و (منجم باشي تاريخي)، وقد توفي مقتولاً في أحداث عصيان بقرونه، وقد دفن في اسكندر جوار مزار تونس باغي، ومن أشعاره التي تركها مدرسته التي تسمى مدرسة نديم أفندي، نظير: عشاقني مؤللاً، ج٢، ص٤٥٣-٤٥٤، تاريخ الطباعة في تركيا، ص٣٠.

٦- عن دور الله (الانقلاب) انظر: لاله دوري (١١٣٠-١١٣٢) كمل القلناب، تاريخ الدولة العثمانية، ج١، ص٦٠٤-٦٠٥، إبراهيم منقرقة، ص ١٣-٦٥، بداية الطباعة العربية في استنبول وبلا الشام، ص٢٦٤-٢٦٧، ص٢٠٠-٢٠٧، كمل القلناب (Izale Devri).

طويل حول هذه المسألة، حيث منع علماء الشرع في الدولة العثمانية لمدة طويلة، إدخال فن طباعة الكتب لأنهم كانوا يعتقدون أن أمن الدولة العام ربما يضطرب إذا ما طبعت كتب أكثر من اللازم، وكان مئات - آلاف وربما عشرات الألاف - في ذلك الوقت يكسبون رزقهم عن طريق النقل الخطي أو استنساخ الكتب، فكان عندهم خوف من إدخال الطباعة، فأشاعوا أن طبع الكتب يتناقض مع الدين<sup>(٧)</sup>، لذلك كانت قناعة إبراهيم متفرقة<sup>(٨)</sup>، اغا مؤسس أول مطبعة بالحرف العربي في

٧- هناك من يرى سبب تأخر انتشار المطبع الرسمية والأطية في الدولة العثمانية يعود إلى موقف الدولة الضعيفة، التي لم تشجع على إدخال المطابع إلى أراضيها، وإن رجال الدين (رجال المشيخة العثمانية) كانوا قد أصدروا فتوى بأن المطبعة (رجس من أعمال الشيطان) حتى إن هناك رأي حول تحديد سبب رفض العرب والمسلمين للطباعة، الذي يعود إلى شك المسلمين بوجود شر الخنزير في الفراء التي كانت تستعمل لتغليف الحروف، واعتبار تغليف الحروف التي تطبع بها لفظ الجلالة (الله سبحانه) بتلك الفراء أعظم الكفر، حتى أن السلطات العثمانية اشترطت على مستغرفة عدم طباعة القرآن الكريم وكتب التفسير والحديث والفقهاء والكتابات، مستندة إلى آراء متفرقة، منها: بأن سبب عدم طباعة القرآن الكريم يرجع إلى أن آيات وسور القرآن الكريم تنكب بخط خاص وبشكل ذات تزيين وزخرفة كما تكون حروف الطباعة قلادة على أنجز هذا الإجراء، وكما أن بعض الكلمات في القرآن الكريم أخذت شكلاً أصلياً يختلف عن كتابتها في غير القرآن الكريم. وهناك اعتقاد آخر مفاده أن المسلمين لم يوافقوا على طبع القرآن الكريم خوفاً من إجراء التحريف فيه، انظر: سبيل إلى الاتصال الجماهيري، ص ٢٣٥، ظهور الطباعة. آداب للمستغرفة، ج (١٣)، ص ٥٦٨-٥٦٩.

٨- إبراهيم متفرقة اغا (المتزوج): [١٠٨٥-١١٥٨هـ = ١٦٧٤-١٧٤٥م]. بعد إبراهيم متفرقة رجل ألب وعلم ودبلوماسي، ومن أبرز رواد حركة الإصلاح والتجديد في الدولة العثمانية، وكان إبراهيم ألب من أصل مجري (هنغاري)، ولا يعرف اسمه الحقيقي قبل قدومه إلى استنبول، وقد ولد إبراهيم ألب في مدينة فولزوار Kolozsvár أو Kolojvar، وهي حالياً تعرف باسم كلوج كلاج Cluj ونظف في شمال غرب رومانيا حالياً، واللقب (ألب = فار Var) تعني باللغة المجرية القلعة، وتقع تلك المدينة في منطقة ترانسيلفانيا، وكانت تسمى في عهد الدولة العثمانية (أردل Erdel)، وكانت سنة ولادته ١٠٨٥هـ = ١٦٧٤م، من أبوين مسيحيين من أتباع مذهب الكاثوليكية البروتستانتية (أو مذهب التوحيد أو الوجوداني البروتستانتية) وهذا المذهب الذي انتشاه جون ثلث القرنين (١١٥-١٩٧٢هـ = ١٥٠٩-١٥٦٤م) ويقوم على حياة قزهد وثقافة وفلوحاتية ولكن هناك معلومات أخرى، تقول بأن متفرقة كان يهودياً من هنغاريا وقد غير اسمه بعد دخوله الإسلام إلى إبراهيم. وقد نشأ "متفرقة" في موطنه الأصلي، حيث تعلم في كنيسة الكاثوليكية ثم درس في كلية اللاهوت (أو المعهد المسيحي) في المجر، وأثناء الحرب التي وقعت بين الجيوش العثمانية بقيادة المصدر الأعظم مرزوفولني فره مصطفى باشا، والجيوش الألمانية والروسية والمجرية والتي وقعت خلال الفترة (١١٠٢-١١٠٤هـ = ١٦٩٣-١٦٩١م) والتي هزم فيها الجيش الألماني في بلغراد بعد أن تكبدوا خسائر فادحة، وأسر منهم حوالي ٢٠ ألف أسير، أثناء تلك الحرب ثم أسر إبراهيم ألب في متفرقة (أثناء إحدى المعارك) ولم يتقدم أحد لدفع الفدية عنه، فجن به إلى استنبول، وكان عصره حوالي (١٨ عاماً)، حيث أعلن اعتناق الإسلام وسمى نفسه "إبراهيم"، وكان رجلاً عالماً ذكياً يحقذ اللغات التركية والعربية والفارسية واللاتينية ولقته الأم المجرية، وقد درس الرياضيات والفنون ومسرحاً ما أصبح متبحراً في العلوم والأدب، ولقب عند ذلك بـ "متفرقة" أي متعدد المواهب، غير أن المؤرخين والباحثين المتفحرون حول أصل تسميته "متفرقة"، فمنهم من يقول بأنه سمي بذلك، نسبة إلى وظيفة التي كانت تسمى "متفرقة دركاه علي" أو نسبة إلى رغبته الذي كان يكافضه، وكان الضمير يظنون على تلك المكافأة التي يحصل عليها إبراهيم ألب في "متفرقة دركاه علي" ويقول د. خليل صباغ في هذا المجال: "الحقيقة أن متفرقة لقب كان يطلق على نوع من العاملين في الدولة العثمانية، الذين يقومون بخدمة السلاطين والسلاطين وغيرهم من رجال الدولة أو يكونوا في معيهم وكثروا واختاروا من الناس المعروفين بامتلاكهم وثقتهم اختصاراً، وهناك من يقول: بأن متفرقة لقب أطلق على رجال الفكر بالسرايا ممن بلغ درجة عالية من المعرفة لذلك إبراهيم ألب مناصب مختلفة في الدولة العثمانية، فقد عين مرجعاً في الباب العالي لكونه يجيد عدة لغات، ودخل الحياة السياسية اعتباراً من عام ١١٢٧هـ = ١٧١٥، حيث عين في هذه السنة متفرقاً لدى الباب العالي، وكلف بمهام سياسية ودبلوماسية سفية، وأصبح مستشاراً ومبعوثاً خاصاً للسلاطين، وأجرى مفاوضات دبلوماسية خاصة مع قسماً وروسيا في ١١٢٧هـ = ١٧١٥م، وأُرسل في عام ١١٢٨هـ = ١٧١٦م إلى بلغراد مرجعاً لملك المجر رلكوچي (١٠٨٧-١١٢٧هـ = ١٦٧٦-١٧٢٤م) والذي وقع أسيراً لدى النمساويين، ثم فر إلى بريطانيا ثم فرنسا ومن هناك إلى استنبول طلباً للمساعدة من العثمانيين بغية استرجاع ملكه، فأقام سبعة عشر عاماً في مدينة (تكراداغ)، فبقي معه مدة إقامته في الدولة العثمانية، ثم اشترك

استانبول) بأنه بالإضافة إلى إذن السلطان، فلا بد إصدار فتوى شرعية من شيخ الإسلام، لافتاح تلك المطبعة<sup>(٩)</sup>. بدأت مراحل تأسيس المطبعة العربية في الدولة العثمانية عندما قام الصدر الأعظم إبراهيم باشا، بإرسال سفيره يرمى سكرز جلي محمد أفندي<sup>(١٠)</sup> إلى البلاد الفرنسية، وقد استقر في باريس لمدة أربعة شهور، وكتب كتاباً حول رحلته إلى فرنسا وصف فيه أهم مشاهداته وبالأخص كل ما هو فريد وغريب في هذا البلد، وحسب ما تقول المصادر أهتم السفير بالآلات والمصانع والميداليات والمطبعة، وعندما عاد إلى استانبول، اقترح على الصدر الأعظم إقامة مطبعة باستانبول ومكتبة عامة رغم معارضة عدد من المحججين<sup>(١١)</sup>، ويتبين من خلال ذلك أن الباب العالي كان متحمساً لأعداد مشروع في هذا الغرض (المطبعة) فالناخ الثقافي السائد في عهد لاله (الخرامي) كان ملائماً لتنفيذ مثل هذه المشاريع العلمية والثقافية، ولما رجع السفير جلي محمد أفندي وابنه سعيد أفندي من باريس، دارت مشاورات بين إبراهيم متفرقة وسعيد أفندي (الذي رافق والده إلى باريس) حول وجوب الشروع في إنشاء المطبعة، وكان إبراهيم متفرق ذو الإطلاع الواسع على ما يحدث بأودوربه من خلال قراءاته واتصالاته بالدبلوماسيين والمستشرقين والتجار الأوروبيين الذين يعملون بالعاصمة

إبراهيم أندي متفرقة مع كومت دوبونفيل الذي أسلم وعرف بـ "خبره جي أحمد باشا" في إعداد مشروع تحالف عثمانى سويدي ضد روسيا. وأخيراً لتنظيم الحرب ضد القسما المتعلق بشأنه مع روسيا، وشارك متفرقة في المباحثات التي جرت في بولونيا بين الدولة العثمانية والبولونيين عام ١١٥٠هـ = ١٧٣٧م، وأدار جلسة المباحثات حول تسليم قلعة أورشوا = وارسو عام ١١٥١هـ = ١٧٣٨م، وذهب إلى داغستان عام ١١٥٦هـ = ١٧٤٣م لنهض أمر تعيين اسمي أحمد باشا على إمارة فيلوق، وكان إبراهيم متفرقة أول من عمل على إيجاد مطبعة بالحروف العربية في الدولة العثمانية، وقد صدرت له أول رخصة رسمية بفتح تلك المطبعة عام ١١٦٢هـ = ١٧٢٧م، وقد قام بإدارة هذه المطبعة، والإشراف عليها حتى وفاته، وقد قام بطباعة عدد من الكتب، وقد قدم خدمات كثيرة للدولة العثمانية في مجال الطباعة، وقد توفي في استنبول عام ١١٥٧هـ = ١٧٤٤م، وقد دفن في مزار طاش، ولكن النش الموجود على القبر جاء بعد ٢ سنوات حيث ذكر أن وفاته كانت ١١٦هـ = ١٧٤٧م، وقد خلف إبراهيم للندي مجموعة من المؤلفات من أهمها: حيات قديمة وجديدة، تاريخ سياح دربين ظهور آفتان، أصول الحكم في نظام العالم، نيل تقويم قنولايخ، فيوضات مقاطعسية، رسالة إسلامية، جاستان، قطر: قاموس الإعلام، ١ج، ص ٥٨٢، ٢ج، ص ٥٨٦، عثمانلي مؤنظر، ٣ج، ص ١٨-٢٢، الموسوعة الإسلامية (حصن الأمين)، ١ج، ص ١٩٦-١٩٦، تاريخ الصحافة السورية، ١ج، ص ١٩، إبراهيم متفرقة (وجهودها في إنشاء المطبعة العربية - وطبوعاته)، ص ٣٥-٥١، بداية الطباعة العربية في استنبول وفي الشام، ص ٦٦-٢١٤، تاريخ الطباعة في الشرق العربي، ص ١٢-٢٢٠، تاريخ الدولة العثمانية، ١ج، ص ٦٨، المنجد في الأعلام، ص ٦٦، تاريخ الطباعة في تركيا، ص ١١-١٠ (مظهر الطباعة) مجلة أدب المستنصرية، ١٤ لسنة ١٩٨٦م، ١٣٤-١٣٦، ١٣٧-١٣٨، ١٣٩-١٤٠، ١٤١-١٤٢، ١٤٣-١٤٤، ١٤٥-١٤٦، ١٤٧-١٤٨، ١٤٩-١٥٠، ١٥١-١٥٢، ١٥٣-١٥٤، ١٥٥-١٥٦، ١٥٧-١٥٨، ١٥٩-١٦٠، ١٦١-١٦٢، ١٦٣-١٦٤، ١٦٥-١٦٦، ١٦٧-١٦٨، ١٦٩-١٧٠، ١٧١-١٧٢، ١٧٣-١٧٤، ١٧٥-١٧٦، ١٧٧-١٧٨، ١٧٩-١٨٠، ١٨١-١٨٢، ١٨٣-١٨٤، ١٨٥-١٨٦، ١٨٧-١٨٨، ١٨٩-١٩٠، ١٩١-١٩٢، ١٩٣-١٩٤، ١٩٥-١٩٦، ١٩٧-١٩٨، ١٩٩-٢٠٠، ٢٠١-٢٠٢، ٢٠٣-٢٠٤، ٢٠٥-٢٠٦، ٢٠٧-٢٠٨، ٢٠٩-٢١٠، ٢١١-٢١٢، ٢١٣-٢١٤، ٢١٥-٢١٦، ٢١٧-٢١٨، ٢١٩-٢٢٠، ٢٢١-٢٢٢، ٢٢٣-٢٢٤، ٢٢٥-٢٢٦، ٢٢٧-٢٢٨، ٢٢٩-٢٣٠، ٢٣١-٢٣٢، ٢٣٣-٢٣٤، ٢٣٥-٢٣٦، ٢٣٧-٢٣٨، ٢٣٩-٢٤٠، ٢٤١-٢٤٢، ٢٤٣-٢٤٤، ٢٤٥-٢٤٦، ٢٤٧-٢٤٨، ٢٤٩-٢٥٠، ٢٥١-٢٥٢، ٢٥٣-٢٥٤، ٢٥٥-٢٥٦، ٢٥٧-٢٥٨، ٢٥٩-٢٦٠، ٢٦١-٢٦٢، ٢٦٣-٢٦٤، ٢٦٥-٢٦٦، ٢٦٧-٢٦٨، ٢٦٩-٢٧٠، ٢٧١-٢٧٢، ٢٧٣-٢٧٤، ٢٧٥-٢٧٦، ٢٧٧-٢٧٨، ٢٧٩-٢٨٠، ٢٨١-٢٨٢، ٢٨٣-٢٨٤، ٢٨٥-٢٨٦، ٢٨٧-٢٨٨، ٢٨٩-٢٩٠، ٢٩١-٢٩٢، ٢٩٣-٢٩٤، ٢٩٥-٢٩٦، ٢٩٧-٢٩٨، ٢٩٩-٣٠٠، ٣٠١-٣٠٢، ٣٠٣-٣٠٤، ٣٠٥-٣٠٦، ٣٠٧-٣٠٨، ٣٠٩-٣١٠، ٣١١-٣١٢، ٣١٣-٣١٤، ٣١٥-٣١٦، ٣١٧-٣١٨، ٣١٩-٣٢٠، ٣٢١-٣٢٢، ٣٢٣-٣٢٤، ٣٢٥-٣٢٦، ٣٢٧-٣٢٨، ٣٢٩-٣٣٠، ٣٣١-٣٣٢، ٣٣٣-٣٣٤، ٣٣٥-٣٣٦، ٣٣٧-٣٣٨، ٣٣٩-٣٤٠، ٣٤١-٣٤٢، ٣٤٣-٣٤٤، ٣٤٥-٣٤٦، ٣٤٧-٣٤٨، ٣٤٩-٣٥٠، ٣٥١-٣٥٢، ٣٥٣-٣٥٤، ٣٥٥-٣٥٦، ٣٥٧-٣٥٨، ٣٥٩-٣٦٠، ٣٦١-٣٦٢، ٣٦٣-٣٦٤، ٣٦٥-٣٦٦، ٣٦٧-٣٦٨، ٣٦٩-٣٧٠، ٣٧١-٣٧٢، ٣٧٣-٣٧٤، ٣٧٥-٣٧٦، ٣٧٧-٣٧٨، ٣٧٩-٣٨٠، ٣٨١-٣٨٢، ٣٨٣-٣٨٤، ٣٨٥-٣٨٦، ٣٨٧-٣٨٨، ٣٨٩-٣٩٠، ٣٩١-٣٩٢، ٣٩٣-٣٩٤، ٣٩٥-٣٩٦، ٣٩٧-٣٩٨، ٣٩٩-٤٠٠، ٤٠١-٤٠٢، ٤٠٣-٤٠٤، ٤٠٥-٤٠٦، ٤٠٧-٤٠٨، ٤٠٩-٤١٠، ٤١١-٤١٢، ٤١٣-٤١٤، ٤١٥-٤١٦، ٤١٧-٤١٨، ٤١٩-٤٢٠، ٤٢١-٤٢٢، ٤٢٣-٤٢٤، ٤٢٥-٤٢٦، ٤٢٧-٤٢٨، ٤٢٩-٤٣٠، ٤٣١-٤٣٢، ٤٣٣-٤٣٤، ٤٣٥-٤٣٦، ٤٣٧-٤٣٨، ٤٣٩-٤٤٠، ٤٤١-٤٤٢، ٤٤٣-٤٤٤، ٤٤٥-٤٤٦، ٤٤٧-٤٤٨، ٤٤٩-٤٥٠، ٤٥١-٤٥٢، ٤٥٣-٤٥٤، ٤٥٥-٤٥٦، ٤٥٧-٤٥٨، ٤٥٩-٤٦٠، ٤٦١-٤٦٢، ٤٦٣-٤٦٤، ٤٦٥-٤٦٦، ٤٦٧-٤٦٨، ٤٦٩-٤٧٠، ٤٧١-٤٧٢، ٤٧٣-٤٧٤، ٤٧٥-٤٧٦، ٤٧٧-٤٧٨، ٤٧٩-٤٨٠، ٤٨١-٤٨٢، ٤٨٣-٤٨٤، ٤٨٥-٤٨٦، ٤٨٧-٤٨٨، ٤٨٩-٤٩٠، ٤٩١-٤٩٢، ٤٩٣-٤٩٤، ٤٩٥-٤٩٦، ٤٩٧-٤٩٨، ٤٩٩-٥٠٠، ٥٠١-٥٠٢، ٥٠٣-٥٠٤، ٥٠٥-٥٠٦، ٥٠٧-٥٠٨، ٥٠٩-٥١٠، ٥١١-٥١٢، ٥١٣-٥١٤، ٥١٥-٥١٦، ٥١٧-٥١٨، ٥١٩-٥٢٠، ٥٢١-٥٢٢، ٥٢٣-٥٢٤، ٥٢٥-٥٢٦، ٥٢٧-٥٢٨، ٥٢٩-٥٣٠، ٥٣١-٥٣٢، ٥٣٣-٥٣٤، ٥٣٥-٥٣٦، ٥٣٧-٥٣٨، ٥٣٩-٥٤٠، ٥٤١-٥٤٢، ٥٤٣-٥٤٤، ٥٤٥-٥٤٦، ٥٤٧-٥٤٨، ٥٤٩-٥٥٠، ٥٥١-٥٥٢، ٥٥٣-٥٥٤، ٥٥٥-٥٥٦، ٥٥٧-٥٥٨، ٥٥٩-٥٦٠، ٥٦١-٥٦٢، ٥٦٣-٥٦٤، ٥٦٥-٥٦٦، ٥٦٧-٥٦٨، ٥٦٩-٥٧٠، ٥٧١-٥٧٢، ٥٧٣-٥٧٤، ٥٧٥-٥٧٦، ٥٧٧-٥٧٨، ٥٧٩-٥٨٠، ٥٨١-٥٨٢، ٥٨٣-٥٨٤، ٥٨٥-٥٨٦، ٥٨٧-٥٨٨

٩- برسي سكر جلبي محمد أفندي: رجل سياسة في الدولة العثمانية في القرن ١٩هـ = ١٨٠٨م (ويرى ميخائيل كلستان لطفان على: إعادة ترقية نخب - الشبان والعشرين ٢٨)، اشتهر بسفارته إلى فرنسا، والكتاب الذي ألفه بهذا الاسم، وكان مفوضاً عن الدولة العثمانية في معاهدة بلساروفجا عام ١٨١٣-١٧١٨م، وقام بسفارته إلى فرنسا عدة نـزح باريس عام ١٨١٤هـ = ١٧٢١م بعد قضاء سنة كاملة فيها، وعين في الديوان الهابوي، ثم عمل مع الصدر الأعظم إبراهيم باشا للاستفادة من المستجدات والتطورات الأوروبية، واستمر في عمله حتى ١٨١٤هـ = ١٧٣٠م وعلى أثر أحداث ثورة بلاتونا، نفي إلى قبرص، وتوفي فيها عام ١٨١٥هـ = ١٧٣٢م، انظر: إبراهيم متفرقه وجهود، ص ٤٧.

١٠- بداية الطباعة العربية، ص ٢٦٤-٢٠٧، إبراهيم منفرة وجهود، ص ٤٨-٦٦.

١١- بداية الطباعة العربية، ص ٢٦٤.



العثمانية، وتمكن من أخذ فكرة واضحة عن فن الطباعة الجديد، وبعد ذلك بدأت المساعي الرسمية لإنشاء المطبعة<sup>(١٢)</sup>.

أعد إبراهيم متفرقة بالتعاون مع سعيد أفندي مشروعاً لتأسيس أول مطبعة إسلامية بالحرف العربي في العالم ويكون مقرها استانبول، وضمنه مشروعه "رسالة وسيلة الطباعة" والتي تتحدث عن فوائد المطبعة وأهميتها في حياة الشعوب، وقدم المشروع والرسالة إلى الباب العالي، ومع أن متفرقة أراد برسائله تلك الوقوف أمام جميع محاولات النع، إلا أنه ظهرت بعد تقديمها علامات التردد والرفض، أو عدم الاهتمام بالموضوع، فقدم رسالة أخرى في عام ١١٣٩هـ = ١٧٢٦م، جدد فيها ما كتبه في رسالته السابقة وأضاف إليها طلباً بإصدار فرمان من السلطان وفتوى من شيخ الإسلام، يذكر فيهما السماح له بطبع الكتب صراحة وقد الحق برسائله الثانية عدة صفحات (من نماذج طباعة من كتاب وأن قولي) الذي يعزم طبعة ونشره بعد الموافقة عليه.

وعندما وصل الطلب الصدر الأعظم إبراهيم باشا والذي استحسن الفكرة، ونقل كل الوثائق إلى شيخ الإسلام، وبعض العلماء المقربين للسرايا، اتفقوا على المشروع وكتبوا تقارير على "رسالة وسيلة الطباعة" كما أصدر شيخ الإسلام عبد الله أفندي فتوى شرعية تميز طبع الكتب، ماعدا تلك المتعلقة بالشريعة والفقه الإسلامي، ونظراً لأهمية الموضوع، فقد جاء جواب شيخ الإسلام، أطول من المعتاد، والذي تضمن "أن كثرة الكتب قد تقلل من ثمنها ويترتب على ذلك زيادة اقتنائها، وبما أن ذلك فائدة هائلة، فإن هذا الموضوع جدير بالثناء العميم" ولكن الفتوى اشترطت "إن يتم تعيين علماء لتصحيح الكتاب الذي ينوي طباعة، ليكون ذلك عملاً جميلاً"<sup>(١٣)</sup>، ولعب الصدر الأعظم إبراهيم باشا، دوراً قوياً في إقناع السلطان أحمد الثالث بالموافقة على إصدار فرمان "خط همايون" يسمح بإنشاء المطبعة، وكانت الفتوى التي أصدرها شيخ الإسلام، أكبر سند (شرعي - قانوني) للمشروع عند عرضه على السلطان الذي وافق عليه وأصدر "خط همايون" بتاريخ ١٥ ذي القعدة ١١٣٩هـ = ٤ تموز ١٧٢٧م،<sup>(١٤)</sup> وتضمن فرمان أنه "بناء على طلب سعيد أفندي، وإبراهيم

١٢ - رسالة وسيلة طباعة: وهي عبارة عن ملحق لطلب إبراهيم متفرقة إلى الباب العالي الذي يطلب فيه الترخيص له ولشريكه سعيد أفندي بفتح المطبعة العربية في استنبول وهي أربع صفحات ونصف يشرح فيها فوائد الطباعة في حياة الشعوب. وقد قام بنشرها في مبيالة قمجد الأول سن ١١٣٥ وأن فولس. وقد قمنا بنشر صورة عن الصفحة الأولى منها من الوثائق المتعلقة بعدد الله أفندي في نهاية الترجمة نظراً لإبراهيم متفرقة وجهوده، ص ١٨-٥١.

١٣ - نص التوى وترجمتها العربية وكل الوثائق المتعلقة بالطبعة منشورة في نهاية هذا الترجمة ضمن الوثائق.

١٤ - ينقل د. عصام موسى عن تأسيس أول مطبعة بالحرف العربي في الدولة العثمانية في كتاب (مدخل إلى الاتصال الجماهيري) بانه صدر

متفرقة، أن يرخص لها بممارسة مهنة الطباعة وإنشاء المطبعة، لكونها تؤدي إلى نشر العلوم والمعارف بين أفراد الأمة الإسلامية، وقد أرفق هذا فرمان بنص فتوى شيخ الإسلام حرصاً من السلطان على اتخاذ كل الاحتياطات اللازمة لإبراز موافقة علماء الإسلام على استعمال هذا الاكتشاف واستمتاع الرعايا بمزاياه وخاصة المحافظين، وقام صاحباً المطبعة في أول الكتاب يصدر عن المطبعة بنشر نصوص خط هاميون والفتوى ورسالة وسيلة الطباعة وتقاريط العلماء عليها.

وهكذا بدأ سعيد أفندي وإبراهيم متفرقة العمل بعقد إنشاء شركة فيما بينهما، تقوم بإعداد الآلات والأدوات اللازمة وصناعة الحروف، وقد تم تأسيس المطبعة في منزل إبراهيم متفرقة الواقع في حي السلطان سليم، (جهازشبه القريبة من الفاتح باستنبول) بعد عمل متواصل استمر سنتين تقريباً، وأطلق على تلك المطبعة اسم "دار الطباعة العامة"<sup>(١٥)</sup>، وطبعت أول كتاب في الدولة العثمانية، وهو

---

فرمان سلطاني (بعد فتوى من شيخ الاسلام) عام ١١٢٤هـ = ١٧١٢م، حيث ينقل تلك المطبوعة، عن أبيب مروء، انظر: مدخل إلى الاتصال الجماهيري، ص ٢٣٦.

١٥- دار الطباعة العامة: وهي أول مطبعة بالحرف العربي في الدولة العثمانية، وقد أسسها إبراهيم أفندي متفرقة مع سعيد أفندي (الذي أصبح فيما بعد صدراً اعظم)، حيث قام متفرقة بطلب افتتاح هذه المطبعة فور جواز لاله، وقد تأسست المطبعة في شهر ذي القعدة ١١٢٩هـ = تموز ١٧٢٧م، وكان مقرها في منزل إبراهيم أفندي متفرقة، الواقعة قرب سرايا السلطان سليم القريبة من منطقة الفاتح المطلة على خليج القرن الذهبي وقد سميت بدار الطباعة العامة أو المطبعة العامة، وقامت بطباعة عدد من الكتب منها صحاح الجوهري ونسخة الفهرست في إسرار البحار، وكتاب جهنمهم (مرآت الدنيا وما فيها)، وقد استمرت هذه المطبعة بالعمل حتى عام ١١٤٤هـ = ١٧٣٠م، حيث تم تدميرها، أثناء أحداث ثورة بطرونا (من قبل الثمرديين خاصة الخطاطين)، ولكن سرعان ما أعيد تأسيس المطبعة في السنة التالية واستمرت بالعمل حتى تحطمت للمرة الأولى خلال الفترة (١١٤٨-١١٥٣هـ = ١٧٣٥-١٧٤٠م)، بسبب اشتغال مديرها في عدة مهام دبلوماسية خارجية كلف بها من شهاب المعالي، ثم أعيد تشغيل المطبعة مرة أخرى عام ١١٥٤هـ = ١٧٤١م وقد طبعت خلال هذه الفترة (١٧ كتباً) ولكن غلات المطبعة وتوقفت بسبب بعض قصصيات المالية، ثم وفاة مؤسسها إبراهيم أفندي متفرقة، وقد استمر تولف المطبعة هذه المرة لمدة ثلاث عشرة سنة، خلال الفترة (١١٥٥-١١٦٨هـ = ١٧٤٢-١٧٥٥م)، حيث أعيد نشاط المطبعة مرة ثالثة بناء على محاولات فلم بها إبراهيم أفندي القفازي (وهو خليفة متفرقة وصهره، والذي درسه عيسى لطباعة في حياته) وصدر فرمان من السلطان عثمان الثالث لإعادة فتح المطبعة، وأُعيد ما رست عليها في ١١٦٩هـ = ١٧٥٥م وطبعت المجتهد الأول من كتاب الصحاح "لأن قولي" طبعة ثانية نظراً لتلف نسخ طبعة الأولى، كما طبعت بعض كتب الأخرى، إلا أن حروف المطبعة قد تأكلت وطرا على الكتب سهو ولخطاء ملائحة، ومع مرور الأيام واشتغال الدولة الضمنية في تلك الفترة بأسر أكثر الحلا، وولادة إبراهيم أفندي القفازي، فقد تحطمت المطبعة للمرة الثالثة وهي أطول مدة لتعطيلها، خلال المدة (١١٧٠-١١٩٨هـ = ١٧٥٦-١٧٨٣م) وبحكم القبول أنه على استداد الست وخمسين (٥٦) سنة الأولى من حياة المطبعة لم تعمل سوى إحدى عشر (١١) عاماً فقط، وقد حاولت السفارة الفرنسية في استنبول شراء الآلات المطبعة من أرملة إبراهيم أفندي القفازي، إلا أن سلطان عبد الحميد الأول الذي عقد العزم على إعادة إحياء هذا الفن الجيد، أصدر فرمان في ١٨ ربيع الأول ١١٩٨هـ = ١٠ شباط ١٧٨٤م، بإعادة فتح المطبعة وعين المسؤولين عن المطبعة كمؤرخين أحمد واصل أفندي ومحمد زائد للندي، وقد طبعت خلال هذه الفترة، كتب الكافية لابن الحاجب مع ترجمة تركية لقراني زاده، وهو كتاب في النحو العربي صدر باللغتين العربية والتركية (للعثمانية)، ثم تطور موقف علماء الشرع الإسلامي في الدولة العثمانية إزاء فن الطباعة واقتناعهم بجدوى طبع كتب الفقه الإسلامي، إذ سمحوا بذلك باستثناء طبع القرآن ذاته. وبذلك ظهرت كتب للشريعة والفقه، منذ بداية عام ١٢١٨هـ = ١٨٠٣م، ومما تشيّر إليها المصادر أنه تم تغيير مكان وجود المطبعة في عهدها المختلفة وقد أعيد تأسيس (المطبعة العامة) = مطبعة عامرة في عام ١٢١٧هـ = ١٨٣١م، وأصبحت مطبعة رسمية تابعة (النظارة المعارف) وبقيت في محلة (غور خاتمه = كلاتخانه) القريبة من خليج القرن الذهبي، وبالقرب من المعسر السلطاني في طوب قابي سرايا، واستمرت هذه المطبعة حتى نهاية الدولة العثمانية. انظر: ساقنده دولت عليه عثمانية،

ترجمة تركية لكتاب الصحاح للجوهري<sup>(١٦)</sup>، واستمرت المطبعة في عملها حتى نهاية دور لاله، حيث تم تدمير المطبعة في ١١٤٣هـ = ١٧٣٠م.

ثالثاً: ثورة باترونا - Patrona: سميت بثورة باترونا أو عصيان باترونا أو واقعة باترونا<sup>(١٧)</sup>، لأن أحد المشاركين فيها الضابط البحري (خليل باتروناي)، وقد قامت تلك الثورة في استانبول خلال الفترة ما بين ١٥-١٨ ربيع الأول ١١٤٣هـ = ٢٨ أيلول - ١ تشرين الأول ١٧٣٠م، وقد شارك فيها المتشددون الذين لم ترق لهم التجديدات على الطريقة الأوروبية وكذلك الخطاطون

ملحة (١٠) ١٢٢٢هـ، ص ٤٥٢. تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٦٠٢-٦٠٣. بداية الطباعة العربية، ص ١٢٧-٢٠٧، إبراهيم متفرقة وجهود، ص ٤٥-١١٣، ظهور للطباعة، آداب المتصورة، ١٣٢، ص ٥٦٨-٥٧٠.

Osmanli Seyhü., S. 118 Yazmadan Basıma: Mütferrika, Mühendishane, Uskudar S. 36-113.

١٦- كتاب الصحاح للجوهري (أو نأج اللغة وصحاح العربية) وهو قاموس لغوي، ألفه أبو نصر اسماعيل الجوهري المتوفى (٣٩٥هـ = ١٠٠٥ م) وهو من أصحاب المعاجم نظم في نيسابور، وأصيب بالسويداء (الصرع)، فرمى بنفسه عن سطح بيته، أما بالنسبة للصحاح، فقد رتبته على ٢٨ باباً وكل باب ٢٨ فصلاً على عدد الحروف العربية، ترتيب لجدي على أواخر النظم، على نسق (دوبان الأب) فخلقه أبو نصر الفارسي، ولقد قدم أبو بكر الشرازي باختصاره سنة ١١٦٠هـ - ١٢٦١م، وبمساء مختاره فصاح، وقد ترجم هذا الكتاب إلى التركية، ولذي قام بترجمته هو محمد بن مصطفى الوالي والمشهور بولان غولي (نسبة إلى بحيرة ومدينة وان) تمت ترجمة في مكان آخر من هذا البحث، في شرح الأناضول، وهو أول كتاب طبع بالحرف العربي في الدولة العثمانية، وطبعته دار الطباعة العامة (إبراهيم متفرقة)، وكان غنوه بالتركية لترجمات صحاح الجوهري: وفي غولي لغتي، وتاريخ طباعته بالتركية في عام ١١١١هـ = ١٧٢٩م، وقد طبع في مجلدين، وعدد صفحاته (٧٥٧ صفحة)، وطبعه ٢٢٥م، وطبع منه ١٠٠٠ نسخة فقط، ويوجد منها هذا الكتاب نسخة نادرة في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض. نظر: بداية الطباعة العربية، ص ٣٠٢. إبراهيم متفرقة وجهود، ص ٧٢-٧٥، المتجدد في الإعلام، ص ٢٠٨-٢١١، ظهور الطباعة، آداب المتصورة، ج ١٣، ص ٥٧٠.

Yazmadan Basıma: Mütferrika, S.36.

١٧- باترونا: Padrone- Patrona: فقد أطلق المؤرخين على أحداث عصيان ١١٤٣هـ = ١٧٢٠م، ضد السلطان العثماني أحمد الثالث، في نهاية عهد "لاله" والتي أدت إلى تدمير الكثير من مكتبات ذلك الدور ومقتل العديد من رموز ذلك الدور. وأطلق عليها ثورة باترونا أو واقعة باترونا، نسبة إلى الضابط البحري خليل الأوجاكي الذي كان يصل على السفينة العثمانية باترونا، وباترونا = باترونا - بطرونا، كلمة إيطالية الأصل. وتعني الرتبة التي تتلو = رتبة قائد الأسطول، هذا القلب وهذه الرتبة، أصبح مهووداً في الأسطول العثماني منذ ١٠٩٢هـ = ١٦٨٢م، وقد أطلق اسم باترونا في العصر العثماني لعضاً على الفرق البحرية المكلفة بحراسة السواحل والعمل في عرض البحر عند الحاجة، برئاسة الواحدة منها ضابط برتبة قومندان سي، يعاونه بك الصنّجق - السنّجق (لقطام اللواء) الذي ترسو السفن في المرفأ التابعة لهذا اللواء وتعرف هذا الفوات في بعض المصادر باسم "بوتله"، وكانت سفينة عثمانية تسمى "باترونا"، وكانت من أكبر السفن العثمانية، وغقت صناعها بإيطالية وسن التاهسية للثوية فان كلمة "باترونا: المشتقة من كلمة Patron، تعني رب السفينة (الطباط) أو صاحب العمل، وتعني الناصر أو الظهور، باترونا خليل باترونا (بوتنا): (...-١١٤٣هـ = ... - ١٧٢٠م) واسمه خليل بن اسكندر الأوجاكي، واشتهر باسم باترونا، نسبة إلى السفينة العثمانية باترونا، التي كان يعمل بها، وقد ولد في هوربشت - خوربشت، ولا يعرف تاريخ ميلاده، وكان في بداية حياته، بائعاً، لئلا، ثم ذلك في الحمام، وبعد ذلك التحق في الخدمة العسكرية، حيث أصبح ضابطاً بحرياً، وقد شارك بالثورة ضد السلطان أحمد الثالث وضد دور لاله، وبعد انتهاء الثورة في استانبول والفنائج السلبية التي خلفتها تلك الثورة، هرب خليل باترونا إلى مدينة تشين في ولاية الروم يولي، حيث تابع العصيان هناك، ثم عاد إلى استانبول مرة أخرى، ودخل إلى مقر الفرقة ١٧ من فرق الإنكشارية والتي قامت بالحصين أثناء واقعة باترونا، وانتهت هذه الثورة، وألقي القبض على خليل باترونا، وتم إعدامه في ١١٤٣هـ = ١٧٢٠م. انظر: تاريخ الدولة العثمانية (التحالف الطيسية) ص ١١٣-١١٤، تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٦٠٤-٦٠٥، معجم المصطلحات والانقلاب التاريخية، ص ٦٢، معجم الدولة العثمانية، ص ٣٩، التشكيلات والإرباء العسكرية، ص ٥٩، قاموس المورد (عجزي-عربي)، ص ٦٦٥ لاله دوري (١١٢٣-١١٤٣) (كامل الكتاب)

Patrone Halil' Lale Devri, Büyük Lügat G.9.S.942

والعاطلون عن العمل (الذين كان عددهم كبيراً في استانبول)، وكان السبب المباشر لهذه الثورة كما يروي لنا (صاحب التحفة الخليمية) أنها قامت بسبب ما نسب لإبراهيم باشا الداماد الصدر الأعظم من التأخير عن إرسال الجيش إلى ساحة الحرب مع إيران، فقام خليل باترهونا بجمع عشرين من زملائه، وإعلان العصيان، ثم قام الجنود الانكشارية وحملوا القزانات على عوانقهم (علامة على الاختلال) والثورة على حسب عواندهم<sup>(١٨)</sup> وتجمع المتوردون من جميع الأطراف في ساحة اللحامين، وبدأوا في أعمال التخريب والعصيان وكان السلطان أحمد الثالث في اسكدار، فعاد إلى السرايا العثمانية في طوب قيو (طوب كاي) وعقد مجلساً في دائرة الخرقه الشريفة للمشورة في هذا الأمر، وكان العصاة قد أرسلوا بادئ الأمر رسائل إلى شيخ الإسلام وإلى خطيب جامع ايا صوفيا أحمد أفندي، ثم قاموا بعد ذلك بالهجوم على سرايا "طوب قاي" وحاصروها، وطلبوا من السلطان بغير إمهال رؤوس الصدر الأعظم إبراهيم باشا، والقبودان باشا، والكتخدا بك، فسلموهم إليهم، ولم يترك العصاة محاصرة السرايا، على الجانب الآخر، أسرع شيخ الإسلام عبد الله أفندي إلى زلاي أفندي الذي كان قاضياً لمدينة استانبول (واحد مدبري التمرد) وطلب منه إلقاء التمرد قبل أن يتم تدمير الكثير من مكاسب ذلك الدور الإصلاحية، ولكن قاضي استانبول لم يستمع لهذا الطلب أشاع أخباراً عن تغيير السلطان<sup>(١٩)</sup>، وكانت من أعنف هذه الثورة وأكبر وأشهر الثورات في التاريخ العثماني، وكان من نتائجها عزل السلطان أحمد الثالث وقتل الصدر الأعظم إبراهيم باشا، ومحمد باشا، وقيمق مصطفى، كما تم تدمير المطبعة، كما قتل فيها الشاعر العثماني نديم، كما تم عزل شيخ الإسلام<sup>(٢٠)</sup> عبد الله أفندي في ١٧ ربيع الأول ١١٤٣ هـ = ٣٠ أيلول ١٧٣٠ م، وعين مكانه محمد أفندي ميرزا زاده، وكانت دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٨٠) في عهد السلطان أحمد الثالث، وكانت مدة مشيخته: (١٢ سنة، ٩ شهور، ١١ يوماً، هجرية) = (١٢ سنة، ٤ شهور، ١٢ يوماً، ميلادية).

مؤلفاته: يوجد بعض المؤلفات والكتب التي تركها عبد الله أفندي، منها: كتاب بجهة الفتاوي أو (بجهة الفتاوا) وهو كتاب في الفقه، وقد طبع هذا الكتاب من قبل دائرة الفتوى، في المطبعة العامرة،

١٨- تاريخ الدولة العثمانية (التحفة الخليمية)، ص ١١٢-١١٤، (Buyuklögut (S.942, C9).

١٩- مؤسسة شيخ الإسلام، ص ١١٨.

٢٠- عن أحدث هذه الوقائع ونتائجها، راجع مكفة المراجع والمصادر التي ذكرت سابقاً.

وله حاشية على مرآت، ومجموعة الفتاوي، التي قام بجمعها أمين الفتوى محمد أفندي ومن الآثار التي خلفها عبد الله أفندي مدرسة باسمه<sup>(٢١)</sup>.

وفاته: بعد عزله من المشيخة تم نفي عبد الله أفندي إلى جزيرة (بوزجه)<sup>(٢٢)</sup> وفي بعض المصادر إلى كليبولي<sup>(٢٣)</sup>، ولكن لمدة من الزمن، وبعد أن انتهت أعمال العصيان وعادت الأمور إلى طبيعتها تم البعـث عن المولى عبد الله، حيث عاد إلى استانبول، وفي سنة ١١٥٥هـ = ١٧٤٢-١٧٤٣م قام بإداء فريضة الحج، وبعد عودته، أقام في قرية قانليجه<sup>(٢٤)</sup> في ضواحي استانبول، وعاش فيها حتى وفاته في سنة ١١٥٦هـ = ١٧٤٣م<sup>(٢٥)</sup>، حيث دفن في مسجد اسكندر باشا<sup>(٢٦)</sup> في القرية نفسها، وقد خلف من الأولاد: المولى حسن أفندي المفتي، وعبد الواحد، وفضل الله أفندي صهر شيخ الإسلام رقم (٧٥) المولى صالح أفندي، ومن أحفاده عبد الله أفندي.

---

٢١- مدرسة عبد الله أفندي: لا تتوفر عنها أية معلومات.

٢٢- بوزجه: سبق التعريف بهذه الجزيرة، علمية سائله سي، ص ٥٠٨.

٢٣- كليبولي: سبق التعريف بهذه المدينة، سجل عثماني، ج ٣، ص ٣٧٧.

٢٤- قرية قانليجه: تقع هذه القرية في ضواحي نستبول من الجهة الأوروبية، ويعود تاريخ تأسيسها إلى القرن العاشر الهجري = السادس عشر الميلادي، وقد قام المصاري (إسحاق أغا) ببناء بعض المباني المشهورة في هذه القرية. ويوجد فيها العديد من المدارس (مدارس للصبيان) ومدرسة دار الحديث والعديد من المساجد والمنارات، والحماسات وغيرها، انظر: أولياطلبي، ج ١، ص ١٦٦.

٢٥- كانت وفاته سنة ١١٥٦هـ = ١٧٤٦م، حسب معلومات: هدية العارفين، ج ٥، ص ٤٨٢.

٢٦- مسجد اسكندر باشا: يقع هذا المسجد في قرية قانليجه، وقد قبل في تاريخ بناءه [قال رضوان العلي تاريخه قلنا بسم الله الرحمن الرحيم].

وتاريخ بناء هذا المسجد في (بسم الله الرحمن الرحيم) = ١١٦٧هـ = ١٥٥٩م. انظر: لوتياطلبي، ج ١، ص ٤٦٦.

زید سو قدر اعلیٰ کنی با بقہ با بقہ فرزند اش  
 فرزندانند و زینبہ مہرہ و سلیم اندیکدہ  
 نام او رب ہبہ سندن رجوعہ  
 اولو حرمتہ  
 اولو  
 اولو  
 اولو

فتویٰ تعود لشیخ الاسلام یکشهرلی عبد الله أفندي منشورة في علمية سالنامه ویدایتها "منه الله  
 والهداية" وختامها "کتبه عبد الله الفقير عفی عنه".



الصدر الاعظم نوشهرلى داماد ابراهيم باشا (١٠٨١-١١٤٣هـ = ١٦٧٠-١٧٣٠م)



ابراهيم متفرقه، صاحب أول مطبعة عربية في الدولة العثمانية



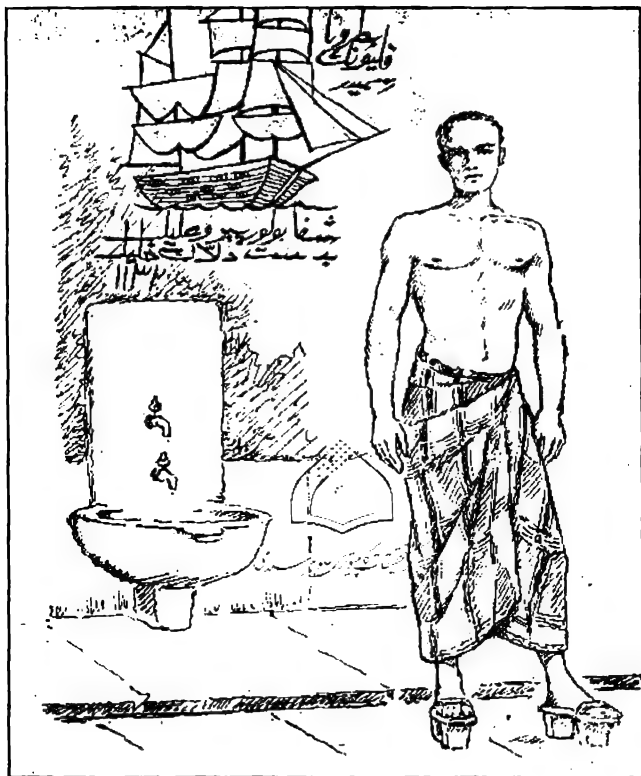
مطبعة روتنبرج الالمانية التي تشبه أول مطبعة عثمانية في القرن ١٢هـ - ١٧م





### باطرونا عصيان

لوحة تصور عصيان أو ثورة باترونا (باطرونا) ضد دور لاله والمنشورة في كتاب لاله دوري لاجد  
رفيق



لوحة تاريخية تصور خليل باطرونا قائد الثورة التي قامت ضد دور لاله في استانبول، عندما كان يعمل دلاكا.

موسى بن جعفر بن الوليد

عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: "من قرأ سورة الفاتحة في كل صلاة لم يمت حتى يرى مقعده في الجنة".

[illegible][illegible][illegible][illegible]

سؤال:

"إذا قال زيد الذي يدعى أنه ذو قدرة في فن الطباعة، وأنه يستطيع أن ينقش على القوالب أشكالاً للحروف والكلمات من كتب في اللغة والمنطق والفلسفة وعلم الفلك وعلوم دينوية مماثلة ويأتي لنا بنسخ لتلك الكتب عن طريق ضغط الورق على القوالب فهل يسمح القانون الوضعي لزيد بممارسة مثل حرفة الطباعة....؟"

إنما نطلب فتوى في شأن زيد هذا وفي شأن الطباعة..."

((والله أعلم)).

الجواب :

"إذا قام شخص ذو قدرة على الطباعة بنقش الحروف والكلمات لكتاب مصحح على قال بصورة صحيحة ، أتى لنا بنسخ كثيرة في مدة وجيزة بدون عناء عن طريق ضغط الورق على ذلك القالب، فإن كثرة الكتب قد تقلل من ثمنها ويترتب على ذلك زيادة اقتنائها، وبما أن في ذلك فائدة هائلة فإن هدم الموضوع جديراً بالتشجيع العميم، وينبغي أن يعطى الإذن لذلك الشخص ولكن يجب أن يعين علماء لتصحيح الكتاب الذي سوف تنقش حروفه.

كتبه عبد الله الفقير عفى عنه

والترجمة للدكتور شمس الدين الرفاعي في كتابه "تاريخ الصحافة السورية".



## [٦٠] شيخ محمد أفندي ميرزا زاده\*

حياته: ...-١١٤٦هـ = ...-١٧٣٤م

مشيخته: ١٧/٣ - ١٠/١١ / ١١٤٣هـ = ١٧٣٠-١٧٣١م.

دفعه: (٨١) في عهد السلطان أحمد الثالث والسلطان محمود الأول

هو المولى: الشيخ محمد بن مصطفى بن عبد عبد الرزوف ميرزا الباطوملي، المشهور بـ "ميرزا زاده"<sup>(١)</sup>، وكان والده ميرزا مصطفى أفندي من قبله قد تولى منصب شيخ الإسلام (رقم ٥٦)، أما الشيخ محمد أفندي، فهو شيخ الإسلام الثاني من (آل مرزا)، وقد ولد في استانبول، دون تحديد سنة ولادته، وأخذ علومه عن والده، وعن علماء زمانه، وتقلد التدريس، حيث أصبح مدرساً في المدرسة السلجمانية في استانبول، وبسبب مصاهرته للمولى فيض أفندي أبو سعيد زاده (شيخ الإسلام رقم ٤٩)، حصل على العديد من المراتب العلمية، منها ازمير بايه سي، ادرنه بايه سي، واستانبول بايه سي، في سنة ١١٩٤هـ = ١٧٠٣-١٧٠٢م، وبعد ذلك بدأ العمل في القضاء العثماني.



عين الشيخ محمد أفندي قاضياً في مكة المكرمة، في ١١١٩هـ = ١٧٠٧-١٧٠٨م، وفي صفر ١١٢٢هـ = نيسان ١٧١٠م، أصبح قاضياً في استانبول، وتم عزله في جمادى الأولى ١١٢٣هـ = حزيران ١٧١١م، وفي صفر ١١٢٥هـ = شباط - آذار ١٧١٣م، عين في منصب قاضي عسكر الأناضول (للمرة الأولى)، وعزل منه في ربيع الأول ١١٢٦هـ = آذار ١٧١٤م وكان سبب عزله، من قبل الصدر الأعظم سلاحدار شهيد علي باشا، على خلفية الحروب مع المانيا في الأراضي البولونية، وقد تم نفيه إلى مدينة براوادي<sup>(٢)</sup>، وبعد مدة تم العفو

\* ترجمته في: علمية ساقلمه سي، ص ٥٠١، وترتيبه (٥٨)، روضة المشايخ مع ذيل، ص ٨٧-٨٨، سجل عشقي، ج ٤، ص ٢٢٨، ٧٦٦، فلسوس الإعلام، ج ١، ص ٤٥٠٩-٤٥١٠، صبحي تاريخي، ج ١، ص ٢٩، ٦٥، تاريخ عربي، ج ٢، ص ١٠٤-١٠٥، تاريخ هويت، ج ١، ص ٩٥ ولا يوجد له ترجمة في المصادر العربية

Osmanlı SeyhülisLamLari, S. 119, Osmanlı Devlet Erkanı, Cilt 5, S.138. DevLetLer ve HanedanLar, Cilt 2, S., 966, 972 İstanbul'da Gömüldü.,S.71

١- ميرزا زاده: وتضي ابن ميرزا، وقد سبق شرح معنى كلمة ميرزا.  
٢- براوادي: Pravadi وفي البلغارية Parvadiya. وهي مدينة تقع في شرق بلغاريا حالياً، بالقرب من سولسل البحر الأسود القريبة.

عنه، وعاد إلى استانبول، حيث أقام في منطقة ميراخور اغا<sup>(٣)</sup> في استانبول وحصل على رتبة "روم ايلي بايه سي"، ثم عين للمرة الثانية في منصب قاضي عسكر الأناضول وعزل منه، وأعيد إليه للمرة الثالثة، وفي ٣ جمادى الآخرة ١١٢٩ = ١٦ أيار ١٧١٧م<sup>(٤)</sup>، عين في منصب قاضي عسكر الروم ايلي (للمرة الأولى)، واستمر فيه حتى ١١٣١هـ = ١٨١٨-١٧١٩م، ثم عاد للمرة الثانية إلى منصب قاضي عسكر الروم ايلي في ١١٣٤هـ = ١٧٢٢-١٧٢١م<sup>(٥)</sup>، وعزل منه في سنة ١١٣٥هـ = ١٧٢٢-١٧٢٣م.

مشيخته: وسط أحداث ثورة باترونا في استانبول، والتي أدت إلى عزل شيخ الإسلام السابق يكشهر لي عبد الله أفندي، تم تعيين الشيخ محمد أفندي في منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، من قبل السلطان أحمد الثالث في ١٧ ربيع الأول ١١٤٣هـ = ٣٠ أيلول ١٧٣٠م، وبعد تنازل السلطان أحمد الثالث، واستلام السلطان محمود الأول السلطة في الدولة العثمانية، بقي الشيخ محمد أفندي، في منصبه، ولكنه لم يستمر طويلاً، فقد استقال في ١٠ ذي القعدة ١١٤٣هـ = ١٧ أيار ١٧٣١م، بسبب كبر سنه<sup>(٦)</sup>، وفي معلومات أخرى تقول: بأن المرض كان



على مجرى نهر إزور الذي يسب في البحر الأسود<sup>(٧)</sup>، وروفاي بن سليمان Silistre حوالي ١٠٠ كم إلى الجنوب الشرقي. وعن دفرنه ٢٥ كم غرباً، وقد فتحت المدينة في عهد السلطان مراد الأول، في عام ٧٧٠هـ = ١٣٦٨م، وبالقرب من هذه المدينة تقوم اثر قلعة بروقوقون، وما تزال بعض الأنقاض الأثرية موجودة، وقد حصرت في الماضي من قبل لواء اسكندري وملك ملكونيلقوب. وفي عهد الدولة العثمانية قتلت بروفاي بلدة في لواء أوزرنه التابع لولاية ملستره، وعدد سكانها (٧٠٥ نسمة)، وفيها من الآثار العثمانية: ١١ جامعاً، ومدرستان، و ٣ مكتبة. انظر: قاموس الإعلام، ج ٢، ص ١١٩٣، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٦٥٥.

(N.G) Atlas of the World, P. 100-101

٣- سير أخور اغا: وهو اسم محلة في المنطقة الأوربية من مدينة استانبول، مقابل سلعل بحر مرمره، القريبة من بني كابي أو الباب الجديد، فذلك يوجد جامع أيضاً في هذه المحلة يحمل هذا الاسم، ويعتقد بأن هذه المحلة سميت بهذا الاسم نسبة إلى أحد الشخصيات أو كبار الموظفين، الذي كان يشغل منصب ميرأخور، (مدير الألبطولات السلطانية) وعلى سبيل المثال هناك مصطفى باشا ميرأخور المتوفي في سنة ١١٧٥هـ = ١٧٦١م، لما بالنسبة كلمة ميرأخور اغا، فهي تتكون من ٣ مقاطع الأول (مير) من الأصل العربي الأمير، و (أخور) وهي كلمة فارسية وتعني الأصغر - الأسفل، و (اغا) وتعني الرئيس أو المدير، وتعني كلمة مدير الاصطبلات، أو مدير اصطبلات الخيول، وهنا جاءت تحديداً لتعني مدير اصطبلات الخيول السلطانية. انظر: قاموس الإعلام، ج ٦، ص ٢٠٨، حديقة جواسع، ج ١، ص ١١٢، الإمارة في مصر في العصر العثماني، ص ٤٣٦، الدرري، ص ١٣، ٢٨، ٥١٤، Istanbul (92 A-Z), S. 178-179.

١- تولى منصب عسكر الروم ايلي للمرة الأولى في ربيع الأول ١١٢٩هـ = شباط ١٧١٧م، حسب معلومات سجل عثمانى، ج ٤، ص ٢٢٨.

٥- تم تعيين الشيخ محمد أفندي في منصب قاضي عسكر الروم ايلي للمرة الثانية في ١٢ ذي القعدة ١١٢٢هـ = ١٦ تشرين الأول ١٧٢٠، كما ورد في: فوهة العشايخ، ص ٨٨.

٦- مؤسفة شيخ الإسلام، ص ٥٠، صحبي تربي، ج ١، ص ٢٣.

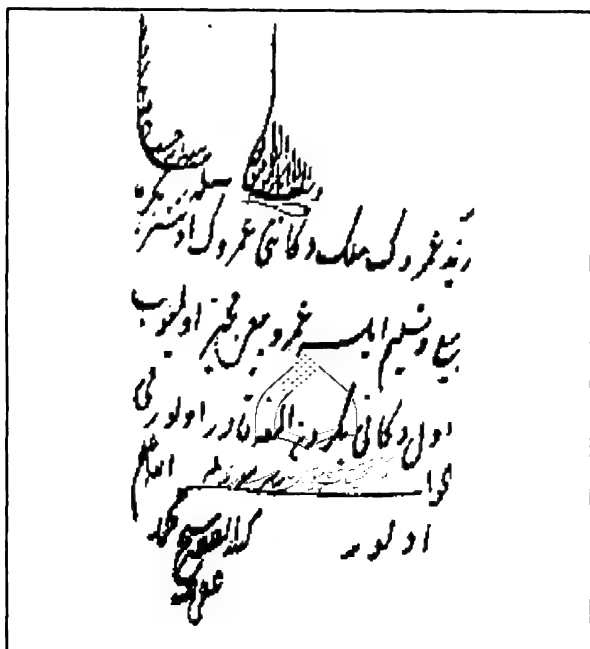
سبباً في تنحيته عن منصب شيخ الإسلام<sup>(١)</sup> وعين مكانه في المشيخة، المولى السيد عبد الله أفندي بشمقجي زاده، وكان مدة مشيخته (٧ شهور و٢٣ يوماً هجرية) = (٧ شهور و١٧ يوماً ميلادية)، وكانت ترتيب دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٨١) في عهد السلطان أحمد الثالث والسلطان محمود الأول.

وفاته: بعد استقالته من المشيخة، أقام الشيخ محمد أفندي، في منزله باسكدار (الطرف الآسيوي من استانبول)، دون أن يمارس أي نشاط رسمي، حتى وفاته في ذي الحجة ١١٤٦هـ = أيار ١٧٣٤م، وقد دفن في اسكدار إلى جانب قبر والده المولى مصطفى أفندي في حضرة قلندر بايزيد وكان الشيخ محمد عفيف تقي، وكان يحتم القرآن الكريم خلال ثلاثة أيام، ومن أبنائه المولى محمد سعيد أفندي (شيخ الإسلام رقم ٨١)<sup>(٢)</sup>



٧- صبحي ثلثي، ج ١، ص ٦٥، S.71، Istanbul'da G6m6l6n, تاريخ جويت، ج ١، ص ٩٥.





فتوى تعود لشيخ الإسلام شيخ محمد أفندي ميرزا زاده، منشورة في علمية سالنامه، بدايتها دعاء "اللهم يا ولي العصمة والتوفيق نستلك إلى سواء الطريق" وختامها "كتبة الفقير شيخ محمد عفي عنه".

## [٦١] السيد عبد الله أفندي بشمقجي زاده

### نقيب الاشراف

حياته: ١٠٩١-١١٤٥هـ = ١٦٨٠-١٧٣٣م

مشيخته: ١١٤٣-١١٤٤هـ = ١٧٣١-١٧٣٢م.

دفعته (٨٢) في عهد السلطان محمود الأول

هو المولى: عبد الله بن علي بن محمد بن علي الرومي، الشهير بالسيد عبد الله<sup>(١)</sup> أو "بشمقجي زاده"<sup>(٢)</sup> ووالده شيخ الإسلام رقم (٥١)، وهو شيخ الإسلام الثاني والأخير من عائلة "بشمقجي زاده"، وقد ولد عبد الله أفندي في استانبول في سنة ١٠٩١هـ = ١٦٨٠م، وقد نشأ وتربى بها، ثم أخذ علومه عن والده وعلماء زمانه، وبعدها عمل في التدريس في المدارس العثمانية.

انتقل عبد الله أفندي للعمل في القضاء، اعتباراً من عام ١١٢٤هـ = ١٧١٢م حين عين قاضياً في بني شهر (يكيشهر)، وبعد ذلك عين قاضياً في مصر، ثم حصل على رتبة "مكة بابه سى"، وفي رمضان ١١٢٧هـ = آب-أيلول ١٧١٥م، عين قاضياً في استانبول، لكنه لم يستمر فيه طويلاً، حيث عزل في شهر شوال من السنة نفسها = أيلول-تشرين الأول ١٧١٥م، وفي ذي القعدة ١١٣٠هـ = أيلول-تشرين الأول ١٧١٨م، عين نقيباً للأشراف وقد عزل من هذا المنصب في ١١٣٢هـ = ١٧٢٠م، وفي جمادى الآخرة ١١٣٢هـ = نيسان ١٧٢٠م أصبح قاضي عسكر الأناضول بتوصية من الصدر الأعظم داماد إبراهيم باشا، وبعد ذلك عزل منه في ١١٣٣هـ = ١٧٢١م، وفي شوال ١١٣٧هـ = حزيران ١٧٢٤م، أصبح قاضي عسكر الروم ايلي (للمرة الأولى)، وبتوصيته من الصدر الأعظم داماد إبراهيم باشا أيضاً،

\* ترجمته قس: علمية سلطانه سى، ص ٥١١-٥١٢، وترتيبه (٥٩)، دوة المشليخ، ص ٨٩. سجل عملي، ج ٣، ص ٣٧٥، ٣٧٦. قساوس الإعلام، ج ٤، ص ٧٦٦، قساوس الإعلام، ج ٤، ص ٣٤٧، رياض الفناء (ن) ورقة ٣١ (أ-ب) (ن ٢) ورق ١١٣ دوة الفناء، ص ٣٤، صبحي تاريخي، ج ١، ص ٤٨-٤٩، ولا يوجد له ترجمة في المصادر العربية.   
 OsmanLi SeyhülisLamLari, S. 120, OsmanLi Devlet Erkani, CiLt 5, S.138. DevletLer ve HanedanLar, CiLt 2, S., 966, 972.

١- لقب بالسيد لكونه تولى منصب نقيب الاشراف في الدولة العثمانية.

٢- بشمقجي زاده: لقب لأجداده، وقد سبق شرح معنى هذه الكلمة.

وقد عزل وتقاعد بعد سنة تقريباً من توليه المنصب، وفي شوال ١١٤١هـ = نيسان-أيار ١٧٢٩م أعيد تعيينه في منصب قاضي عسكر الروم أيلي (للمرة الثانية)، وقد عزل منه في ربيع الأول ١١٤٣هـ = أيلول - تشرين الأول ١٧٣٠، عقب أحداث ثورة (باترونا) كذلك تم عزل شيخ الإسلام، ومعظم الموظفين الكبار في المشيخة في تلك الأحداث، وبقي معزولاً حتى تولى المشيخة في تلك السنة.

مشيخته: في أعقاب استقالة شيخ الإسلام السابق الشيخ محمد أفندي ميرزا زاده عين المولى سيد عبد الله ألسندي في منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، وذلك في ١٠ ذي القعدة ١١٤٣هـ = ١٧ أيار ١٧٣١م، وقد استمر في المنصب حتى ٢٧ شعبان ١١٤٤هـ = ٢٤ شباط ١٧٣٢م، حيث تم عزله، لاعتراضه على اتفاقية السلام مع إيران<sup>(٣)</sup> (اعتراضاً غير معقولاً، كما تروي المصادر)<sup>(٤)</sup>، بالإضافة الى أنه كان مغروراً ومتكبراً، ويطلق الألفاظ الخشنة، السقي تجرح أحاسيس الآخرين، مما أدى بالتالي إلى عزله من قبل السلطان محمود الأول، وتروي المصادر أن التصرفات الشخصية الغليظة للمولى عبد الله أفندي، أدت إلى فض السلطان وكبار رجال الدولة والعلماء والناس من حوله<sup>(٥)</sup> وبعد عزله، عين من بعده في المشيخة أبو الخير أحمد ألسندي، وكانت مدة مشيخته (٩ شهور و١٧ يوماً هجرية) = (٩ شهور و٨ أيام ميلادية)، وكان ترتيب دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٨٢) في عهد السلطان محمود الأول.

وفاته: بعد عزله، قام عبد الله أفندي في أواخر سنة ١١٤٤هـ = ١٧٣٢م، بأداء فريضة الحج، وأثناء عودته من مكة المكرمة، أقام ما بين (٣-٤) شهور في الشام، وبعد ذلك توجه إلى بلاده، وفي رحلة العودة، ودفن بالقرب من باب مقبرة المولى جلال الدين الرومي في قونيه، وله الكثير من الأولاد والأحفاد.

٣- اتفاقية السلام مع إيران: وقعت هذه الاتفاقية في ١ رجب ١١٤٣هـ = ١٠ كانون الثاني ١٧٣٢م، والتي وضعت حداً للحرب الإيرانية العثمانية التي وقعت، خلال الفترة (١١٣٥-١١٤٣هـ = ١٧٢٣-١٧٣٢م)، ووقع هذه الاتفاقية عن الجانب العثماني أحمد باشا (والسلي بسنداد)، وتنازلت بموجبها الدولة العثمانية عن إيران الغربية حتى نهر آراس، خلال احتلالها بالقبائل الجنوبية، ولم تقوم هذه الاتفاقية سوى سنة واحدة حيث بدأت الحرب من جديد بين الطرفين في السنة التالية ١١٤٤هـ = ١٧٣٣م. انظر: تاريخ الدولة العثمانية، ج ١، ص ٦٠٢-٦١٣، ٦١٤.

٤- صهيبي تاريخي، ج ١، ص ٤٨-٤٩، OsmanLi SeyhüLisLamLari, S. 120.

٥- دوحة المشايخ، ص ٨٩. OsmanLi SeyhüLisLamLari, S. 120.

بسم الله الرحمن الرحيم  
 زید سبھینک تیار رہ طہرا غنڈہ مار لاسی  
 اولیٰ غم و تار لکھ طہرا غنڈہ مار دوق  
 دھو ملک ہشک غم و طہرا غنڈہ مار  
 خٹا من اولور کن زید اول بار دوق اعلم  
 جو ملک غنڈہ مار الفس فادر اولور  
 خٹا اولور  
 کتب خانہ  
 کتب خانہ

فتویٰ نعود لشیخ الإسلام السيد عبد الله أفندي بشمقجي زاده من محفوظات مكتبة يلديز  
 والمنشورة في علمية سالنامه، وبدايتها "اللهم يا ولي التوفيق اهدنا الى سواء الطريق" وختامها "  
 كتبة الفقير السيد عبد الله عفى عنه"

## [٦٢] أبو الخير أحمد أفندي داماد زاده\*

حياته: ١٠٧٦-١١٥٤هـ = ١٦٦٥-١٧٤٢م

مشيخته: ١١٤٤-١١٤٦هـ = ١٧٣٢-١٧٣٣م.

دفعه: (٨٣) في عهد السلطان محمود الأول

هو المولى: أحمد بن مصطفى بن راسخ كنغريلى<sup>(١)</sup>، المشهور بـ (أبو الخير أحمد)<sup>(٢)</sup>، والملقب بـ (داماد زاده)، نسبة إلى أبوه قاضي عسكر الأناضول المولى مصطفى أفندي، الذي كان صهر يحيى مفقاري زاده يحيى أفندي (شيخ الإسلام رقم ٤٣)<sup>(٣)</sup>، وقد ولد أحمد أفندي في استانبول سنة ١٠٧٦هـ = ١٦٦٥-١٦٦٦م، وقد أخذ علومه عن علماء زمانه، وبعد ذلك عين مدرساً في العديد من المدارس، وبعد ذلك انتقل للعمل في القضاء العثماني، حيث كان يفضل وظيفة القاضي على بقية الوظائف.

هناك تناقض بين التواريخ التي أوردتها المصادر العثمانية، والتي تولى فيها أحمد أفندي المناصب القضائية، خاصة بين (دوحة المشايخ) وسجل عثماني) وقد اعتمدنا التواريخ التي وردت في دوحة المشايخ، كونها أقرب إلى الدقة.

عين أحمد أفندي في ١١١٠هـ = ١٦٩٨-١٦٩٩م، قاضياً في سلاتيك، وفي ١١١٢هـ = ١٧٠٠-١٧٠١م، عين قاضياً في بروسه، وبعد حوالي ٦ سنوات، أي في رجب

سنة

\* ترجمته في: عسكـة سلطنة سي، ص ٥١٣، وترتيبه (٦٠)، دوحة المشايخ، ص ٨٩-٩٠، سجل عثماني، ج ١، ص ١٦٨، فلوس الإعلـام، ج ٣، ص ٢٠٩٨.

Osmanlı Seyhülİslamları, S.122-121, Osmanlı Devlet Erkanı, Cilt 5, S.130. Devletler ve Hanedanlar, Cilt 2, S., 966, 972. İstanbul'da Gömülme., S.71.

١- كنغريلى، نسبة إلى مدينة كنغري = جقغري = Cankiri، وهي مدينة تركية، تقع في وسط شمال الأناضول، إلى الجنوب من ساحل البحر الأسود، وتقع على خط عرض ٣١.٣١.٣٧ شمالاً، وعلى خط طول ٣١.١٢.٣٥ شرقاً، وتبعد ١٣٠ كم عن أنقرة إلى الشمال. وهوالي ٥٠٠ كم عن استانبول شرقاً، وقد فتحها السلطان بايزيد الأول بالبريم، وكانت مركز لواء كنغري التابع لولاية قسطنطيني وكان يتبع لهذا القضاء واحد، و ٦ نواحي ٤١٦ قرية، وفقر عدد نفوسه (١٤٠.٤٨٢ نسمة) وكانت تحتوي ٤٠٠٠ داراً، وجامع سليمان خان. بالإضافة إلى كثير من الآثار الضخمة. قنر: فلوس الإعلـام، ج ٥، ص ٣٩٠١، تاريخ الدولة العثمانية، ج ٢، ص ٧٣٤، خريطة (Turkey).

٢- أبو الخير: تشهر المولى أحمد أفندي بلقب أبو الخير، ولم تذكر المصادر التي ترجمت له سبب هذا اللقب وقد تولى المشيخة من هذه المعلنة رقم (٦٢)، (٧٣).

٣- دامت زاده: لقب والده (أبوه صهر المولى مفقاري زاده يحيى أفندي) أي أن والدته كانت بنت شيخ الإسلام رقم (٤٣) يحيى أفندي مفقاري زاده.

١١١٨هـ = تشرين الأول ١٧٠٦م، عين قاضيًا في استانبول، وعزل في ١١١٩هـ =  
١٧٠٧م، ثم في محرم ١١٢٢هـ = آذار ١٧١٠م، عين في منصب قاضي عسكر الأناضول،  
وعزل منه في ربيع الأول ١١٢٣هـ = نيسان ١٧١١م.

تولى أحمد أفندي منصب قاضي عسكر الروم إيلي، ثلاث مرات (٣ دفعات)، الأولى:  
في ربيع الأول ١١٢٦هـ = آذار ١٧١٤م، وعزل في جمادى الأولى ١١٢٧هـ = أيار  
١٧١٥م، أما الثانية: فكانت في ربيع الأول ١١٣٠هـ = شباط ١٧١٨م وتقاعد منه، في ذي  
القعدة ١١٣١هـ = أيلول ١٧١٩م، أما المرة الثالثة التي تولى فيها هذا المنصب، فكانت في  
جمادى الآخرة ١١٣٦هـ = شباط - آذار ١٧٢٤م، واستمر فيه (١٧ شهرًا)، ثم عزله منه  
في شوال ١١٣٧هـ = حزيران ١٧٢٥م.

مشيخته: بعد عزل شيخ الإسلام السابق بشمقجي زاد عبد الله أفندي، تم تعيين المولى أبو الخير  
أحمد أفندي في منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، وذلك في ٢٧ شعبان ١١٤٤هـ  
= ٢٤ شباط ١٧٣٢م، واستمر فيه حتى ١٣ جمادى الأولى ١١٤٦هـ = ٢٢ تشرين الأول  
١٧٣٣م، حيث تم عزله من قبل السلطان محمود الأول، وكان سبب عزله، كبر سنه، و  
ارتجاف أصابع يده (بحيث لم يستطع المولى أحمد أفندي ضبط توقيعهِ على الفتاوى)، حتى أن  
السلطان العثماني طلب منه أن يستخدم الخاتم المعدني بدلاً من التوقيع، وتوجد صورة عن هذا  
الخاتم في علمية سالنامه، وفي بعض المصادر الأخرى<sup>(٤)</sup>، كذلك من بين تلك الأسباب طباعة  
كتاب "جيهان نامه" والمعروف "بمعراج الدنيا"<sup>(٥)</sup>، حيث أن أحمد أفندي قام بتشجيع إبراهيم آغا  
مستفرقة (صاحب المطبعة العامرة) على طباعة هذا الكتاب، وكون هذا الكتاب كان يحتاج  
للمراجعة والتدقيق والمراقبة من قبل شيخ الإسلام (لأن الكتاب يوجد فيه بعض المواضيع التي  
تتناقض مع الدين الإسلامي)، إلا أن المولى أحمد أفندي سمح بطباعة هذا الكتاب، على أساس أنه  
كان من أصحاب العلوم الدنيوية والفلسفية وعلى ذلك تم العزل، وعين مكانه في المشيخة

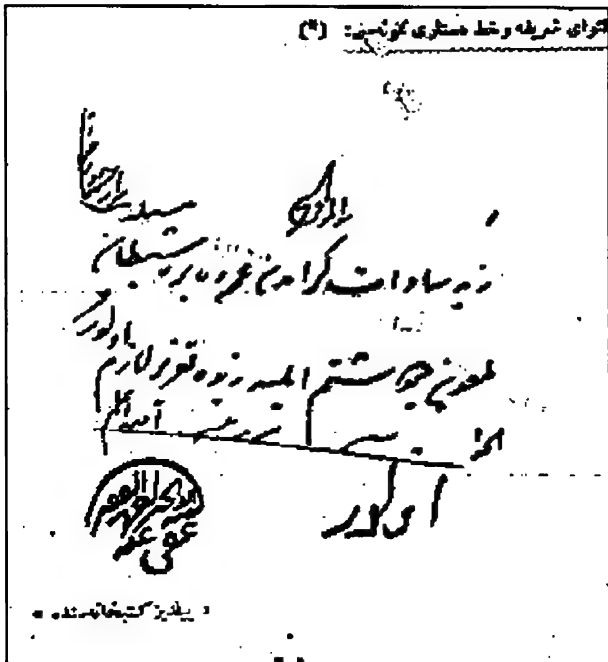
٤- يوجد صورة هذا الخاتم في: علمية سالنامه سي، ص ٥١٤، الفتوى، دوحة المشايخ، ص ٩٠ والمنشورة في نهاية هذه الترجمة.

٥- جيهان نامه (مرآت الدنيا): وهو كتاب يتضمن معلومات عامة في الجغرافيا، ويتحدث عن كافة القارات والممالك، وعن الأقاليم  
الغريبة ومضيق البسفور، حتى عام ١٠٥٨هـ = ١٦٤٨م بحساب جمل، ويلهم من مقدمة هذا الكتاب، أن شيوخ الإسلام أبا الخير داسد  
زاده أحمد أفندي، هو الذي قام بتشجيع إبراهيم مستفرقة، بطبع هذا الكتاب، وأنه قدم له تسودات قصيدة، من قلم المؤلف كاتب جليلي.  
وأن القسم الأول، صدر بهيمته (أي بهيمة شيخ الإسلام أبو الخير) وقد طبع الكتاب في ١١٤٥هـ = ١٧٢٣م. ويحتوي على ٦٩٨ صفحة  
من القطع الكبير، ٣٩ خريطة وصور، و ٤ صفحات فهرس. انظر: تاريخ طباعة في تركيا، ص ٦٥.

أصبح أفندي أبو اسحق زاده، وكانت مدة مشيخته (سنة واحدة و ٨ شهور و ١٦ يوماً هجرية) = (سنة واحدة و ٧ شهور و ٢٧ يوماً ميلادية)، و كان ترتيبه في تسلسل شيوخ الإسلام (٨٣) في عهد السلطان محمود الأول.

مؤلفاته وآثاره: للمولى أحمد أفندي كتاب تعليقات عن نظريات (جاليلو، أرسطو، دو سكارش) وغيرهم من الفلاسفة، ومن آثاره أيضاً سبيل ماء في سوليجه.

وفاته: وبعد عزله عاش أحمد أفندي فترة من حياته في منطقة ساملخاننه أو بيوك دره، ثم في روم حصاري، وبعدها في سكن سوليجه، وبقي معزولاً من الوظائف والمناصب الحكومية، حتى وفاته في استانبول في ذي الحجة ١١٥٤هـ = ١٨٣٩م، حيث دفن في مقبرة تكية الشيخ محمد مراد أفندي النقشبندي، قرب زاوية الشيخ سيد احمد محمد مراد النشائي في ضاحية أبي أيوب الأنصاري في استانبول<sup>(١)</sup>، وقد خلف من الأولاد ابنه فيض الله أفندي، (شيخ الإسلام رقم ٧٣).



فتوى تعود لشيخ الإسلام أبو الخير أحمد أفندي داماد زاده والمنشورة في علمية سالنامه، وبدايتها "منه الحق والهدى" وختمها "كتبة أبو الخير أحمد الفقير عفي عنه".  
ومما يجدر ذكره و بأن نهاية هذه الفتوى كان بخاتم أبو الخير أحمد أفندي وليس كتابة بخط اليد.



## [٦٣] اسحق أفندي أبو اسحق إسماعيل أفندي زاده\*

حياته : ١٠٩٠-١١٤٧هـ = ١٦٧٩-١٧٣٤م

مشيخته: ١١٤٦-١١٤٧هـ = ١٧٣٣-١٧٣٤م.

دفعه: (٨٤) في عهد السلطان محمود الأول

هو: المولى اسحق بن إسماعيل بن إبراهيم العلانية وي، وإذا أضيفت الألقاب إلى اسمه، يصبح المولى اسحق بن أبي اسحق إسماعيل (نعم) بن إبراهيم العلانية، قسطنطيني المولد والمنشأ، الرومي الحنفي، شيخ الإسلام الثاني من عائلة أبي اسحق، من بعد والده المولى أبي اسحق إسماعيل أفندي (شيخ الإسلام رقم ٥٨).

ولد المذكور سنة ١٠٩٠هـ = ١٦٧٩م في استنبول، وفيها تربي ونشأ، وأخذ علومه عن والده وعلماء زمانه، ثم لازم المولى سيد فيض الله الأرضرومي (شيخ الإسلام رقم ٤٧)، وأقضى دراسته في سنة ١١١١هـ = ١٦٩٩م، حيث عين مدرساً في المدارس العثمانية، وفي سنة ١١٢٨هـ = ١٧١٥-١٧١٦م، حصل على رتبة أزمير بايه سي، ومن بعدها رتبة مكة المكرمة بايه سي، ثم بدأ العمل في القضاء العثماني.

عين اسحق أفندي في شهر رمضان ١١٣٥هـ = كانون الأول ١٧١٣م، قاضياً في استانبول، وفي سنة ١١٣٦هـ = ١٧١٤م، أصبح مصححاً للكتب الدينية في دار الطباعة العامة (المطبعة العامة)<sup>(١)</sup>، وقد عزل في سنة ١١٣٧هـ = ١٧٢٤ - ١٧٢٥م، وبعد ذلك في شهر شوال ١١٤١هـ = أيار ١٧٢٩م عين في منصب قاضي عسكر الأناضول، واستمر فيه حتى ربيع الأول ١١٤٣هـ = أيلول - تشرين الأول ١٧٣٠م، حيث تم عزله في أعقاب أحداث ثورة باترونا<sup>(٢)</sup>، ثم عقد اجتماع برئاسة شيخ الإسلام أبو الخير محمد أفندي، وقرر نفي

\* ترجمته في: علمية سلكنامه سي، ص ٥١٤-٥١٥، وترتيبه (٦١)، لوحة المشايخ مع نول، ص ٩٠-٩١، سجل عثمانى، ج ١، ص ٣٢٦، ج ٤، ص ٧٦٦، قاموس الإعلام، ج ٢، ص ٨٩٩، عثمانى مؤلف، ج ١، ص ٢٣٦، نخلة الخططين، ص ٦٤٩، هدية العارفين، ج ٥، ص ٢٠٣، بوسيات نسامية، ص ١٥٥، Osmanlı Seyhülislamları, S.124-123, Osmanlı Devlet Erkani, Cilt 5, S.138, ١٤٥٥، Osmanlı Devleti ve Hanedanları, Cilt 2, S., 966, 972, İstanbul'da Gömülü, S.71

١- المطبعة العامة: سبق الحديث عنها، والتعريف بها في ترجمة شيخ الإسلام رقم (٥٩).

٢- ثورة باترونا: سبق الحديث عنها، في ترجمة شيخ الإسلام رقم (٥٩) لهذا.

اسحق أفندي، خارج استانبول، حيث تم نفيه إلى كوتاهية<sup>(٣)</sup>، وفي ربيع الثاني ١١٤٤هـ =  
تشرين الأول ١٧٣١م، صدر عفواً عنه، وعاد بعدها إلى استانبول، وفي سنة ١١٤٦هـ =  
١٧٣٣ - ١٧٣٤م، حصل على رتبة روم إيلي بايه سي، وفي تلك السنة تولى منصب قاضي  
عسكر الروم إيلي، واستمر فيه حتى تولى المشيخة.

مشيخته: بعد عزل شيخ الإسلام السابق أبي الخير محمد أفندي، تم تعيين اسحق أفندي في  
منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، وذلك في ١٣ جمادى الأولى ١١٤٦هـ =  
تشرين الأول ١٧٣٣م، وقد استمر في المشيخة حتى وفاته، في جمادى الآخر ١١٤٧هـ = ٣١  
تشرين الأول ١٧٣٤م، وعين مكانه في المشيخة دري محمد أفندي، وكانت مدة مشيخته (سنة  
واحدة و ٢٠ يوماً هجرية) = (سنة واحدة و ٩ أيام ميلادية)، وكان ترتيب دفعته في تسلسل  
شيوخ الإسلام (٨٤) في عهد السلطان محمود الأول.

مؤلفاته: ترك اسحق أفندي مجموعة من المؤلفات منها: ديوان شعر (باللغات الثلاث) العثمانية  
والعربية والفارسية، الاستشفاء في ترجمة الشفاء للقاضي عياض، ترجمة بستان العارفين المسمى  
بقصر المتين، بعثت نامه وغيرها وكان خطاطاً.

وفاته: توفي اسحق أفندي في استانبول في ٣ جمادى الآخرة ١١٤٧هـ = ٣١ تشرين الأول  
١٧٣٤م، كما ذكرنا، ودفن في جامع والده<sup>(٤)</sup> في محله جهار شنيه، قرب تربة السلطان سليم  
في استانبول وقبره مازال موجوداً في حضرة مسجد والده، وعليه تاريخ وفاته ١١٤٧هـ =  
١٧٣٤م. وخلف العديد من الأولاد والأحفاد.

٣ - كوتاهية: سبى الحديث عن هذه المدينة.

١ - مسجد إسماعيل أفندي ( والده): سبى التعريف بهذا الجلع في ترجمة والده شيخ الإسلام رقم (٥٨).

[illegible]

المولى القاضى ابو اسحق بن سما جيل افندى زاده اسحق افندى

[illegible]

صفحة من ترجمة حياة شيخ الإسلام اسحق الفندي أبو اسحق إسماعيل الفندي زاده، من كتاب دروچه المشايخ مع الذيل.

## ٦٤] درى محمد أفندي \*

حياته: ...-١١٤٨هـ = ...-١٧٣٦م

منحيته: ١١٤٧-١١٤٨هـ = ١٧٣٤-١٧٣٦م.

دفعه: (٨٥) في عهد السلطان محمود الأول

هو المولى: محمد درى بن الياس، ولم تذكر المصادر أية معلومات أخرى عن بقية اسمه ونسبه حتى أن مكان وسنة ولادته غير معروفه، وتذكر المصادر أنه تزوج من بنت قاضي العسكر عبد القادر أفندي<sup>(١)</sup>، وهو الجد الأعلى لعائلة "درى زاده"<sup>(٢)</sup>، التي تولى منها (٦) من شيوخ الإسلام بالإضافة إلى آخرون من هذه العائلة تولوا العديد من المناصب حتى نهاية الدولة العثمانية، في القضاء والجيش.

أخذ علومه عن علماء زمانه، ومن المدارس، وبعد تخرجه، أصبح مدرساً في العديد من المدارس في استانبول، ثم عاد إلى دراسة الفقه الإسلامي، وانتقل بعدها إلى العمل في القضاء العثماني، وقد أصبح قاضياً في العديد من الولايات العثمانية، حوالي ١١٢٠هـ = ١٧٠٨م، كان قاضياً في حلب، وفي محرم ١١٢١هـ = آذار ١٧٠٩م، نقل قاضياً إلى القاهرة (مصر) للمرة الأولى، وفي ١١٢٦هـ = ١٧١٤م، تولى منصب قاضي القاهرة للمرة الثانية، وفي ١١٢٩هـ = ١٧١٦-١٧١٧م، أصبح قاضياً في مكة المكرمة.

عين محمد أفندي قاضياً في استانبول في ربيع الأول ١١٣٢هـ = كانون الثاني ١٧٢٠م، لكنه عزل منه في ١١٣٣هـ = ١٧٢٠-١٧٢١م، وكان سبب العزل، تدخله في

\* ترجمته في: علمية سالفه سي. ص ٥١٥. وترتيبه (٦٢). فوجحة المشايخ مع نيل، ص ٩١-٩٢، سجل عثمانى، ج ٢، ص ٢٢٨، ج ١، ص ٧١١، قاموس الإعلام، ج ٣، ص ٢١٣٩، ولا يوجد له ترجمة في المصادر العربية، Osmanli SeyhüLisLamLari, S. 126-125, Osmanli Devlet Erkanı, Cilt 5, S.139. Devletler ve Hanedanlar, Cilt 2, S., 966, 972. İstanbul'da Gömülü, S. 72.

١- عبد القادر أفندي: لم نشر له على ترجمة.

٢- عقلت درى زاده: أن كلمة درى Duri فارسية الأصل، وتعني الفصحى من اللسان الفارسي، كذلك تعني هذه الكلمة جند، فخر، ضعيف لما درى: فهي أيضاً من الكلمة العربية الدرية وهي المعرفة، أو من در والقدرة، وتعني الجوهرة الثمينة، أما بالنسبة لعائلة درى زاده حتى نهاية الدولة العثمانية، وقد تولى منها (٦) شيوخ إسلام، بالإضافة للمولى محمد، مصطفى أفندي رقم (٧٤)، محمد عطا الله أفندي (٨٧)، محمد عارف أفندي رقم (٨٩)، عبد الله أفندي رقم (١٠٠) وعبد الله أفندي رقم (١٣٠)، وكذلك تولى العديد من أفراد هذه العائلة مناصب في القضاء العثماني في استنبول، وقاضي عسكر الأناضول والروم اليلى، وتولى عدد منهم مناصب في الجيش. انظر: قاموس تركي (ساسى)، ص ١٠٧، السرداري، ص ٢٥٠، الفسجد، ص ٢٠٩. Osmanli SeyhüLisLamLari, S 125. Devletler ve Hanedanlar, Cilt 2, S., 966.

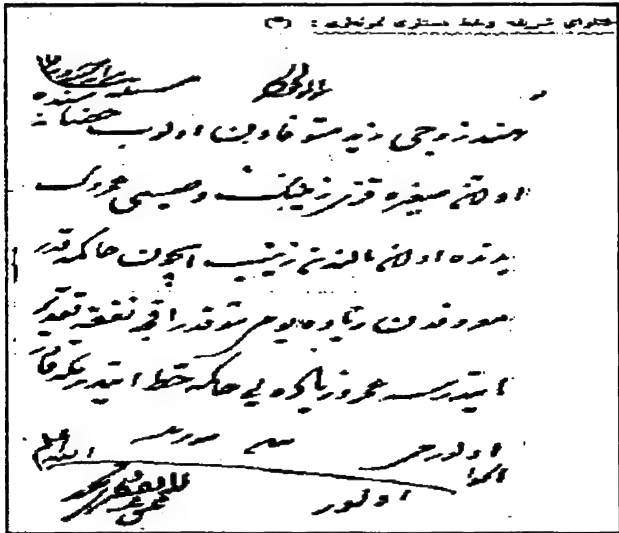
منع ارتفاع أسعار المواد الغذائية في استانبول (حيث كان العثمانيون يتبعون نظام الحسبه الإسلامي والذي تم من خلال مراقبة الأسواق والذي يقوم بهذا الدور قاضي المدينة<sup>(٣)</sup>)، أي أن محمد أفندي كان أمين الحسبة لمدينة استانبول، وبحكم وظيفته تدخل في منع ارتفاع الأسعار، وقد أدى ذلك إلى احتجاج التجار عليه، وعلى موظفي دائرة قاضي استانبول، التي كانت تمارس دور مراقبة الأسعار ونتيجة لهذه الاحتجاجات والتظاهرات التي قام بها التجار في استانبول، تم عزله، ولكن في شوال ١١٣٨هـ = حزيران ١٧٢٦م، أصبح محمد أفندي قاضياً لعسكر الأناضول، وتم عزله في سنة ١١٤٠هـ = ١٧٢٧-١٧٢٨م، بعدها حصل على رتبة روم إيلي بايه سي، وفي أعقاب ثورة برترونا وعزل قاضي عسكر الروم إيلي السابق، في ربيع الأول ١١٤٣هـ = أيلول - تشرين الأول ١٧٣٠م، عين المولى محمد أفندي في منصب قاضي عسكر الروم إيلي (للمرة الأولى)، ثم عزل في سنة ١١٤٤هـ = ١٧٣١-١٧٣٢م، لكنه أعيد للمرة الثانية إلى هذا المنصب في جمادى الأولى ١١٤٧هـ = تشرين الأول - تشرين الثاني ١٧٣٤م، لكنه لم يستمر فيه طويلاً، حيث تولى المشيخة.

مشيخته: بعد وفاة اسحق أفندي شيخ الإسلام السابق، تولى محمد أفندي منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، في ٣ جمادى الآخرة ١١٤٧هـ = ٣١ تشرين الأول ١٧٣٤م بأمر من السلطان محمود الأول واستمر في المشيخة حتى ١ ذي الحجة ١١٤٨هـ = ١٣ نيسان ١٧٣٦م، حيث تم عزله، بسبب مرضه الذي أدى به، إلى عدم قدرته على التوقيع، وأصبح أيضاً يستخدم الخاتم المطبعي، بدل التوقيع باليد، تماماً مثل المولى محمد أفندي أبو الخير (شيخ الإسلام رقم ٦٢)، ولهذا السبب تم عزله وأحيل على التقاعد. وتولى المشيخة من بعده مصطفى أفندي فيض الله زاده، وكانت مدة مشيخته (سنة واحدة و ٥ شهور و ٢٨ يوماً هجرية) = (سنة واحدة و ٥ شهور و ١٢ يوماً ميلادية) وكانت ترتيب دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٨٥).

٣- نظام الحسبة: وهو نظام إسلامي يقوم على رقابة إدارية، تقدم بها الدولة عن طريق وهي مختصة على أفعال الأفراد وتصرفاتهم، لمصنفها بالقسبة الإسلامية، أمراً بالمعروف ونهياً عن المنكر، وفقاً لأحكام الشرع وقواعده، وكانت هذه الرقابة تشمل الأسواق وعملات البيع والشراء. أما تعريف كاتب جلبي لمعنى الحسبة في كشف القنون، فعرّفه بأنه: علم باحث عن الأمور الجبرية بين أهل بلد من ممالكهم التي لا يتم اقتنن بدونها، من حيث إجرائها على قنون العدل، بحيث يتم التراضي بين المتعاملين، وعن سياسة العاد ينهي عن المنكر. وأمر بالمعروف، بحيث لا يؤدي إلى مشاجرات ونفائر بين القاصد على أن نظام الحسبة في وقتله الواسعة كان يشمل ما تقوم به السبلت حالياً، من مراقبة الأسواق، والأسعار وعملات البيع والشراء. انظر: نظام الحسبة في الإسلام، ص ١٢-١٦، كشف القنون، ج ١، ص ١٥.

وفي عهد السلطان محمود الأول.

وفاته: أصيب محمد أفندي بمرض الفالج<sup>(٤)</sup> في شهر شوال ١١٤٨هـ = شباط ١٧٣٦م، وأصابه هزل في جسمه، حيث عزل من المشيخة، والتزم منزله في اسكدار، وفي سنة ١١٤٩هـ = ١٧٣٦م، توفي، ودفن في مزار محمد قره جه<sup>(٥)</sup>، وله الكثير من الأولاد والأحفاد. وتصفه المصادر، بأنه عالم وفاضل ومنصف ومحقق ولطيف الطبع<sup>(٦)</sup>.



فتوى تعود لشيخ الإسلام دري محمد أفندي منشورة في علمية سالنامه وفي بدايتها "منه الحق والهداية" وختامها "كتبة الفقير دري محمد عفي عنه".

٤- مرض الفالج: سبب التعريف بهذا المرض.

٥- مزار المولى محمد قره جه: وهذا المزار غير موجوداً حالياً في استانبول، انظر: Istanbul'da Gömülü, S.72.

٦- سجل عثمانی، ج ٢، ص ٢٣٨.

## [٦٥] شيخ مصطفى أفندي فيض الله أفندي زاده\*

حياته: ١٠٩٠-١١٥٨هـ = ١٦٧٩-١٧٤٥م

مشيخته: ١١٤٨-١١٥٨هـ = ١٧٣٦-١٧٤٥م

دفعه: (٨٦) في عهد السلطان محمود الأول

هو: الشيخ مصطفى بن محمد فيض الله بن محمد جنيب بن محمد بير بن أحمد بن جنيد بن شمس الدين التبريزي، الأضرومي، وهو ابن المولى سيد فيض الله الأضرومي (شيخ الإسلام رقم ٤٧)، وهو شيخ الإسلام الثاني من عائلة "فيض الله زاده" التي كانت تتمتع بنقوذ واسع في سلك العلمية (مشيخة الإسلام والدوائر التابعة لها) قبل أحداث ادرنه ١١١٥هـ = ١٧٠٣م).

ولد مصطفى أفندي في استنبول، سنة ١٠٩٠هـ = ١٦٧٩- أوائل ١٦٨٠م، وتربى في كنف والده، وأخذ عنه علومه، وعن علماء زمانه المقربين من والده، وأصبح ملزماً في العديد من المدارس العثمانية، في سن مبكرة من حياته، ونال بعدها رتبة "المولوية"، وانتقل للعمل في القضاء العثماني وهو شاب يافع لم يتجاوز عمره الثمان وعشرين عاماً، حيث أن نقوذ والده، قد لعب دوراً هاماً في حياته، من حيث الترفيعات وتولي المناصب القضائية.

عين مصطفى أفندي قاضياً في دمشق الشام في ١١١٢هـ = ١٧٠٠-١٧٠١م<sup>(١)</sup>، ثم نقل قاضياً إلى مكة المكرمة سنة ١١١٣هـ = ١٧٠١-١٧٠٢م، وفي السنة التالية ١١١٤هـ = ١٧٠٢-١٧٠٣م، عين في منصب قاضي عسكر الأناضول، وحصل في السنة نفسها على رتبة روم ايسلي بايه، وفي سنة ١١١٥هـ = ١٧٠٣م عين في منصب قاضي عسكر الروم ايسلي<sup>(٢)</sup> (للمرة الأولى)، وبعد ذلك قامت ثورة ادرنه، التي يرجع إحدى أسبابها إلى استفراد عائلة فيض الله أفندي، بمناصب المشيخة العليا، حيث تم عزله، والقي القبض عليه وتم حبسه في سجن يدي قوله<sup>(٣)</sup> وبعد

\* ترجمته لفر: علمية سلفه سر، ص ٥١٨، وتركيه (١٣)، دوحه المشايخ، ص ٩٢-٩٣، سجل عثمانى، ج ١، ص ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، قلموس الإعلام، ج ١، ص ٤٣٠، ٤٣١، بيمت شمية، ص ٣٨.

Osmanlı SeyhülisLamLari, S. 127 , Osmanlı Devlet Erkani, Cilt 5, S.139. DevLetLer ve HanedanLar, Cilt 2, S., 966, 972. İstanbul'da Gömülü, S. 72.

١- بيمت شمية، ص ٣٨.

٢- من الملاحظ أن الشيخ مصطفى أفندي قد تولى جميع المناصب القضائية بما فيها منصب القاضين الصكريين، وعمره لم يتجاوز (٢٥) سنة هجرية، وهوالى ٢٤ سنة ميلادية، وهذا دليل على مدى نقوذ والده سيد فيض الله الأضرومي الواسع في دعم ابنه لتولي أعلى مناصب المشيخة).

٣- سجن يدي قوله: سجن عمومي في محلة يدي قوله في استنبول، وقد سبق التعريف بهذه المحلة.

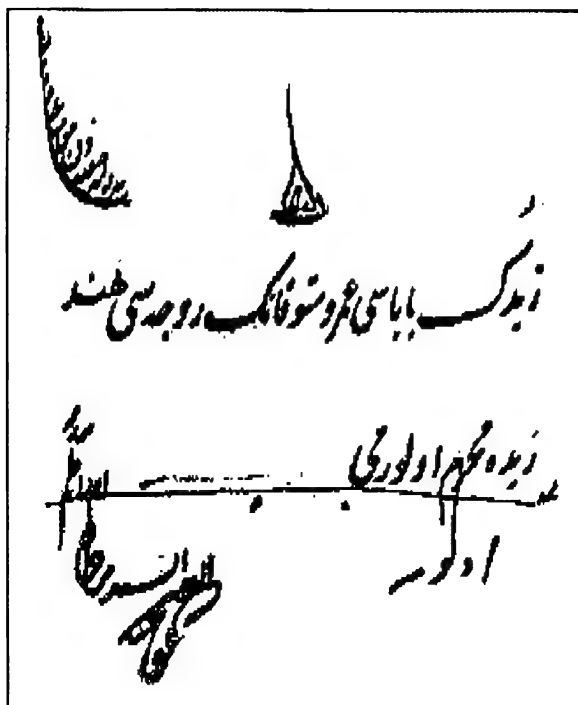
لفترة من الزمن تم إطلاق سراحه، وتم نفيه إلى بروسه، ثم إلى جزيرة قبرص، حيث بقي منفياً هناك ٢٨ سنة، وفي أعقاب ثورة باترونا، وجلس السلطان محمود الأول على عرش الدولة العثمانية، تم العفو عن الشيخ مصطفى أفندي وعاد إلى استانبول في أواخر ربيع الأول ١١٤٣هـ = تشرين الأول ١٧٠٣م، وفي صفر ١١٤٥هـ = تموز ١٧٣٢م، أعيد إلى منصب قاضي عسكر الروم ايلي (للمرة الثانية)، وبعد ذلك تولى المشيخة.

مشيخته: بعد عزل شيخ الإسلام السابق دري محمد أفندي، بسبب مرضه، عين الشيخ مصطفى أفندي، في منصب شيخ الإسلام ومفتي الدولة العثمانية، وذلك في غرة أو ١ ذي الحجة ١١٤٨هـ = ١٣ نيسان ١٧٣٦م، واستمر في المشيخة حتى وفاته، في سلخ<sup>(١)</sup> أو ٣٠ محرم ١١٥٨هـ = ٤ آذار ١٧٤٥م، وعين مكانه في المشيخة محمد صاحب أفندي يري زاده، وكانت مدة مشيخته (٩ سنوات وشهر واحد و ٢٩ يوماً هجرية) = (٨ سنوات و ١٠ شهور و ٢١ يوماً ميلادية)، ويلاحظ من فترة تولي الشيخ مصطفى أفندي مشيخة الإسلام أن هناك استقراراً في الدولة، ومنذ زمن، لم يتول شيخ إسلام لفترة طويلة، أو يتولى وهو على رأس عمله في المشيخة، وكان ترتيب دفعته في تسلسل شيوخ الإسلام (٨٦) في عهد السلطان محمود الأول.

وفاته: توفي الشيخ مصطفى أفندي، بسبب مرض الفالج، وهو على رأس مشيخة الإسلام في ٣٠ محرم ١١٥٨هـ = ٤ آذار ١٧٤٥م، ودفن في اسكدار، بجانب قبر شيخ الإسلام المولى ميرزا زاده محمد أفندي، وكان الشيخ مصطفى أفندي، عفيف، متقي، حلیم، يحب الخير، وكان صوفياً ينتمي إلى الطريقة النقشبندية، وله من الآثار سبيل ماء في محلة سراج خاله باشي في أيوب سلطان في استانبول، وكان شاعراً ولكن لا توجد له مؤلفات مذكورة في المصادر، وخلف العديد من الأبناء والأحفاد<sup>(٢)</sup>.

١ - غره وسليخ: كلمتان عربيتان، هما تستخدمان في التقويم الهجري كثيراً، وكلمة غره تستخدم كناية عن اليوم الأول في الشهر الهجري أو بدايته مثل: غره محرم = ١ محرم، أما كلمة "سليخ" وتستخدم كناية عن نهاية الشهر الهجري أو اليوم الأخير فيه، مثل سليخ ذي الحجة = ٣٠ ذي الحجة، وعليه يمكن القول، أن غره: بداية الشهر الهجري، وسليخ: نهاية الشهر، انظر: قاموس تركي (سامي)، ص ٧٣٢، المتجد في اللغة، ص ٢١١، ٥٤٦.





فہمی تعود لشیخ الإسلام مصطفى أفندي زاده والمنشورة في علمية سالنامه، وفي بدايتها " منه التوفيق " وفي ختامها " كبة الفقير السيد مصطفى عفی عنه " .

## كتب صدرت للمؤلف

١) المسجد الزيداني في تبلة ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٨ م، عمان - الأردن.

٢) تاريخ الإدارة العثمانية في شرق الأردن، ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م، عمان - الأردن.

الإعداد والتجهيز الفني : أشواق أحمد شعيرات.

مراجعة لغوية: أسماء بني عيسى.

تصميم الغلاف : محمد كنعان.

## The Substance of this Research

This research talks about (the history of Shiokh Al-Islam Organization) at the Ottomanian period (828-1341H.=1425-1922A.D.) which come into two volumes talks about the general settings of its recourses analyses .

The first part talks about the history of the Ottomanian Mashiakhat Al-Islam which contains three periods. The First period talks about the historical fond of the Ottomanian Nation , contains the Abbasian, Anadolian Solgoc, and the Ottomanian countries. The Second period talks about the history of the organization of the Ottomanian Mashiakhat Al-Islam from where, its establishing, improving the organization and improving the rank of Sheikh Al-Islam at the Ottomanian period. The third period talks about the administrational assortments of Al-Mashiakch Al-Islameiah in its different periods of time until it was cancelled at the year of (1341H = 1922 A.D) .

The second part of our research talks about the translations and the lines of Shoiokh Al-Islam (1-131) whom were to hold the rank of Sheikh Al-Islam officially through the whole history of this organization . The supplement contains the special lists of Shiokh Al-Islam, the contents, the index and the bibliography in different languages . And the composition of this research is considered as one of the most important scientific achievement at the field of the modern Arabic-Islamic history , because of the pressing need to like this encyclopedic researches. And this research collected an important quantity of information, documents, sources and references, especially the Ottomanian and Turkish . And some of it were used for the first time .

This research is documenting the events and sites and actions of the Ottomanian country and society by an academic way contains all the historical, geographical, famous men, rulers and Shiokh Al-Islam .It contains the political, sociality, military and religious improvements in a complete form .

Ahmad S. Shoaqirat



مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی

**Tarih e**

**Muasaset Sheyoukh  
Al-Islam Fi Al-A'hed Al-Osmani**

**The History of the Institute of Islamic Shiekhs  
in the Ottoman Period**

**828-1341H.= 1425-1922A.D.**

**Vol. (1)**

**Written by :  
(Talif)**

***Ahmad S. Shoqirat***  
**Irbid – Jordan**  
**1423H. = 2002A.D.**

**ISBN 9957- 8538 - 0- 5**